МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 7 от 28.08.2025г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор _____ *Горенкин В.А.*
_____ 20__г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A835A832D2EA78A3B6C55687E9BDE4AF
Владелец: Горенкин Валерий Анатольевич
Действителен: с 14.04.2025 до 08.07.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.03

53.03.03 Вокальное искусство

Профиль: Театр оперетты
Кафедра: Вокального искуства
Факультет: искусств

Квалификация: Артист музыкального театра. Преподаватель

Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	художественно-творческий
+	педагогический
+	научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 659 от 14.07.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор _____ / Ващенко Л.Ф./

Начальник учебно-методического центра _____ / Новицкая Е.В./

Начальник учебного отдела _____ / Спивак Е.Н./

Начальник методического отдела _____ / Юсупова М.С./

Декан _____ / Загурский В.И./

Зав. кафедрой _____ / Алимова Э.С./

-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
																	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)								207	207	7780	7780	3184	3184	3948	648		28	28	27	29	25	27	26	17
Обязательная часть								124	124	4464	4464	1706	1706	2254	504		19	21	15	15	12	17	13	12
	+	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	12				6	6	216	216	72	72	72	72		3	3						
	+	Б1.О.02	Философия	2				3	3	108	108	40	40	32	36			3						
	+	Б1.О.03	Иностранный язык	3				7	7	252	252	112	112	104	36		2	2	3					
	+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	1				3	3	108	108	54	54	18	36		3							
	+	Б1.О.05	История зарубежной музыки			2		4	4	144	144	76	76	68			2	2						
	+	Б1.О.06	Сольфеджио	2				5	5	180	180	76	76	68	36		2	3						
	+	Б1.О.07	Гармония	4				5	5	180	180	76	76	68	36				2	3				
	+	Б1.О.08	Основы научных исследований		6			2	2	72	72	36	36	36								2		
	+	Б1.О.09	Сольное пение	468		2357		27	27	972	972	306	306	558	108		2	2	3	5	2	5	5	3
	+	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	40	40	32				2						
	+	Б1.О.11	Мастерство актера		5	6		8	8	288	288	152	152	136					2	2	2	2		
	+	Б1.О.12	Вокальный ансамбль	6		3		12	12	432	432	114	114	282	36			2	3	3	2	2		
	+	Б1.О.13	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	36	36	36			2							
	+	Б1.О.14	История отечественной музыки			4		4	4	144	144	76	76	68					2	2				
	+	Б1.О.15	Методика обучения вокалу	8		6	7	12	12	432	432	176	176	220	36						2	3	4	3
	+	Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	5				4	4	144	144	36	36	72	36						4			
	+	Б1.О.17	Теория музыки		1	2		5	5	180	180	76	76	104			3	2						
	+	Б1.О.18	Камерное пение	7				6	6	216	216	32	32	148	36							3	3	
	+	Б1.О.19	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России		8			2	2	72	72	16	16	56										2
	+	Б1.О.20	Финансовая грамотность		8			2	2	72	72	36	36	36										2
	+	Б1.О.21	Основы военной подготовки			8		3	3	108	108	68	68	40									1	2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								83	83	3316	3316	1478	1478	1694	144		9	7	12	14	13	10	13	5
	+	Б1.В.01	Танец		7			7	7	252	252	112	112	140							2	2	3	
	+	Б1.В.02	Второй иностранный язык			7		7	7	252	252	112	112	140							2	2	3	
	+	Б1.В.03	Общее фортепиано			4		10	10	360	360	76	76	284			2	2	3	3				
	+	Б1.В.04	Культурология		2			2	2	72	72	40	40	32				2						
	+	Б1.В.05	Основы права		5			2	2	72	72	36	36	36							2			
	+	Б1.В.06	Социология		3			2	2	72	72	36	36	36					2					
	+	Б1.В.07	Полифония			7		2	2	72	72	36	36	36									2	
	+	Б1.В.08	Психология и педагогика			4		4	4	144	144	80	80	64					2	2				
	+	Б1.В.09	История вокального искусства			1		2	2	72	72	36	36	36			2							
	+	Б1.В.10	Информационные технологии		6			2	2	72	72	24	24	48								2		
	+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01**		**4**			2	**2**	**72**	**72**	**36**	**36**	**36**						2				
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Экология		4			2	2	72	72	36	36	36						2				
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Концепция современного естествознания		4			2	2	72	72	36	36	36						2				
	+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02**		**5**			4	**4**	**144**	**144**	**38**	**38**	**106**						2	2			
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы дирижирования		5			4	4	144	144	38	38	106						2	2			

