

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»
(ГБОУ ВО РК «КУКИиТ»)**

**ФАКУЛЬТЕТ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Кафедра философии, культурологии и межкультурных коммуникаций**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A835A832D2EA78A3B6C55687E9BDE4AF
Владелец: Горенкин Валерий Анатольевич
Действителен: с 14.04.2025 до 08.07.2026

УТВЕРЖДАЮ

Председатель учебно-методического
совета ГБОУ ВО РК «Крымский
университет культуры, искусств и
туризма»

Д.Ф. Ващенко
протокол УМС от 14.05.2026 № 6

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Б2.О.04(Пд) ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА
(ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА)**

Направление подготовки

51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Программа магистратуры Историко-культурное наследие:
изучение, сохранение и использование

Квалификация: магистр

Форма обучения

очная/заочная

Нормативный срок освоения

Основной профессиональной образовательной программы 2 года/2 года 6 месяцев

Симферополь, 2026

Программа составлена в соответствии с Основной профессиональной образовательной программой, утвержденной Ученым советом ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» протокол от 27.05.2026 г. № 5, разработанной на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.12.2017г. № 1186.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры философии, культурологии и межкультурных коммуникаций протокол от 13.05.2016г. № 11

Представители работодателя:

Государственное бюджетное учреждение
Республики Крым
«Центральный музей Тавриды»
Директор

М.П.

А.В. Мальгин

1. Цель практики Производственная практика (Преддипломная практика)

Рабочая программа практики является частью основной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, Программа магистратуры: Историко культурное наследие: изучение, сохранение и использование. Программа разработана учетом специфики подготовки магистров в Университете в соответствии с программой подготовки.

2.Цели практики:

Цель преддипломной практики – закрепление профессиональных знаний магистрантов, углубление первоначального практического опыта, формирование и развитие навыков и умений в сфере музейной деятельности и охраны культурного наследия, развитие общих и профессиональных компетенций, проверка готовности к самостоятельной трудовой деятельности, сбор необходимого материала для написания выпускной квалификационной работы по основным направлениям музейной деятельности

3.Задачи Производственная практика (Преддипломная практика)

Задачи преддипломной практики состоят в следующем:

- закрепить и углубить теоретические знания, умения и навыки магистрантов, полученные в процессе обучения;
- изучить особенности организационных и функциональных процессов в сфере музейной деятельности, направленной на изучение, сохранение и использование культурного наследия с целью их усовершенствования; выработать готовность применять методы анализа, поиска, моделирования и принятия соответствующих конструктивных решений;
- провести исследование особенностей системы управления основными направлениями музейной деятельности, направленной на изучение, сохранение и использование культурного наследия, приобрести навыки взаимодействия с коллективом в музейной сфере, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
- проанализировать научно-методическую, нормативную, организационную, информацию, которая касается музейной деятельности; на основе полученных сведений выработать способность формулировать концепцию развития музея, разрабатывать эффективную стратегию деятельности по основным направлениям;
- провести исследование проблем в области музейной деятельности; осуществить критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий; сформировать и обосновать предложения по моделированию и проектированию новых форм и методов привлечения и обслуживания посетителей;
- закрепить приобретенные знания и умения по решению конкретных научно-исследовательских, организационно-управленческих и проектных задач, в сфере разработки новых музейных проектов в сфере музейной деятельности, направленной на изучение, сохранение и использование культурного наследия, соответствующих современным требованиям, в области внедрении инновационных технологий;
- усовершенствовать способность ставить задачи и выбирать методы исследования, интерпретировать и представлять результаты научных исследований в музейной деятельности, навыки представления результатов научно-исследовательской работы в формате прикладных разработок, рекомендаций, публикаций, докладов, различных научных текстов

3. Вид практики, способ и формы её проведения

Вид практики: преддипломная

Тип практики: преддипломная практика

Способ проведения практики: стационарная

Преддипломная практика проводится как рассредоточенная практика в рамках образовательной программы обучения, базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в процессе обучения на предыдущем этапе освоения магистерской программы. Важной составляющей содержания данной практики являются сбор, обработка и анализ фактического материала и статистических данных, полученных в результате ее прохождения, которые могут быть использованы при подготовке выпускной квалификационной работы.

Преддипломная практика проводится на кафедре философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «КУКИИТ», в библиотеках ГБОУ ВО РК «КУКИИТ», а также в музеях – базах практики. Сбор практического материала осуществляется на базе предприятий, учреждений, организаций на договорной основе, теоретическая обработка и оформление материалов исследования - кафедре философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «КУКИИТ».

Преддипломная практика проводится в условиях, максимально приближенных к будущей профессиональной деятельности, опираясь на знания обучающихся по ранее изученным дисциплинам. Практика проводится на основе договоров с организациями, осуществляющими деятельность, соответствующую программе магистратуры ОПОП. Также обучающие могут проходить практику по месту трудовой деятельности в случаях, если профессиональная деятельность, осуществляемая ими в указанных организациях, соответствует требованиям к содержанию практики.

4. Место научно-исследовательской практики в структуре ОПОП.

Код УБ ОПОП	Учебный блок
Б2	Практика
Б2.В	Обязательная часть, часть формируемая участниками образовательного процесса
Б2.О.04 (Пд)	Производственная практика (Преддипломная практика)

Производственная практика (Преддипломная практика) входит в Блок 2. Обязательная часть. учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Данный компонент образовательной программы реализуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью

5. Место и время проведения

Производственная практика (Преддипломная практика) проводится без отрыва от теоретического обучения, в течение срока, предусмотренного графиком учебного процесса: на базе музея – 1 день в неделю, 6 часов; остальное время – на кафедре философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО РК «КУКИИТ», в библиотеках

Сроки и продолжительность практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком.

Общая трудоемкость преддипломной практики для очной формы обучения составляет 2 зачетные единицы, 72 часа (из них на контактную работу с руководителем выделяется 16 часов и самостоятельную – 56 часов).

Общая трудоемкость преддипломной практики для заочной формы обучения составляет 2 зачетные единицы, 72 часа (из них на контактную работу с руководителем выделяется 8 часов, самостоятельную работу – 60 часов, зачет с оценкой – 4 часа).

6. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с требуемыми индикаторами достижения компетенций и

компетенциями выпускников.

В результате прохождения Производственная практика (Преддипломная практика) у обучающихся должны быть сформированы элементы следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, с учетом обобщенных трудовых функций профессионального стандарта «Хранитель музейных ценностей», «Специалист по учету музейных предметов», «Экскурсовод (гид)», выполнению которых в ходе практики готовится обучающийся:

Формируемые компетенции (код и наименование компетенции)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование индикатора)	Планируемые результаты обучения (знания, умения, навыки)
Универсальные компетенции		
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	УК-1.1. Знает: методы системного и критического анализа проблемных ситуаций, способы их решения и выработки соответствующей стратегии действий. УК-1.2. Умеет: осуществлять системный и критический анализ проблемных ситуаций, определять способы их решения и вырабатывать соответствующую стратегию действий. УК-1.3. Владеет: навыками критического анализа и применения системного подхода при решении проблемных ситуаций и выработке соответствующей стратегии действий.	УК-1.1. Знает: методы системного и критического анализа проблемных ситуаций, способы их решения и выработки соответствующей стратегии действий в сфере музеологии. УК-1.2. Умеет: осуществлять системный и критический анализ проблемных ситуаций, определять способы их решения и вырабатывать соответствующую стратегию действий в сфере музеологии УК-1.3. Владеет: навыками критического анализа и применения системного подхода при решении проблемных ситуаций и выработке соответствующей стратегии действий в сфере музеологии
УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Знает: способы и методы организаторской деятельности и определения цели и стратегии командной работы, психологию совместной деятельности и управления коллективом. УК-3.2. Умеет: осуществлять организаторскую деятельность, определять цели и стратегии командной работы, руководить коллективом, обеспечивать совместную деятельность. УК-3.3. Владеет: навыками применения способов и методов организаторской деятельности и	УК-3.1. Знает: способы и методы организаторской деятельности и определения цели и стратегии командной работы, психологию совместной деятельности и управления коллективом в сфере УК-3.2. Умеет: осуществлять организаторскую деятельность, определять цели и стратегии командной работы, руководить коллективом, обеспечивать совместную деятельность в сфере УК-3.3. Владеет: навыками применения способов и методов организаторской деятельности и определения

	определения цели и стратегии командной работы, управления коллективом и совместной деятельностью.	цели и стратегии командной работы, управления коллективом и совместной деятельностью
Общепрофессиональные компетенции		
ОПК-1 Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования.	ОПК-1.1. Знать: теоретико-методологические и организационные принципы осуществления исследовательских и проектных работ в сфере культуроведения и социокультурного проектирования. ОПК-1.2. Уметь: организовывать исследовательские и проектные работы в социокультурной сфере, определять наиболее перспективные направления научных исследований в музеологии. ОПК-1.3. Владеть: теорией и методологией культуроведения и социокультурного проектирования; навыками организации исследовательских и проектных работ в социокультурной сфере, определения наиболее перспективных направлений научных исследований в музеологии.	ОПК-1.1. Знать: теоретико-методологические и организационные принципы и критериев оценки эффективности деятельности сотрудников подразделения; составление годовых планов и отчетов работы подразделения. ОПК-1.2. Уметь: Разрабатывать проект положения о структурном подразделении учета и критериев оценки эффективности деятельности сотрудников подразделения; составлять годовые планы и отчеты работы подразделения. ОПК-1.3. Владеть: теорией и методологией культуроведения и социокультурного проектирования; навыками разработки проекта положения о структурном подразделении учета и критериев оценки эффективности деятельности сотрудников подразделения; составления годовых планов и отчетов работы подразделения.
ОПК-2 Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ.	ОПК-2.1. Знает: теорию и методологию педагогики, педагогические технологии в сфере профессионального образования и дополнительного профессионального образования, принципы и методику планирования и организации педагогического процесса в образовательной организации, музеем учреждении. ОПК-2.2. Умеет: реализовывать педагогические технологии в сфере профессио-	ОПК-2.1. Знает: организацию и преподавание учебных курсов, дисциплин (модулей) или проведение отдельных видов учебных занятий по музейно-педагогическим программам, программам профессионального образования, дополнительного профессионального образования; - планирование педагогической деятельности; - разработка учебно-методиче-

