

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 7 от 08.08.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Оркестровые духовые и ударные инструменты
Кафедра: Музыкально-инструментального искусства
Факультет: Искусств

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель.
Руководитель творческого коллектива.

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
+	научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану)

Учебный год

Образовательный стандарт (ФГОС)

2021

2025-2026

№ 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

Начальник учебно-методического центра

Начальник учебного отдела

Начальник методического отдела

Декан

Зав. кафедрой

Ректор



Горенкин В.А.

/ Ващенко Л.Ф./

/ Новицкая Е.В./

/ Сливак Е.Н./

/ Юсупова М.С./

/ Загурский В.И./

/ Карасанов Р.Н./

				Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
																	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
	Считается в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)								207	207	7780	7780	3240	3240	3928	612		28	28	27	29	25	27	26	17
Обязательная часть								131	131	4716	4716	2044	2044	2204	468		20	19	19	18	14	15	15	11
	+	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	1				3	3	108	108	36	36	36	36		3							
	+	Б1.О.02	Философия	2				3	3	108	108	40	40	32	36			3						
	+	Б1.О.03	Иностранный язык	3				7	7	252	252	112	112	104	36		2	2	3					
	+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	1				3	3	108	108	54	54	18	36		3							
	+	Б1.О.05	История зарубежной музыки			2		4	4	144	144	76	76	68			2	2						
	+	Б1.О.06	Сольфеджио	2		1		5	5	180	180	76	76	68	36		2	3						
	+	Б1.О.07	Гармония	4				5	5	180	180	76	76	68	36				2	3				
	+	Б1.О.08	Основы научных исследований		6			2	2	72	72	36	36	36								2		
	+	Б1.О.09	Специальный инструмент	2468		357		27	27	972	972	306	306	522	144		2	3	4	3	3	4	5	3
	+	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	40	40	32				2						
	+	Б1.О.11	Ансамбль	6		47		12	12	432	432	216	216	180	36				2	2	2	3	3	
	+	Б1.О.12	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	36	36	36			2							
	+	Б1.О.13	Оркестровый класс		8	357		18	18	648	648	304	304	344			2	2	2	4	2	2	2	2
	+	Б1.О.14	История отечественной музыки			4		4	4	144	144	76	76	68					2	2				
	+	Б1.О.15	Методика обучения игре на инструменте	7		6	7	11	11	396	396	172	172	188	36						3	4	4	
	+	Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	5				4	4	144	144	36	36	72	36						4			
	+	Б1.О.17	Теория музыки		1	2		4	4	144	144	76	76	68			2	2						
	+	Б1.О.18	Инструментоведение		3	4		4	4	144	144	76	76	68					2	2				
	+	Б1.О.19	Психология и педагогика			4		4	4	144	144	80	80	64					2	2				
	+	Б1.О.20	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России		8			2	2	72	72	16	16	56										2
	+	Б1.О.21	Финансовая грамотность		8			2	2	72	72	36	36	36										2
	+	Б1.О.22	Основы военной подготовки			8		3	3	108	108	68	68	40									1	2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								76	76	3064	3064	1196	1196	1724	144		8	9	8	11	11	12	11	6
	+	Б1.В.01	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	8	5			19	19	684	684	154	154	494	36		2	2	3	2	2	3	2	3
	+	Б1.В.02	Инструментовка			7		8	8	288	288	76	76	212						2	2	2	2	
	+	Б1.В.03	Фортепиано или дополнительный инструмент	4				10	10	360	360	76	76	248	36		2	2	3	3				
	+	Б1.В.04	Культурология		2			2	2	72	72	40	40	32				2						
	+	Б1.В.05	Основы права		5			2	2	72	72	36	36	36							2			
	+	Б1.В.06	Социология		3			2	2	72	72	36	36	36					2					
	+	Б1.В.07	Полифония			7		2	2	72	72	36	36	36									2	
	+	Б1.В.08	История исполнительского искусства			1		2	2	72	72	36	36	36			2							
	+	Б1.В.09	Информационные технологии		6			2	2	72	72	24	24	48								2		
	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01		4			2	2	72	72	36	36	36						2				
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Экология		4			2	2	72	72	36	36	36						2				
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Концепция современного естествознания		4			2	2	72	72	36	36	36						2				
	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	8		6		10	10	360	360	134	134	190	36						2	3	2	3

