

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И
ТУРИЗМА»**

Кафедра философии, культурологии и межъязыковых коммуникаций

ПРОГРАММА

**XI МЕЖВУЗОВСКАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
НА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКАХ**

**Единство в многообразии: культуры народов России в диалоге /
Unity in Diversity: Cultures of Russia's Peoples in Dialogue**

*12 марта 2026 г.
в 13.00*



Симферополь
2026

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

Горенкин В. А. – председатель организационного комитета, кандидат политических наук, доцент, заслуженный работник культуры Республики Крым, ректор ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Микитинец А. Ю. – заместитель председателя организационного комитета, кандидат философских наук, доцент, проректор по научной работе и информационной политике ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Норманская А.В. – заведующая кафедрой философии, культурологии и межкультурных коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат культурологии, доцент, Заслуженный работник культуры Республики Крым.

Давыдова О.П. – доцент кафедры философии, культурологии и межкультурных коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат филологических наук, доцент.

Черезова М.Ю. – доцент кафедры философии, культурологии и межкультурных коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат педагогических наук, доцент.

Шестакова Е.С. – доцент кафедры философии, культурологии и межкультурных коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат педагогических наук, доцент.

СЕКРЕТАРИАТ КОНФЕРЕНЦИИ

Борунов С. С. – специалист по учебно-методической работе I категории научного отдела ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Хамидуллин Э.Э. – специалист по учебно-методической работе I категории кафедры философии, культурологии и межкультурных коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО – Горенкин Валерий Анатольевич, ректор ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат политических наук, доцент, Заслуженный работник культуры Республики Крым

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО – Норманская Анжела Викторовна, заведующая кафедрой философии, культурологии и межкультурных коммуникаций ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат культурологии, доцент, Заслуженный работник культуры Республики Крым

ВИДЕО-ПРИВЕТСТВИЕ «CRIMEA'S HEARTBEAT» – студенты 1 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

ВОКАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ «ГЕНРИХ ГЕЙНЕ. ЛОРЕЛЕЯ» – Милаш Богдана Алексеевна, магистрант 1 курса направления подготовки: «Вокальное искусство» ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

EVOLUTION OF CRIMEAN TATAR MUSIC (XVI-XX CENTURIES)

Аблаев Эдем Таирович – аспирант, 1 курс, ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Шестакова Елена Сергеевна, канд. пед. наук, доцент.

ETHNO-POP AND FUSION: MODERN VOCALISTS REIMAGINING FOLK MELODIES FOR THE 21ST CENTURY

Авакян Армине Арамовна – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Давыдова Оксана Павловна, канд. филол. наук, доцент.

DANCE AS A LIVING HISTORY: PRESERVING THE CULTURAL CODE OF RUSSIA'S ETHNIC GROUPS

Андрущенко Анастасия Борисовна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Давыдова Оксана Павловна, канд. филол. наук, доцент.

BEYOND ARGUMENTATION: LITERARY CITATIONS AS A BRIDGE FOR DIALOGUE AMONG THE PEOPLES OF RUSSIA

Артюшина Евгения Алексеевна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Сеттарова Майе Дервишевна, старший преподаватель.

VOICES OF MANY CULTURES IN ONE LANGUAGE

Бобринева Анастасия Алексеевна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет им. В. Шаталова», г. Горловка, РФ.

Научный руководитель: Филатова Виктория Алексеевна, канд. филол. наук, доцент.

DEUTSCHE SPUR AUF DER KRIM: NATURFORSCHER PETER SIMON PALLAS

Бормотов Олег Игоревич – студент ОУ «Бакалавр», 3 курс, ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Черезова Марьяна Владимировна, канд. пед. наук, доцент.

LOCALIZATION AND TRANSLATION: STRATEGIES FOR ADAPTATION OF CULTURAL CONCEPTS OF THE RUSSIAN PEOPLES FOR WESTERN AUDIENCES

Головачева Елена Анатольевна – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУ ВО «Херсонский государственный педагогический университет», г. Херсон, РФ.