	нального образования и дополнительного профессионального образования; осуществлять просветительскую деятельность в музейных учреждениях. ОПК-2.3. Владеет: теорией и методологией педагогики, педагогическими технологиями в сфере профессионального образования и дополнительного профессионального образования; методикой планирования и организации педагогического процесса в образовательных организациях и музейных учреждениях.	ского обеспечения педагогической деятельности. ОПК-2.2. Умеет: осуществлять преподавание учебных курсов, дисциплин (модулей) или проведение отдельных видов учебных занятий по музейно-педагогическим программам, программам профессионального образования, дополнительного профессионального образования; осуществлять планирование педагогической деятельности; разрабатывать учебно-методического обеспечения педагогической деятельности. ОПК-2.3. Владеет: преподаванием учебных курсов, дисциплин (модулей) или проведение отдельных видов учебных занятий по музейно-педагогическим программам, программам профессионального образования, дополнительного профессионального образования; навыком планирования педагогической деятельности; навыком разработки учебно-методического обеспечения педагогической деятельности
Профессиональные компетенции		
ПК-1 Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности	ПК-1.1. Знать: основные научные подходы, используемые в фундаментальных и прикладных науках; общенаучные и частнонаучные методы, а также методы профильных и смежных с музеологией дисциплин. ПК-1.2. Уметь: применять научные подходы, используемые в фундаментальных и прикладных науках, а также осуществлять научные исследования в	ПК-1.1. Знать: основные научные подходы, используемые в фундаментальных и прикладных науках; общенаучные и частнонаучные методы, а также методы профильных и смежных с музеологией дисциплин для внесения предложений в научную концепцию комплектования музейных фондов ПК-1.2. Уметь: применять научные подходы, используемые в фундаментальных и прикладных науках, а

	области музеелогии с применением общенаучных и частнонаучных методов, методов профильных и смежных с музееологией дисциплин. ПК-1.3. Владеть: навыками применения в научно-исследовательской деятельности в области музееологии общенаучных и частнонаучных методов, методов профильных и смежных с музееологией дисциплин, а также знаний, полученных в результате изучения фундаментальных и прикладных наук.	также осуществлять научные исследования в области музееологии с применением общенаучных и частнонаучных методов, методов профильных и смежных с музееологией дисциплин для внесения предложений в научную концепцию комплектования музейных фондов ПК-1.3. Владеть: навыками применения в научно-исследовательской деятельности в области музееологии общенаучных и частнонаучных методов, методов профильных и смежных с музееологией дисциплин, а также знаний, полученных в результате изучения фундаментальных и прикладных наук, в том числе для внесения предложений в научную концепцию комплектования музейных фондов
ПК-2 Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия.	ПК-2.1. Знать: теоретико-методологические основы, принципы анализа и обобщения результатов научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия. ПК-2.2. Уметь: анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия. ПК-2.3. Владеть: навыками анализа и обобщения результатов научно-исследовательской деятельности в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия.	ПК-2.1. Знать: теоретико-методологические основы, принципы анализа и обобщения результатов научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия, в том числе по систематизации учетных документов и научно-справочных учетных документов, и номенклатуры дел подразделений хранения музейных предметов ПК-2.2. Уметь: анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия, в том числе по систематизации учетных документов и научно-справочных учетных документов, и номенклатуры дел подразделений хранения музейных предметов ПК-2.3. Владеть: навыками анализа и обобщения результатов научно-исследовательской деятельности

		в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия, в том числе по систематизации учетных документов и научно-справочных учетных документов, и номенклатуры дел подразделений хранения музейных предметов
ПК-3 Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации.	ПК-3.1. Знать: основные этапы планирования, организации и реализации научно-исследовательской деятельности в сфере музеологии, формы представления результатов научных исследований, принципы и технологию составления соответствующих практических рекомендаций. ПК-3.2. Уметь: планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность в сфере музеологии, представлять результаты научных исследований в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации. ПК-3.3. Владеть: навыками планирования, организации и реализации и научно-исследовательской деятельности в сфере музеологии, представления результатов научных исследований в различных формах, составления соответствующих рекомендаций	ПК-3.1. Знать: основные этапы планирования, организации и реализации научно-исследовательской деятельности в сфере музеологии, формы представления результатов научных исследований, принципы и технологию составления соответствующих практических рекомендаций, по организации научных конференций, конкурсов проектных и исследовательских работ обучающихся. ПК-3.2. Уметь: планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность в сфере музеологии, представлять результаты научных исследований в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации по организации научных конференций, конкурсов проектных и исследовательских работ обучающихся. ПК-3.3. Владеть: навыками планирования, организации и реализации и научно-исследовательской деятельности в сфере музеологии, представления результатов научных исследований в различных формах, составления соответствующих рекомендаций, по организации научных конференций, конкурсов проектных и исследовательских работ обучающихся.
ПК-5 Способен применять современные информационно-	ПК-5.1. Знать: теоретические и практические ас-	ПК-5.1. Знать: организацию и контроль использо-

коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	пекты современных информационно-коммуникационных технологий. ПК- 5.2. Уметь: применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ПК-5.3. Владеть: современными информационно-коммуникационными технологиями и навыками их применения в профессиональной деятельности.	вания электронных автоматизированных систем учета и ведения электронных учетных документов; осуществление мероприятий по обеспечению информационной безопасности в области учета музейных предметов и музейных коллекций; ПК- 5.2. Уметь: осуществлять организацию и контроль использования электронных автоматизированных систем учета и ведения электронных учетных документов; проводить мероприятия по обеспечению информационной безопасности в области учета музейных предметов и музейных коллекций; ПК-5.3. Владеть: навыками организации и контроля использования электронных автоматизированных систем учета и ведения электронных учетных документов; проведения мероприятий по обеспечению информационной безопасности в области учета музейных предметов и музейных коллекций;
ПК-7 Способен планировать, организовывать и осуществлять педагогическую деятельность.	ПК-7.1. Знать: принципы и методы организации и осуществления педагогической деятельности, традиционные и инновационные образовательные технологии, принципы разработки и структуру учебно-методической документации. ПК-7.2. Уметь: планировать, организовывать и осуществлять педагогическую деятельность, применять различные образовательные технологии, разрабатывать учебно-методическую документацию. ПК-7.3. Владеть: навыками планирования, организации и осуществления	ПК-7.1. Знать: принципы и методы организации и осуществления педагогической деятельности, традиционные и инновационные образовательные технологии, принципы разработки и структуру учебно-методической документации; принципы и методы организации и осуществления обучения сотрудников подразделений учета и хранения музейных предметов учреждения учетно-хранительской работе в музеях. ПК-7.2. Уметь: планировать, организовывать и осуществлять педагогическую деятельность, применять различные образовательные технологии, разра-

	педагогической деятельности, применения различных образовательных технологий, разработки учебно-методической документации	батывать учебно-методическую документацию; организовывать и осуществлять обучение сотрудников подразделений учета и хранения музейных предметов учреждения учетно-хранительской работе в музеях ПК-7.3. Владеть: навыками планирования, организации и осуществления педагогической деятельности; обучения сотрудников подразделений учета и хранения музейных предметов учреждения учетно-хранительской работе в музеях; навыками применения различных образовательных технологий, разработки учебно-методической документации
--	---	--

7. Трудоёмкость практики

Для очной формы обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры			
			1	2	3	4
Аудиторные занятия (Ауд) (всего)		16				16
в том числе						
Индивидуальные занятия		16				16
Из них в форме ПП		16				16
Самостоятельная работа обучающегося (всего)		56				56
Промежуточная аттестация						
Зачет с оценкой (Зач О)						+
Общая трудоемкость	2 з.е	72				72

Для заочной формы обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры			
			1	2	3	4
Аудиторные занятия (Ауд) (всего)		8			8	
в том числе						
Индивидуальные занятия		8			8	
Из них в форме ПП		8			8	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)		60			60	
Промежуточная аттестация						
Зачет с оценкой (Зач О)		4			4	
Общая трудоемкость	2 з.е	72			72	

8. Структура и содержание Производственная практика (Преддипломная практика)

Общая трудоемкость практики составляет 2 зачетных единиц 72 часа.

Для очной /заочной форм обучения

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Наименование закрепляемых навыков	Индикаторы достижения компетенций	Всего академич. часов очная/заочная	Количество академических часов, отводимых на каждый вид работ					Формы текущего контроля и промежуточной аттестации
					Работа на базе практики	В т.ч. в форме ПП	Работа на базе КУКиИТ	В т.ч. в форме ПП	СРО	
1	Подготовительный этап			6/6			2/2	2/2	4/4	
1.1	<i>Тема 1: Организационное занятие</i> Ознакомление обучающихся с целью, задачами и содержанием программы практики, типовыми видами заданий, выполняемыми в рамках практики, структурой и правилами ведения отчетной документации по практике, проведение инструктажа по технике безопасности	навыки критического анализа и применения системного подхода при решении проблемных ситуаций и выработке соответствующей стратегии действий в сфере музеологии	УК-1.1. Знает: методы системного и критического анализа проблемных ситуаций, способы их решения и выработки соответствующей стратегии действий. УК-1.2. Умеет: осуществлять системный и критический анализ проблемных ситуаций, определять способы их решения и вырабатывать соответствующую стратегию действий. УК-1.3. Владеет: навыками критического анализа и применения системного подхода при решении проблемных ситуаций и выработке соответствующей стратегии действий.	6/6			2/2	2/2	4/4	Собеседование, проверка материалов. Внесение соответствующих записей в отчетные документы

