

Практическая подготовка обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность при реализации дисциплин (модулей) и иных компонентов образовательной программы профиль подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности» (очная форма обучения)

На основании Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» и Положения о практической подготовке обучающихся по основным образовательным программам высшего образования в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (далее – Университет) образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована при реализации дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом. Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практическая подготовка при реализации дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических (семинарских) занятий, практикумов, тренингов и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, направленных на формирование практических умений и навыков.

Практическая подготовка может включать в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка может быть организована:

- непосредственно в Университете,
- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Шифр дисциплины	Наименование	Формируемые компетенции	Содержание индикаторов компетенций	Практическая подготовка при реализации учебной дисциплины (модуля), практики	Место реализации (на базе Университета/профильная организация)	Часы, отводимые на практическую подготовку согласно учебному плану
Б1.В.11	Практикум по социокультурному проектированию	ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3	ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов	Практическая подготовка по формированию ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3 происходит на базе <i>Университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия № 8 (Раздел	<i>ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</i>	Семестр 7 Практическое занятие– 2 часа

			<p>населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p>	<p>2.3. «Практика моделирования социально-культурного пространства»).</p>		
--	--	--	---	---	--	--

			<p>ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p>			
			<p>ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3 происходит на базе <i>Университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия № 13 (Раздел 3.4. «Социально-культурные технологии в практике подготовки и проведения мероприятий»).</p>	<p><i>ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</i></p>	<p>Семестр 8</p> <p>Практическое занятие– 2 часа</p>

			<p>различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования;</p> <p>разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.			
Б1.В.17	Организационно-управленческий практикум	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3	<p>ПК-1.1. Знает общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-1.2. Умеет осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-1.3. Владеет современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-2.1. Знает основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-2.2. Умеет применять методы управления финансово-экономической</p>	Практическая подготовка по формированию ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия № 8 (Раздел 1.6. «Системные социокультурные практики и событийные проекты»).	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная клубная система Симферопольского района»</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 6</p> <p>Практическое занятие – 2 часа</p>

			и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности. ПК-2.3. Владеет навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности.			
Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3	УК-1.1. Знает основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации решения поставленных задач. УК-1.2. Умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач. УК-1.3. Владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза.	Практическая подготовка по формированию УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 2-5 (раздел 2.1 Ознакомление с основными направлениями и видами деятельности учреждения культуры и культурно-досуговой сферы РК, историей развития учреждения).	<i>Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества»</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 1 Практические занятия – 8 часов
			ПК-1.1. Знать: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности ПК-1.2. Уметь: осуществлять организацию деятельности учреждения	Практическая подготовка по формированию ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 6-9 (раздел 2.2 Анализ организационно-правовых основ деятельности учреждения культуры и культурно-	<i>Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского</i>	Семестр 1 Практические занятия – 8 часов

			<p>культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности ПК-1.3. Владеть: современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.</p>	<p>досуговой сферы. Ознакомление с общими принципами управления и организации работы учреждения культуры и культурно-досуговой сферы в современных условиях).</p>	<p><i>творчества»</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	
			<p>ПК–2.1. Знать: основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности ПК-2.2. Уметь: применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности ПК-2.3. Владеть: навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 10-13 (раздел 2.3 Ознакомление с организацией и осуществлением деятельности учреждений социально-культурной сферы различных типов и видов деятельности).</p>	<p><i>Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества»</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 1 Практические занятия – 8 часов</p>

			<p>культурной деятельности</p> <p>УК-2.1. Знает принципы и методы правового анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения; учитывая действующие правовые нормы, политическую реальность, имеющиеся ресурсы и ограничения.</p> <p>УК-2.2. Умеет осуществлять правовой анализ окружающей действительности, поиск необходимой информации для решения поставленных профессиональных задач; выбирать оптимальные способы и методы их решения, исходя из действующих правовых норм, особенностей политической реальности, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>УК-2.3. Владеет навыками правового анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для решения поставленных профессиональных задач;</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 14-17 (раздел 2.4 Ознакомление с системой документооборота учреждения культуры и культурно-досуговой сферы).</p>	<p><i>Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества»</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 1 Практические занятия – 8 часов</p>
--	--	--	--	---	--	--

