

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от 20.01.2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.01

53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Профиль: Эстрадно-джазовое пение
Кафедра: Вокального искусства
Факультет: Искусств

Квалификация: Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель
(Эстрадно-джазовое пение).

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану)

2026

Учебный год

2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 563 от 15.06.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

/ Ващенко Л.Ф./

Начальник учебно-методического центра

/ Новицкая Е.В./

Начальник учебного отдела

/ Спивак Е.Н./

Начальник методического отдела

/ Юсупова М.С./

Декан

/ Загурский В.И./

Зав. кафедрой

/ Алимова Э.С./



-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра			
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование	
Блок 1.Дисциплины (модули)									197	197	7420	7420	702	702	6319	327		46	45	40	33	33		
Обязательная часть									156	156	5616	5616	566	566	4699	279		38	28	27	30	33		
	+	Б1.О.01	История России			1		4	4	144	144	58	58	82	4		4					7	Социально-гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.02	Философия	1				3	3	108	108	12	12	87	9		3					3	Философии, культурологии и межъязыковых коммуникаций	
	+	Б1.О.03	Иностранный язык	2				7	7	252	252	16	16	227	9		4	3				3	Философии, культурологии и межъязыковых коммуникаций	
	+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	1				3	3	108	108	16	16	83	9		3					3	Философии, культурологии и межъязыковых коммуникаций	
	+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности			5		4	4	144	144	28	28	112	4						4	5	Туризма, менеджмента и социально- культурной деятельности	
	+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	4	4	64	4		2					7	Социально-гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.07	Культурология			1		2	2	72	72	12	12	56	4		2					3	Философии, культурологии и межъязыковых коммуникаций	
	+	Б1.О.08	Политология		3			2	2	72	72	12	12	56	4				2			7	Социально-гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.09	Основы российской государственности			1		2	2	72	72	14	14	54	4		2					7	Социально-гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.10	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России		5			2	2	72	72	8	8	60	4						2	7	Социально-гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.11	Финансовая грамотность		5			2	2	72	72	8	8	60	4						2	5	Туризма, менеджмента и социально- культурной деятельности	
	+	Б1.О.12	Введение в информационные технологии		1			2	2	72	72	16	16	52	4		2					3	Философии, культурологии и межъязыковых коммуникаций	
	+	Б1.О.13	Эстрадно-джазовое пение	122334 5	1			26	26	936	936	78	78	791	67		5	4	9	4	4	8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.14	Эстрадный ансамбль	4455				21	21	756	756	64	64	656	36					10	11	8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.15	Теория музыки	1				3	3	108	108	14	14	85	9		3					8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.16	Сольфеджио	1				5	5	180	180	10	10	161	9		5					8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.17	Эстрадно-джазовое сольфеджио	2				5	5	180	180	10	10	161	9			5				8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.18	Гармония			2		4	4	144	144	16	16	124	4			4				8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.19	История зарубежной и отечественной музыки			2		6	6	216	216	16	16	196	4			6				8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.20	История эстрадной и джазовой музыки	3			3	6	6	216	216	16	16	155	9				6			8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.21	Музыкальная педагогика и психология	4				5	5	180	180	16	16	155	9					5		8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.22	Методика обучения вокалу	5		4	5	11	11	396	396	32	32	315	13					7	4	8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.23	Методика работы с эстрадно-джазовым ансамблем	5				6	6	216	216	16	16	191	9						6	8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.24	История исполнительского искусства	3				5	5	180	180	16	16	155	9				5			8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.25	Сценическая речь		1	2		7	7	252	252	20	20	224	8		3	4				1	Театрального искусства	
	+	Б1.О.26	Мастерство актера	4	3			7	7	252	252	18	18	221	13				5	2		1	Театрального искусства	
	+	Б1.О.27	Общественный проект "Обучение служением"			2		2	2	72	72	12	12	56	4			2				3	Философии, культурологии и межъязыковых коммуникаций	
	+	Б1.О.28	Музыкальная форма		4			2	2	72	72	8	8	60	4					2		8	Вокального искусства	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									41	41	1804	1804	136	136	1620	48		8	17	13	3			
	+	Б1.В.01	Социология		2			2	2	72	72	12	12	56	4			2				3	Философии, культурологии и межъязыковых коммуникаций	
	+	Б1.В.02	Основы права		3			2	2	72	72	12	12	56	4				2			7	Социально-гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.03	Психология и педагогика			2		4	4	144	144	20	20	120	4			4				7	Социально-гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.04	Сценическое движение		23	3		12	12	432	432	30	30	390	12		2	4	6			2	Хореографии	
	+	Б1.В.05	Общее фортепиано		1	2		11	11	396	396	18	18	370	8		6	5				4	Музыкально-инструментального искусства	
	+	Б1.В.06	Основы эстрадно-джазовой импровизации		3	4		8	8	288	288	16	16	264	8				5	3		8	Вокального искусства	
	+	Б1.В.ДВ.01	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт		3					328	328	20	20	304	4									
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		3					328	328	20	20	304		4						7	Социально-гуманитарных дисциплин	
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		3					328	328	20	20	304		4						7	Социально-гуманитарных дисциплин	
	-	Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура		3					328	328	20	20	304		4						7	Социально-гуманитарных дисциплин	