		навыки применения способов и методов организаторской деятельности и определения цели и стратегии командной работы, управления коллективом и совместной деятельностью	УК-3.1. Знает: способы и методы организаторской деятельности и определения цели и стратегии командной работы, психологию совместной деятельности и управления коллективом. УК-3.2. Умеет: осуществлять организаторскую деятельность, определять цели и стратегии командной работы, руководить коллективом, обеспечивать совместную деятельность. УК-3.3. Владеет: навыками применения способов и методов организаторской деятельности и определения цели и стратегии командной работы, управления коллективом и совместной деятельностью.							
		навыки применения в научно-исследовательской деятельности в области музеологии общенаучных и частнонаучных методов, методов профильных и смежных с музеологией дисциплин, а также знаний, полученных в результате изучения фундаментальных и прикладных наук, в том числе для внесения предложений в научную концепцию комплектования музейных фондов	ПК-1.1. Знать: основные научные подходы, используемые в фундаментальных и прикладных науках; общенаучные и частнонаучные методы, а также методы профильных и смежных с музеологией дисциплин. ПК-1.2. Уметь: применять научные подходы, используемые в фундаментальных и прикладных науках, а также осуществлять научные исследования в области музеологии с применением общенаучных и частнонаучных методов, методов профильных и смежных с музеологией дисциплин. ПК-1.3. Владеть: навыками применения в научно-исследовательской деятельности в области музеологии общенаучных и частнонаучных методов, методов про-							

			фильных и смежных с музеологией дисциплин, а также знаний, полученных в результате изучения фундаментальных и прикладных наук.							
2	Исследовательский этап.			32/32			8/4	8/4	24/28	
2.1.	<i>Тема 2: Подготовка учебно методической информации</i> Определение направления исследования, задач и проблем, которые должны быть решены в ходе практики. Определение основных этапов и особенностей выполнения конкретного задания на практику.	владение теорией и методологией культуроведения и социокультурного проектирования	ОПК-1.1. Знать: теоретико-методологические и организационные принципы осуществления исследовательских и проектных работ в сфере культуроведения и социокультурного проектирования. ОПК-1.2. Уметь: организовывать исследовательские и проектные работы в социокультурной сфере, определять наиболее перспективные направления научных исследований в музеологии. ОПК-1.3. Владеть: теорией и методологией культуроведения и социокультурного проектирования; навыками организации исследовательских и проектных работ в социокультурной сфере, определения наиболее перспективных направлений научных исследований в музеологии	16/16			4/2	4/2	12/14	Собеседование, проверка материалов. Внесение соответствующих записей в отчетные документы
		навыки применения в научно-исследовательской деятельности в области музеологии общенаучных и частнонаучных методов, методов профильных и смежных с музеологией дисциплин, а также знаний, полученных в результате изучения фундаментальных и прикладных	ПК-1.1. Знать: основные научные подходы, используемые в фундаментальных и прикладных науках; общенаучные и частнонаучные методы, а также методы профильных и смежных с музеологией дисциплин. ПК-1.2. Уметь: применять научные подходы, используемые в фундаментальных и прикладных науках, а также осуществлять научные исследования в области							

		наук, в том числе для внесения предложений в научную концепцию комплектования музейных фондов	музеологии с применением общенаучных и частнонаучных методов, методов профильных и смежных с музеологией дисциплин. ПК-1.3. Владеть: навыками применения в научно-исследовательской деятельности в области музеологии общенаучных и частнонаучных методов, методов профильных и смежных с музеологией дисциплин, а также знаний, полученных в результате изучения фундаментальных и прикладных наук								
		навыки планирования, организации и реализации и научно-исследовательской деятельности в сфере музеологии, представления результатов научных исследований в различных формах, составления соответствующих рекомендаций, по организации научных конференций, конкурсов проектных и исследовательских работ обучающихся.	ПК-3.1. Знать: основные этапы планирования, организации и реализации научно-исследовательской деятельности в сфере музеологии, формы представления результатов научных исследований, принципы и технологию составления соответствующих практических рекомендаций. ПК-3.2. Уметь: планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность в сфере музеологии, представлять результаты научных исследований в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации. ПК-3.3. Владеть: навыками планирования, организации и реализации и научно-исследовательской деятельности в сфере музеологии, представления результатов научных исследований в различных формах, составления соответствующих рекомендаций								

2.2	Тема 3: Сбор и систематизация информации Изучение состояния объекта изучения в соответствии с утвержденной темой. Сбор и систематизация информации о деятельности музея и отдельных его подразделений. Изучение проектно-технологических аспектов деятельности музея, возможностей внедрения инновационных технологий. Изучение методов привлечения и форм обслуживания посетителей Изучение системы управления музеем, принципов и методов работы с сотрудниками, структуры и кадровой политики	владеть теорией и методологией культуроведения и социокультурного проектирования;	ОПК-1.1. Знать: теоретико-методологические и организационные принципы осуществления исследовательских и проектных работ в сфере культуроведения и социокультурного проектирования. ОПК-1.2. Уметь: организовывать исследовательские и проектные работы в социокультурной сфере, определять наиболее перспективные направления научных исследований в музеологии. ОПК-1.3. Владеть: теорией и методологией культуроведения и социокультурного проектирования; навыками организации исследовательских и проектных работ в социокультурной сфере, определения наиболее перспективных направлений научных исследований в музеологии.	16/16			4/2	4/2	12/14	Собеседование, проверка материалов. Внесение соответствующих записей в отчетные документы
		навык разработки и проведения отдельных видов учебных занятий по программам профессионального образования, дополнительного профессионального образования;	ОПК-2.1 Знает: теорию и методологию педагогики, педагогические технологии в сфере профессионального образования и дополнительного профессионального образования, принципы и методику планирования и организации педагогического процесса в образовательной организации, музейном учреждении. ОПК-2.2. Умеет: реализовывать педагогические технологии в сфере профессионального образования и дополнительного профессионального образования; осуществлять просветительскую деятельность в музейных учреждениях.							

			ОПК-2.3. Владеет: теорией и методологией педагогики, педагогическими технологиями в сфере профессионального образования и дополнительного профессионального образования; методикой планирования и организации педагогического процесса в образовательных организациях и музейных учреждениях.							
		навыки применения в научно-исследовательской деятельности в области музеологии общенаучных и частнонаучных методов, методов профильных и смежных с музеологией дисциплин, а также знаний, полученных в результате изучения фундаментальных и прикладных наук, в том числе для внесения предложений в научную концепцию комплектования музейных фондов	ПК-1.1. Знать: основные научные подходы, используемые в фундаментальных и прикладных науках; общенаучные и частнонаучные методы, а также методы профильных и смежных с музеологией дисциплин. ПК-1.2. Уметь: применять научные подходы, используемые в фундаментальных и прикладных науках, а также осуществлять научные исследования в области музеологии с применением общенаучных и частнонаучных методов, методов профильных и смежных с музеологией дисциплин. ПК-1.3. Владеть: навыками применения в научно-исследовательской деятельности в области музеологии общенаучных и частнонаучных методов, методов профильных и смежных с музеологией дисциплин, а также знаний, полученных в результате изучения фундаментальных и прикладных наук.							
		навыки планирования, организации и реализации и научно-исследо-	ПК-3.1. Знать: основные этапы планирования, организации и реализации научно-исследователь-							

		вательской деятельности в сфере музеологии, представления результатов научных исследований в различных формах, составления соответствующих рекомендаций, по организации научных конференций, конкурсов проектных и исследовательских работ обучающихся.	ской деятельности в сфере музеологии, формы представления результатов научных исследований, принципы и технологию составления соответствующих практических рекомендаций. ПК-3.2. Уметь: планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность в сфере музеологии, представлять результаты научных исследований в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации. ПК-3.3. Владеть: навыками планирования, организации и реализации и научно-исследовательской деятельности в сфере музеологии, представления результатов научных исследований в различных формах, составления соответствующих рекомендаций							
		навыки организации и контроля использования электронных автоматизированных систем учета и ведения электронных учетных документов; проведения мероприятий по обеспечению информационной безопасности в области учета музейных предметов и музейных коллекций	ПК-5.1. Знать: теоретические и практические аспекты современных информационно-коммуникационных технологий. ПК- 5.2. Уметь: применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ПК-5.3. Владеть: современными информационно-коммуникационными технологиями и навыками их применения в профессиональной деятельности							
3	Аналитический этап			28/26			4/2	4/2	24/24	
3.1	<i>Тема 4: Теория и практика магистерского исследования</i>	навыки критического анализа и применения системного подхода при	УК-1.1. Знает: методы системного и критического анализа проблем	14/13			2/1	2/1	12/12	Собеседование, про-

	Анализ теоретических и практических аспектов решения задач магистерского исследования; определение проблемного поля исследования и основных подходов к решению проблемы в современной научной литературе.	решении проблемных ситуаций и выработке соответствующей стратегии действий в сфере музеологии	ных ситуаций, способы их решения и выработки соответствующей стратегии действий. УК-1.2. Умеет: осуществлять системный и критический анализ проблемных ситуаций, определять способы их решения и вырабатывать соответствующую стратегию действий. УК-1.3. Владеет: навыками критического анализа и применения системного подхода при решении проблемных ситуаций и выработке соответствующей стратегии действий.							верка материалов. Внесение соответствующих записей в отчетные документы
	навыки планирования, организации и реализации и научно-исследовательской деятельности в сфере музеологии, представления результатов научных исследований в различных формах, составления соответствующих рекомендаций, по организации научных конференций, конкурсов проектных и исследовательских работ обучающихся.	ПК-3.1. Знать: основные этапы планирования, организации и реализации научно-исследовательской деятельности в сфере музеологии, формы представления результатов научных исследований, принципы и технологию составления соответствующих практических рекомендаций. ПК-3.2. Уметь: планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность в сфере музеологии, представлять результаты научных исследований в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации. ПК-3.3. Владеть: навыками планирования, организации и реализации и научно-исследовательской деятельности в сфере музеологии, представления результатов научных исследований в различных формах, составления соответствующих рекомендаций								

[illegible]

			ОПК-1.3. Владеть: теорией и методологией культуроведения и социокультурного проектирования; навыками организации исследовательских и проектных работ в социокультурной сфере, определения наиболее перспективных направлений научных исследований в музеологии							
		навыки анализа и обобщения результатов научно исследовательской деятельности в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия, в том числе по систематизации учетных документов и научно-справочных учетных документов, и номенклатуры дел подразделений хранения музейных предметов	ПК-2.1. Знать: теоретико-методологические основы, принципы анализа и обобщения результатов научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия. ПК-2.2. Уметь: анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия. ПК-2.3. Владеть: навыками анализа и обобщения результатов научно исследовательской деятельности в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия							
		навыки планирования, организации и реализации и научно-исследовательской деятельности в сфере музеологии, представления результатов научных исследований в различных формах, составления соответствующих рекомендаций, по организации	ПК-3.1. Знать: основные этапы планирования, организации и реализации научно-исследовательской деятельности в сфере музеологии, формы представления результатов научных исследований, принципы и технологию составления соответствующих практических рекомендаций. ПК-3.2. Уметь: планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность в сфере музеологии,							