			<p>навыками определения оптимальных способов и методов их решения, исходя из действующих правовых норм, политической реальности, имеющихся ресурсов и ограничений.</p>			
			<p>ПК-3.1. Знает основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений. ПК-3.2. Умеет применять основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений. ПК-3.3. Владеет навыками применения подходов и технологий выявления и изучения культурных потребностей и запросов</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 2-7 (раздел 2.1 Изучение и выявление культурных потребностей и запросов населения региона (населённого пункта)).</p>	<p><i>Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества»</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 2 Практические занятия – 12 часов</p>

			участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений.			
			<p>ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных</p>	Практическая подготовка по формированию ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 8-12 (раздел 2.2 Изучение опыта управления и реализации социокультурных проектов учреждения культуры и культурно-досуговой сферы и успешных региональных практик).	<p><i>Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества»</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	Семестр 2 Практические занятия – 10 часов

			<p>групп.</p> <p>ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий № 13-17 (раздел 2.3 Участие в разработке и реализации социально-культурных проектов учреждения культуры и культурно-досуговой сферы).</p>	<p><i>Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества»</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 2 Практические занятия – 10 часов</p>
Б2.О.02(П)	Производственная практика (художественно-творческая работа)	УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3	<p>УК-6.1. Знает методы управления своим временем, реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</p> <p>УК-6.2. Умеет управлять своим временем,</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий № 2-14 (Раздел 2.1. Изучение художественно-творческой базы социально-культурного учреждения. Сбор, обработка и</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования</i></p>	<p>Семестр 5 Практические занятия – 26 часов</p>

			<p>выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</p> <p>УК-6.3. Владеет навыками управления своим временем, реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</p> <p>ПК-4.1. Знает основные положения теории и практики режиссерских технологий и смежных дисциплин.</p> <p>ПК-4.2. Умеет осуществлять сценарную и режиссерско-постановочную деятельность.</p> <p>ПК-4.3. Владеет навыками разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий.</p>	<p>систематизация фактического материала, работа с литературой и другими источниками информации).</p>	<p><i>городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	
			<p>ПК-4.1. Знает основные положения теории и практики режиссерских технологий и смежных дисциплин.</p> <p>ПК-4.2. Умеет осуществлять сценарную и режиссерско-постановочную деятельность.</p> <p>ПК-4.3. Владеет навыками разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий.</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий № 15-27 (Раздел 2.2 Разработка и написание драматургической основы (сценария или театрализованной композиции (инсценировки) различных театрализованных или праздничных форм. Участие в постановочной работе социально-культурного учреждения).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации</i></p>	<p>Семестр 5 Практические занятия – 26 часов</p>

					<i>согласно договорам о практической подготовке</i>	
			ПК-4.1. Знает основные положения теории и практики режиссерских технологий и смежных дисциплин. ПК-4.2. Умеет осуществлять сценарную и режиссерско-постановочную деятельность. ПК-4.3. Владеет навыками разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий.	Практическая подготовка по формированию ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 28-40 (Раздел 2.3 Участие в проведении репетиционной работы в учреждении социально-культурной направленности). на всех постановочных этапах.	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно – досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 5 Практические занятия – 26 часов
			ПК-4.1. Знает основные положения теории и практики режиссерских технологий и смежных дисциплин. ПК-4.2. Умеет осуществлять сценарную и режиссерско-постановочную деятельность. ПК-4.3. Владеет навыками разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий.	Практическая подготовка по формированию ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 41-53 (Раздел 2.4 Организация и постановка социально-культурного мероприятия с использованием театрализованных средств выразительности).	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i>	Семестр 5 Практические занятия – 26 часов
Б2.О.03(П)	Производственная практика (организационно-управленческая)	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-1.1;	УК-1.1. Знать: основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации	Практическая подготовка по формированию УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры</i>	Семестр 3 Практические занятия – 14 часов

		<p>ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3</p>	<p>решения поставленных задач. УК-1.2. Уметь: осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач. УК-1.3. Владеть: навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза.</p>	<p>ходе практических занятий 2-8 (раздел 2.1. Ознакомление с направлениями деятельности учреждения. Изучение организационно-управленческой базы учреждения).</p>	<p><i>«Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	
			<p>УК-2.1. Знать: принципы и методы правового анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения; учитывая действующие правовые нормы, политическую реальность, имеющиеся ресурсы и ограничения УК-2.2. Уметь: осуществлять правовой анализ окружающей действительности, поиск необходимой информации для решения поставленных профессиональных задач; выбирать оптимальные способы и методы их решения, исходя из</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 9-16 (раздел 2.2. Изучение планово-отчетной документации учреждения).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 3 Практические занятия - 16 часов</p>

