

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТуРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 4 от 28.08.2025г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты
Кафедра: Музыкально-инструментального искусства
Факультет: ИСКУССТВ

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер.
Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Основной Тип подготовки профессиональной деятельности

Год начала подготовки (по учебному плану)

2022

Учебный год

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 730 от 01.08.2017



-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		
				Экзам ен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование														з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Блок 1.Дисциплины (модули)									207	207	7780	7780	3192	3192	3976	612		26	30	27	29	25	27	26	17
Обязательная часть									131	131	4716	4716	2080	2080	2168	468		20	21	17	18	14	15	15	11
	+	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	12				6	6	216	216	72	72	72	72		3	3							
	+	Б1.О.02	Философия	2				3	3	108	108	40	40	32	36			3							
	+	Б1.О.03	Иностранный язык	3				7	7	252	252	112	112	104	36		2	2	3						
	+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	1				3	3	108	108	54	54	18	36		3								
	+	Б1.О.05	История зарубежной музыки			2		4	4	144	144	76	76	68			2	2							
	+	Б1.О.06	Сольфеджио	2		1		5	5	180	180	76	76	68	36		2	3							
	+	Б1.О.07	Гармония	4				5	5	180	180	76	76	68	36				2	3					
	+	Б1.О.08	Основы научных исследований		6			2	2	72	72	36	36	36								2			
	+	Б1.О.09	Специальный инструмент	468		2357		24	24	864	864	306	306	450	108		2	2	2	3	3	4	5	3	
	+	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	40	40	32				2							
	+	Б1.О.11	Ансамбль	6		47		12	12	432	432	216	216	180	36				2	2	2	3	3		
	+	Б1.О.12	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	36	36	36			2								
	+	Б1.О.13	Оркестровый класс		8	357		18	18	648	648	304	304	344			2	2	2	4	2	2	2	2	
	+	Б1.О.14	История отечественной музыки			4		4	4	144	144	76	76	68					2	2					
	+	Б1.О.15	Методика обучения игре на инструменте	7		6	7	11	11	396	396	172	172	188	36						3	4	4		
	+	Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	5				4	4	144	144	36	36	72	36						4				
	+	Б1.О.17	Теория музыки		1	2		4	4	144	144	76	76	68			2	2							
	+	Б1.О.18	Инструментоведение		3	4		4	4	144	144	76	76	68					2	2					
	+	Б1.О.19	Психология и педагогика			4		4	4	144	144	80	80	64					2	2					
	+	Б1.О.20	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России		8			2	2	72	72	16	16	56										2	
	+	Б1.О.21	Финансовая грамотность		8			2	2	72	72	36	36	36										2	
	+	Б1.О.22	Основы военной подготовки			8		3	3	108	108	68	68	40									1	2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									76	76	3064	3064	1112	1112	1808	144		6	9	10	11	11	12	11	6
	+	Б1.В.01	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	8	5			19	19	684	684	154	154	494	36		2	2	3	2	2	3	2	3	
	+	Б1.В.02	Инструментовка			7		8	8	288	288	76	76	212					2	2	2	2			
	+	Б1.В.03	Фортепиано или дополнительный инструмент	4				10	10	360	360	76	76	248	36		2	2	3	3					
	+	Б1.В.04	Культурология		2			2	2	72	72	40	40	32				2							
	+	Б1.В.05	Основы права		5			2	2	72	72	36	36	36						2					
	+	Б1.В.06	Социология		3			2	2	72	72	36	36	36					2						
	+	Б1.В.07	Полифония			7		2	2	72	72	36	36	36									2		
	+	Б1.В.08	История исполнительского искусства			3		2	2	72	72	36	36	36					2						
	+	Б1.В.09	Информационные технологии		6			2	2	72	72	24	24	48							2				
	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	4				2	2	72	72	36	36	36						2					
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Экология		4			2	2	72	72	36	36	36						2					
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Концепция современного естествознания		4			2	2	72	72	36	36	36						2					
	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	8		6		10	10	360	360	134	134	190	36						2	3	2	3	

