

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 4 от 21.04.2026



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты
Кафедра: Музыкально-инструментального искусства
Факультет: Искусств

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер.
Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A835A832D2EA78A3B6C55687E9BDE4AF
Владелец: Горенкин Валерий Анатольевич
Действителен: с 14.04.2025 до 08.07.2026

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026
Учебный год 2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя УМС Микитинец А.Ю./
Начальник учебно-методического центра Новицкая Е.В./
Начальник учебного отдела Спивак Е.Н./
Начальник методического отдела Юсупова М.С./
Декан Загурский В.И./
Зав. кафедрой Карасанов Р.Н./

				Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов								Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра			
-	-	-	-	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8					
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование														з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование			
Блок 1.Дисциплины (модули)									202	202	7600	7600	2998	2998	3918	684		30	27	27	25	24	24	23	22				
Обязательная часть									150	150	5400	5400	2256	2256	2604	540		24	21	18	16	16	16	17	22				
	+	Б1.О.01	История России			2		4	4	144	144	116	116	28			2	2							7	Социально-гуманитарных дисциплин			
	+	Б1.О.02	Философия	2				3	3	108	108	36	36	36	36			3							3	Философии, культурологии и межкультурных коммуникаций			
	+	Б1.О.03	Иностранный язык	3				7	7	252	252	104	104	112	36		2	2	3						3	Философии, культурологии и межкультурных коммуникаций			
	+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	1				3	3	108	108	54	54	18	36		3								3	Философии, культурологии и межкультурных коммуникаций			
	+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности			8		4	4	144	144	84	84	60									2	2	5	Туризма, менеджмента и социально-культурной деятельности			
	+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	34	34	38			2								7	Социально-гуманитарных дисциплин			
	+	Б1.О.07	Культурология			2		2	2	72	72	36	36	36				2							3	Философии, культурологии и межкультурных коммуникаций			
	+	Б1.О.08	Политология		4			2	2	72	72	36	36	36					2						7	Социально-гуманитарных дисциплин			
	+	Б1.О.09	Основы российской государственности			1		2	2	72	72	54	54	18			2								7	Социально-гуманитарных дисциплин			
	+	Б1.О.10	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России			8		2	2	72	72	16	16	56										2	7	Социально-гуманитарных дисциплин			
	+	Б1.О.11	Финансовая грамотность			8		2	2	72	72	36	36	36										2	5	Туризма, менеджмента и социально-культурной деятельности			
	+	Б1.О.12	Введение в информационные технологии		1			2	2	72	72	36	36	36			2								3	Философии, культурологии и межкультурных коммуникаций			
	+	Б1.О.13	Специальный инструмент	2345678	1			24	24	864	864	306	306	306	252		3	3	3	3	3	3	3	3	4	Музыкально-инструментального искусства			
	+	Б1.О.14	Ансамбль		4	68		13	13	468	468	204	204	264					2	2	2	3	2	2	4	Музыкально-инструментального искусства			
	+	Б1.О.15	Теория музыки	2				5	5	180	180	76	76	68	36		2	3							8	Вокального искусства			
	+	Б1.О.16	Сольфеджио			2		4	4	144	144	76	76	68			2	2							8	Вокального искусства			
	+	Б1.О.17	Гармония	4				5	5	180	180	64	64	80	36				2	3					8	Вокального искусства			
	+	Б1.О.18	История зарубежной музыки			2		4	4	144	144	76	76	68			2	2							8	Вокального искусства			
	+	Б1.О.19	История отечественной музыки		4			4	4	144	144	62	62	82					2	2					8	Вокального искусства			
	+	Б1.О.20	Музыкальная педагогика и психология	8		7		10	10	360	360	132	132	192	36						2	2	3	3	8	Вокального искусства			
	+	Б1.О.21	Методика обучения игре на инструменте	8		7	7	11	11	396	396	132	132	228	36						2	3	3	3	4	Музыкально-инструментального искусства			
	+	Б1.О.22	Инструментоведение			4		4	4	144	144	72	72	72					2	2					4	Музыкально-инструментального искусства			
	+	Б1.О.23	Концертмейстерский класс	8		67		11	11	396	396	66	66	294	36						3	3	2	3	4	Музыкально-инструментального искусства			
	+	Б1.О.24	Оркестровый класс		6	8		16	16	576	576	276	276	300			2	2	2	2	2	2	2	2	4	Музыкально-инструментального искусства			
	+	Б1.О.25	Общественный проект "Обучение служением"			3		2	2	72	72	40	40	32					2						3	Философии, культурологии и межкультурных коммуникаций			
	+	Б1.О.26	Музыкальная форма		5			2	2	72	72	32	32	40							2				8	Вокального искусства			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									52	52	2200	2200	742	742	1314	144		6	6	9	9	8	8	6					
	+	Б1.В.01	Социология		3			2	2	72	72	36	36	36					2						3	Философии, культурологии и межкультурных коммуникаций			
	+	Б1.В.02	Основы права		5			2	2	72	72	36	36	36							2				7	Социально-гуманитарных дисциплин			
	+	Б1.В.03	Психология и педагогика			4		4	4	144	144	68	68	76					2	2					7	Социально-гуманитарных дисциплин			
	+	Б1.В.04	Полифония			5		2	2	72	72	34	34	38							2				8	Вокального искусства			
	+	Б1.В.05	Фортепиано или дополнительный инструмент	4	3			10	10	360	360	72	72	252	36		2	2	3	3					4	Музыкально-инструментального искусства			
	+	Б1.В.06	История исполнительского искусства			2		2	2	72	72	36	36	36				2							8	Вокального искусства			
	+	Б1.В.07	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	7	3			15	15	540	540	126	126	378	36		2	2	2	2	2	2	3		4	Музыкально-инструментального искусства			
	+	Б1.В.08	Методика работы с ансамблем (оркестром)	7				6	6	216	216	76	76	104	36							3	3		4	Музыкально-инструментального искусства			
	+	Б1.В.09	Инструментовка	6				7	7	252	252	54	54	162	36					2	2	3			4	Музыкально-инструментального искусства			
	+	Б1.В.ДВ.01	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт		6					328	328	164	164	164															
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		6					328	328	164	164	164											7	Социально-гуманитарных дисциплин			
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		6					328	328	164	164	164											7	Социально-гуманитарных дисциплин			
	-	Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура		6					328	328	164	164	164											7	Социально-гуманитарных дисциплин			

