

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 7 от 29.08.2025г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.05

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль: Театрализованные представления и праздники
Кафедра: Театрального искусства
Факультет: Художественного творчества

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	проектный
+	режиссерско-постановочный

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1181 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор _____ / Ващенко Л.Ф./
Начальник учебно-методического центра _____ / Новицкая Е.В./
Начальник учебного отдела _____ / Спивак Е.Н./
Начальник методического отдела _____ / Юсупова М.С./
Декан _____ / Кабачёк Н.Л./
Зав. кафедрой _____ / Сапрыкина М.Ю./



-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8
-	Считат ь в плане	Индекс	Наименование													з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Блок 1.Дисциплины (модули)								211	211	7924	7924	4016	4016	2972	936		28	29	29	26	25	26	28	20
Обязательная часть								119	119	4284	4284	2134	2134	1610	540		18	19	18	11	13	12	14	14
	+	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	12				6	6	216	216	72	72	72	72		3	3						
	+	Б1.О.02	Философия	2				3	3	108	108	40	40	32	36			3						
	+	Б1.О.03	Иностранный язык	3	2			7	7	252	252	112	112	104	36		2	2	3					
	+	Б1.О.04	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	36	36	36			2							
	+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	40	40	32				2						
	+	Б1.О.06	Русский язык и культура речи	1				3	3	108	108	54	54	18	36		3							
	+	Б1.О.07	Культурология		2			2	2	72	72	40	40	32				2						
	+	Б1.О.08	Социология		3			2	2	72	72	36	36	36					2					
	+	Б1.О.09	Психология и педагогика			4		4	4	144	144	80	80	64					2	2				
	+	Б1.О.10	История массовых праздников			2		4	4	144	144	72	72	72			2	2						
	+	Б1.О.11	Теория драмы	3		1		7	7	252	252	126	126	90	36		2	2	3					
	+	Б1.О.12	История театра	4				5	5	180	180	90	90	54	36				2	3				
	+	Б1.О.13	Современный драматический театр	5			5	4	4	144	144	72	72	36	36						4			
	+	Б1.О.14	Грим и костюм		4			2	2	72	72	36	36	36						2				
	+	Б1.О.15	Режиссура анимации		3			2	2	72	72	54	54	18					2					
	+	Б1.О.16	Режиссура эстрадных представлений	6				5	5	180	180	72	72	72	36						2	3		
	+	Б1.О.17	Основы цирковых жанров			3		2	2	72	72	36	36	36					2					
	+	Б1.О.18	История кинематографа	8				5	5	180	180	80	80	64	36								2	3
	+	Б1.О.19	Современная праздничная культура России			7		2	2	72	72	36	36	36									2	
	+	Б1.О.20	Режиссура театрализованного концерта			5		2	2	72	72	36	36	36						2				
	+	Б1.О.21	Новейшие сценические технологии		7		7	3	3	108	108	72	72	36									3	
	+	Б1.О.22	История изобразительного искусства	6				5	5	180	180	108	108	36	36						2	3		
	+	Б1.О.23	Устройство и оборудование сцены: история и современность			1		2	2	72	72	36	36	36			2							
	+	Б1.О.24	Основы научных исследований		6			2	2	72	72	36	36	36								2		
	+	Б1.О.25	Основы военной подготовки			8		3	3	108	108	68	68	40									1	2
	+	Б1.О.26	Режиссура театрализованных представлений и праздников	2458		17		25	25	900	900	506	506	250	144		2	3	2	4	3	4	4	3
	+	Б1.О.27	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России		8			2	2	72	72	16	16	56										2
	+	Б1.О.28	Финансовая грамотность		8			2	2	72	72	36	36	36										2
	+	Б1.О.29	Методика написания выпускной квалификационной работы			8		4	4	144	144	36	36	108									2	2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								92	92	3640	3640	1882	1882	1362	396		10	10	11	15	12	14	14	6
	+	Б1.В.01	Сценарное мастерство	8	5	4		11	11	396	396	258	258	102	36					2	2	2	2	3
	+	Б1.В.02	Мастерство актера	468	135			22	22	792	792	382	382	302	108		2	2	2	6	2	3	2	3
	+	Б1.В.03	Сценическое движение	3	2			7	7	252	252	108	108	108	36		2	2	3					
	+	Б1.В.04	Основы техники сценического танца			4		2	2	72	72	36	36	36						2				
	+	Б1.В.05	Пantomима	6	5			5	5	180	180	64	64	80	36						2	3		
	+	Б1.В.06	Современный танец	7				3	3	108	108	54	54	18	36								3	
	+	Б1.В.07	Литература	2		34		9	9	324	324	162	162	126	36		2	3	2	2				
	+	Б1.В.08	Основы аудио и видео монтажа		1			2	2	72	72	36	36	36			2							

