ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00C36A03CB168AC405742A0AF8C760CC6D
Владелец: Горенкин Валерий Анатольевич
Действителен: с 18.06.2026 до 11.09.2027

Приложение 5

Практическая подготовка обучающихся ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» при реализации дисциплин (модулей) и иных компонентов образовательной программы По направлению подготовки 51.04.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

На основании Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 18 ноября 2020 г. №143/652 «О внесении изменения в Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся», Положения о практической подготовке обучающихся по основным образовательным программам высшего образования в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (с изменениями) образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована при реализации дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом. Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно, либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практическая подготовка при реализации дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических (семинарских) занятий, практикумов, тренингов и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, направленных на формирование практических умений и навыков.

Практическая подготовка может включать в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка может быть организована:

- непосредственно в Университете,
- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Шифр по учебному плану	Наименование	Формируемые компетенции	Содержание компетенций ОПК, ПК	Практическая подготовка при реализации учебной дисциплины (модуля), практики	Место реализации (на базе Университета/профильная организация)	Часы, отводимые на практическую подготовку согласно учебному плану
Б2.О.01 (П)	Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	ПК-2, ПК-4, ПК-5, ПК-6	ПК-2 – Способен разрабатывать основные концепции и предлагать инновационные идеи для театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры, основываясь на изучении отечественного и зарубежного опыта.	Практическая подготовка по формированию ПК-2 проходит на базе практики в процессе разработки собственного творческого проекта	ГАУ РК «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»	**1 семестр** – 18 ч. **2 семестр** – 18 ч.
			ПК-4 – Способен разрабатывать и обосновывать инновационные режиссерские проекты театрализованных представлений и праздников, и других форм праздничной культуры.	Практическая подготовка по формированию ПК-4 проходит на базе университета в процессе работы над выпускной квалификационной работой	ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	
			ПК-5 – Готов к оказанию консультационной помощи государственным организациям и учреждениям и частным организациям культуры, искусства по разработке инновационных проектов театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры.	Практическая подготовка по формированию ПК-5 проходит на базе практики в процессе консультирования по вопросам инновационных режиссерских проектов театрализованных представлений и праздников, и других форм праздничной культуры	МКУК «Централизованная клубная система Симферопольского района»	
			ПК-6 – Способен разрабатывать и внедрять инновационные	Практическая подготовка по формированию ПК-6 проходит на	ГБОУВО РК «Крымский	

			художественно-творческие технологии режиссуры в политику учреждений, осуществляющих культурно-зрелищную деятельность	базе университета в процессе частичной реализации собственного творческого проекта	университет культуры, искусств и туризма»	
Б2.О.02 (П)	Производственная практика (Преддипломная)	ОПК-1, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-10	ОПК-1 – Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования.	Практическая подготовка по формированию ОПК-1 проходит на базе университета в процессе написания выпускной квалификационной работы	ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	**4 семестр** – 14 ч.
			ПК-1 – Способен самостоятельно организовать и проводить научно-исследовательскую работу, ориентированную на решение локальной проблемы в области праздничной культуры.	Практическая подготовка по формированию ПК-1 проходит на базе университета в процессе научных исследований по теме ВКР	ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	
			ПК-2 – Способен разрабатывать основные концепции и предлагать инновационные идеи для театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры, основываясь на изучении отечественного и зарубежного опыта.	Практическая подготовка по формированию ПК-2 проходит на базе практики в процессе постановочной деятельности в области праздничной культуры	МКУК «Централизованная клубная система Симферопольского района»	
			ПК-3 – Способен осуществлять подготовку к публикации авторских материалов в печатных изданиях и интернет-ресурсах.	Практическая подготовка по формированию ПК-3 проходит на базе практики в процессе написания рецензий на спектакли и размещением их на сайте театра и в средствах массовой информации	«Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»	
			ПК-4 – Способен разрабатывать и обосновывать инновационные режиссерские проекты	Практическая подготовка по формированию ПК-4 проходит на базе университета в процессе	ГБОУВО РК «Крымский университет	

