

**Практическая подготовка
обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность
при реализации дисциплин (модулей) и иных компонентов образовательной программы
профиль подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности»
(заочная форма обучения)**

На основании Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» и Положения о практической подготовке обучающихся по основным образовательным программам высшего образования в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (далее – Университет) образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована при реализации дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом. Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практическая подготовка при реализации дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических (семинарских) занятий, практикумов, тренингов и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, направленных на формирование практических умений и навыков.

Практическая подготовка может включать в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка может быть организована:

- непосредственно в Университете,
- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией

Шифр дисциплины	Наименование	Формируемые компетенции	Содержание индикаторов компетенций	Практическая подготовка при реализации учебной дисциплины (модуля), практики	Место реализации (на базе Университета/профильная организация)	Часы, отводимые на практическую подготовку согласно учебному плану
Б1.В.11	Практикум по социокультурному проектированию	ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3	ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.2. Умеет применять	Практическая подготовка по формированию ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3 происходит на базе <i>Университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия № 8 (Раздел 2.3. «Практика моделирования	<i>ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</i>	Семестр 9 Практическое занятие – 2 часа

			основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной	социально-культурного пространства»).		
--	--	--	--	---------------------------------------	--	--

			работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.			
Б1.В.17	Организационно-управленческий практикум	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3	ПК-1.1. Знает общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности. ПК-1.2. Умеет осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности. ПК-1.3. Владеет современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности. ПК-2.1. Знает основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности. ПК-2.2. Умеет применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности. ПК-2.3. Владеет навыками применения методов управления финансово-экономической и	Практическая подготовка по формированию ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия № 8 (Раздел 1.6. «Системные социокультурные практики и событийные проекты»).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная клубная система Симферопольского района»</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 6 Практическое занятие – 2 часа

			хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности.			
Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3	УК-1.1. Знает основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации решения поставленных задач. УК-1.2. Умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач. УК-1.3. Владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза.	Практическая подготовка по формированию УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия № 2 (раздел 2.1 Ознакомление с основными направлениями и видами деятельности учреждения культуры и культурно-досуговой сферы РК, историей развития учреждения).	Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества» и другие организации согласно договорам о практической подготовке	Семестр 2 Практические занятия – 2 часа
			ПК-1.1. Знать: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности ПК-1.2. Уметь: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности ПК-1.3. Владеть: современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.	Практическая подготовка по формированию ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 3-4 (раздел 2.2 Анализ организационно-правовых основ деятельности учреждения культуры и культурно-досуговой сферы. Ознакомление с общими принципами управления и организации работы учреждения культуры и культурно-досуговой сферы в современных условиях).	Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества» и другие организации согласно договорам о практической подготовке	Семестр 2 Практические занятия – 4 часа
			ПК-2.1. Знать: основы управления финансово-экономической и	Практическая подготовка по формированию ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-	Государственное бюджетное образовательное	Семестр 2 Практические занятия – 4

		хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности ПК-2.2. Уметь: применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности ПК-2.3. Владеть: навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности	2.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 5-6 (раздел 2.3 Ознакомление с организацией и осуществлением деятельности учреждений социально-культурной сферы различных типов и видов деятельности).	<i>учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества»</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	часа
		УК-2.1. Знает принципы и методы правового анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения; учитывая действующие правовые нормы, политическую реальность, имеющиеся ресурсы и ограничения. УК-2.2. Умеет осуществлять правовой анализ окружающей действительности, поиск необходимой информации для решения поставленных профессиональных задач; выбирать оптимальные способы и	Практическая подготовка по формированию УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий № 7-8 (раздел 2.4 Ознакомление с системой документооборота учреждения культуры и культурно-досуговой сферы).	<i>Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества»</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 2 Практические занятия – 4 часа

			методы их решения, исходя из действующих правовых норм, особенностей политической реальности, имеющихся ресурсов и ограничений. УК-2.3. Владеет навыками правового анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для решения поставленных профессиональных задач; навыками определения оптимальных способов и методов их решения, исходя из действующих правовых норм, политической реальности, имеющихся ресурсов и ограничений.			
			ПК-3.1. Знает основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений. ПК-3.2. Умеет применять основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений. ПК-3.3. Владеет навыками	Практическая подготовка по формированию ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 2-3 (раздел 2.1 Изучение и выявление культурных потребностей и запросов населения региона (населённого пункта)).	<i>Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества»</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 3 Практические занятия – 4 часа