			<p>действующих правовых норм, особенностей политической реальности, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>УК-2.3. Владеть: навыками правового анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для решения поставленных профессиональных задач; навыками определения оптимальных способов и методов их решения, исходя из действующих правовых норм, политической реальности, имеющихся ресурсов и ограничений.</p>			
			<p>ПК-1.1. Знать: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности</p> <p>ПК-1.2. Уметь: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности</p> <p>ПК-1.3. Владеть: современными методами и технологиями менеджмента</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 17-24 (раздел 2.3 Определение темы, проблемы, цели и задач творческо-производственной деятельности учреждения).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 3 Практические занятия – 16 часов</p>

			и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.			
			<p>ПК-1.1. Знать: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности</p> <p>ПК-1.2. Уметь: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности</p> <p>ПК-1.3. Владеть: современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 25-32 (раздел 2.4 Освоение навыков организации и управленческой работы с целевой аудиторией в процессе реализации социально-культурных проектов).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 3 Практические занятия – 16 часов</p>
			<p>УК-3.1. Знать: основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы.</p> <p>УК-3.2. Уметь: определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 33-39 (раздел 2.5 Участие в разработке организационно-управленческих решений в процессе реализации социально-культурных проектов).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие</i></p>	<p>Семестр 3 Практические занятия – 14 часов</p>

			<p>взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.</p> <p>УК-3.3. Владеть: навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде.</p>		<p><i>организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	
			<p>ПК–2.1. Знать: основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности</p> <p>ПК-2.2. Уметь: применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности</p> <p>ПК-2.3. Владеть: навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 40-46 (раздел 2.6 Составление плана культурно-досуговых мероприятий).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 3 Практические занятия – 14 часов</p>

			<p>ПК-3.1. Знать: основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений.</p> <p>ПК-3.2. Уметь: применять основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений.</p> <p>ПК-3.3. Владеть: навыками применения подходов и технологий выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>ПК–2.1. Знать: основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности</p> <p>ПК-2.2. Уметь: применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности</p> <p>ПК-2.3. Владеть: навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 47-53 (раздел 2.7. Анализ специфики организационно-управленческой деятельности учреждений социально-культурной сферы).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 3 Практические занятия – 14 часов</p>
			<p>УК-1.1. Знать: основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации решения поставленных задач.</p> <p>УК-1.2. Уметь: осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач.</p> <p>УК-1.3. Владеть: навыками</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 2-8 (раздел 2.1. Проведение маркетингового анализа аудитории).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p>	<p>Семестр 4 Практические занятия – 14 часов</p>

			<p>системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза.</p> <p>УК-2.1. Знать: принципы и методы правового анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения; учитывая действующие правовые нормы, политическую реальность, имеющиеся ресурсы и ограничения</p> <p>УК-2.2. Уметь: осуществлять правовой анализ окружающей действительности, поиск необходимой информации для решения поставленных профессиональных задач; выбирать оптимальные способы и методы их решения, исходя из действующих правовых норм, особенностей политической реальности, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>УК-2.3. Владеть: навыками правового анализа окружающей</p>		<p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	
--	--	--	---	--	---	--

			<p>действительности, поиска необходимой информации для решения поставленных профессиональных задач; навыками определения оптимальных способов и методов их решения, исходя из действующих правовых норм, политической реальности, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>ПК-3.1. Знать: основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений.</p> <p>ПК-3.2. Уметь: применять основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений.</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>ПК-3.3. Владеть: навыками применения подходов и технологий выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений.</p>			
			<p>ПК-2.1. Знать: основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности ПК-2.2. Уметь: применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности ПК-2.3. Владеть: навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 9 - 16 (раздел 2.2. Изучение фандрайзинговых мероприятий).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 4 Практические занятия – 16 часов</p>

			<p>ПК-1.1. Знать: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности ПК-1.2. Уметь: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности ПК-1.3. Владеть: современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 17 - 24 (2.3. Разработка контент-плана для социальных сетей).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 4 Практические занятия – 16 часов</p>
			<p>ПК-1.1. Знать: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности ПК-1.2. Уметь: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 25 - 32 (2.4. Анализ и разработка системы лояльности для посетителей).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно о</i></p>	<p>Семестр 4 Практические занятия – 16 часов</p>