	+	Б1.В.ДВ.02.01	Концертмейстерский класс	8		6		10	10	360	360	134	134	190	36					2	3	2	3	
	-	Б1.В.ДВ.02.02	Совершенствование исполнительского мастерства	8		6		10	10	360	360	134	134	190	36					2	3	2	3	
	+	Б1.В.ДВ.03	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт		6					328	328	164	164	164										
	+	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		6					328	328	164	164	164										
	-	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		6					328	328	164	164	164										
	+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04		1		2	2	72	72	36	36	36			2								
	+	Б1.В.ДВ.04.01	Этикет		1		2	2	72	72	36	36	36			2								
	-	Б1.В.ДВ.04.02	Культура межнациональных отношений		1		2	2	72	72	36	36	36			2								
	-	Б1.В.ДВ.04.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"		1		2	2	72	72	36	36	36			2								
	+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05		2	2	3	3	108	108	76	76	32				3							
	-	Б1.В.ДВ.05.01	История отечественной культуры		2	2	3	3	108	108	76	76	32				3							
	+	Б1.В.ДВ.05.02	История искусств		2	2	3	3	108	108	76	76	32				3							
	+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06		4		2	2	72	72	40	40	32					2						
	+	Б1.В.ДВ.06.01	Политология		4		2	2	72	72	40	40	32					2						
	-	Б1.В.ДВ.06.02	Межкультурные коммуникации		4		2	2	72	72	40	40	32					2						
	+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07		5		3	3	108	108	36	36	72						3					
	+	Б1.В.ДВ.07.01	Музыкальная форма		5		3	3	108	108	36	36	72						3					
	-	Б1.В.ДВ.07.02	Анализ музыкальных произведений		5		3	3	108	108	36	36	72						3					
	+	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08	7			5	5	180	180	76	76	68	36						2	3			
	+	Б1.В.ДВ.08.01	Методика работы с ансамблем (оркестром)	7			5	5	180	180	76	76	68	36						2	3			
	-	Б1.В.ДВ.08.02	Оркестровая литература	7			5	5	180	180	76	76	68	36						2	3			
Блок 2.Практика								24	24	864	864	264	264	600		264	2	2	2	2	4	4	4	4
Обязательная часть								16	16	576	576	198	198	378		198	2	2	2	2	2	2	2	2
	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			12		4	4	144	144	36	36	108		36	2	2						
	+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			6		2	2	72	72	36	36	36		36					2			
	+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			7		2	2	72	72	36	36	36		36						2		
	+	Б2.О.04(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			35		6	6	216	216	54	54	162		54		2	2	2				
	+	Б2.О.05(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)			8		2	2	72	72	36	36	36		36							2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								8	8	288	288	66	66	222		66					2	2	2	2
	+	Б2.В.01(У)	Учебная практика (оркестровая практика)			8		8	8	288	288	66	66	222		66					2	2	2	2
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	9	324	324	10	10	314									9	
	+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					4	4	144	144	8	8	136									4	
	+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					5	5	180	180	2	2	178									5	
ФТД.Факультативные дисциплины								5	5	180	180	86	86	94								1	4	
	+	ФТД.01	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)			7		1	1	36	36	18	18	18								1		
	+	ФТД.02	Практикум по методике обучения игре на специальном инструменте			8		1	1	36	36	20	20	16									1	
	+	ФТД.03	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования			8		1	1	36	36	24	24	12									1	
	+	ФТД.04	Общественный проект "Обучение служением"			8		2	2	72	72	24	24	48									2	