	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02		1			2	2	72	72	40	40	32		2																	
	+	Б1.В.ДВ.02.01	История искусств		1			2	2	72	72	40	40	32		2										3	Философии, культурологии и межкузыковых коммуникаций						
	-	Б1.В.ДВ.02.02	История отечественной культуры		1			2	2	72	72	40	40	32		2									3	Философии, культурологии и межкузыковых коммуникаций							
Блок 2.Практика								29	29	1044	1044	516	516	528		460		3	4	4	6	6	4	2									
Обязательная часть								29	29	1044	1044	516	516	528		460		3	4	4	6	6	4	2									
	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			5678		8	8	288	288	132	132	156		116		3	4	4	2	2	2		4	Музыкально-инструментального искусства							
	+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			23456		11	11	396	396	204	204	192		184		3	2	2	2	2		4	Музыкально-инструментального искусства								
	+	Б2.О.03(У)	Учебная практика (оркестровая практика)		35	7		10	10	360	360	180	180	180		160			2	2	2	2	2		4	Музыкально-инструментального искусства							
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	9	324	324	10	10	314									9										
	+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					4	4	144	144	8	8	136										4	4	Музыкально-инструментального искусства							
	+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					5	5	180	180	2	2	178										5	4	Музыкально-инструментального искусства							
ФТД.Факультативные дисциплины								5	5	180	180	88	88	92					1	1			1	2									
	+	ФТД.01	Экология		4			1	1	36	36	16	16	20					1					3	Философии, культурологии и межкузыковых коммуникаций								
	+	ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО		3			1	1	36	36	20	20	16					1					3	Философии, культурологии и межкузыковых коммуникаций								
	+	ФТД.03	История религий России					1	1	36	36	16	16	20								1		3	Философии, культурологии и межкузыковых коммуникаций								
	+	ФТД.04	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования		8			1	1	36	36	24	24	12									1	7	Социально-гуманитарных дисциплин								
	+	ФТД.05	Практикум по методике обучения игре на специальном инструменте		8			1	1	36	36	12	12	24									1	4	Музыкально-инструментального искусства								