			<p>культурной деятельности ПК-1.3. Владеть: современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.</p>		<p><i>практической подготовке</i></p>	
			<p>УК-3.1. Знать: основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы.</p> <p>УК-3.2. Уметь: определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.</p> <p>УК-3.3. Владеть: навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде.</p> <p>ПК-2.1. Знать: основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3; ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 33 - 39 (2.5. Оптимизация внутренних процессов учреждения СКД).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 4 Практические занятия – 14 часов</p>

			<p>культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности</p> <p>ПК-2.2. Уметь: применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности</p> <p>ПК-2.3. Владеть: навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности</p>			
			<p>ПК-2.1. Знать: основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности</p> <p>ПК-2.2. Уметь: применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3; ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 40 - 46 (2.6. Создание карты культурных событий района/города).</p>	<p>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</p> <p>и другие организации согласно договорам о</p>	<p>Семестр 4 Практические занятия – 14 часов</p>

			<p>культурной деятельности</p> <p>ПК-2.3. Владеть: навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности</p> <p>ПК-3.1. Знать: основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений.</p> <p>ПК-3.2. Уметь: применять основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений.</p> <p>ПК-3.3. Владеть: навыками применения подходов и технологий выявления и изучения культурных</p>		<i>практической подготовке</i>	
--	--	--	---	--	--------------------------------	--

			<p>потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений</p>			
			<p>ПК–2.1. Знать: основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности ПК-2.2. Уметь: применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности ПК-2.3. Владеть: навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 47 - 53 (2.7. Разработка и тестирование новых форматов мероприятий)</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 4 Практические занятия – 14 часов</p>
Б2.В.01(Пд)	Производственная практика (преддипломная)	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-6.1; УК-	УК-1.1. Знает основы системного подхода, методы поиска, анализа и	Практическая подготовка по формированию УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3	<i>Муниципальное бюджетное учреждение</i>	Семестр 7 Индивидуальное занятие – 2 часа

	практика)	6.2; УК-6.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3	<p>синтеза информации решения поставленных задач. УК-1.2. Умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач. УК-1.3. Владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза.</p> <p>УК-6.1. Знает методы управления своим временем, реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. УК-6.2. Умеет управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. УК-6.3. Владеет навыками управления своим временем, реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</p>	<p>происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе индивидуального занятия № 2 (раздел 2.1 Общее знакомство с социально-культурными институтами региона, социально-культурной инфраструктурой территории</p>	<p><i>культуры «Централизованная клубная система Симферопольского района»</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	
			ПК-2.1. Знает основы управления финансово-экономической и хозяйственной	Практическая подготовка по формированию ПК-2.1, ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-	<i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры</i>	Семестр 7 Индивидуальные занятия – 4 часа

			<p>деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности. ПК-2.2. Умеет применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности. ПК-2.3. Владеет навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности. ПК-4.1. Знает основные положения теории и практики режиссерских технологий и смежных дисциплин. ПК-4.2. Умеет осуществлять сценарную и режиссерско-постановочную деятельность. ПК-4.3. Владеет навыками разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий. ПК-5.1. Знает содержание</p>	<p>6.3 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе индивидуальных занятий № 3-4 (раздел 2.2 Характеристика объекта практики Знакомство с базой практики: нормативно-правовыми документами, регулирующих деятельность учреждения; основными направлениями деятельности учреждения; структурой учреждения; материальной базой и кадровым составом учреждения; планом работы учреждения; спецификой деятельности учреждения культуры, механизмом его взаимодействия с другими организациями социально-культурной сферы).</p>	<p><i>«Централизованная клубная система Симферопольского района»</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	
--	--	--	---	--	--	--

			<p>и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			<p>проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p>			
			<p>УК-3.1. Знает основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы. УК-3.2. Умеет определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3, ПК-1.1, ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе индивидуальных занятий № 5-6 (раздел 2.3 Изучение художественно- творческой работы учреждения, участие в реализации конструктивных предложений, связанных с трансформацией содержания и форм организации социально-культурной деятельности учреждения).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная клубная система Симферопольского района»</i> <i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 7 Индивидуальные занятия– 4 часа</p>