		научных конференций, конкурсов проектных и исследовательских работ обучающихся.	представлять результаты научных исследований в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации. ПК-3.3. Владеть: навыками планирования, организации и реализации и научно-исследовательской деятельности в сфере музеологии, представления результатов научных исследований в различных формах, составления соответствующих рекомендаций							
		навыки организации и контроля использования электронных автоматизированных систем учета и ведения электронных учетных документов;	ПК-5.1. Знать: теоретические и практические аспекты современных информационно-коммуникационных технологий. ПК- 5.2. Уметь: применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ПК-5.3. Владеть: современными информационно-коммуникационными технологиями и навыками их применения в профессиональной деятельности							
4	Заключительный этап			6/5			2/1	2/1	4/4	
4.1.	Тема 6: <i>Результаты научного исследования в описательном и иллюстративном оформлении</i> Систематизация и первичный анализ собранного материала. Оформление результатов проведенного исследования в виде письменного отчета и согласование с руководителем практики. Подготовка отчетной документации по практике (дневника с поэтапной фиксацией хода выполняемых работ и отчета,	аналитика синтетический навык обработки информации; применения системного подхода для решения поставленных задач при проведении научных исследований в работе современного музея	УК-1.1. Знает: методы критического анализа и синтеза информации современных научных достижений; основные принципы критического анализа; УК-1.2. Умеет: получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта; применять системный подход для решения поставленных задач;	6/5			2/1	2/1	4/4	Предоставление отчета о прохождении практики. Собеседование, проверка материалов.

содержащего выводы с характеристикой о проделанной работе и ее количественным и качественными показателями)		УК-1.3. Владеет: опытом исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; навыками выявления научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрации оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций							Презентация. Доклад
	проведение отдельных видов учебных занятий по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования;	ОПК-2.1 Знает: теорию и методологию педагогики, педагогические технологии в сфере профессионального образования и дополнительного профессионального образования, принципы и методику планирования и организации педагогического процесса в образовательной организации, музейном учреждении. ОПК-2.2. Умеет: реализовывать педагогические технологии в сфере профессионального образования и дополнительного профессионального образования; осуществлять просветительскую деятельность в музейных учреждениях. ОПК-2.3. Владеет: теорией и методологией педагогики, педагогическими технологиями в сфере профессионального образования и дополнительного профессионального образования; методикой планирования и организации педагогического процесса в образовательных организациях и музейных учреждениях.							

		навыки применения в научно-исследовательской деятельности в области музеологии общенаучных и частнонаучных методов, методов профильных и смежных с музеологией дисциплин, а также знаний, полученных в результате изучения фундаментальных и прикладных наук, в том числе для внесения предложений в научную концепцию комплектования музейных фондов	ПК-1.1. Знать: основные научные подходы, используемые в фундаментальных и прикладных науках; общенаучные и частнонаучные методы, а также методы профильных и смежных с музеологией дисциплин. ПК-1.2. Уметь: применять научные подходы, используемые в фундаментальных и прикладных науках, а также осуществлять научные исследования в области музеологии с применением общенаучных и частнонаучных методов, методов профильных и смежных с музеологией дисциплин. ПК-1.3. Владеть: навыками применения в научно-исследовательской деятельности в области музеологии общенаучных и частнонаучных методов, методов профильных и смежных с музеологией дисциплин, а также знаний, полученных в результате изучения фундаментальных и прикладных наук							
		навыки анализа и обобщения результатов научно-исследовательской деятельности в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия	ПК-2.1. Знать: теоретико-методологические основы, принципы анализа и обобщения результатов научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия. ПК-2.2. Уметь: анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия. ПК-2.3. Владеть: навыками анализа и обобщения результатов							

			научно исследовательской деятельности в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия							
		организации и реализации и научно-исследовательской деятельности в сфере музеологии, представления результатов научных исследований в различных формах, составления соответствующих рекомендаций, по организации научных конференций, конкурсов проектных и исследовательских работ обучающихся.	ПК-3.1. Знать: основные этапы планирования, организации и реализации научно-исследовательской деятельности в сфере музеологии, формы представления результатов научных исследований, принципы и технологию составления соответствующих практических рекомендаций. ПК-3.2. Уметь: планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность в сфере музеологии, представлять результаты научных исследований в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации. ПК-3.3. Владеть: навыками планирования, организации и реализации и научно-исследовательской деятельности в сфере музеологии, представления результатов научных исследований в различных формах, составления соответствующих рекомендаций							
4.	Промежуточная аттестация. Зачет с оценкой	Перечень практических навыков, закрепляемых во время практики	УК-1, УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5;	+/4						доклад о прохождении практики; учётно-отчётная документация; вопросы для защиты отчета
	Итого			72/72			16/8	16/8	56/60	

9. Образовательные технологии, используемые при проведении производственной практики «Преддипломная практика»

Во время проведения преддипломной практики используются следующие образовательные технологии: собеседования; консультации; выполнение индивидуальных заданий руководителя практики; самостоятельная работа магистранта; научно-исследовательская работа; тьюторство; информационные, социологические, математические методы; программные средства прогнозирования и планирования процессов и явлений. Проводится инструктаж по технике безопасности. Образовательные технологии реализуются в комплексе с управленческими, организационными, коммуникативными, диагностическими, производственными технологиями. Важной составляющей содержания практики являются сбор и обработка фактического материала, анализ соответствующих теме исследования характеристик организации, где магистрант проходит практику.

10. Фонд оценочных средств

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма». Программой практики в целях проверки точности освоения материала предусматривается проведение различных форм контроля.

10.1. Текущий контроль обучения и оценочные средства:

Текущий контроль прохождения практики проводится в ходе контроля выполнения индивидуального задания по каждому этапу практики

10.1.1. Варианты типовых индивидуальных заданий для освоения программы практики:

Задание № 1. Разработка программы и методологии научного исследования

Содержание задания: создать программу научного исследования, включающую логику и этапы опытно-экспериментальной работы по теме ВКР, по нижеприведенной форме.

Исследовательская программа является специально разработанным научным документом, содержащим описание главных предпосылок предстоящего научного исследования. Поскольку предпосылки эмпирического исследования имеют теоретико-методологический и процедурно-методический характер, исследовательская программа состоит, как минимум, из двух основных разделов (частей).

Первоначально конструируется теоретико-методологический раздел программы, содержание которого определяет результаты исследования, их валидность и качество. На этом этапе имеют значение нахождение максимально четких формулировок: темы исследования, фиксируемой в названии исследовательского проекта; характеристик исходных представлений о данной теме, степени ее изученности; цели исследования; задач исследования; объекта исследования; предмета анализа; исходных теоретических понятий (категорий) исследования; операционализирующих эти понятия эмпирических категорий (индикаторов, категорий анализа, единиц анализа и единиц счета); гипотез, достоверность которых будет устанавливаться в данном исследовании.

Процурно-методический раздел программы состоит, как минимум, из: стратегического плана исследования; обоснования типа выборки и ее репрезентативности; обозначения методики сбора социологической информации; инструментария получения информации; указаний на методы обработки и анализа полученной информации; рабочего плана исследования.

Особое внимание на данном этапе необходимо уделить созданию инструментария, которым называют набор исследовательских документов, с помощью которых проводится исследование. Вид социологических инструментов задается избранными методами сбора информации. Их конкретное содержание определяется исследователем.

Программа научного исследования

1	Тема исследования	
2	Степень изученности темы	
3	Цель исследования	
4	Задачи исследования	
5	Объект, предмет исследования	
6	Исходные теоретические понятия	
7	Гипотеза исследования	
8	Методы исследования	
9	Методы обработки информации	
10	Рабочий план исследования	

Задание № 2. Разработка и презентация карты (программы) научного исследования

Содержание задания: Создать карту (программу) научного исследования, отражающую логику и этапы работы по теме ВКР, диагностическую программу ее оценки и систему доказательства гипотезы.

Методика выполнения: презентация карты исследования представляет собой текст, иллюстрации к нему и выдержана в едином графическом стиле, имеет структуру, организованную для удобного восприятия информации. Отличительной особенностью презентации является её лаконичный характер (текст презентации не должен повторять текста обзора разработанности темы, обоснования ее актуальности, объекта и предмета исследования, целей и задач; вся эта информация представлена в презентации в «свернутом» виде). С помощью презентаций систематизируется и представляется логика и этапы исследования, ее методологический аппарат в наиболее наглядном как видео-, так и аудио- виде.

Для создания презентаций используется программа PowerPoint. Демонстрация презентации карты исследования проводится в режиме слайд-шоу.

Итогом выполнения задания является презентация PowerPoint (не менее 15 слайдов)

Задание № 3. Историографический анализ исследования в области музеологии в контексте избранной для ВКР темы

Содержание задания: Провести историографический и методологический анализ и синтез для определения степени изученности темы научного исследования в соответствии с избранной темой ВКР.

Используя методику реферирования (сводный реферат или обзор) представить основные подходы и школы в рамках изучаемого направления, с описанием результатов деятельности и представителей этих школ. В историографический обзор рекомендуется включать наиболее ценные публикации, демонстрирующие эволюцию разработки темы и содержащие новые авторские подходы к ее раскрытию.

Итогом выполнения задания должен стать сводный реферат, характеризующий степень изученности темы и содержащий формулировку научной проблемы исследования.

Задание № 4. Разработка рабочей программы обследования

Содержание задания: Разработать рабочую программу обследования процессов, составляющих объект исследования в ВКР. Рабочая программа устанавливает ожидаемый результат по каждой отдельной работе и форму его представления. Рабочая программа

должна включать: этапы выполняемых работ; методы сбора данных; источники информации, необходимые студенту, для получения информации об исследуемых объектах; формы сбора, обобщения и представления информации. В рабочую программу рекомендуется вносить следующие показатели:

Наименование работ	Методы сбора данных	Источник информации	Форма сбора, обобщения и представления информации

Итогом выполнения задания должна стать рабочая программа обследования.