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О.01	История России	УК-5
Б1.О.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.06	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.07	Культурология	УК-5; ОПК-7
Б1.О.08	Политология	УК-1
Б1.О.09	Основы российской государственности	УК-5
Б1.О.10	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10
Б1.О.11	Финансовая грамотность	УК-9
Б1.О.12	Введение в информационные технологии	ОПК-5
Б1.О.13	Специальный инструмент	УК-1; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2
Б1.О.14	Ансамбль	УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2
Б1.О.15	Теория музыки	ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.16	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6
Б1.О.17	Гармония	ОПК-2; ОПК-4
Б1.О.18	История зарубежной музыки	ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.19	История отечественной музыки	ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.20	Музыкальная педагогика и психология	УК-1; УК-3; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3
Б1.О.21	Методика обучения игре на инструменте	УК-6; ОПК-6; ПК-3
Б1.О.22	Инструментоведение	ОПК-4; ОПК-6; ПК-3
Б1.О.23	Концертмейстерский класс	УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2
Б1.О.24	Оркестровый класс	УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2
Б1.О.25	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5
Б1.О.26	Музыкальная форма	ОПК-1
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.01	Социология	УК-3; УК-5
Б1.В.02	Основы права	УК-2
Б1.В.03	Психология и педагогика	УК-3
Б1.В.04	Полифония	ПК-2
Б1.В.05	Фортепиано или дополнительный инструмент	ПК-1; ПК-2
Б1.В.06	История исполнительского искусства	УК-6; ПК-2
Б1.В.07	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	УК-6; ПК-1; ПК-2
Б1.В.08	Методика работы с ансамблем (оркестром)	УК-1; ПК-3
Б1.В.09	Инструментовка	УК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.01	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг	УК-7

	Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура	УК-7
	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	УК-1; УК-5
	Б1.В.ДВ.02.01	История искусств	УК-1; УК-5
	Б1.В.ДВ.02.02	История отечественной культуры	УК-1; УК-5
Б2		Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3
	Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3
	Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	УК-2; УК-6; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-3
	Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	УК-1; УК-6; ОПК-4; ПК-1; ПК-2
	Б2.О.03(У)	Учебная практика (оркестровая практика)	УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3
	Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3		Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2
ФТД		Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; ПК-2; ПК-3
	ФТД.01	Экология	УК-1
	ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6
	ФТД.03	История религий России	УК-5
	ФТД.04	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования	УК-1
	ФТД.05	Практикум по методике обучения игре на специальном инструменте	ПК-2; ПК-3

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 1											з.е.	Неделя	Контроль	Семестр 2														з.е.	Неделя	
				Академических часов														Академических часов																
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	КРП	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	КРП	СР	Контр оль						
ИТОГО (с факультативами)			1080												30	20		1140															30	22 5/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)			1080												30			1140															30	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)			ОП, факультативы (в период ТО)	54														49,6																
			ОП, факультативы (в период экз. сес.)	54														54																
			Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)	27,6														23,3																
			Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)	27,6														23,3																
			Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)															1,8																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ			1080	532	134	208		118	72			512	36	30	ТО: 19 1/3 Э: 2/3		1140	520	122	248	56	78	72			512	108	30	ТО: 20 5/6 Э: 2					
1	Б1.О.01	История России		72	64	32			32				8			2	ЗаО	72	52	34			18				20			2				
2	Б1.О.02	Философия														Эк	108	36	18			18				36	36	3						
3	Б1.О.03	Иностранный язык		72	34		34						38		2		72	36		36						36		2						
4	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	Эк	108	54	18	36						18	36	3																			
5	Б1.О.06	Физическая культура и спорт	За	72	34	6	28						38		2																			
6	Б1.О.07	Культурология														ЗаО	72	36	18			18				36		2						
7	Б1.О.09	Основы российской государственности	ЗаО	72	54	18			36				18		2																			
8	Б1.О.12	Введение в информационные технологии	За	72	36	10	16		10				36		2																			
9	Б1.О.13	Специальный инструмент	За	108	36					36			72		3		Эк	108	36					36			36	36	3					
10	Б1.О.15	Теория музыки		72	36	16	12		8				36		2		Эк	108	40	18	14		8				32	36	3					
11	Б1.О.16	Сольфеджио		72	36		36						36		2		ЗаО	72	40		40						32		2					
12	Б1.О.18	История зарубежной музыки		72	36	16	10		10				36		2		ЗаО	72	40	18	10		12				32		2					
13	Б1.О.24	Оркестровый класс		72	36		36						36		2			72	36		36						36		2					
14	Б1.В.05	Фортепиано или дополнительный инструмент		72	18				18				54		2			72	18				18				54		2					
15	Б1.В.06	История исполнительского искусства														ЗаО	72	36	16	16		4				36		2						
16	Б1.В.07	Дирижирование и чтение оркестровых партитур		72	18				18				54		2			72	18				18				54		2					
17	Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка															60	36		36						24								
18	Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг															60	36		36						24								
19	Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура															60	36		36						24								
20	Б1.В.ДВ.02.01	История искусств	За	72	40	18			22				32		2																			
21	Б1.В.ДВ.02.02	История отечественной культуры	За	72	40	18			22				32		2																			
22	Б2.О.02(п)	Производственная практика (исполнительская практика)														ЗаО	108	60		60	56					48		3						
ПРАКТИКИ		(План)																																
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк За(4) ЗаО												Эк(3) ЗаО(6)																			
КАНИКУЛЫ															4/6													6 2/6						