Индекс		Наименование	Формируемые компетенции
Б1		Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
	Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-7
	Б1.О.02	Философия	УК-1; УК-5
	Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4; УК-5
	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	УК-4; ОПК-5
	Б1.О.05	История зарубежной музыки	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3; ПК-5
	Б1.О.06	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-6
	Б1.О.07	Гармония	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3; ПК-5
	Б1.О.08	Основы научных исследований	УК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3; ПК-4; ПК-26; ПК-27
	Б1.О.09	Специальный инструмент	УК-1; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-16; ПК-22; ПК-24
	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности	УК-6; УК-8
	Б1.О.11	Ансамбль	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-15
	Б1.О.12	Физическая культура и спорт	УК-6; УК-7
	Б1.О.13	Оркестровый класс	УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12; ПК-14; ПК-18; ПК-20; ПК-22
	Б1.О.14	История отечественной музыки	УК-1; УК-5; ОПК-2; ОПК-4; ПК-3; ПК-5
	Б1.О.15	Методика обучения игре на инструменте	ОПК-6; ПК-5; ПК-9; ПК-10; ПК-13; ПК-16; ПК-17; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25
	Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	УК-1; ОПК-3; ПК-11; ПК-16; ПК-17; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-24; ПК-25
	Б1.О.17	Теория музыки	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-4
	Б1.О.18	Инструментоведение	ОПК-6; ПК-5; ПК-13
	Б1.О.19	Психология и педагогика	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6
	Б1.О.20	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10
	Б1.О.21	Финансовая грамотность	УК-9
	Б1.О.22	Основы военной подготовки	УК-8
Б1.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-12; ПК-15; ПК-18; ПК-21; ПК-22; ПК-23
	Б1.В.01	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4
	Б1.В.02	Инструментовка	ПК-4; ПК-5; ПК-21
	Б1.В.03	Фортепиано или дополнительный инструмент	ПК-5; ПК-7; ПК-23
	Б1.В.04	Культурология	УК-1; УК-5
	Б1.В.05	Основы права	УК-2
	Б1.В.06	Социология	УК-3; УК-5
	Б1.В.07	Полифония	ПК-3; ПК-4
	Б1.В.08	История исполнительского искусства	УК-6; ПК-3; ПК-4; ПК-5
	Б1.В.09	Информационные технологии	УК-1
	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	УК-1; УК-6
	Б1.В.ДВ.01.01	Экология	УК-1; УК-6
	Б1.В.ДВ.01.02	Концепция современного естествознания	УК-1; УК-6
	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-10; ПК-12; ПК-15; ПК-18; ПК-22
	Б1.В.ДВ.02.01	Концертмейстерский класс	УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-10; ПК-12; ПК-15; ПК-18; ПК-22
	Б1.В.ДВ.02.02	Совершенствование исполнительского мастерства	УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4
	Б1.В.ДВ.03	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-6; УК-7

	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-6; УК-7
	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг	УК-6; УК-7
	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04	УК-3; УК-4; УК-5
	Б1.В.ДВ.04.01	Этикет	УК-3; УК-4; УК-5
	Б1.В.ДВ.04.02	Культура межнациональных отношений	УК-3; УК-4; УК-5
	Б1.В.ДВ.04.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"	УК-3; УК-4; УК-5
	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05	УК-1; УК-5
	Б1.В.ДВ.05.01	История отечественной культуры	УК-1; УК-5
	Б1.В.ДВ.05.02	История искусств	УК-1; УК-5
	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06	УК-1; УК-4; УК-5
	Б1.В.ДВ.06.01	Политология	УК-1; УК-4; УК-5
	Б1.В.ДВ.06.02	Межкультурные коммуникации	УК-1; УК-4; УК-5
	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07	ПК-2; ПК-4
	Б1.В.ДВ.07.01	Музыкальная форма	ПК-2; ПК-4
	Б1.В.ДВ.07.02	Анализ музыкальных произведений	ПК-2; ПК-4
	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08	УК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-18
	Б1.В.ДВ.08.01	Методика работы с ансамблем (оркестром)	УК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-18
	Б1.В.ДВ.08.02	Оркестровая литература	УК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-18
Б2		Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
	Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)	УК-1; УК-6; ОПК-2; ОПК-4; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-13; ПК-18
	Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	УК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-22; ПК-23; ПК-24
	Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	УК-1; УК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-16; ПК-18; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-25
	Б2.О.04(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	УК-1; УК-6; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-10; ПК-12; ПК-14; ПК-15; ПК-18
	Б2.О.05(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)	УК-1; УК-4; ОПК-1; ОПК-5; ОПК-7; ПК-4; ПК-5; ПК-26; ПК-27
	Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-3; ПК-1; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-12; ПК-14; ПК-15; ПК-18; ПК-22
	Б2.В.01(У)	Учебная практика (оркестровая практика)	УК-3; ПК-1; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-12; ПК-14; ПК-15; ПК-18; ПК-22
Б3		Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-7; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-10; ПК-11; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-3; УК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-18; ПК-22; ПК-24
ФТД		Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-18; ПК-19; ПК-22; ПК-24
	ФТД.01	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)	УК-4; УК-5
	ФТД.02	Практикум по методике обучения игре на специальном инструменте	ПК-18; ПК-19; ПК-22; ПК-24
	ФТД.03	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования	УК-1
	ФТД.04	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5

