

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым "Крымский университет культуры, искусств и туризма"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 7 от 28.08.2025 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.03

53.03.03 Вокальное искусство

Профиль: Театр оперетты
Кафедра: Вокального искусства
Факультет: искусств

Квалификация: Артист музыкального театра. Преподаватель.

Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
+	научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 659 от 14.07.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор _____ / Ващенко Л.Ф./
Начальник учебно-методического центра _____ / Новицкая Е.В./
Начальник учебного отдела _____ / Спивак Е.Н./
Начальник методического отдела _____ / Юсупова М.С./
Декан _____ / Загурский В.И./
Зав. кафедрой _____ / Алимova Э.С./



-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе
	Считается в плане	Индекс	Наименование					207	207	7780	7780	730	730	6664	314		48	44	44	40	31
Блок 1.Дисциплины (модули)								124	124	4464	4464	430	430	3800	198		41	27	19	18	19
Обязательная часть																					
	+	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	11				6	6	216	216	24	24	174	18		6				
	+	Б1.О.02	Философия	1				3	3	108	108	12	12	87	9		3				
	+	Б1.О.03	Иностранный язык	2				7	7	252	252	16	16	227	9		4	3			
	+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	1				3	3	108	108	16	16	83	9		3				
	+	Б1.О.05	История зарубежной музыки			1		4	4	144	144	14	14	126	4		4				
	+	Б1.О.06	Сольфеджио	1				5	5	180	180	8	8	163	9		5				
	+	Б1.О.07	Гармония	2				5	5	180	180	8	8	163	9			5			
	+	Б1.О.08	Основы научных исследований		4			2	2	72	72	24	24	44	4					2	
	+	Б1.О.09	Сольное пение	245		1235		27	27	972	972	100	100	829	43		3	7	6	6	5
	+	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	72	72	8	8	60	4		2				
	+	Б1.О.11	Мастерство актера		2	3		8	8	288	288	28	28	252	8			4	4		
	+	Б1.О.12	Вокальный ансамбль	3		2		12	12	432	432	42	42	377	13		4	4	4		
	+	Б1.О.13	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	4	4	64	4		2				
	+	Б1.О.14	История отечественной музыки			2		4	4	144	144	12	12	128	4			4			
	+	Б1.О.15	Методика обучения вокалу	4		3	4	12	12	432	432	40	40	343	13				5	7	
	+	Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	5				4	4	144	144	16	16	119	9						4
	+	Б1.О.17	Теория музыки		1	1		5	5	180	180	14	14	158	8		5				
	+	Б1.О.18	Камерное пение	5				6	6	216	216	12	12	195	9					3	3
	+	Б1.О.19	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России		5			2	2	72	72	8	8	60	4						2
	+	Б1.О.20	Финансовая грамотность		5			2	2	72	72	8	8	60	4						2
	+	Б1.О.21	Основы военной подготовки			5		3	3	108	108	16	16	88	4						3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								83	83	3316	3316	300	300	2864	116		7	17	25	22	12
	+	Б1.В.01	Танец		5			7	7	252	252	16	16	232	4					4	3
	+	Б1.В.02	Второй иностранный язык			5		7	7	252	252	18	18	230	4					4	3
	+	Б1.В.03	Общее фортепиано			2		10	10	360	360	16	16	340	4		3	7			
	+	Б1.В.04	Культурология		1			2	2	72	72	12	12	56	4		2				
	+	Б1.В.05	Основы права		4			2	2	72	72	12	12	56	4					2	
	+	Б1.В.06	Социология		2			2	2	72	72	8	8	60	4			2			
	+	Б1.В.07	Полифония			3		2	2	72	72	8	8	60	4				2		
	+	Б1.В.08	Психология и педагогика			3		4	4	144	144	20	20	120	4				4		
	+	Б1.В.09	История вокального искусства			1		2	2	72	72	8	8	60	4		2				
	+	Б1.В.10	Информационные технологии		4			2	2	72	72	8	8	60	4					2	
	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01		3			2	2	72	72	8	8	60	4				2		
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Экология		3			2	2	72	72	8	8	60	4				2		
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Концепция современного естествознания		3			2	2	72	72	8	8	60	4				2		
	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02		3			4	4	144	144	20	20	120	4				4		
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы дирижирования		3			4	4	144	144	20	20	120	4				4		
	-	Б1.В.ДВ.02.02	Изучение оперных клавиров		3			4	4	144	144	20	20	120	4				4		
	+	Б1.В.ДВ.03	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт		3					328	328	20	20	304	4						

