

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТуРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 4 от 28.08.2025г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.03

53.03.03 Вокальное искусство

Профиль: Театр оперетты
Кафедра: Вокального искусства
Факультет: Искусств

Квалификация: Артист музыкального театра. Преподаватель

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
+	научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 659 от 14.07.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор _____ / Ващенко Л.Ф./
Начальник учебно-методического центра _____ / Новицкая Е.В./
Начальник учебного отдела _____ / Спивак Е.Н./
Начальник методического отдела _____ / Юсупова М.С./
Декан _____ / Загурский В.И./
Зав. кафедрой _____ / Алимова Э.С./



-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		
				Экз мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контр оль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	
-	Считат ь в плане	Индекс	Наименование													з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		
Блок 1.Дисциплины (модули)									207	207	7780	7780	3258	3258	3910	612		28	28	27	29	25	27	26	17
Обязательная часть									133	133	4788	4788	1956	1956	2364	468		19	26	15	17	12	19	13	12
	+	Б1.О.01	История России			2		4	4	144	144	116	116	28			2	2							
	+	Б1.О.02	Философия	2				3	3	108	108	40	40	32	36			3							
	+	Б1.О.03	Иностранный язык	3				7	7	252	252	112	112	104	36		2	2	3						
	+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	1				3	3	108	108	54	54	18	36		3								
	+	Б1.О.05	История зарубежной музыки			2		4	4	144	144	76	76	68			2	2							
	+	Б1.О.06	Сольфеджио	2				5	5	180	180	76	76	68	36		2	3							
	+	Б1.О.07	Гармония	4				5	5	180	180	76	76	68	36				2	3					
	+	Б1.О.08	Основы научных исследований		6			2	2	72	72	36	36	36								2			
	+	Б1.О.09	Сольное пение	2468		357		30	30	1080	1080	306	306	630	144		2	6	3	4	2	5	5	3	
	+	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	40	40	32				2							
	+	Б1.О.11	Мастерство актера		5	6		8	8	288	288	152	152	136					2	2	2	2			
	+	Б1.О.12	Вокальный ансамбль	6		3		12	12	432	432	114	114	282	36			2	3	3	2	2			
	+	Б1.О.13	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	36	36	36			2								
	+	Б1.О.14	История отечественной музыки			4	4	5	5	180	180	112	112	68					2	3					
	+	Б1.О.15	Методика обучения вокалу	8		6	7	12	12	432	432	176	176	220	36						2	3	4	3	
	+	Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	5				4	4	144	144	36	36	72	36						4				
	+	Б1.О.17	Теория музыки			2		4	4	144	144	76	76	68			2	2							
	+	Б1.О.18	Камерное пение	7				6	6	216	216	32	32	148	36							3	3		
	+	Б1.О.19	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России		8			2	2	72	72	16	16	56										2	
	+	Б1.О.20	Финансовая грамотность		8			2	2	72	72	36	36	36										2	
	+	Б1.О.21	Основы военной подготовки			8		3	3	108	108	68	68	40								1	2		
	+	Б1.О.22	Введение в информационные технологии		6			2	2	72	72	36	36	36							2				
	+	Б1.О.23	Политология		4			2	2	72	72	40	40	32						2					
	+	Б1.О.24	Культурология		2			2	2	72	72	40	40	32				2							
	+	Б1.О.25	Основы российской государственности			1		2	2	72	72	54	54	18			2								
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									74	74	2992	2992	1302	1302	1546	144		9	2	12	12	13	8	13	5
	+	Б1.В.01	Танец		7			7	7	252	252	112	112	140							2	2	3		
	+	Б1.В.02	Второй иностранный язык			7		7	7	252	252	112	112	140							2	2	3		
	+	Б1.В.03	Общее фортепиано			4		10	10	360	360	76	76	284			2	2	3	3					
	+	Б1.В.04	Основы права		5			2	2	72	72	36	36	36							2				
	+	Б1.В.05	Социология		3			2	2	72	72	36	36	36					2						
	+	Б1.В.06	Полифония			7		2	2	72	72	36	36	36									2		
	+	Б1.В.07	Психология и педагогика			4		4	4	144	144	80	80	64					2	2					
	+	Б1.В.08	История вокального искусства			1		2	2	72	72	36	36	36			2								
	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01		4			2	2	72	72	36	36	36							2				
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Экология		4			2	2	72	72	36	36	36							2				
	+	Б1.В.ДВ.01.02	Космическая современность и естествознание		4			2	2	72	72	36	36	36							2				