	-	Б1.В.ДВ.02.02	Изучение оперных клавиров		5			4	4	144	144	38	38	106						2	2			
	+	Б1.В.ДВ.03	**Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт**		**6**					**328**	**328**	**164**	**164**	**164**										
	+	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		6					328	328	164	164	164										
	-	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		6					328	328	164	164	164										
	+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04**		**1**			2	**2**	**72**	**72**	**36**	**36**	**36**			2							
	+	Б1.В.ДВ.04.01	Этикет		1			2	2	72	72	36	36	36			2							
	-	Б1.В.ДВ.04.02	Культура межнациональных отношений		1			2	2	72	72	36	36	36			2							
	-	Б1.В.ДВ.04.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"		1			2	2	72	72	36	36	36			2							
	+	Б1.В.ДВ.05	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05**		**2**		**2**	3	**3**	**108**	**108**	**76**	**76**	**32**				3						
	+	Б1.В.ДВ.05.01	История искусств		2		2	3	3	108	108	76	76	32				3						
	-	Б1.В.ДВ.05.02	История отечественной культуры		2		2	3	3	108	108	76	76	32				3						
	+	Б1.В.ДВ.06	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06**	**4568**		**7**		23	**23**	**828**	**828**	**392**	**392**	**292**	**144**				3	3	3	4	5	5
	+	Б1.В.ДВ.06.01	Класс музыкального театра	4568		7		23	23	828	828	392	392	292	144				3	3	3	4	5	5
	-	Б1.В.ДВ.06.02	Совершенствование исполнительского мастерства	4568		7		23	23	828	828	392	392	292	144				3	3	3	4	5	5
	+	Б1.В.ДВ.07	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07**		**4**			2	**2**	**72**	**72**	**40**	**40**	**32**						2				
	+	Б1.В.ДВ.07.01	Политология		4			2	2	72	72	40	40	32						2				
	-	Б1.В.ДВ.07.02	Межкультурные коммуникации		4			2	2	72	72	40	40	32						2				
	+	Б1.В.ДВ.08	**Дисциплины о выбору Б1.В.ДВ.08**		**5**			2	**2**	**72**	**72**	**36**	**36**	**36**							2			
	+	Б1.В.ДВ.08.01	Музыкальная форма		5			2	2	72	72	36	36	36							2			
	-	Б1.В.ДВ.08.02	Анализ музыкальных произведений		5			2	2	72	72	36	36	36							2			
	+	Б1.В.ДВ.09	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.09**			**1**		3	**3**	**108**	**108**	**36**	**36**	**72**			3							
	+	Б1.В.ДВ.09.01	Сценическая речь			1		3	3	108	108	36	36	72			3							
	-	Б1.В.ДВ.09.02	Риторика			1		3	3	108	108	36	36	72			3							
	+	Б1.В.ДВ.10	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10**		**3**			2	**2**	**72**	**72**	**36**	**36**	**36**					2					
	+	Б1.В.ДВ.10.01	Искусство сценического макияжа		3			2	2	72	72	36	36	36					2					
	-	Б1.В.ДВ.10.02	Грим		3			2	2	72	72	36	36	36					2					
Блок 2.Практика								24	24	864	864	198	198	666		198	2	2	2	2	4	4	4	4
Обязательная часть								24	24	864	864	198	198	666		198	2	2	2	2	4	4	4	4
	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			12		4	4	144	144	36	36	108		36	2	2						
	+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			6		4	4	144	144	36	36	108		36						4		
	+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			7		4	4	144	144	36	36	108		36							4	
	+	Б2.О.04(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			345		8	8	288	288	54	54	234		54			2	2	4			
	+	Б2.О.05(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)			8		4	4	144	144	36	36	108		36								4
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	9	324	324	10	10	314										9
	+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					4	4	144	144	8	8	136										4
	+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					5	5	180	180	2	2	178										5
ФТД.Факультативные дисциплины								4	4	144	144	66	66	78									1	3
	+	ФТД.01	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)		7			1	1	36	36	18	18	18									1	
	+	ФТД.02	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования		8			1	1	36	36	24	24	12										1
	+	ФТД.03	Общественный проект "Обучение служением"			8		2	2	72	72	24	24	48										2