	+	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		3					328	328	20	20	304	4						
	-	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		3					328	328	20	20	304	4						
	+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04		2			2	2	72	72	10	10	58	4			2			
	+	Б1.В.ДВ.04.01	Этикет		2			2	2	72	72	10	10	58	4			2			
	-	Б1.В.ДВ.04.02	Культура межнациональных отношений		2			2	2	72	72	10	10	58	4			2			
	-	Б1.В.ДВ.04.03	Адаптивная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"		2			2	2	72	72	10	10	58	4			2			
	+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05		2		2	3	3	108	108	8	8	60	4			3			
	+	Б1.В.ДВ.05.01	История искусств		2		2	3	3	108	108	8	8	60	4			3			
	-	Б1.В.ДВ.05.02	История отечественной культуры		2		2	3	3	108	108	8	8	60	4			3			
	+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06	3445		5		23	23	828	828	72	72	716	40				9	10	4
	+	Б1.В.ДВ.06.01	Класс музыкального театра	3445		5		23	23	828	828	72	72	716	40				9	10	4
	-	Б1.В.ДВ.06.02	Совершенствование исполнительского мастерства	3445		5		23	23	828	828	72	72	716	40				9	10	4
	+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07		3			2	2	72	72	8	8	60	4			2			
	+	Б1.В.ДВ.07.01	Политология		3			2	2	72	72	8	8	60	4			2			
	-	Б1.В.ДВ.07.02	Межкультурные коммуникации		3			2	2	72	72	8	8	60	4			2			
	+	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины о выборе Б1.В.ДВ.08		5			2	2	72	72	12	12	56	4						2
	+	Б1.В.ДВ.08.01	Музыкальная форма		5			2	2	72	72	12	12	56	4						2
	-	Б1.В.ДВ.08.02	Анализ музыкальных произведений		5			2	2	72	72	12	12	56	4						2
	+	Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.09			2		3	3	108	108	8	8	96	4			3			
	+	Б1.В.ДВ.09.01	Сценическая речь			2		3	3	108	108	8	8	96	4			3			
	-	Б1.В.ДВ.09.02	Риторика			2		3	3	108	108	8	8	96	4			3			
	+	Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10		3			2	2	72	72	8	8	60	4				2		
	+	Б1.В.ДВ.10.01	Искусство сценического макияжа		3			2	2	72	72	8	8	60	4				2		
	-	Б1.В.ДВ.10.02	Грим		3			2	2	72	72	8	8	60	4				2		
Блок 2.Практика								24	24	864	864	44	44	788	32	40		4	4	8	8
Обязательная часть								24	24	864	864	44	44	788	32	40		4	4	8	8
	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			22		4	4	144	144	8	8	128	8	8		4			
	+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			4		4	4	144	144	4	4	136	4	4				4	
	+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			5		4	4	144	144	4	4	136	4	4					4
	+	Б2.О.04(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			344		8	8	288	288	16	16	260	12	12			4	4	
	+	Б2.О.05(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)			5		4	4	144	144	12	12	128	4	12					4
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	9	324	324	10	10	314							9
	+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					4	4	144	144	8	8	136							4
	+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					5	5	180	180	2	2	178							5
ФТД.Факультативные дисциплины								4	4	144	144	26	26	106	12			1			3
	+	ФТД.01	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)		2			1	1	36	36	4	4	28	4			1			
	+	ФТД.02	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования		5			1	1	36	36	10	10	22	4						1
	+	ФТД.03	Общественный проект "Обучение служением"			5		2	2	72	72	12	12	56	4						2

