ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник Учебно-методического центра
_____ Е.В. Новицкая
«24» апреля 2026г.

Летняя зачетная сессия
Очная форма обучения
Расписание зачетов, зачетов с оценкой, защит практик, защит курсовых работ/проектов
2025 – 2026 учебный год

№ п/п	Наименование дисциплин	Ф.И.О. преподавателя	Форма контроля	з.е./часов	Дата проведения	Время	Аудит.
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников							
1 курс (14 студента)							
1.	Культурология	Микитинец О.И.	ЗаО	2/72	**25.05.2026**	**15^{20}**	**15**
2.	История массовых праздников	Чернышева М.Ю.	ЗаО	4/144	**02.06.2026**	**10^{10}**	**27**
3.	Учебная практика (практика по получению первичных умений и навыков)	Руководитель практики	ЗаО	2/72	**04.06.2026**	**10^{10}**	**Конф.зал**
4.	Сценическое движение	Черкасова О.Б.	За	4/144	**05.06.2026**	**8^{30}**	**23 ДКП**
5.	История России	Иванов В.А.	ЗаО	4/144	**06.06.2026**	**8^{30}**	**4**
6.	Тренинг по актерскому мастерству	Соболь С.А.	ЗаО	4/144	**06.06.2026**	**10^{10}**	**3**

Начальник методического отдела М.С. Юсупова

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник Учебно-методического центра
_____ Е.В. Новицкая
«_27_» _апреля_ 2026г.

Летняя зачетная сессия
Очная форма обучения
Расписание зачетов, зачетов с оценкой, защит практик, защит курсовых работ/проектов
2025 – 2026 учебный год

№ п/п	Наименование дисциплин	Ф.И.О. преподавателя	Форма контроля	з.е./часов	Дата проведения	Время	Аудит.
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников							
2 курс (20 студентов)							
1.	Грим	Чернышева М.Ю.	За	2/72	**28.05.2026**	**10^{10}**	**4**
2.	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Научный руководитель	КР	1/36	**02.06.2026**	**8^{30}**	**3**
3.	Тренинг по актерскому мастерству	Медведкова Ю.А.	ЗаО	4/144	**02.06.2026**	**11^{50}**	**3**
4.	Основы техники сценического танца	Черкасова О.Б.	ЗаО	2/72	**03.06.2026**	**10^{10}**	**23 ДКП**
5.	Производственная практика (практика по получению первичных умений и навыков)	Руководитель практики	ЗаО	3/108	**03.06.2026**	**13^{40}**	**Конф.зал**
6.	Психология и педагогика	Шитова И.Ю.	ЗаО	4/144	**05.06.2026**	**11^{50}**	**4**
7.	Литература	Резник О.В.	ЗаО	2/72	**05.06.2026**	**15^{20}**	**20**
8.	ФТД. Экология	Кропотов В.В.	За	1/36	**06.06.2026**	**10^{10}**	**15**

Начальник методического отдела М.С. Юсупова

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник Учебно-методического центра
_____ Е.В. Новицкая
«_27_»_____2026г.

Летняя зачетная сессия
Очная форма обучения
Расписание зачетов, зачетов с оценкой, защит практик, защит курсовых работ/проектов
2025 – 2026 учебный год

№ п/п	Наименование дисциплин	Ф.И.О. преподавателя	Форма контроля	з.е./часов	Дата проведения	Время	Аудит.
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников							
3 курс (16 студентов)							
1.	Сценическая речь	Соколова Л.А.	ЗаО	4/144	**02.06.2026**	**10^{10}**	**Зал ХТ**
2.	Производственная практика	Соколова Л.А.	ЗаО	5/180	**02.06.2026**	**13^{40}**	**Конф.зал**
3.	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	Романова Т.Ф.	Зач	328	**03.06.2026**	**13^{40}**	**2**
4.	Мастерство ведущего	Безродный Э.Н.	ЗаО	2/72	**04.06.2026**	**15^{20}**	**27**
5.	Режиссура поэтического театра	Безродный Э.Н.	ЗаО	2/72	**05.06.2026**	**10^{10}**	**27**
6.	Основы научных исследований	Швецова А.В.	Зач	2/72	**05.06.2026**	**11^{50}**	**7**

Начальник методического отдела М.С. Юсупова

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник Учебно-методического центра
_____ Е.В. Новицкая
«_27_» _января_ 2026г.

Летняя зачетная сессия
Очная форма обучения
Расписание зачетов, зачетов с оценкой, защит практик
2025 – 2026 учебный год

№ п/п	Наименование дисциплин	Ф.И.О. преподавателя	Форма контроля	з.е./часов	Дата проведения	Время	Аудит.
51.04.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников							
1 курс (4 студента)							
1.	История искусства и современная методология его изучения	Команова Е.В.	ЗаО	2/72	**08.06.2026**	**10^{10}**	**20**
2.	Методика преподавания сценической речи	Шилова Л.В.	ЗаО	2/72	**11.06.2026**	**13^{40}**	**20**
3.	Режиссерский анализ пьесы	Федоров Ю.В.	ЗаО	3/108	**11.06.2026**	**11^{50}**	**4**
4.	Технология проектирования театрализованных представлений и праздников	Кривоспицкая Я.В.	За	2/72	**09.06.2026**	**10^{10}**	**3**
5.	Театральная критика и журналистика	Курьянова И.А.	ЗаО	5/180	**10.06.2026**	**11^{50}**	**4**
6.	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	Руководитель практики	За	7/252	**08.06.2026**	**11^{50}**	**13**

Начальник методического отдела М.С. Юсупова