	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02		5			4	4	144	144	38	38	106						2	2				
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы дирижирования		5			4	4	144	144	38	38	106						2	2				
	-	Б1.В.ДВ.02.02	Изучение оперных клавиров		5			4	4	144	144	38	38	106						2	2				
	+	Б1.В.ДВ.03	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт		6					328	328	164	164	164											
	+	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		6					328	328	164	164	164											
	-	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		6					328	328	164	164	164											
	+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04		1			2	2	72	72	40	40	32			2								
	+	Б1.В.ДВ.04.01	История искусств		1			2	2	72	72	40	40	32			2								
	-	Б1.В.ДВ.04.02	История отечественной культуры		1			2	2	72	72	40	40	32			2								
	-	Б1.В.ДВ.04.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"		1			2	2	72	72	40	40	32			2								
	+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05	4568	7			23	23	828	828	392	392	292	144				3	3	3	4	5	5	5
	+	Б1.В.ДВ.05.01	Класс музыкального театра	4568	7			23	23	828	828	392	392	292	144				3	3	3	4	5	5	5
	-	Б1.В.ДВ.05.02	Совершенствование исполнительского мастерства	4568	7			23	23	828	828	392	392	292	144				3	3	3	4	5	5	5
	+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины о выборе Б1.В.ДВ.06		5			2	2	72	72	36	36	36							2				
	+	Б1.В.ДВ.06.01	Музыкальная форма		5			2	2	72	72	36	36	36							2				
	-	Б1.В.ДВ.06.02	Анализ музыкальных произведений		5			2	2	72	72	36	36	36							2				
	+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07		1			3	3	108	108	36	36	72			3								
	+	Б1.В.ДВ.07.01	Сценическая речь		1			3	3	108	108	36	36	72			3								
	-	Б1.В.ДВ.07.02	Риторика		1			3	3	108	108	36	36	72			3								
	+	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08		3			2	2	72	72	36	36	36				2							
	+	Б1.В.ДВ.08.01	Искусство сценического макияжа		3			2	2	72	72	36	36	36				2							
	-	Б1.В.ДВ.08.02	Грим		3			2	2	72	72	36	36	36				2							
Блок 2.Практика								24	24	864	864	198	198	666		198	2	2	2	2	4	4	4	4	4
Обязательная часть								24	24	864	864	198	198	666		198	2	2	2	2	4	4	4	4	4
	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			12		4	4	144	144	36	36	108		36	2	2							
	+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)		6			4	4	144	144	36	36	108		36					4				
	+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)		7			4	4	144	144	36	36	108		36							4		
	+	Б2.О.04(П)	Производственная практика (исполнительская практика)		345			8	8	288	288	54	54	234		54		2	2	4					
	+	Б2.О.05(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)		8			4	4	144	144	36	36	108		36								4	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	9	324	324	10	10	314										9	
	+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					4	4	144	144	8	8	136											4
	+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					5	5	180	180	2	2	178											5
ФТД.Факультативные дисциплины								6	6	216	216	90	90	126			2						1	3	
	+	ФТД.01	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)		7			1	1	36	36	18	18	18										1	
	+	ФТД.02	Основы фониатрии и гигиена голоса		2			2	2	72	72	24	24	48			2								
	+	ФТД.03	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования		8			1	1	36	36	24	24	12											1
	+	ФТД.04	Общественный проект "Обучение служением"			8		2	2	72	72	24	24	48											2