Научный руководитель: Бандурко Зинаида Валериевна, канд. филол. наук, доцент.

THE REGULATION OF MERCENARISM UNDER INTERNATIONAL LAW

Гонохов Семен Петрович – курсант, 1 курс, Военный университет Министерства обороны им. Князя Александра Невского, Москва, РФ.

Научный руководитель: Литвяк Олеся Валерьевна, канд. филол. наук, доцент.

REGIONAL CUISINES AS A TOOL FOR INTERCULTURAL UNDERSTANDING: THE TASTE OF CRIMEA IS MORE THAN A CHEBUREK

Гордиенко Дарья Александровна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Давыдова Оксана Павловна, канд. филол. наук, доцент.

EXHIBITION SPACE AS A ZONE OF INTERCULTURAL DIALOGUE: REPRESENTATION OF THE CULTURES OF THE PEOPLES OF RUSSIA IN ART & SCIENCE

Горюнова Елизавета Максимовна – студент ОУ «Магистратура», 2 курс, НИУ «Институт точной механики и оптики», г. Санкт-Петербург, РФ.

Научный руководитель: Горланова Ксения Сергеевна, преподаватель.

URUMS AND RUMEIS: AN ETHNIC PHENOMENON IN THE CRIMEAN LAND

Ин Никита Сергеевич – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И.Вернадского», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Радченко Татьяна Анатольевна, старший преподаватель.

RETHINKING THE NIVKH CULTURE IN CONTEMPORARY ART IN SAKHALIN

Киктев Андрей Сергеевич – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации», г. Москва, РФ.

Научный руководитель: Годяева Юлия Игоревна, преподаватель.

KEEPERS OF THE SIBERIAN LABYRINTH: A JOURNEY INTO THE WORLD OF EVENKI TAIGA

Кузьмина Эвелина Николаевна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации», г. Москва, РФ.

Научный руководитель: Сибилёва Людмила Николаевна, канд. филол. наук.

THE IMAGE OF THE “LITTLE MAN” IN AMERICAN AND RUSSIAN LITERATURE: FROM O.HENRY TO N.V.GOGOL

Куртумерова Наиле Эскендеровна – студент ОУ «Бакалавр», 4 курс, ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Тулуп Эльзара Рефатовна, канд. филол. наук, доцент

FOLKLORE IN THE DIGITAL AGE: USING TECHNOLOGY TO SAFEGUARD INTAGIBLE HERITAGE

Кузнецова Кристина Андреевна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Давыдова Оксана Павловна, канд. филол. наук, доцент.

FROM TRANSLATION TO UNDERSTANDING: THE ROLE OF LINGUISTICS IN THE CULTURAL DIALOGUE OF RUSSIA'S PEOPLES

Мамонтов Марк Александрович – студент ОУ «Магистр», 2 курс, ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет им. В. Шаталова», г. Горловка, РФ.

Научный руководитель: Ивахненко Марина Николаевна, канд. филол. наук, доцент.

PROJECT OF THE DEPARTMENT OF LANGUAGES AND CULTURES OF THE CIS AND NEAR ABROAD COUNTRIES OF THE INSTITUTE OF WORLD ECONOMY AND INTERNATIONAL RELATIONS OF THE MOSCOW STATE LINGUISTIC UNIVERSITY TO TRANSLATE NATIONAL FAIRY TALES FROM THE LANGUAGES OF THE CIS AND NEAR ABROAD COUNTRIES INTO THE LANGUAGES OF THE PEOPLES OF RUSSIA AND FROM THE LANGUAGES OF THE PEOPLES OF RUSSIA INTO THE LANGUAGES OF THE CIS AND NEAR ABROAD COUNTRIES

Мелисбекова Эльдана – аспирант, 2 курс, ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет», г. Москва, РФ

Научный руководитель: Хулхачиева Женишгул Саматовна, канд. филол. наук, доцент.