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-7
Б1.О.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	УК-4; ОПК-5
Б1.О.05	История зарубежной музыки	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3; ПК-5
Б1.О.06	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-6
Б1.О.07	Гармония	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3; ПК-5
Б1.О.08	Основы научных исследований	УК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-5; ПК-26; ПК-28; ПК-29
Б1.О.09	Сольное пение	УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-15; ПК-17
Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности	УК-6; УК-8
Б1.О.11	Мастерство актера	УК-3; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.О.12	Вокальный ансамбль	ОПК-6; ПК-1; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-11; ПК-16
Б1.О.13	Физическая культура и спорт	УК-6; УК-7
Б1.О.14	История отечественной музыки	УК-1; УК-5; ОПК-2; ОПК-4; ПК-3; ПК-5
Б1.О.15	Методика обучения вокалу	УК-1; УК-2; УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-14; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	УК-1; УК-3; УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-18; ПК-19; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-28
Б1.О.17	Теория музыки	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-4
Б1.О.18	Камерное пение	ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-15
Б1.О.19	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10
Б1.О.20	Финансовая грамотность	УК-9
Б1.О.21	Основы военной подготовки	УК-8
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-28; ПК-29
Б1.В.01	Танец	УК-6; ПК-8; ПК-9
Б1.В.02	Второй иностранный язык	УК-4; УК-5; ПК-5
Б1.В.03	Общее фортепиано	УК-1; ПК-9; ПК-14
Б1.В.04	Культурология	УК-1; УК-5
Б1.В.05	Основы права	УК-2
Б1.В.06	Социология	УК-3; УК-5
Б1.В.07	Полифония	ПК-3; ПК-4
Б1.В.08	Психология и педагогика	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6
Б1.В.09	История вокального искусства	УК-1; УК-2; УК-5; УК-6; ПК-3; ПК-5; ПК-28
Б1.В.10	Информационные технологии	УК-1
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	УК-1; УК-6
Б1.В.ДВ.01.01	Экология	УК-1; УК-6
Б1.В.ДВ.01.02	Концепция современного естествознания	УК-1; УК-6
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	УК-1; УК-6; ПК-2; ПК-4; ПК-9
Б1.В.ДВ.02.01	Основы дирижирования	УК-1; УК-6; ПК-2; ПК-4; ПК-9
Б1.В.ДВ.02.02	Изучение оперных клавиров	УК-1; УК-6; ПК-2; ПК-4; ПК-9; ПК-10; ПК-14
Б1.В.ДВ.03	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-6; УК-7
Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-6; УК-7
Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг	УК-6; УК-7

Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04	УК-3; УК-4; УК-5
Б1.В.ДВ.04.01	Этикет	УК-3; УК-4; УК-5
Б1.В.ДВ.04.02	Культура межнациональных отношений	УК-3; УК-4; УК-5
Б1.В.ДВ.04.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"	УК-3; УК-4; УК-5
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05	УК-1; УК-5
Б1.В.ДВ.05.01	История искусств	УК-1; УК-5
Б1.В.ДВ.05.02	История отечественной культуры	УК-1; УК-5
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06	ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-13; ПК-16
Б1.В.ДВ.06.01	Класс музыкального театра	ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-13; ПК-16
Б1.В.ДВ.06.02	Совершенствование исполнительского мастерства	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-13
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07	УК-1; УК-4; УК-5
Б1.В.ДВ.07.01	Политология	УК-1; УК-4; УК-5
Б1.В.ДВ.07.02	Межкультурные коммуникации	УК-1; УК-4; УК-5
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины о выбору Б1.В.ДВ.08	ПК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.08.01	Музыкальная форма	ПК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.08.02	Анализ музыкальных произведений	ПК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.09	УК-1; ПК-1; ПК-9; ПК-15
Б1.В.ДВ.09.01	Сценическая речь	УК-1; ПК-1; ПК-9; ПК-15
Б1.В.ДВ.09.02	Риторика	УК-1; ПК-1; ПК-29
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10	УК-1; УК-6
Б1.В.ДВ.10.01	Искусство сценического макияжа	УК-1; УК-6
Б1.В.ДВ.10.02	Грим	УК-1; УК-6
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28
Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)	УК-1; УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-3; ПК-14; ПК-17; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-23; ПК-26; ПК-27; ПК-28
Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-14; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28
Б2.О.04(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б2.О.05(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)	ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-11; ПК-13; ПК-15; ПК-16
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-7; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-5
ФТД.01	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)	УК-4; УК-5; ПК-5
ФТД.02	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования	УК-1
ФТД.03	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5

№	Индекс	Наименование	Семестр 1																Семестр 2															
			Контроль	Академических часов														з.е.	Недель	Контроль	Академических часов														з.е.	Недель
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	КРП пр. подго т	СР	Конт роль	Конт роль пр. подго т				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	КРП пр. подго т	СР	Конт роль	Конт роль пр. подго т		
ИТОГО (с факультативами)				**1080**														**30**	20		**1140**												**30**	21
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1080**														**30**			**1140**												**30**	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**54**																	**54,4**													
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**54**																	**54**													
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**24,2**																	**25,8**													
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**24,2**																	**25,8**													
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																			**1,9**													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				**1080**	**450**	**110**	**232**	**18**	**54**	**54**					**558**	**72**		**30**	ТО: 18 2/3 Э: 1 1/3		**1140**	**526**	**126**	**178**	**18**	**126**	**60**			**36**		**506**	**108**		**30**	ТО: 19 Э: 2
1	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	Эк	**108**	36	18			18						36	36		3		Эк	**108**	36	18			18						36	36		3
2	Б1.О.02	Философия																		Эк	**108**	40	18			22						32	36		3
3	Б1.О.03	Иностранный язык		**72**	36		36								36			2			**72**	40		40								32			2
4	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	Эк	**108**	54	18	36								18	36		3																	
5	Б1.О.05	История зарубежной музыки		**72**	36	16	10		10						36			2		ЗаО	**72**	40	18	10		12						32			2
6	Б1.О.06	Сольфеджио		**72**	36		36								36			2		Эк	**108**	40		40								32	36		3
7	Б1.О.09	Сольное пение		**72**	36					36					36			2		ЗаО	**72**	40					40					32			2
8	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности																		За	**72**	40	18			22						32			2
9	Б1.О.12	Вокальный ансамбль																			**72**	20		20								52			2
10	Б1.О.13	Физическая культура и спорт	За	**72**	36	8	28								36			2																	
11	Б1.О.17	Теория музыки	За	**108**	36	16	12		8						72			3		ЗаО	**72**	40	18	14		8						32			2
12	Б1.В.03	Общее фортепиано		**72**	18					18					54			2			**72**	20					20					52			2
13	Б1.В.04	Культурология																		За	**72**	40	18			22						32			2
14	Б1.В.09	История вокального искусства	ЗаО	**72**	36	16	16		4						36			2																	
15	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка																			**60**	36		36								24			
16	*Б1.В.ДВ.03.02*	*Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг*																			**60**	36		36								24			
17	Б1.В.ДВ.04.01	Этикет	За	**72**	36	18	4		14						36			2																	
18	*Б1.В.ДВ.04.02*	*Культура межнациональных отношений*	За	**72**	36	18	4		14						36			2																	
19	*Б1.В.ДВ.04.03*	*Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"*	За	**72**	36	18	4		14						36			2																	
20	Б1.В.ДВ.05.01	История искусств																		За КР	**108**	76	18			22				36		32			3
21	*Б1.В.ДВ.05.02*	*История отечественной культуры*																		За КР	**108**	76	18			22				36		32			3
22	Б1.В.ДВ.09.01	Сценическая речь	ЗаО	**108**	36		36								72			3																	
23	*Б1.В.ДВ.09.02*	*Риторика*	ЗаО	**108**	36		36								72			3																	
24	**Б2.О.01(У)**	**Учебная практика (исполнительская практика)**	ЗаО	**72**	18		18	18							54			2		ЗаО	**72**	18		18	18							54			2
ПРАКТИКИ		(План)																																	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(3) ЗаО(3)																	Эк(3) За(3) ЗаО(4) КР															
КАНИКУЛЫ																		4/6																	8

