ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник учебно-методического центра
_____ Е.В. Новицкая
«_27_» _апреля_ 2026г.

Летняя зачетная сессия
Очная форма обучения
Расписание зачетов, зачетов с оценкой, защит практик, защит курсовых работ/проектов
2025 – 2026 учебный год

№ п/п	Наименование дисциплин	Ф.И.О. преподавателя	Форма контроля	з.е./часов	Дата проведения	Время	Аудит.
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство							
1 курс (6 студентов) профиль: БАСЩИ, ОДУИ, ОСИ							
1.	История России	Иванов В.А.	ЗаО	4/144	**08.06.2026**	**8^{30}**	**7**
2.	Культурология	Норманская А.В.	ЗаО	2/72	**09.06.2026**	**10^{10}**	**7**
3.	Сольфеджио	Бобовникова И.А.	ЗаО	4/144	**11.06.2026**	**11^{50}**	**13**
4.	История зарубежной музыки	Бобовникова И.А.	ЗаО	4/144	**10.06.2026**	**10^{10}**	**13**
5.	История исполнительского искусства	Бобовникова И.А.	ЗаО	2/72	**11.06.2026**	**13^{40}**	**13**
6.	Производственная практика (исполнительская практика)	Руководитель практики	ЗаО	3/108	**08.06.2026**	**11^{50}**	**Конф.зал**

Начальник методического отдела М.С. Юсупова

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник Учебно-методического центра
_____ Е.В. Новицкая
«_27_» _апреля_ 2026г.

Летняя зачетная сессия
Очная форма обучения
Расписание зачетов, зачетов с оценкой, защит практик, защит курсовых работ/проектов
2025 – 2026 учебный год

№ п/п	Наименование дисциплин	Ф.И.О. преподавателя	Форма контроля	з.е./часов	Дата проведения	Время	Аудит.
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство							
2 курс (3 студента) профиль: ФОНО							
1.	История отечественной музыки	Бобовникова И.А.	За	4/144	**11.06.2026**	**10^{10}**	**13**
2.	Политология	Гаспарян Л.С.	Зач	2/72	**09.06.2026**	**15^{20}**	**13**
3.	Инструментоведение	Алиев А.Д.	ЗаО	4/144	**13.06.2026**	**10^{10}**	**38 м.к.**
4.	Психология и педагогика	Шитова И.Ю.	ЗаО	4/144	**10.06.2026**	**11^{50}**	**15**
5.	ФТД. Экология	Кропотов В.В.	Зач	1/36	**11.06.2026**	**11^{50}**	**15**
6.	Ансамбль	Карасанов Р.Н., Алиев А.Д., Сеттаров А.А.	За	4/144	**08.06.2026**	**11^{50}**	**Зал ХТ**
7.	Производственная практика (исполнительская практика)	Руководитель практики	ЗаО	2/72	**08.06.2026**	**13^{40}**	**Конф.зал**

Начальник методического отдела М.С. Юсупова

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник Учебно-методического центра
_____ Е.В. Новицкая
«_27_» _апреля_ 2026г.

Летняя зачетная сессия
Очная форма обучения
Расписание зачетов, зачетов с оценкой, защит практик, защит курсовых работ/проектов
2025 – 2026 учебный год

№ п/п	Наименование дисциплин	Ф.И.О. преподавателя	Форма контроля	з.е./часов	Дата проведения	Время	Аудит.
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство							
3 курс (4 студента) профиль: ОСИ, ФОНО, БАСЩИ							
1.	Основы научных исследований	Швецова А.В.	Зач	2/72	**08.06.2026**	**11^{50}**	**20**
2.	Концертмейстерский класс (профиль: ФОНО)	Павлова Е.Р.	За	5/180	**09.06.2026**	**10^{10}**	**38 м.к.**
3.	Концертмейстерский класс (профиль: БАСЩИ)	Зернаева А.С.	ЗаО	5/180	**08.06.2026**	**15^{20}**	**41 м.к.**
4.	Камерный ансамбль (профиль: ОСИ)	Безкоровайный Б.Н.	ЗаО	5/180	**09.06.2026**	**15^{20}**	**38 м.к.**
5.	Методика обучения игре на инструменте	Алиев А.Д.	ЗаО	7/252	**11.06.2026**	**13^{40}**	**38 м.к.**
6.	Введение в информационные технологии	Ширина Н.С.	Зач	2/72	**09.06.2026**	**15^{20}**	**51**
7.	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	Бабакин С.Н.	Зач	328	**11.06.2026**	**15^{20}**	**2**
8.	Учебная практика (педагогическая практика)	Руководитель практики	ЗаО	2/72	**10.06.2026**	**13^{40}**	**Конф.зал**

Начальник методического отдела М.С. Юсупова

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник Учебно-методического центра
_____ Е.В. Новицкая
«_27_» _января_ 2026г.

Летняя зачетная сессия
Очная форма обучения
Расписание зачетов, зачетов с оценкой, защит практик
2025 – 2026 учебный год

№ п/п	Наименование дисциплин	Ф.И.О. преподавателя	Форма контроля	з.е./часов	Дата проведения	Время	Аудит.
53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство							
1 курс (3 студента)							
1.	Ансамбль	Алиев А.Д.	ЗаО	5/180	**08.06.2026**	**13^{40}**	**37 м.к.**
2.	Магистерский семинар	Научный руководитель	За	2/72	**09.06.2026**	**11^{50}**	**15**
3.	Психология делового общения	Катунина Е.В,	За	2/72	**11.06.2026**	**13^{40}**	**15**
4.	Учебная педагогическая практика	Руководитель практики	За	4/144	**10.06.2026**	**13^{40}**	**37 м.к.**
5.	Производственная музыкально-исполнительская практика	Руководитель практики	За	4/144	**09.06.2026**	**13^{40}**	**37 м.к.**
6.	Дирижирование / Концертмейстерский класс	Алиев А.Д., Сеттаров А.А., Аухадиева А.К.	ЗаО	5/180	**08.06.2026**	**10^{10}**	**24**

Начальник методического отдела М.С. Юсупова