Индекс		Наименование	Формируемые компетенции	
Б1		Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29	
Б1.О		Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29	
		Б1.О.01	История России	УК-1; УК-5
		Б1.О.02	Философия	УК-1; УК-5
		Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4; УК-5
		Б1.О.04	Русский язык и культура речи	УК-4; ОПК-5
		Б1.О.05	История зарубежной музыки	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3; ПК-5
		Б1.О.06	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-6
		Б1.О.07	Гармония	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3; ПК-5
		Б1.О.08	Основы научных исследований	УК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-5; ПК-26; ПК-28; ПК-29
		Б1.О.09	Сольное пение	УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-15; ПК-17
		Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
		Б1.О.11	Мастерство актера	УК-3; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
		Б1.О.12	Вокальный ансамбль	ОПК-6; ПК-1; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-11; ПК-16
		Б1.О.13	Физическая культура и спорт	УК-7
		Б1.О.14	История отечественной музыки	УК-1; УК-5; ОПК-2; ОПК-4; ПК-3; ПК-5
		Б1.О.15	Методика обучения вокалу	УК-1; УК-2; УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-14; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
		Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	УК-1; УК-3; УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-18; ПК-19; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-28
		Б1.О.17	Теория музыки	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-4
		Б1.О.18	Камерное пение	ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-15
		Б1.О.19	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10
		Б1.О.20	Финансовая грамотность	УК-9
		Б1.О.21	Основы военной подготовки	УК-8
		Б1.О.22	Введение в информационные технологии	ОПК-5
		Б1.О.23	Политология	УК-1; ОПК-7
		Б1.О.24	Культурология	УК-5; ОПК-7
		Б1.О.25	Основы российской государственности	УК-5
Б1.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-28; ПК-29	
		Б1.В.01	Танец	УК-6; ПК-8; ПК-9
		Б1.В.02	Второй иностранный язык	УК-4; УК-5; ПК-5
		Б1.В.03	Общее фортепиано	УК-1; ПК-9; ПК-14
		Б1.В.04	Основы права	УК-2
		Б1.В.05	Социология	УК-3; УК-5
		Б1.В.06	Полифония	ПК-3; ПК-4
		Б1.В.07	Психология и педагогика	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6
		Б1.В.08	История вокального искусства	УК-1; УК-2; УК-5; УК-6; ПК-3; ПК-5; ПК-28
		Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	УК-1; УК-6
		Б1.В.ДВ.01.01	Экология	УК-1; УК-6
		Б1.В.ДВ.01.02	Концепция современного естествознания	УК-1; УК-6
		Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	УК-1; УК-6; ПК-2; ПК-4; ПК-9
		Б1.В.ДВ.02.01	Основы дирижирования	УК-1; УК-6; ПК-2; ПК-4; ПК-9
		Б1.В.ДВ.02.02	Изучение оперных клавиров	УК-1; УК-6; ПК-2; ПК-4; ПК-9; ПК-10; ПК-14
		Б1.В.ДВ.03	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-7

	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-7
	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг	УК-7
	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04	УК-1; УК-5
	Б1.В.ДВ.04.01	История искусства	УК-1; УК-5
	Б1.В.ДВ.04.02	История отечественной культуры	УК-1; УК-5
	Б1.В.ДВ.04.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"	УК-3; УК-4; УК-5
	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05	ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-13; ПК-16
	Б1.В.ДВ.05.01	Класс музыкального театра	ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-13; ПК-16
	Б1.В.ДВ.05.02	Совершенствование исполнительского мастерства	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-13
	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины о выборе Б1.В.ДВ.06	ПК-2; ПК-4
	Б1.В.ДВ.06.01	Музыкальная форма	ПК-2; ПК-4
	Б1.В.ДВ.06.02	Анализ музыкальных произведений	ПК-2; ПК-4
	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07	УК-1; ПК-1; ПК-9; ПК-15
	Б1.В.ДВ.07.01	Сценическая речь	УК-1; ПК-1; ПК-9; ПК-15
	Б1.В.ДВ.07.02	Риторика	УК-1; ПК-1; ПК-29
	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08	УК-1; УК-6
	Б1.В.ДВ.08.01	Искусство сценического макияжа	УК-1; УК-6
	Б1.В.ДВ.08.02	Грим	УК-1; УК-6
Б2		Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28
	Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28
	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)	УК-1; УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
	Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-3; ПК-14; ПК-17; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-23; ПК-26; ПК-27; ПК-28
	Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-14; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28
	Б2.О.04(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
	Б2.О.05(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)	ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-11; ПК-13; ПК-15; ПК-16
	Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3		Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-7; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
ФТД		Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-5; ПК-17; ПК-21
	ФТД.01	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)	УК-4; УК-5; ПК-5
	ФТД.02	Основы фонетики и гигиена голоса	ПК-17; ПК-21
	ФТД.03	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования	УК-1
	ФТД.04	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5