№	Индекс	Наименование	Семестр 3															Семестр 4													
			Контроль	Академических часов													з.е.	Недель	Контроль	Академических часов												з.е.	Недель
				Всего	Конт такт.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подгот	ГЗ	КРП	КРП пр. подгот	СР	Контроль	Контроль пр. подгот			Всего	Конт такт.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подгот	ГЗ	КРП	КРП пр. подгот	СР	Контроль	Контроль пр. подгот		
ИТОГО (с факультативами)				**1116**													**29**	20		**1176**												**31**	21
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1116**													**29**			**1176**												**31**	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**55,9**																**56,3**													
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**54**																**54**													
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**21,7**																**21,8**													
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**21,7**																**21,8**													
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		**1,9**																**1,9**													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				**1116**	**454**	**74**	**276**	**18**	**50**	**54**					**626**	**36**		**29**	ТО: 19 1/3 Э: 2/3	**1176**	**450**	**76**	**226**	**18**	**68**	**80**					**618**	**108**		**31**	ТО: 19 Э: 2
1	Б1.О.03	Иностранный язык	Эк	**108**	36		36								36	36		3																
2	Б1.О.07	Гармония		**72**	36		28		8						36			2	Эк	**108**	40		34		6					32	36		3
3	Б1.О.09	Сольное пение	ЗаО	**108**	36					36					72			3	Эк	**180**	40					40				104	36		5
4	Б1.О.11	Мастерство актера		**72**	36		36								36			2		**72**	40		40							32			2
5	Б1.О.12	Вокальный ансамбль	ЗаО	**108**	18		18								90			3		**108**	20		20							88			3
6	Б1.О.14	История отечественной музыки		**72**	36	16	10		10						36			2	ЗаО	**72**	40	18	10		12					32			2
7	Б1.В.03	Общее фортепиано		**108**	18					18					90			3	ЗаО	**108**	20					20				88			3
8	Б1.В.06	Социология	За	**72**	36	18	2		16						36			2																
9	Б1.В.08	Психология и педагогика		**72**	40	18	6		16						32			2	ЗаО	**72**	40	18	6		16					32			2
10	Б1.В.ДВ.01.01	Экология																	За	**72**	36	18	6		12					36			2
11	*Б1.В.ДВ.01.02*	*Концепция современного естествознания*																	За	**72**	36	18	6		12					36			2
12	Б1.В.ДВ.02.01	Основы дирижирования																		**72**	20					20				52			2
13	*Б1.В.ДВ.02.02*	*Изучение оперных клавиров*																		**72**	20					20				52			2
14	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		**72**	36		36								36					**60**	36		36							24			
15	*Б1.В.ДВ.03.02*	*Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг*		**72**	36		36								36					**60**	36		36							24			
16	Б1.В.ДВ.06.01	Класс музыкального театра		**108**	72	4	68								36			3	Эк	**108**	60	4	56							12	36		3
17	*Б1.В.ДВ.06.02*	*Совершенствование исполнительского мастерства*		**108**	72	4	68								36			3	Эк	**108**	60	4	56							12	36		3
18	Б1.В.ДВ.07.01	Политология																	За	**72**	40	18			22					32			2
19	*Б1.В.ДВ.07.02*	*Межкультурные коммуникации*																	За	**72**	40	18			22					32			2
20	Б1.В.ДВ.10.01	Искусство сценического макияжа	За	**72**	36	18	18								36			2																
21	*Б1.В.ДВ.10.02*	*Грим*	За	**72**	36	18	18								36			2																
22	**Б2.О.04(П)**	**Производственная практика (исполнительская практика)**	ЗаО	**72**	18		18	18							54			2	ЗаО	**72**	18		18	18							54			2
ПРАКТИКИ		(План)																															
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																															
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк За(2) ЗаО(3)																Эк(3) За(2) ЗаО(4)														
КАНИКУЛЫ																	4/6															8	