			применения подходов и технологий выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений.			
			ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.	Практическая подготовка по формированию ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 4-5 (раздел 2.2 Изучение опыта управления и реализации социокультурных проектов учреждения культуры и культурно-досуговой сферы и успешных региональных практик).	<i>Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества»</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 3 Практические занятия – 4 часа
			ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-	Практическая подготовка по формированию ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 6-8 (раздел 2.3 Участие в разработке и реализации социально-культурных	<i>Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым</i>	Семестр 3 Практические занятия – 6 часов

			культурной деятельности. ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.	проектов учреждения культуры и культурно-досуговой сферы).	<i>«Дворец детского и юношеского творчества»</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (художественно-творческая работа)	УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3	УК-6.1. Знает методы управления своим временем, реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. УК-6.2. Умеет управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. УК-6.3. Владеет навыками управления своим временем, реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. ПК-4.1. Знает основные положения теории и практики режиссерских технологий и смежных дисциплин. ПК-4.2. Умеет осуществлять	Практическая подготовка по формированию УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий № 2 (Раздел 2.1. Изучение художественно-творческой базы социально-культурного учреждения. Сбор, обработка и систематизация фактического материала, работа с литературой и другими источниками информации).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 7 Практические занятия – 2 часа

			сценарную и режиссерско-постановочную деятельность. ПК-4.3. Владеет навыками разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий.			
			ПК-4.1. Знает основные положения теории и практики режиссерских технологий и смежных дисциплин. ПК-4.2. Умеет осуществлять сценарную и режиссерско-постановочную деятельность. ПК-4.3. Владеет навыками разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий.	Практическая подготовка по формированию ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий № 3-4 (Раздел 2.2 Разработка и написание драматургической основы (сценария или театрализованной композиции (инсценировки) различных театрализованных или праздничных форм. Участие в постановочной работе социально-культурного учреждения).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 7 Практические занятия – 4 часа
			ПК-4.1. Знает основные положения теории и практики режиссерских технологий и смежных дисциплин. ПК-4.2. Умеет осуществлять сценарную и режиссерско-постановочную деятельность. ПК-4.3. Владеет навыками разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий.	Практическая подготовка по формированию ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий № 5-6 (Раздел 2.3 Участие в проведении репетиционной работы в учреждении социально-культурной направленности). на всех постановочных этапах.	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно – досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 7 Практические занятия – 4 часа
			ПК-4.1. Знает основные положения теории и практики режиссерских технологий и смежных дисциплин. ПК-4.2. Умеет осуществлять сценарную и режиссерско-постановочную деятельность.	Практическая подготовка по формированию ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий № 7-8 (Раздел 2.4 Организация и постановка	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования</i>	Семестр 7 Практические занятия – 4 часа

			ПК-4.3. Владеет навыками разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий.	социально-культурного мероприятия с использованием театрализованных средств выразительности).	<i>городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (организационно-управленческая)	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3	УК-1.1. Знать: основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации решения поставленных задач. УК-1.2. Уметь: осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач. УК-1.3. Владеть: навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза.	Практическая подготовка по формированию УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия № 2 (раздел 2.1. Ознакомление с направлениями деятельности учреждения. Изучение организационно-управленческой базы учреждения).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 4 Практические занятия – 2 часа
			УК-2.1. Знать: принципы и методы правового анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения; учитывая действующие правовые нормы, политическую реальность, имеющиеся ресурсы и ограничения УК-2.2. Уметь: осуществлять правовой анализ окружающей действительности, поиск необходимой информации для решения поставленных профессиональных задач;	Практическая подготовка по формированию УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия № 3 (раздел 2.2. Изучение планово-отчетной документации учреждения).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 4 Практические занятия – 2 часа

			выбирать оптимальные способы и методы их решения, исходя из действующих правовых норм, особенностей политической реальности, имеющихся ресурсов и ограничений. УК-2.3. Владеть: навыками правового анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для решения поставленных профессиональных задач; навыками определения оптимальных способов и методов их решения, исходя из действующих правовых норм, политической реальности, имеющихся ресурсов и ограничений.			
		ПК-1.1. Знать: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности ПК-1.2. Уметь: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности ПК-1.3. Владеть: современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.	Практическая подготовка по формированию ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия № 4 (раздел 2.3 Определение темы, проблемы, цели и задач творческо-производственной деятельности учреждения).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 4 Практические занятия – 2 часа	
		ПК-1.1. Знать: общую теорию и технологии менеджмента и	Практическая подготовка по формированию ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-	<i>Муниципальное бюджетное учреждение</i>	Семестр 4 Практические	