DEUTSCHE SPUS AUF DER KRIM: DEUTSCHE EINWANDERER

Милаш Богдана Алексеевна – студент ОУ «Магистратура», 1 курс, ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Черезова Марьяна Владимировна, канд. пед. наук, доцент.

THE SOUL OF RUSSIA IN MOVEMENTS: TRADITIONAL DANCES OF ITS PEOPLE

Ошурбекова Самира Шокировна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации», г. Москва, РФ.

Научный руководитель: Яковлева Татьяна Олеговна, преподаватель.

TRADITIONAL PATTERNS IN MODERN DESIGN: THE EVOLUTION OF ETHNIC MOTIFS

Пидпомога Диана Евгеньевна, Клюкова Дарья Витальевна – студенты ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Давыдова Оксана Павловна, канд. филол. наук, доцент.

MORE THAN NEIGHBORS: THE ART OF LIVING TOGETHER IN RUSSIA

Пикар Марина Николаевна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Сеттарова Майе Дервишевна, старший преподаватель.

RUSSIAN REGIONAL SYMBOLS AS MEDIATORS IN INTERCULTURAL DIALOGUE (BASED ON TERIBERKA CASE STUDY)

Потапова Мария Александровна – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации», г. Москва, РФ.

Научный руководитель: Орлова Татьяна Александровна, канд. филол. наук, доцент.

TOPONYMY OF CRIMEA: LANGUAGE AS A MAP OF THE PEOPLES' MEMORY

Романишина Надежда Витальевна – обучающаяся 1 курса, Таврический колледж ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И.Вернадского», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Беленькая Ева Робертовна, преподаватель.

DIE MENNONITEN

Риттер Елена Сергеевна – студент ОУ «Специалитет», 2 курс, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица», г. Санкт-Петербург, РФ.

Научный руководитель: Архипова Ирина Владимировна, канд. пед. наук, доцент.

RUSSIAN LANGUAGE AS A BRIDGE: THE ROLE OF LANGUAGE IN THE DIALOGUE OF CULTURES IN RUSSIA

Рябов Артём Максимович – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации», г. Москва, РФ.

Научный руководитель: Яковлева Татьяна Олеговна, преподаватель.

NEOLOGISMS AS CULTURAL BRIDGES: HOW ENGLISH WORD FORMATION REFLECTS AND SHAPES CROSS-CULTURAL UNDERSTANDING

Самойлова Александра Сергеевна – студент ОУ «Бакалавр», 4 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Тулуп Эльзара Рефатовна, канд. филол. наук, доцент.

THE VISUAL LANGUAGE OF THEATRE: INTEGRATING ETHNIC SCENOGRAPHY AND COSTUMES INTO MODERN PERFORMANCE

Славова Елизавета Дмитриевна – студент ОУ «Специалист», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Давыдова Оксана Павловна, канд. филол. наук, доцент.

UNITY IN DIVERSITY: ARCHITECTURE AS A FORM OF CULTURAL DIALOGUE

Тарабцева Екатерина Александровна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица», г. Санкт-Петербург, РФ.

Научный руководитель: Архипова Ирина Владимировна, канд. пед. наук, доцент.

RUSSIAN CULTURAL TRADITIONS IN MODERN CARTOONS

Тихонов Максим Владимирович – курсант ОУ «Бакалавр», 1 курс, ФГКОУ «Крымский филиал Краснодарского университета МВД России», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Скрипичникова Наталья Сергеевна, канд. филол. наук, доцент.

THE IMPERIAL DIMENSION OF NORDICISM IN EARLY SIXTH CENTURY BRITISH CULTURE

Хамидуллин Эмиль Эдуардович – аспирант, 1 курс, ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Шестакова Елена Сергеевна, канд. пед. наук, доцент.

ORNAMENT AS A GENETIC CODE: IVAN BILIBIN'S VISUAL LANGUAGE AND THE PRESERVATION OF RUSSIAN CULTURAL IDENTITY

Черевкова Дарина Сергеевна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет им. В. Шаталова», г. Горловка, РФ.

Научный руководитель: Филатова Виктория Алексеевна, канд. филол. наук, доцент.