№	Индекс	Наименование	Семестр 1													з.е.	Неделя	Семестр 2													з.е.	Неделя
			Контроль	Академических часов										Контр оль	Контроль			Академических часов										Контр оль				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР	Всего					Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР							
ИТОГО (с факультативами)				1080											30	20		1212											32	21		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080											30			1140											30			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		54													58,2															
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54													54															
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		27,3													23,2															
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		27,3													23,2															
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)															1,9															
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1080	526	128	228	116	54			518	36	30	ТО: 19 1/3 Э: 2/3		1212	500	128	190	122	60			604	108	32	ТО: 19 Э: 2				
1	Б1.О.01	История России		72	54	18		36			18		2	ЗаО		72	62	26		36				10		2						
2	Б1.О.02	Философия												Эк	108	40	18		22				32	36	3							
3	Б1.О.03	Иностранный язык		72	36		36				36		2		72	40		40					32		2							
4	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	Эк	108	54	18	36				18	36	3																			
5	Б1.О.05	История зарубежной музыки		72	36	16	10	10			36		2		ЗаО	72	40	18	10	12				32		2						
6	Б1.О.06	Сольфеджио		72	36		36				36		2		Эк	108	40		40					32	36	3						
7	Б1.О.09	Сольное пение		72	36				36		36		2		Эк	216	40				40			140	36	6						
8	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности												За	72	40	18		22				32		2							
9	Б1.О.12	Вокальный ансамбль													72	20		20					52		2							
10	Б1.О.13	Физическая культура и спорт	За	72	36	8	28				36		2																			
11	Б1.О.17	Теория музыки		72	36	16	12	8			36		2		ЗаО	72	40	18	14	8				32		2						
12	Б1.О.24	Культурология												За	72	40	18		22				32		2							
13	Б1.О.25	Основы российской государственности	ЗаО	72	54	18		36			18		2																			
14	Б1.В.03	Общее фортепиано		72	18				18		54		2		72	20				20				52		2						
15	Б1.В.08	История вокального искусства	ЗаО	72	36	16	16	4			36		2																			
16	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка													60	36		36					24									
17	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг													60	36		36					24									
18	Б1.В.ДВ.04.01	История искусств	За	72	40	18		22			32		2																			
19	Б1.В.ДВ.04.02	История отечественной культуры	За	72	40	18		22			32		2																			
20	Б1.В.ДВ.04.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"	За	72	40	18		22			32		2																			
21	Б1.В.ДВ.07.01	Сценическая речь	ЗаО	108	36		36				72		3																			
22	Б1.В.ДВ.07.02	Риторика	ЗаО	108	36		36				72		3																			
23	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)	ЗаО	72	18		18				54		2		ЗаО	72	18		18					54		2						
24	ФТД.02	Основы фониатрии и гигиена голоса												За	72	24	12	12						48		2						
ПРАКТИКИ			(План)																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																													
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк За(2) ЗаО(4)											Эк(3) За(3) ЗаО(4)																	
КАНИКУЛЫ														4/6											8							