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-7
Б1.О.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	УК-4; ОПК-5
Б1.О.05	История зарубежной музыки	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3; ПК-5
Б1.О.06	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-6
Б1.О.07	Гармония	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3; ПК-5
Б1.О.08	Основы научных исследований	УК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-5; ПК-26; ПК-28; ПК-29
Б1.О.09	Сольное пение	УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-15; ПК-17
Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности	УК-6; УК-8
Б1.О.11	Мастерство актера	УК-3; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.О.12	Вокальный ансамбль	ОПК-6; ПК-1; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-11; ПК-16
Б1.О.13	Физическая культура и спорт	УК-6; УК-7
Б1.О.14	История отечественной музыки	УК-1; УК-5; ОПК-2; ОПК-4; ПК-3; ПК-5
Б1.О.15	Методика обучения вокалу	УК-1; УК-2; УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-14; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	УК-1; УК-3; УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-18; ПК-19; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-28
Б1.О.17	Теория музыки	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-4
Б1.О.18	Камерное пение	ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-15
Б1.О.19	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10
Б1.О.20	Финансовая грамотность	УК-9
Б1.О.21	Основы военной подготовки	УК-8
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-28; ПК-29
Б1.В.01	Танец	УК-6; ПК-8; ПК-9
Б1.В.02	Второй иностранный язык	УК-4; УК-5; ПК-5
Б1.В.03	Общее фортепиано	УК-1; ПК-9; ПК-14
Б1.В.04	Культурология	УК-1; УК-5
Б1.В.05	Основы права	УК-2
Б1.В.06	Социология	УК-3; УК-5
Б1.В.07	Полифония	ПК-3; ПК-4
Б1.В.08	Психология и педагогика	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6
Б1.В.09	История вокального искусства	УК-1; УК-2; УК-5; УК-6; ПК-3; ПК-5; ПК-28
Б1.В.10	Информационные технологии	УК-1
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	УК-1; УК-6
Б1.В.ДВ.01.01	Экология	УК-1; УК-6
Б1.В.ДВ.01.02	Концепция современного естествознания	УК-1; УК-6
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	УК-1; УК-6; ПК-2; ПК-4; ПК-9
Б1.В.ДВ.02.01	Основы дирижирования	УК-1; УК-6; ПК-2; ПК-4; ПК-9
Б1.В.ДВ.02.02	Изучение оперных клавиров	УК-1; УК-6; ПК-2; ПК-4; ПК-9; ПК-10; ПК-14
Б1.В.ДВ.03	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-6; УК-7
Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-6; УК-7
Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг	УК-6; УК-7

Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04	УК-3; УК-4; УК-5
	Б1.В.ДВ.04.01	Этикет
	Б1.В.ДВ.04.02	Культура межнациональных отношений
	Б1.В.ДВ.04.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05	УК-1; УК-5
	Б1.В.ДВ.05.01	История искусств
	Б1.В.ДВ.05.02	История отечественной культуры
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06	ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-13; ПК-16
	Б1.В.ДВ.06.01	Класс музыкального театра
	Б1.В.ДВ.06.02	Совершенствование исполнительского мастерства
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07	УК-1; УК-4; УК-5
	Б1.В.ДВ.07.01	Политология
	Б1.В.ДВ.07.02	Межкультурные коммуникации
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины о выборе Б1.В.ДВ.08	ПК-2; ПК-4
	Б1.В.ДВ.08.01	Музыкальная форма
	Б1.В.ДВ.08.02	Анализ музыкальных произведений
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.09	УК-1; ПК-1; ПК-9; ПК-15
	Б1.В.ДВ.09.01	Сценическая речь
	Б1.В.ДВ.09.02	Риторика
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10	УК-1; УК-6
	Б1.В.ДВ.10.01	Искусство сценического макияжа
	Б1.В.ДВ.10.02	Грим
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28
	Б2.О	Обязательная часть
	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)
	Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)
	Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)
	Б2.О.04(П)	Производственная практика (исполнительская практика)
	Б2.О.05(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-5
	ФТД.01	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)
	ФТД.02	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования
	ФТД.03	Общественный проект "Обучение служением"