PROSPECTS FOR THE DEVELOPMENT OF RELIGIOUS TOURISM

Чернига Илья Александрович – студент ОУ «Магистратура», 1 курс, ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И.Вернадского», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Шестакова Елена Сергеевна, канд. пед. наук, доцент.

RICHARD BACH'S IDEA AND THE "BIRD SOUL" MOTIF IN RUSSIAN FOLK TALES

Штифюк Надежда Александровна – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ

Научный руководитель: Тулуп Эльзара Рефатовна, канд. филол. наук, доцент.

OVERCOMING BARRIERS: CROSS-CULTURAL COMMUNICATION IN A MULTILINGUAL HEALTHCARE ENVIRONMENT

Абжелиева Арзы Джаферовна – обучающийся ГАОУ СПО РК «Крымский медицинский колледж», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Бабина Людмила Андреевна, преподаватель

TRANSLATING THE "THEORY OF GESTURE": LINGUISTIC REPRESENTATION OF NON-VERBAL COMMUNICATION IN ALEKSEY TOLSTOY'S "THE ROAD TO CALVARY"

Абибулаева София Владимировна – студент ОУ «Магистр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Таймазова Ление Ленмаровна, канд. филол. наук, доцент.

THE LANGUAGE OF SOCIAL MEDIA: HOW CRIMEAN BLOGGERS USE ENGLISH TO ENGAGE AUDIENCES

Акопан Мариам Самвеловна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

BEYOND THE COASTLINE: EXPLORING THE CULTURAL AND NATURAL DIVERSITY OF CRIMEA

Алексеев Александр Алексеевич – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

WEEDING TRADITIONS COMPARED: CRIMEAN TATAR RITUALS AND ANGLO-AMERICAN CUSTOMS

Аман Анастасия Витальевна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

A LITERARY TEXT AS AN ETHNOPSYCHOLOGICAL PHENOMENON: THE REPRESENTATION OF "I" AND "WE" IN D. TARTT'S NOVEL AND THE FOLKLORE OF THE PEOPLES OF RUSSIA

Алиева Сабира Арсеновна – студент ОУ «Магистр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Тулуп Эльзара Рефатовна, канд. филол. наук, доцент.

THE IMAGE OF CRIMEA IN THE MIRROR OF WORLD LITERATURE

Алиева Эмине Рустемовна – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

LANGUAGE AND CULTURE IN MILITARY TRAINING: BUILDING MUTUAL UNDERSTANDING AMONG CADETS OF DIFFERENT NATIONALITIES

Аминзода Нисори Диод – курсант, 2 курс, Военный университет Министерства обороны им. Князя Александра Невского, Москва, РФ.
Научный руководитель: Литвяк Олеся Валерьевна, канд. филол. наук, доцент.

ON THE ISSUE OF CHANGING THE ALPHABET IN THE TURKIC LANGUAGES OF RUSSIA IN THE CONTEXT OF POLITICAL AND CULTURAL CONFLICT

Анисимова Мария Николаевна – студент ОУ «Магистр», 2 курс, ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет им. В. Шаталова», г. Горловка, РФ.
Научный руководитель: Решетарова Ирина Владимировна, канд. филол. наук, доцент.

CULTURAL MEMORY IN A MODERN MILITARY-PATRIOTIC FILM

Бураков Дмитрий Алексеевич – курсант ОУ «Бакалавр», 2 курс, ФГКОУ «Крымский филиал Краснодарского университета МВД России», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Скрипичникова Наталья Сергеевна, канд. филол. наук, доцент.

SAFEGUARDING MOVEMENT: CURRENT EFFORTS TO PRESERVE TRADITIONAL CRIMEAN TATAR DANCE

Ваапова Элина Расимовна – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

HOLIDAY AS A MECHANISM FOR PRESERVING ETHNO-CULTURAL IDENTITY IN CRIMEA

Воронянский Максим Павлович – курсант ОУ «Бакалавр», 2 курс, ФГКОУ «Крымский филиал Краснодарского университета МВД России», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Скрипичникова Наталья Сергеевна, канд. филол. наук, доцент.

