ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник Учебно-методического центра
_____ Е.В. Новицкая
«_27_» _января_ 2026г.

Летняя зачетная сессия
Очная форма обучения
Расписание зачетов, зачетов с оценкой, защит практик, защит курсовых работ/проектов
2025 – 2026 учебный год

№ п/п	Наименование дисциплин	Ф.И.О. преподавателя	Форма контроля	з.е./часов	Дата проведения	Время	Аудит.
52.03.01 Хореографическое искусство							
1 курс (27 студентов)							
1.	История России	Иванов В.А.	ЗаО	4/144	**02.06.2026**	**17^{00}**	**7**
2.	Культурология	Норманская А.В.	ЗаО	2/72	**02.06.2026**	**13^{40}**	**4**
3.	История и теория хореографического искусства	Кухарская О.И.	ЗаО	5/180	**03.06.2026**	**11^{50}**	**8 ДС**
4.	Теория и методика преподавания классического танца	Кухарская О.И.	ЗаО	6/216	**03.06.2026**	**13^{40} А** **15^{20} Б**	**9 ДС**
5.	Теория и методика преподавания народно-сценического танца	Дуванова Н.В.	За	3/108	**05.06.2026**	**10^{10} А** **8^{30} Б**	**9 ДС** **2 ДС**
6.	Ансамбль	Муллагулов А.С.	За	3/108	**04.06.2026**	**10^{10}**	**2 ДС**

Начальник методического отдела М.С. Юсупова

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник Учебно-методического центра
_____ Е.В. Новицкая
«_27_» _апреля_ 2026г.

Летняя зачетная сессия
Очная форма обучения
Расписание зачетов, зачетов с оценкой, защит практик, защит курсовых работ/проектов
2025 – 2026 учебный год

№ п/п	Наименование дисциплин	Ф.И.О. преподавателя	Форма контроля	з.е./часов	Дата проведения	Время	Аудит.
52.03.01 Хореографическое искусство							
2 курс (19 студентов)							
1.	Композиция и постановка танца	Научный руководитель	КР	1/36	**15.06.2026**	**8^{30}**	**8 ДС**
2.	Теория и методика преподавания классического танца	Транькова Е.С.	ЗаО	2/72	**17.06.2026**	**10^{10} А** **11^{50} Б**	**9 ДС**
3.	Композиция и постановка танца	Слонченко Ю.Н.	ЗаО	2/72	**17.06.2026**	**11^{50} А** **13^{40} Б**	**3 ДС**
4.	Психология и педагогика	Шитова И.Ю.	ЗаО	4/144	**18.06.2026**	**10^{10}**	**4**
5.	Тренаж классического танца	Транькова Е.С.	За	4/144	**20.06.2026**	**10^{10} А** **11^{50} Б**	**2ДС**
6.	Биомеханика хореографических упражнений	Никулина Е.А.	ЗаО	4/144	**19.06.2026**	**8^{30}**	**8 ДС**
7.	Учебная исполнительская практика	Руководитель практики	ЗаО	5/180	**19.06.2026**	**11^{50}**	**8 ДС**
8.	ФТД. Экология	Кропотов В.В.	За	1/36	**16.06.2026**	**10^{10}**	**18**
9.	ФТД. Теория и история искусства	Команова Е.В.	За	2/72	**16.06.2026**	**11^{50}**	**20**

Начальник методического отдела М.С. Юсупова

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник Учебно-методического центра
_____ Е.В. Новицкая
«_27_» _апреля_ 2026г.

Летняя зачетная сессия
Очная форма обучения
Расписание зачетов, зачетов с оценкой, защит практик, защит курсовых работ/проектов
2025 – 2026 учебный год

№ п/п	Наименование дисциплин	Ф.И.О. преподавателя	Форма контроля	з.е./часов	Дата проведения	Время	Аудит.
52.03.01 Хореографическое искусство							
3 курс (18 студентов)							
1.	История и теория хореографического искусства	Научный руководитель	КР	1/36	**08.06.2026**	**8^{30}**	**8 ДС**
2.	Основы научных исследований	Швецова А.В.	За	2/72	**10.06.2026**	**15^{20}**	**20**
3.	Методика преподавания народно-сценического танца	Дуванова Н.С.	ЗаО	5/180	**11.06.2026**	**8^{30} А** **10^{10} Б**	**9ДС**
4.	История и теория изобразительного искусства	Алексеева Е.Н.	ЗаО	2/72	**13.06.2026**	**11^{50}**	**8 ДС**
5.	Композиция дуэтно-сценического танца	Власов Д.В.	За	2/72	**09.06.2026**	**8^{30} А** **10^{10} Б**	**2 ДС**
6.	Специфика сценического костюма в хореографии	Минина О.М.	За	2/72	**10.06.2026**	**10^{10}**	**2 ДС**
7.	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Специальная физическая подготовка в хореографии	Никулина Е.А.	Зач	328	**11.06.2026**	**13^{40} А** **15^{20} Б**	**2 ДС**

Начальник методического отдела М.С. Юсупова

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник Учебно-методического центра
_____ Е.В. Новицкая
«_27_» _апреля_ 2026г.

Летняя зачетная сессия
Очная форма обучения
Расписание зачетов, зачетов с оценкой, защит практик
2025 – 2026 учебный год

№ п/п	Наименование дисциплин	Ф.И.О. преподавателя	Форма контроля	з.е./часов	Дата проведения	Время	Аудит.
52.04.01 Хореографическое искусство							
1 курс (5 студентов)							
1.	Мастерство хореографа	Минина О.М.	ЗаО	2/72	**08.06.2026**	**13^{40}**	**8 ДС**
2.	Магистерский семинар	Научный руководитель	За	2/72	**08.06.2026**	**10^{10}**	**8 ДС**
3.	Практикум классического танца	Транькова Е.С.	ЗаО	2/72	**09.06.2026**	**13^{40}**	**9 ДС**
4.	Практикум современных форм танца	Падян Ю.Ю.	ЗаО	2/72	**11.06.2026**	**11^{50}**	**9 ДС**
5.	Творческая практика	Елизаров А.В.	ЗаО	6/216	**10.06.2026**	**13^{40}**	**7 ДС**
6.	Научно-исследовательская работа	Научный руководитель	ЗаО	7/252	**10.06.2026**	**11^{50}**	**7 ДС**
7.	ФТД. Экологическая этика	Кропотов В.В.	За	1/36	**11.06.2026**	**8^{30}**	**7**

Начальник методического отдела М.С. Юсупова