№ Индекс Наименование			Установочная сессия Академических часов													Зимняя сессия Академических часов													Летняя сессия Академических часов															
			Контроль												Дней	Контроль												Дней	Контроль												Дней			
			Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	КРП пр. подго т	СР		Контр оль	Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	КРП пр. подго т		СР	Контр оль	Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП		КРП пр. подго т	СР	Контр оль
ИТОГО (с факультативами)			180													3	540													17	1068													20
ИТОГО по ОП (без факультативов)			180														540														1068													
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			180	18	8	4		4	2					162		540	52	18	18		8	8				467	21		1068	92	30	32		20	10					920	56			
1	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	36	8	4			4					28		Эк	72	8	4			4					55	9		Эк	108	8	4			4					91	9			
2	Б1.О.02	Философия																											Эк	108	12	6			6					87	9			
3	Б1.О.03	Иностранный язык	36	2		2							34			36	4		4							32				72	4		4							68				
4	Б1.О.04	Русский язык и культура речи														36	4	2	2						32			Эк	72	12	4	8							51	9				
5	Б1.О.05	История зарубежной музыки	36	2	2								34			36	6	4	2						30			ЗаО	72	6	4	2							62	4				
6	Б1.О.06	Сольфеджио														72	4		4						68			Эк	108	4		4							95	9				
7	Б1.О.09	Сольное пение	36	2				2					34			36	4				4				32			ЗаО	36	6				6					26	4				
8	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности																										За	72	8	4			4					60	4				
9	Б1.О.12	Вокальный ансамбль																											144	8		8							136					
10	Б1.О.13	Физическая культура и спорт														За	72	4	2	2					64	4																		
11	Б1.О.17	Теория музыки	36	4	2	2							32			За	72	6	2	2		2			62	4			ЗаО	72	4	2	2						64	4				
12	Б1.В.03	Общее фортепиано														36	4				4				32				72	4				4					68					
13	Б1.В.04	Культурология																										За	72	12	6			6					56	4				
14	Б1.В.09	История вокального искусства														ЗаО	72	8	4	2		2			60	4																		
15	Б1.В.ДВ.03.01	Эктивные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка																											60	4		4							56					
16	Б1.В.ДВ.03.02	Эктивные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг																											60	4		4							56					
ПРАКТИКИ (План)																																												
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)																																												
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ																	Эк За(2) ЗаО													Эк(4) За(2) ЗаО(3)														

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия														Дней	Летняя сессия														Дней		
			Контроль	Академических часов														Дней	Контроль	Академических часов													Дней	
				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подгот	ГЗ	КРП	КРП пр. подгот	СР	Контр оль				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подгот	ГЗ	КРП	КРП пр. подгот	СР			Контр оль
ИТОГО (с факультативами)				996														20		900														20
ИТОГО по ОП (без факультативов)				996																864														
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																		
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																		
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				996	74	12	44	4	8	10						893	29			900	52	8	34	4		10			36		766	46		
1	Б1.О.03	Иностранный язык	Эк	108	6		6									93	9																	
2	Б1.О.07	Гармония		72	4		4									68			Эк	108	4		4							95	9			
3	Б1.О.09	Сольное пение	ЗаО	108	6				6							98	4		Эк	144	6				6					129	9			
4	Б1.О.11	Мастерство актера		72	6		6									66			За	72	6		6							62	4			
5	Б1.О.12	Вокальный ансамбль		72	8		8									64			ЗаО	72	6		6							62	4			
6	Б1.О.14	История отечественной музыки		72	6	4	2									66			ЗаО	72	6	4	2							62	4			
7	Б1.В.03	Общее фортепиано		108	4				4							104			ЗаО	144	4				4					136	4			
8	Б1.В.06	Социология	За	72	8	4			4							60	4																	
9	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		60	4		4									56				72	4		4							68				
10	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		60	4		4									56				72	4		4							68				
11	Б1.В.ДВ.04.01	Этикет	За	72	10	4	2		4							58	4																	
12	Б1.В.ДВ.04.02	Культура межнациональных отношений	За	72	10	4	2		4							58	4																	
13	Б1.В.ДВ.04.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"	За	72	10	4	2		4							58	4																	
14	Б1.В.ДВ.05.01	История искусств																	За КР	108	8	4	4				36		60	4				
15	Б1.В.ДВ.05.02	История отечественной культуры																	За КР	108	8	4	4				36		60	4				
16	Б1.В.ДВ.09.01	Сценическая речь	ЗаО	108	8		8									96	4																	
17	Б1.В.ДВ.09.02	Риторика	ЗаО	108	8		8									96	4																	
18	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)	ЗаО	72	4		4	4								64	4			ЗаО	72	4		4	4					64	4			
19	ФТД.01	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)																	За	36	4		4							28	4			
ПРАКТИКИ			(План)																															
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																															
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк За(2) ЗаО(3)															Эк(2) За(3) ЗаО(4) КР															
КАНИКУЛЫ																																		

