

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 7 от 28.08.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Оркестровые духовые и ударные инструменты
Кафедра: Музыкально-инструментального искусства
Факультет: Искусств

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель.
Руководитель творческого коллектива.

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
+	научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2023

Учебный год

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

/ Ващенко Л.Ф./

Начальник учебно-методического центра

/ Новицкая Е.В./

Начальник учебного отдела

/ Спивак Е.Н./

Начальник методического отдела

/ Юсупова М.С./

Декан

/ Загурский В.И./

Зав. кафедрой

/ Карасанов Р.Н./



-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе
Блок 1.Дисциплины (модули)							207	207	7780	7780	748	748	6736	296		48	44	46	38	31
Обязательная часть							136	136	4896	4896	538	538	4146	212		43	27	27	21	18
+	Б1.О.01	История России			1		4	4	144	144	58	58	82	4		4				
+	Б1.О.02	Философия	1				3	3	108	108	12	12	87	9		3				
+	Б1.О.03	Иностранный язык	2				7	7	252	252	16	16	227	9		4	3			
+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	1				3	3	108	108	16	16	83	9		3				
+	Б1.О.05	История зарубежной музыки			1		4	4	144	144	14	14	126	4		4				
+	Б1.О.06	Сольфеджио	1				5	5	180	180	8	8	163	9		5				
+	Б1.О.07	Гармония	2				5	5	180	180	8	8	163	9			5			
+	Б1.О.08	Основы научных исследований		4			2	2	72	72	24	24	44	4					2	
+	Б1.О.09	Специальный инструмент	1245		235		27	27	972	972	72	72	852	48		4	7	6	5	5
+	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	72	72	8	8	60	4		2				
+	Б1.О.11	Ансамбль	3		24		12	12	432	432	64	64	351	17			4	4	4	
+	Б1.О.12	Оркестровый класс		1	235		17	17	612	612	72	72	524	16		4	3	4	4	2
+	Б1.О.13	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	4	4	64	4		2				
+	Б1.О.14	История отечественной музыки			2	2	5	5	180	180	12	12	164	4			5			
+	Б1.О.15	Методика обучения игре на инструменте	4		3	4	11	11	396	396	32	32	351	13				7	4	
+	Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	5				4	4	144	144	16	16	119	9						4
+	Б1.О.17	Теория музыки			1		4	4	144	144	12	12	128	4		4				
+	Б1.О.18	Инструментоведение		3	3		4	4	144	144	16	16	120	8				4		
+	Б1.О.19	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России		5			2	2	72	72	8	8	60	4						2
+	Б1.О.20	Финансовая грамотность		5			2	2	72	72	8	8	60	4						2
+	Б1.О.21	Основы военной подготовки			5		3	3	108	108	12	12	92	4						3
+	Б1.О.22	Введение в информационные технологии		4			2	2	72	72	12	12	56	4					2	
+	Б1.О.23	Политология		3			2	2	72	72	8	8	60	4				2		
+	Б1.О.24	Культурология		1			2	2	72	72	12	12	56	4		2				
+	Б1.О.25	Основы российской государственности			1		2	2	72	72	14	14	54	4		2				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							71	71	2884	2884	210	210	2590	84		5	17	19	17	13
+	Б1.В.01	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	5	3			19	19	684	684	32	32	639	13			4	7	5	3
+	Б1.В.02	Инструментовка			4		8	8	288	288	16	16	268	4			2	4	2	
+	Б1.В.03	Фортепиано или дополнительный инструмент	2				10	10	360	360	16	16	335	9		5	5			
+	Б1.В.04	Основы права		4			2	2	72	72	6	6	62	4					2	
+	Б1.В.05	Социология		2			2	2	72	72	4	4	64	4			2			
+	Б1.В.06	Полифония			3		2	2	72	72	8	8	60	4				2		