Задание № 5. Обоснование актуальности и методологического аппарата исследования научной проблемы в контексте избранной для ВКР темы

Содержание задания: На основании изучения степени разработанности темы и формулировки научной проблемы исследования (см. задание №3), представить обоснование актуальности изучаемой темы.

Под актуальностью темы исследования понимают степень ее важности в данный момент и в данной ситуации для решения конкретных задач и проблем науки или практики. Обоснование актуальности должно быть конкретным, лаконичным (объемом до двух страниц) и задавать направление исследования.

Методологическая часть работы включает описание выбранной методологии исследования с характеристикой ее основных положений и возможности применения в рамках изучаемого вопроса. Методологическая часть работы включает определение объекта и предмета исследования, формулировку его целей и задач, обоснование методов исследования. Итогом выполнения задания является письменное изложение актуальности и методологического аппарата исследования по теме ВКР (оформляется в виде научной статьи).

Задание № 6. Подготовка научной статьи (доклада, выступления на конференции)

Содержание задания: Подготовить статью по актуальности и методологического аппарата исследования по теме ВКР.

При работе над статьей необходимо соблюдать принципы построения общего плана научной публикации и использовать научный стиль, который имеет четкие требования к написанию. Статья должна включать: аннотацию, вводную часть, основную часть, заключительную часть, список литературы, ключевые слова.

Авторская аннотация к статье – это краткая характеристика работы, содержащая только перечень основных вопросов. Аннотация должна включать в себя: актуальность, постановку проблемы, пути решения поставленной проблемы, результаты и выводы. В аннотации также необходимо определить основные идеи работы. Четкость изложения мысли является ключевым моментом при написании аннотации. При ее написании рекомендуется использовать известные общепринятые термины; для четкости выражения мысли – устойчивые обороты, такие как «В работе рассмотрены / изучены / представлены / проанализированы / обобщены / проверены / предложено / обосновано...».

Во вводной части должна быть обоснована актуальность рассматриваемого вопроса и новизна работы, а также поставлены цель и задача исследования. Актуальность темы – степень ее важности в данный момент и в данной ситуации для решения данной проблемы (задачи, вопроса). Это способность ее результатов быть применимыми для решения достаточно значимых научно-практических задач. Новизна – это то, что отличает результат данной работы от результатов других авторов.

Основная часть должна включать анализ источников и литературы по тематике исследования; формулировки гипотезы исследования, само исследование, его результаты,

практические рекомендации, конкретизацию полученных результатов исследования и их объяснения. Можно структурировать текст, выделив подразделы. Это облегчает восприятие статьи. Над заглавием, очень важным элементом статьи, обычно начинают работать после написания статьи. Оно должно отражать ее содержание.

Заключительная часть должна содержать краткую формулировку полученных в ходе работы результатов, подчеркивается их практическая значимость; определяются основные направления для дальнейшего исследования. Выводы (вместо заключения) обычно пишут, если статья основана на экспериментальных данных и является результатом многолетнего труда. Выводы должны быть в виде тезисов. Сами слова «вводная часть», «основная часть» и «заключительная часть» в подзаголовках писать не рекомендуется.

Список литературы – обязательная часть любой научной работы – должен содержать все источники, использованные в статье. Такой список помещается обычно за текстом и имеет простую структуру. Последовательность формирования списка может быть различной (в соответствии с требованиями редакции): в алфавитном порядке, по мере появления ссылок, по значимости документов (нормативные акты, документальные источники, монографии, статьи, другая литература), по хронологии издания документов и т.п.

Список литературы должен ограничиваться временными рамками (публикации за последние 5–8 лет, и лишь в случае необходимости допускаются ссылки на более ранние работы), и количеством (в оригинальных статьях желательно цитировать не более 15–20 источников, а в научных обзорах – 50–80).

Ключевые слова в статье выделяются для поисковых систем и классификации статей по темам. В интересах автора указать наибольшее количество ключевых слов для увеличения шансов нахождения статьи через поисковые системы.

По итогам материала статьи может быть подготовлен доклад для выступления на конференции.

Задание № 7. Составление списка использованных источников и литературы по теме ВКР

Содержание задания:

1. Необходимо по теме выпускной квалификационной работе выявить перечень:
 - нормативных правовых и методических актов, регламентирующих организацию работы с документами;
 - ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для подготовки ВКР, особое внимание при этом обратить на научные электронные библиотеки, содержащие полнотекстовые документы;
 - библиографических, официальных, справочных изданий;
 - профессиональной периодики, которая будет полезна для работы над ВКР.
2. Библиографические описания должны обязательно соответствовать требованиям следующих стандартов:
 - ГОСТ 7.0.100–2018 Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления;
 - ГОСТ 7.82–2001 Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления;
 - ГОСТ 7.80–2000 Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления;
 - ГОСТ Р 7.0.12–2011 Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке. Общие требования и правила.
3. Итогом выполнения задания должен стать список использованных источников и литературы по теме ВКР

10.1.2. Задания для самостоятельной работы (по этапам практики)

3/4 семестр	
Подготовительный этап	
1.	Пройти инструктаж по общим вопросам прохождения практики в университете и на базе практики.
2.	Составить индивидуальный план прохождения практики и выполнения соответствующей работы.
Исследовательский этап	
1.	Определить тактические и стратегические направления исследования, общие и частные задачи и проблемы, которые необходимо решить в ходе практики.
2.	Определить основные этапы и особенности выполнения заданий практики
3.	Изучить нормативно-правовые документы функционирования и развития музейной сферы в соответствии с утвержденной темой.
4.	Изучить Положение о музее, собрать и систематизировать информацию о деятельности музея и его струнных подразделениях.
5.	Изучить плановую и отчетную документацию, принципы сбора научной информации.
6.	Подготовить обзор основных направлений деятельности музея.
7.	Изучить проектно-технологических аспекты деятельности музея, определить наличие (отсутствие) возможностей внедрения инновационных технологий.
8.	Изучить методы привлечения и формы обслуживания музеем.
9.	Изучить принципы и методы работы с сотрудниками, структуры и кадровой политики
10.	Определить теоретические и практические аспекты решения задач магистерского исследования, исходя из анализа особенностей и условий реализации проекта; анализа социально-экономической, политической и социокультурной ситуации отрасли, сложившейся в регионе и характеристики ключевых проблем деятельности исследуемого объекта в конкретных условиях.
11.	Определить проблемное поле исследования и основные подходы к решению проблемы в современной научной литературе
12.	Собрать информацию о новых библиографических источниках по теме магистерского исследования, включая базы диссертационных исследований, работу в среде электронного каталога библиотек, работу с периодическими изданиями по теме научных исследований магистранта. Оформить библиографию по теме магистерской диссертации (в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1. -2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления).
13.	Дополнить картотеку источников по теме магистерской диссертации
Аналитический этап	
1.	Ознакомиться с научными методиками, технологией их применения, способами обработки получаемых эмпирических данных и их интерпретацией: создание картотеки научных методик (в соответствии с программой магистерской подготовки).
2.	Систематизировать и проанализировать полученный фактографический материал, выявить проблемные точки.
3.	Подготовить выводы и рекомендации по результатам исследования, сформулировать предложения по совершенствованию деятельности музейной сферы.
4.	Изучить возможности применения результатов исследования к теме магистерской диссертации практиканта.
5.	Провести исследования по теме магистерской диссертации: обозначить актуальность и новизну предпринятого исследования, проработать вариант магистерской диссертации практиканта, представляемый на предзащиту
Заключительный этап	
1.	Оформить результаты проведенного исследования – письменного итогового краткого отчета.
2.	Подготовить дневник и индивидуальный пакет учётно-отчетной документации.
3.	Подготовить магистерскую диссертацию к предзащите.
4.	Оформить библиографию по теме магистерской диссертации (в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1. -2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления).

5. Подготовить результаты преддипломной практики к презентации.
6. Подготовить презентацию для защиты отчета по практике и предзащиты магистерской диссертации, с изложением основных выводов и результатов практики и подготовки магистерской диссертации.
7. Защитить отчет по практик

10.1.3. Перечень вопросов для анализа в ходе выполнения индивидуальных заданий

1. Методы, применяемые в научной деятельности для осуществления критического анализа проблемных ситуаций в музейной сфере.
2. Объект, предмет исследования.
3. Музей как объект исследовательской работы.
4. Описание миссии объекта исследовательской работы
5. Характеристика основных видов деятельности объекта исследовательской работы.
6. Характеристика ключевых проблем деятельности исследуемого объектов конкретных условиях
7. Современные методики управления проектом в музейной сфере.
8. Подготовка, организация и проведения учебного занятия в музее по теме
9. исследования магистранта.
10. Основы деятельности в сфере музейного дела и различные формы представления

Объектами текущего контроля знаний магистрантов являются

- Подготовительный этап.
- Исследовательский этап.
- Аналитический этап
- Заключительный этап (доклад о прохождении практики; учётно-отчётная документация; вопросы для защиты отчета) (зачет с оценкой)

Распределение баллов

4 семестр для очной и 3 семестр для заочной формы обучения

№	Этапы практики	Баллы
1	Подготовительный этап	до 10
2	Исследовательский этап	до 20
	Аналитический этап	до 20
3.	Заключительный этап	до 10
Итого		40-60

Критерии оценивания текущего контроля

Подготовительный этап

10-8 – магистрант продемонстрировал готовность к осуществлению критического анализа проблемных ситуаций в музейной сфере, выработке стратегии действий, к организации и руководству работой команды, выработке командной стратегии для достижения поставленной цели. Наблюдается высокий уровень использования знаний фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности.

Магистрант на высоком уровне продемонстрировал сформированность компетенций УК-1, УК-3, ПК-1.

7-6 – магистрант проявляет готовность к осуществлению критического анализа проблемных ситуаций в музейной сфере, выработке стратегии действий, к организации и руководству работой команды, выработке командной стратегии для достижения

поставленной цели. Наблюдается хороший уровень использования знаний фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности.

Магистрант на хорошем уровне продемонстрировал сформированность компетенций УК-1, УК-3, ПК-1.

5-4 – магистрант на недостаточном уровне проявляет готовность к осуществлению критического анализа проблемных ситуаций в музейной сфере, выработке стратегии действий, к организации и руководству работой команды, выработке командной стратегии для достижения поставленной цели. Наблюдается недостаточный уровень использования знаний фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности.