			маркетинга в сфере социально-культурной деятельности ПК-1.2. Уметь: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности ПК-1.3. Владеть: современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.	1.3 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия № 5 (раздел 2.4 Освоение навыков организации и управленческой работы с целевой аудиторией в процессе реализации социально-культурных проектов).	культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь и другие организации согласно договорам о практической подготовке	занятия – 2 часа
			УК-3.1. Знать: основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы. УК-3.2. Уметь: определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. УК-3.3. Владеть: навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде.	Практическая подготовка по формированию УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия № 6 (раздел 2.5 Участие в разработке организационно-управленческих решений в процессе реализации социально-культурных проектов).	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь и другие организации согласно договорам о практической подготовке	Семестр 4 Практические занятия – 2 часа
			ПК–2.1. Знать: основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и	Практическая подготовка по формированию ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 происходит на базе <i>профильной</i>	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени	Семестр 4 Практические занятия – 2 часа

			организаций в сфере социально-культурной деятельности ПК-2.2. Уметь: применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности ПК-2.3. Владеть: навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности ПК-3.1. Знать: основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений. ПК-3.2. Уметь: применять основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений. ПК-3.3. Владеть: навыками	организации и осуществляется в ходе практического занятия № 7 (раздел 2.6 Составление плана культурно-досуговых мероприятий).	<i>Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	
--	--	--	--	--	---	--

			применения подходов и технологий выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений			
			ПК–2.1. Знать: основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности ПК-2.2. Уметь: применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности ПК-2.3. Владеть: навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности	Практическая подготовка по формированию ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия № 8 (раздел 2.7. Анализ специфики деятельности учреждений социально-культурной сферы).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 4 Практические занятия – 2 часа
			УК-1.1. Знать: основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации решения поставленных задач. УК-1.2. Уметь: осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач. УК-1.3. Владеть: навыками системного применения методов	Практическая подготовка по формированию УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия № 2 (раздел 2.1. Проведение маркетингового анализа аудитории).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i>	Семестр 5 Практические занятия – 2 часа

			поиска, сбора, анализа и синтеза. УК-2.1. Знать: принципы и методы правового анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения; учитывая действующие правовые нормы, политическую реальность, имеющиеся ресурсы и ограничения УК-2.2. Уметь: осуществлять правовой анализ окружающей действительности, поиск необходимой информации для решения поставленных профессиональных задач; выбирать оптимальные способы и методы их решения, исходя из действующих правовых норм, особенностей политической реальности, имеющихся ресурсов и ограничений. УК-2.3. Владеть: навыками правового анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для решения поставленных профессиональных задач; навыками определения оптимальных способов и методов их решения, исходя из действующих правовых норм, политической реальности,		<i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	
--	--	--	--	--	---	--

			имеющихся ресурсов и ограничений. ПК-3.1. Знать: основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений. ПК-3.2. Уметь: применять основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений. ПК-3.3. Владеть: навыками применения подходов и технологий выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений.			
			ПК–2.1. Знать: основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-	Практическая подготовка по формированию ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия № 3 (раздел 2.2. Изучение	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального	Семестр 5 Практические занятия – 2 часа

		культурной деятельности ПК-2.2. Уметь: применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности ПК-2.3. Владеть: навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности	фандрайзинговых мероприятий).	<i>образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	
		ПК-1.1. Знать: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности ПК-1.2. Уметь: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности ПК-1.3. Владеть: современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.	Практическая подготовка по формированию ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия № 4 (2.3. Разработка контент-плана для социальных сетей).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 5 Практические занятия – 2 часа
		ПК-1.1. Знать: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности	Практическая подготовка по формированию ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия № 5	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко»</i>	Семестр 5 Практические занятия – 2 часа

			ПК-1.2. Уметь: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности ПК-1.3. Владеть: современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.	(2.4. Анализ и разработка системы лояльности для посетителей).	<i>муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	
			УК-3.1. Знать: основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы. УК-3.2. Уметь: определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. УК-3.3. Владеть: навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде. ПК-2.1. Знать: основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-	Практическая подготовка по формированию УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3; ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия № 6 (2.5. Оптимизация внутренних процессов учреждения СКД).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 5 Практические занятия – 2 часа

