

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»  
(ГБОУ ВО РК «КУКИиТ»)**

**ФАКУЛЬТЕТ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
Кафедра философии, культурологии и межъязыковых коммуникаций**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.О.02 ФИЛОСОФИЯ**

**Направление подготовки**  
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

**Профиль** Эстрадно-джазовое пение

**Квалификация** Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель.

**Форма обучения**  
очная, заочная

**Нормативный срок освоения**  
**Основной профессиональной образовательной программы 4/5 года**

**Симферополь, 2026**

Рабочая программа дисциплины Б1.О.02 Философия для обучающихся по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады.

Программа составлена в соответствии с Основной профессиональной образовательной программой, утвержденной Ученым советом ГБОУ ВО РК «КУКИиТ» протокол от 20.01.2026 № 1, разработанной на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15.06.2017г. № 563.

Рабочая программа дисциплины разработана:  
кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры  
философии, культурологии и межъязыковых  
коммуникаций

 /О.И. Микитинец/

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании  
кафедры философии, культурологии и межъязыковых коммуникаций  
протокол от 12.12.2025 № 5

Заведующий кафедрой

 /А.В. Норманская/

*Представители работодателя:*

Государственное автономное учреждение  
культуры Республики Крым  
«Крымская государственная филармония»

М.П.



/А.В. Приказюк/

Муниципальное бюджетное учреждение  
Дополнительного образования  
«Симферопольская детская музыкальная  
школа №5» муниципального образования  
городской округ Симферополь



 /И.А. Резова/

## **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины:** формирование у обучающихся представлений о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования.

### **Задачи дисциплины:**

*подготовить* обучающихся к критическому восприятию и оценке источников информации.

*сформировать* развитие навыков и умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

*приобщить* к базовым принципам и приемам философского познания; ввести обучающихся в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.

*дать представление* о работе с оригинальными и адаптированными философскими текстами; о базовых принципах и приемах философского познания; о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира; об основных разделах современного философского знания; о философских проблемах и методах их исследования.

Общая трудоёмкость дисциплины для очной и заочной форм обучения составляет 3 зачётные единицы, 108 часов.

Для очной формы обучения аудиторные занятия – 36 часов, самостоятельная работа – 36 часов, промежуточная аттестация – 36 часов.

Для заочной формы обучения аудиторные занятия – 12 часов, самостоятельная работа – 87 часов, промежуточная аттестация – 9 часов.

## **2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций, обучающихся по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Шифр и содержание компетенции	Индекс индикатора компетенции	Раздел дисциплины, обеспечивающий формирование компетенции (индикатора компетенции)	знать	уметь	владеть
УК-1: способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный метод для решения поставленных задач.	УК-1.1. Знает основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации решения поставленных задач.	<b>Раздел 1</b> Введение в философию, история философской мысли <b>Раздел 2.</b> Основные философские проблемы	основные направления, проблемы, теории и методы философии;		
	УК-1.2. Умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения постав-	<b>Раздел 1</b> Введение в философию, история философской мысли <b>Раздел 2.</b> Ос-		осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный	

	ленных задач.	новые философские проблемы		метод для решения поставленных задач; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии;	
	<b>УК-1.3.</b> Владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза.	<b>Раздел 1</b> Введение в философию, история философской мысли <b>Раздел 2.</b> Основные философские проблемы			понятийным аппаратом философии; навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание; приемами ведения дискуссии и полемики; навыками поиска, критического анализа и синтеза информации.
<b>УК-5: способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</b>	<b>УК-5.1.</b> Знает особенности различных культур и цивилизаций в их взаимодействии; основные понятия социально-гуманитарных наук, раскрывающие особенности и специфику различных социальных групп в рамках межкультурного многообразия; основные подходы к изучению и пониманию межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	<b>Раздел 1</b> Введение в философию, история философской мысли <b>Раздел 2.</b> Основные философские проблемы	Основные подходы к пониманию межкультурного взаимодействия в философском и этическом контекстах; основные философские и этические категории, основы гуманизма; содержание современных философских дискуссий по проблемам межкультурного многообразия;		
	<b>УК-5.2.</b> Умеет определять и применять способы межкультурного взаимодействия в	<b>Раздел 1</b> Введение в философию, история философской мысли <b>Раздел 2.</b> Ос-		находить и применять философские знания в ситуациях межкультурного взаимодей-	

	<p>различных социокультурных ситуациях с учетом социально-исторического, этического и философского контекстов; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания для анализа и оценки межкультурного разнообразия общества.</p>	новые философские проблемы		ствия; определять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях с учетом этического и философского контекстов; использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных межкультурных тенденций, фактов и явлений;	
	<p><b>УК-5.3.</b> Владеет навыками оценки и анализа межкультурного взаимодействия в разнообразных социокультурных ситуациях в рамках социально-исторического, этического и философского контекстов; навыками объективного восприятия и научной оценки исторических и социальных явлений и процессов с учетом этического и философского контекстов.</p>	<p><b>Раздел 1</b> Введение в философию, история философской мысли <b>Раздел 2.</b> Основные философские проблемы</p>			навыками восприятия и аргументированного изложения собственной точки зрения по вопросам межкультурного взаимодействия в философском и этическом контексте; навыками объективного восприятия и научной оценки исторических и социальных явлений и процессов с учетом этического и философского контекстов.

### 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Код УД ОПОП	Учебный блок
Б1	Дисциплины (модули)
Б1.О	Обязательная часть
Б1.О.02	Философия

### 4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

**Для очной формы обучения**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные занятия (Ауд.) (всего)</b>	36		36						
в том числе									
Лекции (Л)	18		18						
Семинарские занятия (С)	18		18						
<b>Самостоятельная работа обучающегося (СРО) (всего)</b>	36		36						
<b>Промежуточная аттестация</b>									
Экзамен (Экз)*	36		36						
<b>Общая трудоемкость</b>	3 з.е	108		108					

**Для очно-заочной формы обучения**

Учебным планом не предусмотрено

**Для заочной формы обучения**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Аудиторные занятия (Ауд) (всего)</b>	12	4	8								
в том числе											
Лекции (Л)*	6	2	4								
Семинарские занятия (С)*	6	2	4								
<b>Самостоятельная работа обучающихся (СРО) (всего)</b>	87	32	55								
<b>Промежуточная аттестация</b>											
Экзамен (Экз)*	9		9								
<b>Общая трудоемкость</b>	3 з.е	108	36	72							

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**5.1 Содержание разделов дисциплины, структурированное по темам**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание дисциплины по темам
1	<b>Раздел 1.</b> <b>Введение в философию, история философской мысли</b>	<b>Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре.</b> Предмет философии, ее происхождение. Роль философии в жизни человека и общества в целом. Философия как учебная дисциплина. Философия как часть мировой культуры. Структура философии. Основные функции философии. Основные вопросы философии. Понятие мировоззрения. Мировоззрение, миропонимание, мироощущение. Исторические типы мировоззрения. Условная классификация мировоззрений. Миф как древнейший тип мировоззрения, современные мифы. Религия как тип мировоззрения, философия религии, «религиозная философия». Обыденное мировоззрение. Научное мировоззрение, философия и наука, сциентизм и антисциентизм как типы мировоззрения. Философия как тип мировоззрения, её основные характеристики.

	<p><b>Тема 2. Философская мысль Древнего мира.</b>  Общая характеристика Древнего Востока. Особенности древнеиндийской и древнекитайской философской мысли. Философская мысль в Древней Индии: этапы, источники и основные понятия. Ортодоксальные и неортодоксальные школы. Философская мысль в Древнем Китае. Основные черты китайского мировосприятия. Основные школы Древнего Китая. Древнегреческая философия: от мифа к логосу. Проблема архэ. Натурфилософия досократиков. Софисты и Сократ. Антропологический поворот Сократа. Метод Сократа. Платон и платонизм. Теория идей. Учение о познании. Социально-политические взгляды Платона, проект идеального государства. Аристотель, критика концепции идей Платона. Онтология Аристотеля. Философия эллинизма: стоицизм, эпикуреизм, скептицизм.</p>
	<p><b>Тема 3. Философия Средних веков и Эпохи Возрождения</b>  Характерные черты Средневековой философии. Основные представители и проблемное поле. Теоцентризм как мировоззренческая основа философии средневековья. Патристика и схоластика (Августин Аврелий, У.Оккам, Ф.Аквинский и др.). Проблемы бытия, этики и антропологии Средних веков. Реализм и номинализм как ключевая проблема философии средневековья. Соотношение знания и веры.  Философия эпохи Возрождения: общая характеристика и специфика проблематики. Антропоцентризм как мировоззренческая основа философии Эпохи возрождения. Специфика социально-исторических условий эпохи и ее ценностно-мировоззренческих ориентаций. Гуманизм, натурализм, пантеизм. Социальные взгляды представителей эпохи Возрождения. Основные направления и представители философии Ренессанса: Н. Кузанский, П. Мирандола, Л.Валла, Т. Мор, Э. Роттердамский, Т. Кампанелла, Д. Бруно, М. Монтень.</p>
	<p><b>Тема 4. Философия Нового Времени и Немецкая классическая философия</b>  Философия Нового времени: общая характеристика. Понятие Нового времени и его временные рамки. Специфика проблематики философии Нового времени. Рационализм (Р.Декарт, Б.Спиноза, Г.Лейбниц). Дуализм как интегральная особенность философской позиции Декарта. Проблема метода в философии и науке. Дедуктивный метод. Эмпиризм (Ф. Бэкон). Учение об «идолах» познания. Метод индукции. Сенсуализм. Теория «общественного договора» (Т.Гоббс, Д.Локк). Понятия естественного состояния человека и естественного права. Солипсизм (Д.Беркли). Агностицизм (Д.Юм).  Предпосылки и проблемное поле Немецкой классической философии. Представители НКФ (И.Кант; Г.Фихте, Ф.Шеллинг и Г.Гегель). И.Кант, критический период. Априорное и апостериорное знание. Дуализм «вещи самой по себе» и феноменального мира. Уровни познавательной способности человека. Разум и рассудок. Антиномии чистого разума. Практическая философия Канта, этика долга. Понятие императива. Императив гипотетический и категорический. Г.Гегель: объективно-идеалистическая концепция Абсолюта. Природа как отчуждённый дух. «Хитрость» мирового разума. Антропологический материализм Л. Фейербаха.</p>

		<p><b>Тема 5. Философия XIX и XX веков</b></p> <p>Иrrациональная философия XIX –XX вв.: А. Шопенгауэр, Ф. Ницше. Идея жизни как воли к власти. Иrrационализм и антисциентизм. Идея переоценки ценностей. Учение о сверхчеловеке. Философия марксизма. Возникновение и развитие марксистской философии, ее основные положения. Материалистическое понимание истории Карла Маркса. Понятие общественно-экономической формации. Классовая борьба как главный антагонизм истории. Позитивизм (О. Конт, Г. Спенсер). Отождествление позитивной философии с наукой и отделение науки от метафизики. Экзистенциализм (К. Ясперс, М. Хайдеггер, А. Камю, Ж.-П. Сартр). Социально-исторические условия появления и распространения экзистенциализма в западной философии. Проблема свободы и ответственности. Экзистенция.</p> <p>Особенности и основные периоды отечественной философии. Русская «религиозная философия» (В. Соловьев, Н. Бердяев и др.). «Славянофилы» (И. Киреевский, А. Хомяков, Ю. Самарин и др.) и «западники» (П. Чаадаев, И. Тургенев и др.). Феномен русского космизма (К. Э. Циolkовский, В. И. Вернадский, А. Л. Чижевский). Учение о культурно-исторических типах Н. Я. Данилевского.</p>
2	<p><b>Раздел 2.</b></p> <p><b>Основные философские проблемы</b></p>	<p><b>Тема 6. Теория познания и логика.</b></p> <p>Основные категории теории познания. Принципы теории познания. Познавательные способности человека и животного. Исходная познавательная ситуация (субъект, объект, условия познания). Основные формы и уровни познания. Понятие, суждение, умозаключение. Знание и его виды. Проблема истины в философии и науке. Критерии истины и её существенные признаки. Проблемы формальной логики. Законы логики. Определение понятий. Круги Эйлера.</p> <p><b>Тема 7. Философская антропология и этика.</b></p> <p>Базовые концепты философской антропологии. Философская антропология как раздел философии и как направление философии XX века. Проблема антропогенеза: основные концепции. Потребности и ценности человека. Основные феномены человеческого бытия. Основные способы человеческого существования (коммуникация, труд, язык, игра). Любовь как феномен бытия человека. Проблема свободы человека; свобода и беспредел; свобода и ответственность. Смерть как фундаментальная константа человеческого бытия.</p> <p>Этика как теория морали. Мораль и нравственность. Основные направления и школы в этике. Этический абсолютизм и этический релятивизм. Основные категории этики (добро и зло, нравственный идеал, норма, долг, деонтология, совесть). Мораль и нравственность.</p> <p><b>Тема 8. Эстетика как раздел философии.</b></p> <p>Эстетика как философское учение о прекрасном. Становление эстетики в философии Древней Греции. Комическое в Средневековой смеховой культуре (М. М. Бахтин). Эстетика Возрождения. Эстетика романтизма. Основные идеи и художественная практика. Категории эстетики. Основные подходы к трактовке прекрасного. Красота и прекрасное в истории эстетики. Отражение возвышенного в искусстве. Пафос. Прекрасное и возвышенное по И. Канту.</p>

	<p>Категория низменного: связь этики и эстетики. Специфика категории трагического, катарсис. Трагическое в эстетике и в жизни. Понятие искусства, его виды. Стадии развития искусства по Г.В.Ф. Гегелю. Эстетический вкус.</p>
	<p><b>Тема 9. Учение о бытии (онтология)</b></p> <p>Онтология и естественные науки. Основные категории онтологии. Понятие материи. Пространство и время как формы существования материи. Материя и движение. Соотношение материи и сознания как один из ключевых вопросов философии: материализм, идеализм субъективный и объективный. Микро, макро и мегамир.</p> <p>Диалектика и метафизика как философские методы и как подходы к объяснению мира. Диалектика как философский метод. Метафизика как способ описания реальности.</p>

**5.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов, видов учебных занятий и форм проведения**

**5.2.1. Для очной формы обучения**

Наименование раздела	Наименование тем лекций, тем занятий семинарского типа, тем самостоятельной работы	Индикаторы компетенций	Контактная работа					СРО/акад. часы	Форма контроля СРО
			Занятия лекционного типа/акад. часы	Занятия семинарского типа (акад. часы) и форма проведения					
Семинарские занятия		Практические занятия	Индивидуальные занятия						
Раздел 1. Введение в философию, история философской мысли	Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре.	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	2	0	Не предусмотрены учебным планом	Не предусмотрены учебным планом	Не предусмотрены учебным планом	4	Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, проверка рабочей тетради
	Тема 2. Философская мысль Древнего мира.	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	2	2	Задание 1. Фронтальный опрос по теме. Задание 2. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами. Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия.	Не предусмотрены учебным планом	Не предусмотрены учебным планом	4	Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к занятиям семинарского типа, проверка рабочей тетради
	Тема 3. Философия Средних веков и Эпохи Возрождения.	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	2	2	Задание 1. Фронтальный опрос по теме. Задание 2. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами. Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия.	Не предусмотрены учебным планом	Не предусмотрены учебным планом	4	Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к занятиям семинарского типа, проверка рабочей тетради

	<b>Тема 4.</b> Философия Нового Времени и Немецкая классическая философия.	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	2	2	Задание 1. Фронтальный опрос по теме. Задание 2. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами. Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия.	Не предусмотрены учебным планом	Не предусмотрены учебным планом	4	Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к занятиям семинарского типа, проверка рабочей тетради
	<b>Тема 5.</b> Философия XIX и XX веков	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	2	4	Задание 1. Фронтальный опрос по теме. Задание 2. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами. Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия.	Не предусмотрены учебным планом	Не предусмотрены учебным планом	4	Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к занятиям семинарского типа, проверка рабочей тетради
<b>Контрольная точка 1 Групповой тест</b> <b>Уровни сложности заданий</b> <b>Базовый.</b> Задания с выбором ответа 1-3 мин. <b>Повышенный.</b> Задание закрытого типа на установление соответствия 3-5 мин. <b>Высокий.</b> Задание открытого типа с развернутым ответом 5-10 мин.									<b>Подготовка к контролю</b>
<b>Раздел 2.</b> Основные философские проблемы	<b>Тема 6.</b> Теория познания и логика.	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	2	2	Задание 1. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами. Задание 2. Доклад с презентацией Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия.	Не предусмотрены учебным планом	Не предусмотрены учебным планом	4	Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к занятиям семинарского типа, проверка рабочей тетради
	<b>Тема 7.</b> Философская антропология и этика.	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	4	2	Задание 1. Фронтальный опрос по теме. Задание 2. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами. Задание 3. Доклад с презентацией	Не предусмотрены учебным планом	Не предусмотрены учебным планом	4	Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к занятиям семинарского типа, проверка рабочей тетради

					Задание 4. Глоссарий по теме семинарского занятия.					
	<b>Тема 8. Эстетика как раздел философии.</b>	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	0	2	Здание 1. Фронтальный опрос по теме. Задание 2. Доклад с презентацией Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия.	Не предусмотрены учебным планом	Не предусмотрены учебным планом	4	Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к занятиям семинарского типа, проверка рабочей тетради	
	<b>Тема 9. Учение о бытии (онтология).</b>	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	2	2	Задание 1. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами. Задание 2. Доклад с презентацией Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия.	Не предусмотрены учебным планом	Не предусмотрены учебным планом	4	Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к занятиям семинарского типа, проверка рабочей тетради	
<b>Контрольная точка 2 Групповой тест</b> <b>Уровни сложности заданий</b> <b>Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин.</b> <b>Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 3-5 мин.</b> <b>Высокий. Задание открытого типа с развернутым ответом 5-10 мин.</b>										<b>Подготовка к контролю</b>
<b>Промежуточная аттестация экзамен</b>	<b>Уровни сложности заданий</b> <b>Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин (10 заданий)</b> <b>Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 5-10 мин (2 задания)</b> <b>Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 15-20 минут (2 задания)</b>									
<b>ИТОГО</b>	<b>108</b>		<b>18</b>	<b>18</b>						<b>36</b>
<b>Промежуточная аттестация – экзамен</b>										

**5.2.2. Для очно-заочной формы обучения** не предусмотрено учебным планом

**5.2.3. Для заочной формы обучения**

Наименование раздела	Наименование тем лекций, тем занятий семинарского типа, тем самостоятельной работы	Индикаторы компетенций	Контактная работа						СРО/акад. часы	Форма контроля СРО	
			Занятия лекционного типа/акад. часы	Занятия семинарского типа (акад. часы) и форма проведения			Семинарские занятия	Практические занятия	Индивидуальные занятия		
Раздел 1. Введение в философию, история философской мысли	Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре.	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	1	0	Не предусмотрены учебным планом		Не предусмотрены учебным планом		Не предусмотрены учебным планом	10	Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, проверка рабочей тетради
	Тема 2. Философская мысль Древнего мира.	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		1	Задание 1. Фронтальный опрос по теме. Задание 2. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами. Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия.		Не предусмотрены учебным планом		Не предусмотрены учебным планом	8	Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к занятиям семинарского типа, проверка рабочей тетради
	Тема 3. Философия Средних веков и Эпохи Возрождения.	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	0	1	Задание 1. Фронтальный опрос по теме. Задание 2. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами. Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия.		Не предусмотрены учебным планом		Не предусмотрены учебным планом	10	Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к занятиям семинарского типа, проверка рабочей тетради
	Тема 4. Философия Нового Времени и Немецкая классическая философия.	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		1	Задание 1. Фронтальный опрос по теме. Задание 2. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами.		Не предусмотрены учебным планом		Не предусмотрены учебным планом	11	Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к занятиям семинарского типа, проверка рабочей тетради

					софскими текстами. Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия.					
	<b>Тема 5. Философия XIX и XX веков</b>	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	2	1	Задание 1. Фронтальный опрос по теме. Задание 2. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами. Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия.	Не предусмотрены учебным планом	Не предусмотрены учебным планом	11	Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к занятиям семинарского типа, проверка рабочей тетради	
<b>Раздел 2. Основные философские проблемы</b>	<b>Тема 6. Теория познания и логика.</b>	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	0	1	Задание 1. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами. Задание 2. Доклад с презентацией Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия.	Не предусмотрены учебным планом	Не предусмотрены учебным планом	9	Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к занятиям семинарского типа, проверка рабочей тетради	
	<b>Тема 7. Философская антропология и этика.</b>	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	2	0	Не предусмотрены учебным планом	Не предусмотрены учебным планом	Не предусмотрены учебным планом	11	Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, проверка рабочей тетради	
	<b>Тема 8. Эстетика как раздел философии.</b>	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	0	1	Здание 1. Фронтальный опрос по теме. Задание 2. Доклад с презентацией Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия.	Не предусмотрены учебным планом	Не предусмотрены учебным планом	8	Повторение и закрепление знаний по теме лекции, работа с источниками, работа в ЭБС, подготовка к занятиям семинарского типа, проверка рабочей тетради	
	<b>Тема 9. Учение о бытии (онтология).</b>	УК-1.1 УК-1.2	0	0	Не предусмотрены учебным планом	Не предусмотрены учебным планом	Не предусмотрены учебным планом	9	Повторение и закрепление знаний по теме лек-	



## **6. Примеры оценочных средств текущей и промежуточной аттестации по дисциплине**

Оценка знаний обучающихся по ОФО осуществляется в баллах в комплексной форме с учётом:

- оценки по итогам текущей аттестации (работа на занятиях семинарского типа и выполнение заданий в рамках «контрольных точек» (от 40 до 60 баллов);
- оценки уровня сформированности компетенций в ходе промежуточной аттестации (от 20 до 40 баллов).

Ориентировочное распределение максимальных баллов по видам отчетности

<b>№</b>	<b>Виды отчётности</b>	<b>Баллы</b>
1	Работа на семинарских занятиях и выполнение заданий для самостоятельной работы	40
2	Выполнение заданий в рамках «контрольных точек»	20
4	Результаты промежуточной аттестации	10-40
5	<b>Итого</b>	<b>60-100</b>

Оценка знаний, обучающихся по ЗФО осуществляется в баллах в комплексной форме с учётом:

- оценки по итогам текущей аттестации (работа на занятиях семинарского типа, выполнение заданий для самостоятельной работы и выполнение заданий в рамках «контрольных точек» (от 40 до 60 баллов);
- оценки уровня сформированности компетенций в ходе промежуточной аттестации (от 20 до 40 баллов).

Ориентировочное распределение максимальных баллов по видам отчетности

<b>№</b>	<b>Виды отчётности</b>	<b>Баллы</b>
1	Работа на семинарских занятиях и выполнение заданий для самостоятельной работы	40
2	Выполнение заданий в рамках «контрольных точек»	20
3	Результаты промежуточной аттестации	10-40
4	<b>Итого</b>	<b>60-100</b>

Контрольно-оценочные мероприятия (экзамен, зачет с оценкой, зачет) проводятся по 40 балльной шкале. Минимальная сумма баллов – 20, максимальная – 40.

Минимальная сумма баллов по итогам текущей аттестации – 40, максимальная – 60 баллов.

На основе окончательно полученных баллов успеваемость обучающихся в семестре определяется следующими оценками: «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» и на основании выставляется итоговая оценка.

При этом действует следующая итоговая шкала:

- менее 60 баллов – незачтено (оценка «неудовлетворительно»);
- от 60 до 73 баллов – зачтено (оценка «удовлетворительно»);
- от 74 до 89 баллов – зачтено (оценка «хорошо»);
- от 90 до 100 баллов – зачтено (оценка «отлично»).

### **6.1. Критерии и шкала оценивания освоения этапов компетенций в рамках текущей аттестации**

Порядок, критерии и шкала оценивания освоения этапов компетенций на промежуточной аттестации определяется в соответствии с Положением о проведении текущего контроля

успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры, а Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

### **6.1.1. Виды средств оценивания, применяемых при проведении текущего контроля и шкалы оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении отдельных форм текущего контроля**

*2 семестр ОФО*

#### **Семинарское занятие 1.**

##### **Тема 2. Философская мысль Древнего мира**

###### **Количество часов – 2.**

###### **Содержание семинарского занятия**

###### **Задание 1. Фронтальный опрос по теме**

1. Расскажите об основных проблемах философии Древнего мира.
2. Дайте определение архэ.
3. В чем состоят различия между ортодоксальными и неортодоксальными школами Древней Индии?
4. Какие этапы в истории Древнегреческой философии можно выделить?
5. Назовите особенности философии и мировоззрения Древнего Китая?
6. Назовите основные черты философии Древней Индии?
7. Почему космоцентризм является мировоззренческой установкой Древнего мира?
8. Как связаны человек и общество в философии Платона?
9. В чем отличие концепций о сущности мира Платона и Аристотеля? Как соотносятся идеи и вещи и форма и материя?
10. В чем особенность научного знания по Аристотелю?

###### **Задание 2. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами.**

Цель: познакомить студентов с особенностями философии Древнего мира, ее чертами и проблемами; формирование опыта критической работы; развитие навыков аргументации, комплексного анализа и взаимодействия с аудиторией.

Работа:

**Шаг 1. Исследование:** Каждому обучающемуся необходимо провести исследование по предложенным в рабочей тетради темам соответствующего блока:

1. В 1508 году Папа Юлий II пригласил Рафаэля для росписи помещения в Ватикане. Рафаэль написал четыре фрески. Среди них – «Афинская школа», в центре которой художник расположил Платона и Аристотеля с характерными жестами: Платон указывает пальцем вверх, а Аристотель показывает на землю, словно обводит рукой окружающий мир. Как Вы думаете, какой смысл заложен в жестах античных мыслителей? Какие направления античной философии представляли данные философы, в чём их основные идеи? Дайте развернутый ответ.