			театрализованных представлений и праздников, и других форм праздничной культуры.	обоснования инновационности собственного творческого проекта	культуры, искусств и туризма»	
			ПК-5 – Готов к оказанию консультационной помощи государственным организациям и учреждениям и частным организациям культуры, искусства по разработке инновационных проектов театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры.	Практическая подготовка по формированию ПК-5 проходит на базе практики в процессе консультирования по вопросам инновационной режиссуры	МКУК «Централизованная клубная система Симферопольского района»	
			ПК-6 – Способен разрабатывать и внедрять инновационные художественно-творческие технологии режиссуры в политику учреждений, осуществляющих культурно-зрелищную деятельность.	Практическая подготовка по формированию ПК-6 проходит на базе университета в процессе полной или частичной реализации собственного творческого проекта в рамках ВКР	ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	
			ПК-7 – Способен к написанию заявок на гранты и другой научно-методической и отчетной документации.	Практическая подготовка по формированию ПК-7 проходит на базе университета в процессе изучения дисциплины «Грантовая деятельность» и написания заявок на грант собственного творческого проекта	ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	
			ПК-10 – Способен осуществлять разработку и внедрять авторские программы обучения.	Практическая подготовка по формированию ПК-10 проходит на базе университета в процессе проведения мастер-классов по профессиональным дисциплинам с обучающимися	ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	
Б2.О.03 (П)	Производственная практика (Научно-исследовательская практика)	ОПК-1, ПК-1, ПК-2, ПК-3	ОПК-1 – Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования.	Практическая подготовка по формированию ОПК-1 проходит на базе университета в процессе проведения научных исследований по теме выпускной	ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и	**3 семестр** – 18 ч. **4 семестр** – 14 ч.

				квалификационной работы	туризма»	
			ПК-1 – Способен самостоятельно организовать и провести научно-исследовательскую работу, ориентированную на решение локальной проблемы в области праздничной Культуры.	Практическая подготовка по формированию ПК-1 проходит на базе университета, в процессе актуализации темы выпускной квалификационной работы	ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	
			ПК-2 – Способен разрабатывать основные концепции и предлагать инновационные идеи для театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры, основываясь на изучении отечественного и зарубежного опыта.	Практическая подготовка по формированию ПК-2 проходит на базе университета в процессе разработки концепции собственного творческого проекта, выполняемого в рамках ВКР	ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	
			ПК-3 – Способен осуществлять подготовку к публикации авторских материалов в печатных изданиях и интернет-ресурсах.	Практическая подготовка по формированию ПК-3 проходит на базе университета в процессе написания и публикации научных статей и тезисов по теме ВКР	ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	
Б2.В.01 (У)	Учебная практика (Педагогическая практика)	ПК-8, ПК-9, ПК-10	ПК-8 – Готов к педагогической деятельности в области режиссуры театрализованных представлений и праздников.	Практическая подготовка по формированию ПК-8 проходит на базе университета в процессе чтения лекций, проведения практических и индивидуальных занятий с обучающимися по профессиональным дисциплинам с обучающимися	ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	**1 семестр** – 18 ч. **2 семестр** – 18 ч. **3 семестр** – 18 ч.
			ПК-9 – Готов к созданию научно-методического и учебно-методического обеспечения специальных учебных программ, курсов, дисциплин (модулей) по теории и практике режиссуры театрализованных	Практическая подготовка по формированию ПК-9 проходит на базе университета в процессе разработки планов лекционных, практических и индивидуальных занятий по профессиональным дисциплинам	ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	

			представлений и праздников.			
			ПК-10 – Способен осуществлять разработку и внедрять авторские программы обучения.	Практическая подготовка по формированию ПК-10 проходит на базе университета в процессе проведения мастер-классов по профессиональным дисциплинам	ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	

Рассмотрена на заседании кафедры театрального искусства, протокол № 10 от «28» 03 2022 г.
Зав. кафедрой театрального искусства _____/ Сапрыкина М.Ю./

ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ
Согласовано:

Государственное автономное учреждение
Республики Крым «Симферопольский госцирк им. Б.Тезикова» _____/ Тезиков Б.Б. /

Государственное автономное учреждение
Республики Крым «Государственный
академический музыкальный театр Республики Крым» _____/ Косов В.А. /

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Симферопольская детская школа искусств»
муниципального образования городской округ Симферополь _____/Терехова М. Н. /