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия														Дней	Летняя сессия														Дней
			Контроль	Академических часов												Дней		Контроль	Академических часов												Дней	
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	КРП пр. подго т	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	КРП пр. подго т		
ИТОГО (с факультативами)				964													25		900													25
ИТОГО по ОП (без факультативов)				964															900													
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				964	102	22	54		8	18					837	25			900	78	10	46	4	4	18					785	37	
1	Б1.О.09	Сольное пение		108	8				8						100			ЗаО	108	8					8				96	4		
2	Б1.О.11	Мастерство актера		72	8		8								64			ЗаО	72	8		8						60	4			
3	Б1.О.12	Вокальный ансамбль		72	10		10								62			Эк	72	10		10						53	9			
4	Б1.О.15	Методика обучения вокалу		72	8	4	4								64			ЗаО	108	8	4	4						96	4			
5	Б1.В.07	Полифония	ЗаО	72	8		8								60	4																
6	Б1.В.08	Психология и педагогика		72	10	4	2		4						62			ЗаО	72	10	4	2		4				58	4			
7	Б1.В.ДВ.01.01	Экология	За	72	8	4	4								60	4																
8	Б1.В.ДВ.01.02	Концепция современного естествознания	За	72	8	4	4								60	4																
9	Б1.В.ДВ.02.01	Основы дирижирования		72	10					10					62			За	72	10					10			58	4			
10	Б1.В.ДВ.02.02	Изучение оперных клавиров		72	10					10					62			За	72	10					10			58	4			
11	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		64	4		4								60			За	72	4		4						64	4			
12	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		64	4		4								60			За	72	4		4						64	4			
13	Б1.В.ДВ.06.01	Класс музыкального театра	Эк	144	12	2	10								123	9			180	12	2	10						168				
14	Б1.В.ДВ.06.02	Совершенствование исполнительского мастерства	Эк	144	12	2	10								123	9			180	12	2	10						168				
15	Б1.В.ДВ.07.01	Политология	За	72	8	4			4						60	4																
16	Б1.В.ДВ.07.02	Межкультурные коммуникации	За	72	8	4			4						60	4																
17	Б1.В.ДВ.10.01	Искусство сценического макияжа	За	72	8	4	4								60	4																
18	Б1.В.ДВ.10.02	Грим	За	72	8	4	4								60	4																
19	Б2.О.04(П)	Производственная практика (исполнительская практика)																ЗаО	144	8		8	4					132	4			
ПРАКТИКИ			(План)																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																													
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк За(3) ЗаО													Эк За(2) ЗаО(5)															
КАНИКУЛЫ																																