2. Кто, прежде всего, по Конфуцию, должен обладать качествами «благородного мужа»? Опишите модель должного поведения, предложенную Конфуцием. Согласны ли вы с ним?

3. Что означают слова, которые приписываются Сократу: «Я знаю, что ничего не знаю»? Опишите метод майевтики Сократа. – Дайте развернутый ответ, используя учебную литературу.

4. Проанализируйте учение Платона о государстве. Как вы считаете, идеальное общество, предложенное Платоном, является утопией или антиутопией? Дайте развернутый ответ, используя учебную литературу.

5. Напишите краткое философское эссе на тему «Образ античного космоса», используя концепции натурфилософов (Пифагор, Гераклит), а также Платона.

**Шаг 2.** Написать краткий ответ либо эссе, аргументированно излагая собственную точку зрения и опираясь на учебную и справочную литературу по философии. Этот этап допускает создание сопровождающей презентации (объем не более 5 слайдов).

*Шаг 3.* Выступить перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей и преподавателя.

### **Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия**

#### **Семинарское занятие 2.**

#### **Тема 3. Философия Средних веков и Эпохи Возрождения**

##### **Количество часов – 2.**

##### **Содержание семинарского занятия**

##### **Задание 1. Фронтальный опрос по теме**

1. Назовите основные черты средневекового мировоззрения?
2. Дайте определение креационизма.
3. В чем состоят различия между номиналистами и реалистами?
4. Какие проблемы в философии Средних веков можно выделить?
5. В чем особенность средневекового учения о сущности человека?
6. Назовите особенности философии и мировоззрения эпохи Возрождения?
7. Дайте определение гуманизма.
8. Почему антропоцентризм является мировоззренческой установкой Возрождения?
9. Назовите основные направления философии эпохи Возрождения?
10. В чем суть концепции утопического социализма?
11. Дайте характеристику учению о государстве Н. Макиавелли.
12. Назовите особенности натуралистики эпохи Возрождения. Как она связана с возникновением экспериментальной науки?

##### **Задание 2. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами.**

Цель: познакомить студентов с особенностями философии Средних веков и эпохи Возрождения, ее чертами и проблемами; формирование опыта критической работы; развитие навыков аргументации, комплексного анализа и взаимодействия с аудиторией.

Работа:

*Шаг 1. Исследование:* Каждому обучающемуся необходимо провести исследование по предложенным в рабочей тетради темам соответствующего блока:

1. В Средневековой философии появилось несколько учений, объясняющих соотношение разума и веры. Объясните их на основе высказываний Тертуллиана «Верую, ибо абсурдно» и Августина Аврелия «Верю, чтобы понимать и понимаю, чтобы верить».

2. В чём суть спора об универсалиях между реалистами и номиналистами? Дайте развернутый ответ, используя учебную литературу.

3. Фома Аквинский определил философию как служанку богословия. Что он подразумевал? Каковы особенности философии в Средние века? Дайте развернутый ответ, используя учебники и словари.

4. Основной характеристикой философии эпохи Возрождения является антропоцентризм, т.е. человек, его телесность, чувства и дух являются наивысшей ценностью и предметом философского познания. Опишите, как это отразилось в культуре и искусстве Ренессанса, приведите примеры.

5. В эпоху Возрождения философы возвращаются к попыткам построить идеальное общество. Основателем утопического социализма является английский государственный деятель и писатель-гуманист Томас Мор. В своём труде «Золотая книга, столь же полезная, как забавная, о наилучшем устройстве государства и о новом острове Утопия» (1516) он предпринимает попытку описать идеальное, гармоничное общество. В чем заключаются его основные идеи? Приведите примеры современных утопий в литературе и кинематографе. Какие идеи представителей утопического социализма в них используются?

6. Книга Н. Макиавелли «Государь» (1513 г.) до сих пор остаётся одним из самых влиятельных трудов по политической теории. Какие идеи в ней изложены? Согласны ли вы с позицией итальянского философа? Обоснуйте свой ответ.

7. Ярким примером классической утопии литературоведы считают «Город Солнца» итальянского философа Томмазо Кампанеллы (1602 год). Он создал вымышленный образ острова-государства с идеальным устройством общественной жизни. Сравните идеи Кампанеллы с идеями Платона, предложившего первый проект идеального общества.

*Шаг 2.* Написать краткий ответ либо эссе, аргументированно излагая собственную точку зрения и опираясь на учебную и справочную литературу по философии. Этот этап допускает создание сопровождающей презентации (объем не более 5 слайдов).

*Шаг 3.* Выступить перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей и преподавателя.

### **Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия**

#### **Семинарское занятие 3.**

#### **Тема 4. Философия Нового Времени и Немецкая классическая философия**

##### **Количество часов – 2.**

##### **Содержание семинарского занятия**

##### **Задание 1. Фронтальный опрос по теме**

1. Назовите особенности эпохи Нового времени. Что повлияло на возникновение новой философии?
2. В чем суть эмпирико-индуктивного метода Ф.Бэкона?
3. Что такое дедуктивный метод Р.Декарта?
4. Назовите особенности учения о государстве в Новое время.
5. Назовите основные направления философии Нового времени.
6. Каковы особенности немецкой классической философии?
7. Почему философия Канта называется "трансцендентальным идеализмом"?
8. Что такое антиномии разума по Канту? В чем суть априоризма Канта?
9. Чем отличается «вещь в себе» от «вещи для нас»? Что такое априорное и апостериорное знание? Как их следовало различать, по Канту. Для чего нужно такое различие?
10. Назовите три познавательные способности человека по Канту.
11. Почему Кант является частичным агностиком? Что такие феномены и ноумены?
12. В чём суть учения И. Канта о долге? Что такое «категорический императив»?
13. Будет ли нравственным человек, честность которого обусловлена его интересом, с точки зрения Канта? Каким законом должен руководствоваться человек?
14. Почему философия Гегеля является объективным идеализмом?
15. Как понимает Гегель процесс развития Абсолютной идеи?
16. Что такое Абсолютная идея, почему она так называется? Является ли эта логика Гегеля формой выражения пантеизма? Почему?
17. Назовите законы диалектики Гегеля?
18. Объясните понятие отчуждения по Гегелю.
19. Почему учение Гегеля называется абсолютный идеализм?
20. Что такое «антропологический материализм» Фейербаха?

#### **Задание 2. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами.**

Цель: познакомить студентов с особенностями философии Нового времени и Немецкой классической философии, ее чертами и проблемами; формирование опыта критической работы; развитие навыков аргументации, комплексного анализа и взаимодействия с аудиторией.

Работа:

*Шаг 1. Исследование:* Каждому обучающемуся необходимо провести исследование по предложенным в рабочей тетради темам соответствующего блока:

1. Т. Гоббс утверждал: «пока люди живут без общей власти, держащей всех их в страхе, они находятся в том состоянии, которое называется войной, а именно в состоянии войны всех против всех» (Гоббс Т. Избр. произв. Т. 2. М., 1964. С. 152.). Прав ли Т. Гоббс? Оцените и прокомментируйте.

2. Почему Иммануил Кант назвал свое учение трансцендентальным идеализмом? Объясните это понятие, используя учебную литературу.

*3. И. Кант использовал понятие антиномии для характеристики противоречий чистого разума. Используя учебную литературу, выпишите, какие типы антиномий он выделял. Объясните их, приведя соответствующие примеры.*

*4. Кант различал теоретический и практический разум, сводя последний к моральному освоению мира. Ища основы нравственности, Кант сформулировал ее общий принцип – так называемый категорический императив (внутренний закон): «Поступай так, чтобы максима твоей воли могла в то же время иметь силу принципа всеобщего законодательства». Как Вы понимаете его смысл? Какими еще императивами человек руководствуется в своих поступках? Приведите примеры.*

*5. Что такое триада Г. В. Ф. Гегеля? Используя учебники и словари, выпишите три этапа развития гегелевской Абсолютной идеи.*

*6. Используя учебники, выпишите сформулированные Георгом Гегелем основные принципы (законы) диалектики. Приведите примеры данных законов.*

*7. Относительно сущности человека Людвиг Фейербах указывал, что «Отдельный человек, как нечто обособленное, не заключает человеческой сущности в себе ни как в существе моральном, ни как в мыслящем. Человеческая сущность только налицо в общении, в единстве человека с человеком, в единстве, опирающемся на реальность различия между Я и Ты». Как Вы понимаете данное утверждение?*

*8. Йоганн Фихте в работе «Основа естественного права согласно принципам научоучения» утверждает, что если человек хочет быть свободным, он обязан ограничить свою свободу признанием и принятием свободы других: «свобода требует уничтожения свободы». Как Вы это понимаете? Приведите примеры.*

*9. Кант резко противопоставлял любовь, склонности, желание человека его долгу. «Долг! – восклицает он, – Ты возвышенное, великое слово, так как в тебе нет ничего, угодливого, что льстило бы людям... только из него возникают необходимые условия того достоинства, которое и люди могут дать самим себе. Это именно то великое, что возвышает человека над самим собою (как частью чувственного мира)...» Из теории Канта следует, что человек поступает нравственно, когда поступает по долгу и ненравственно – по склонностям. Любовь, с точки зрения Канта, ненравственна\*. Согласны ли вы с И.Кантом. Обоснуйте свою точку зрения.*

*10. Согласно теории И. Канта: «Мы будем называть априорными знания, безусловно независимые от всякого опыта, а не независимые от того или иного опыта. Им противоположны эмпирические знания, или знания, возможные только a posteriori, то есть посредством опыта. В свою очередь из априорных знаний чистыми называются те знания, к которым совершенно не примешивается ничто эмпирическое». Приведите примеры априорных и апостериорных знаний.*

*11. Г.Ф.В. Гегель считал, что государство – это «...есть божественная идея, как она существует на земле». В «Философии права» Гегель развивает свое учение о государстве: по отношению к индивиду государство есть объективный дух; истинной целью государства является единство; война не является абсолютным злом, так как она может иметь положительное нравственное значение, мир есть окостенение; нация не имеет права избегать войны. Опишите основные идеи учения Гегеля об обществе и государстве. Сравните идеи Гегеля с учением о государстве в Античной философии и в философии Нового времени.*

*Шаг 2. Написать краткий ответ либо эссе, аргументированно излагая собственную точку зрения и опираясь на учебную и справочную литературу по философии. Этот этап допускает создание сопровождающей презентации (объем не более 5 слайдов).*

*Шаг 3. Выступить перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей и преподавателя.*

### **Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия**

#### **Семинарское занятие 4.**

#### **Тема 5. Философия XIX и XX веков**

##### **Количество часов – 2.**

##### **Содержание семинарского занятия**

#### **Задание 1. Фронтальный опрос по теме**

1. Опишите связь новых тенденций в литературе и искусстве XX века с современной западной философией.

2. В чем состоят главные отличия современной философии от классической философской традиции?

3. Раскройте суть философского иррационализма как мировоззренческой реакции на классический рационализм.

4. Можно ли считать, что постклассическая философия основывалась на абсолютном отрицании всего рационального?
5. Как следует истолковывать тезис о том, что в постклассической философии бытие человека понимается как негарантированное?
6. Раскройте суть и основные черты современной западной философии.
7. Каковы наиболее общие характеристики философии позитивизма?
8. Какие смыслы содержит в себе понятие «психоанализ»?
9. Как следует истолковывать представление Фрейда о том, что «Оно» и «Я» – это «лошадь» и «всадник»?
10. Почему Фрейд называет «Я» «несчастным существом»?
11. Какое влияние оказала психоаналитическая концепция Фрейда на социально-гуманистическую мысль и культуру в целом?
12. Почему экзистенциализм утверждает, что «человек обречен быть свободным?»
13. Раскройте смысл понятия «пограничная ситуация».
14. Приведите примеры, соответствующие подлинному и неподлинному бытию человека согласно экзистенциализму.
15. Назовите основные черты марксизма.
16. Раскройте особенности иррациональной философии (Ф. Ницше, А. Шопенгауэр).

## **Задание 2. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами.**

Цель: познакомить студентов с особенностями философии XIX–XX вв., ее чертами и проблемами; формирование опыта критической работы; развитие навыков аргументации, комплексного анализа и взаимодействия с аудиторией.

Работа:

*Шаг 1. Исследование: Каждому обучающемуся необходимо провести исследование по предложенными в рабочей тетради темам соответствующего блока:*

*1. Как Вы объясните такое разногласие философов: одни (рационалисты) утверждают главенство разума и мышления в жизни человека, а другие (иррационалисты) отвергают это верховенство. Рационалисты опираются на декартовское «Я мыслю, следовательно, существую». Иррационалисты же основой мира считают нерациональные импульсы человека (воля, инстинкт), а источником познания – интуицию и чувство (А. Шопенгауэр, С. Кьеркегор). Первые делают акцент на силе разума, а вторые – на его бессилии. Кто из них прав?*

*2. Используя словари и учебники, выясните, в чем заключается сущность материалистического понимания истории марксизмом?*

*3. Что, по вашему мнению, означает метафора Ф. Ницше о «смерти Бога»? Каким образом «смерть Бога» может повлиять на «переоценку всех ценностей»? Используя учебную литературу, дайте развернутый ответ.*

*4. Что такое сверхчеловек у Ф. Ницше? В какой работе он вводит это понятие. Каким образом соотносится у Ф. Ницше человек и сверхчеловек? Используя учебники, дайте развернутый ответ.*

*5. Фридрих Ницше является представителем направления, получившего название «философия жизни». Почему данное направление получило такое название и как философы определяли центральное понятие «жизнь»? Дайте развернутый ответ, используя словари и учебники.*

*6. Основоположник одного из влиятельных современных философских направлений – психоанализа, австрийский врач психиатр, Зигмунд Фрейд (1856–1939 гг.) опроверг представление классической философии о том, что сознание абсолютно однородно и является единственным носителем человеческого «Я». В работах «О психоанализе» и «Я и Оно» он предложил свою модель человеческой личности, состоящую из трёх компонентов – «Оно» (глубинный бессознательный слой), «Я» (Осознание, рационализирующее мысли и поступки человека) и «Сверх-Я» (высшие, социально-значимые идеалы и нормы поведения). Опишите, как «работает», по Фрейду, человеческая психика в процессе «вытеснения-сопротивления-замещения»? Какова цель психоанализа? Какими двумя путями она достигается?*

*7. Проанализируйте представленные ниже фрагменты работы З. Фрейда «Неудовлетворенность культуры». Сформулируйте свою точку зрения по нижеприведенным проблемам.*

*а) Раскройте связь между антропологическими воззрениями Фрейда и его концепцией культуры.*

*б) Дайте аргументированный ответ на вопрос: мог ли Фрейд принять тезис, согласно которому уни-*

*что жеение частной собственности при коммунизме приведет к исчезновению агрессии в обществе?*

*в) Объясните специфику фрейдистского понимания счастья.*

*8. В рабочей тетради дан перечень социальных ориентаций, установок сознания и ценностей. Заполните таблицу, приведя в соответствие установки сознания и ценности с типами социальной ориентации согласно концепции Э. Фромма. На основании составленной таблицы выполните следующие задания:*

*а) приведите примеры поступков и действий людей, соответствующих этим социальным ориентациям.*

*б) сделайте предположение о возможном сочетании различных ориентаций в характере конкретного человека.*

*9. В чем, с точки зрения Ж.П. Сартра, проявляется свобода человека. Что он вкладывал в фразу «Человек осуждён быть свободным»? Как связаны выбор и ответственность со свободой с точки зрения Сартра? Дайте развернутый ответ, используя словари и учебники.*

*10. Что означает тезис Сартра: «Человек – это прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не пlesenь и не цветная капуста»? О какой субъективности говорит Сартр? Как вы понимаете определение человека, данное в экзистенциализме: «Человек – это самопроектирующееся существо»?*

*11. Проинтерпретируйте высказывание А. Камю: «Человек – единственное животное, для которого его собственное существование является проблемой; он должен ее решать и от нее ему не спрятаться». Как вы считаете, что имел ввиду А. Камю? Напишите развернутый ответ.*

*12. Проинтерпретируйте высказывание А. Камю: «Абсурд развеял мои иллюзии: завтрашнего дня нет. И отныне это стало основанием моей свободы».*

*13. Почему экзистенциализм называют «философией существования». Напишите краткое философское эссе на тему: «Экзистенциалы человеческого бытия», в котором дайте анализ и оценку одного из экзистенциалов.*

*Шаг 2. Написать краткий ответ либо эссе, аргументированно излагая собственную точку зрения и опираясь на учебную и справочную литературу по философии. Этот этап допускает создание сопровождающей презентации (объем не более 5 слайдов).*

*Шаг 3. Выступить перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей и преподавателя.*

### **Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия**

#### **Семинарское занятие 5**

#### **Тема 5. Философия XIX и XX веков**

##### **Количество часов – 2.**

##### **Содержание семинарского занятия**

##### **Задание 1. Фронтальный опрос по теме**

1. Назовите основные направления отечественной философской традиции.
2. В чём суть феномена русского космизма?
3. Раскройте особенности русской «религиозной философии», назовите её основных представителей.
4. Раскройте содержание понятия "культурно-исторических типов" Н.Я. Данилевского.
5. Дайте определение понятию «соборность» в русской философии.
6. Что такое «русская идея» в отечественной философии?
7. В чём суть философии свободы и творчества Н. Бердяева?
8. Перечислите философские взгляды славянофилов.
9. В чём суть философии западничества в России?
10. В чём суть учения о ноосфере (сфера разума)?
11. Что являлось основой спора западников и славянофилов?
12. Раскройте, что, с точки зрения славянофилов, должно быть основной задачей общественных движений в России?

##### **Задание 2. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами.**

Цель: познакомить студентов с особенностями отечественной философии, ее чертами и проблемами; формирование опыта критической работы; развитие навыков аргументации, комплексного анализа и взаимодействия с аудиторией.

**Работа:**

**Шаг 1.** Исследование: Каждому обучающемуся необходимо провести исследование по предложенным в рабочей тетради темам соответствующего блока:

1. Используя учебники, объясните, что в отечественной философии обозначает понятие «русская идея»? Какое значение реализация русской идеи имеет для современного российского общества? Обоснуйте свой ответ.

2. Используя учебники, объясните, что в русской философии обозначает понятие «соборность»? Кто из русских философов использовал это понятие. Приведите примеры соборности в русской культуре и традиции.

3. Учение Н. Бердяева называют «философией свободы». Какое место занимает понятие свободы в философии Н. Бердяева, и какой смысл он вкладывает в него? Дайте развернутый ответ, используя словари и учебники.

4. Еще одной проблемой, рассматриваемой в философии Н. Бердяева, является проблема творчества. В чем состоит смысл творчества по Н. Бердяеву? Как соотносятся понятия свободы и творчества в его учении? Что значит «творчество противоположно эгоцентризму» и почему Н. Бердяев акт творчества рассматривает как космический процесс? Дайте развернутый ответ, используя словари и учебники.

5. Перечислите, в чем особенности русской версии марксизма. Какое влияние идеи марксизма оказали на развитие российского государства?

6. Используя учебную литературу, проанализируйте теорию культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского («Россия и Европа»). Какие существенные культурно-исторические проблемы были поставлены философом в произведении «Россия и Европа»? Сравните концепцию Н.Я. Данилевского с идеями О. Шпенгlera и А. Тойнби.

7. Используя учебную литературу, выпишите основные философские воззрения П.А. Флоренского. Охарактеризуйте место П. Флоренского в культуре русского серебряного века.

**Шаг 2.** Написать краткий ответ либо эссе, аргументированно излагая собственную точку зрения и опираясь на учебную и справочную литературу по философии. Этот этап допускает создание сопровождающей презентации (объем не более 5 слайдов).

**Шаг 3.** Выступить перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей и преподавателя.

### **Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия**

#### **Контрольная точка 1. Групповой тест**

##### **Семинарское занятие 6**

##### **Тема 6. Теория познания и логика**

##### **Количество часов – 2.**

##### **Содержание семинарского занятия**

##### **Задание 1. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами.**

Цель: познакомить студентов с особенностями философии познания, основными категориями и проблемами гносеологии; формирование опыта критической работы; развитие навыков аргументации, комплексного анализа и взаимодействия с аудиторией.

**Работа:**

**Шаг 1.** Исследование: Каждому обучающемуся необходимо провести исследование по предложенным в рабочей тетради темам соответствующего блока:

1. Используя лекционный материал, учебную и словарно-справочную литературу, объясните разницу понятий «знание» и «информация». Дайте развернутый ответ.

2. Используя учебную и словарно-справочную литературу, объясните, в чем сходство и различие между истиной и правдой? Прокомментируйте следующее утверждение Гегеля: «Абстрактной истины нет, истина всегда конкретна». – Дайте развернутый ответ, приведите примеры.

3. Существуют пять состояний знания и незнания: когда мы знаем, что знаем; когда мы знаем, что не знаем; когда мы не знаем, что знаем; когда мы не знаем, что не знаем; когда мы не знаем, но думаем, что знаем (когда незнание выдается за знание). Приведите примеры каждого из этих состояний.

4. В чем сущность дилеммы «сциентизм — антисциентизм», возможно ли ее решение? Дайте развернутый ответ. Как соотносятся эти направления? Почему они возникли и в чем их суть?

5. В чем сходство и различие между понятиями «сознание» и «мышление»?

6. Существует несколько видов познания: обыденное, художественное, философское, научное. Выпишите определения каждого из них и ответьте на приведенные ниже вопросы: а). Каковы основные отличия обыденного познания от познания научного? Что между ними общего? б). Что такое художественное познание? Каково соотношение таких понятий, как «научная истинна» и «художественная правда»? в). Верно ли считать, что лишь научное познание необходимо для человека, общества и культуры? Дайте развернутый ответ, приведите примеры.

7. Основная задача науки — это накопление фактов и их систематизация. В науке ничего не принимается «на веру», а только лишь после доказательств. Принципами установления истинности научных утверждений являются верификация и фальсификация. Выпишите определения каждого из них и ответьте на приведенные ниже вопросы: а). Объясните сущность принципа верификации, принятого в логическом позитивизме. Покажите известную ограниченность этого принципа. (Раскрывая недостатки принципа верификации, вполне уместно, например, сослаться на критическую оценку Карла Поппера, согласно которой методами логического позитивизма невозможно верифицировать законы природы.); б) В чем суть предлагаемого Поппером критерия опровергаемости или фальсифицируемости теоретической системы?; в) Что общего и в чем отличие между принципом фальсифицируемости Поппера и принципом верифицируемости в логическом позитивизме? Дайте развернутый ответ, приведите примеры.

**Шаг 2.** Написать краткий ответ либо эссе, аргументированно излагая собственную точку зрения и опираясь на учебную и справочную литературу по философии. Этот этап допускает создание сопровождающей презентации (объем не более 5 слайдов).

**Шаг 3.** Выступить перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей и преподавателя.

## **Задание 2. Доклад-презентация**

Цель: познакомить студентов с предметом теории познания, ее основными понятиями, принципами и методами; формирование опыта командной работы; развитие навыка создания презентации и эффективного взаимодействия с аудиторией.

Групповая работа: академическая группа делится на небольшие подгруппы (по 2-4 человека).

**Шаг 1.** Исследование: Каждой группе необходимо провести исследование одной из следующих тем:

1. Философские проблемы науки. Критерии научности. Современная научная картина мира (Рассмотрите, как в философии понимается наука, какие были выделены критерии определения научности знания, что собой представляет современная научная картина мира).

2. Понятие «истина» в философии. Основные подходы к определению истины. (Рассмотрите различные концепции истины в философии: онтологическую, гносеологическую, позитивистскую, прагматическую, конвенциональную; назовите области и приведите примеры их применения).

3. Понятие научной революции (Томас Кун). Особенности перехода к новой научной картине мира. (Проанализируйте понятие научной революции; опишите процесс возникновения новых научных парадигм; проанализируйте, почему в истории познания происходят научные революции; что такое научная "парадигма"?).

4. Сциентизм и антисциентизм как мировоззрения (Рассмотрите возникновение и характерные черты сциентизма и антисциентизма; проанализируйте их сильные и слабые стороны, их отношение к науке и влияние на современную культуру).

**Шаг 2.** Создание презентации: на основе собранной информации подготовьте презентацию (объем 7-12 слайдов)

**Шаг 3.** Выступить с презентацией перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей

## **Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия**

## **Семинарское занятие 7**

### **Тема 7. Философская антропология и этика.**

**Количество часов – 2.**

#### **Содержание семинарского занятия**

##### **Задание 1. Фронтальный опрос по теме**

1. Как соотносятся потребности и ценности человека?
2. Перечислите основные потребности человека по А. Маслоу.
3. Определите понятие человек?
4. Что такое личность? Назовите различия между индивидом, личностью и индивидуальностью
5. Охарактеризуйте сущность человека в современной философии.
6. Назовите основные феномены человеческого бытия.
7. Опишите биологический уровень человека.
8. Опишите психологический уровень человека.
9. Опишите социальный уровень человека.
10. Конкретизируйте суть понимания человека как эксцентричного существа (по Х. Плеснеру).
11. Дайте характеристику символической способности человека.
12. Охарактеризуйте такое измерение человеческого бытия, как уникальность.
13. Охарактеризуйте такое измерение человеческого бытия, как смертность.
14. Охарактеризуйте такое измерение человеческого бытия, как бессмысленность.
15. Охарактеризуйте такое измерение человеческого бытия, как незавершенность.
16. Охарактеризуйте такое измерение человеческого бытия, как свобода.
17. Что такое позитивная и негативная свобода?
18. Раскройте основные способы человеческого существования.