	+	Б1.В.ДВ.02.01	Ансамбль духовых инструментов	8		6		10	10	360	360	134	134	190	36					2	3	2	3		
	-	Б1.В.ДВ.02.02	Совершенствование исполнительского мастерства	8		6		10	10	360	360	134	134	190	36					2	3	2	3		
	+	Б1.В.ДВ.03	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт		6					328	328	248	248	80											
	+	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		6					328	328	248	248	80											
	-	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		6					328	328	248	248	80											
	+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04		1			2	2	72	72	36	36	36			2								
	+	Б1.В.ДВ.04.01	Этикет		1			2	2	72	72	36	36	36			2								
	-	Б1.В.ДВ.04.02	Культура межнациональных отношений		1			2	2	72	72	36	36	36			2								
	-	Б1.В.ДВ.04.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"		1			2	2	72	72	36	36	36			2								
	+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05		2		2	3	3	108	108	76	76	32			3								
	-	Б1.В.ДВ.05.01	История отечественной культуры		2		2	3	3	108	108	76	76	32			3								
	+	Б1.В.ДВ.05.02	История искусств		2		2	3	3	108	108	76	76	32			3								
	+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06		4			2	2	72	72	40	40	32					2						
	+	Б1.В.ДВ.06.01	Политология		4			2	2	72	72	40	40	32					2						
	-	Б1.В.ДВ.06.02	Межкультурные коммуникации		4			2	2	72	72	40	40	32					2						
	+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07		5			3	3	108	108	36	36	72						3					
	+	Б1.В.ДВ.07.01	Музыкальная форма		5			3	3	108	108	36	36	72						3					
	-	Б1.В.ДВ.07.02	Анализ музыкальных произведений		5			3	3	108	108	36	36	72						3					
	+	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08	7				5	5	180	180	76	76	68	36						2	3			
	+	Б1.В.ДВ.08.01	Методика работы с ансамблем (оркестром)	7				5	5	180	180	76	76	68	36						2	3			
	-	Б1.В.ДВ.08.02	Оркестровая литература	7				5	5	180	180	76	76	68	36						2	3			
Блок 2.Практика									24	24	864	864	264	264	600		264	2	2	2	2	4	4	4	4
Обязательная часть									16	16	576	576	198	198	378		198	2	2	2	2	2	2	2	2
	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)			12		4	4	144	144	36	36	108		36	2	2							
	+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			6		2	2	72	72	36	36	36		36					2				
	+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)			7		2	2	72	72	36	36	36		36						2			
	+	Б2.О.04(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			35		6	6	216	216	54	54	162		54		2	2	2					
	+	Б2.О.05(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)			8		2	2	72	72	36	36	36		36							2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									8	8	288	288	66	66	222		66				2	2	2	2	
	+	Б2.В.01(У)	Учебная практика (оркестровая практика)			8		8	8	288	288	66	66	222		66				2	2	2	2		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									9	9	324	324	10	10	314								9		
	+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					4	4	144	144	8	8	136									4		
	+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					5	5	180	180	2	2	178									5		
ФТД.Факультативные дисциплины									5	5	180	180	86	86	94							1	4		
	+	ФТД.01	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)		7			1	1	36	36	18	18	18								1			
	+	ФТД.02	Практикум по методике обучения игре на специальном инструменте		8			1	1	36	36	20	20	16									1		
	+	ФТД.03	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования		8			1	1	36	36	24	24	12									1		
	+	ФТД.04	Общественный проект "Обучение служением"			8		2	2	72	72	24	24	48									2		