+	Б1.В.07	Психология и педагогика			3		4	4	144	144	20	20	120	4				4		
+	Б1.В.08	История исполнительского искусства			2		2	2	72	72	8	8	60	4			2			
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01		3			2	2	72	72	8	8	60	4				2		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Экология		3			2	2	72	72	8	8	60	4				2		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Концепция современного естествознания		3			2	2	72	72	8	8	60	4				2		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	5		4		10	10	360	360	32	32	315	13					5	5
+	Б1.В.ДВ.02.01	Ансамбль духовых инструментов	5		4		10	10	360	360	32	32	315	13					5	5
-	Б1.В.ДВ.02.02	Совершенствование исполнительского мастерства	5		4		10	10	360	360	32	32	315	13					5	5
+	Б1.В.ДВ.03	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт		3					328	328	20	20	304	4						
+	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		3					328	328	20	20	304	4						
-	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		3					328	328	20	20	304	4						
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04		2			2	2	72	72	8	8	60	4			2			
-	Б1.В.ДВ.04.01	История отечественной культуры		2			2	2	72	72	8	8	60	4			2			
+	Б1.В.ДВ.04.02	История искусств		2			2	2	72	72	8	8	60	4			2			
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05	5				5	5	180	180	16	16	155	9					3	2
+	Б1.В.ДВ.05.01	Методика работы с ансамблем (оркестром)	5				5	5	180	180	16	16	155	9					3	2
-	Б1.В.ДВ.05.02	Оркестровая литература	5				5	5	180	180	16	16	155	9					3	2
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06		5			3	3	108	108	16	16	88	4						3
+	Б1.В.ДВ.06.01	Музыкальная форма		5			3	3	108	108	16	16	88	4						3
-	Б1.В.ДВ.06.02	Анализ музыкальных произведений		5			3	3	108	108	16	16	88	4						3
Блок 2.Практика							24	24	864	864	60	60	772	32	60		4	2	10	8
Обязательная часть							16	16	576	576	44	44	504	28	44		4	2	6	4
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			22		4	4	144	144	8	8	128	8	8		4			
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			4		2	2	72	72	4	4	64	4	4				2	
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			5		2	2	72	72	4	4	64	4	4					2
+	Б2.О.04(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			44		6	6	216	216	16	16	192	8	16			2	4	
+	Б2.О.05(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)			5		2	2	72	72	12	12	56	4	12					2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							8	8	288	288	16	16	268	4	16				4	4
+	Б2.В.01(У)	Учебная практика (Оркестровая практика)			5		8	8	288	288	16	16	268	4	16				4	4
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	10	10	314							9
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					4	4	144	144	8	8	136							4
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					5	5	180	180	2	2	178							5
ФТД.Факультативные дисциплины							5	5	180	180	38	38	126	16						5
+	ФТД.01	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)		5			1	1	36	36	6	6	26	4						1
+	ФТД.02	Практикум по методике обучения игре на специальном инструменте		5			1	1	36	36	10	10	22	4						1
+	ФТД.03	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования		5			1	1	36	36	10	10	22	4						1
+	ФТД.04	Общественный проект "Обучение служением"			5		2	2	72	72	12	12	56	4						2

Индекс		Наименование	Формируемые компетенции
Б1		Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
Б1.О		Обязательная часть	УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
Б1.О.01		История России	УК-1; УК-5
Б1.О.02		Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.03		Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.04		Русский язык и культура речи	УК-4; ОПК-5
Б1.О.05		История зарубежной музыки	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3; ПК-5
Б1.О.06		Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-6
Б1.О.07		Гармония	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3; ПК-5
Б1.О.08		Основы научных исследований	УК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3; ПК-4; ПК-26; ПК-27
Б1.О.09		Специальный инструмент	УК-1; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-16; ПК-22; ПК-24
Б1.О.10		Безопасность жизнедеятельности	УК-6; УК-8
Б1.О.11		Ансамбль	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-15
Б1.О.12		Оркестровый класс	УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12; ПК-14; ПК-18; ПК-20; ПК-22
Б1.О.13		Физическая культура и спорт	УК-6; УК-7
Б1.О.14		История отечественной музыки	УК-1; УК-5; ОПК-2; ОПК-4; ПК-3; ПК-5
Б1.О.15		Методика обучения игре на инструменте	ОПК-6; ПК-5; ПК-9; ПК-10; ПК-13; ПК-16; ПК-17; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25
Б1.О.16		Музыкальная педагогика и психология	УК-1; ОПК-3; ПК-11; ПК-16; ПК-17; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-24; ПК-25
Б1.О.17		Теория музыки	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-4
Б1.О.18		Инструментоведение	ОПК-6; ПК-5; ПК-13
Б1.О.19		Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10
Б1.О.20		Финансовая грамотность	УК-9
Б1.О.21		Основы военной подготовки	УК-8
Б1.О.22		Введение в информационные технологии	ОПК-5
Б1.О.23		Политология	УК-1; ОПК-7
Б1.О.24		Культурология	УК-5; ОПК-7
Б1.О.25		Основы российской государственности	УК-5
Б1.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-12; ПК-15; ПК-18; ПК-21; ПК-22; ПК-23
Б1.В.01		Дирижирование и чтение оркестровых партитур	УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4
Б1.В.02		Инструментовка	ПК-4; ПК-5; ПК-21
Б1.В.03		Фортепиано или дополнительный инструмент	ПК-5; ПК-7; ПК-23
Б1.В.04		Основы права	УК-2
Б1.В.05		Социология	УК-3; УК-5
Б1.В.06		Полифония	ПК-3; ПК-4
Б1.В.07		Психология и педагогика	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6
Б1.В.08		История исполнительского искусства	УК-6; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.ДВ.01		Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	УК-1; УК-6
Б1.В.ДВ.01.01		Экология	УК-1; УК-6
Б1.В.ДВ.01.02		Концепция современного естествознания	УК-1; УК-6