			<p>УК-3.3. Владеет навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде.</p> <p>ПК-1.1. Знает общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-1.2. Умеет осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-1.3. Владеет современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-4.1. Знает основные положения теории и практики режиссерских технологий и смежных дисциплин.</p> <p>ПК-4.2. Умеет осуществлять сценарную и</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>режиссерско-постановочную деятельность.</p> <p>ПК-4.3. Владеет навыками разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий.</p> <p>ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p>			
			<p>ПК-2.1. Знает основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-2.1, ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе индивидуальных занятий № 7-8</p>	<p>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная клубная система Симферопольского района»</p>	<p>Семестр 7 Индивидуальные занятия– 4 часа</p>

			<p>культурной деятельности. ПК-2.2. Умеет применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности. ПК-2.3. Владеет навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности. ПК-4.1. Знает основные положения теории и практики режиссерских технологий и смежных дисциплин. ПК-4.2. Умеет осуществлять сценарную и режиссерско-постановочную деятельность. ПК-4.3. Владеет навыками разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий. ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе</p>	<p>(раздел 2.4 Планирование культурно-досуговых мероприятий в учреждении социально-культурной сферы).</p>	<p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	
--	--	--	--	---	---	--

			<p>изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p>			
			<p>УК-1.1. Знает основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации решения поставленных задач.</p> <p>УК-1.2. Умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач.</p> <p>УК-1.3. Владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза.</p> <p>ПК-2.1. Знает основы управления финансово-экономической и хозяйственной</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ПК-2.1, ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе индивидуальных занятий № 2-3 (раздел 2.1 Исследование финансово-хозяйственной деятельности базового учреждения. Характеристика основных функций учреждения культуры, основных направлений деятельности и реализуемых программ. Исследование правовых аспектов финансового обеспечения деятельности учреждений культуры; планирование финансово-хозяйственной деятельности учреждений культуры. Анализ ресурсной базы деятельности</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная клубная система Симферопольского района»</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 8 Индивидуальные занятия – 4 часа</p>

			<p>деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности. ПК-2.2. Умеет применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности. ПК-2.3. Владеет навыками применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере</p>	учреждения культуры).		
--	--	--	---	-----------------------	--	--

			<p>социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p>			
			<p>УК-1.1. Знает основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации решения поставленных задач.</p> <p>УК-1.2. Умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач.</p> <p>УК-1.3. Владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза.</p> <p>ПК-1.1. Знает общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-1.2. Умеет осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-1.1, УК-1.1, УК-1.3, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе индивидуальных занятий № 4-5 (раздел 2.2 Мониторинг на рабочем месте, включающий:</p> <p>анализ специфики организации творческо-производственного процесса в учреждении;</p> <p>анализ деятельности ведущих специалистов учреждения;</p> <p>анализ финансово-хозяйственной деятельности;</p> <p>анализ состояния и эффективности использования основных средств, анализа эффективности использования материальных ресурсов, анализ использования трудовых ресурсов, анализ оценку рентабельности и деловой активности учреждений культуры;</p> <p>анализ системы предоставления социально-культурных услуг населению;</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная клубная система Симферопольского района»</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 8</p> <p>Индивидуальные занятия – 4 часа</p>

			<p>менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-1.3. Владеет современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-4.1. Знает основные положения теории и практики режиссерских технологий и смежных дисциплин.</p> <p>ПК-4.2. Умеет осуществлять сценарную и режиссерско-постановочную деятельность.</p> <p>ПК-4.3. Владеет навыками разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий.</p> <p>ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики</p>	<p>анализ содержания и технологий стимулирования социально-культурной активности населения; контроля финансово – хозяйственной деятельности учреждений культуры; выбора оптимальных способов решения, поставленных целей, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; организации творческо-производственной деятельности и к художественному руководству в учреждениях культуры; планирования и реализации экономической, хозяйственной деятельности учреждений социокультурной сферы).</p>		
--	--	--	---	---	--	--