	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02			2			2	2	72	72	8	8	60	4			2					
	+	Б1.В.ДВ.02.01	История искусств			2			2	2	72	72	8	8	60		4		2				3	Философии, культурологии и межкультурных коммуникаций
	-	Б1.В.ДВ.02.02	История отечественной культуры			2			2	2	72	72	8	8	60		4		2				3	Философии, культурологии и межкультурных коммуникаций
Блок 2. Практика									34	34	1224	1224	156	156	1028	40	130	2	3	8	15	6		
Обязательная часть									34	34	1224	1224	156	156	1028	40	130	2	3	8	15	6		
	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			4455			12	12	432	432	48	48	368	16	40				9	3	8	Вокального искусства
	+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			234455			22	22	792	792	108	108	660	24	90	2	3	8	6	3	8	Вокального искусства
Блок 3. Государственная итоговая аттестация									9	9	324	324	10	10	314							9		
	+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена						4	4	144	144	8	8	136							4	8	Вокального искусства
	+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						5	5	180	180	2	2	178							5	8	Вокального искусства
ФТД. Факультативные дисциплины									6	6	216	216	44	44	152	20			3	1	1	1		
	+	ФТД.01	Экология			2			1	1	36	36	8	8	24	4			1				2	Хореографии
	+	ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО			2			1	1	36	36	10	10	22	4			1				3	Философии, культурологии и межкультурных коммуникаций
	+	ФТД.03	История религий России			4			1	1	36	36	8	8	24	4					1		3	Философии, культурологии и межкультурных коммуникаций
	+	ФТД.04	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)			3			2	2	72	72	8	8	60	4			1	1			3	Философии, культурологии и межкультурных коммуникаций
	+	ФТД.05	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования			5			1	1	36	36	10	10	22	4						1	7	Социально-гуманитарных дисциплин