			культурной деятельности ПК-2.2. Уметь: применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности ПК-2.3. Владеть: навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности			
			ПК-2.1. Знать: основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности ПК-2.2. Уметь: применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности ПК-2.3. Владеть: навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности	Практическая подготовка по формированию ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3; ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия № 7 (2.6. Создание карты культурных событий района/города).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 5 Практические занятия – 2 часа

		ПК-3.1. Знать: основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений. ПК-3.2. Уметь: применять основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений. ПК-3.3. Владеть: навыками применения подходов и технологий выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений			
		ПК–2.1. Знать: основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности ПК-2.2. Уметь: применять методы	Практическая подготовка по формированию ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия № 8 (2.7. Разработка и тестирование новых форматов мероприятий)	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ</i>	Семестр 5 Практические занятия – 2 часа

			управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности ПК-2.3. Владеть: навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности		<i>Симферополь и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	
Б2.В.01(П д)	Производственная практика (преддипломная практика)	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3	ПК-2.1. Знает основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности. ПК-2.2. Умеет применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности. ПК-2.3. Владеет навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности. ПК-4.1. Знает основные положения теории и практики режиссерских технологий и смежных дисциплин. ПК-4.2. Умеет осуществлять	Практическая подготовка по формированию ПК-2.1, ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе индивидуального занятия № 2 (раздел 2.2 Характеристика объекта практики Знакомство с базой практики: нормативно-правовыми документами, регулирующих деятельность учреждения; основными направлениями деятельности учреждения; структурой учреждения; материальной базой и кадровым составом учреждения; планом работы учреждения; спецификой деятельности учреждения культуры, механизмом его взаимодействия с другими организациями социально-культурной сферы).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная клубная система Симферопольского района» и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 9 Индивидуальные занятия – 2 часа

			сценарную и режиссерско-постановочную деятельность. ПК-4.3. Владеет навыками разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий. ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-			
--	--	--	--	--	--	--

			культурной деятельности. ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.			
			УК-3.1. Знает основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы. УК-3.2. Умеет определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. УК-3.3. Владеет навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде. ПК-1.1. Знает общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.	Практическая подготовка по формированию УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3, ПК-1.1, ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе индивидуального занятия № 3 (раздел 2.3 Изучение художественно- творческой работы учреждения, участие в реализации конструктивных предложений, связанных с трансформацией содержания и форм организации социально-культурной деятельности учреждения).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная клубная система Симферопольского района»</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 9 Индивидуальные занятия – 2 часа

			ПК-1.2. Умеет осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности. ПК-1.3. Владеет современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности. ПК-4.1. Знает основные положения теории и практики режиссерских технологий и смежных дисциплин. ПК-4.2. Умеет осуществлять сценарную и режиссерско-постановочную деятельность. ПК-4.3. Владеет навыками разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий. ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения			
--	--	--	--	--	--	--

			запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.			
			УК-1.1. Знает основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации решения	Практическая подготовка по формированию УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ПК-2.1, ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-6.1;	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры</i>	Семестр 10 Индивидуальные занятия – 2 часа

			поставленных задач. УК-1.2. Умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач. УК-1.3. Владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза. ПК-2.1. Знает основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности. ПК-2.2. Умеет применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности. ПК-2.3. Владеет навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять	ПК-6.2; ПК-6.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе индивидуального занятия № 2 (раздел 2.1 Исследование финансово-хозяйственной деятельности базового учреждения. Характеристика основных функций учреждения культуры, основных направлений деятельности и реализуемых программ. Исследование правовых аспектов финансового обеспечения деятельности учреждений культуры; планирование финансово-хозяйственной деятельности учреждений культуры. Анализ ресурсной базы деятельности учреждения культуры).	<i>«Централизованная клубная система Симферопольского района»</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	
--	--	--	--	--	--	--

			подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.			
			УК-1.1. Знает основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации решения поставленных задач. УК-1.2. Умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач. УК-1.3. Владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза. ПК-1.1. Знает общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности. ПК-1.2. Умеет осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности. ПК-1.3. Владеет современными	Практическая подготовка по формированию УК-1.1, УК-1.1, УК-1.3, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе индивидуального занятия № 3 (раздел 2.2 Мониторинг на рабочем месте, включающий: анализ специфики организации творческо-производственного процесса в учреждении; анализ деятельности ведущих специалистов учреждения; анализ финансово-хозяйственной деятельности; анализ состояния и эффективности использования основных средств, анализа эффективности использования материальных ресурсов, анализ использования трудовых ресурсов, анализ оценку рентабельности и деловой активности учреждений культуры; анализ системы предоставления	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная клубная система Симферопольского района»</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 10 Индивидуальные занятия – 2 часа

			методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности. ПК-4.1. Знает основные положения теории и практики режиссерских технологий и смежных дисциплин. ПК-4.2. Умеет осуществлять сценарную и режиссерско-постановочную деятельность. ПК-4.3. Владеет навыками разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий. ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом	социально-культурных услуг населению; анализ содержания и технологий стимулирования социально-культурной активности населения; контроля финансово – хозяйственной деятельности учреждений культуры; выбора оптимальных способов решения, поставленных целей, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; организации творческо-производственной деятельности и к художественному руководству в учреждениях культуры; планирования и реализации экономической, хозяйственной деятельности учреждений социокультурной сферы).		
--	--	--	---	--	--	--

			потребностей различных социальных групп. ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.			
Б2.В.02(П)	Производственная практика (проектно-технологическая практика)	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3	УК-1.1. Знает основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации решения поставленных задач. УК-1.2. Умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач. УК-1.3. Владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза.	Практическая подготовка по формированию УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 2 (раздел 2.1. Ознакомление с базой практики: нормативно-правовые документы, регулирующие деятельность учреждения, структурой учреждения, основными направлениями деятельности учреждения, материальной базой и кадровым обеспечением; планом	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 6 Практические занятия – 2 часа

				работы учреждения; наиболее принятыми методиками и технологиями социально-культурной деятельности, используемыми в учреждении социокультурной сферы-базе практики).		
			ПК-1.1. Знает общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности. ПК-1.2. Умеет осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности. ПК-1.3. Владеет современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности. ПК-3.1. Знает основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений. ПК-3.2. Умеет применять основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и	Практическая подготовка по формированию ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 происходит на <i>базе профильной организации</i> осуществляется в ходе практических занятий № 3-4 (раздел 2.2. Ознакомление со спецификой организации творческо-производственного процесса в учреждении; анализ деятельности ведущих специалистов учреждения).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 6 Практические занятия – 4 часа

			принятия на этой основе эффективных управленческих решений. ПК-3.3. Владеет навыками применения подходов и технологий выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений.			
			УК-2.1. Знает принципы и методы правового анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения; учитывая действующие правовые нормы, политическую реальность, имеющиеся ресурсы и ограничения УК-2.2. Умеет осуществлять правовой анализ окружающей действительности, поиск необходимой информации для решения поставленных профессиональных задач; выбирать оптимальные способы и методы их решения, исходя из действующих правовых норм, особенностей политической реальности, имеющихся ресурсов и ограничений. УК-2.3. Владеет навыками правового анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для решения поставленных профессиональных задач; навыками определения	Практическая подготовка по формированию УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 5-6 (раздел 2.3. Ознакомление со спецификой, целями и задачами, текущими проблемами творческо-производственной деятельности учреждения).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 6 Практические занятия – 4 часа

			оптимальных способов и методов их решения, исходя из действующих правовых норм, политической реальности, имеющихся ресурсов и ограничений.			
			ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.	Практическая подготовка по формированию ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3 происходит на базе <i>профильной организации</i> осуществляется в ходе практических занятий № 7-8 (раздел 2.4. Ознакомление с организацией проектно-технологической работы в процессе реализации социально-культурных проектов учреждения).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 6 Практические занятия – 4 часа
			УК-3.1. Знает основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы. УК-3.2. Умеет определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. УК-3.3. Владеет навыками координации общих действий для	Практическая подготовка по формированию УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе <i>профильной организации</i> осуществляется в ходе практических занятий № 2 (раздел 2.1. Проектирование и реализация социально-культурного проекта: выбор темы, проблемы, цели и задач проекта; обоснование выбора целевой аудитории).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 7 Практические занятия – 2 часа

			достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде. ПК-1.2. Умеет осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности. ПК-1.3. Владеет современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности. ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных			
--	--	--	--	--	--	--

			проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.			
			УК-3.1. Знает основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы. УК-3.2. Умеет определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. УК-3.3. Владеет навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде. ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.3. Владеет навыками	Практическая подготовка по формированию УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 3-4 (раздел 2.2. Проектирование и реализация социально-культурного проекта: составление и обоснование плана социально-культурных мероприятий для реализации проекта).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 7 Практические занятия – 4 часа

			применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.			
			УК-9.1. Знает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике. УК-9.2. Умеет применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей. УК-9.3. Владеет навыками использования финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых рисков. ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом	Практическая подготовка по формированию УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 5-6 (раздел 2.3. Проектирование и реализация социально-культурного проекта: разработка и обоснование нормативной базы реализации социально-культурного проекта).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 7 Практические занятия – 4 часа

			потребностей различных социальных групп. ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.			
			УК-1.1. Знает основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации решения поставленных задач. УК-1.2. Умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач. УК-1.3. Владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза. ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.3. Владеет навыками	Практическая подготовка по формированию УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 7-8 (раздел 2.4. Проектирование и реализация социально-культурного проекта: анализ ресурсной базы и составление сметы реализации социально-культурного проекта; разработка программы реализации проекта).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 7 Практические занятия – 4 часа

			разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности			
			УК-3.1. Знает основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы. УК-3.2. Умеет определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. УК-3.3. Владеет навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде. ПК-1.2. Умеет осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности. ПК-1.3. Владеет современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.	Практическая подготовка по формированию УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-1.1, ПК-1.2; ПК-1.2; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 2 (раздел 2.1. Проектирование и реализация социально-культурного проекта для детей и молодежи: определение целевой аудитории проекта, выбор темы, проблемы, цели и задач проекта; обоснование выбора целевой аудитории).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 8 Практические занятия – 2 часа

			ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.			
			УК-3.1. Знает основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы. УК-3.2. Умеет определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. УК-3.3. Владеет навыками	Практическая подготовка по формированию УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 3-4 (раздел 2.2. Проектирование и реализация социально-культурного проекта для детей и молодежи - разработка календарного плана мероприятий проекта (график проведения занятий, мастер-классов, конкурсов, фестивалей и других событий).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 8 Практические занятия – 4 часа

			координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде. ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.			
			УК-9.1. Знает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике. УК-9.2. Умеет применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных	Практическая подготовка по формированию УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 5-6 (раздел 2.3. Проектирование и реализация социально-культурного проекта для детей и молодежи - разработка сценариев и методических	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i>	Семестр 8 Практические занятия – 4 часа

			финансовых целей. УК-9.3. Владеет навыками использования финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых рисков. ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.	материалов для проведения занятий и мероприятий).	<i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	
			УК-1.1. Знает основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации решения поставленных задач. УК-1.2. Умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач. УК-1.3. Владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза.	Практическая подготовка по формированию УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 7-8 (раздел 2.4. Проектирование и реализация социально-культурного проекта для детей и молодежи - изучение нормативно-правовых актов, регламентирующих деятельность	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации</i>	Семестр 8 Практические занятия – 4 часа

			ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.	учреждений культуры и проведение мероприятий с участием несовершеннолетних. Составление перечня разрешительных документов и соглашений, необходимых для реализации проекта).	<i>согласно договорам о практической подготовке</i>	
			УК-3.1. Знает основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы. УК-3.2. Умеет определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. УК-3.3. Владеет навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде. ПК-1.1. Знает общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга	Практическая подготовка по формированию УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3 ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 2 (раздел 2.1. Проектирование и реализация творческих мероприятий - определение культурной и социальной значимости мероприятия (воспитание патриотизма, развитие толерантности, возрождение народных традиций).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 9 Практические занятия – 2 часа

			в сфере социально-культурной деятельности. ПК-1.2. Умеет осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности. ПК-1.3. Владеет современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.			
--	--	--	--	--	--	--

		УК-3.1. Знает основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы. УК-3.2. Умеет определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. УК-3.3. Владеет навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде. ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.	Практическая подготовка по формированию УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 3-4 (раздел 2.2. Проектирование и реализация творческих мероприятий - формирование сюжета и структуры мероприятия, отражающих его культурные смыслы и цели (фольклорный праздник, литературный марафон, семейный субботник).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 9 Практические занятия – 4 часа
--	--	---	---	--	--

			УК-9.1. Знает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике. УК-9.2. Умеет применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей. УК-9.3. Владеет навыками использования финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых рисков. ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.	Практическая подготовка по формированию УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на <i>базе профильной организации</i> осуществляется в ходе практических занятий № 5-6 (раздел 2.3. Проектирование и реализация творческих мероприятий - нормативное оформление мероприятия (разрешительные документы, охрана правопорядка, медицинская поддержка). Оценка потребностей в материальных и людских ресурсах.).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 9 Практические занятия – 4 часа
--	--	--	---	---	--	--