№ Индекс Наименование			Семестр 1																Семестр 2																						
			Контроль	Академических часов															з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов															з.е.	Неделя			
				Всего	Кон. такт.	Лек	Лек пр. подго-т	Пр	Пр пр. подго-т	Сем	Сем пр. подго-т	ИЗ	ИЗ пр. подго-т	ГЗ	ГЗ пр. подго-т	КРП	КРП пр. подго-т	СР				СР пр. подго-т	Конт роль	Конт роль пр. подго-т	Всего	Кон. такт.	Лек	Лек пр. подго-т	Пр	Пр пр. подго-т	Сем	Сем пр. подго-т	ИЗ	ИЗ пр. подго-т	ГЗ	ГЗ пр. подго-т			КРП	КРП пр. подго-т	СР
ИТОГО (с факультативами)				1008																28	19		1212																32	22 4/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1008																28			1212																32		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		53																			53,5																		
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54																			54																		
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		24,5																			25,7																		
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		24,5																			25,7																		
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																					1,8																		
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1008	432	94		216	18	50		72					504		72	28	ТО: 17 2/3 Э: 1 1/3		1212	566	126		198	18	126		80			36		538		108		32	ТО: 20 2/3 Э: 2
1	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	Эк	108	36	18			18								36		36	3		Эк	108	36	18			18					36		36		3				
2	Б1.О.02	Философия																				Эк	108	40	18			22				32		36		3					
3	Б1.О.03	Иностранный язык		72	36			36									36			2			72	40			40					32				2					
4	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	Эк	108	54	18		36									18		36	3													32								
5	Б1.О.05	История зарубежной музыки		72	36	16		10	10								36			2		ЗаО	72	36	16			36					32		36		2				
6	Б1.О.06	Сольфеджио	ЗаО	72	36			36									36			2													32								
7	Б1.О.09	Специальный инструмент		72	36							36					36			2													32								
8	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности																																							
9	Б1.О.12	Физическая культура и спорт	За	72	36	8		28									36			2													32								
10	Б1.О.13	Оркестровый класс		72	36			36									36			2													32								
11	Б1.О.17	Теория музыки	За	72	36	16		12	8								36			2													32								
12	Б1.В.01	Дирижирование и чтение оркестровых партитур		72	18							18					54			2													32								
13	Б1.В.03	Фортепиано или дополнительный инструмент		72	18							18					54																32								
14	Б1.В.04	Культурология																																							
15	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка																																							
16	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг																																							
17	Б1.В.ДВ.04.01	Этикет	За	72	36	18		4	14							36			2																						
18	Б1.В.ДВ.04.02	Культура межнациональных отношений	За	72	36	18		4	14							36			2																						
19	Б1.В.ДВ.04.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"	За	72	36	18		4	14							36			2																						
20	Б1.В.ДВ.05.01	История отечественной культуры																																							
21	Б1.В.ДВ.05.02	История искусств																																							
22	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)	ЗаО	72	18			18	18							54			2			За КР	108	76	18			22			36		32			3					
ПРАКТИКИ (План)																						За КР	108	76	18			22			36		32			3					
																						ЗаО	72	18			18	18			54				2						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)																																									
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(2) За(3) ЗаО(2)																	Эк(3) За(3) ЗаО(4) КР																				
КАНИКУЛЫ																					1 4/6																			6 2/6	