Индекс		Наименование	Формируемые компетенции
Б1		Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
Б1.О		Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-7
	Б1.О.02	Философия	УК-1; УК-5
	Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4; УК-5
	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	УК-4; ОПК-5
	Б1.О.05	История зарубежной музыки	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3; ПК-5
	Б1.О.06	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-6
	Б1.О.07	Гармония	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3; ПК-5
	Б1.О.08	Основы научных исследований	УК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3; ПК-4; ПК-26; ПК-27
	Б1.О.09	Специальный инструмент	УК-1; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-16; ПК-22; ПК-24
	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности	УК-6; УК-8
	Б1.О.11	Ансамбль	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-15
	Б1.О.12	Физическая культура и спорт	УК-6; УК-7
	Б1.О.13	Оркестровый класс	УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12; ПК-14; ПК-18; ПК-20; ПК-22
	Б1.О.14	История отечественной музыки	УК-1; УК-5; ОПК-2; ОПК-4; ПК-3; ПК-5
	Б1.О.15	Методика обучения игре на инструменте	ОПК-6; ПК-5; ПК-9; ПК-10; ПК-13; ПК-16; ПК-17; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25
	Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	УК-1; ОПК-3; ПК-11; ПК-16; ПК-17; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-24; ПК-25
	Б1.О.17	Теория музыки	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-4
	Б1.О.18	Инструментоведение	ОПК-6; ПК-5; ПК-13
	Б1.О.19	Психология и педагогика	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6
	Б1.О.20	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10
	Б1.О.21	Финансовая грамотность	УК-9
	Б1.О.22	Основы военной подготовки	УК-8
Б1.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-12; ПК-15; ПК-18; ПК-21; ПК-22; ПК-23
	Б1.В.01	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4
	Б1.В.02	Инструментовка	ПК-4; ПК-5; ПК-21
	Б1.В.03	Фортепиано или дополнительный инструмент	ПК-5; ПК-7; ПК-23
	Б1.В.04	Культурология	УК-1; УК-5
	Б1.В.05	Основы права	УК-2
	Б1.В.06	Социология	УК-3; УК-5
	Б1.В.07	Полифония	ПК-3; ПК-4
	Б1.В.08	История исполнительского искусства	УК-6; ПК-3; ПК-4; ПК-5
	Б1.В.09	Информационные технологии	УК-1
	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	УК-1; УК-6
	Б1.В.ДВ.01.01	Экология	УК-1; УК-6
	Б1.В.ДВ.01.02	Концепция современного естествознания	УК-1; УК-6
	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-10; ПК-12; ПК-15; ПК-18; ПК-22
	Б1.В.ДВ.02.01	Ансамбль духовых инструментов	УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-10; ПК-12; ПК-15; ПК-18; ПК-22
	Б1.В.ДВ.02.02	Совершенствование исполнительского мастерства	УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4

Б1	Б1.В.ДВ.03	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-6; УК-7
	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-6; УК-7
	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг	УК-6; УК-7
	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04	УК-3; УК-4; УК-5
	Б1.В.ДВ.04.01	Этикет	УК-3; УК-4; УК-5
	Б1.В.ДВ.04.02	Культура межнациональных отношений	УК-3; УК-4; УК-5
	Б1.В.ДВ.04.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"	УК-3; УК-4; УК-5
	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05	УК-1; УК-5
	Б1.В.ДВ.05.01	История отечественной культуры	УК-1; УК-5
	Б1.В.ДВ.05.02	История искусств	УК-1; УК-5
	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06	УК-1; УК-4; УК-5
	Б1.В.ДВ.06.01	Политология	УК-1; УК-4; УК-5
	Б1.В.ДВ.06.02	Межкультурные коммуникации	УК-1; УК-4; УК-5
	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07	ПК-2; ПК-4
	Б1.В.ДВ.07.01	Музыкальная форма	ПК-2; ПК-4
	Б1.В.ДВ.07.02	Анализ музыкальных произведений	ПК-2; ПК-4
	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08	УК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-18
	Б1.В.ДВ.08.01	Методика работы с ансамблем (оркестром)	УК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-18
	Б1.В.ДВ.08.02	Оркестровая литература	УК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-18
Б2		Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
Б2.О		Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)	УК-1; УК-6; ОПК-2; ОПК-4; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-13; ПК-18
	Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	УК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-22; ПК-23; ПК-24
	Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	УК-1; УК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-16; ПК-18; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-25
	Б2.О.04(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	УК-1; УК-6; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-10; ПК-12; ПК-14; ПК-15; ПК-18
	Б2.О.05(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)	УК-1; УК-4; ОПК-1; ОПК-5; ОПК-7; ПК-4; ПК-5; ПК-26; ПК-27
Б2.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-3; ПК-1; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-12; ПК-14; ПК-15; ПК-18; ПК-22
	Б2.В.01(У)	Учебная практика (оркестровая практика)	УК-3; ПК-1; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-12; ПК-14; ПК-15; ПК-18; ПК-22
Б3		Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-7; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-10; ПК-11; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-3; УК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-18; ПК-22; ПК-24
ФТД		Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-18; ПК-19; ПК-22; ПК-24
ФТД	ФТД.01	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)	УК-4; УК-5
	ФТД.02	Практикум по методике обучения игре на специальном инструменте	ПК-18; ПК-19; ПК-22; ПК-24
	ФТД.03	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования	УК-1
	ФТД.04	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5