##### **Задание 2. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами.**

Цель: познакомить студентов с особенностями философской антропологии, ее основными проблемами; формирование опыта критической работы; развитие навыков аргументации, комплексного анализа и взаимодействия с аудиторией.

Работа:

*Шаг 1. Исследование: Каждому обучающемуся необходимо провести исследование по предложенным в рабочей тетради темам соответствующего блока:*

*1. Проанализируйте представленный фрагмент работы Э. Фромма «Бегство от свободы». Как Фромм определяет свободу, какие её виды выделяет. Почему в процессе индивидуализации у человека возникает желание избавиться от своей свободы? Имеет ли человек, по Фромму, какую-либо альтернативу по отношению к феномену «бегства от свободы»?*

*2. На вопрос «иметь или быть?» Э. Фромм, автор книги с таким названием, ответил: «быть!». Что имел ввиду Фромм? А как бы Вы ответили на этот вопрос? Дайте развернутый ответ.*

*3. Рассудите: А) Для Сократа добро совпадает с знанием и отсутствие знания является единственным источником всякого морального несовершенства; Б) Кант утверждал нечто обратное: «Чтобы быть честными и добрыми и даже мудрыми и добродетельными, мы не нуждаемся ни в какой науке и философии». Дайте развернутый ответ, опираясь на философские концепции.*

*4. Что такое счастье с точки зрения философии? Как Вы сами понимаете счастье? Дайте развернутый ответ, опираясь на философские концепции.*

*5. Дайте описание любви как феномена человеческого бытия. Какие характеристики описывают данное понятие? Дайте развернутый ответ, используя учебную литературу.*

*6. Объясните, почему золотое правило поведения называют золотым? Отрицательная формулировка правила: «не делай другим того, чего не хотел бы, чтобы делали тебе»; Положительная формулировка: «поступай с другими так, как хотел бы, чтобы поступали с тобой». Какое из следующих высказываний можно охарактеризовать как частный случай золотого правила поведения? Объясните. 1) Человек должен... довольствоваться такой степенью свободы по отношению к другим людям, которую он допустил бы у других людей по отношению к*

себе (Т. Гоббс). 2) Свобода заключается в праве делать все, что не вредит другим (Клаудиус). 3) О свободе надо судить по степени свободы самых низших (Джавахарлал Неру).

7. Согласно Ф. Ницше любовь есть «выражение эгоизма» (Ф. Ницше. Воля к власти). В. С. Соловьев, напротив, утверждал, что подлинная любовь – перемещение центра «Я» в другого, преодоление эгоизма. Э. Фромм определял любовь как активную заинтересованность в жизни и развитии объекта любви. *А как Вы считаете? Ответ аргументируйте.*

8. Раскройте нравственный смысл высказывания Цицерона: «Чем честнее человек, тем менее он подозревает других в бесчестности. Низкая душа предполагает всегда и самые низкие побуждения у благородных поступков». *Ответ аргументируйте.*

**Шаг 2.** Написать краткий ответ либо эссе, аргументированно излагая собственную точку зрения и опираясь на учебную и справочную литературу по философии. Этот этап допускает создание сопровождающей презентации (объем не более 5 слайдов).

**Шаг 3.** Выступить перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей и преподавателя.

### **Задание 3. Доклад-презентация**

Цель: познакомить студентов с предметом философской антропологии, её основными понятиями и концепциями; формирование опыта командной работы; развитие навыка создания презентации и эффективного взаимодействия с аудиторией.

Групповая работа: академическая группа делится на небольшие подгруппы (по 2-4 человека).

**Шаг 1.** Исследование: Каждой группе необходимо провести исследование одной из следующих тем:

1. Основные способы человеческого существования (коммуникация, труд, язык, игра) (Дайте определения и рассмотрите особенности коммуникации, игры, труда и языка; проанализируйте и обоснуйте, почему они определяются философией как основные способы человеческого существования).

2. Понятие свободы в философии. Проблема свободы человека. (Рассмотрите различные концепции свободы в философии, сопоставьте свободу и беспредел; свободу и ответственность; приведите примеры).

3. Й. Хейзинга «Человек играющий». (Проанализируйте концепцию «человек играющий», выдвинутую нидерландским историком и философом Й. Хейзинга; опишите, что такое игра, проанализируйте, как игра связана с культурой; почему игра характерна для человека).

4. Добро и зло – исходные понятия морали и основные категории этики (Рассмотрите возникновение и развитие представлений о добре и зле как основных категориях этики; проанализируйте их особенности; раскройте их роль в обществе и культуре).

5. Смысл жизни: этический контекст. (Рассмотрите основные концепции смысла жизни в истории философии; проанализируйте, связан ли вопрос о смысле жизни с этикой; приведите примеры).

6. Биологическая ущербность и биологическое совершенство человека: позиции философов и ученых (Рассмотрите основные концепции природы человека в науке и философии; проанализируйте, как биологическое влияет на сущность человека, какие существуют подходы; как происходило формирование телесного образа человека (гоминидная триада)).

**Шаг 2.** Создание презентации: на основе собранной информации подготовьте презентацию (объем 7-12 слайдов)

**Шаг 3.** Выступить с презентацией перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей.

### **Задание 4. Глоссарий по теме семинарского занятия**

## **Семинарское занятие 8**

## **Тема 8. Эстетика как раздел философии.**

**Количество часов – 2.**

### **Содержание семинарского занятия**

#### **Задание 1. Фронтальный опрос по теме**

1. Охарактеризуйте сущность эстетики как учения о Прекрасном.
2. Перечислите категории эстетики.
3. Опишите Прекрасное в ряду основных эстетических категорий.
4. Раскройте Прекрасное как ценность и идеал.
5. Опишите идеалы Прекрасного в различных культурах.
6. Как соотносятся Прекрасное и безобразное в эстетике?
7. В чём состоит эстетическая сущность Безобразного?
8. Что такое Возвышенное в эстетике?
9. Как соотносятся Трагическое и Комическое в эстетике?
10. Приведите примеры Возвыщенного в различных культурах.
11. Как связаны Возвышенное, героическое и свобода человека?
12. Конкретизируйте особенности трагической печали и трагического сострадания.
13. Определите понятие катарсиса.
14. Как соотносятся Трагическое и Возвышенное?
15. В чём разница Трагического в жизни и в искусстве?
16. Охарактеризуйте Комическое как эстетическую категорию.
17. Назовите основные виды Комического.
18. Что такое карнавал? Как он связан с Комическим?

#### **Задание 2. Доклад-презентация**

**Цель:** познакомить студентов с предметом эстетики, её основными понятиями и концепциями; формирование опыта командной работы; развитие навыка создания презентации и эффективного взаимодействия с аудиторией.

**Групповая работа:** академическая группа делится на небольшие подгруппы (по 2-4 человека).

**Шаг 1. Исследование:** Каждой группе необходимо провести исследование одной из следующих тем:

1. Сравните представления об эстетическом идеале в разные культурно-исторические эпохи (*Античность, Средневековье, Возрождение, Новое время, Современность*).

2. Кто, по Вашему мнению, прав? Подготовьте доклад по сравнению низеприведённых точек зрения.

А.: "...художественные произведения должны создаваться не для изучения и не для цеховых ученых, а они... должны быть понятны и служить предметом наслаждения непосредственно сами по себе. Ибо искусство существует не для небольшого замкнутого круга, не для немногочисленных очень образованных людей, а в целом для всего народа" (Гегель. Соч. Т. XII. С. 280) [Сравн.: "Искусство принадлежит народу" (В.И. Ленин)].

Б.: "Глубоко ложен принцип "искусство для всех". В нем выявляется ложная демократизация. "Искусство для всех" вовсе не подразумевает необходимой ясности и простоты, это было бы прекрасно, – нет, в нем есть гибельное требование об урезке роста мастера в уровень современными ему невежеством и дурным вкусом, требование "общедоступности", азбучности и полезности. Искусство никогда не обращается к толпе, к массе, оно говорит отдельному человеку, в глубоких и скрытых тайниках его души.

Искусство должно быть "для каждого", но отнюдь не для всех. Только тогда оно сохранит отношение индивидуальности к индивидуальности, которое и составляет смысл искусства, в отличие от других ремесел, обслуживающих вкусы и потребности множеств" (М.Волошин. Заметки 1917 года).

3. Категория Прекрасного в эстетике (Рассмотрите, как соотносятся приятное, красивое, прекрасное, выделите их общность и различия. Рассмотрите объективные основы красоты и ее субъективный аспект; сопоставьте прекрасное и полезное. Опишите Прекрасное как гармонию, совершенство, целостность. Сопоставьте прекрасное и эстетический идеал. Как проявляется прекрасное в природе, предметно-вещном мире, человеке и человеческих отношениях, искусстве).

4. Категория Безобразного в эстетике (Рассмотрите Безобразное как антоним красоты. Приведите примеры Безобразного в искусстве, рассмотрите правомерность и необходимость его воплощения. Покажите, как

происходит эстетизация безобразного, уродливого, отвратительного в современной эстетике и художественной культуре).

5. Категория *Трагического в эстетике* (Рассмотрите трагический конфликт и специфику трагического героя. Проанализируйте катарсис как нравственный механизм и результат воздействия на человека трагических переживаний. Опишите трагедию как жанр искусства. Раскройте возможности и особенности воплощения трагического в различных видах искусства).

6. Категория *Комического в эстетике* (Рассмотрите связь смеха и комического. Опишите Комическое как способ выявления объективных противоречий. Проанализируйте остроумие, чувство юмора как субъективные возможности обнаружения объективно комического. Рассмотрите, что такое комическая ситуация. Рассмотрите формы комического: юмор, сатира, ирония, сарказм, гротеск. Что такое трагикомическое. Как воплощается комическое в разных видах искусства. Как связаны комическое и катарсис).

**Шаг 2.** Создание презентации: на основе собранной информации подготовьте презентацию (объем 7-12 слайдов)

**Шаг 3.** Выступить с презентацией перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей.

### **Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия**

#### **Семинарское занятие 9**

#### **Тема 9. Учение о бытии (онтология)**

**Количество часов – 2.**

#### **Содержание семинарского занятия**

#### **Задание 1. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами.**

Цель: познакомить студентов с особенностями онтологии, основными понятиями и характеристиками учения о бытии в философии; формирование опыта критической работы; развитие навыков аргументации, комплексного анализа и взаимодействия с аудиторией.

Работа:

**Шаг 1. Исследование:** Каждому обучающемуся необходимо провести исследование по предложенным в рабочей тетради темам соответствующего блока:

1. Объясните смысл понятия «система». Можно ли назвать системой группу людей, стоящих на остановке в ожидании автобуса? Дайте аргументированный ответ. Какие существуют виды систем? В чем их сходство и различия? Приведите примеры различных систем.

2. В философии существуют два различных подхода к пониманию бытия: «бытие есть постоянная, вечная, неизменная субстанция» и «бытие предполагает изменение, то есть бытие есть становление». Опишите, в чем состоит различие этих подходов и выпишите имена известных философов, придерживавшихся вышеизложенных точек зрения.

3. В марксистской теории движение, пространство и время рассматриваются как способы бытия материи, как основные формы её существования. Как соотносятся между собой понятия «субстанция», «материя», «движение», «пространство», «время»? Можно ли рассматривать движение как внутренне присущий материи атрибут? Можно ли считать, что движение, применительно к материи, - это изменение вообще? Движение и развитие – одно и то же?

4. Что такое движение в самом широком смысле слова? В чем состоит противоречивость движения?

Раскройте суть метафизической и диалектической концепций движения. Выявите соотношение смыслов таких понятий, как «движение» и «развитие». (При выполнении задания необходимо исходить из понимания метафизики как такого способа мышления, который рассматривает вещи и явления в качестве неизменных и независимых друг от друга. Осмысливая мир как статичную реальность, метафизика, таким образом, является противоположностью диалектике).

5. Пространство и время являются формами осуществления бытия. Время обеспечивает длительность существования бытия и последовательностью смены его состояний, а пространство – протяженность структурность, взаимосвязь и взаимодействие элементов конкретной системы. Приведите в соответствие представленные ниже тезисы и понятия с известными концепциями пространства и времени – субстанциальной и реляционной. Выпишите основные характеристики данных концепций. Объясните, почему тот или иной тезис или понятие следует отнести к одной из двух концепций. А. Пространство и время – это сущности, которые существуют независимо от материальных объектов. Б. Пространство и время – это формы бытия ма-

*терии. В. Изменчивость пространственно-временных характеристик объекта, движущегося со скоростью, близкой к скорости света. Г. Пространство и время связаны между собой пространственно-временным интервалом, который инвариантен. Д. Пространство и время – это абсолютные условия бытия материальных объектов. Е. Независимость пространства и времени друг от друга. Ж. Пространство и время производны от конкретных физических взаимодействий. З. Движение тел и частиц происходит по законам классической механики. Запишите результаты выполненного задания в рабочей тетради таблицу.*

*Шаг 2.* Написать краткий ответ либо эссе, аргументированно излагая собственную точку зрения и опираясь на учебную и справочную литературу по философии. Этот этап допускает создание сопровождающей презентации (объем не более 5 слайдов).

*Шаг 3.* Выступить перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей и преподавателя.

### **Задание 2. Доклад-презентация**

Цель: познакомить студентов с предметом онтологии, её основными понятиями и концепциями; формирование опыта командной работы; развитие навыка создания презентации и эффективного взаимодействия с аудиторией.

Групповая работа: академическая группа делится на небольшие подгруппы (по 2-4 человека).

*Шаг 1.* Исследование: Каждой группе необходимо провести исследование одной из следующих тем:

1. Эволюция философских представлений о бытии (Рассмотрите, как и почему в истории философии изменялись постановка и решение вопроса о бытии; проанализируйте основные концепции).

2. Материя как категория философии. Развитие представлений о материи в философии и науке. (Рассмотрите, как и почему в истории философии изменялись представления о материи; проследите связь материи и движения).

3. Проблема пространства и времени в философии и современной науке. Понятие хронотопа (М. Бахтин). (Проанализируйте пространство и время как атрибуты материи; опишите, как изменились представления о пространстве и времени в истории науки и философии, рассмотрите релятивистскую и субстанциальную концепции времени; проанализируйте понятие «хронотоп», опираясь на концепцию русского философа М.М. Бахтина).

4. Соотношение материи и сознания как один из ключевых вопросов философии. Виды материализма и идеализма как философских направлений (Рассмотрите ключевой вопрос философии; перечислите и кратко опишите направления, возникшие при различных ответах на ключевой вопрос философии).

5. Диалектика и метафизика как философские методы и как подходы к объяснению мира. (Рассмотрите диалектику и метафизику как философские методы объяснения мира; проанализируйте их особенности и перечислите основные черты; приведите примеры применения).

6. Классические теории сознания. Сознание и бессознательное. Функциональная асимметрия мозга и особенности восприятия мира человеком (Рассмотрите структуру и особенности сознания; проанализируйте, как соотносятся сознание и бессознательное; приведите особенности восприятия мира человеком).

*Шаг 2.* Создание презентации: на основе собранной информации подготовьте презентацию (объем 7-12 слайдов)

*Шаг 3.* Выступить с презентацией перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей.

### **Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия**

### **Контрольная точка 2. Групповой тест**

## *2 семестр ЗФО*

### **Семинарское занятие 1.**

#### **Тема 2. Философская мысль Древнего мира**

##### **Количество часов – 1.**

##### **Содержание семинарского занятия**

##### **Задание 1. Фронтальный опрос по теме**

1. Расскажите об основных проблемах философии Древнего мира.
2. Дайте определение архе.
3. В чем состоят различия между ортодоксальными и неортодоксальными школами Древней Индии?
4. Какие этапы в истории Древнегреческой философии можно выделить?
5. Назовите особенности философии и мировоззрения Древнего Китая?
6. Назовите основные черты философии Древней Индии?
7. Почему космоцентризм является мировоззренческой установкой Древнего мира?
8. Как связаны человек и общество в философии Платона?
9. В чем отличие концепций о сущности мира Платона и Аристотеля? Как соотносятся идеи и вещи и форма и материя?
10. В чем особенность научного знания по Аристотелю?

##### **Задание 2. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами.**

Цель: познакомить студентов с особенностями философии Древнего мира, ее чертами и проблемами; формирование опыта критической работы; развитие навыков аргументации, комплексного анализа и взаимодействия с аудиторией.

Работа:

**Шаг 1. Исследование:** Каждому обучающемуся необходимо провести исследование по предложенным в рабочей тетради темам соответствующего блока:

1. В 1508 году Папа Юлий II пригласил Рафаэля для росписи помещения в Ватикане. Рафаэль написал четыре фрески. Среди них – «Афинская школа», в центре которой художник расположил Платона и Аристотеля с характерными жестами: Платон указывает пальцем вверх, а Аристотель показывает на землю, словно обводит рукой окружающий мир. Как Вы думаете, какой смысл заложен в жестах античных мыслителей? Какие направления античной философии представляли данные философы, в чём их основные идеи? Дайте развернутый ответ.

2. Кто, прежде всего, по Конфуцию, должен обладать качествами «благородного мужа»? Опишите модель должного поведения, предложенную Конфуцием. Согласны ли вы с ним?

3. Что означают слова, которые приписываются Сократу: «Я знаю, что ничего не знаю»? Опишите метод майевтики Сократа. – Дайте развернутый ответ, используя учебную литературу.

4. Проанализируйте учение Платона о государстве. Как вы считаете, идеальное общество, предложенное Платоном, является утопией или антиутопией? Дайте развернутый ответ, используя учебную литературу.

5. Напишите краткое философское эссе на тему «Образ античного космоса», используя концепции натурфилософов (Пифагор, Гераклит), а также Платона.

**Шаг 2.** Написать краткий ответ либо эссе, аргументированно излагая собственную точку зрения и опираясь на учебную и справочную литературу по философии.

**Шаг 3.** Выступить перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей и преподавателя.

##### **Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия**

#### **Тема 3. Философия Средних веков и Эпохи Возрождения**

##### **Количество часов – 1.**

##### **Содержание семинарского занятия**

##### **Задание 1. Фронтальный опрос по теме**

1. Назовите основные черты средневекового мировоззрения?
2. Дайте определение креационизма.
3. В чем состоят различия между номиналистами и реалистами?

4. Какие проблемы в философии Средних веков можно выделить?
5. В чем особенность средневекового учения о сущности человека?
6. Назовите особенности философии и мировоззрения эпохи Возрождения?
7. Дайте определение гуманизма.
8. Почему антропоцентризм является мировоззренческой установкой Возрождения?
9. Назовите основные направления философии эпохи Возрождения?
10. В чем суть концепции утопического социализма?
11. Дайте характеристику учению о государстве Н. Макиавелли.
12. Назовите особенности натурфилософии эпохи Возрождения. Как она связана с возникновением экспериментальной науки?

## **Задание 2. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами.**

Цель: познакомить студентов с особенностями философии Средних веков и эпохи Возрождения, ее чертами и проблемами; формирование опыта критической работы; развитие навыков аргументации, комплексного анализа и взаимодействия с аудиторией.

Работа:

*Шаг 1. Исследование: Каждому обучающемуся необходимо провести исследование по предложенным в рабочей тетради темам соответствующего блока:*

*1. В Средневековой философии появилось несколько учений, объясняющих соотношение разума и веры. Объясните их на основе высказываний Тертуллиана «Верую, ибо абсурдно» и Августина Аврелия «Верю, чтобы понимать и понимаю, чтобы верить».*

*2. В чём суть спора об универсалиях между реалистами и номиналистами? Дайте развернутый ответ, используя учебную литературу.*

*3. Фома Аквинский определил философию как служанку богословия. Что он подразумевал? Каковы особенности философии в Средние века? Дайте развернутый ответ, используя учебники и словари.*

*4. Основной характеристикой философии эпохи Возрождения является антропоцентризм, т.е. человек, его телесность, чувства и дух являются наивысшей ценностью и предметом философского познания. Опишите, как это отразилось в культуре и искусстве Ренессанса, приведите примеры.*

*5. В эпоху Возрождения философы возвращаются к попыткам построить идеальное общество. Основателем утопического социализма является английский государственный деятель и писатель-гуманист Томас Мор. В своём труде «Золотая книга, столь же полезная, как забавная, о наилучшем устройстве государства и о новом острове Утопия» (1516) он предпринимает попытку описать идеальное, гармоничное общество. В чем заключаются его основные идеи? Приведите примеры современных утопий в литературе и кинематографе. Какие идеи представителей утопического социализма в них используются?*

*6. Книга Н. Макиавелли «Государь» (1513 г.) до сих пор остаётся одним из самых влиятельных трудов по политической теории. Какие идеи в ней изложены? Согласны ли вы с позицией итальянского философа? Обоснуйте свой ответ.*

*7. Ярким примером классической утопии литераторы считают «Город Солнца» итальянского философа Томмазо Кампанеллы (1602 год). Он создал вымышленный образ острова-государства с идеальным устройством общественной жизни. Сравните идеи Кампанеллы с идеями Платона, предложившего первый проект идеального общества.*

*Шаг 2. Написать краткий ответ либо эссе, аргументированно излагая собственную точку зрения и опираясь на учебную и справочную литературу по философии.*

*Шаг 3. Выступить перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей и преподавателя.*

## **Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия**

### **Семинарское занятие 2.**

#### **Тема 4. Философия Нового Времени и Немецкая классическая философия**

**Количество часов – 1.**

**Содержание семинарского занятия**

#### **Задание 1. Фронтальный опрос по теме**

1. Назовите особенности эпохи Нового времени. Что повлияло на возникновение новой философии?

2. В чем суть эмпирико-индуктивного метода Ф. Бэкона?
3. Что такое дедуктивный метод Р. Декарта?
4. Назовите особенности учения о государстве в Новое время.
5. Назовите основные направления философии Нового времени.
6. Каковы особенности немецкой классической философии?
7. Почему философия Канта называется "трансцендентальным идеализмом"?
8. Что такое антиномии разума по Канту? В чем суть априоризма Канта?
9. Чем отличается «вещь в себе» от «вещи для нас»? Что такое априорное и апостериорное знание? Как их следовало различать, по Канту. Для чего нужно такое различие?
10. Назовите три познавательные способности человека по Канту.
11. Почему Кант является частичным агностиком? Что такое феномены и ноумены?
12. В чём суть учения И. Канта о долгे? Что такое «категорический императив»?
13. Будет ли нравственным человек, честность которого обусловлена его интересом, с точки зрения Канта? Каким законом должен руководствоваться человек?
14. Почему философия Гегеля является объективным идеализмом?
15. Как понимает Гегель процесс развития Абсолютной идеи?
16. Что такое Абсолютная идея, почему она так называется? Является ли эта логика Гегеля формой выражения пантеизма? Почему?
17. Назовите законы диалектики Гегеля?
18. Объясните понятие отчуждения по Гегелю.
19. Почему учение Гегеля называется абсолютный идеализм?
20. Что такое «антропологический материализм» Фейербаха?

**Задание 2. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами.**

Цель: познакомить студентов с особенностями философии Нового времени и Немецкой классической философии, ее чертами и проблемами; формирование опыта критической работы; развитие навыков аргументации, комплексного анализа и взаимодействия с аудиторией.

Работа:

*Шаг 1. Исследование: Каждому обучающемуся необходимо провести исследование по предложенным в рабочей тетради темам соответствующего блока:*

1. Т. Гоббс утверждал: «пока люди живут без общей власти, держащей всех их в страхе, они находятся в том состоянии, которое называется войной, а именно в состоянии войны всех против всех» (Гоббс Т. Избр. произв. Т. 2. М., 1964. С. 152.). Прав ли Т. Гоббс? Оцените и прокомментируйте.

2. Почему Иммануил Кант назвал свое учение трансцендентальным идеализмом? Объясните это понятие, используя учебную литературу.

3. И. Кант использовал понятие антиномии для характеристики противоречий чистого разума. Используя учебную литературу, выпишите, какие типы антиномий он выделял. Объясните их, приведя соответствующие примеры.

4. Кант различал теоретический и практический разум, сводя последний к моральному освоению мира. Ища основы нравственности, Кант сформулировал ее общий принцип – так называемый категорический императив (внутренний закон): «Поступай так, чтобы максима твоей воли могла в то же время иметь силу принципа всеобщего законодательства». Как Вы понимаете его смысл? Какими еще императивами человек руководствуется в своих поступках? Приведите примеры.

5. Что такое триада Г. В. Ф. Гегеля? Используя учебники и словари, выпишите три этапа развития гегелевской Абсолютной идеи.

6. Используя учебники, выпишите сформулированные Георгом Гегелем основные принципы (законы) диалектики. Приведите примеры данных законов.

7. Относительно сущности человека Людвиг Фейербах указывал, что «Отдельный человек, как нечто обособленное, не заключает человеческой сущности в себе ни как в существе моральном, ни как в мыслящем. Человеческая сущность только налицо в общении, в единстве человека с человеком, в единстве, опирающемся на реальность различия между Я и Ты». Как Вы понимаете данное утверждение?

8. Йоганн Фихте в работе «Основа естественного права согласно принципам научоучения» утверждает, что если человек хочет быть свободным, он обязан ограничить свою свободу признанием и принятием свободы других: «свобода требует уничтожения свободы». Как Вы это понимаете? Приведите примеры.