			<p>социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			<p>проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p>			
Б2.В.02(П)	Производственная практика (проектно-технологическая практика)	<p>УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3</p>	<p>УК-1.1. Знает основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации решения поставленных задач.</p> <p>УК-1.2. Умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач.</p> <p>УК-1.3. Владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза.</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 2-10 (раздел 2.1. Ознакомление с базой практики: нормативно-правовые документы, регулирующие деятельность учреждения, структурой учреждения, основными направлениями деятельности учреждения, материальной базой и кадровым обеспечением; планом работы учреждения; наиболее принятыми методиками и технологиями социально-культурной деятельности, используемыми в учреждении социокультурной сферы-базе практики).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 4 Практические занятия – 18 часов</p>
			<p>ПК-1.1. Знает общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-1.2. Умеет осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 11-18 (раздел 2.2. Ознакомление со</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко»</i></p>	<p>Семестр 4 Практические занятия – 16 часов</p>

			<p>и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-1.3. Владеет современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-3.1. Знает основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений.</p> <p>ПК-3.2. Умеет применять основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений.</p> <p>ПК-3.3. Владеет навыками</p>	<p>спецификой организации творческо-производственного процесса в учреждении; анализ деятельности ведущих специалистов учреждения).</p>	<p><i>муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	
--	--	--	--	--	--	--

			<p>применения подходов и технологий выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений.</p>			
			<p>УК-2.1. Знает принципы и методы правового анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения; учитывая действующие правовые нормы, политическую реальность, имеющиеся ресурсы и ограничения</p> <p>УК-2.2. Умеет осуществлять правовой анализ окружающей действительности, поиск необходимой информации для решения поставленных профессиональных задач; выбирать оптимальные способы и методы их решения, исходя из действующих правовых норм, особенностей политической реальности, имеющихся ресурсов и ограничений.</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 19-26 (раздел 2.3. Ознакомление со спецификой, целями и задачами, текущими проблемами творческо-производственной деятельности учреждения).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 4</p> <p>Практические занятия – 16 часов</p>

			<p>УК-2.3. Владеет навыками правового анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для решения поставленных профессиональных задач; навыками определения оптимальных способов и методов их решения, исходя из действующих правовых норм, политической реальности, имеющихся ресурсов и ограничений.</p>			
			<p>ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 14-17 (раздел 2.4. Ознакомление с организацией проектно-технологической работы в процессе реализации социально-культурных проектов учреждения).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 4</p> <p>Практические занятия – 18 часов</p>

			работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.			
			<p>УК-3.1. Знает основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы.</p> <p>УК-3.2. Умеет определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.</p> <p>УК-3.3. Владеет навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде.</p> <p>ПК-1.2. Умеет осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 2-5 (раздел 2.1. Проектирование и реализация социально-культурного проекта: выбор темы, проблемы, цели и задач проекта; обоснование выбора целевой аудитории).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 5</p> <p>Практические занятия – 8 часов</p>

			<p>культурной деятельности. ПК-1.3. Владеет современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности. ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			учетом потребностей различных социальных групп.			
			<p>УК-3.1. Знает основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы.</p> <p>УК-3.2. Умеет определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.</p> <p>УК-3.3. Владеет навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде.</p> <p>ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.2. Умеет применять</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 6-9 (раздел 2.2. Проектирование и реализация социально-культурного проекта: составление и обоснование плана социально-культурных мероприятий для реализации проекта).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 5</p> <p>Практические занятия – 8 часов</p>

			<p>основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p>			
			<p>УК-9.1. Знает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике.</p> <p>УК-9.2. Умеет применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на <i>базе профильной организации</i> осуществляется в ходе практических занятий № 10-13 (раздел 2.3. Проектирование и реализация социально-культурного проекта: разработка и обоснование нормативной базы реализации социально-культурного проекта).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации</i></p>	<p>Семестр 5</p> <p>Практические занятия – 8 часов</p>

			<p>долгосрочных финансовых целей.</p> <p>УК-9.3. Владеет навыками использования финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых рисков.</p> <p>ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации</p>		<p><i>согласно договорам о практической подготовке</i></p>	
--	--	--	---	--	--	--

			<p>социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p>			
			<p>УК-1.1. Знает основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации решения поставленных задач. УК-1.2. Умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач. УК-1.3. Владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза.</p> <p>ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности. ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 14-17 (раздел 2.4. Проектирование и реализация социально-культурного проекта: анализ ресурсной базы и составление сметы реализации социально-культурного проекта; разработка программы реализации проекта).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 5</p> <p>Практические занятия – 8 часов</p>