№	Индекс	Наименование	Семестр 1													Семестр 2														
			Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР	Контр оль				
ИТОГО (с факультативами)				1080											30	20		1140											30	21 2/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080											30			1140											30	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		54													53,4													
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54													54													
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		25,1													25,6													
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		25,1													25,6													
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)															3,2													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1080	468	110	232	54	72			540	72	30	ТО: 18 2/3 Э: 1 1/3		1140	554	108	222	108	80		36	478	108	30	ТО: 19 1/3 Э: 2		
1	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	Эк	108	36	18		18				36	36	3																
2	Б1.О.02	Философия														Эк	108	40	18		22				32	36	3			
3	Б1.О.03	Иностранный язык		72	36		36					36		2			72	40		40					32		2			
4	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	Эк	108	54	18	36					18	36	3																
5	Б1.О.05	История зарубежной музыки		72	36	16	10	10				36		2			72	40	18	10	12				32		2			
6	Б1.О.06	Сольфеджио	ЗаО	72	36		36					36		2			72	40		40					32	36	3			
7	Б1.О.09	Специальный инструмент		72	36				36			36		2			72	40				40			32	36	3			
8	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности														За	72	36	8	28					32		2			
9	Б1.О.12	Физическая культура и спорт		72	36		36					36		2			72	40		40					32		2			
10	Б1.О.13	Оркестровый класс		72	36		36					36		2			72	40		40					32		2			
11	Б1.О.17	Теория музыки	За	72	36	16	12	8				36		2			72	40	18	14	8				32		2			
12	Б1.В.01	Дирижирование и чтение оркестровых партитур		72	18				18			54		2			72	20				20			52		2			
13	Б1.В.03	Фортепиано или дополнительный инструмент		72	18				18			54		2			72	20				20			52		2			
14	Б1.В.04	Культурология														За	72	40	18		22				32		2			
15	Б1.В.08	История исполнительского искусства	ЗаО	72	36	16	16	4				36		2																
16	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка															60	60		60										
17	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг															60	60		60										
18	Б1.В.ДВ.04.01	Этикет	За	72	36	18	4	14				36		2																
19	Б1.В.ДВ.04.02	Культура межнациональных отношений	За	72	36	18	4	14				36		2																
20	Б1.В.ДВ.04.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"	За	72	36	18	4	14				36		2																
21	Б1.В.ДВ.05.01	История отечественной культуры															За КР	108	76	18		22			36	32		3		
22	Б1.В.ДВ.05.02	История искусств															За КР	108	76	18		22			36	32		3		
23	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)	ЗаО	72	18		18					54		2			ЗаО	72	18		18				54		2			
ПРАКТИКИ			(План)																											
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																											
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(2) За(3) ЗаО(3)												Эк(3) За(3) ЗаО(3) КР														
КАНИКУЛЫ															4/6													7 4/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4																
			Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП			СР	Контр оль		
ИТОГО (с факультативами)				1116										29	20 4/6		1176										31	22		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1116										29			1176										31			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54														53,4												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54														54												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			19,1														21,7												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			19,1														21,7												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			3,6														3												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1116	454	68	264	50	72			626	36	29	ТО: 20 Э: 2/3		1176	494	90	236	68	100			574	108	31	ТО: 20 Э: 2		
1	Б1.О.03	Иностранный язык	Эк	108	36		36					36	36	3																
2	Б1.О.07	Гармония		72	36		28	8				36		2		Эк	108	40		34	6				32	36	3			
3	Б1.О.09	Специальный инструмент	ЗаО	144	36				36			108		4		Эк	108	40				40			32	36	3			
4	Б1.О.11	Ансамбль		72	36		36					36		2		ЗаО	72	40		40					32		2			
5	Б1.О.13	Оркестровый класс	ЗаО	72	36		36					36		2			144	40		40					104		4			
6	Б1.О.14	История отечественной музыки		72	36	16	10	10				36		2		ЗаО	72	40	18	10	12				32		2			
7	Б1.О.18	Инструментоведение	За	72	36	16	20					36		2		ЗаО	72	40	18	22					32		2			
8	Б1.О.19	Психология и педагогика		72	40	18	6	16				32		2		ЗаО	72	40	18	6	16				32		2			
9	Б1.В.01	Дирижирование и чтение оркестровых партитур		108	18				18			90		3			72	20				20			52		2			
10	Б1.В.02	Инструментовка															72	20				20			52		2			
11	Б1.В.03	Фортепиано или дополнительный инструмент		108	18				18			90		3		Эк	108	20				20			52	36	3			
12	Б1.В.06	Социология	За	72	36	18	2	16				36		2																
13	Б1.В.ДВ.01.01	Экология														За	72	36	18	6	12				36		2			
14	Б1.В.ДВ.01.02	Концепция современного естествознания														За	72	36	18	6	12				36		2			
15	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		72	72		72										60	60		60										
16	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		72	72		72										60	60		60										
17	Б1.В.ДВ.06.01	Политология														За	72	40	18		22				32		2			
18	Б1.В.ДВ.06.02	Межкультурные коммуникации														За	72	40	18		22				32		2			
19	Б2.О.04(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	ЗаО	72	18		18					54		2			72	18		18					54		2			
ПРАКТИКИ			(План)																											
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																											
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк 3а(2) ЗаО(3)											Эк(3) За(2) ЗаО(4)																
КАНИКУЛЫ																														