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 3											з.е.	Неделя	Контроль	Семестр 4													з.е.	Неделя
				Академических часов										Академических часов																		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	КРП	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	КРП	СР	Контр оль				
ИТОГО (с факультативами)			1224											32	20 4/6		1140														30	21 5/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)			1188											31			1104														29	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)		59,6														52,1															
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54													54																
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		23,9													20,2																
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		23,9													20,2																
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		1,9													1,9																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ			1224	518	82	294	64	70	72			634	72	32	ТО: 19 1/3 Э: 1 1/3		1140	452	74	226	64	62	90			580	108	30	ТО: 19 5/6 Э: 2			
1	Б1.О.03	Иностранный язык	Эк	108	34		34					38	36	3			За	72	36	18			18				36			2		
2	Б1.О.08	Политология														Эк	108	36					36			36	36	3				
3	Б1.О.13	Специальный инструмент	Эк	108	36					36			36	36		3	За	72	36		36					36		2				
4	Б1.О.14	Ансамбль		72	36		36						36			2	Эк	108	32		26		6				40	36		3		
5	Б1.О.17	Гармония		72	32		24		8				40			2	За	72	28	16			12				44			2		
6	Б1.О.19	История отечественной музыки		72	34	16			18				38			2	ЗаО	72	36	16	20						36			2		
7	Б1.О.22	Инструментоведение		72	36	16	20						36			2		72	36	16	20						36			2		
8	Б1.О.24	Оркестровый класс		72	36		36						36			2		72	36		36						36			2		
9	Б1.О.25	Общественный проект "Обучение служением"	ЗаО	72	40	8	24		8				32			2																
10	Б1.В.01	Социология	За	72	36	18			18				36			2																
11	Б1.В.03	Психология и педагогика		72	34	16			18				38			2	ЗаО	72	34	16			18				38			2		
12	Б1.В.05	Фортепиано или дополнительный инструмент	За	108	18				18				90			3	Эк	108	18				18				54	36		3		
13	Б1.В.07	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	За	72	18				18				54			2		72	18				18				54			2		
14	Б1.В.09	Инструментовка																72	18				18				54			2		
15	Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		72	36		36						36					60	36		36						24					
16	Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		72	36		36						36					60	36		36						24					
17	Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура		72	36		36						36					60	36		36						24					
18	Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	ЗаО	72	36		36	32					36			2	ЗаО	72	36		36	32					36			2		
19	Б2.О.03(У)	Учебная практика (оркестровая практика)	За	72	36		36	32					36			2		72	36		36	32					36			2		
20	ФТД.01	Экология															За	36	16	8			8				20			1		
21	ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	ЗаО	36	20	8	12						16		1																	
ПРАКТИКИ			(План)																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																													
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(2) За(4) ЗаО(3)												Эк(3) За(4) ЗаО(3)																
КАНИКУЛЫ																												7 2/6				