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О.01	История России	УК-5
Б1.О.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.06	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.07	Культурология	УК-5; ОПК-7
Б1.О.08	Политология	УК-1
Б1.О.09	Основы российской государственности	УК-5
Б1.О.10	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10
Б1.О.11	Финансовая грамотность	УК-9
Б1.О.12	Введение в информационные технологии	ОПК-5
Б1.О.13	Эстрадно-джазовое пение	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2
Б1.О.14	Эстрадный ансамбль	ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2
Б1.О.15	Теория музыки	ОПК-2
Б1.О.16	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6
Б1.О.17	Эстрадно-джазовое сольфеджио	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6
Б1.О.18	Гармония	ОПК-2; ОПК-4
Б1.О.19	История зарубежной и отечественной музыки	ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.20	История эстрадной и джазовой музыки	ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.21	Музыкальная педагогика и психология	УК-3; ОПК-3; ОПК-4
Б1.О.22	Методика обучения вокалу	ОПК-3; ОПК-4; ПК-3
Б1.О.23	Методика работы с эстрадно-джазовым ансамблем	ОПК-3; ОПК-4; ПК-3
Б1.О.24	История исполнительского искусства	УК-6; ОПК-1; ПК-2
Б1.О.25	Сценическая речь	ПК-1
Б1.О.26	Мастерство актера	ПК-1
Б1.О.27	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5
Б1.О.28	Музыкальная форма	ОПК-1
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-7; ПК-1; ПК-2
Б1.В.01	Социология	УК-3; УК-5
Б1.В.02	Основы права	УК-2
Б1.В.03	Психология и педагогика	УК-3
Б1.В.04	Сценическое движение	ПК-1
Б1.В.05	Общее фортепиано	ПК-1; ПК-2
Б1.В.06	Основы эстрадно-джазовой импровизации	ПК-2

Б1.В.ДВ.01	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг	УК-7
Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура	УК-7
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	УК-1; УК-5
Б1.В.ДВ.02.01	История искусств	УК-1; УК-5
Б1.В.ДВ.02.02	История отечественной культуры	УК-1; УК-5
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	УК-1; УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-2; ПК-3
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ПК-1; ПК-2
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6
ФТД.01	Экология	УК-1
ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6
ФТД.03	История религий России	УК-5
ФТД.04	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)	УК-4
ФТД.05	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования	УК-1

№			Индекс	Наименование	Установочная сессия															Зимняя сессия															Летняя сессия														
					Контроль	Академических часов										Дней	Контроль	Академических часов										Дней	Контроль	Академических часов										Дней									
						Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подгот	ГЗ	КРП			СР	Контроль	Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подгот			ГЗ	КРП	СР	Контроль	Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем		ИЗ	ИЗ пр. подгот	ГЗ	КРП	СР	Контроль			
ИТОГО (с факультативами)					216											3		612											17		960											20							
ИТОГО по ОП (без факультативов)					216													612													960																		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																																	
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																																	
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ					216	18	10	4		4							198			612	98	30	24		34	10					489	25			960	104	28	44	10	22	10					804	52		
1	Б1.О.01	История России			36	6	6									30			36	28	10			18					8			ЗаО	72	24	12			12					44	4					
2	Б1.О.02	Философия																	36	4	2			2					32			Эк	72	8	4			4					55	9					
3	Б1.О.03	Иностранный язык			36	2		2									34			36	4		4						32				72	4		4							68						
4	Б1.О.04	Русский язык и культура речи																	36	4	2	2						32			Эк	72	12	4	8							51	9						
5	Б1.О.06	Физическая культура и спорт																	За	72	4	2	2						64	4																			
6	Б1.О.07	Культурология																	ЗаО	72	14	6			8				54	4																			
7	Б1.О.09	Основы российской государственности																	За	72	16	4	8		4				52	4																			
8	Б1.О.12	Введение в информационные технологии																	За	72	6				6				62	4			Эк	72	6				6				57	9					
9	Б1.О.13	Эстрадно-джазовое пение			36	2					2						34		Эк	72	10	4	4		2				53	9																			
10	Б1.О.15	Теория музыки			36	4	4										32			36	4		4						32																				
11	Б1.О.16	Соляфеджио			36	2		2									34																																
12	Б1.О.25	Сценическая речь																																															
13	Б1.В.04	Сценическое движение																																															
14	Б1.В.05	Общее фортепиано			36	2					2						34			72	4					4			68			За	108	4				4					100	4					
15	Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка																																															
16	Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг																																															
17	Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура																																															
18	Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)																																															
ПРАКТИКИ				(План)																																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ				(План)																																													
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ																				Эк За(3) ЗаО															Эк(4) За(2) ЗаО(2)														
КАНИКУЛЫ																																																	