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 5											з.е.	Неделя	Контроль	Семестр 6											з.е.	Неделя
				Академических часов									Академических часов																	
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР	Контр оль	Всего				Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР	Контр оль				
ИТОГО (с факультативами)				1116										29	20 4/6		1180										31	22		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1116										29			1180										31			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54												53,7														
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54												54														
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			18												18,8														
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			18												18,8														
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			1,8												1														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1116	396	68	182	38	108			684	36	29	ТО: 20 Э: 2/3		1180	408	54	222	18	114			700	72	31	ТО: 20 2/3 Э: 1 1/3		
1	Б1.О.08	Основы научных исследований													За	72	36	18		18				36		2				
2	Б1.О.09	Специальный инструмент	ЗаО	108	36				36			72	3		Эк	144	34				34			74	36	4				
3	Б1.О.11	Ансамбль		72	36		36					36	2		Эк	108	40		40				32	36	3					
4	Б1.О.13	Оркестровый класс	ЗаО	72	36		36					36	2			72	40		40				32		2					
5	Б1.О.15	Методика обучения игре на инструменте		108	36	16	20					72	3		ЗаО	144	40	18	22				104		4					
6	Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	Эк	144	36	16	10	10				72	36		4															
7	Б1.В.01	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	За	72	18				18			54	2			108	20				20			88		3				
8	Б1.В.02	Инструментовка		72	18				18			54	2			72	20				20			52		2				
9	Б1.В.05	Основы права	За	72	36	18		18				36	2																	
10	Б1.В.09	Информационные технологии													За	72	24		24					48		2				
11	Б1.В.ДВ.02.01	Ансамбль духовых инструментов		72	36				36			36	2		ЗаО	108	40				40			68		3				
12	Б1.В.ДВ.02.02	Совершенствование исполнительского мастерства		72	36				36			36	2		ЗаО	108	40				40			68		3				
13	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		72	36		36					36			За	64	20		20				44							
14	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		72	36		36					36			За	64	20		20				44							
15	Б1.В.ДВ.07.01	Музыкальная форма	За	108	36	18	8	10				72	3																	
16	Б1.В.ДВ.07.02	Анализ музыкальных произведений	За	108	36	18	8	10				72	3																	
17	Б1.В.ДВ.08.01	Методика работы с ансамблем (оркестром)														72	40	18	22				32		2					
18	Б1.В.ДВ.08.02	Оркестровая литература														72	40	18	22				32		2					
19	Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)													ЗаО	72	36		36				36		2					
20	Б2.О.04(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	ЗаО	72	18		18					54	2																	
21	Б2.В.01(У)	Учебная практика (оркестровая практика)		72	18		18					54	2			72	18		18				54		2					
ПРАКТИКИ		(План)																												
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																												
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк За(3) ЗаО(3)											Эк(2) За(3) ЗаО(3)																
КАНИКУЛЫ																									7					