9. Кант резко противопоставлял любовь, склонности, желание человека его долгу. «Долг! – восклицает он, – Ты возвышенное, великое слово, так как в тебе нет ничего, угодливого, что льстило бы людям... только из него возникают необходимые условия того достоинства, которое и люди могут дать самим себе. Это именно то великое, что возвышает человека над самим собою (как частью чувственного мира)...» Из теории Канта следует, что человек поступает нравственно, когда поступает по долгу и ненравственно – по склонностям. Любовь, с точки зрения Канта, ненравственна\*. Согласны ли вы с И. Кантом. Обоснуйте свою точку зрения.

10. Согласно теории И. Канта: «Мы будем называть априорными знания, безусловно независимые от всякого опыта, а не независимые от того или иного опыта. Им противоположны эмпирические знания, или знания, возможные только *a posteriori*, то есть посредством опыта. В свою очередь из априорных знаний чистыми называются те знания, к которым совершенно не примешивается ничто эмпирическое». Приведите примеры априорных и апостериорных знаний.

11. Г.Ф.В. Гегель считал, что государство – это «...есть божественная идея, как она существует на земле». В «Философии права» Гегель развивает свое учение о государстве: по отношению к индивиду государство есть объективный дух; истинной целью государства является единство; война не является абсолютным злом, так как она может иметь положительное нравственное значение, мир есть окостенение; нация не имеет права избегать войны. Опишите основные идеи учения Гегеля об обществе и государстве. Сравните идеи Гегеля с учением о государстве в Античной философии и в философии Нового времени.

**Шаг 2.** Написать краткий ответ либо эссе, аргументированно излагая собственную точку зрения и опираясь на учебную и справочную литературу по философии.

**Шаг 3.** Выступить перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей и преподавателя.

### **Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия**

#### **Тема 5. Философия XIX и XX веков**

##### **Количество часов – 1.**

##### **Содержание семинарского занятия**

##### **Задание 1. Фронтальный опрос по теме**

1. Опишите связь новых тенденций в литературе и искусстве XX века с современной западной философией.
2. В чем состоят главные отличия современной философии от классической философской традиции?
3. Раскройте суть философского иррационализма как мировоззренческой реакции на классический рационализм.
4. Можно ли считать, что постклассическая философия основывалась на абсолютном отрицании всего рационального?
5. Как следует истолковывать тезис о том, что в постклассической философии бытие человека понимается как негарантированное?
6. Раскройте суть и основные черты современной западной философии.
7. Каковы наиболее общие характеристики философии позитивизма?
8. Какие смыслы содержит в себе понятие «психоанализ»?
9. Как следует истолковывать представление Фрейда о том, что «Оно» и «Я» – это «лошадь» и «всадник»?
10. Почему Фрейд называет «Я» «несчастным существом»?
11. Какое влияние оказала психоаналитическая концепция Фрейда на социально-гуманистическую мысль и культуру в целом?
12. Почему экзистенциализм утверждает, что «человек обречён быть свободным?»
13. Раскройте смысл понятия «пограничная ситуация».
14. Приведите примеры, соответствующие подлинному и неподлинному бытию человека согласно экзистенциализму.
15. Назовите основные черты марксизма.
16. Раскройте особенности иррациональной философии (Ф. Ницше, А. Шопенгауэр).

##### **Задание 2. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами.**

Цель: познакомить студентов с особенностями философии XIX–XX вв., ее чертами и проблемами; формирование опыта критической работы; развитие навыков аргументации, комплексного анализа и взаимодействия с аудиторией.

Работа:

**Шаг 1. Исследование:** Каждому обучающемуся необходимо провести исследование по предложенным в рабочей тетради темам соответствующего блока:

1. Как Вы объясните такое разногласие философов: одни (рационалисты) утверждают главенство разума и мышления в жизни человека, а другие (иррационалисты) отвергают это верховенство. Рационалисты опираются на декартовское «Я мыслю, следовательно, существую». Иррационалисты же основой мира считают нерациональные импульсы человека (воля, инстинкт), а источником познания – интуицию и чувство (А. Шопенгауэр, С. Кьеркегор). Первые делают акцент на силе разума, а вторые – на его бессилии. Кто из них прав?

2. Используя словари и учебники, выясните, в чем заключается сущность материалистического понимания истории марксизмом?

3. Что, по вашему мнению, означает метафора Ф. Ницше о «смерти Бога»? Каким образом «смерть Бога» может повлиять на «переоценку всех ценностей»? Используя учебную литературу, дайте развернутый ответ.

4. Что такое сверхчеловек у Ф. Ницше? В какой работе он вводит это понятие. Каким образом соотносятся у Ф. Ницше человек и сверхчеловек? Используя учебники, дайте развернутый ответ.

5. Фридрих Ницше является представителем направления, получившего название «философия жизни». Почему данное направление получило такое название и как философы определяли центральное понятие «жизнь»? Дайте развернутый ответ, используя словари и учебники.

6. Основоположник одного из влиятельных современных философских направлений – психоанализа, австрийский врач психиатр, Зигмунд Фрейд (1856-1939 гг.) опроверг представление классической философии о том, что сознание абсолютно однородно и является единственным носителем человеческого «Я». В работах «О психоанализе» и «Я и Оно» он предложил свою модель человеческой личности, состоящую из трёх компонентов – «Оно» (глубинный бессознательный слой), «Я» (Осознание, рационализирующее мысли и поступки человека) и «Сверх-Я» (высшие, социально-значимые идеалы и нормы поведения). Опишите, как «работает», по Фрейду, человеческая психика в процессе «вытеснения-сопротивления-замещения»? Какова цель психоанализа? Какими двумя путями она достигается?

7. Проанализируйте представленные ниже фрагменты работы З. Фрейда «Неудовлетворенность культуры». Сформулируйте свою точку зрения по нижеприведенным проблемам.

а) Раскройте связь между антропологическими воззрениями Фрейда и его концепцией культуры.

б) Дайте аргументированный ответ на вопрос: мог ли Фрейд принять тезис, согласно которому уничижение частной собственности при коммунизме приведет к исчезновению агрессии в обществе?

в) Объясните специфику фрейдистского понимания счастья.

8. В рабочей тетради дан перечень социальных ориентаций, установок сознания и ценностей. Заполните таблицу, приведя в соответствие установки сознания и ценности с типами социальной ориентации согласно концепции Э. Фромма. На основании составленной таблицы выполните следующие задания:

а) приведите примеры поступков и действий людей, соответствующих этим социальным ориентациям.

б) сделайте предположение о возможном сочетании различных ориентаций в характере конкретного человека.

9. В чем, с точки зрения Ж.П. Сартра, проявляется свобода человека. Что он вкладывал в фразу «Человек осуждён быть свободным»? Как связаны выбор и ответственность со свободой с точки зрения Сартра? Дайте развернутый ответ, используя словари и учебники.

10. Что означает тезис Сартра: «Человек – это прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мух, не плесень и не цветная капуста»? О какой субъективности говорит Сартр? Как вы понимаете определение человека, данное в экзистенциализме: «Человек – это самопроектирующееся существо»?

11. Проинтерпретируйте высказывание А. Камю: «Человек – единственное животное, для которого его собственное существование является проблемой; он должен ее решать и от нее ему не спрятаться». Как вы считаете, что имел ввиду А. Камю? Напишите развернутый ответ.

12. Проинтерпретируйте высказывание А. Камю: «Абсурд развеял мои иллюзии: завтрашнего дня нет. И отныне это стало основанием моей свободы».

13. Почему экзистенциализм называют «философией существования». Напишите краткое философское эссе на тему: «Экзистенциалы человеческого бытия», в котором дайте анализ и оценку одного из экзистенциалов.

**Шаг 2.** Написать краткий ответ либо эссе, аргументированно излагая собственную точку зрения и опираясь на учебную и справочную литературу по философии.

**Шаг 3.** Выступить перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей и преподавателя.

### **Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия**

#### **Семинарское занятие 3**

##### **Тема 6. Теория познания и логика**

##### **Количество часов – 1**

##### **Содержание семинарского занятия**

##### **Задание 1. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами.**

Цель: познакомить студентов с особенностями философии познания, основными категориями и проблемами гносеологии; формирование опыта критической работы; развитие навыков аргументации, комплексного анализа и взаимодействия с аудиторией.

Работа:

**Шаг 1. Исследование:** Каждому обучающемуся необходимо провести исследование по предложенным в рабочей тетради темам соответствующего блока:

1. Используя лекционный материал, учебную и словарно-справочную литературу, объясните разницу понятий «знание» и «информация». Дайте развернутый ответ.

2. Используя учебную и словарно-справочную литературу, объясните, в чем сходство и различие между истиной и правдой? Прокомментируйте следующее утверждение Гегеля: «Абстрактной истины нет, истина всегда конкретна». – Дайте развернутый ответ, приведите примеры.

3. Существуют пять состояний знания и незнания: когда мы знаем, что знаем; когда мы знаем, что не знаем; когда мы не знаем, что знаем; когда мы не знаем, что не знаем; когда мы не знаем, но думаем, что знаем (когда незнание выдается за знание). Приведите примеры каждого из этих состояний.

4. В чем сущность дилеммы «сциентизм — антисциентизм», возможно ли ее решение? Дайте развернутый ответ. Как соотносятся эти направления? Почему они возникли и в чем их суть?

5. В чем сходство и различие между понятиями «сознание» и «мышление»?

6. Существует несколько видов познания: обыденное, художественное, философское, научное. Выпишите определения каждого из них и ответьте на приведенные ниже вопросы: а). Каковы основные отличия обыденного познания от познания научного? Что между ними общего? б). Ч то такое художественное познание? Каково соотношение таких понятий, как «научная истина» и «художественная правда»? в). Верно ли считать, что лишь научное познание необходимо для человека, общества и культуры? Дайте развернутый ответ, приведите примеры.

7. Основная задача науки – это накопление фактов и их систематизация. В науке ничего не принимается «на веру», а только лишь после доказательств. Принципами установления истинности научных утверждений являются верификация и фальсификация. Выпишите определения каждого из них и ответьте на приведенные ниже вопросы: а). Объясните сущность принципа верификации, принятого в логическом позитивизме. Покажите известную ограниченность этого принципа. (Раскрывая недостатки принципа верификации, вполне уместно, например, сослаться на критическую оценку Карла Поппера, согласно которой методами логического позитивизма невозможно верифицировать законы природы.); б) В чем суть предлагаемого Поппером критерия опровергаемости или фальсифицируемости теоретической системы?; в) Что общего и в чем отличие между принципом фальсифицируемости Поппера и принципом верифицируемости в логическом позитивизме? Дайте развернутый ответ, приведите примеры.

**Шаг 2.** Написать краткий ответ либо эссе, аргументированно излагая собственную точку зрения и опираясь на учебную и справочную литературу по философии.

**Шаг 3.** Выступить перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей и преподавателя.

### **Задание 2. Доклад-презентация**

Цель: познакомить студентов с предметом теории познания, ее основными понятиями, принципами и методами; формирование опыта командной работы; развитие навыка создания презентации и эффективного взаимодействия с аудиторией.

Групповая работа: академическая группа делится на небольшие подгруппы (по 2-4 человека).

**Шаг 1.** Исследование: Каждой группе необходимо провести исследование одной из следующих тем:

1. Философские проблемы науки. Критерии научности. Современная научная картина мира (Рассмотрите, как в философии понимается наука, какие были выделены критерии определения научности знания, что собой представляет современная научная картина мира).

2. Понятие «истина» в философии. Основные подходы к определению истины. (Рассмотрите различные концепции истины в философии: онтологическую, гносеологическую, позитивистскую, прагматическую, конвенциональную; назовите области и приведите примеры их применения).

3. Понятие научной революции (Томас Кун). Особенности перехода к новой научной картине мира. (Проанализируйте понятие научной революции; опишите процесс возникновения новых научных парадигм; проанализируйте, почему в истории познания происходят научные революции; что такое научная "парадигма"?).

4. Сциентизм и антисциентизм как мировоззрения (Рассмотрите возникновение и характерные черты сциентизма и антисциентизма; проанализируйте их сильные и слабые стороны, их отношение к науке и влияние на современную культуру).

**Шаг 2.** Создание презентации: на основе собранной информации подготовьте презентацию (объем 7-12 слайдов)

**Шаг 3.** Выступить с презентацией перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей.

### **Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия**

#### **Тема 8. Эстетика как раздел философии.**

**Количество часов – 1**

#### **Содержание семинарского занятия**

##### **Задание 1. Фронтальный опрос по теме**

19. Охарактеризуйте сущность эстетики как учения о Прекрасном.
20. Перечислите категории эстетики.
21. Опишите Прекрасное в ряду основных эстетических категорий.
22. Раскройте Прекрасное как ценность и идеал.
23. Опишите идеалы Прекрасного в различных культурах.
24. Как соотносятся Прекрасное и безобразное в эстетике?
25. В чём состоит эстетическая сущность Безобразного?
26. Что такое Возвышенное в эстетике?
27. Как соотносятся Трагическое и Комическое в эстетике?
28. Приведите примеры Возвыщенного в различных культурах.
29. Как связаны Возвышенное, героическое и свобода человека?
30. Конкретизируйте особенности трагической печали и трагического сострадания.
31. Определите понятие катарсиса.
32. Как соотносятся Трагическое и Возвышенное?
33. В чем разница Трагического в жизни и в искусстве?
34. Охарактеризуйте Комическое как эстетическую категорию.
35. Назовите основные виды Комического.
36. Что такое карнавал? Как он связан с Комическим?

##### **Задание 2. Доклад-презентация**

Цель: познакомить студентов с предметом эстетики, её основными понятиями и концепциями; формирование опыта командной работы; развитие навыка создания презентации и эффективного взаимодействия с аудиторией.

Групповая работа: академическая группа делится на небольшие подгруппы (по 2-4 человека).

**Шаг 1.** Исследование: Каждой группе необходимо провести исследование одной из следующих тем:

1. Сравните представления об эстетическом идеале в разные культурно-исторические эпохи (Античность, Средневековье, Возрождение, Новое время, Современность).

2. Кто, по Вашему мнению, прав? Подготовьте доклад по сравнению низкеприведённых точек зрения.

А.: "...художественные произведения должны создаваться не для изучения и не для цеховых ученых, а они... должны быть понятны и служить предметом наслаждения непосредственно сами по себе. Ибо искусство существует не для небольшого замкнутого круга, не для немногочисленных очень образованных людей, а в целом для всего народа" (Гегель. Соч. Т. XII. С. 280) [Сравн.: "Искусство принадлежит народу" (В.И. Ленин)].

Б.: "Глубоко ложен принцип "искусство для всех". В нем выявляется ложная демократизация. "Искусство для всех" вовсе не подразумевает необходимой ясности и простоты, это было бы прекрасно, – нет, в нем есть гибельное требование об урезке роста мастера в уровень современными ему невежеством и дурным вкусом, требование "общедоступности", азбучности и полезности. Искусство никогда не обращается к толпе, к массе, оно говорит отдельному человеку, в глубоких и скрытых тайниках его души.

Искусство должно быть "для каждого", но отнюдь не для всех. Только тогда оно сохранит отношение индивидуальности к индивидуальности, которое и составляет смысл искусства, в отличие от других ремесел, обслуживающих вкусы и потребности множеств" (М.Волошин. Заметки 1917 года).

3. Категория Прекрасного в эстетике (Рассмотрите, как соотносятся приятное, красивое, прекрасное, выделите их общность и различия. Рассмотрите объективные основы красоты и ее субъективный аспект; сопоставьте прекрасное и полезное. Опишите Прекрасное как гармонию, совершенство, целостность. Сопоставьте прекрасное и эстетический идеал. Как проявляется прекрасное в природе, предметно-вещном мире, человеке и человеческих отношениях, искусстве).

4. Категория Безобразного в эстетике (Рассмотрите Безобразное как антоним красоты. Приведите примеры Безобразного в искусстве, рассмотрите правомерность и необходимость его воплощения. Покажите, как происходит эстетизация безобразного, уродливого, отвратительного в современной эстетике и художественной культуре).

5. Категория Трагического в эстетике (Рассмотрите трагический конфликт и специфику трагического героя. Проанализируйте катарсис как нравственный механизм и результат воздействия на человека трагических переживаний. Опишите трагедию как жанр искусства. Раскройте возможности и особенности воплощения трагического в различных видах искусства).

6. Категория Комического в эстетике (Рассмотрите связь смеха и комического. Опишите Комическое как способ выявления объективных противоречий. Проанализируйте остроумие, чувство юмора как субъективные возможности обнаружения объективно комического. Рассмотрите, что такое комическая ситуация. Рассмотрите формы комического: юмор, сатира, ирония, сарказм, гротеск. Что такое трагикомическое. Как воплощается комическое в разных видах искусства. Как связаны комическое и катарсис).

**Шаг 2.** Создание презентации: на основе собранной информации подготовьте презентацию (объем 7-12 слайдов)

**Шаг 3.** Выступить с презентацией перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей.

### **Задание 3. Глоссарий по теме семинарского занятия**

#### **Контрольная точка 1. Групповой тест**

#### **Методические рекомендации по выполнению заданий для самостоятельной работы студентов заочной формы обучения.**

*2 семестр*

#### **Тема 5. Философия XIX и XX веков**

##### **Задание 1. Самостоятельное изучение вопросов**

1. Основные направления отечественной философской традиции.
2. Суть феномена русского космизма.
3. Особенности русской «религиозной философии», назовите её основных представителей.
4. Содержание понятия "культурно-исторических типов" Н.Я. Данилевского.
5. Понятие «соборность» в русской философии.
6. «Русская идея» в отечественной философии
7. Суть философии свободы и творчества Н. Бердяева
8. Философские взгляды славянофилов.

9. Философия западничества в России.

10. Учение о ноосфере (сфере разума).

**Задание 2. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами.**

Цель: познакомить студентов с особенностями отечественной философии, ее чертами и проблемами; формирование опыта критической работы; развитие навыков аргументации, комплексного анализа и взаимодействия с аудиторией.

Работа:

*Шаг 1. Исследование:* Каждому обучающемуся необходимо провести исследование по предложенным в рабочей тетради темам соответствующего блока:

1. Используя учебники, объясните, что в отечественной философии обозначает понятие «русская идея»? Какое значение реализация русской идеи имеет для современного российского общества? Обоснуйте свой ответ.

2. Используя учебники, объясните, что в русской философии обозначает понятие «соборность»? Кто из русских философов использовал это понятие. Приведите примеры соборности в русской культуре и традиции.

3. Учение Н. Бердяева называют «философией свободы». Какое место занимает понятие свободы в философии Н. Бердяева, и какой смысл он вкладывает в него? Дайте развернутый ответ, используя словари и учебники.

4. Еще одной проблемой, рассматриваемой в философии Н. Бердяева, является проблема творчества. В чем состоит смысл творчества по Н. Бердяеву? Как соотносятся понятия свободы и творчества в его учении? Что значит «творчество противоположно эгоцентризму» и почему Н. Бердяев акт творчества рассматривает как космический процесс? Дайте развернутый ответ, используя словари и учебники.

5. Перечислите, в чем особенности русской версии марксизма. Какое влияние идеи марксизма оказали на развитие российского государства?

6. Используя учебную литературу, проанализируйте теорию культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского («Россия и Европа»). Какие существенные культурно-исторические проблемы были поставлены философом в произведении «Россия и Европа»? Сравните концепцию Н.Я. Данилевского с идеями О. Шпенглера и А. Тойбни.

7. Используя учебную литературу, выпишите основные философские воззрения П.А. Флоренского. Охарактеризуйте место П. Флоренского в культуре русского серебряного века.

*Шаг 2.* Написать краткий ответ либо эссе, аргументированно излагая собственную точку зрения и опираясь на учебную и справочную литературу по философии.

**Задание 3. Глоссарий по теме дисциплины**

**Тема 7. Философская антропология и этика.**

**Задание 1. Самостоятельное изучение вопросов**

1. Соотношение потребностей и ценностей человека.
2. Основные потребности человека по А. Маслоу.
3. Что такое личность? Различия между индивидом, личностью и индивидуальностью.
4. Сущность человека в современной философии.
5. Основные феномены человеческого бытия.
6. Биологический уровень человека.
7. Психологический уровень человека.
8. Социальный уровень человека.
9. Суть понимания человека как эксцентричного существа (по Х. Плеснеру).
10. Символическая способность человека.
11. Основные измерения человеческого бытия: уникальность, смертность, бессмысличество, незавершенность, свобода.
12. Позитивная и негативная свобода.
13. Основные способы человеческого существования.

**Задание 2. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами.**

**Цель:** познакомить студентов с особенностями философской антропологии, ее основными проблемами; формирование опыта критической работы; развитие навыков аргументации, комплексного анализа и взаимодействия с аудиторией.

**Работа:**

**Шаг 1. Исследование:** Каждому обучающемуся необходимо провести исследование по предложенным в рабочей тетради темам соответствующего блока:

1. Проанализируйте представленный фрагмент работы Э. Фромма «Бегство от свободы». Как Фромм определяет свободу, какие её виды выделяет. Почему в процессе индивидуализации у человека возникает желание избавиться от своей свободы? Имеет ли человек, по Фромму, какую-либо альтернативу по отношению к феномену «бегства от свободы»?

2. На вопрос «иметь или быть?» Э. Фромм, автор книги с таким названием, ответил: «быть!». Что имел ввиду Фромм? А как бы Вы ответили на этот вопрос? Дайте развернутый ответ.

3. Рассудите: А) Для Сократа добро совпадает с знанием и отсутствие знания является единственным источником всякого морального несовершенства; Б) Кант утверждал нечто обратное: «Чтобы быть честными и добрыми и даже мудрыми и добродетельными, мы не нуждаемся ни в какой науке и философии». Дайте развернутый ответ, опираясь на философские концепции.

4. Что такое счастье с точки зрения философии? Как Вы сами понимаете счастье? Дайте развернутый ответ, опираясь на философские концепции.

5. Дайте описание любви как феномена человеческого бытия. Какие характеристики описывают данное понятие? Дайте развернутый ответ, используя учебную литературу.

6. Объясните, почему золотое правило поведения называют золотым? Отрицательная формулировка правила: «не делай другим того, чего не хотел бы, чтобы делали тебе»; Положительная формулировка: «поступай с другими так, как хотел бы, чтобы поступали с тобой». Какое из следующих высказываний можно характеризовать как частный случай золотого правила поведения? Объясните. 1) Человек должен... довольствоваться такой степенью свободы по отношению к другим людям, которую он допустил бы у других людей по отношению к себе (Т. Гоббс). 2) Свобода заключается в праве делать все, что не вредит другим (Клаудиус). 3) О свободе надо судить по степени свободы самых низших (Джавахарлал Неру).

7. Согласно Ф. Ницше любовь есть «выражение эгоизма» (Ф. Ницше. Воля к власти). В. С. Соловьев, напротив, утверждал, что подлинная любовь – перемещение центра «Я» в другого, преодоление эгоизма. Э. Фромм определял любовь как активную заинтересованность в жизни и развитии объекта любви. А как Вы считаете? Ответ аргументируйте.

8. Раскройте нравственный смысл высказывания Цицерона: «Чем честнее человек, тем менее он подозревает других в бесчестности. Низкая душа предполагает всегда и самые низкие побуждения у благородных поступков». Ответ аргументируйте.

**Шаг 2.** Написать краткий ответ либо эссе, аргументированно излагая собственную точку зрения и опираясь на учебную и справочную литературу по философии.

### **Задание 3. Доклад-презентация**

**Цель:** познакомить студентов с предметом философской антропологии, её основными понятиями и концепциями; формирование опыта командной работы; развитие навыка создания презентаций и эффективного взаимодействия с аудиторией.

**Групповая работа:** академическая группа делится на небольшие подгруппы (по 2-4 человека).

**Шаг 1. Исследование:** Каждой группе необходимо провести исследование одной из следующих тем:

1. Основные способы человеческого существования (коммуникация, труд, язык, игра) (Дайте определения и рассмотрите особенности коммуникации, игры, труда и языка; проанализируйте и обоснуйте, почему они определяются философией как основные способы человеческого существования).

2. Понятие свободы в философии. Проблема свободы человека. (Рассмотрите различные концепции свободы в философии, сопоставьте свободу и беспредел; свободу и ответственность; приведите примеры).

3. Й. Хейзинга «Человек играющий». (Проанализируйте концепцию «человек играющий», выдвинутую нидерландским историком и философом Й. Хейзинга; опишите, что такое игра, проанализируйте, как игра связана с культурой; почему игра характерна для человека).

4. Добро и зло – исходные понятия морали и основные категории этики (Рассмотрите возникновение и развитие представлений о добре и зле как основных категориях этики; проанализируйте их особенности; раскройте их роль в обществе и культуре).

5. Смысл жизни: этический контекст. (Рассмотрите основные концепции смысла жизни в истории философии; проанализируйте, связан ли вопрос о смысле жизни с этикой; приведите примеры).

6. Биологическая ущербность и биологическое совершенство человека: позиции философов и ученых (Рассмотрите основные концепции природы человека в науке и философии; проанализируйте, как биологическое влияет на сущность человека, какие существуют подходы; как происходило формирование телесного образа человека (гоминидная триада)).

*Шаг 2.* Создание презентации: на основе собранной информации подготовьте презентацию (объем 7-12 слайдов).

*Шаг 3.* Выступить с презентацией перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей.

#### **Задание 4. Глоссарий по теме дисциплины**

#### **Тема 9. Учение о бытии (онтология)**

#### **Задание 1. Практические задания, предусматривающие работу с философскими текстами.**

Цель: познакомить студентов с особенностями онтологии, основными понятиями и характеристиками учения о бытии в философии; формирование опыта критической работы; развитие навыков аргументации, комплексного анализа и взаимодействия с аудиторией.