	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-10; ПК-12; ПК-15; ПК-18; ПК-22
	Б1.В.ДВ.02.01	Ансамбль духовых инструментов	УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-10; ПК-12; ПК-15; ПК-18; ПК-22
	Б1.В.ДВ.02.02	Совершенствование исполнительского мастерства	УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4
	Б1.В.ДВ.03	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-7
	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-7
	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг	УК-7
	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04	УК-1; УК-5
	Б1.В.ДВ.04.01	История отечественной культуры	УК-1; УК-5
	Б1.В.ДВ.04.02	История искусств	УК-1; УК-5
	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05	УК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-18
	Б1.В.ДВ.05.01	Методика работы с ансамблем (оркестром)	УК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-18
	Б1.В.ДВ.05.02	Оркестровая литература	УК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-18
	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06	ПК-2; ПК-4
	Б1.В.ДВ.06.01	Музыкальная форма	ПК-2; ПК-4
	Б1.В.ДВ.06.02	Анализ музыкальных произведений	ПК-2; ПК-4
Б2		Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
	Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)	УК-1; УК-6; ОПК-2; ОПК-4; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-13; ПК-18
	Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	УК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-22; ПК-23; ПК-24
	Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	УК-1; УК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-16; ПК-18; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-25
	Б2.О.04(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	УК-1; УК-6; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-10; ПК-12; ПК-14; ПК-15; ПК-18
	Б2.О.05(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)	УК-1; УК-4; ОПК-1; ОПК-5; ПК-4; ПК-5; ПК-26; ПК-27
	Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-3; ПК-1; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-12; ПК-14; ПК-15; ПК-18; ПК-22
	Б2.В.01(У)	Учебная практика (Оркестровая практика)	УК-3; ПК-1; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-12; ПК-14; ПК-15; ПК-18; ПК-22
Б3		Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-10; ПК-11; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-3; УК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-18; ПК-22; ПК-24
ФТД		Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-18; ПК-19; ПК-22; ПК-24
	ФТД.01	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)	УК-4; УК-5
	ФТД.02	Практикум по методике обучения игре на специальном инструменте	ПК-18; ПК-19; ПК-22; ПК-24
	ФТД.03	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования	УК-1
	ФТД.04	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5