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											з.е.	Неделя	Семестр 4														з.е.	Неделя
			Контроль	Академических часов												Контроль	Академических часов										Контроль				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР	Контр оль					
ИТОГО (с факультативами)				1116											29	20		1176											31	21	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1116											29			1176											31		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			55,9											ТО: 19 1/3 Э: 2/3		56,3											ТО: 19 Э: 2			
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54												54															
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			21,7												23,7															
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			21,7												23,7															
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			1,9												1,9															
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1116	454	74	276	50	54			626	36	29			1176	486	76	226	68	80		36	582	108	31				
1	Б1.О.03	Иностранный язык	Эк	108	36		36					36	36	3																	
2	Б1.О.07	Гармония		72	36		28	8				36		2		Эк	108	40		34	6				32	36	3				
3	Б1.О.09	Сольное пение	ЗаО	108	36				36			72		3		Эк	144	40				40			68	36	4				
4	Б1.О.11	Мастерство актера		72	36		36					36		2			72	40		40					32		2				
5	Б1.О.12	Вокальный ансамбль	ЗаО	108	18		18					90		3			108	20		20					88		3				
6	Б1.О.14	История отечественной музыки		72	36	16	10	10				36		2		ЗаО КР	108	76	18	10	12			36	32		3				
7	Б1.О.23	Политология														За	72	40	18		22				32		2				
8	Б1.В.03	Общее фортепиано		108	18				18			90		3		ЗаО	108	20			20				88		3				
9	Б1.В.05	Социология	За	72	36	18	2	16				36		2																	
10	Б1.В.07	Психология и педагогика		72	40	18	6	16				32		2		ЗаО	72	40	18	6	16				32		2				
11	Б1.В.ДВ.01.01	Экология														За	72	36	18	6	12				36		2				
12	Б1.В.ДВ.01.02	Концепция современного естествознания														За	72	36	18	6	12				36		2				
13	Б1.В.ДВ.02.01	Основы дирижирования															72	20				20			52		2				
14	Б1.В.ДВ.02.02	Изучение оперных клавиров															72	20			20				52		2				
15	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		72	36		36					36				60	36		36				24								
16	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		72	36		36					36				60	36		36				24								
17	Б1.В.ДВ.05.01	Класс музыкального театра		108	72	4	68					36		3	Эк	108	60	4	56				12	36	3						
18	Б1.В.ДВ.05.02	Совершенствование исполнительского мастерства		108	72	4	68					36		3	Эк	108	60	4	56				12	36	3						
19	Б1.В.ДВ.08.01	Искусство сценического макияжа	За	72	36	18	18					36		2																	
20	Б1.В.ДВ.08.02	Грим	За	72	36	18	18					36		2																	
21	Б2.О.04(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	ЗаО	72	18		18					54		2	ЗаО	72	18		18				54		2						
ПРАКТИКИ			(План)																												
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																												
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк За(2) ЗаО(3)											Эк(3) За(2) ЗаО(4) КР																
КАНИКУЛЫ															4/6												8				