Работа:

*Шаг 1. Исследование:* Каждому обучающемуся необходимо провести исследование по предложенным в рабочей тетради темам соответствующего блока:

1. *Объясните смысл понятия «система». Можно ли назвать системой группу людей, стоящих на остановке в ожидании автобуса? Дайте аргументированный ответ. Какие существуют виды систем? В чем их сходство и различия? Приведите примеры различных систем.*

2. *В философии существуют два различных подхода к пониманию бытия: «бытие есть постоянная, вечная, неизменная субстанция» и «бытие предполагает изменение, то есть бытие есть становление». Опишите, в чем состоит различие этих подходов и выпишите имена известных философов, придерживавшихся вышеизложенных точек зрения.*

3. *В марксистской теории движение, пространство и время рассматриваются как способы бытия материи, как основные формы её существования. Как соотносятся между собой понятия «субстанция», «материя», «движение», «пространство», «время»? Можно ли рассматривать движение как внутренне присущий материи атрибут? Можно ли считать, что движение, применительно к материи, - это изменение вообще? Движение и развитие – одно и то же?*

4. *Что такое движение в самом широком смысле слова? В чем состоит противоречивость движения?*

*Раскройте суть метафизической и диалектической концепций движения. Выявите соотношение смыслов таких понятий, как «движение» и «развитие». (При выполнении задания необходимо исходить из понимания метафизики как такого способа мышления, который рассматривает вещи и явления в качестве неизменных и независимых друг от друга. Осмысливая мир как статичную реальность, метафизика, таким образом, является противоположностью диалектике).*

5. *Пространство и время являются формами осуществления бытия. Время обеспечивает длительность существования бытия и последовательностью смены его состояний, а пространство – протяженность структурность, взаимосвязь и взаимодействие элементов конкретной системы. Приведите в соответствие представленные ниже тезисы и понятия с известными концепциями пространства и времени – субстанциальной и реляционной. Выпишите основные характеристики данных концепций. Объясните, почему тот или иной тезис или понятие следует отнести к одной из двух концепций. А. Пространство и время – это сущности, которые существуют независимо от материальных объектов. Б. Пространство и время – это формы бытия материи. В. Изменчивость пространственно-временных характеристик объекта, движущегося со скоростью, близкой к скорости света. Г. Пространство и время связаны между собой пространственно-временным интервалом, который инвариантен. Д. Пространство и время – это абсолютные условия бытия материальных объектов. Е. Независимость пространства и времени друг от друга. Ж. Пространство и время производны от конкретных физических взаимодействий. З. Движение тел и частиц происходит по законам классической механики.*

*Запишите результаты выполненного задания в приведенную в рабочей тетради таблицу.*

*Шаг 2.* Написать краткий ответ либо эссе, аргументированно излагая собственную точку зрения и опираясь на учебную и справочную литературу по философии.

### **Задание 2. Доклад-презентация**

Цель: познакомить студентов с предметом онтологии, её основными понятиями и концепциями; формирование опыта командной работы; развитие навыка создания презентации и эффективного взаимодействия с аудиторией.

Групповая работа: академическая группа делится на небольшие подгруппы (по 2-4 человека).

*Шаг 1.* Исследование: Каждой группе необходимо провести исследование одной из следующих тем:

1. Эволюция философских представлений о бытии (Рассмотрите, как и почему в истории философии изменялись постановка и решение вопроса о бытии; проанализируйте основные концепции).

2. Материя как категория философии. Развитие представлений о материи в философии и науке. (Рассмотрите, как и почему в истории философии изменялись представления о материи; проследите связь материи и движения).

3. Проблема пространства и времени в философии и современной науке. Понятие хронотопа (М. Бахтин). (Проанализируйте пространство и время как атрибуты материи; опишите, как изменились представления о пространстве и времени в истории науки и философии, рассмотрите релятивистскую и субстанциальную концепции времени; проанализируйте понятие «хронотоп», опираясь на концепцию русского философа М.М. Бахтина).

4. Соотношение материи и сознания как один из ключевых вопросов философии. Виды материализма и идеализма как философских направлений (Рассмотрите ключевой вопрос философии; перечислите и кратко опишите направления, возникшие при различных ответах на ключевой вопрос философии).

5. Диалектика и метафизика как философские методы и как подходы к объяснению мира. (Рассмотрите диалектику и метафизику как философские методы объяснения мира; проанализируйте их особенности и перечислите основные черты; приведите примеры применения).

6. Классические теории сознания. Сознание и бессознательное. Функциональная асимметрия мозга и особенности восприятия мира человеком (Рассмотрите структуру и особенности сознания; проанализируйте, как соотносятся сознание и бессознательное; приведите особенности восприятия мира человеком).

*Шаг 2.* Создание презентации: на основе собранной информации подготовьте презентацию (объем 7-12 слайдов)

*Шаг 3.* Выступить с презентацией перед аудиторией и ответить на вопросы слушателей.

### **Задание 3. Глоссарий по теме дисциплины**

#### **6.1.2. Виды средств оценивания, применяемых при проведении «Контрольных точек» и шкалы оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении отдельных форм текущего контроля**

*Средство оценивания контрольных точек с учетом уровня сложности заданий*

#### **Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин**

#### **Шкала оценки уровня знаний при выполнении задания с выбором ответа**

Показатели оценки (баллы)	Критерии оценивания
---------------------------	---------------------

Выбор правильного ответа	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 балл, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
--------------------------	---

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 3-5 мин**

**Шкала оценки уровня знаний при выполнении задания закрытого типа на установление соответствия**

<b>Показатели оценки (баллы)</b>	<b>Критерии оценивания</b>
Выбор правильного ответа	Полное совпадение с верным ответом оценивается 3 балла, если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

**Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 5-10 мин**

**Шкала оценки уровня знаний при выполнении задания открытого типа с развернутым ответом**

<b>Показатели оценки (баллы)</b>	<b>Критерии оценивания</b>
Развернутый ответ **Эталонный ответ	Правильный ответ за задание оценивается в 5 баллов, если допущена одна ошибка \ неточность \ ответ правильный, но не полный - 3 балла, если допущено более 1 ошибки \ ответ неправильный \ ответ отсутствует – 0 баллов.

***Средство оценивания – фронтального опроса***

Фронтальный опрос проводится в форме беседы преподавателя с группой. Он органически сочетается с повторением пройденного, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что в активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически увязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение студентами домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить сформированность основных понятий, усвоение нового учебного материала, который только что был разобран на занятии. Целесообразно использовать фронтальный опрос также перед проведением практических работ, так как он позволяет проверить подготовленность студентов к их выполнению.

Вопросы должны иметь преимущественно поисковый характер, чтобы побуждать студентов к самостоятельной мыслительной деятельности.

**Шкала оценки уровня знаний при проведении фронтального опроса**

<b>Показатели оценки (баллы)</b>	<b>Критерии оценивания</b>
Ответ на заданный вопрос	<b>Правильный ответ на заданный вопрос 1 балл/ если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</b>
Студент отсутствовал на занятии или не принимал участия. Неверные и ошибочные ответы по вопросам, разбираемым на семинаре	<b>0 баллов</b>
Студент демонстрирует знание материала по разделу, основанные на знакомстве с обязательной литературой и современными публикациями; дает логичные, аргументированные ответы на поставленные вопросы. Высокая активность студента при ответах на вопросы преподавателя, активное участие в проводимых дискуссиях. Правильность ответов и полнота их раскрытия	<b>1 балл</b>

должны составлять более 80%	
-----------------------------	--

*Средство оценивания практических заданий, предусматривающих работу с философскими текстами по теме семинарского занятия (эссе, развёрнутые ответы по дискуссионным вопросам)*

**Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при подготовке развёрнутых ответов / практических заданий, предусматривающих работу с философскими текстами / эссе по теме семинарского занятия**

Показатели оценки (баллы)	Критерии оценивания
1. Соответствие содержания эссе поставленной проблеме. Структурированность и логичность (опора на причинно-следственные связи) изложения материала. Умение использовать основные понятия. 2. Наличие обоснованной авторской позиции, иллюстрированной соответствующими примерами. 3. Умение аргументировать свои выводы.	<b>Степень раскрытия сущности проблемы 2 балла/ если допущены ошибки – 1 балл/ ответ отсутствует – 0 баллов</b>

*Средство оценивания – доклад с презентацией*

**Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при подготовке доклада с презентацией**

Показатели оценки (баллы)	Критерии оценивания
Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы. Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	<b>0 баллов</b>
Проблема раскрыта не достаточно, нет четкости и ясности в представлении идей. Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использованы 1-2 профессиональных термина. Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы. Студент не может ответить на большинство вопросов и обсуждать представленные идеи.	<b>1 балл</b>
Проблема раскрыта достаточно полно, относительно четко и ясно представлены идеи. Материал изложен последовательно и логично. Анализ проблемы проведен с привлечением дополнительной литературы. Выводы сделаны и/или обоснованы. Использовано более 5 профессиональных терминов. Студент может ответить на большинство вопросов и обсуждать представленные идеи.	<b>2 балла</b>

*Средство оценивания подготовки глоссария по теме семинарского занятия*

**Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при подготовке глоссария по теме семинарского занятия**

Показатели оценки (баллы)	Критерии оценивания
1. Наличие определений всех ключевых терминов и понятий, связанных с темой семинара 2. Наличие ссылок на авторитетные источники, использованные при составлении глоссария.	<b>Полнота представленных терминов и ссылки на источники 1 балл/ если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</b>

## **6.2. Критерии и шкала оценивания освоения этапов компетенций на промежуточной аттестации**

Порядок, критерии и шкала оценивания освоения этапов компетенций на промежуточной аттестации определяется в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры, а Государ-

ственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

#### **6.2.1. Виды средств оценивания, применяемых при проведении промежуточной аттестации и шкалы оценки уровня знаний, умений и навыков при их выполнении**

Промежуточная аттестация во 2 семестре проходит в виде экзамена, состоящего из устного опроса (оценка критерия – знать/уметь/владеть), в котором имеются вопросы из второго семестра курса, и решения типовых заданий (оценка критерия – знать/уметь/владеть). По итогам экзамена выставляется оценка по 100-балльной шкале:

- менее 60 баллов – не зачленено (оценка «неудовлетворительно»);
- от 60 до 73 баллов – зачленено (оценка «удовлетворительно»);
- от 74 до 89 баллов – зачленено (оценка «хорошо»);
- от 90 до 100 баллов – зачленено (оценка «отлично»).

#### **Уровень сложности задания. Базовый**

**Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении задания на уровне «знать»** в форме «выбор одного, двух и более правильных ответов из предложенных» выявляют в основном знаниевый компонент по дисциплине и оцениваются по бинарной шкале «правильно-неправильно»;

**УК-1: способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный метод для решения поставленных задач.**

**УК-5: способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.**

#### **Задания с выбором ответа 1-3 мин (10 заданий)**

Критерии оценивания	Показатели оценки (баллы)	Индикаторы сформированности компетенций	Время выполнения заданий
Полное совпадение с верным ответом	1	УК-1.1. УК-5.1.	30 минут
допущены ошибки или ответ отсутствует	0	УК-1.1. УК-5.1.	

#### **Уровень сложности задания. Повышенный**

**Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении задания на уровне «знать» и «уметь»** в форме «установление соответствия (последовательности)», в которых нет явного указания на способ выполнения, для их решения обучающийся самостоятельно выбирает один из изученных способов. Задания данного блока позволяют оценить не только знания по дисциплине, но и умения пользоваться ими при решении стандартных, типовых задач

**УК-1: способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный метод для решения поставленных задач.**

**УК-5: способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.**

#### **Задание закрытого типа на установление соответствия 5-10 мин (2 задания)**

Критерии оценивания	Показатели оценки (баллы)	Индикаторы сформированности компетенций	Время выполнения заданий
---------------------	---------------------------	---	--------------------------

полное совпадение с верным ответом	<b>3</b>	УК-1.1. УК-1.2. УК-5.1. УК-5.2.	<b>20 минут</b>
допущены ошибки или ответ отсутствует	<b>0</b>	УК-1.1. УК-1.2. УК-5.1. УК-5.2.	

### **Уровень сложности задания. Высокий**

**Шкала оценки уровня знаний, умений и навыков при выполнении** задания на уровне «знать», «уметь», «владеть» представлены в форме заданий открытого типа, содержание которого предполагает использование комплекса умений и навыков, для того чтобы обучающийся мог самостоятельно найти решение и ответить на вопрос, комбинируя известные ему способы и привлекая полученные, в том числе, и междисциплинарные знания. Задание открытого типа представляет собой учебное задание, состоящее из совокупности связанных друг с другом вопросов, касающихся одной темы. Выполнение обучающимся задания открытого типа требует решения поставленной проблемы и проявления умения анализировать информацию, применять системный подход, выделять ключевые проблемы и решать поставленные задачи.

**УК-1:** способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный метод для решения поставленных задач.

**УК-5:** способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

**Задание открытого типа с развернутым ответом 15-20 мин (2 задания)**

Критерии оценивания	Показатели оценки (баллы)	Индикаторы сформированности компетенций	Время выполнения заданий
Задание открытого типа	12 баллов	УК-1.1. УК-1.2. УК-1.3. УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3.	<b>40 минут</b>
Полнота ответов	Насколько полно и всесторонне даны ответы на каждый из вопросов <i>(2 балла)</i> Учет всех аспектов, связанных с вопросами. <i>(2 балла)</i>	УК-1.1. УК-1.2. УК-1.3. УК-5.1. УК-5.2. УК-5.3.	<b>40 минут</b>
Глубина знаний	Уровень анализа, проведенного для каждого вопроса. <i>(2 балла)</i>	УК-1.1. УК-5.1.	
Логика и обоснование	Способность выявлять ключевые проблемы и их взаимосвязи. <i>(2 балла)</i>	УК-1.2. УК-5.2.	
Владение навыками системного и критического анализа и научной оценки исторических и	Последовательность и логичность аргументации в ответах. <i>(2 балла)</i> Наличие обоснований или примеров. <i>(2 балла)</i>	УК-1.3. УК-5.3.	

социальных явлений и процессов с учетом этического и философского контекстов			
--	--	--	--

**6.4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

#### **6.4.1. Типовые контрольные задания или иные материалы к «Контрольным точкам»**

*2 семестр ОФО*

##### **Контрольная точка 1**

###### **ВАРИАНТ 1**

###### **Уровни сложности заданий**

**Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин**

###### **Задание 1**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

*Что из указанного характеризует обыденное мировоззрение:*

- А) антропоморфное, фантастически образное, синcretическое отражение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на одухотворении природных и социальных явлений;
- Б) основывается на вере в существование некой формы сверхъестественного, чувство зависимости от него, почитании и почитании его;
- В) отражение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на личном жизненном опыте, непосредственных фактах и здравом смысле;
- Г) рациональная обоснованность и опора на доказательства.

**Ответ:**

###### **Задание 2**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

*Религиозность, ретроспективность, традиционализм и дидактизм являются характерными чертами:*

- А) Античной философии;
- Б) Средневековой философии;
- В) Философии Нового времени;
- Г) Немецкой классической философии.

**Ответ:**

###### **Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 3-5 мин**

###### **Задание 3. Прочитайте текст и установите соответствие**

Сопоставьте каждое философское течение с соответствующим описанием. Запишите правильные пары

<b>Название</b>		<b>Описание философских течений</b>	
A	рационализм	1	учение, считающее, что чувственный опыт является единственным и достоверным источником знаний.
Б	иррационализм	2	учение, считающее, что знание о действительности и достижение истины принципиально невозможно, поскольку мир познать нельзя.
В	агностицизм	3	крайнее направление идеалистического рационализма, согласно которому все существующее является воплощением ума, а законы бытия определяются законами логики.
Г	эмпиризм	4	учение, отрицающее возможность познания действительности исключительно разумом, и признающее способами познания веру, откровение, инстинкт, интуицию и т.п.
Д	сенсуализм	5	идеалистическое учение, согласно которому познание окружающего мира происходит преимущественного посредством человеческого разума.

		6	одно из течений эмпиризма, которое считает, что «до опытаного» (априорного) знания быть не может, а сам опыт состоит лишь из тех фактов, которые мы можем воспринимать через чувства.
--	--	---	---

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

### **Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 5-10 мин**

#### **Задание 4.**

**Прочтайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.**

В Средневековой философии появилось несколько учений, объясняющих соотношение разума и веры. Объясните их на основе высказываний Тертуллиана «Верую, ибо абсурдно» и Августина Аврелия «Верю, чтобы понимать и понимаю, чтобы верить».

**Ответ:** \_\_\_\_\_

## **ВАРИАНТ 2**

### **Уровни сложности заданий**

#### **Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин**

#### **Задание 1**

**Прочтайте текст и выберите правильный ответ.**

**Что из указанного характеризует мифологическое мировоззрение:**

- А) антропоморфное, фантастически образное, синкретическое отображение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на одухотворении природных и социальных явлений;
- Б) основывается на вере в существование некой формы сверхъестественного, чувстве зависимости от него, почитании и почитании его;
- В) отражение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на личном жизненном опыте, непосредственных фактах и здравом смысле;
- Г) основано на рефлексии, критичное, предельно теоретичное и целостное.

**Ответ:**

#### **Задание 2**

**Прочтайте текст и выберите правильный ответ.**

**Учение, провозглашающее самоценность человека, его право на свободное развитие, раскрытие своих способностей, полноценную земную жизнь, это:**

- А) гилозионизм;
- Б) антропоцентризм;
- В) гуманизм;
- Г) пантеизм.

**Ответ:**

#### **Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 3-5 мин**

#### **Задание 3. Прочтайте текст и установите соответствие**

Сопоставьте каждый раздел философии с соответствующим описанием. Запишите правильные пары

<b>Название</b>		<b>Описание философских течений</b>	
А	онтология	1	философское учение о ценностях, их природе и видах (материальные, духовные, общественные, индивидуальные, предметные, субъективные и т.п.)
Б	гносеология	2	философское учение о познании, его природе, возможностях и границах, отношении к реальности, субъективных и объективных факторах.
В	аксиология	3	философское учение о сущности бытия, его видах и формах.
Г	философская антропология	4	философское учение о закономерностях, смысле и направленности исторического процесса.
Д	социальная философия	5	философское учение об обществе как системе связей и отношений между людьми, связи объективного и субъективного в его развитии, закономерностях существования, структуре и т.п.
		6	философское учение о человеке, естественных, социальных и духовных измерениях человеческой жизни, биологических и социальных началах челове-

					ческой личности и т.п.
--	--	--	--	--	------------------------

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

#### Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 5-10 мин

##### Задание 4.

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Проинтерпретируйте высказывание А. Камю: «Человек – единственное животное, для которого его собственное существование является проблемой; он должен ее решать и от нее ему не спрятаться». Перечислите основные проблемы философии экзистенциализма, к которой относится А. Камю.

Ответ: \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 3

#### Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин

##### Задание 1

Прочитайте текст и выберите правильный ответ.

*Что из указанного характеризует религиозное мировоззрение:*

- А) антропоморфное, фантастически образное, синкетическое отображение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на одухотворении природных и социальных явлений;
- Б) основывается на вере в существование некой формы сверхъестественного, чувстве зависимости от него, почитании и почитании его;
- В) отражение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на личном жизненном опыте, непосредственных фактах и здравом смысле;
- Г) основано на рефлексии, критичное, предельно теоретичное и целостное.

Ответ:

##### Задание 2

Прочитайте текст и выберите правильный ответ.

*Согласно психоаналитическому учению З. Фрейда, жизнь в целом и большинство конкретных, поступков человека определяется, прежде всего:*

- А) мышлением;
- Б) бессознательным;
- В) разумом;
- Г) рассудком.

Ответ:

#### Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 3-5 мин

##### Задание 3. Прочитайте текст и установите соответствие

Сопоставьте каждое философское учение с соответствующим описанием. Запишите правильные пары

Название		Описание философских течений	
А	антропоцентризм	1	учение о создании мира Богом из «ничего».
Б	краеционизм	2	учение, согласно которому человек является центром и наивысшей целью мироздания.
В	гуманизм	3	учение, согласно которому материя (природа) одухотворена
Г	теоцентризм	4	учение, отождествляющее Бога с природой.
Д	пантеизм	5	учение о Боге как центре и наивысшей силе мироздания
		6	учение, провозглашающее самоценность человека, его право на свободное развитие, раскрытие своих способностей, полноценную земную жизнь.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

#### Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 5-10 мин

#### **Задание 4.**

**Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Кант различал теоретический и практический разум, сводя последний к морали. Ища основы нравственности, Кант сформулировал её общий принцип – так называемый категорический императив (внутренний закон): «Поступай так, чтобы максима твоей воли могла в то же время иметь силу принципа всеобщего законодательства». Как Вы понимаете его смысл? Какими еще императивами человек руководствуется в своих поступках? Дайте обоснованный ответ.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

#### **ВАРИАНТ 4**

##### **Уровни сложности заданий**

###### **Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин**

###### **Задание 1**

**Прочтайте текст и выберите правильный ответ.**

**Что из указанного характеризует философское мировоззрение:**

- А) антропоморфное, фантастически образное, синкетическое отображение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на одухотворении природных и социальных явлений;
- Б) основывается на вере в существование некой формы сверхъестественного, чувстве зависимости от него, почитании и почитании его;
- В) отражение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на личном жизненном опыте, непосредственных фактах и здравом смысле;
- Г) основано на рефлексии, критичное, предельно теоретичное и целостное.

**Ответ:**

###### **Задание 2**

**Прочтайте текст и выберите правильный ответ.**

**Мировоззренческую установку философии Нового времени характеризуют как:**

- А) Теологическая;
- Б) Антропоцентристическая;
- В) Гносеологическая;
- Г) Космоцентристическая.

**Ответ:**

###### **Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 3-5 мин**

###### **Задание 3. Прочтайте текст и установите соответствие**

Сопоставьте каждое философское учение с соответствующим описанием. Запишите правильные пары

Направление	Определение
А позитивизм	1 философское учение, представители которого провозгласили жизнь в биологической и психологической формах основным предметом философии (Фридрих Ницше);
Б иррационализм	2 направление «философии науки», которое единственным источником истинного знания провозглашает эмпирический опыт и факты, отрицая метафизические философские поиски. Пытается в философии применять критерии научности и методы природоведения (Огюст Конт);
В «философия жизни»	3 философское учение, согласно с которым основой мира являются нерациональные импульсы человека (воля, инстинкт), а источником познания – интуиция, чувство (Артур Шопенгауэр).
Г психоанализ	4 официальная философская доктрина Ватикана, которая призывает подняться над полярностью материализма и идеализма и различает два источника познания, которые не противоречат друг другу – естественный разум (наука) и божественное откровение (вера в слово Божье как истинное знание) (Э.Жильсон, Ж.Маритен);
Д экзистенциализм	5 направление в современной философии, объясняющее роль бессознательного, иных психических процессов в жизни человека и общества
	6 субъективистско-иррационалистическое учение, в котором предметом изучения становится существование человека с его проблемами, трагичностью, уникальностью и неповторимостью, а подлинная действительность выводится из существования

			вания (экзистенции) человека (Мартин Хайдеггер, Карл Ясперс, Альбер Камю, Жан-Поль Сартр).
--	--	--	--

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

### Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 5-10 мин

#### Задание 4.

**Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Основоположник одного из влиятельных современных философских направлений – психоанализа, австрийский врач психиатр, Зигмунд Фрейд (1856-1939 гг.) опроверг представление классической философии о том, что сознание абсолютно однородно и является единственным носителем человеческого «Я». Он предложил совершенно новую структуру человеческой личности. Какова её структура. Перечислите и дайте краткую характеристику каждому уровню. Почему человек по Фрейду определяется в большей степени как бессознательное существо? Дайте обоснованный ответ.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

## ВАРИАНТ 5

### Уровни сложности заданий

#### Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин

#### Задание 1

**Прочтайте текст и выберите правильный ответ.**

*Что из указанного характеризует научное мировоззрение:*

- А) антропоморфное, фантастически образное, синкретическое отображение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на одухотворении природных и социальных явлений;
- Б) основывается на вере в существование некой формы сверхъестественного, чувстве зависимости от него, почитании и почитании его;
- В) отражение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на личном жизненном опыте, непосредственных фактах и здравом смысле;
- Г) рациональная обоснованность, верифицируемость и опора на доказательства.

**Ответ:**

#### Задание 2

**Прочтайте текст и выберите правильный ответ.**

*Космоцентризм характерен для философии:*

- А) Древнего Мира;
- Б) Средних веков;
- Б) Нового времени;
- Г) Современной философии.