№	Индекс	Наименование	Контроль	Установочная сессия										Дней	Контроль	Зимняя сессия										Дней	Контроль	Летняя сессия										Дней
				Академических часов												Академических часов												Академических часов										
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР	Конт роль	
ИТОГО (с факультативами)			180											3	612											17	996											20
ИТОГО по ОП (без факультативов)			180												612												996											
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																						
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																						
дисциплины (модули)			180	18	8	2	6	2				162		612	86	30	24	24	8			514	12		996	104	36	32	26	10			836	56				
1	Б1.О.01	История России	36	10	4		6				26		36	24	12		12				12			ЗаО	72	24	12		12			44	4					
2	Б1.О.02	Философия											36	4	2		2				32			Эк	72	8	4		4			55	9					
3	Б1.О.03	Иностранный язык	36	2		2					34		36	4		4					32				72	4		4				68						
4	Б1.О.04	Русский язык и культура речи											36	4	2	2					32			Эк	72	12	4	8				51	9					
5	Б1.О.05	История зарубежной музыки	36	2	2						34		36	6	4	2					30			ЗаО	72	6	4	2				62	4					
6	Б1.О.06	Сольфеджио											72	4		4				68			Эк	108	4		4				95	9						
7	Б1.О.09	Специальный инструмент	36	2			2				34		36	4			4			32			Эк	72	6			6			57	9						
8	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности												4									За	72	8	4		4			60	4						
9	Б1.О.12	Оркестровый класс											За	72	8		8				60	4			72	8		8				64						
10	Б1.О.13	Физическая культура и спорт											За	72	4	2	2				64	4																
11	Б1.О.17	Теория музыки	36	2	2						34		36	6	2	2	2				30																	
12	Б1.О.24	Культурология												6	2	2	2						ЗаО	72	4	2	2				64	4						
13	Б1.О.25	Основы российской государственности												14	6		8			54	4			72	12	6		6			56	4						
14	Б1.В.03	Фортепиано или дополнительный инструмент											72	4			4			68																		
15	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка																						108	4			4			104							
16	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг																						60	4		4				56							
ПРАКТИКИ		(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ													За(2) ЗаО										Эк(4) За(2) ЗаО(3)															
КАНИКУЛЫ																																						

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия														Летняя сессия													
			Контроль	Академических часов											Дней	Контроль	Академических часов											Дней		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	СР			Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП		СР	Контр оль
ИТОГО (с факультативами)				888												20		976												20
ИТОГО по ОП (без факультативов)				888														976												
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																														
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				888	70	12	44	4		14				793	25			976	64	8	38	4		18				865	47	
1	Б1.О.03	Иностранный язык	Эк	108	6		6							93	9															
2	Б1.О.07	Гармония		72	4		4							68			Эк	108	4		4							95	9	
3	Б1.О.09	Специальный инструмент	ЗаО	108	6				6					98	4		Эк	144	6				6					129	9	
4	Б1.О.11	Ансамбль		72	12		12							60			ЗаО	72	12		12							56	4	
5	Б1.О.12	Оркестровый класс		36	8		8							28			ЗаО	72	8		8							60	4	
6	Б1.О.14	История отечественной музыки		72	6	4	2							66			ЗаО КР	108	6	4	2							98	4	
7	Б1.В.01	Дирижирование и чтение оркестровых партитур		72	4				4					68				72	4				4					68		
8	Б1.В.02	Инструментовка																72	4				4					68		
9	Б1.В.03	Фортепиано или дополнительный инструмент		72	4				4					68			Эк	108	4				4					95	9	
10	Б1.В.05	Социология	За	72	4	4								64	4															
11	Б1.В.08	История исполнительского искусства	ЗаО	72	8	4	4							60	4															
12	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		60	4		4							56				76	4		4							72		
13	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		60	4		4							56				76	4		4							72		
14	Б1.В.ДВ.04.01	История отечественной культуры															За	72	8	4	4							60	4	
15	Б1.В.ДВ.04.02	История искусств															За	72	8	4	4							60	4	
16	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)	ЗаО	72	4		4	4						64	4		ЗаО	72	4		4	4						64	4	
ПРАКТИКИ			(План)																											
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																											
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк За ЗаО(3)														Эк(3) За ЗаО(4) КР													
КАНИКУЛЫ																														