№	Индекс	Наименование	Контроль	Зимняя сессия													Дней	Контроль	Летняя сессия													Дней		
				Академических часов															Академических часов															
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	СР	Контр оль		Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	СР	Контр оль						
ИТОГО (с факультативами)				1008														20		960														20
ИТОГО по ОП (без факультативов)				972																888														
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																		
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																		
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1008	112	22	58	10	20	12					858	38		960	90	16	42	10	20	12				824	46					
1	Б1.О.03	Иностранный язык	Эк	108	6		6							93	9																			
2	Б1.О.13	Эстрадно-джазовое пение	Эк	72	8					8				55	9		Эк	72	8				8				55	9						
3	Б1.О.17	Эстрадно-джазовое сольфеджио		72	6	2	4							66			Эк	108	4		4						95	9						
4	Б1.О.18	Гармония		72	8		4		4					64			ЗаО	72	8		4		4				60	4						
5	Б1.О.19	История зарубежной и отечественной музыки		108	8	4	2		2					100			ЗаО	108	8	4	2		2				96	4						
6	Б1.О.25	Сценическая речь		72	6		6							66			ЗаО	72	6		6						62	4						
7	Б1.О.27	Общественный проект "Обучение служением"	ЗаО	72	12	2	8		2					56	4																			
8	Б1.В.01	Социология	За	72	12	6			6					56	4																			
9	Б1.В.03	Психология и педагогика		72	10	4			6					62			ЗаО	72	10	4			6				58	4						
10	Б1.В.04	Сценическое движение	За	72	6		6							62	4			72	6		6						66							
11	Б1.В.05	Общее фортепиано		72	4					4				68			ЗаО	108	4				4				100	4						
12	Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		72	4		4							68				60	4		4						56							
13	Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		72	4		4							68				60	4		4						56							
14	Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура		72	4		4							68				60	4		4						56							
15	Б1.В.ДВ.02.01	История искусств															За	72	8	4			4				60	4						
16	Б1.В.ДВ.02.02	История отечественной культуры															За	72	8	4			4				60	4						
17	Б2.О.02(п)	Производственная практика (исполнительская практика)	ЗаО	36	12		12	10						20	4			72	12		12	10					60							
18	ФТД.01	Экология															За	36	8	4			4				24	4						
19	ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	ЗаО	36	10	4	6							22	4																			
20	ФТД.04	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)																36	4		4						32							
ПРАКТИКИ		(План)																																
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(2) ЗаО(3)													Эк(2) За(2) ЗаО(5)																		
КАНИКУЛЫ																																		

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия														Дней	Летняя сессия														Дней		
			Контроль	Академических часов														Контроль	Академических часов															
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	СР	Контр оль	Всего			Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	СР	Контр оль					
ИТОГО (с факультативами)				864														25		1036														25
ИТОГО по ОП (без факультативов)				828															1036															
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																		
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																		
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				864	76	18	40	10	10	8					763	25		1036	68	14	36	10	10	8			36	885	47					
1	Б1.О.08	Политология															За	72	12	6			6				56	4						
2	Б1.О.13	Эстрадно-джазовое пение	Эк	144	8					8				127	9		Эк	180	8				8				163	9						
3	Б1.О.20	История эстрадной и джазовой музыки		72	8	4	4							64			Эк КР	144	8	4	4					36	91	9						
4	Б1.О.24	История исполнительского искусства		72	8	4			4					64			Эк	108	8	4			4				91	9						
5	Б1.О.26	Мастерство актера		72	6		6							66			За	108	6		6						98	4						
6	Б1.В.02	Основы права	За	72	12	6			6					56	4																			
7	Б1.В.04	Сценическое движение	За	108	6		6							98	4		ЗаО	108	6		6					98	4							
8	Б1.В.06	Основы эстрадно-джазовой импровизации		72	8	4	4							64			За	108	4		4					100	4							
9	Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		72	4		4							68			За	64	4		4					56	4							
10	Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		72	4		4							68			За	64	4		4					56	4							
11	Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура		72	4		4							68			За	64	4		4					56	4							
12	Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	ЗаО	144	12		12	10						128	4			144	12		12	10				132								
13	ФТД.04	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)	За	36	4		4							28	4																			
ПРАКТИКИ		(План)																																
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк За(3) ЗаО													Эк(3) За(4) ЗаО КР																		
КАНИКУЛЫ																																		