№			Индекс	Наименование	Семестр 3																	Семестр 4																						
					Контроль	Академических часов																з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов																з.е.	Неделя		
						Всего	Кон такт.	Лек	Лек пр. подго т	Пр	Пр пр. подго т	Сем	Сем пр. подго т	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	ГЗ пр. подго т	КРП	КРП пр. подго т	СР	СР пр. подго т				Конт роль	Конт роль пр. подго т	Всего	Кон такт.	Лек	Лек пр. подго т	Пр	Пр пр. подго т	Сем	Сем пр. подго т	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	ГЗ пр. подго т	КРП	КРП пр. подго т			СР	СР пр. подго т
ИТОГО (с факультативами)						1116																	29	20 4/6		1176																	31	22
ИТОГО по ОП (без факультативов)						1116																	29			1176																	31	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		54																			53,4																					
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54																			54																					
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		20,9																			21,7																					
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		20,9																			21,7																					
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		1,8																			1,8																					
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ						1116	454	84		244	18	54		72					626	36	29	ТО: 20 Э: 2/3		1176	470	90		212	18	68		100			598	108	31	ТО: 20 Э: 2						
1	Б1.О.03	Иностранный язык	Эк	108	36			36											36		36	3							34		6				32		36	3						
2	Б1.О.07	Гармония		72	36			28		8									36			2		Эк	108	40								32		36	3							
3	Б1.О.09	Специальный инструмент	ЗаО	72	36								36						36			2		Эк	108	40							40			32		36	3					
4	Б1.О.11	Ансамбль		72	36			36											36			2		ЗаО	72	40			40					32			2							
5	Б1.О.13	Оркестровый класс	ЗаО	72	36			36											36			2		ЗаО	72	36			36					104			4							
6	Б1.О.14	История отечественной музыки		72	36	16		10		10									36			2		ЗаО	72	40	18		10		12		32			2								
7	Б1.О.18	Инструментоведение	За	72	36	16		20											36			2		ЗаО	72	36	16		20				32			2								
8	Б1.О.19	Психология и педагогика		72	40	18		6		16									32			2			72	40	18		6		16		32			2								
9	Б1.В.01	Дирижирование и чтение оркестровых партитур		108	18							18							90			3			72	40	18						32			2								
10	Б1.В.02	Инструментовка																						72	20						20		52			2								
				72	20																			72	20						20		52			2								
11	Б1.В.03	Фортепиано или дополнительный инструмент		108	18							18							90			3		Эк	108	20						20		52		36	3							
12	Б1.В.06	Социология	За	72	36	18		2		16									36			2																						
13	Б1.В.08	История исполнительского искусства	ЗаО	72	36	16		16		4									36			2																						
14	Б1.В.ДВ.01.01	Экология																						За	72	36	18		6		12			36			2							
15	Б1.В.ДВ.01.02	Концепция современного естествознания																						За	72	36	18		6		12			36			2							
16	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		72	36			36											36						72	36	18		6		12			36			2							
17	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		72	36			36											36						72	36	18		6		12			36			2							
18	Б1.В.ДВ.06.01	Политология																																										
19	Б1.В.ДВ.06.02	Межкультурные коммуникации																																										
20	Б2.О.04(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	ЗаО	72	18			18	18										54			2			72	40	18				22			32			2							
ПРАКТИКИ			(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк 3а(2) ЗаО(4)																	Эк(3) За(2) ЗаО(4)																							
КАНИКУЛЫ																																						7						