			УК-1.1. Знает основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации решения поставленных задач. УК-1.2. Умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач. УК-1.3. Владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза. ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.	Практическая подготовка по формированию УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 7-8 (раздел 2.4. Проектирование и реализация творческих мероприятий - составление и утверждение сметы расходов. Привлечение спонсоров и партнёров, финансирование проекта из разных источников (гранты, пожертвования, государственные субсидии).).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 9 Практические занятия – 4 часа
			УК-3.1. Знает основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы.	Практическая подготовка по формированию УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко»</i>	Семестр 10 Практические занятия – 2 часа

		УК-3.2. Умеет определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. УК-3.3. Владеет навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде. ПК-1.1. Знает общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности. ПК-1.2. Умеет осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности. ПК-1.3. Владеет современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и	<i>профильной организации</i> осуществляется в ходе практических занятий № 2 (раздел 2.1. Проектирование и реализация событийного маркетинга - выбор и обоснование концепции мероприятия: определение формата мероприятия (ярмарка, флешмоб, акция, фестиваль). Постановка целей мероприятия. Обоснование выбора целевой аудитории и формата мероприятия.).	<i>муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	
--	--	---	--	--	--

			реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.			
			УК-3.1. Знает основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы. УК-3.2. Умеет определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. УК-3.3. Владеет навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде. ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и	Практическая подготовка по формированию УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на <i>базе профильной организации</i> осуществляется в ходе практических занятий № 3-4 (раздел 2.2. Проектирование и реализация событийного маркетинга - разработка сценария и плана мероприятий: составление программы мероприятия, разработка сценариев событий, определение порядка проведения. Подбор ярких и зрелищных форм подачи (визуальные инсталляции, музыкальные и танцевальные выступления, флешмобы, мастер-классы). Организация взаимодействия с участниками и зрителями (фотозоны, интерактивные зоны, челленджи, голосования).).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 10 Практические занятия – 4 часа

			реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.			
			УК-9.1. Знает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике. УК-9.2. Умеет применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей. УК-9.3. Владеет навыками использования финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых рисков. ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные	Практическая подготовка по формированию УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 5-6 (раздел 2.3. Проектирование и реализация событийного маркетинга - формирование рекламной кампании мероприятия: разработка концепции продвижения мероприятия (создание креативных лозунгов, плакатов, баннеров, роликов). Использование социальных сетей, блогов, мессенджеров, таргетированной рекламы для привлечения внимания аудитории.).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 10 Практические занятия – 4 часа

			проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.			
			УК-1.1. Знает основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации решения поставленных задач. УК-1.2. Умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач. УК-1.3. Владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза. ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к	Практическая подготовка по формированию УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3 происходит на <i>базе профильной организации</i> осуществляется в ходе практических занятий № 7-8 (раздел 2.4. Проектирование и реализация событийного маркетинга - финансовое планирование и ресурсное обеспечение мероприятия: оценка необходимых ресурсов (площадка, оборудование, промо-материалы, призы). Составление сметы расходов и планирование бюджета мероприятия. Привлечение спонсоров и партнёров, поиск альтернативных источников финансирования.).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 10 Практические занятия – 4 часа

			созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.			
--	--	--	---	--	--	--

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры туризма, менеджмента и социально-культурной деятельности
 Протокол № 10 от 22.04.2025 г.
 Зав. кафедрой туризма, менеджмента и социально-культурной деятельности

Рассмотрено и одобрено УМС ГБОУ ВО РК «КУКИИТ»
 Протокол № 6 от 28.04.2025 г.

Председатель УМС ГБОУ ВО РК «КУКИИТ»

ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ

Согласовано:

Муниципальное бюджетное учреждение культуры культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко муниципального образования городской округ Симферополь
 Директор

Муниципальное казенное учреждение культуры «Централизованная клубная система Симферопольского района»
 Директор

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества»
 Директор



М.П.



М.П.

[Handwritten signature]

Э.Э.Ибрагимов

Л.Ф. Ващенко

[Handwritten signature]

/ Л.В. Дроздова/

[Handwritten signature]

/ Д.Ю. Кристин/

[Handwritten signature]

/ С.А. Беширова/