№	Индекс	Наименование	Семестр 5													Семестр 6														
			Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР	Контр оль				
ИТОГО (с факультативами)				1116											29	20		1180											31	21
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1116											29			1180											31	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			56											ТО: 18 2/3 Э: 1 1/3		56,5											ТО: 19 Э: 2		
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54												54														
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			22,5												21,6														
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			22,5												21,6														
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2												1,1														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1116	456	72	292	38	54			588	72	29	ТО: 18 2/3 Э: 1 1/3		1180	430	50	302	28	50			642	108	31	ТО: 19 Э: 2		
1	Б1.О.08	Основы научных исследований														За	72	36	18		18			36		2				
2	Б1.О.09	Сольное пение	ЗаО	72	36				36		36		2			Эк	180	34				34			110	36	5			
3	Б1.О.11	Мастерство актера	За	72	36		36				36		2			ЗаО	72	40		40				32		2				
4	Б1.О.12	Вокальный ансамбль		72	36		36				36		2			Эк	72	20		20				16	36	2				
5	Б1.О.15	Методика обучения вокалу		72	36	16	20				36		2			ЗаО	108	40	18	22				68		3				
6	Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	Эк	144	36	16	10	10			72	36	4																	
7	Б1.О.18	Камерное пение															108	16				16			92		3			
8	Б1.О.22	Введение в информационные технологии														За	72	36	10	16	10				36		2			
9	Б1.В.01	Танец		72	36		36				36		2				72	40		40				32		2				
10	Б1.В.02	Второй иностранный язык		72	36		36				36		2				72	40		40				32		2				
11	Б1.В.04	Основы права	За	72	36	18		18			36		2																	
12	Б1.В.ДВ.02.01	Основы дирижирования	За	72	18				18		54		2																	
13	Б1.В.ДВ.02.02	Изучение оперных клавиров	За	72	18				18		54		2																	
14	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		72	36		36				36			За	64	20		20				44								
15	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		72	36		36				36			За	64	20		20				44								
16	Б1.В.ДВ.05.01	Класс музыкального театра	Эк	108	60	4	56				12	36	3	Эк	144	72	4	68				36	36	4						
17	Б1.В.ДВ.05.02	Совершенствование исполнительского мастерства	Эк	108	60	4	56				12	36	3	Эк	144	72	4	68				36	36	4						
18	Б1.В.ДВ.06.01	Музыкальная форма	За	72	36	18	8	10			36		2																	
19	Б1.В.ДВ.06.02	Анализ музыкальных произведений	За	72	36	18	8	10			36		2																	
20	Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)												ЗаО	144	36		36				108		4						
21	Б2.О.04(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	ЗаО	144	18		18				126		4																	
ПРАКТИКИ			(План)																											
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																											
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(2) За(4) ЗаО(2)											Эк(3) За(3) ЗаО(3)															
КАНИКУЛЫ														4/6											8					

			Семестр 7											Семестр 8														
№	Индекс	Наименование	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя		
				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР				Контр. оль	Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП			СР	Контр. оль
ИТОГО (с факультативами)				1116										31	20		1188										33	20 2/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080										30			1080										30	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			55,9										ТО: 19 1/3 Э: 2/3		61,3										ТО: 12 1/3 Э: 2		
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											54													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			20											19,7													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			20											19,7													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1116	404	36	240	18	70	4	36	676	36	31		864	290	68	162	26	30	4		466	108	24		
1	Б1.О.09	Сольное пение	ЗаО	180	54				54			126		5	Эк	108	30				30			42	36	3		
2	Б1.О.15	Методика обучения вокалу	КР	144	72	16	20				36	72		4	Эк	108	28	14	14					44	36	3		
3	Б1.О.18	Камерное пение	Эк	108	16				16			56	36	3														
4	Б1.О.19	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России													За	72	16	8		8				56		2		
5	Б1.О.20	Финансовая грамотность													За	72	36	18	18					36		2		
6	Б1.О.21	Основы военной подготовки		36	28	16	8			4		8		1	ЗаО	72	40	10	26			4		32		2		
7	Б1.В.01	Танец	За	108	36		36					72		3														
8	Б1.В.02	Второй иностранный язык	ЗаО	108	36		36					72		3														
9	Б1.В.06	Полифония	ЗаО	72	36		18	18				36		2														
10	Б1.В.ДВ.05.01	Класс музыкального театра	ЗаО	180	72	4	68					108		5	Эк	180	56		56					88	36	5		
11	Б1.В.ДВ.05.02	Совершенствование исполнительского мастерства	ЗаО	180	72	4	68					108		5	Эк	180	56		56					88	36	5		
12	Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	ЗаО	144	36		36					108		4														
13	Б2.О.05(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)													ЗаО	144	36		36					108		4		
14	ФТД.01	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)	За	36	18		18					18		1														
15	ФТД.03	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования													За	36	24	10		14				12		1		
16	ФТД.04	Общественный проект "Обучение служением"													ЗаО	72	24	8	12	4				48		2		
ПРАКТИКИ			(План)																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)													324	10	10						314		9	6	
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена														144	8	8						136		4		
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														180	2	2						178		5	3 1/3	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк За(2) ЗаО(5) КР											Эк(3) За(3) ЗаО(3)														
КАНИКУЛЫ														4/6												8 4/6		