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия														Дней	Летняя сессия														Дней
			Контроль	Академических часов												Дней		Контроль	Академических часов												Дней	
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	КРП пр. подго т	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	КРП пр. подго т		
ИТОГО (с факультативами)				720													25		1008													25
ИТОГО по ОП (без факультативов)				720															1008													
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				720	56	12	28	4	6	10			36		611	17			1008	94	22	44	8	12	16					871	43	
1	Б1.О.08	Основы научных исследований																За	72	24	12				12				44	4		
2	Б1.О.09	Сольное пение		108	10					10					98			Эк	108	10					10				89	9		
3	Б1.О.15	Методика обучения вокалу	КР	144	8	4	4						36		100			Эк	108	16	8	8						83	9			
4	Б1.О.18	Камерное пение																	108	6				6				102				
5	Б1.В.01	Танец		72	4		4							68					72	4		4						68				
6	Б1.В.02	Второй иностранный язык		72	6		6							66					72	6		6						66				
7	Б1.В.05	Основы права	За	72	12	6			6					56	4																	
8	Б1.В.10	Информационные технологии																За	72	8		8						60	4			
9	Б1.В.ДВ.06.01	Класс музыкального театра	Эк	180	12	2	10							159	9			Эк	180	12	2	10						159	9			
10	Б1.В.ДВ.06.02	Совершенствование исполнительского мастерства	Эк	180	12	2	10							159	9			Эк	180	12	2	10						159	9			
11	Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)																ЗаО	144	4		4	4				136	4				
12	Б2.О.04(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	ЗаО	72	4		4	4						64	4			ЗаО	72	4		4	4				64	4				
ПРАКТИКИ			(План)																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																													
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк За ЗаО КР													Эк(3) За(2) ЗаО(2)															
КАНИКУЛЫ																																

№	Индекс	Наименование	Контроль	Зимняя сессия													Дней	Контроль	Летняя сессия													Дней	
				Академических часов															Академических часов														
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	КРП пр. подго т	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	КРП пр. подго т	СР	Контр оль		
ИТОГО (с факультативами)			792														25		1044														25
ИТОГО по ОП (без факультативов)			792																936														
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																	
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																	
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				792	78	12	38	4		26		2			676	38			720	104	24	46	12	12	20		2			570	46		
1	Б1.О.09	Сольное пение	ЗаО	72	20				20					48	4		Эк	108	20					20				79	9				
2	Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	Эк	144	16	8	8							119	9																		
3	Б1.О.18	Камерное пение	Эк	108	6				6					93	9																		
4	Б1.О.19	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России															За	72	8	4			4					60	4				
5	Б1.О.20	Финансовая грамотность															За	72	8	4	4							60	4				
6	Б1.О.21	Основы военной подготовки		36	6	2	2			2				30			ЗаО	72	10	4	4				2			58	4				
7	Б1.В.01	Танец	За	108	8		8							96	4																		
8	Б1.В.02	Второй иностранный язык	ЗаО	108	6		6							98	4																		
9	Б1.В.ДВ.06.01	Класс музыкального театра	ЗаО	72	12	2	10							56	4		Эк	72	12		12							51	9				
10	Б1.В.ДВ.06.02	Совершенствование исполнительского мастерства	ЗаО	72	12	2	10							56	4		Эк	72	12		12							51	9				
11	Б1.В.ДВ.08.01	Музыкальная форма															За	72	12	6	6							56	4				
12	Б1.В.ДВ.08.02	Анализ музыкальных произведений															За	72	12	6	6							56	4				
13	Б2.О.03(п)	Производственная практика (педагогическая практика)	ЗаО	144	4		4	4						136	4																		
14	Б2.О.05(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)															ЗаО	144	12		12	12						128	4				
15	ФТД.02	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования															За	36	10	4			6					22	4				
16	ФТД.03	Общественный проект "Обучение служением"															ЗаО	72	12	2	8		2					56	4				
ПРАКТИКИ			(План)																														
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)															324	10	10								314					
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена																144	8	8								136					
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы																180	2	2								178					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За ЗаО(4)													Эк(2) За(4) ЗаО(3)																	
КАНИКУЛЫ																																	