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия													Дней	Летняя сессия													Дней
			Контроль	Академических часов											Контроль		Академических часов											Контроль		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	СР			Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП		СР	
ИТОГО (с факультативами)				996												25		864												25
ИТОГО по ОП (без факультативов)				996														864												
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																														
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				996	90	20	44		10	16				890	16			864	74	12	42	8	4	16				753	37	
1	Б1.О.09	Специальный инструмент		108	8					8				100			ЗаО	108	8					8				96	4	
2	Б1.О.11	Ансамбль		72	12		12							60			Эк	72	12		12						51	9		
3	Б1.О.12	Оркестровый класс		72	8		8							64			ЗаО	72	8		8						60	4		
4	Б1.О.15	Методика обучения игре на инструменте		108	8	4	4							100			ЗаО	144	8	4	4						132	4		
5	Б1.О.18	Инструментоведение	За	72	8	4	4							60	4		ЗаО	72	8	4	4						60	4		
6	Б1.О.23	Политология	За	72	8	4			4					60	4															
7	Б1.В.01	Дирижирование и чтение оркестровых партитур		144	4					4				140			За	108	4					4			100	4		
8	Б1.В.02	Инструментовка		72	4					4				68				72	4					4			68			
9	Б1.В.06	Полифония	ЗаО	72	8		8							60	4															
10	Б1.В.07	Психология и педагогика		72	10	4	2		4					62			ЗаО	72	10	4	2		4				58	4		
11	Б1.В.ДВ.01.01	Экология	За	72	8	4	2		2					60	4															
12	Б1.В.ДВ.01.02	Концепция современного естествознания	За	72	8	4	2		2					60	4															
13	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		60	4		4							56			За	72	4		4						64	4		
14	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		60	4		4							56			За	72	4		4						64	4		
15	Б2.О.04(п)	Производственная практика (исполнительская практика)																72	8		8	8					64			
ПРАКТИКИ			(План)																											
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																											
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				За(3) ЗаО												Эк За(2) ЗаО(5)														
КАНИКУЛЫ																														



№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия														Летняя сессия													
			Контроль	Академических часов										Дней	Контроль	Академических часов										Дней				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП			СР	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ		КРП	СР	Контр оль	
ИТОГО (с факультативами)				684											25		1224											25		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				648													1080													
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																														
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				684	70	16	34	8		20				580	34			900	108	28	48	16	12	20				729	63	
1	Б1.О.09	Специальный инструмент	ЗаО	72	8					8				60	4	Эк	108	8					8					91	9	
2	Б1.О.12	Оркестровый класс	ЗаО	72	8		8						60	4																
3	Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	Эк	144	16	8	8							119	9															
4	Б1.О.19	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России															За	72	8	4			4					60	4	
5	Б1.О.20	Финансовая грамотность															За	72	8	4	4							60	4	
6	Б1.О.21	Основы военной подготовки		36	4	2	2							32			ЗаО	72	8	4	4							60	4	
7	Б1.В.01	Дирижирование и чтение оркестровых партитур		36	4					4				32			Эк	72	4					4				59	9	
8	Б1.В.ДВ.02.01	Ансамбль духовых инструментов		72	8					8				64			Эк	108	8					8				91	9	
9	Б1.В.ДВ.02.02	Совершенствование исполнительского мастерства		72	8					8				64			Эк	108	8					8				91	9	
10	Б1.В.ДВ.05.01	Методика работы с ансамблем (оркестром)	Эк	72	8	4	4							55	9															
11	Б1.В.ДВ.05.02	Оркестровая литература	Эк	72	8	4	4							55	9															
12	Б1.В.ДВ.06.01	Музыкальная форма															За	108	16	8	8							88	4	
13	Б1.В.ДВ.06.02	Анализ музыкальных произведений															За	108	16	8	8							88	4	
14	Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	ЗаО	72	4		4	4						64	4															
15	Б2.О.05(ПД)	Производственная практика (преддипломная практика)															ЗаО	72	12		12	12						56	4	
16	Б2.В.01(У)	Учебная практика (Оркестровая практика)		72	4		4	4						68			ЗаО	72	4		4	4						64	4	
17	ФТД.01	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)	За	36	6	2	4							26	4															
18	ФТД.02	Практикум по методике обучения игре на специальном инструменте															За	36	10	2	8							22	4	
19	ФТД.03	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования															За	36	10	4			6					22	4	
20	ФТД.04	Общественный проект "Обучение служением"															ЗаО	72	12	2	8		2					56	4	
ПРАКТИКИ			(План)																											
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																											
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена															324	10	10								314			
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы															144	8	8								136			
																	180	2	2								178			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За ЗаО(3)											Эк(3) За(5) ЗаО(4)																
КАНИКУЛЫ																														