**Ответ:**

### Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 3-5 мин

#### Задание 3. Прочтайте текст и установите соответствие

Сопоставьте, кому из философов принадлежат нижеперечисленные идеи. Запишите правильные пары

Имя философа		Описание его философских взглядов	
А	Иммануил Кант	1	Основой всех явлений природы и общества является Абсолютная идея, которая в своем развитии проходит три ступени: тезис (понятие) – антитезис (природу) – синтез (абсолютное знание).
Б	Георг Гегель	2	Фундаментом любого научного познания является опыт, который должен быть соответственно организован и подчинен определенной цели. Он должен осуществляться по определенному плану, последовательно, и вести от экспериментов к новым экспериментам, либо к теоретическим положениям, которые в свою очередь подталкивают к новым экспериментам.
В	Ф. Бэкон	3	Человеческий разум может познавать только образы огромного множества предметов и явлений окружающего мира («вещь для нас»), но не их внутреннюю сущность («вещь саму по себе»). Поэтому мир является миром «вещей

			самых по себе», познать которые человек не может и внутренняя сущность вещи, которая никогда не будет познана разумом.
Г	Т. Гоббс	4	Началом процесса познания является сомнение в истинности общепризнанного знания («сомневайся во всём»). Этап сомнения как бы расчищает почву для формирования нового знания. Можно и нужно сомневаться во всем, только в одном можно быть уверенным: само сомнение действительно существует. Если человек сомневается, то, значит, он мыслит. Само сомнение существует поскольку существует мышление
Д	Р. Декарт	5	Естественным состоянием людей раньше, чем они вступили в общество, была война всех против всех. Выход из нее стал возможен при образовании общества на основе совместного договора.
		6	Источник человеческой жизнедеятельности и исторического развития человечества следует искать в природе самого человека.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

#### Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 5-10 мин

##### Задание 4.

**Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Проанализируйте высказывания о философии и определите, какие в них обозначены черты философского мировоззрения и функции философии:

- а) «Философия есть познание, достигаемое посредством правильного рассуждения».
- б) «Философия – наука о науке вообще»; «Вся философия подобна как бы дереву, корни которого – метафизика, ствол – физика, ветви, исходящие из этого ствола, – все прочие науки».
- в). «Философия учит нас все отыскивать в «Я».
- г) «Всякий философский вопрос должен охватывать всю философскую проблематику в целом; вторых, всякий философский вопрос должен быть задан так, чтобы спрашивающий тоже вовлекался в него».

**Ответ:**\_\_\_\_\_

#### Контрольная точка 2

##### ВАРИАНТ 1

**Уровни сложности заданий**

**Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин**

##### Задание 1

**Прочтайте текст и выберите правильный ответ.**

**Личность в философии понимается, как:**

- А) синоним понятий «индивиду», «человек»;
- Б) родовое понятие, т. е. выражающее общие черты, присущие человеческому роду;
- В) устойчивая система социально-значимых черт, характеристика человека как члена общества;
- Г) совокупность физических способностей отдельного человека.

**Ответ:**

##### Задание 2

**Прочтайте текст и выберите правильный ответ.**

**4. Правильная пара антонимов – это:**

- А) безобразное – обыденное;
- Б) героическое – низменное;
- В) возвышенное – прекрасное;
- Г) трагическое – комическое.

**Ответ:**

### **Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 3-5 мин**

#### **Задание 3. Прочитайте текст и установите последовательность**

Расположите в правильной последовательности ступени процесса познания:

- 1) Восприятие – целостный образ объекта, непосредственно воздействующего на органы чувств субъекта.
- 2) Суждение – это такая форма рационального уровня познания, в которой посредством связи понятий что-либо утверждается или отрицается.
- 3) Ощущение – отображение отдельных свойств объекта, возникающее при его воздействии на органы чувств: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус субъекта.
- 4) Умозаключение – это такое связывание суждений, на основе которого получается новое знание без обращения к показаниям органов чувств.
- 5) Понятие – это мысленное отражение существенных признаков вещей, т. е. таких, которые необходимы и достаточны для их отличия в определенном отношении.
- 6) Представление – это тот чувственный, целостный образ объекта, который возникает вследствие опосредованного воздействия объекта на органы чувств субъекта.

**Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:**

--	--	--	--	--	--

### **Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 5-10 мин**

#### **Задание 4.**

#### **Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Двойственная природа человека, сочетание в нем естественного и общественного начал, обозначается понятием \_\_\_\_\_. Обоснуйте свой ответ и раскройте основные характеристики данного понятия. Как в науке называют человека, если только хотят обозначить его принадлежность к человеческому роду. И как обозначают, когда выделяют его социальные либо индивидуальные характеристики?

**Ответ:**\_\_\_\_\_

## **ВАРИАНТ 2**

### **Уровни сложности заданий**

#### **Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин**

#### **Задание 1**

#### **Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

*Что из указанного является совокупностью процессов, благодаря которым человек получает, перерабатывает и использует информацию о мире и о самом себе:*

- А) Интуиция;
- Б) Сознание;
- В) Познание;
- Г) Опыт.

**Ответ:**

#### **Задание 2**

#### **Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Какая категория философии обозначает неотъемлемое свойство вещи, теряя которое она перестает быть сама собой?**

- А) количество;
- Б) качество;
- В) пространство;
- Г) время.

**Ответ:**

### **Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 3-5 мин**

#### **Задание 3. Прочитайте текст и установите соответствие**

Сопоставьте каждое философское понятие с соответствующим определением. Запишите правильные пары

<b>Понятие</b>	<b>Определение</b>	
A личность	1	представитель Homo sapiens, генетически связанный с другими формами живого, наделен разумом, рефлексией, речью, способностью создавать орудия труда

Б	индивидуид	2	носитель социальных качеств, социального и культурного опыта данного общества.
В	индивидуальность	3	характеристика человека, как отдельного представителя биологического рода людей
Г	сознание	4	самостоятельный осознанный выбор ценностей, на которые человек ориентируется в своей жизни.
Д	человек	5	способность человека отображать мир в образах, понятиях, представлениях, ощущениях, эмоциях и др.;
		6	характеристика человека как носителя неповторимых, своеобразных, только ему присущих качеств, которые позволяют отличить его от других представителей человеческого рода.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

### **Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 5-10 мин**

#### **Задание 4.**

**Прочтайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Как в философии понимается познание? Дайте его определение. Напишите, какие ступени и уровни составляют процесс познания. Дайте их краткую характеристику.

**Ответ:** \_\_\_\_\_

### **ВАРИАНТ 3**

#### **Уровни сложности заданий**

#### **Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин**

##### **Задание 1**

**Прочтайте текст и выберите правильный ответ.**

*Объекты познания существуют вне и независимо от субъекта и самого процесса познания. Следовательно, вещи и явления нужно познавать такими, каковы они есть сами по себе, т. е. объективно.*

- А) Принцип познаваемости;
- Б) Принцип определяющей роли практики в познании;
- В) Принцип объективности;
- Г) Принцип творческой активности субъекта.

**Ответ:**

##### **Задание 2**

**Прочтайте текст и выберите правильный ответ.**

*Выберите правильное высказывание и аргументируйте свой ответ:*

- А) Материализм – это признание того, что весь мир, все тела состоят из одинаковых частиц – атомов, молекул и т.п.
- Б) Материализм – это утверждение, что мир существует независимо от сознания субъекта, а духовное, идеальное – вторично по отношению к материальному.
- В) Материализм – это отрицание реального существования идей, духовного.
- Г) Материализм – это практический, здравый взгляд на вещи.

**Ответ:**

#### **Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 3-5 мин**

##### **Задание 3. Прочтайте текст и установите соответствие**

Сопоставьте, как мыслился человек в определенной философии. Запишите правильные пары

<b>Период</b>		<b>Определение человека</b>	
A	В философии Древней Индии	1	как разумное существо, сущность которого заключается в мышлении, рациональности. Опираясь на разум, человек должен реализовать свои естественные права в этом мире.
Б	В древнегреческой философии	2	как уникальное существо, единство биологического, психологического и социального, которое характеризуется незавершенностью, эксцентричностью, свободой выбора и поиском смысла жизни.

В	В средневековой философии	3	как воплощение диалектического единства биологического и социального; как существо, имеющее двойственную природу – духовную и физическую;
Г	В философии Нового времени	4	как часть мировой души, жизнь которой – это неоконченная цепь перерождений;
Д	В современной философской мысли	5	как часть мирового порядка, установленного Богом; как единство души и тела, внутреннего и внешнего;
		6	как составная часть космоса и общества, отражающая их сущностные черты (микрокосм).

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

### Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 5-10 мин

#### Задание 4.

Прочтайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Запишите три пары основных эстетических категорий. Опишите основные характеристики таких эстетических категорий, как Прекрасное и Безобразное. Какое влияние они оказывают на искусство в целом?

Ответ: \_\_\_\_\_

## ВАРИАНТ 4

### Уровни сложности заданий

#### Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин

#### Задание 1

Прочтайте текст и выберите правильный ответ.

*С точки зрения гедонизма, смысл жизни состоит в том, что:*

- А) жизнь – это отречение от мира и умерщвление плоти ради искупления грехов;
- Б) жизнь – это стремление к счастью как подлинному назначению человека;
- В) жизнь – это наслаждения, желательно, как можно более разнообразные, здесь и сейчас;
- Г) жизнь – это стремление к Богу.

Ответ:

#### Задание 2

Прочтайте текст и выберите правильный ответ.

*Идеалисты утверждают, что:*

- А) первоосновой мира, природы, сущего является духовное начало;
- Б) существуют два независимых и равноправных начала (принципа): материальное и духовное;
- В) материя существует абсолютно, она несотворима и неуничтожима, бесконечна в формах своего проявления;
- Г) материя состоит из вечных, неизменных и неделимых частиц – атомов;

Ответ:

#### Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 3-5 мин

#### Задание 3. Прочтайте текст и установите соответствие

Сопоставьте каждое философское понятие с соответствующим определением. Запишите правильные пары

Понятие		Определение	
А	Материя	1	способность человека отображать мир в образах, понятиях, представлениях, ощущениях, эмоциях и др.;
Б	Субстанция	2	предельно широкая категория философии, охватывающая весь мир в его бесконечном разнообразии;
В	Сознание	3	все то, что существует объективно, независимо от человеческого восприятия;
Г	Бытие	4	неизменная основа всего существующего, порождающая и объединяющая все явления мира;
Д	Идеальное	5	нематериальное начало, представленное в образах, идеях, переживаниях и т.п.;
		6	метод философии, согласно которому в мире ничего качественно не изменяется и не

--	--	--	--	--

развивается, а движение отражается только в количественных показателях;

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

### Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 5-10 мин

#### Задание 4.

**Прочтайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Способствуя формированию у человека ориентации на истину, правду, доброту, философия выполняет функцию \_\_\_\_\_.

Какой раздел философии изучает проблемы нравственной ориентации человека? Дайте его определение и краткую характеристику таких понятий, как добро, мораль, нравственность.

Ответ: \_\_\_\_\_

### ВАРИАНТ 5

#### Уровни сложности заданий

##### Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин

#### Задание 1

**Прочтайте текст и выберите правильный ответ.**

*Крайняя степень безобразного, таящая угрозу для человечества, – это:*

- А) декаданс;
- Б) низменное;
- В) трагическое;
- Г) комическое.

Ответ:

#### Задание 2

**Прочтайте текст и выберите правильный ответ.**

*Выберите правильное высказывание:*

- А) Идеализм – это утверждение, что идеи, мысли существуют реально.
- Б) Идеализм – это стремление обосновать значение идеалов в жизни, стремление человека к совершенству.
- В) Идеализм – это признание идей, духовного за основу мира, определяющую всё существующее.
- Г) Идеализм – это отрицание существования материального.

Ответ:

### Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 3-5 мин

#### Задание 3. Прочтайте текст и установите соответствие

*Определите, какие высказывания соответствуют философским традициям исследования человека.*

*Запишите правильные пары*

Традиция		Высказывания	
A	Натуралистическая	1	«Человек существует лишь настолько, насколько себя осуществляет. Он представляет собой, следовательно, не что иное, как совокупность своих поступков» (Ж.-П. Сартр).
Б	Рационалистическая	2	«Индивид есть общественное существо...» (К. Маркс). «... человек есть существо общественное в большей степени, нежели пчелы и всякого рода стадные животные» (Аристотель).
В	Экзистенциальная	3	«...обладание разумом дает человеку коренной перевес над всей предшествующей ему жизнью» (Т. де Шарден). «Человек – тростник мыслящий. Все наше достоинство – в способности мыслить» (Б. Паскаль).
Г	Социологизаторская	4	«Природа человека есть сумма его природных способностей и сил, таких как способность питаться, размножаться, чувство, разум и т.д. Эти способности мы единодушно называем природными» (Т. Гоббс).
Д	Культурологическая	5	«...Рождение человека – явление негативное. У человека нет инстинктивной приспособленности к природе, у него нет физической силы: в момент своего рождения человек самый беспомощный из всех живых созданий» (Э. Фромм).

		6	Человек «живет среди воображаемых эмоций, в надеждах и страхах, среди иллюзий и их утрат, среди собственных фантазий и грез». Именно этот мир, созданный человеком, составляет специфическое отличие его от животного (Э. Кассирер).
--	--	---	--

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

### Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 5-10 мин

#### Задание 4.

**Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Прокомментируйте следующее утверждение Гегеля: «Абстрактной истины нет, истина всегда конкретна». Какие вы знаете подходы к определению истины? Запишите их. Объясните, в чем сходство и различие между истиной и правдой?

**Ответ:** \_\_\_\_\_

2 семестр ЗФО

### Контрольная точка 1

#### ВАРИАНТ 1

##### Уровни сложности заданий

##### Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин

#### Задание 1

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

*Что из указанного характеризует обыденное мировоззрение:*

- А) антропоморфное, фантастически образное, синкретическое отображение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на одухотворении природных и социальных явлений;
- Б) основывается на вере в существование некой формы сверхъестественного, чувстве зависимости от него, почитании и почитании его;
- В) отражение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на личном жизненном опыте, непосредственных фактах и здравом смысле;
- Г) рациональная обоснованность и опора на доказательства.

**Ответ:**

#### Задание 2

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

*Религиозность, ретроспективность, традиционализм и дидактизм являются характерными чертами:*

- А) Античной философии;
- Б) Средневековой философии;
- В) Философии Нового времени;
- Г) Немецкой классической философии.

**Ответ:**

#### Задание 3

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

*Личность в философии понимается, как:*

- А) синоним понятий «индивиду», «человек»;
- Б) родовое понятие, т. е. выражющее общие черты, присущие человеческому роду;
- В) устойчивая система социально-значимых черт, характеристика человека как члена общества;
- Г) совокупность физических способностей отдельного человека.

**Ответ:**

#### Задание 4

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**4. Правильная пара антонимов – это:**

- А) безобразное – обыденное;
- Б) героическое – низменное;
- В) возвышенное – прекрасное;
- Г) трагическое – комическое.

**Ответ:**

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 3-5 мин**

**Задание 5. Прочитайте текст и установите соответствие**

Сопоставьте каждое философское течение с соответствующим описанием. Запишите правильные пары

Название		Описание философских течений	
A	рационализм	1	учение, считающее, что чувственный опыт является единственным и достоверным источником знаний.
Б	иррационализм	2	учение, считающее, что знание о действительности и достижение истины принципиально невозможно, поскольку мир познать нельзя.
В	агностицизм	3	крайнее направление идеалистического рационализма, согласно которому все существующее является воплощением ума, а законы бытия определяются законами логики.
Г	эмпиризм	4	учение, отрицающее возможность познания действительности исключительно разумом, и признающее способами познания веру, откровение, инстинкт, интуицию и т.п.
Д	сенсуализм	5	идеалистическое учение, согласно которому познание окружающего мира происходит преимущественного посредством человеческого разума.
		6	одно из течений эмпиризма, которое считает, что «до опыта» (априорного) знания быть не может, а сам опыт состоит лишь из тех фактов, которые мы можем воспринимать через чувства.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

**Задание 6. Прочтите текст и установите последовательность**

Расположите в правильной последовательности ступени процесса познания:

- 1) Восприятие – целостный образ объекта, непосредственно воздействующего на органы чувств субъекта.
- 2) Суждение – это такая форма рационального уровня познания, в которой посредством связи понятий что-либо утверждается или отрицается.
- 3) Ощущение – отображение отдельных свойств объекта, возникающее при его воздействии на органы чувств: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус субъекта.
- 4) Умозаключение – это такое связывание суждений, на основе которого получается новое знание без обращения к показаниям органов чувств.
- 5) Понятие – это мысленное отражение существенных признаков вещей, т. е. таких, которые необходимы и достаточны для их отличия в определенном отношении.
- 6) Представление – это тот чувственный, целостный образ объекта, который возникает вследствие опосредованного воздействия объекта на органы чувств субъекта.

**Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:**

--	--	--	--	--	--

**Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 5-10 мин**

**Задание 7.**

**Прочтите задание и запишите развернутый обоснованный ответ.**

В Средневековой философии появилось несколько учений, объясняющих соотношение разума и веры. Объясните их на основе высказываний Тертулиана «Верую, ибо абсурдно» и Августина Аврелия «Верю, чтобы понимать и понимаю, чтобы верить».

**Ответ:**

### **Задание 8.**

**Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Двойственная природа человека, сочетание в нем естественного и общественного начал, обозначается понятием \_\_\_\_\_. Обоснуйте свой ответ и раскройте основные характеристики данного понятия. Как в науке называют человека, если только хотят обозначить его принадлежность к человеческому роду. И как обозначают, когда выделяют его социальные либо индивидуальные характеристики?

**Ответ:**\_\_\_\_\_

## **ВАРИАНТ 2**

### **Уровни сложности заданий**

**Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин**

### **Задание 1**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

*Что из указанного характеризует мифологическое мировоззрение:*

- А) антропоморфное, фантастически образное, синcretическое отображение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на одухотворении природных и социальных явлений;
- Б) основывается на вере в существование некой формы сверхъестественного, чувстве зависимости от него, почитании и почитании его;
- В) отражение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на личном жизненном опыте, непосредственных фактах и здравом смысле;
- Г) основано на рефлексии, критичное, предельно теоретичное и целостное.

**Ответ:**

### **Задание 2**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

*Учение, провозглашающее самоценность человека, его право на свободное развитие, раскрытие своих способностей, полноценную земную жизнь, это:*

- А) гилозоизм;
- Б) антропоцентризм;
- В) гуманизм;
- Г) пантеизм.

**Ответ:**

### **Задание 3**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

*Что из указанного является совокупностью процессов, благодаря которым человек получает, перерабатывает и использует информацию о мире и о самом себе:*

- А) Интуиция;
- Б) Сознание;
- В) Познание;
- Г) Опыт.

**Ответ:**

### **Задание 4**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Какая категория философии обозначает неотъемлемое свойство вещи, теряя которое она перестает быть сама собой?**

- А) количество;
- Б) качество;
- В) пространство;
- Г) время.

**Ответ:**

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 3-5 мин**

**Задание 5. Прочтайте текст и установите соответствие**

Сопоставьте каждый раздел философии с соответствующим описанием. Запишите правильные пары

Название		Описание философских течений	
A	онтология	1	философское учение о ценностях, их природе и видах (материальные, духовные, общественные, индивидуальные, предметные, субъективные и т.п.)
Б	гносеология	2	философское учение о познании, его природе, возможностях и границах, отношении к реальности, субъективных и объективных факторах.
В	аксиология	3	философское учение о сущности бытия, его видах и формах.
Г	философская антропология	4	философское учение о закономерностях, смысле и направленности исторического процесса.
Д	социальная философия	5	философское учение об обществе как системе связей и отношений между людьми, связи объективного и субъективного в его развитии, закономерностях существования, структуре и т.п.
		6	философское учение о человеке, естественных, социальных и духовных измерениях человеческой жизни, биологических и социальных началах человеческой личности и т.п.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

**Задание 6. Прочтайте текст и установите соответствие**

Сопоставьте каждое философское понятие с соответствующим определением. Запишите правильные пары

Понятие		Определение	
A	личность	1	представитель Homo sapiens, генетически связанный с другими формами живого, наделен разумом, рефлексией, речью, способностью создавать орудия труда
Б	индивиду	2	носитель социальных качеств, социального и культурного опыта данного общества.
В	индивидуальность	3	характеристика человека, как отдельного представителя биологического рода людей
Г	сознание	4	самостоятельный осознанный выбор ценностей, на которые человек ориентируется в своей жизни.
Д	человек	5	способность человека отображать мир в образах, понятиях, представлениях, ощущениях, эмоциях и др.;
		6	характеристика человека как носителя неповторимых, своеобразных, только ему присущих качеств, которые позволяют отличить его от других представителей человеческого рода.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

**Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 5-10 мин****Задание 7.****Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Проинтерпретируйте высказывание А. Камю: «Человек – единственное животное, для которого его собственное существование является проблемой; он должен ее решать и от нее ему не спрятаться». Перечислите основные проблемы философии экзистенциализма, к которой относится А. Камю.

**Ответ:****Задание 8.****Прочтайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Как в философии понимается познание? Дайте его определение. Напишите, какие ступени и уровни составляют процесс познания. Дайте их краткую характеристику.

**Ответ:** \_\_\_\_\_**ВАРИАНТ 3**

## **Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин**

### **Задание 1**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

*Что из указанного характеризует религиозное мировоззрение:*

- А) антропоморфное, фантастически образное, синкетическое отражение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на одухотворении природных и социальных явлений;
- Б) основывается на вере в существование некой формы сверхъестественного, чувстве зависимости от него, почитании и почитании его;
- В) отражение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на личном жизненном опыте, непосредственных фактах и здравом смысле;
- Г) основано на рефлексии, критичное, предельно теоретичное и целостное.

**Ответ:**

### **Задание 2**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

*Согласно психоаналитическому учению З. Фрейда, жизнь в целом и большинство конкретных, поступков человека определяется, прежде всего:*

- А) мышлением;
- Б) бессознательным;
- В) разумом;
- Г) рассудком.

**Ответ:**

### **Задание 3**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

*Объекты познания существуют вне и независимо от субъекта и самого процесса познания. Следовательно, вещи и явления нужно познавать такими, каковы они есть сами по себе, т. е. объективно.*

- А) Принцип познаваемости;
- Б) Принцип определяющей роли практики в познании;
- В) Принцип объективности;
- Г) Принцип творческой активности субъекта.

**Ответ:**

### **Задание 4**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

*Выберите правильное высказывание и аргументируйте свой ответ:*

- А) Материализм – это признание того, что весь мир, все тела состоят из одинаковых частиц – атомов, молекул и т.п.
- Б) Материализм – это утверждение, что мир существует независимо от сознания субъекта, а духовное, идеальное – вторично по отношению к материальному.
- В) Материализм – это отрицание реального существования идей, духовного.
- Г) Материализм – это практический, здравый взгляд на вещи.

**Ответ:**

## **Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 3-5 мин**

### **Задание 5. Прочитайте текст и установите соответствие**

Сопоставьте каждое философское учение с соответствующим описанием. Запишите правильные пары

Название		Описание философских течений	
А	антропоцентризм	1	учение о создании мира Богом из «ничего».
Б	краеционизм	2	учение, согласно которому человек является центром и наивысшей целью мироздания.
В	гуманизм	3	учение, согласно которому материя (природа) одухотворена
Г	теоцентризм	4	учение, отождествляющее Бога с природой.
Д	пантеизм	5	учение о Боге как центре и наивысшей силе мироздания
		6	учение, провозглашающее самоценность человека, его право на свободное развитие, раскрытие своих способностей, полноценную земную жизнь.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

### **Задание 6. Прочтайте текст и установите соответствие**

Сопоставьте, как мыслился человек в определенной философии. Запишите правильные пары

Период		Определение человека		
A	В философии Древней Индии	1	как разумное существо, сущность которого заключается в мышлении, рациональности. Опираясь на разум, человек должен реализовать свои естественные права в этом мире.	
Б	В древнегреческой философии	2	как уникальное существо, единство биологического, психологического и социального, которое характеризуется незавершенностью, эксцентричностью, свободой выбора и поиском смысла жизни.	
В	В средневековой философии	3	как воплощение диалектического единства биологического и социального; как существо, имеющее двойственную природу – духовную и физическую;	
Г	В философии Нового времени	4	как часть мировой души, жизнь которой – это неоконченная цепь перерождений;	
Д	В современной философской мысли	5	как часть мирового порядка, установленного Богом; как единство души и тела, внутреннего и внешнего;	
		6	как составная часть космоса и общества, отражающая их сущностные черты (микрокосм).	

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

### **Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 5-10 мин**

#### **Задание 7.**

**Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Кант различал теоретический и практический разум, сводя последний к морали. Ища основы нравственности, Кант сформулировал её общий принцип – так называемый категорический императив (внутренний закон): «Поступай так, чтобы максима твоей воли могла в то же время иметь силу принципа всеобщего законодательства». Как Вы понимаете его смысл? Какими еще императивами человек руководствуется в своих поступках? Дайте обоснованный ответ.

**Ответ:**

#### **Задание 8.**

**Прочтайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Запишите три пары основных эстетических категорий. Опишите основные характеристики таких эстетических категорий, как Прекрасное и Безобразное. Какое влияние они оказывают на искусство в целом?

**Ответ:** \_\_\_\_\_

## **ВАРИАНТ 4**

### **Уровни сложности заданий**

#### **Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин**

#### **Задание 1**

**Прочтайте текст и выберите правильный ответ.**

**Что из указанного характеризует философское мировоззрение:**

- А) антропоморфное, фантастически образное, синкретическое отображение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на одухотворении природных и социальных явлений;
- Б) основывается на вере в существование некой формы сверхъестественного, чувстве зависимости от него, почитании и почтении его;
- В) отражение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на личном жизненном опыте, непосредственных фактах и здравом смысле;
- Г) основано на рефлексии, критичное, предельно теоретичное и целостное.

**Ответ:**

## **Задание 2**

**Прочтите текст и выберите правильный ответ.**

*Мировоззренческую установку философии Нового времени характеризуют как:*

- А) Теологическая;
- Б) Антропоцентристическая;
- В) Гносеологическая;
- Г) Космоцентристическая.

**Ответ:**

## **Задание 3**

**Прочтите текст и выберите правильный ответ.**

*С точки зрения гедонизма, смысл жизни состоит в том, что:*

- А) жизнь – это отречение от мира и умерщвление плоти ради искупления грехов;
- Б) жизнь – это стремление к счастью как подлинному назначению человека;
- В) жизнь – это наслаждения, желательно, как можно более разнообразные, здесь и сейчас;
- Г) жизнь – это стремление к Богу.