THE ROLE OF A TRANSLATOR IN UNITING CULTURES OF PEOPLES OF THE RUSSIAN FEDERATION

Вострецова Екатерина Анатольевна – студент ОУ «Бакалавр», 3 курс, ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет им. В. Шаталова», г. Горловка, РФ.
Научный руководитель: Вострецова Виктория Александровна, канд. филол. наук, доцент.

CRIMEA: A LAND THAT GIVES BIRTH TO LEGENDS

Головченко Марина Владимировна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

DIGITAL REVIVAL: TOOLS AND PLATFORMS FOR LEARNING THE CRIMEAN TATAR LANGUAGE

Дамиров Дамир Шахинович – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

MODERN INTERPRETATIONS: REVIVING TRADITIONAL CRAFTS IN CONTEMPORARY DESIGN

Джансизова Севиля Ибраимовна – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

FAIRY TALES OF RUSSIA'S PEOPLES IN SOVIET ANIMATION: ADAPTATION, UNIFICATION OR DIALOGUE OF CULTURES

Друганова Екатерина Ивановна – студент ОУ «Магистр», 2 курс, ФГБОУ ВО «Донецкий государственный педагогический университет им. В. Шаталова», г. Горловка, РФ.

Научный руководитель: Вострецова Виктория Александровна, канд. филол. наук, доцент.

MINIMALIST TECHNIQUES IN CONTEMPORARY COREOGRAPHY

Задерко Евгений Сергеевич – аспирант, 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Шестакова Елена Сергеевна, канд. пед. наук, доцент.

THE CRIMEAN TATAR PEOPLE: LANGUAGE, HISTORY, AND LIVING CULTURAL TRADITIONS

Зейнеб Сайдалиева Владлен кызы – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

TRANSLATING CULTURAL NUANCES: THE PRAGMATICS OF EXPLAINING RUSSIAN ETHNIC TRADITIONS THROUGH ENGLISH LEXICON

Зубкова София Валериевна – студент ОУ «Бакалавр», 4 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ

Научный руководитель: Тулуп Эльзара Рефатовна, канд. филол. наук, доцент.

GASTRONOMY AS CULTURAL CAPITAL: FOODWAYS AND IDENTITY IN RUSSIA'S DIVERSE SOCIETIES

Игнатенко Виктория Андреевна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Сеттарова Майе Дервишевна, старший преподаватель.

TEACHING ENGLISH THROUGH LOCAL CULTURE: USING CRIMEAN LEGENDS IN THE CLASSROOM

Исмаилова Севиля Рустемовна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

FOLK TALE AS A SPECIAL FORM OF CULTURAL DIALOGUE

Калиновский Никита Олегович – курсант ОУ «Бакалавр», 2 курс, ФГКОУ «Крымский филиал Краснодарского университета МВД России», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Скрипичникова Наталья Сергеевна, канд. филол. наук, доцент.

THE «SWALLOW'S NEST» CASTLE: HISTORY AND SYMBOLISM OF AN ARCHITECTURAL LANDMARK.

Киричок Максим Владимирович – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

VERBALIZATION OF THE CONCEPT OF "PATRIOTISM" IN SOVIET WAR PROSE

Климов Александр Дмитриевич – студент ОУ «Магистр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Скрипичникова Наталья Сергеевна, канд. филол. наук, доцент.

THE MOSAIC NARRATIVE AS A MODEL FOR MULTICULTURAL UNITY: LESSONS FROM RAY BRADBURY'S "THE MARTIAN CHRONICLES"

Ковалева Дарья Сергеевна – студент ОУ «Бакалавр», 4 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Тулуп Эльзара Рефатовна, канд. филол. наук, доцент.