Магистрант на удовлетворительном уровне продемонстрировал сформированность компетенций УК-1, УК-3, ПК-1.

3-0 – у магистранта слабо развиты или отсутствуют навыки к осуществлению критического анализа проблемных ситуаций в музейной сфере, к организации и руководству работой команды, выработке командной стратегии для достижения поставленной цели. Наблюдается крайне низкий уровень использования знаний фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности.

Магистрант не продемонстрировал сформированность компетенций УК-1, УК-3, ПК-1.

Исследовательский этап

20-18 – магистрант творчески инициативен, демонстрирует полноту профессиональной ответственности, а также высокий уровень организации научно-исследовательской деятельности и разработке дипломного проекта в музейной сфере в процессе: проведения научно-исследовательской работы в рамках базы практики; самостоятельного изучения проектно-технологических аспектов деятельности музея, возможностей внедрения инновационных технологий; методов привлечения и форм обслуживания посетителей; системы управления музеем, принципов и методов работы с сотрудниками, структуры и кадровой политики.

Магистрант на высоком уровне владеет методами осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, навыками выработки стратегии действий в музейной сфере, умеет организовать исследовательскую деятельность и разработать проект в области культуроведения. Способен планировать и применять подходы, методы и технологии научно-прикладных исследований в избранной сфере профессиональной деятельности; на высоком уровне владеет современными способами научно-исследовательской деятельности в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия; умеет разрабатывать и внедрять коммуникационные технологии в музейной сфере.

Магистрант на высоком уровне продемонстрировал сформированность компетенций УК-1, ОПК-1, ПК-1, ПК-3, ПК-5.

17-15 – магистрант творчески инициативен, демонстрирует профессиональную ответственность, а также хороший уровень организации научно-исследовательской деятельности и разработке дипломного проекта в музейной сфере в процессе: проведения научно-исследовательской работы в рамках базы практики; самостоятельного изучения проектно-технологических аспектов деятельности музея, возможностей внедрения инновационных технологий; методов привлечения и форм обслуживания посетителей; системы управления музеем, принципов и методов работы с сотрудниками, структуры и кадровой политики. Магистрант на достаточном уровне владеет методами осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, навыками выработки стратегии действий в музейной сфере, умеет организовать исследовательскую деятельность и разработать проект в области культуроведения. Способен планировать и применять подходы, методы и технологии

научно-прикладных исследований в избранной сфере профессиональной деятельности; на хорошем уровне владеет современными способами научно-исследовательской деятельности в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия; умеет разрабатывать и внедрять коммуникационные технологии в музейной сфере.

Магистрант на хорошем уровне продемонстрировал сформированность компетенций УК-1, ОПК-1, ПК-1, ПК-3, ПК-5.

14-13 – магистрант недостаточно инициативен, частично демонстрирует профессиональную ответственность, а также удовлетворительный уровень организации научно-исследовательской деятельности и разработке дипломного проекта в музейной сфере в процессе: проведения научно-исследовательской работы в рамках базы практики; самостоятельного изучения проектно-технологических аспектов деятельности музея, возможностей внедрения инновационных технологий; методов привлечения и форм обслуживания посетителей; системы управления музеем, принципов и методов работы с сотрудниками, структуры и кадровой политики. Магистрант на низком уровне владеет методами осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, навыками выработки стратегии действий в музейной сфере, умеет организовать исследовательскую деятельность и разработать проект в области культуроведения. Частично способен планировать и применять подходы, методы и технологии научно-прикладных исследований в избранной сфере профессиональной деятельности; на удовлетворительном уровне владеет современными способами научно-исследовательской деятельности в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия; частично умеет разрабатывать и внедрять коммуникационные технологии в музейной сфере.

Магистрант на удовлетворительном уровне продемонстрировал сформированность компетенций УК-1, ОПК-1, ПК-1, ПК-3, ПК-5.

12-0 – у магистранта слабо развиты или отсутствуют творческая инициатива, профессиональная ответственность; недостаточный уровень организации научно-исследовательской деятельности и разработке дипломного проекта в музейной сфере в процессе: проведения научно-исследовательской работы в рамках базы практики; самостоятельного изучения проектно-технологических аспектов деятельности музея, возможностей внедрения инновационных технологий; методов привлечения и форм обслуживания посетителей; системы управления музеем, принципов и методов работы с сотрудниками, структуры и кадровой политики. Магистрант на крайне низком уровне владеет методами осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, навыками выработки стратегии действий в музейной сфере, умеет организовать исследовательскую деятельность и разработать проект в области культуроведения. Не способен планировать и применять подходы, методы и технологии научно-прикладных исследований в избранной сфере профессиональной деятельности; не владеет современными способами научно-исследовательской деятельности в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия; не умеет разрабатывать и внедрять коммуникационные технологии в музейной сфере.

Магистрант не продемонстрировал сформированность компетенций УК-1, ОПК-1, ПК-1, ПК-3, ПК-5.

Аналитический этап

20-18 – магистрант продемонстрировал высокий уровень владения методами осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработки стратегии действий в музейной сфере. Наблюдается высокий уровень владения навыками и современными методиками управления проектом на всех этапах его жизненного цикла, умеет применять навыки анализа и обобщения резуль-

татов научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия (сформированы в процессе систематизации и анализа фактографического материала). Способен применять методы организации исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования, умеет внедрять современную методику реализации научно-исследовательской деятельности в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия (сформированы в процессе представленных выводов и рекомендаций по результатам исследования, формулировки предложений по совершенствованию деятельности музейной сферы).

Магистрант на высоком уровне продемонстрировал сформированность компетенций УК-1, УК-2, ОПК-1, ПК-2, ПК-3.

17-15 – магистрант продемонстрировал хороший уровень владения методами осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработки стратегии действий в музейной сфере. Наблюдается хороший уровень владения навыками и современными методиками управления проектом на всех этапах его жизненного цикла, умеет применять навыки анализа и обобщения результатов научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия (сформированы в процессе систематизации и анализа фактографического материала). Способен применять методы организации исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования, умеет внедрять современную методику реализации научно-исследовательской деятельности в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия (сформированы в процессе представленных выводов и рекомендаций по результатам исследования, формулировки предложений по совершенствованию деятельности музейной сферы).

Магистрант на хорошем уровне продемонстрировал сформированность компетенций УК-1, УК-2, ОПК-1, ПК-2, ПК-3. 14-13 – магистрант продемонстрировал достаточный уровень владения методами осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработки стратегии действий в музейной сфере. Наблюдается недостаточный уровень владения навыками и современными методиками управления проектом на всех этапах его жизненного цикла, умеет применять навыки анализа и обобщения результатов научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия (сформированы в процессе систематизации и анализа фактографического материала). Не в полной мере способен применять методы организации исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования, продемонстрировал недостаточный уровень внедрения современной методики реализации научно-исследовательской деятельности в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия (сформированы в процессе представленных выводов и рекомендаций по результатам исследования, формулировки предложений по совершенствованию деятельности музейной сферы).

Магистрант на удовлетворительном уровне продемонстрировал сформированность компетенций УК-1, УК-2, ОПК-1, ПК-2, ПК-3.

12-0 – у магистранта низкий уровень владения методами осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработки стратегии действий в музейной сфере. Не сформированы навыки владения современными методиками управления проектом на всех этапах его жизненного цикла, умеет применять навыки анализа и обобщения результатов научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия (сформированы в процессе систематизации и анализа фактографического материала). Магистрант не способен применять методы организации исследовательских и проектных

работ в области культуроведения и социокультурного проектирования, не умеет внедрять современную методику реализации научно-исследовательской деятельности в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия (сформированы в процессе представленных выводов и рекомендаций по результатам исследования, формулировки предложений по совершенствованию деятельности музейной сферы).

Магистрант на крайне низком уровне продемонстрировал / не продемонстрировал сформированность компетенций УК-1, УК-2, ОПК-1, ПК-2, ПК-3.

Заключительный этап

10 – магистрант демонстрирует в полной мере сформированные навыки осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, навыками выработки стратегии действий; высокий уровень навыков научно-исследовательской деятельности (планирование научного исследования, сбор информации и ее обработка, фиксирование и обобщение полученных результатов); подготовки, организации и проведения учебных занятий по основным направлениям музейной деятельности; обобщение результатов практики проведено магистрантом на высоком научном уровне; поставленные задачи практики достигнуты; магистерская диссертация оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями; подготовка отчетной документации проведена грамотно и в срок; подготовлены отчетные материалы и краткий доклад для защиты результатов практики и предзащиты магистерской диссертации ОПК-2, ПК-1, ПК-3.

9 – магистрант демонстрирует достаточно сформированные навыки осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, навыками выработки стратегии действий; высокий уровень навыков научно-исследовательской деятельности (планирование научного исследования, сбор информации и ее обработка, фиксирование и обобщение полученных результатов); подготовки, организации и проведения учебных занятий по основным направлениям музейной деятельности; обобщение результатов практики проведено магистрантом на высоком научном уровне; поставленные задачи практики достигнуты; магистерская диссертация оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями; подготовка отчетной документации проведена грамотно и в срок; подготовлены отчетные материалы и краткий доклад для защиты результатов практики и предзащиты магистерской диссертации. Магистрант на хорошем уровне продемонстрировал сформированность компетенций ОПК-2, ПК-1, ПК-3.

8 – магистрант демонстрирует достаточно сформированные навыки осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, навыками выработки стратегии действий; высокий уровень навыков научно-исследовательской деятельности (планирование научного исследования, сбор информации и ее обработка, фиксирование и обобщение полученных результатов); подготовки, организации и проведения учебных занятий по основным направлениям музейной деятельности; обобщение результатов практики проведено магистрантом на высоком научном уровне; поставленные задачи практики достигнуты; магистерская диссертация оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями; подготовка отчетной документации проведена грамотно и в срок (однако имеются стилистические и иные неточности, которые не искажают содержания и результатов проделанной работы); подготовлены отчетные материалы и краткий доклад для защиты результатов практики и предзащиты магистерской диссертации. Магистрант на удовлетворительном уровне продемонстрировал сформированность компетенций ОПК-2, ПК-1, ПК-3.