**Ответ:**

## **Задание 4**

**Прочтите текст и выберите правильный ответ.**

*Идеалисты утверждают, что:*

- А) первоосновой мира, природы, сущего является духовное начало;
- Б) существуют два независимых и равноправных начала (принципа): материальное и духовное;
- В) материя существует абсолютно, она несоторима и неуничтожима, бесконечна в формах своего проявления;
- Г) материя состоит из вечных, неизменных и неделимых частиц – атомов;

**Ответ:**

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 3-5 мин**

## **Задание 5. Прочтайте текст и установите соответствие**

Сопоставьте каждое философское учение с соответствующим описанием. Запишите правильные пары

<b>Направление</b>		<b>Определение</b>	
A	позитивизм	1	философское учение, представители которого провозгласили жизнь в биологической и психологической формах основным предметом философии (Фридрих Ницше);
Б	иррационализм	2	направление «философии науки», которое единственным источником истинного знания провозглашает эмпирический опыт и факты, отрицая метафизические философские поиски. Пытается в философии применять критерии научности и методы природоведения (Огюст Конт);
В	«философия жизни»	3	философское учение, согласно с которым основой мира являются нерациональные импульсы человека (воля, инстинкт), а источником познания – интуиция, чувство (Артур Шопенгауэр).
Г	психоанализ	4	официальная философская доктрина Ватикана, которая призывает подняться над полярностью материализма и идеализма и различает два источника познания, которые не противоречат друг другу – естественный разум (наука) и божественное откровение (вера в слово Божье как истинное знание) (Э.Жильсон, Ж.Маритен);
Д	экзистенциализм	5	направление в современной философии, объясняющее роль бессознательного, иных психических процессов в жизни человека и общества
		6	субъективистско-иррационалистическое учение, в котором предметом изучения становится существование человека с его проблемами, трагичностью, уникальностью и неповторимостью, а подлинная действительность выводится из существования (экзистенции) человека (Мартин Хайдеггер, Карл Ясперс, Альбер Камю, Жан-Поль Сартр).

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д
---	---	---	---	---

--	--	--	--	--

### **Задание 6. Прочтайте текст и установите соответствие**

Сопоставьте каждое философское понятие с соответствующим определением. Запишите правильные пары

<b>Понятие</b>		<b>Определение</b>	
A	Материя	1	способность человека отображать мир в образах, понятиях, представлениях, ощущениях, эмоциях и др.;
Б	Субстанция	2	предельно широкая категория философии, охватывающая весь мир в его бесконечном разнообразии;
В	Сознание	3	все то, что существует объективно, независимо от человеческого восприятия;
Г	Бытие	4	неизменная основа всего существующего, порождающая и объединяющая все явления мира;
Д	Идеальное	5	нематериальное начало, представленное в образах, идеях, переживаниях и т.п.;
		6	метод философии, согласно которому в мире ничего качественно не изменяется и не развивается, а движение отражается только в количественных показателях;

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

### **Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 5-10 мин**

#### **Задание 7.**

##### **Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Основоположник одного из влиятельных современных философских направлений – психоанализа, австрийский врач психиатр, Зигмунд Фрейд (1856-1939 гг.) опроверг представление классической философии о том, что сознание абсолютно однородно и является единственным носителем человеческого «Я». Он предложил совершенно новую структуру человеческой личности. Какова её структура. Перечислите и дайте краткую характеристику каждому уровню. Почему человек по Фрейду определяется в большей степени как бессознательное существо? Дайте обоснованный ответ.

**Ответ:**

#### **Задание 8.**

##### **Прочтайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Способствуя формированию у человека ориентации на истину, правду, доброту, философия выполняет функцию \_\_\_\_\_.

Какой раздел философии изучает проблемы нравственной ориентации человека? Дайте его определение и краткую характеристику таких понятий, как добро, мораль, нравственность.

**Ответ:**\_\_\_\_\_

## **ВАРИАНТ 5**

### **Уровни сложности заданий**

#### **Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин**

#### **Задание 1**

##### **Прочтайте текст и выберите правильный ответ.**

##### **Что из указанного характеризует научное мировоззрение:**

- А) антропоморфное, фантастически образное, синкретическое отображение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на одухотворении природных и социальных явлений;
- Б) основывается на вере в существование некой формы сверхъестественного, чувство зависимости от него, почитании и почитании его;
- В) отражение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на личном жизненном опыте, непосредственных фактах и здравом смысле;
- Г) рациональная обоснованность, верифицируемость и опора на доказательства.

**Ответ:**

#### **Задание 2**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Космоцентризм характерен для философии:**

- А) Древнего Мира;
- Б) Средних веков;
- Б) Нового времени;
- Г) Современной философии.

**Ответ:**

**Задание 3**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Крайняя степень безобразного, таящая угрозу для человечества, – это:**

- А) декаданс;
- Б) низменное;
- В) трагическое;
- Г) комическое.

**Ответ:**

**Задание 4**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Выберите правильное высказывание:**

- А) Идеализм – это утверждение, что идеи, мысли существуют реально.
- Б) Идеализм – это стремление обосновать значение идеалов в жизни, стремление человека к совершенству.
- В) Идеализм – это признание идей, духовного за основу мира, определяющую всё существующее.
- Г) Идеализм – это отрижение существования материального.

**Ответ:**

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 3-5 мин**

**Задание 5. Прочитайте текст и установите соответствие**

Сопоставьте, кому из философов принадлежат нижеперечисленные идеи. Запишите правильные пары

Имя философа		Описание его философских воззрений	
A	Иммануил Кант	1	Основой всех явлений природы и общества является Абсолютная идея, которая в своем развитии проходит три ступени: тезис (понятие) – антитезис (природу) – синтез (абсолютное знание).
Б	Георг Гегель	2	Фундаментом любого научного познания является опыт, который должен быть соответственно организован и подчинен определенной цели. Он должен осуществляться по определенному плану, последовательно, и вести от экспериментов к новым экспериментам, либо к теоретическим положениям, которые в свою очередь подталкивают к новым экспериментам.
В	Ф. Бэкон	3	Человеческий разум может познавать только образы огромного множества предметов и явлений окружающего мира («вещь для нас»), но не их внутреннюю сущность («вещь сама по себе»). Поэтому мир является миром «вещей самих по себе», познать которые человек не может и внутренняя сущность вещи, которая никогда не будет познана разумом.
Г	Т. Гоббс	4	Началом процесса познания является сомнение в истинности общепризнанного знания («сомневайся во всём»). Этап сомнения как бы расчищает почву для формирования нового знания. Можно и нужно сомневаться во всем, только в одном можно быть уверенным: само сомнение действительно существует. Если человек сомневается, то, значит, он мыслит. Само сомнение существует поскольку существует мышление
Д	Р. Декарт	5	Естественным состоянием людей раньше, чем они вступили в общество, была война всех против всех. Выход из нее стал возможен при образовании общества на основе совместного договора.
		6	Источник человеческой жизнедеятельности и исторического развития человечества следует искать в природе самого человека.

**Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:**

A	Б	В	Г	Д

**Задание 6. Прочитайте текст и установите соответствие**

Определите, какие высказывания соответствуют философским традициям исследования человека. Запишите правильные пары

Традиция		Высказывания	
A	Натуралистическая	1	«Человек существует лишь настолько, насколько себя осуществляет. Он представляет собой, следовательно, не что иное, как совокупность своих поступков» (Ж.-П. Сартр).
Б	Рационалистическая	2	«Индивид есть общественное существо...» (К. Маркс). «... человек есть существо общественное в большей степени, нежели пчелы и всякого рода стадные животные» (Аристотель).
В	Экзистенциальная	3	«...обладание разумом дает человеку коренной перевес над всей предшествующей ему жизнью» (Т. де Шарден). «Человек – тростник мыслящий. Все наше достоинство – в способности мыслить» (Б. Паскаль).
Г	Социологизаторская	4	«Природа человека есть сумма его природных способностей и сил, таких как способность питаться, размножаться, чувство, разум и т.д. Эти способности мы единодушно называем природными» (Т. Гоббс).
Д	Культурологическая	5	«...Рождение человека – явление негативное. У человека нет инстинктивной приспособленности к природе, у него нет физической силы: в момент своего рождения человек самый беспомощный из всех живых созданий» (Э. Фромм).
		6	Человек «живет среди воображаемых эмоций, в надеждах и страхах, среди иллюзий и их утрат, среди собственных фантазий и грез». Именно этот мир, созданный человеком, составляет специфическое отличие его от животного (Э. Кассирер).

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

**Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 5-10 мин**
**Задание 7.**

**Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Проанализируйте высказывания о философии и определите, какие в них обозначены черты философского мировоззрения и функции философии:

- «Философия есть познание, достигаемое посредством правильного рассуждения».
- «Философия – наука о науке вообще»; «Вся философия подобна как бы дереву, корни которого – метафизика, ствол – физика, ветви, исходящие из этого ствола, - все прочие науки».
- «Философия учит нас все отыскивать в «Я».
- «Всякий философский вопрос должен охватывать всю философскую проблематику в целом; вторых, всякий философский вопрос должен быть задан так, чтобы спрашивающий тоже вовлекался в него».

**Ответ:**

**Задание 8.**

**Прочтите задание и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Прокомментируйте следующее утверждение Гегеля: «Абстрактной истины нет, истина всегда конкретна». Какие вы знаете подходы к определению истины? Запишите их. Объясните, в чем сходство и различие между истиной и правдой?

**Ответ:** \_\_\_\_\_

**6.4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы к промежуточной аттестации**
**2 семестр – экзамен**
**Перечень вопросов**

- Предмет философии, ее место в жизни человека и общества в целом. Специфика философских проблем и особенности философской рефлексии.
- Философия как учебная дисциплина. Структура философии.
- Основные функции философии.

4. Понятие мировоззрения, его структура. Исторические типы мировоззрений.
5. Философия как тип мировоззрения: основные черты.
6. Миф как древнейший тип мировоззрения. Компоненты и структура мифа.
7. Религия как тип мировоззрения. Компоненты религии. Типы религий.
8. Научное мировоззрение, его черты. Соотношение философии и науки.
9. Основные категории философской антропологии. Человек как философская проблема.
10. Проблема сущности человека. Человек: индивид – индивидуальность – личность.
11. Потребности и ценности человека. Иерархия потребностей А. Маслоу.
12. Представления о сущности человека в историко-философской традиции.
13. Основные феномены человеческого бытия: смерть и бессмертие, страх, любовь, свобода.
14. Основные способы человеческого существования (коммуникация, труд, игра).
15. Проблема свободы человека: свобода и беспредел; свобода и ответственность.
16. Основные категории онтологии. Бытие, сущее, материя, движение, пространство и время.
17. Понятие материи. Материя и движение. Пространство и время как формы существования материи.
18. Соотношение материи и сознания как основной вопрос философии: материализм, идеализм субъективный и объективный.
19. Диалектика и метафизика как философские методы и как подходы к объяснению мира. Законы и принципы диалектики.
20. Логика как раздел философии. Законы логики.
21. Принципы теории познания. Основные понятия гносеологии (знание, познания, объект и субъект познания).
22. Формы чувственного и рационального познания.
23. Познание и истина. Критерии истины и её существенные признаки.
24. Проблема познаваемости мира и истины в истории философии. Агностицизм, скептицизм, солипсизм.
25. Этика как теория морали. Социальные функции этики.
26. Понятия «этика», «мораль», «нравственность». Основные категории этики.
27. Проблема нравственности и долга в философии.
28. Эстетика как философская дисциплина: основные проблемы. Прекрасное как основополагающее понятие эстетики.
29. Трагическое, комическое как фундаментальные понятия эстетики.
30. Возвышенное как категория эстетики. Его содержание и роль в жизни и культуре.
31. Философская мысль в Древней Индии: этапы, источники и основные понятия. Особенности буддизма.
32. Философская мысль в Древнем Китае. Особенности и основные школы: даосизм, конфуцианство.
33. Древнегреческая философия: от мифа к логосу. Периодизация, основные проблемы.
34. Натурфилософия досократиков: проблема «архэ». Космоцентризм античной философии.
35. Проблема истины, человека и нравственности в философии софистов и Сократа.
36. Философия Платона: учение о бытии, человеке и государстве.
37. Философия Аристотеля, её основные идеи.
38. Характерные черты Средневековой философии. Проблема соотношения разума и веры.
39. Теоцентризм и особенности философского мировоззрения эпохи средневековья.
40. Основные проблемы средневековой философии: философия Августина Аврелия и Ф. Авиннского.
41. Гуманизм и антропоцентризм в Философии эпохи Возрождения.

42. Основные направления философии эпохи Возрождения.
43. Философия Нового времени: проблема источника и метода познания. Эмпиризм и рационализм.
44. Рационализм как направление философии Нового времени (Р. Декарт, Г. Лейбниц).
45. Эмпиризм как направление философии Нового времени (Ф. Бэкон, Д. Юм).
46. Теории «общественного договора» в философии Нового времени: проблема происхождения государства и гражданского общества (Дж. Локк, Т. Гоббс).
47. Учение Декарта о субстанции. Дуализм в философии Р. Декарта.
48. Немецкая классическая философия: общая характеристика, основные представители.
49. Учение о познании мира И. Канта: дуализм «вещи самой по себе» и феноменального мира. Уровни познавательной способности человека.
50. Этика И. Канта: категорический императив.
51. Система объективного идеализма Г. Гегеля.
52. Иррациональная философия XIX вв. (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше).
53. Марксизм: основные положения и особенности.
54. Психоанализ как направление философии. З. Фрейд: теория личности (Оно, Я, Сверх-Я).
55. Коллективное бессознательное и понятие архетипа (К. Юнг).
56. Философия экзистенциализма: основные идеи, проблемы и понятия. Проблема экзистенции.
57. Проблемы морали и свободы человека в философии Ж.-П. Сартра и А. Камю.
58. Характерные черты отечественной философской традиции. Основные направления отечественной философии.
59. Западничество и славянофильство как течения русской философской мысли. Основные представители.
60. Учение о культурно-исторических типах (А. Я. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби).

### **Типовые тестовые задания для промежуточной аттестации**

#### **ВАРИАНТ 1**

##### **Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин**

###### **Задание 1**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

В чем заключается содержание основного вопроса философии?

- А) Что является объективной основой развития мира?
- Б) Каким образом связаны между собой объективное и субъективное?
- В) Что является первичным – материя или сознание?
- Г) Мир является неизменным, находится ли в движении и развивается?

**Ответ:**

###### **Задание 2**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Философия буддизма исходит из того, что:

- А) мир является постоянной борьбой двух противоположных начал – добра и зла, которые поддерживаются соответствующими действиями людей;
- Б) мир, природа и жизнь человека подчиняются общему божественному закону Дао, который требует слияния с природой, бездеятельного созерцания и аскетизма;
- В) спасение человека заключается в освобождении от страданий через освобождение от желаний.

**Ответ:**

###### **Задание 3**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Мировоззренческую установку философии Нового времени характеризуют как:

- А) Теологическая;
- Б) Антропоцентрическая;
- В) Гносеологическая;
- Г) Космоцентрическая.

**Ответ:**

#### **Задание 4**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Согласно учению британского философа Т. Гоббса, догосударственное состояние общества представляло собой:

- А) «благородную дикость»;
- Б) «войну всех против всех»;
- В) первобытность;
- Г) родоплеменные отношения.

**Ответ:**

#### **Задание 5**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Определите, какая из приводимых ниже оценок является правильной. Согласно философии Канта, нравственный закон:

- А) навязывается человеку в процессе воспитания;
- Б) не существует, каждый сам решает, как ему вести себя;
- В) выдумывается философами;
- Г) существует в каждом человеке, априорен.

**Ответ:**

#### **Задание 6**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Направление философии, утверждающее тезис о познаваемости мира преимущественно посредством чувств называется:

- А) Сенсуализм
- Б) Идеализм
- В) Рационализм
- Г) Агностицизм

**Ответ:**

#### **Задание 7**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Раздел философии, в котором анализируется природа человека, и основные феномены его существования называется:

- А) Онтология;
- Б) Гносеология;
- В) Социальная философия;
- Г) Философская антропология.

**Ответ:**

#### **Задание 8**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Чем сознание человека отличается от психики животного?

- А) памятью;
- Б) активностью;
- В) интуицией;
- Г) абстрактным мышлением.

**Ответ:**

#### **Задание 9**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**В искусстве важнее:**

- А) катарсис;  
 Б) гибкость;  
 В) опыт;  
 Г) разум.

**Ответ:**

### Задание 10

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Выделите в предложенных суждениях идеализм:

- А) сознание неразрывно связано с материей;  
 Б) сознание есть продукт материи;  
 В) сознание может существовать до и независимо от материи;  
 Г) сознание не всегда адекватно отражает материю.

**Ответ:**

### Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 5-10 мин

#### Задание 11. Прочитайте текст и установите соответствие

Сопоставьте, кому из философов принадлежат нижеперечисленные высказывания. Запишите правильные пары

Имя философа		Описание его философских воззрений	
A	Фридрих Ницше	1	«Деление психики на сознательное и бессознательное является основной предпосылкой психоанализа, и только оно дает ему возможность понять и приобщить науке часто наблюдающиеся и очень важные патологические процессы в душевной жизни»
Б	Серен Кьеркегор	2	«основными ценностями является нестина, а жизнь и воля, поэтому задачей философии является не поиск истины, а «упрощение» мира, что обеспечивает успешные практические действия (поскольку успешным может быть и порочное знание). Человеком будущего является сверхчеловек – сильная волевая личность, которая сама решает, что есть добро и зло»
В	З. Фрейд	3	«человек сам является источником, критерием и целью ценностей. В своей жизни ему не на кого опереться, кроме себя – ни на природу, ни на Бога. Он обречен действовать на свой страх и риск, а отсюда – постоянное ощущение тревоги и отчаяния, которые являются платой за свободу»
Г	Жан-Поль Сартр	4	«Труд – источник всякого богатства, утверждают политики-экономы. ... Он – первое основное условие всей человеческой жизни, и притом в такой степени, что мы в известном смысле должны сказать: труд создал самого человека»
Д	К. Маркс	5	«предметом философии, в первую очередь, должен быть конкретный человек с его чувствами, переживаниями, страстями и муками»
		6	«основой всех явлений природы и общества является Абсолютная идея, которая в своем развитии проходит три ступени: тезис (понятие) – антитезис (природу) – синтез (абсолютное знание)»

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

#### Задание 12. Прочитайте текст и установите соответствие

Установите соответствие между мировоззрениями и их основными чертами. Запишите правильные пары

- А) философское  
 Б) мифологическое  
 В) религиозное  
 Г) научное  
 Д) обыденное

- 1) символичность, антропоморфизм, синкетизм, прозрачность;  
 2) опора на очевидность, некритичность, управляемость, отсутствие творчества;

- 3) критичность, предельная теоретичность, фундаментальность, рефлексивность;  
4) рациональная обоснованность; частичность, неуниверсальность.  
5) догматичность, опора на веру, глубокая духовно-этическая нагруженность;

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

### **Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 15-20 мин**

#### **Задание 13**

**Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Согласно Ф. Ницше любовь есть «выражение эгоизма» (Ф. Ницше. Воля к власти). В. С. Соловьев, напротив, утверждал, что подлинная любовь – перемещение центра «Я» в другого, преодоление эгоизма. Э. Фромм определял любовь как активную заинтересованность в жизни и развитии объекта любви. Проанализируйте эти высказывания и сопоставьте с современной философской концепцией подлинной (любовь-бытие) и неподлинной любви (любовь-обладание).

Ответ аргументируйте.

**Ответ:**

#### **Задание 14**

**Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Как вы можете объяснить знаменитое утверждение Сократа: «Я знаю, что ничего не знаю»?

**Ответ:**

### **ВАРИАНТ 2**

#### **Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин**

#### **Задание 1**

**Прочтите текст и выберите правильный ответ.**

Что из указанного характеризует религиозное мировоззрение:

- А) антропоморфное, фантастически образное, синкретическое отображение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на одухотворении природных и социальных явлений;  
Б) основывается на вере в существование некой формы сверхъестественного, чувстве зависимости от него, почитании и почитании его;  
В) отражение человеческим сознанием окружающей действительности, основанное на личном жизненном опыте, непосредственных фактах и здравом смысле;  
Г) рациональная обоснованность и опора на законы логики.

**Ответ:**

#### **Задание 2**

**Прочтите текст и выберите правильный ответ.**

Определите правильное высказывание. Понятие «вещь сама по себе» в философии Канта означает:

- А) вещи как они существуют сами по себе, независимо от человека; они непознаваемы;  
Б) вещи как они существуют сами по себе, независимо от человека; они доступны познанию;  
В) вещи как они являются человеку, предстают перед его чувственными ощущениями;  
Г) вещи, которые пока не познаны, но со временем будут познаны человеком.

**Ответ:**

#### **Задание 3**

**Прочтите текст и выберите правильный ответ.**

Древнекитайская философия конфуцианства является, в первую очередь, этико-антропоцентрическим учением о поведении человека на основе таких ценностей:

- А) любовь к человеку, любовь к Богу, любовь к справедливости;  
Б) освобождение от страданий через освобождение от желаний;  
В) почитание старших, человечность, воспитанность, благородность, соблюдение меры («золотой середины»).

**Ответ:**

#### **Задание 4**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Основателем эмпиризма является:**

- А) Ф. Бэкон;
- Б) Р. Декарт;
- В) Б. Спиноза;
- Г) Г. Лейбниц.

**Ответ:**

#### **Задание 5**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Как понимал Георг Гегель Абсолютную идею?

- А) как Бога;
- Б) как воплощение единства, тождественность бытия и мышление, идеального и реального, духовное, разумное начало;
- В) человеческое сознание.

**Ответ:**

#### **Задание 6**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Направление философии, утверждающее тезис о принципиальной непознаваемости мира называется:

- А) Сенсуализм
- Б) Идеализм
- В) Материализм
- Г) Агностицизм

**Ответ:**

#### **Задание 7**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Учение, центральной проблемой которого является Добро и Зло называется:

- А) этикой;
- Б) моралью;
- В) нравственностью;
- Г) аксиологией.

**Ответ:**

#### **Задание 8**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Совокупность неповторимых черт, отличающих данного индивида от всех других:

- А) личность;
- Б) человек;
- В) персона;
- Г) индивидуальность

**Ответ:**

#### **Задание 9**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

**Гедонистическая функция искусства означает:**

- А) искусство как формирование творческого духа;
- Б) искусство как суггестия;
- В) искусство как наслаждение;
- Г) искусство как предвосхищение.

**Ответ:**

#### **Задание 10**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Способ существования материи:

- А) неподвижность;  
 Б) сознание;  
 В) движение;  
 Г) небытие.

**Ответ:**

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 5-10 мин**

**Задание 11. Прочитайте текст и установите соответствие**

Установите соответствие между видами знания и его признаками

- |                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| A) научное знание          | B) лженаучное знание      |
| 1) рациональность;         | 2) непротиворечивость;    |
| 3) невоспроизводимость;    | 4) непрогнозируемость;    |
| 5) нетерпимость к критике; | 6) опытная проверяемость. |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А			Б		
1	2	6	3	4	5

**Задание 12. Прочитайте текст и установите соответствие**

Определите, о ком из древнегреческих философов идёт речь. Сопоставьте философов с описанием их взглядов. Запишите правильные пары

Имя философа		Описание его идей	
A	Сократ (5 в. до н.э.)	1	по легенде жил в бочке (пифосе), называл себя «гражданином мира», призывал к слиянию с природой, осуждал богатство и роскошь;
Б	Платон (5 в. до н.э.)	2	первым создал энциклопедическое учение, в противовес Платону, признавал объективное существование материального мира, создал учение о разных формах движения материи, о категориях как наиболее общих определениях, выделил три правильные формы государственного строя (монархия, аристократия, полития) и три неправильных (тирания, олигархия, демократия);
В	Аристотель (4 в. до н.э.)	3	является основателем диалектического метода познания, который состоит из полемики (спор), иронии (выявление несогласованностей и противоречий в доказательствах), майевтики (получение нового знания посредством умело поставленных вопросов);
Г	Пифагор (6 в. до н.э.)	4	автор первой в истории философии завершённой философской системы, основное положение которой заключается в том, что мир вещей, который воспринимается человеческими чувствами, является отображением мира идей – общих понятий, существующих реально, вечно и неизменно.
Д	Демокрит (5 в. до н.э.)	5	в основе реального бытия находятся количественные отношения, а числовые пропорции являются отображением гармонии мира;
		6	мир состоит из мельчайших неделимых частиц (атомов) и пустоты;

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

**Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 15-20 мин**

**Задание 13**

**Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Рациональность является характерной чертой таких типов мировоззрения, как наука и \_\_\_\_\_.

Обоснуйте свой ответ. Напишите, в чем сходство и различие этих типов мировоззрения.

**Ответ:**

#### **Задание 14**

**Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.**

В какую историческую эпоху появились представления о том, что высшей ценностью является личность, её естественные права, а человек от природы разумен, добродетелен и способен к самосовершенствованию?

Запишите правильный ответ и дайте краткую характеристику основным философским направлениям данной эпохи, а также социально-политическим взглядам.

**Ответ:**

### **ВАРИАНТ 3**

#### **Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин**

##### **Задание 1**

**Прочтите текст и выберите правильный ответ.**

Согласно философии Сократа, есть только одно настоящее благо и только одно настоящее зло. Речь идёт о:

- A) знании и незнании;
- B) болезни и здравии;
- B) богатстве и бедности.