№	Индекс	Наименование	Семестр 5																Семестр 6															
			Контроль	Академических часов														з.е.	Недель	Контроль	Академических часов														з.е.	Недель
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подгот	ГЗ	КРП	КРП пр. подгот	СР	Контроль	Контроль пр. подгот				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подгот	ГЗ	КРП	КРП пр. подгот	СР	Контроль	Контроль пр. подгот		
ИТОГО (с факультативами)				**1116**														**29**	20		**1180**												**31**	21
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1116**														**29**			**1180**												**31**	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**56**																	**56,5**													
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**54**																	**54**													
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**22,5**																	**21**													
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**22,5**																	**21**													
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		**2**																	**1,1**													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				**1116**	**456**	**72**	**292**	**18**	**38**	**54**					**588**	**72**		**29**	ТО: 18 2/3 Э: 1 1/3		**1180**	**418**	**40**	**310**	**36**	**18**	**50**					**654**	**108**		**31**	ТО: 19 Э: 2
1	Б1.О.08	Основы научных исследований																																
2	Б1.О.09	Сольное пение	ЗаО	**72**	36					36					36			2		За	**72**	36	18			18					36			2	
3	Б1.О.11	Мастерство актера	За	**72**	36		36								36			2		Эк	**180**	34					34				110	36		5	
4	Б1.О.12	Вокальный ансамбль		**72**	36		36								36			2		ЗаО	**72**	40		40							32			2	
5	Б1.О.15	Методика обучения вокалу		**72**	36	16	20								36			2		Эк	**72**	20		20							16	36		2	
6	Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	Эк	**144**	36	16	10		10						72	36		4		ЗаО	**108**	40	18	22							68			3	
7	Б1.О.18	Камерное пение																																
8	Б1.В.01	Танец		**72**	36		36								36			2			**108**	16					16				92			3	
9	Б1.В.02	Второй иностранный язык		**72**	36		36								36			2			**72**	40		40							32			2	
10	Б1.В.05	Основы права	За	**72**	36	18			18						36			2			**72**	40		40							32			2	
11	Б1.В.10	Информационные технологии																																
12	Б1.В.ДВ.02.01	Основы дирижирования	За	**72**	18					18					54			2		За	**72**	24		24							48			2	
13	*Б1.В.ДВ.02.02*	*Изучение оперных клавиров*	За	**72**	18					18					54			2																
14	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		**72**	36		36								36					За	**64**	20		20							44				
15	*Б1.В.ДВ.03.02*	*Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг*		**72**	36		36								36					За	**64**	20		20							44				
16	Б1.В.ДВ.06.01	Класс музыкального театра	Эк	**108**	60	4	56								12	36		3		Эк	**144**	72	4	68							36	36		4	
17	*Б1.В.ДВ.06.02*	*Совершенствование исполнительского мастерства*	Эк	**108**	60	4	56								12	36		3		Эк	**144**	72	4	68							36	36		4	
18	Б1.В.ДВ.08.01	Музыкальная форма	За	**72**	36	18	8		10						36			2																
19	*Б1.В.ДВ.08.02*	*Анализ музыкальных произведений*	За	**72**	36	18	8		10						36			2																
20	**Б2.О.02(У)**	**Учебная практика (педагогическая практика)**																		ЗаО	**144**	36		36	36						108			4	
21	**Б2.О.04(П)**	**Производственная практика (исполнительская практика)**	ЗаО	**144**	18		18	18							126			4																
ПРАКТИКИ		(План)																																
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(4) ЗаО(2)																	Эк(3) За(3) ЗаО(3)															
КАНИКУЛЫ																		4/6																8