			<p>деятельности. ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности</p>			
			<p>УК-3.1. Знает основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы. УК-3.2. Умеет определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. УК-3.3. Владеет навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде. ПК-1.2. Умеет осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-1.1, ПК-1.2; ПК-1.2; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 2-10 (раздел 2.1. Проектирование и реализация социально-культурного проекта для детей и молодежи: определение целевой аудитории проекта, выбор темы, проблемы, цели и задач проекта; обоснование выбора целевой аудитории).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 6</p> <p>Практические занятия – 18 часов</p>

			<p>подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-1.3. Владеет современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			<p>социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p>			
			<p>УК-3.1. Знает основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы. УК-3.2. Умеет определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. УК-3.3. Владеет навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде. ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 11-18 (раздел 2.2. Проектирование и реализация социально-культурного проекта для детей и молодежи - разработка календарного плана мероприятий проекта (график проведения занятий, мастер-классов, конкурсов, фестивалей и других событий).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 6</p> <p>Практические занятия – 16 часов</p>

			<p>проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p>			
			<p>УК-9.1. Знает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике.</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 19-26 (раздел 2.3. Проектирование и реализация</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени</i></p>	<p>Семестр 6 Практические занятия – 16 часов</p>

			<p>УК-9.2. Умеет применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей.</p> <p>УК-9.3. Владеет навыками использования финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых рисков.</p> <p>ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных</p>	<p>социально-культурного проекта для детей и молодежи - разработка сценариев и методических материалов для проведения занятий и мероприятий).</p>	<p><i>Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	
--	--	--	---	---	---	--

			проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.			
			<p>УК-1.1. Знает основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации решения поставленных задач.</p> <p>УК-1.2. Умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач.</p> <p>УК-1.3. Владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза.</p> <p>ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3 происходит на <i>базе профильной организации</i> осуществляется в ходе практических занятий № 27-35 (раздел 2.4. Проектирование и реализация социально-культурного проекта для детей и молодежи - изучение нормативно-правовых актов, регламентирующих деятельность учреждений культуры и проведение мероприятий с участием несовершеннолетних. Составление перечня разрешительных документов и соглашений, необходимых для реализации проекта).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 6</p> <p>Практические занятия – 18 часов</p>

			социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.			
			<p>УК-3.1. Знает основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы.</p> <p>УК-3.2. Умеет определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.</p> <p>УК-3.3. Владеет навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде.</p> <p>ПК-1.1. Знает общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-1.2. Умеет осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга;</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3 ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 2-7 (раздел 2.1. Проектирование и реализация творческих мероприятий - определение культурной и социальной значимости мероприятия (воспитание патриотизма, развитие толерантности, возрождение народных традиций).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 7</p> <p>Практические занятия – 12 часов</p>

			<p>принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-1.3. Владеет современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности</p> <p>ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>УК-3.1. Знает основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы.</p> <p>УК-3.2. Умеет определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.</p> <p>УК-3.3. Владеет навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде.</p> <p>ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 8-13 (раздел 2.2. Проектирование и реализация творческих мероприятий - формирование сюжета и структуры мероприятия, отражающих его культурные смыслы и цели (фольклорный праздник, литературный марафон, семейный субботник).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 7</p> <p>Практические занятия – 12 часов</p>
--	--	--	---	--	--	--

			ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.			
			<p>УК-9.1. Знает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике.</p> <p>УК-9.2. Умеет применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей.</p> <p>УК-9.3. Владеет навыками использования финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых рисков.</p> <p>ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 14-19 (раздел 2.3. Проектирование и реализация творческих мероприятий - нормативное оформление мероприятия (разрешительные документы, охрана правопорядка, медицинская поддержка). Оценка потребностей в материальных и людских ресурсах.).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 7</p> <p>Практические занятия – 12 часов</p>

			<p>ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p>			
			<p>УК-1.1. Знает основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации решения поставленных задач.</p> <p>УК-1.2. Умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач.</p> <p>УК-1.3. Владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза.</p> <p>ПК-6.1. Знает содержание и</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 20-25 (раздел 2.4. Проектирование и реализация творческих мероприятий - составление и утверждение сметы расходов. Привлечение спонсоров и партнёров, финансирование проекта из разных источников (гранты, пожертвования, государственные</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 7</p> <p>Практические занятия – 12 часов</p>