**Ответ:**

##### **Задание 2**

**Прочтите текст и выберите правильный ответ.**

Учение, провозглашающее самоценность человека, его право на свободное развитие, раскрытие своих способностей, полноценную земную жизнь, это:

- A) гилозионизм;
- B) антропоцентризм;
- B) гуманизм;
- G) пантеизм.

**Ответ:**

##### **Задание 3**

**Прочтите текст и выберите правильный ответ.**

Определите правильное высказывание. Понятие «вещь сама по себе» в философии Канта означает:

- A) вещи, созданные человеком;
- B) вещи как они существуют сами по себе, независимо от человека; они непознаваемы;
- B) вещи как они существуют сами по себе, независимо от человека; они доступны познанию;
- G) вещи как они являются человеку, предстают перед его чувственными ощущениями;
- D) вещи, которые пока не познаны, но со временем будут познаны человеком.

**Ответ:**

##### **Задание 4**

**Прочтите текст и выберите правильный ответ.**

Согласно психоаналитическому учению З. Фрейда, жизнь в целом и большинство конкретных, поступков человека определяется:

- A) мышлением;
- B) бессознательным;
- B) разумом;
- G) рассудком.

**Ответ:**

##### **Задание 5**

**Прочтите текст и выберите правильный ответ.**

Что являлось основой спора западников и славянофилов?

- A) путь развития России;

- Б) проблема просвещения в России;
- В) устранение самодержавия в России.
- Г) устранение социального неравенства в России

**Ответ:**

#### **Задание 6**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Направление философии, утверждающее тезис о познаваемости мира преимущественно посредством разума называется:

- А) Сенсуализм
- Б) Идеализм
- В) Рационализм
- Г) Агностицизм

**Ответ:**

#### **Задание 7**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

В соотношении долга и совести:

- А) первенство следует отдавать долгу;
- Б) первенство следует отдавать совести;
- В) совесть следует рассматривать как основу долга;
- Г) совесть и долг никак не связаны.

**Ответ:**

#### **Задание 8**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Личность – это:

- А) понятие «личность» неотделимо от понятия «общество», каждый человек – потенциальная личность;
- Б) личностью не рождаются, личностью становятся;
- В) личность есть стабильное, неизменное свойство каждого человека;
- Г) личностью является не каждый человек, а только выдающийся.

**Ответ:**

#### **Задание 9**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Термин философии и эстетики, означающий подражание, – это:

- А) катарсис;
- Б) генезис;
- В) мимесис;
- Г) апейрон.

**Ответ:**

#### **Задание 10**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Равноправие материального и духовного первоначал бытия провозглашает:

- А) релятивизм;
- Б) монизм;
- В) скептицизм;
- Г) дуализм.

**Ответ:**

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 5-10 мин**

#### **Задание 11. Прочитайте текст и установите соответствие**

Сопоставьте названия основных разделов философии с соответствующим описанием. Запишите правильные пары

Название	Описание разделов философии
----------	-----------------------------

А	онтология	1	философское учение о ценностях, их природе и видах (материальные, духовные, общественные, индивидуальные, предметные, субъективные и т.п.)
Б	гносеология	2	философское учение о сущности бытия, его видах и формах.
В	этика	3	философское учение о человеке, естественных, социальных и духовных измерениях человеческой жизни, биологических и социальных началах человеческой личности и т.п.
Г	философская антропология	4	философское учение о познании, его природе, возможностях и границах, отношении к реальности, субъективных и объективных факторах.
Д	эстетика	5	Философское учение о морали как одной из важнейших сторон жизни человека, рассматривающее отношения между людьми и их поступки через призму добра и зла
		6	философское учение о чувственном восприятии прекрасного, которое создается, постигается и находит свое выражение в образах искусства

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

### Задание 12. Прочтайте текст и установите соответствие

Сопоставьте основные понятия индийской философии с соответствующим описанием. Запишите правильные пары

Название		Описание	
A	варна	1	круг (цепь) перерождений человека в соответствии с его действиями;
Б	карма	2	социальная каста, принадлежность к которой определяет место человека в обществе, его права и обязанности (брахманы, кшатрии, вайши, шудры);
В	сансара	3	всеобщий закон, определяющий судьбу, в зависимости от того, как человек выполнял кастовые требования;
Г	нирвана	4	состояние абсолютного покоя, которое достигается в результате выхода души из круга перерождений;
Д	дхарма	5	священные книги древних индийцев, содержащие историю и регламент жизни ариев, их религиозное понимание мира: вопросы и ответы о происхождении мира, космическом порядке, естественных природных процессах, наличии у человека души, вечности мира и смертности отдельного человека.
		6	судьба человека, которая, согласно «закону справедливого возмездия», является результатом его поступков в предыдущей жизни.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

### Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 15-20 мин

#### Задание 13

Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Учение о формах и законах правильного мышления называется \_\_\_\_\_. Перечислите и дайте определение основным законам правильного мышления.

Ответ:

#### Задание 14

Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Ж.-П. Сартр, К. Ясперс, М. Хайдеггер, А. Камю принадлежат к философской школе \_\_\_\_\_. Кратко охарактеризуйте основные идеи данного философского направления.

Ответ:

### ВАРИАНТ 4

#### Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин

### **Задание 1**

**Прочтите текст и выберите правильный ответ.**

Древнекитайская философия даосизма исходит из того, что:

- А) мир является постоянной борьбой двух противоположных начал – добра и зла, которые поддерживаются соответствующими деяниями людей;
- Б) мир, природа и жизнь человека подчиняются общему божественному закону Дао, который требует слияния с природой, бездеятельного созерцания и аскетизма;
- В) спасение человека заключается в освобождении от страданий через освобождение от желаний.

**Ответ:**

### **Задание 2**

**Прочтите текст и выберите правильный ответ.**

Течение в средневековой философии, утверждавшее, что универсалии (общие понятия) лишь имена единичных предметов:

- А) концептуализм;
- Б) номинализм;
- В) реализм;
- Г) сенсуализм.

**Ответ:**

### **Задание 3**

**Прочтите текст и выберите правильный ответ.**

Определите, какая из познавательных способностей, согласно учению Канта, позволяет человеку получить истинные знания о вещах:

- А) чувственность (способность к ощущениям);
- Б) рассудок;
- В) чувственность, рассудок, разум при их взаимодействии;
- Г) ни одна из познавательных способностей не позволяет постичь вещи, как они существуют сами по себе.

**Ответ:**

### **Задание 4**

**Прочтите текст и выберите правильный ответ.**

Кому принадлежит данная классовая теория развития общества: 1) классы возникают на определенном этапе развития общественного производства; 2) классовая борьба неминуемо ведет к установлению власти рабочих – диктатуры пролетариата; 3) диктатура пролетариата является лишь этапом на пути ликвидации классов вообще и построения бесклассового общества»?

- А) Людвиг Фейербах;
- Б) Йоганн Фихте;
- В) Карл Маркс;
- Г) Иммануил Кант.

**Ответ:**

### **Задание 5**

**Прочтите текст и выберите правильный ответ.**

Определите правильное утверждение. Согласно позитивизму

- А) философско-мировоззренческие вопросы должны быть в центре внимания любого человека;
- Б) философия является важнейшей формой познания мира;
- В) человечество должно вернуться к религии;
- Г) существованию философии приходит конец, ее заменяет наука;

**Ответ:**

### **Задание 6**

**Прочтите текст и выберите правильный ответ.**

«Практика является основой, конечной целью познания и критерием его истинности» – это:

- А) Принцип познаваемости;
- Б) Принцип определяющей роли практики в познании;
- В) Принцип объективности;

Г) Принцип творческой активности субъекта.

**Ответ:**

### **Задание 7**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Ключевая ценность нравственности:

- А) долг;
- Б) закон;
- В) власть;
- Г) добро.

**Ответ:**

### **Задание 8**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Ответственность человека за свои поступки возможна только при наличии:

- А) выбора;
- Б) вины;
- В) непреодолимой силы;
- Г) необходимости;

**Ответ:**

### **Задание 9**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Обозначение сущности эстетического переживания, означающее очищение души, – это:

- А) мимесис;
- Б) апейрон;
- В) харизма;
- Г) катарсис.

**Ответ:**

### **Задание 10**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Материя есть философская категория для обозначения:

- А) атомов;
- Б) вещества;
- В) объективной реальности;
- Г) объективной реальности, данной нам только в ощущениях.

**Ответ:**

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 5-10 мин**

### **Задание 11. Прочитайте текст и установите соответствие**

Сопоставьте описание философских направлений с названием. Запишите правильные пары

<b>Название</b>		<b>Описание философских течений</b>	
A	Марксизм	1	Философское направление, сторонники которого полагают, что в основе познания лежит опыт.
Б	Экзистенциализм	2	Философское направление, согласно которому основой бытия и познания является разум.
В	Психоанализ	3	направление философии, согласно которым научные теории и понятия являются следствием соглашения (конвенции) между учеными, заключенного по принципу «удобства» и «экономии мышления».
Г	Эмпиризм	4	направление в современной философии, объясняющее роль бессознательного, иных психических процессов в жизни человека и общества.
Д	Рационализм	5	Идейное течение второй половины 19-20 веков, традиционно связываемое с концепцией общественного развития. Центральной является идея уничтожения частной собственности.
		6	Индивидуалистская философия, согласно которой люди обладают свободной волей и сами определяют свою судьбу. Представители данного направления

			утверждают, что человек самостоятельно наделяет жизнь смыслом в изначально бессмысленном мире.
--	--	--	--

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

### Задание 12. Прочтайте текст и установите соответствие

Соотнесите уровни познавательной деятельности человека и их определения. Запишите правильные пары

Период		Определение человека	
A	Ощущение	1	чувственный, целостный образ объекта, который возникает вследствие опосредованного воздействия объекта на органы чувств субъекта
Б	Восприятие	2	мысленное отражение существенных признаков вещей, т. е. таких, которые необходимы и достаточны для их отличия в определенном отношении
В	Представление	3	отображение отдельных свойств объекта, возникающее при его воздействии на органы чувств: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус субъекта
Г	Понятие	4	такое связывание суждений, на основе которого получается новое знание без обращения к показаниям органов чувств
Д	Суждение	5	целостный образ объекта, непосредственно воздействующего на органы чувств субъекта
Е	Умозаключение	6	процесс активного, целеустремленного, понятийного отражения действительности в сознании человека
		7	это такая форма рационального уровня познания, в которой посредством связи понятий что-либо утверждается или отрицается

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д	Е

### Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 15-20 мин

#### Задание 13

**Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Как понимается человек в философии? Обозначьте, в чем сущность двойственной природы человеческой сущности?

**Ответ:**

#### Задание 14

**Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Опираясь на определение мировоззрения, ответьте может ли человек не иметь мировоззрения?

Сопоставьте исторические типы мировоззрения, и ответьте, для каких из них характерны эмоциональное восприятие действительности и образность мышления?

**Ответ:**

### ВАРИАНТ 5

#### Базовый. Задания с выбором ответа 1-3 мин

#### Задание 1

**Прочтайте текст и выберите правильный ответ.**

Религиозность, ретроспективность, традиционализм и дидактизм являются характерными чертами:

- А) Античной философии;
- Б) Средневековой философии;
- В) Философии Нового времени;
- Г) Немецкой классической философии.

**Ответ:**

#### Задание 2

**Прочтайте текст и выберите правильный ответ.**

Основателем новоевропейского рационализма является:

- А) Б. Спиноза;
- Б) Г. Лейбниц;
- В) Р. Декарт;
- Г) Дж. Локк.

**Ответ:**

### **Задание 3**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

По теории Канта, время и пространство...

- А) являются вечными реальными атрибутами субстанции;
- Б) не существуют реально, но необходимо предшествуют чувственному опыту;
- В) возникают ситуационно, по мере совершенствования познания мира;
- Г) являются неотъемлемыми свойствами единичных вещей.

**Ответ:**

### **Задание 4**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Что, по мнению Карла Маркса, лежит в основе классовой борьбы?

- А) стремление к власти;
- Б) религиозная идея;
- В) противоречие между общественным характером производства и частнокапиталистическим способом присвоения;
- Г) противоречие между гуманистическими умными ценностями и эгоистичными устремлениями людей.

**Ответ:**

### **Задание 5**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Кто из указанных мыслителей известен учением о «сверхчеловеке»:

- А) С. Кьеркегор;
- Б) Ф. Ницше;
- В) Ф. Энгельс;
- Г) Л. Фейербах.

**Ответ:**

### **Задание 6**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

«Реальность можно познать такой, какова она есть» – это:

- А) Принцип познаваемости;
- Б) Принцип определяющей роли практики в познании;
- В) Принцип объективности;
- Г) Принцип творческой активности субъекта.

**Ответ:**

### **Задание 7**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Индивид в философии понимается, как:

- А) синоним понятия «человек»;
- Б) родовое понятие, т.е. выраждающее общие черты, присущие человеческому роду;
- В) устойчивая система социально-значимых черт, характеристика человека как члена общества;
- Г) совокупность физических способностей отдельного человека;

**Ответ:**

### **Задание 8**

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Процесс социализации означает:

- А) активное участие человека в общественной жизни;  
 Б) принадлежность человека к той или иной социальной группе;  
 В) усвоение и использование человеком социокультурного опыта;  
 Г) участие человека в социалистическом движении.

**Ответ:**

### Задание 9

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Эстетическая категория, характеризующая неразрешимый конфликт, развертывающийся в процессе свободного действия человека и сопровождающийся человеческим страданием и гибелью, – это:

- А) прекрасное;  
 Б) ужасное;  
 В) трагическое;  
 Г) возвышенное.

**Ответ:**

### Задание 10

**Прочитайте текст и выберите правильный ответ.**

Раздел философии, в котором анализируется проблема бытия и раскрываются основные закономерности развития мира называется:

- А) Онтология  
 Б) Гносеология  
 В) Социальная философия  
 Г) Философская антропология

**Ответ:**

**Повышенный. Задание закрытого типа на установление соответствия 5-10 мин**

### Задание 11. Прочитайте текст и установите соответствие

Установите соответствие между понятием, касающимся особенностей русской философской мысли, и его значением. Запишите правильные пары

Понятие		Значение
А	Русская идея	1 Идея, разработанная М. Бакуниным, согласно которой необходим отказ от государства как института.
Б	Всеединство	2 Это то, как сам народ осознавал свой путь, это русское национальное самосознание, выраженное в определенной философской и художественной форме.
В	Идея соборности	3 Философская концепция, в основе которой находится убеждение в том, что благо – в целостности, а зло – в раздробленности. Бог – абсолютная целостность, он неделим, его нельзя представить как сумму каких-то составных частей.
Г	Культурно-исторический тип	4 Понятие русской философии, означающее свободное духовное единение людей как в церковной жизни, так и в мирской общности, общение в братстве и любви.
Д	Концепция евразийства	5 Центральное понятие философских идей Н. Данилевского, отражающее механизм развития и смены исторических периодов, исходя из религиозных, социальных, бытовых, промышленных политических, научных и художественных особенностей культуры.
		6 Один из философских подходов к пониманию места России в мире, в соответствии с которым Россия рассматривается как особое государство, питавшее культурное разнообразие и Востока, и Запада.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д

### Задание 12. Прочитайте текст и установите соответствие

Сопоставьте основные эстетические категории и их определения. Запишите правильные пары

Категория		Определение	
A	Прекрасное	1	категория, характеризующая эстетическую ценность предметов и явлений, которые обладают большой положительной общественной значимостью, но в силу своей колоссальной мощи не могут быть положительно освоены обществом и личностью.
Б	Безобразное	2	категория, противоречия действительности под углом эмоционально-критического к ним отношения с позиций эстетического идеала.
В	Возвышенное	3	категория, выражающая негативную эстетическую ценность.
Г	Низменное	4	категория, характеризующая явление с точки зрения совершенства, как обладающее высшей эстетической ценностью.
Д	Трагическое	5	категория, объединяющая все, имеющее положительное нравственное значение, отвечающее требованиям нравственности, служащее ограничению нравственного от безнравственного, противостоящего злу.
Е	Комическое	6	категория, отражающая ситуации и обстоятельства, сопровождающиеся человеческими страданиями, смертью и гибелью важных для жизни ценностей.
		7	категория, характеризующая эстетическую ценность предметов и явлений, которые обладают большой отрицательной общественной значимостью и таят в себе угрозу для общества и личности.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г	Д	Е

**Высокий Задание открытого типа с развернутым ответом 15-20 мин**

### Задание 13

**Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Объясните, почему золотое правило поведения называют золотым?

Отрицательная формулировка правила: “не делай другим того, чего не хотел бы, чтобы делали тебе”;

Положительная формулировка: “поступай с другими так, как хотел бы, чтобы поступали с тобой”.

Какое из следующих высказываний можно охарактеризовать как частный случай золотого правила поведения? Объясните.

- 1) Человек должен... довольствоватьсь такой степенью свободы по отношению к другим людям, которую он допустил бы у других людей по отношению к себе (Т. Гоббс).
- 2) Свобода заключается вправе делать все, что не вредит другим (Клаудиус).

**Ответ:**

### Задание 14

**Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.**

Как в философской антропологии понимается индивидуальность? Как она связана с ценностью свободы?

**Ответ:**

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### Основная литература

1. Ратников, В. П. Философия: учебник для студентов вузов / В. П. Ратников, Э. В. Островский, В. В. Юдин; под редакцией В. П. Ратникова. — 6-е изд. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 671 с. — ISBN 978-5-238-02531-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/109223.html>
2. Свергзов, А. Т. Философия: учебное пособие / А. Т. Свергзов. — 5-е изд. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2019. —

216 с. — ISBN 978-5-7882-2650-7. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/100502.html>

3. Философия: учебник для обучающихся бакалавриата и специалитета / Т. В. Бернюкович, С. Д. Мезенцев, Е. Г. Кривых [и др.]; под редакцией Т. В. Бернюкова. — Москва: МИСИ-МГСУ, ЭБС АСВ, 2023. — 126 с. — ISBN 978-5-7264-3212-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/134637.html>

4. Философия: учебник / Л. Г. Бабахова, Т. А. Бондаренко, Т. И. Ерошенко [и др.]; составители С. Я. Подопригора; под редакцией Е. Е. Несмеянова, Г. С. Харламовой. — Ростов-на-Дону: Донской государственный технический университет, 2022. — 409 с. — ISBN 978-5-7890-1983-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122362.html>

5. Философия: учебное пособие / М. В. Ромм, В. В. Вихман, Н. С. Пронер [и др.]; под редакцией В. Г. Новоселова. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2020. — 152 с. — ISBN 978-5-7782-4132-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/99240.html>

### **Дополнительная литература**

1. Антюшин, С. С. Философия: курс лекций / С. С. Антюшин. — Москва: Российский государственный университет правосудия, 2022. — 304 с. — ISBN 978-5-93916-954-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122920.html>

2. Вечканов, В. Э. Философия: учебное пособие / В. Э. Вечканов. — 2-е изд. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 210 с. — ISBN 978-5-4486-0446-1. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79824.html>

3. Гусев, Д. А. Популярная философия познания: учебное пособие / Д. А. Гусев. — Москва: Прометей, 2019. — 186 с. — ISBN 978-5-907100-68-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/94494.html>

4. Дедюлина, М. А. Творческие задания по философии. Модуль 1. История философии: учебное пособие / М. А. Дедюлина, Е. В. Папченко. — Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2010. — 160 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/47148.html>

5. Зинченко, Т. Е. Философия: практикум / Т. Е. Зинченко, С. А. Шapiro. — Новосибирск: Сибирский государственный университет водного транспорта, 2022. — 74 с. — ISBN 978-5-8119-0916-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/148842.html>

6. Кащеев, С. И. Философия: учебное пособие / С. И. Кащеев. — 2-е изд. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 64 с. — ISBN 978-5-4486-0460-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/79689.html>

7. Петров, В. П. Философия: учебник / В. П. Петров. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 636 с. — ISBN 978-5-4497-1597-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/131420.html>

8. Светлов, В. А. Философия: учебное пособие / В. А. Светлов. — 2-е изд. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 329 с. — ISBN 978-5-4486-0447-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/79825.html>

9. Философия от античности до наших дней: хрестоматия / составители А. В. Петров. — Омск: Омская академия МВД России, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-88651-758-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/119027.html>

### **Интернет-ресурсы**

- Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>
- Электронно-библиотечная система «ЭБС IPRsmart» <http://www.iprbookshop.ru>

## **8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

### **Методические рекомендации по составлению глоссария по теме семинарского занятия**

Глоссарий (лат. *glossarium* — «собрание глосс») — словарь узкоспециализированных терминов в какой-либо отрасли знаний с толкованием, иногда переводом на другой язык, комментариями и примерами; список наиболее часто употребляемых в тексте терминов и понятий, расположенных в определенной системе и по определенным правилам.

Составить глоссарий (словарь по теме), опираясь на справочную и энциклопедическую литературу по философии.

Рекомендации по составлению глоссария:

Для составления глоссария по заданной теме нужно найти информацию из разных источников (сеть Internet, энциклопедии, практические пособия, учебная литература, литература по специальности), изучить ее и систематизировать.

Глоссарий составляется индивидуально.

Общие требования:

Глоссарий состоит из слов, соответствующих теме семинарского занятия. Они приведены в соответствующих темах рабочей тетради.

Не допускаются аббревиатуры, сокращения.

*Планирование деятельности по составлению глоссария:*

- 1) просмотреть и изучить материал по теме в учебнике
- 2) продумать составные части глоссария
- 3) изучить дополнительный материал по теме
- 4) подобрать толкование слов
- 5) найти определение термина и выписать его в соответствующую графу.

Глоссарий сдается в письменном виде в формате PDF (список обязательных терминов приведен в рабочей тетради)

### **Методические рекомендации по составлению презентации по теме семинарского занятия**

#### **Стиль**

- ✓ Соблюдайте единый стиль оформления.
- ✓ Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.
- ✓ Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунки).

#### **Фон**

- ✓ Для фона выбирайте более холодные тона (синий или зеленый).

#### **Использование цвета**

- ✓ На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста.
- ✓ Для фона и текста используйте контрастные цвета.

## **Анимационные эффекты**

- ✓ Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.
- ✓ Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

## **Содержание информации**

- ✓ Используйте короткие слова и предложения.
- ✓ Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.
- ✓ Заголовки должны привлекать внимание аудитории

## **Расположение информации на странице**

- ✓ Предпочтительно горизонтальное расположение информации.
- ✓ Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.
- ✓ Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

## **Шрифты**

- ✓ Для заголовков – не менее 24.
- ✓ Для информации – не менее 18.
- ✓ Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.
- ✓ Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.
- ✓ Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.
- ✓ Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).

## **Способы выделения информации**

Следует использовать:

- ✓ Рамки, границы, заливку;
- ✓ Разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки;
- ✓ Рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов

## **Объем информации**

- ✓ Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут единовременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.
- ✓ Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на jedem отдельном слайде.

## **Виды слайдов**

Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов:

- ✓ С текстом;
- ✓ С таблицами;
- ✓ С диаграммами.

## **Презентация исследования должна включать:**

- ✓ Название исследования
- ✓ Содержание
- ✓ Цель самостоятельной работы
- ✓ Ход и результат исследования
- ✓ Выводы
- ✓ Список использованных ресурсов

## **Методические рекомендации по написанию эссе**

Эссе как вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение автора по конкретному вопросу, основано на самостоятельном анализе предложенных источников и выражении авторской позиции по отношению к излагаемой проблеме. В процессе написания эссе студенту необходимо продемонстрировать умение кратко, но содержательно излагать ключевые положения и тезисы, содержащиеся в представленных к рассмотрению литературных ис-

точниках, умение анализировать имеющуюся научную информацию и аргументировано представлять авторский взгляд на рассмотренную проблему.

Эссе направлено на развитие таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей с использованием понятийного аппарата отрасли знания. Написание эссе позволяет автору научиться формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы. При этом свободная форма позволяет в полной мере продемонстрировать творческие способности, нестандартность и гибкость мышления, навыки письменной коммуникации и эффективной самопрезентации.

Эссе не имеет жестко заданной структуры, так как она зависит от специфики конкретной темы и предпочтений автора.

## **9. Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Кабинет философии и истории для проведения лекционных занятий

8 ученических столов;

16 ученических стульев;

1 преподавательский стол;

1 преподавательский стул;

Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий

Экран переносной – 1,

Ноутбук 15.6" «ASUS» – 1.

Кабинет философии и истории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

8 ученических столов;

16 ученических стульев;

1 преподавательский стол;

1 преподавательский стул;

Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий

Экран переносной – 1,

Ноутбук 15.6" «ASUS» – 1.

Кабинет для самостоятельной работы, курсового и дипломного проектирования

10 ученических столов;

20 ученических стульев;

Ноутбуки - 6 шт.

## **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении об-**

**разовательного процесса по дисциплине, включая список программного обеспечения и информационных справочных систем**

Список программного обеспечения

**Лицензионное программное обеспечение:**

1. Microsoft Windows 10
2. Microsoft Office 2010 (Word, Excel, PowerPoint)
3. Access 2013 Acdmc

**Свободно-распространяемое или бесплатное программное обеспечение**

1. Microsoft Security Essentials
2. 7-Zip
3. Notepad++
4. Adobe Acrobat Reader
5. WinDjView
6. Libreoffice (Writer, Calc, Impress, Draw, Math, Base)
7. Scribus
8. Moodle.

**Справочные системы**

1. Справочно-правовая система «ГАРАНТ»
2. Система проверки на заимствования «ВКР-ВУЗ»
3. Культура. РФ. Портал культурного наследия
4. Культура России. Информационный портал

**11.Материально-техническая база, рекомендуемая для адаптации электронных и печатных образовательных ресурсов для обучающихся из числа инвалидов**

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения занятий по дисциплине устанавливается образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом образовательная организация должна учитывать рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности.