7-0 – магистрант не выполнил запланированную работу, не справился с поставленными задачами практики, не оформил и не предоставил отчетные материалы. Магистрант не продемонстрировал сформированность компетенций ОПК-2, ПК-1, ПК-3.

10.2. Промежуточная аттестация и оценочные средства

10.2.1. Комплекс оценочных средств для прохождения промежуточной аттестации (формируется в зависимости от вида практики и содержания практики: задания, подготовленные фрагменты открытых уроков (занятий), аналитические материалы, письменные отчеты, пакеты отчетной документации и т.д.)

10.2.2. Перечень заданий для защиты отчета

1. Изучить плановую и отчетную документацию, принципы сбора научной информации.
2. Подготовить обзор основных направлений деятельности музея.
3. Изучить проектно-технологических аспекты деятельности музея, определить наличие (отсутствие) возможностей внедрения инновационных технологий.
4. Изучить методы привлечения и формы обслуживания музеем.
5. Изучить принципы и методы работы с сотрудниками, структуры и кадровой политики
6. Определить проблемное поле исследования и основные подходы к решению проблемы в современной научной литературе
7. Систематизировать и проанализировать полученный фактографический материал, выявить проблемные точки.
8. Подготовить выводы и рекомендации по результатам исследования, сформулировать предложения по совершенствованию деятельности музейной сферы.
9. Изучить возможности применения результатов исследования к теме магистерской диссертации практиканта.

10.2.3. Перечень основных вопросов к защите отчета

1. Охарактеризуйте методы, применяемые в научной деятельности для осуществления критического анализа проблемных ситуаций в музейной сфере.
2. Выделите объект и предмет исследования. Опишите миссию объекта исследовательской работы.
3. Приведите характеристику основных видов деятельности объекта исследовательской работы.
4. Охарактеризуйте ключевые проблемы деятельности исследуемых объектов конкретных условиях.
5. Раскройте сущность современных методик управления проектом в музейной сфере.
6. Опишите содержательную часть подготовки, организации и проведения учебного занятия в музее по теме Вашего исследования.
7. Дайте характеристику основным видам деятельности в сфере музейного дела и различные формы представления её результатов в формах отчетов, прикладных разработок, докладов, рефератов, публикаций, публичных выступлений и обсуждений.
8. Приведите примеры, современных фундаментальных и прикладных достижений науки в научных исследованиях музейного дела.
9. Раскройте основные принципы анализа и обобщения результатов научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия.
10. Опишите критерии отбора необходимых методов, приемов и инструментария при проведении исследования (подготовка форм сбора информации, составление анкет, тестов, планов интервью и т.д.).
11. Раскройте правила выбора темы, новизна и актуальность научного исследования.
12. Опишите основные направления разработки и внедрения коммуникационных технологий в музейной сфере
13. Дайте характеристику информационным изданиям: библиографические, реферативные, обзорные.
14. Охарактеризуйте основные методы исследования, используемые при подготовке научного проекта.

15. Приведите примеры и аргументируйте, что может быть использовано в качестве источника исследования.
16. Раскройте отличительные особенности форм представления результатов научно-исследовательской деятельности в музеологии и сфере охраны объектов культурного и природного наследия: отчет, прикладная разработка, доклад, реферат, публикация, публичные выступления и обсуждения.
17. Опишите особенности составления практических рекомендаций для осуществления научно-исследовательской деятельности в музеологии и сфере охраны объектов культурного и природного наследия
18. Охарактеризуйте методологические основания современных исследований историко-культурного и природного наследия и возможности их применения в магистерской диссертации
19. Раскройте стадии реализации музейного проекта, реализуемого в магистерской диссертации
20. Дайте характеристику технологии реализации культурно-образовательных программ в музейной сфере
21. Музеефикация: современные тенденции
22. Приведите примеры современных технологий разработки и презентации музейного продукта
23. Какие информационные технологии используются в современном музее
24. Опишите основные формы и средства музейной деятельности
25. Дайте характеристику научных методов проектирования культурно-образовательных программ в музейной сфере
26. Раскройте методы проектно-аналитической работы, используемые в магистерской диссертации
27. Раскройте структуру и содержание инструментария исследования
28. Продемонстрируйте причинно-следственные связи результатов Вашего исследования
29. В чем проявилась исследовательская значимость проведенного Вами исследования
30. В чем проявилась практическая значимость Вашего исследования

Промежуточная аттестация проводится в целях определения степени достижения поставленной цели обучения по данному виду практики в целом и наиболее важным ее частям (разделам). По учебной практике. Научно-исследовательская работа промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета (устного опроса).

Зачет, проводится по 40 балльной шкале. Максимальная сумма баллов:

- от 1 до 19 баллов – оценка «не зачтено/неудовлетворительно»;
- от 20 до 26 баллов – оценка «зачтено/удовлетворительно»;
- от 27 до 33 баллов – оценка «зачтено/хорошо»;
- от 34 до 40 баллов – оценка «зачтено/отлично».

Результат промежуточной аттестации (дифференцированного зачета)

Краткий доклад о прохождении практики

14-12- в кратком докладе отображены все виды деятельности, запланированные программой практики, проведён анализ проделанной работы в период прохождения практики и подведение итогов практики. Доклад отражает полученные знания и умения, предусмотренные программой практики; оформлен в соответствии с имеющимися требованиями. На высоком уровне отражены полученные знания и умения, предусмотренные программой практики, доклад оформлен в соответствии с имеющимися требованиями. Предусмотренные компетенции сформированы в полном объёме.

11-10 в кратком докладе отображены все виды деятельности, запланированные

программой практики, проведён анализ проделанной работы в период прохождения практики и подведение итогов практики. В докладе обучающийся продемонстрировал объём работы, предусмотренный программой практики и индивидуальным заданием. В содержании разделов отчёта о практике имеются стилистические неточности. На достаточном уровне отражены полученные знания и умения, предусмотренные программой практики, доклад оформлен в соответствии с имеющимися требованиями. Предусмотренные программой практики компетенции сформированы в достаточном объёме.

9-7 доклад о прохождении практики лишь частично представляет объём работы, предусмотренный программой практики и индивидуальным заданием. Обобщение результатов практики проведено обучающимся на среднем уровне. Цели практики достигнуты частично. На базовом уровне отражены полученные знания и умения, предусмотренные программой практики. Предусмотренные программой практики компетенции сформированы частично

6-1 обучающийся не предоставил краткий доклад, не справился с поставленными задачами, не оформил и не предоставил отчётные материалы. Предусмотренные программой практики компетенции не сформированы.

Учётно-отчётная документация (дневник, краткий отчёт, характеристика)

13-12 обучающийся своевременно предоставил руководителю практики учётно-отчётную документацию на проверку. Учётно-отчётная документация оформлена качественно и в соответствии с предъявляемыми требованиями. В кратком отчёте отражены все виды работ, предусмотренные программой практики. Отчёт написан стилистически грамотно, имеет чёткое построение, логическую последовательность изложения материала. Предусмотренные программой практики компетенции сформированы в полном объёме.

11-10 обучающийся своевременно предоставил руководителю практики учётно-отчётную документацию на проверку. Учётно-отчётная документация оформлена качественно и в соответствии с предъявляемыми требованиями, но требует незначительной доработки. В содержании разделов отчёта имеются стилистические или иные неточности. Все виды работ, предусмотренные программой практики, отражены в кратком отчёте. Предусмотренные программой практики компетенции сформированы в достаточном объёме.

9-7 Обучающийся несвоевременно предоставил учётно-отчётную документацию руководителю практики. Документация оформлена не качественно. Отчёт написан с ошибками, стилистически не грамотно и требует существенной доработки. Обучающийся не смог в полной мере проанализировать документацию, выносимую для оценивания. Предусмотренные программой практики компетенции сформированы частично.

6-1 Документация оформлена не качественно (или отсутствует). Отчёт написан с ошибками, стилистически не грамотно (или отсутствует). Обучающийся не смог проанализировать документацию, выносимую для оценивания. В отчёте о прохождении практики объём работы, предусмотренный программой практики и индивидуальным заданием не представлен. Предусмотренные программой практики компетенции не сформированы

Ответы на вопросы защиты отчета

13-12 Обучающийся четко и компетентно, аргументированно и последовательно формулирует ответ на поставленные вопросы, подкрепляет отдельными примерами в области музыкального искусства; владеет понятийным аппаратом и профессиональной терминологией.

11-9 Обучающийся достаточно полно и последовательно формулирует ответы на поставленные вопросы, но допускает незначительные неточности в приведении

примеров; владеет понятийным аппаратом и профессиональной терминологией на достаточном уровне.

8-6 формулировка ответов на поставленные вопросы не носила аргументированного характера, приведенные примеры не всегда имели логическую связь с фактическим материалом; владение понятийным аппаратом и профессиональной терминологией на достаточном уровне.

5-1 Формулировка ответов на поставленные вопросы носила нелогичный характер, приведенные примеры не имели логической связи с фактическим материалом; владение понятийным аппаратом и профессиональной терминологией на низком уровне.

Для получения зачета с оценкой по практике сумма баллов студента должна быть 60 баллов при условии прохождения всех контрольных рубежей. В этом случае в зачетно-экзаменационную ведомость проставляется отметка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и набранное количество баллов, в зачетную книжку – отметка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Промежуточная аттестация по результатам семестра по прохождению практики осуществляется в форме зачета (зачет с оценкой) на основании подготовленных документов обучающимся по учебной практике и отзыва руководителя практики. Краткий отчет о прохождении учебной практики является отчетным документом о ее прохождении. Краткий отчет о практике составляется на основании рабочей программы практики, индивидуального плана практики, дневника практики обучающегося. Характеристика обучающегося, данная руководителем по практике от предприятия (дается обучающемуся после прохождения практики на предприятии). Промежуточная аттестация проводится в целях определения степени достижения поставленной цели обучения по данному виду практики и сформированности предусмотренных компетенций в целом.

Зачет по практике приравнивается к оценкам по теоретическим предметам и учитывается при подведении итогов общей успеваемости обучающегося.

Практика засчитывается обучающемуся при условии систематического посещения всех баз практики (при пропуске по неуважительной причине 1 и более дней практического обучения оценивание начинается с 89 баллов), качественного выполнения заданий в полном объеме программы курса, предоставления всей необходимой документации.