№	Индекс	Наименование	Семестр 7											з.е.	Неделя	Семестр 8											з.е.	Неделя
			Контроль	Академических часов									Контроль			Академических часов												
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР	Контр оль		
ИТОГО (с факультативами)				1116										31	20 4/6		1224										34	20 4/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080										30			1080										30	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54										ТО: 19 1/3 Э: 1 1/3		62,6										ТО: 12 2/3 Э: 2		
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54												54												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			24,7												20,1												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			24,7												20,1												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1116	494	62	248	18	126	4	36	550	72	31			900	322	56	162	26	74	4		470	108	25	
1	Б1.О.09	Специальный инструмент	ЗаО	180	54				54			126		5		Эк	108	30				30			42	36	3	
2	Б1.О.11	Ансамбль	ЗаО	108	64		64					44		3														
3	Б1.О.13	Оркестровый класс	ЗаО	72	36		36					36		2		За	72	40		40					32		2	
4	Б1.О.15	Методика обучения игре на инструменте	Эк КР	144	96	30	30				36	12	36	4														
5	Б1.О.20	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России														За	72	16	8		8				56		2	
6	Б1.О.21	Финансовая грамотность														За	72	36	18	18					36		2	
7	Б1.О.22	Основы военной подготовки		36	28	16	8			4		8		1		ЗаО	72	40	10	26			4		32		2	
8	Б1.В.01	Дирижирование и чтение оркестровых партитур		72	18				18			54		2		Эк	108	22				22			50	36	3	
9	Б1.В.02	Инструментовка	ЗаО	72	18				18			54		2														
10	Б1.В.07	Полифония	ЗаО	72	36		18	18				36		2														
11	Б1.В.ДВ.02.01	Ансамбль духовых инструментов		72	36				36			36		2		Эк	108	22				22			50	36	3	
12	Б1.В.ДВ.02.02	Совершенствование исполнительского мастерства		72	36				36			36		2		Эк	108	22				22			50	36	3	
13	Б1.В.ДВ.08.01	Методика работы с ансамблем (оркестром)	Эк	108	36	16	20					36	36	3														
14	Б1.В.ДВ.08.02	Оркестровая литература	Эк	108	36	16	20					36	36	3														
15	Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	ЗаО	72	36		36					36		2														
16	Б2.О.05(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)														ЗаО	72	36		36					36		2	
17	Б2.В.01(У)	Учебная практика (оркестровая практика)		72	18		18					54		2	ЗаО	72	12		12					60		2		
18	ФТД.01	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)	За	36	18		18					18		1														
19	ФТД.02	Практикум по методике обучения игре на специальном инструменте													За	36	20	2	18					16		1		
20	ФТД.03	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования													За	36	24	10		14				12		1		
21	ФТД.04	Общественный проект "Обучение служением"													ЗаО	72	24	8	12	4				48		2		
ПРАКТИКИ			(План)																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)														324	10	10						314		9	6
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена															144	8	8						136		4	
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы															180	2	2						178		5	3 1/3
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За ЗаО(6) КР											Эк(3) За(5) ЗаО(4)														
КАНИКУЛЫ																									8 2/6			