WINE TOURISM IN CRIMEA: ANALYZING MARKET POTENTIAL AND STRATEGIC CHALLENGES

Кожущенко Каролина Витальевна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

PRESERVING RUSSIA'S CULTURAL LANDSCAPES: THE ROLE OF LAND MANAGEMENT IN SAFEGUARDING HISTORICAL SITES

Косенко Дмитрий Денисович – обучающийся ГБПОУ РК «Крымский колледж общественного питания и торговли», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Федосеева Татьяна Анатольевна, преподаватель.

THE BAKHCHISARAY PALACE: ARCHITECTURE AND HISTORY OF A CULTURAL SYMBOL

Круглякова Екатерина Викторовна – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

THE ROLE OF PHRASEOLOGY AND MILITARY DISCOURSE IN SHAPING THE CULTURAL IDENTITY OF CADETS

Кудлаев Никита Михайлович – курсант, 1 курс, Военный университет Министерства обороны им. Князя Александра Невского, Москва, РФ.

Научный руководитель: Литвяк Олеся Валерьевна, канд. филол. наук, доцент.

THE VANISHING SOUND OF CITIES: HOW THE CRIMEAN TATAR LANGUAGE IS SPOKEN IN BAKHCHISARAY TODAY AND WHY ITS PRESERVATION MATTERS

Курситова Диана Диляверовна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

FOSTERING DIALOGUE: THE ROLE OF ETHNIC FESTIVALS IN CULTURAL EXCHANGE

Куртсеитов Ильяс Халилович – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

PATRIOTIC AND CULTURAL EDUCATION OF MILITARY UNIVERSITY STUDENTS IN THE CONTEXT OF RUSSIA'S MULTINATIONAL HERITAGE

Кутузов Игорь Михайлович – курсант, 1 курс, Военный университет Министерства обороны им. Князя Александра Невского, Москва, РФ.

Научный руководитель: Литвяк Олеся Валерьевна, канд. филол. наук, доцент.

PATTERNS OF SOVIET CULTURE IN FICTION

Лихачева Наталья Сергеевна – студент ОУ «Магистр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Скрипичникова Наталья Сергеевна, канд. филол. наук, доцент.

DIGITALIZATION OF CULTURAL HERITAGE: MEDIA AND THE TRANSMISSION OF TRADITIONAL KNOWLEDGE

Лукашук Виолетта Сергеевна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Сеттарова Майе Дервишевна, старший преподаватель.

MUSEUM EDUCATION FOR THE YOUTH: FOSTERING NATIONAL UNITY THROUGH CULTURAL DIVERSITY

Лукьянова Анна Александровна – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Давыдова Оксана Павловна, канд. филол. наук, доцент.

THE NATURAL HERITAGE OF CRIMEA: KEY LANDMARKS AND THEIR SIGNIFICANCE

Мацкив Артур Дмитриевич – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

THE CRIMEAN KHANATE: A HISTORICAL CENTER OF POLITICS AND CULTURE IN THE BLACK SEA

Мемет Хайри Ремзиевич – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

INTELLECTUAL HERITAGE: NOTABLE FIGURES FROM THE CRIMEAN TATAR PEOPLE

Меметов Ахмет Рефат оглу – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

LEGENDS AND TRUTH OF THE CAVE CITIES: WHAT GUIDES TELL AND ARCHAEOLOGISTS FIND AT CHUFUT-KALE

Меметов Сейран Усеинович – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

THEATRE IN CRIMEA: HISTORY, TRADITIONS, AND MODERN LIFE

Михайлова Александра Федоровна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

METHODS OF PROMOTING ART GALLERIES IN ONLINE AND OFFLINE ENVIRONMENTS

Мубаракшина Анелия Ильдаровна – студент ОУ «Бакалавр», 4 курс, ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И.Вернадского», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Захарова Анна Вадимовна, канд.культурологии, доцент..