Обучающиеся, не выполнившие программу практики по уважительной причине, направляются на практику вторично, в свободное от учебы время. Обучающиеся, не выполнившие программу практики без уважительной причины или получившие неудовлетворительную оценку, могут быть отчислены из университета за академическую задолженность в порядке, предусмотренном соответствующими нормативными документами.

На основе окончательно набранных баллов успеваемость обучающегося определяется следующими оценками:

- менее 60 баллов – оценка «неудовлетворительно»/ «не зачтено»;
- от 60 до 73 баллов – оценка «удовлетворительно»/ «зачтено»;
- от 74 до 89 баллов – оценка «хорошо»/ «зачтено»;
- от 90 до 100 баллов – оценка «отлично»/ «зачтено».

Критерии оценок

100-90 баллов - «Отлично» / «Зачтено»

Обучающийся демонстрирует на высоком уровне практические навыки анализа проблематики по направлению магистерского исследования; самостоятельно

умеет составлять программу научного исследования, формировать и оформлять список использованной литературы и источников; грамотно обосновывает актуальность, новизну, теоретическую и практическую значимость избранной темы, проводит ее самостоятельное изучение, опираясь на разработки отечественных и зарубежных ученых; представленный аналитический материал систематизирован на высоком научном уровне; исследование проведено с соблюдением всех требований, предъявляемых к данному виду деятельности, реализован проект, с учетом этапов его жизненного цикла и применением современных информационно-коммуникационных технологий.

Обучающийся в полной мере владеет методами осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, навыками выработки стратегии действий. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла, организовать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.

Обучающийся в полной мере владеет методами организации исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования.

Обучающийся умеет использовать современные достижения науки и передовой технологии в научно-исследовательских работах в сфере музейного дела. Демонстрирует высокий уровень владения навыками подготовки, организации и проведения учебных занятий по основным направлениям музейной деятельности. Обучающийся на высоком уровне владеет навыками использования методов анализа и обобщения результатов научного исследования, принципы и способы интерпретации и представления результатов научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия.

Обучающийся на высоком уровне демонстрирует знания основ научно-исследовательской деятельности в сфере музейного дела и различные формы представления её результатов в формах отчетов, прикладных разработок, докладов, рефератов, публикаций, публичных выступлений и обсуждений, в том числе составлять соответствующие практические рекомендации. Проявляет способности к разработке и внедрению коммуникационных технологий в музейной сфере.

Компетенции УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5 сформированы в полном объеме.

89-74 баллов - «Хорошо» / «Зачтено»

Обучающийся демонстрирует на достаточном уровне практические навыки анализа проблематики по направлению магистерского исследования; самостоятельно умеет составлять программу научного исследования, формировать и оформлять список использованной литературы и источников; грамотно обосновывает актуальность, новизну, теоретическую и практическую значимость избранной темы, проводит ее самостоятельное изучение, опираясь на разработки отечественных и зарубежных ученых; представленный аналитический материал систематизирован на достаточном научном уровне; исследование проведено с соблюдением всех требований, предъявляемых к данному виду деятельности, реализован проект, с учетом этапов его жизненного цикла и применением современных информационно-коммуникационных технологий.

Обучающийся в достаточной степени владеет методами осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, навыками выработки стратегии действий. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла, организовать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.

Обучающийся в достаточной степени владеет методами организации исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проек-

тирования. Обучающийся умеет использовать современные достижения науки и передовой технологии в научно-исследовательских работах в сфере музейного дела. Демонстрирует достаточный уровень владения навыками подготовки, организации и проведения учебных занятий по основным направлениям музейной деятельности. Обучающийся на достаточном уровне владеет навыками использования методов анализа и обобщения результатов научного исследования, принципы и способы интерпретации и представления результатов научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия.

Обучающийся на достаточном уровне демонстрирует знания основ научно-исследовательской деятельности в сфере музейного дела и различные формы представления её результатов в формах отчетов, прикладных разработок, докладов, рефератов, публикаций, публичных выступлений и обсуждений, в том числе составлять соответствующие практические рекомендации. Проявляет способности к разработке и внедрению коммуникационных технологий в музейной сфере.

Компетенции УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5 в основном сформированы.

73-60 баллов - «Удовлетворительно» / «Зачтено»

Обучающийся демонстрирует недостаточный уровень практических навыков анализа проблематики по направлению магистерского исследования; составление программы научного исследования проходило при постоянном участии руководителя практики, список использованной литературы и источников сформирован и оформлен с ошибками; обоснование актуальности, новизны теоретической и практической значимости избранной темы содержит существенные неточности; представленный аналитический материал систематизирован; исследование проведено с соблюдением требований, предъявляемых к данному виду деятельности, реализован проект, с учетом этапов его жизненного цикла и применением современных информационно-коммуникационных технологий.

Обучающийся владеет методами осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, навыками выработки стратегии действий.

Обучающийся демонстрирует ограниченную способность управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла, организовать и руководить работой команды, выработать командную стратегию для достижения поставленной цели.

Обучающийся недостаточно владеет методами организации исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования.

Обучающийся показывает удовлетворительные способности использования современные достижения науки и передовой технологии в научно-исследовательских работах в сфере музейного дела. Демонстрирует низкий уровень владения навыками подготовки, организации и проведения учебных занятий по основным направлениям музейной деятельности.

Обучающийся недостаточно владеет навыками использования методов анализа и обобщения результатов научного исследования, принципы и способы интерпретации и представления результатов научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия.

Обучающийся на удовлетворительном уровне демонстрирует знания основ научно-исследовательской деятельности в сфере музейного дела и различные формы представления её результатов в формах отчетов, прикладных разработок, докладов, рефератов, публикаций, публичных выступлений и обсуждений, в том числе составлять соответствующие практические рекомендации. Не проявляет способности к разработке и внедрению коммуникационных технологий в музейной сфере.

Компетенции УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5

сформированы частично.

Менее 60 баллов - «Неудовлетворительно» / «Не зачтено»

Обучающийся демонстрирует низкий уровень (или отсутствие) практических навыков анализа проблематики по направлению магистерского исследования; составление программы научного исследования проходило при постоянном участии руководителя практики, список использованной литературы и источников сформирован и оформлен с ошибками; обучающийся не смог обосновать актуальность, новизну, теоретическую и практическую значимость избранной темы, содержит существенные неточности; представленный аналитический материал не систематизирован; исследование проведено с нарушением требований, предъявляемых к данному виду деятельности, проект не реализован.

Обучающийся не владеет методами осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, навыками выработки стратегии действий.

Обучающийся демонстрирует ограниченную способность управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла, организовать и руководить работой команды, вырабатывать командную стратегию для достижения поставленной цели.

Обучающийся не владеет методами организации исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования.

Обучающийся показывает ограниченные способности использования современных достижений науки и передовой технологии в научно-исследовательских работах в сфере музейного дела. Демонстрирует низкий уровень владения навыками подготовки, организации и проведения учебных занятий по основным направлениям музейной деятельности.

Обучающийся не владеет навыками использования методов анализа и обобщения результатов научного исследования, принципы и способы интерпретации и представления результатов научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия.

Обучающийся не знает основ научно-исследовательской деятельности в сфере музейного дела и различные формы представления её результатов в формах отчетов, прикладных разработок, докладов, рефератов, публикаций, публичных выступлений и обсуждений, в том числе составлять соответствующие практические рекомендации. Не проявляет способности к разработке и внедрению коммуникационных технологий в музейной сфере.

Компетенции УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5 не сформированы.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики «Научно- исследовательская работа»

Основная литература

1. Лементуева, Л. В. Публичное выступление [Электронный ресурс] / Л. В. Лементуева. — Электрон. текстовые данные. — М.: Инфра-Инженерия, 2016. — 128 с. — 978-5-9729-0130-2. Электронно-библиотечная система IPR SMART: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/51733.html>.

2. Миронова, Т. Н. Исторические и региональные аспекты сохранения наследия [Электронный ресурс]: монография / Т. Н. Миронова. — Электрон. текстовые данные. — М.: Московский гуманитарный университет, 2014. — 272 с. — 978-5-906-768-10-0. Электронно-библиотечная система IPR SMART: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/39678.html>

Дополнительная литература

1. Кокорина, Е. В. Теоретические концепции и научно-проектные предложения формирования современных музейных комплексов [Электронный ресурс]: учебное

пособие / Е. В. Кокорина, А. С. Танкеев. — Электрон. текстовые данные. — Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 115 с. — 978-5-89040-567-8. Электронно-библиотечная система IPR SMART: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/59134.html>

2. Панфилова, А. А. Подготовка к публичному выступлению [Электронный ресурс]: методические рекомендации для студентов / А. А. Панфилова, В. Ю. Питюков. — Электрон. текстовые данные. — Химки: Российская международная академия туризма, 2013. — 28 с. — 978-5-905783-17-3. Электронно-библиотечная система IPR SMART: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/51874.html>

3. Хаджаров, М. Х. История и философия науки [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / М. Х. Хаджаров. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 110 с. — 978-5-7410-1680-0. Электронно-библиотечная система IPR SMART: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/69902.htm>

12. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая список программного обеспечения и информационных справочных систем

Список программного обеспечения

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows 10

Microsoft Office 2010 (Word, Excel, PowerPoint) Access 2013 Acdbmc

Свободно-распространяемое или бесплатное программное обеспечение

Microsoft Security Essentials 7-Zip

Notepad++

Adobe Acrobat Reader WinDjView

Libreoffice (Writer, Calc, Impress, Draw, Math, Base) Scribus

Moodle.

Справочные системы

1. Справочно-правовая система «ГАРАНТ»

2. Система проверки на заимствования «ВКР-ВУЗ»

3. Культура. РФ. Портал культурного наследия

4. Культура России. Информационный портал

Электронно-библиотечные системы:

Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Электронно-библиотечная система «IPR SMART» <http://www.iprbookshop.ru>

13. Описание материально-технической базы (в т.ч. программного обеспечения), рекомендуемой для адаптации электронных и печатных образовательных ресурсов для обучающихся из числа инвалидов

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения занятий по практике устанавливается образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом образовательная организация должна учитывать рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности, выбор мест прохождения практики согласуется с требованием их доступности для данных обучающихся.