			<p>особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p>	субсидии).).		
			<p>УК-3.1. Знает основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы.</p> <p>УК-3.2. Умеет определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 2-10 (раздел 2.1.</p> <p>Проектирование и реализация событийного маркетинга - выбор и обоснование концепции мероприятия: определение формата</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p>	<p>Семестр 8</p> <p>Практические занятия – 18 часов</p>

			<p>команде. УК-3.3. Владеет навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде.</p> <p>ПК-1.1. Знает общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности. ПК-1.2. Умеет осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности. ПК-1.3. Владеет современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности</p> <p>ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп. ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного</p>	<p>мероприятия (ярмарка, флешмоб, акция, фестиваль). Постановка целей мероприятия. Обоснование выбора целевой аудитории и формата мероприятия.).</p>	<p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	
--	--	--	---	--	---	--

			<p>проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p>			
			<p>УК-3.1. Знает основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы.</p> <p>УК-3.2. Умеет определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.</p> <p>УК-3.3. Владеет навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде.</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 11-18 (раздел 2.2. Проектирование и реализация событийного маркетинга - разработка сценария и плана мероприятий: составление программы мероприятия, разработка сценариев событий, определение порядка проведения. Подбор ярких и зрелищных форм подачи (визуальные инсталляции, музыкальные и танцевальные выступления, флешмобы, мастер-классы). Организация</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 8</p> <p>Практические занятия – 16 часов</p>

			<p>ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p>	<p>взаимодействия с участниками и зрителями (фотозоны, интерактивные зоны, челленджи, голосования).).</p>		
			<p>УК-9.1. Знает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике.</p> <p>УК-9.2. Умеет применять методы личного экономического и</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 происходит на базе профильной организации осуществляется в ходе практических занятий № 19-26 (раздел 2.3. Проектирование и реализация событийного маркетинга</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования</i></p>	<p>Семестр 8</p> <p>Практические занятия – 16 часов</p>

			<p>финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей.</p> <p>УК-9.3. Владеет навыками использования финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых рисков.</p> <p>ПК-5.1. Знает содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.2. Умеет применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.</p> <p>ПК-5.3. Владеет навыками применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных</p>	<p>- формирование рекламной кампании мероприятия: разработка концепции продвижения мероприятия (создание креативных лозунгов, плакатов, баннеров, роликов). Использование социальных сетей, блогов, мессенджеров, таргетированной рекламы для привлечения внимания аудитории.).</p>	<p><i>городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	
--	--	--	---	---	---	--

			социальных групп.			
			<p>УК-1.1. Знает основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации решения поставленных задач.</p> <p>УК-1.2. Умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач.</p> <p>УК-1.3. Владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза.</p> <p>ПК-6.1. Знает содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-6.2. Умеет разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-6.3. Владеет навыками разработки и реализации социально-культурных</p>	<p>Практическая подготовка по формированию УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3 происходит на <i>базе профильной организации</i> осуществляется в ходе практических занятий № 27-35 (раздел 2.4. Проектирование и реализация событийного маркетинга - финансовое планирование и ресурсное обеспечение мероприятия: оценка необходимых ресурсов (площадка, оборудование, промо-материалы, призы). Составление сметы расходов и планирование бюджета мероприятия. Привлечение спонсоров и партнёров, поиск альтернативных источников финансирования.).</p>	<p><i>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко» муниципального образования городской округ Симферополь</i></p> <p><i>и другие организации согласно договорам о практической подготовке</i></p>	<p>Семестр 8</p> <p>Практические занятия – 18 часов</p>

			проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.			
--	--	--	---	--	--	--

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры туризма, менеджмента и социально-культурной деятельности

Протокол № 8 от 30.03.2026 г.

Зав. кафедрой туризма, менеджмента и социально-культурной деятельности

Э.Э.Ибрагимов

Рассмотрено и одобрено УМС ГБОУ ВО РК «КУКИиТ»

Протокол № 5 от 20.04.2026 г.

Заместитель председателя УМС ГБОУВО РК «КУКИиТ»

А.Ю. Микитинец

ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ

Согласовано:

Муниципальное бюджетное учреждение культуры культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко муниципального образования городской округ Симферополь
Директор



М.П.

/ Л.В. Дроздова/

Муниципальное казенное учреждение культуры «Централизованная клубная система Симферопольского района»
Директор



М.П.

/ Д.Ю. Кристин/

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества»
Директор

/ С.А. Беширова/