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 5												з.е.	Неделя	Контроль	Семестр 6												з.е.	Неделя
				Академических часов										Академических часов					Академических часов										Академических часов			
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	КРП	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	КРП	СР	Контр оль				
ИТОГО (с факультативами)				1152											30	20		1144											30	21 2/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1152											30			1144											30			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)			ОП, факультативы (в период ТО)	57,8													53,6															
			ОП, факультативы (в период экз. сес.)	54												54																
			Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)	23												19,1																
			Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)	23												19,1																
			Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)	1,9												1																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1152	480	86	276	96	28	90			636	36	30	ТО: 19 1/3 Э: 2/3		1144	402	54	258	96		90			670	72	30	ТО: 20 Э: 1 1/3		
1	Б1.О.13	Специальный инструмент	Эк	108	36					36			36	36	3		Эк	108	36					36			36	36	3			
2	Б1.О.14	Ансамбль		72	36		36						36		2		ЗаО	108	36		36					72		3				
3	Б1.О.20	Музыкальная педагогика и психология		72	36	18	18						36		2			72	36	18	18					36		2				
4	Б1.О.21	Методика обучения игре на инструменте		72	36	18	18						36		2			108	36	18	18					72		3				
5	Б1.О.23	Концертмейстерский класс		108	18					18			90		3		ЗаО	108	18					18			90		3			
6	Б1.О.24	Оркестровый класс		72	36		36						36		2		За	72	36		36					36		2				
7	Б1.О.26	Музыкальная форма	За	72	32	16	6		10				40		2																	
8	Б1.В.02	Основы права	За	72	36	18			18				36		2																	
9	Б1.В.04	Полифония	ЗаО	72	34	16	18						38		2																	
10	Б1.В.07	Дирижирование и чтение оркестровых партитур		72	18					18			54		2										18		54		2			
11	Б1.В.08	Методика работы с ансамблем (оркестром)																														
12	Б1.В.09	Инструментовка		72	18					18			54		2																	
13	Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		72	36		36						36				За	64	20		20						44					
14	Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		72	36		36						36				За	64	20		20						44					
15	Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура		72	36		36						36				За	64	20		20						44					
16	Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	ЗаО	72	36		36	32					36		2		ЗаО	72	36		36	32					36		2			
17	Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	ЗаО	72	36		36	32					36		2		ЗаО	72	36		36	32					36		2			
18	Б2.О.03(У)	Учебная практика (оркестровая практика)	За	72	36		36	32					36		2			72	36		36	32					36		2			
ПРАКТИКИ		(План)																														
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																														
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк За(3) ЗаО(3)												Эк(2) За(2) ЗаО(4)																	
КАНИКУЛЫ															4/6	7 5/6																

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 7											з.е.	Неделя	Контроль	Семестр 8											з.е.	Неделя	
				Академических часов														Академических часов													
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	КРП	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	КРП	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)			1008												28	20		1260												35	20 5/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)			972												27			1188												33	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		50															65,1												
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54															54												
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		21															22,1												
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		21															22,1												
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ			1008	394	78	200	64	26	90			506	108	28	ТО: 18 Э: 2		936	304	86	124	20	46	48			488	144	26	ТО: 12 1/6 Э: 2 2/3		
1	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		72	36	18			18				36		2		ЗаО	72	48	24			24			24		2			
2	Б1.О.10	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России															За	72	16	8			8			56		2			
3	Б1.О.11	Финансовая грамотность															За	72	36	18	18					36		2			
4	Б1.О.13	Специальный инструмент	Эк	108	54				54			18	36	3	Эк		108	36				36			36	36	3				
5	Б1.О.14	Ансамбль		72	36		36					36		2	ЗаО		72	24		24					48		2				
6	Б1.О.20	Музыкальная педагогика и психология	ЗаО	108	36	18	18					72		3	Эк		108	24	12	12						48	36	3			
7	Б1.О.21	Методика обучения игре на инструменте	ЗаО КР	108	36	18	18					72		3	Эк		108	24	12	12						48	36	3			
8	Б1.О.23	Концертмейстерский класс	ЗаО	72	18				18			54		2	Эк		108	12				12			60	36	3				
9	Б1.О.24	Оркестровый класс		72	36		36					36		2	ЗаО		72	24		24					48		2				
10	Б1.В.07	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	Эк	108	18				18			54	36	3																	
11	Б1.В.08	Методика работы с ансамблем (оркестром)	Эк	108	36	16	20					36	36	3																	
12	Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	ЗаО	72	36		36	32				36		2	ЗаО		72	24		24	20				48		2				
13	Б2.О.03(У)	Учебная практика (оркестровая практика)	ЗаО	72	36		36	32				36		2																	
14	ФТД.03	История религий России	За	36	16	8			8			20		1																	
15	ФТД.04	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования													За		36	24	10			14			12		1				
16	ФТД.05	Практикум по методике обучения игре на специальном инструменте													За		36	12	2	10					24		1				
ПРАКТИКИ		(План)																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)															324	10	10						314		9	6			
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена															144	8	8						136		4				
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы															180	2	2						178		5	3 1/3			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За ЗаО(5) КР												Эк(4) За(4) ЗаО(4)																
КАНИКУЛЫ															4/6													8 2/6			