CRIMEAN TATAR CULINARY HERITAGE: TRADITIONAL PRACTICES AND THEIR CULTURAL SIGNIFICANCE

Муслядинова Мавиле Ризаевна – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

«GENCHLICK MEDIA»: YOUTH INITIATIVES IN CULTURAL HERITAGE PRESERVATION

Муслядинова Мавиле Ризаевна, Чолак Мелек Эльдаровна, Ваапова Элина Расимовна – студенты ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.
Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

THE LANGUAGE OF HOSPITALITY: ENGLISH BORROWINGS IN CRIMEAN TOURISM ADVERTISING

Новгородцев Данил Альбертович – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

A COMPARATIVE ANALYSIS OF RECREATIONAL RESOURCES: CRIMEA AND CUBA

Османова Айше Куртумеровна – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

LANGUAGE THROUGH SONG: THE ROLE OF VOCALISTS IN PRESERVING ENDANGERED MOTHER TONGUES

Пирогов Святозар Вадимович – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Давыдова Оксана Павловна, канд. филол. наук, доцент.

THE UNITY OF RUSSIA THROUGH THE PRISM OF THE CULTURAL DIVERSITY OF ITS PEOPLES

Прокопчук Надежда Жардемовна – студент ОУ «Бакалавр», 3 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Сеттарова Майе Дервишевна, старший преподаватель.

HARMONY OF STRINGS: THE INTERCULTURAL DIALOGUE OF ETHNIC MUSICAL INSTRUMENTS IN RUSSIA

Просекова Анна Михайловна – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Давыдова Оксана Павловна, канд. филол. наук, доцент.

UNITY IN FAMILY VALUES: HOW INTERCULTURAL DIALOGUE PROMOTES LARGE FAMILIES IN RUSSIA

Прохорова Елизавета Сергеевна – студент ОУ «бакалавр», 3 курс, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», г. Санкт-Петербург, РФ.

Научный руководитель: Заостровцев Андрей Павлович, канд. экон. наук, профессор.

INTERCULTURAL COMMUNICATION COMPETENCE OF MILITARY UNIVERSITY STUDENTS IN MULTINATIONAL RUSSIA

Пярых Константин Евгеньевич – курсант, 1 курс, Военный университет Министерства обороны им. Князя Александра Невского, Москва, РФ.

Научный руководитель: Литвяк Олеся Валерьевна, канд. филол. наук, доцент.

ENGLISH IN CRIMEAN IT STARTUPS: TERMS, TRENDS, AND LOCAL ADAPTATION

Ракитина Алена Сергеевна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

THE INFLUENCE OF ENGLISH ON CRIMEAN TATAR YOUTH SLANG

Рафиев Алишер Салимджонович – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

FOSTERING UNITY: APPROACHES TO MULTICULTURAL EDUCATION IN CRIMEAN SCHOOLS.

Решитов Керим Алимович – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

FREEDOM OF CHOICE AS A CENTRAL EXISTENTIAL CATEGORY IN THE NOVEL «A CLOCKWORK ORANGE»

Садрединова Урие Февзи кызы – студент ОУ «Бакалавр», 4 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ

Научный руководитель: Тулуп Эльзара Рефатовна, канд. филол. наук, доцент.

SENSUAL METAPHOR IN THE MODERN RUSSIAN LANGUAGE

Садыкова Эмине Наримановна – студент ОУ «Магистр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Скрипичникова Наталья Сергеевна, канд. филол. наук, доцент.

NEOLOGISMS AS CULTURAL BRIDGES: HOW ENGLISH WORD FORMATION REFLECTS AND SHAPES CROSS-CULTURAL UNDERSTANDING

Самойлова Александра Сергеевна – студент ОУ «Бакалавр», 4 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ

Научный руководитель: Тулуп Эльзара Рефатовна, канд. филол. наук, доцент.

WEAVING THE PAST INTO THE PRESENT: PRESERVING MULTINATIONAL TRADITIONS IN CRIMEA

Сбитякова Анастасия Сергеевна – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

COFFEE IN THE CRIMEAN STYLE: TRADITIONS OF PREPARATION, OLD RECIPES, AND PLACES WHERE IT IS STILL SERVED

Сейдаметова Тамила Руслановна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

KEEPERS OF MEMORY: PORTRAITS OF YOUNG CRIMEAN ARTISANS REVIVING CERAMICS AND METALWORK

Семёнова Луиза Сергеевна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

BUILDING AND PROMOTING LOCAL CRIMEAN BRANDS: A CASE STUDY APPROACH

Сетмамбетов Нариман Сабриевич – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

LIMINAL SPACES IN PALAHNUIK'S PROSE AND THE "BORDERLINE" DIALOGUE OF CULTURES IN RUSSIA

Ступакова Александра Олеговна – студент ОУ «Бакалавр», 4 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ

Научный руководитель: Тулуп Эльзара Рефатовна, канд. филол. наук, доцент.