№	Индекс	Наименование	Семестр 7																Семестр 8															
			Контроль	Академических часов														з.е.	Недель	Контроль	Академических часов														з.е.	Недель
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подгот	ГЗ	КРП	КРП пр. подгот	СР	Конт роль	Конт роль пр. подгот				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подгот	ГЗ	КРП	КРП пр. подгот	СР	Конт роль	Конт роль пр. подгот		
ИТОГО (с факультативами)				**1116**														**31**	20		**1188**													**33**	20 2/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1080**														**30**			**1080**													**30**	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**55,9**																	**61,3**														
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**54**																	**54**														
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**20**																	**19,7**														
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**20**																	**19,7**														
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																	
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				**1116**	**404**	**36**	**240**	**36**	**18**	**70**		**4**	**36**		**676**	**36**		**31**	ТО: 19 1/3 Э: 2/3		**864**	**290**	**68**	**162**	**36**	**26**	**30**		**4**			**466**	**108**		**24**	ТО: 12 1/3 Э: 2
1	Б1.О.09	Сольное пение	ЗаО	**180**	54					54					126			5		Эк	**108**	30					30					42	36		3
2	Б1.О.15	Методика обучения вокалу	КР	**144**	72	16	20						36		72			4		Эк	**108**	28	14	14								44	36		3
3	Б1.О.18	Камерное пение	Эк	**108**	16					16					56	36		3																	
4	Б1.О.19	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России																		За	**72**	16	8			8					56			2
5	Б1.О.20	Финансовая грамотность																		За	**72**	36	18	18							36			2
6	Б1.О.21	Основы военной подготовки		**36**	28	16	8					4			8			1		ЗаО	**72**	40	10	26					4		32			2
7	Б1.В.01	Танец	За	**108**	36		36								72			3																	
8	Б1.В.02	Второй иностранный язык	ЗаО	**108**	36		36								72			3																	
9	Б1.В.07	Полифония	ЗаО	**72**	36		18		18						36			2																	
10	Б1.В.ДВ.06.01	Класс музыкального театра	ЗаО	**180**	72	4	68								108			5		Эк	**180**	56		56							88	36		5
11	*Б1.В.ДВ.06.02*	*Совершенствование исполнительского мастерства*	ЗаО	**180**	72	4	68								108			5		Эк	**180**	56		56							88	36		5
12	**Б2.О.03(П)**	**Производственная практика (педагогическая практика)**	ЗаО	**144**	36		36	36							108			4																	
13	**Б2.О.05(Пд)**	**Производственная практика (преддипломная практика)**																		ЗаО	**144**	36		36	36						108			4
14	ФТД.01	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)	За	**36**	18		18								18			1																	
15	ФТД.02	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования																		За	**36**	24	10			14					12			1
16	ФТД.03	Общественный проект "Обучение служением"																		ЗаО	**72**	24	8	12		4					48			2
ПРАКТИКИ		(План)																																	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																			324	10	10								314			9	6
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена																			144	8	8								136			4	
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы																			180	2	2								178			5	3 1/3
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк За(2) ЗаО(5) КР																	Эк(3) За(3) ЗаО(3)															
КАНИКУЛЫ																		4/6																8 4/6	