7

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 7 Академических часов																з.е.	Неделя	Контроль	Семестр 8 Академических часов																з.е.	Неделя			
				Всего	Кон такт.	Лек	Лек пр. подгот	Пр	Пр пр. подгот	Сем	Сем пр. подгот	ИЗ	ИЗ пр. подгот	ГЗ	ГЗ пр. подгот	КРП	КРП пр. подгот	СР	СР пр. подгот				Конт роль	Конт роль пр. подгот	Всего	Кон такт.	Лек	Лек пр. подгот	Пр	Пр пр. подгот	Сем	Сем пр. подгот	ИЗ	ИЗ пр. подгот	ГЗ	ГЗ пр. подгот	КРП	КРП пр. подгот			СР	СР пр. подгот	Конт роль
ИТОГО (с факультативами)				1116																31	20 4/6		1224															34	20 4/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080															30			1080															30						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		54																			62,6																				
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54																			54																				
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		24,7																			20,1																				
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		24,7																			20,1																				
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1116	494	62		248	54	18		126		4		36		550		72	31	ТО: 19 1/3 З: 1 1/3		900	322	56		162	48	26		74		4				470		108		25	ТО: 12 2/3 З: 2
1	Б1.О.09	Специальный инструмент	ЗаО	180	54							54						126			5		Эк	108	30										42		36		3				
2	Б1.О.11	Ансамбль	ЗаО	108	64			64										44			3																						
3	Б1.О.13	Оркестровый класс	ЗаО	72	36			36										36			2		За	72	40			40							32				2				
4	Б1.О.15	Методика обучения игре на инструменте	Эк КР	144	96	30		30								36		12		36	4																						
5	Б1.О.20	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России																																									
6	Б1.О.21	Финансовая грамотность																																									
7	Б1.О.22	Основы военной подготовки		36	28	16		8							4			8			1																						
8	Б1.В.01	Дирижирование и чтение оркестровых партитур		72	18							18						54			2																						
9	Б1.В.02	Инструментовка	ЗаО	72	18							18						54			2																						
10	Б1.В.07	Полифония	ЗаО	72	36			18		18								36			2																						
11	Б1.В.ДВ.02.01	Концертмейстерский класс		72	36							36						36			2		Эк	108	22							22				50		36		3			
12	Б1.В.ДВ.02.02	Совершенствование исполнительского мастерства		72	36							36						36			2		Эк	108	22							22				50		36		3			
13	Б1.В.ДВ.08.01	Методика работы с ансамблем (оркестром)	Эк	108	36	16		20										36		36	3																						
14	Б1.В.ДВ.08.02	Оркестровая литература	Эк	108	36	16		20										36		36	3																						
15	Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	ЗаО	72	36			36		36								36			2																						
16	Б2.О.05(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)																					ЗаО	72	36			36	36							36			2				
17	Б2.В.01(У)	Учебная практика (оркестровая практика)		72	18			18		18								54			2		ЗаО	72	12			12	12							60				2			
18	ФТД.01	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)	За	36	18			18										18			1																						
19	ФТД.02	Практикум по методике обучения игре на специальном инструменте																					За	36	20	2		18							16				1				
20	ФТД.03	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования																					За	36	24	10				14					12				1				
21	ФТД.04	Общественный проект "Обучение служением"																					ЗаО	72	24	8		12		4					48				2				
ПРАКТИКИ			(План)																																								
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																					324	10	10									314			9	6				
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена																					144	8	8									136			4						
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы																					180	2	2									178			5	3 1/3					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(2) За ЗаО(6) КР																	Эк(3) За(5) ЗаО(4)																						
КАНИКУЛЫ																																						8 2/6					