THE ROLE OF THE SMALL INDIGENOUS PEOPLES OF RUSSIA IN THE FORMATION OF CULTURAL HERITAGE

Сулейманова Самира Марленовна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Сеттарова Майе Дервишевна, старший преподаватель.

SYNTHESIS OF TRADITIONS: MODERN DIRECTING APPROACHES TO FOLK HERITAGE

Супрун Полина Сергеевна – студент ОУ «Специалист», 2 курс, ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Давыдова Оксана Павловна, канд. филол. наук, доцент.

ENGLISH IDIOMS IN THE SPEECH OF YOUNG CRIMEANS: USAGE AND ADAPTATION

Ткаченко Анастасия Андреевна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

SOCIAL MEDIA AS A SPACE FOR TRANSMITTING THE CULTURAL VALUES OF THE PEOPLES OF RUSSIA

Усеинова Мавиле Меметовна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Сеттарова Майе Дервишевна, старший преподаватель.

LANGUAGE, POLICY, IDENTITY: A STUDY OF CRIMEA'S CONTEMPORARY LINGUISTIC LANDSCAPE

Усманова Ление Шевкетовна – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

UNIVERSAL FAMILY CODES: PSYCHOLOGICAL DEPTH IN MODERN BRITISH PROSE AND RUSSIA'S ETHNIC DIALOGUE

Усманова Мерьем Эскендеровна – студент ОУ «Бакалавр», 4 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ

Научный руководитель: Тулуп Эльзара Рефатовна, канд. филол. наук, доцент.

THROUGH THE EYES OF A TOURIST AND A LOCAL: THE CONTRASTS OF YALTA — FROM IMPERIAL PATHS TO MODERN EMBANKMENTS

Фазылова Эльвие Эмирасановна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

THE LANGUAGE OF HOSPITALITY: ENGLISH BORROWINGS IN CRIMEAN TOURISM ADVERTISING

Фоманова Малика Мирпозиловна – студент ОУ «Бакалавр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.

URBAN LANDSCAPE IN THE MODERN RUSSIAN LANGUAGE

Халитова Алие Зекирья кызы – студент ОУ «Магистр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Скрипичникова Наталья Сергеевна, канд. филол. наук, доцент.

TOPONYMIC IDIOMS AS CULTURAL BRIDGES: ENGLISH EXPRESSIONS AND THE SHARED SPACES OF RUSSIA'S PEOPLES

Хамата Луиза Серверовна – студент ОУ «Магистр», 1 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ

Научный руководитель: Тулуп Эльзара Рефатовна, канд. филол. наук, доцент.

THEATRE FESTIVALS AS PLATFORMS FOR CROSS-CULTURAL DIALOGUE AND COLLABORATION

Хвощевская Дарина Сергеевна – студент ОУ «Специалист», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Давыдова Оксана Павловна, канд. филол. наук, доцент.

CULTURAL RELATIONS BETWEEN RUSSIA AND THE UNITED KINGDOM AT THE PRESENT STAGE

Храмцова Диана Александровна – студент ОУ «Бакалавр», 4 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ

Научный руководитель: Тулуп Эльзара Рефатовна, канд. филол. наук, доцент.

READING THE LANDSCAPE: AN ANALYSIS OF CRIMEAN TATAR TOPONYMS AND PHYSICAL GEOGRAPHY

Чолак Мелек Эльдаровна – студент ОУ «Бакалавр», 2 курс, ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь, РК, РФ.

Научный руководитель: Абжелиева Диана Арсеновна, старший преподаватель.