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия													Дней	Летняя сессия													Дней		
			Контроль	Академических часов													Контроль	Академических часов													Дней	
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				1008													25		756													25
ИТОГО по ОП (без факультативов)				972															756													
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1008	90	16	60	20	6	8				880	38		756	64	8	48	20		8			653	39					
1	Б1.О.13	Эстрадно-джазовое пение		72	8					8				64		Эк	72	8							55	9						
2	Б1.О.14	Эстрадный ансамбль	Эк	180	16		16						155	9			Эк	180	16		16					155	9					
3	Б1.О.21	Музыкальная педагогика и психология		72	8	4	4						64				Эк	108	8	4	4					91	9					
4	Б1.О.22	Методика обучения вокалу		108	8	4	4						100				ЗаО	144	8	4	4					132	4					
5	Б1.О.26	Мастерство актера	Эк	72	6		6						57	9																		
6	Б1.О.28	Музыкальная форма	За	72	8	4	2		2				60	4																		
7	Б1.В.06	Основы эстрадно-джазовой импровизации	ЗаО	108	4		4						100	4																		
8	Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	ЗаО	180	12		12	10					164	4			ЗаО	144	12		12	10				128	4					
9	Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	ЗаО	108	12		12	10					92	4			ЗаО	108	12		12	10				92	4					
10	ФТД.03	История религий России	За	36	8	4			4				24	4																		
ПРАКТИКИ			(План)																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																													
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(2) За(2) ЗаО(3)												Эк(3) ЗаО(3)																
КАНИКУЛЫ																																

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия														Дней	Летняя сессия														Дней
			Контроль	Академических часов												Контроль		Академических часов												Контроль		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				576													25		1188													25
ИТОГО по ОП (без факультативов)				576															1152													
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				576	78	14	48	20	8	8			36	445	17			864	104	26	52	20	18	8				700	60			
1	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		72	14	6			8				58			ЗаО	72	14	6			8					54	4				
2	Б1.О.10	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России														За	72	8	4			4					60	4				
3	Б1.О.11	Финансовая грамотность														За	72	8	4	4							60	4				
4	Б1.О.13	Эстрадно-джазовое пение		72	8				8				64			Эк	72	8					8				55	9				
5	Б1.О.14	Эстрадный ансамбль	Эк	180	16		16						155	9		Эк	216	16		16							191	9				
6	Б1.О.22	Методика обучения вокалу	КР	72	8	4	4					36	28			Эк	72	8	4	4							55	9				
7	Б1.О.23	Методика работы с эстрадно-джазовым ансамблем		108	8	4	4						100			Эк	108	8	4	4							91	9				
8	Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	ЗаО	36	12		12	10					20	4		ЗаО	72	12		12	10						56	4				
9	Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	ЗаО	36	12		12	10					20	4		ЗаО	72	12		12	10						56	4				
10	ФТД.05	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования														За	36	10	4			6					22	4				
ПРАКТИКИ			(План)																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)														324	10	10								314					
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена															144	8	8								136					
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы															180	2	2								178					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк ЗаО(2) КР												Эк(4) За(3) ЗаО(3)																	