	+	Б1.В.09	История режиссуры		3		2	2	72	72	36	36	36				2				2	
	+	Б1.В.10	Музыка в театрализованных представлениях		7		2	2	72	72	36	36	36								2	
	+	Б1.В.11	Мастерство ведущего		5	6	4	4	144	144	72	72	72						2	2		
	+	Б1.В.12	Сценическая речь	24		6	14	14	504	504	294	294	138	72		2	3	2	3	2	2	
	+	Б1.В.13	Режиссура поэтического театра			56	4	4	144	144	72	72	72						2	2		
	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	7			3	3	108	108	36	36	36	36							3	
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы продюсерского мастерства	7			3	3	108	108	36	36	36	36							3	
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Режиссура фестивального движения	7			3	3	108	108	36	36	36	36							3	
	-	Б1.В.ДВ.01.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"	7			3	3	108	108	36	36	36	36							3	
	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02		7		2	2	72	72	36	36	36								2	
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Методика работы с режиссерско-постановочной группой		7		2	2	72	72	36	36	36								2	
	-	Б1.В.ДВ.02.02	Методика работы на открытых площадках		7		2	2	72	72	36	36	36								2	
	+	Б1.В.ДВ.03	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт		6				328	328	200	200	128									
	+	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		6				328	328	200	200	128									
	-	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		6				328	328	200	200	128									
Блок 2.Практика									20	20	720	720	194	194	526		194	3	5	4	5	3
Обязательная часть									20	20	720	720	194	194	526		194	3	5	4	5	3
	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных умений и навыков)			2		3	3	108	108	36	36	72		36	3					
	+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (практика по получению первичных умений и навыков)			4		5	5	180	180	54	54	126		54		5				
	+	Б2.О.03(П)	Производственная практика			6		9	9	324	324	90	90	234		90			4	5		
	+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика			8		3	3	108	108	14	14	94		14						3
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									9	9	324	324	10	10	314							9
Обязательная часть									9	9	324	324	10	10	314							9
	+	Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					4	4	144	144	8	8	136								4
	+	Б3.О.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					5	5	180	180	2	2	178								5
ФТД.Факультативные дисциплины									3	3	108	108	40	40	68						1	2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									3	3	108	108	40	40	68						1	2
	+	ФТД.В.01	Экология		7			1	1	36	36	16	16	20							1	
	+	ФТД.В.02	Общественный проект "Обучение служением"			8		2	2	72	72	24	24	48								2

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	УК-1; ОПК-1
Б1.О.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4; УК-5; ОПК-3
Б1.О.04	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	УК-8; ОПК-1
Б1.О.06	Русский язык и культура речи	УК-4; ОПК-2
Б1.О.07	Культурология	УК-5; ОПК-1
Б1.О.08	Социология	УК-3; УК-5
Б1.О.09	Психология и педагогика	УК-5; ОПК-1
Б1.О.10	История массовых праздников	УК-5; ОПК-1; ПК-1
Б1.О.11	Теория драмы	УК-1; ОПК-1; ПК-2; ПК-6
Б1.О.12	История театра	УК-5; ОПК-1; ПК-7
Б1.О.13	Современный драматический театр	УК-5; ОПК-2; ПК-5; ПК-7
Б1.О.14	Грим и костюм	УК-1; ОПК-1; ПК-7
Б1.О.15	Режиссура анимации	УК-2; ОПК-3; ПК-3; ПК-4
Б1.О.16	Режиссура эстрадных представлений	УК-2; ОПК-1; ПК-2; ПК-4
Б1.О.17	Основы цирковых жанров	УК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-7
Б1.О.18	История кинематографа	УК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-7
Б1.О.19	Современная праздничная культура России	УК-5; ОПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.О.20	Режиссура театрализованного концерта	УК-3; ОПК-2; ПК-2; ПК-3; ПК-5
Б1.О.21	Новейшие сценические технологии	УК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-5
Б1.О.22	История изобразительного искусства	УК-5; ОПК-1; ПК-7
Б1.О.23	Устройство и оборудование сцены: история и современность	УК-2; ОПК-2; ПК-3; ПК-7
Б1.О.24	Основы научных исследований	УК-1
Б1.О.25	Основы военной подготовки	УК-2; ОПК-2; ПК-1; ПК-4; ПК-6
Б1.О.26	Режиссура театрализованных представлений и праздников	УК-1; УК-3; УК-7; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О.27	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10
Б1.О.28	Финансовая грамотность	УК-9
Б1.О.29	Методика написания выпускной квалификационной работы	УК-6; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-7
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.01	Сценарное мастерство	УК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-6
Б1.В.02	Мастерство актера	УК-1; УК-3; УК-7; ПК-2; ПК-7
Б1.В.03	Сценическое движение	УК-6; ПК-4; ПК-7
Б1.В.04	Основы техники сценического танца	УК-7; ПК-4; ПК-7
Б1.В.05	Пантомима	УК-1; ПК-4; ПК-7

	Б1.В.06	Современный танец	УК-7; ПК-4; ПК-7
	Б1.В.07	Литература	УК-5; ПК-4
	Б1.В.08	Основы аудио и видео монтажа	УК-6; ПК-1; ПК-4; ПК-5
	Б1.В.09	История режиссуры	УК-5; ПК-3; ПК-7
	Б1.В.10	Музыка в театрализованных представлениях	УК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-7
	Б1.В.11	Мастерство ведущего	УК-3; ПК-2; ПК-7
	Б1.В.12	Сценическая речь	УК-3; ПК-2; ПК-7
	Б1.В.13	Режиссура поэтического театра	УК-3; ПК-2; ПК-4
	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	УК-2; ПК-6
	Б1.В.ДВ.01.01	Основы продюсерского мастерства	УК-2; ПК-6
	Б1.В.ДВ.01.02	Режиссура фестивального движения	УК-2; ПК-2; ПК-5
	Б1.В.ДВ.01.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"	УК-1; УК-6
	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	УК-3; ПК-3; ПК-4; ПК-6
	Б1.В.ДВ.02.01	Методика работы с режиссерско-постановочной группой	УК-3; ПК-3; ПК-4; ПК-6
	Б1.В.ДВ.02.02	Методика работы на открытых площадках	УК-3; ПК-2; ПК-6
	Б1.В.ДВ.03	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-7
	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-7
	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг	УК-7
Б2		Практика	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
	Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
	Б2.О.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных умений и навыков)	УК-1; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-7
	Б2.О.02(П)	Производственная практика (практика по получению первичных умений и навыков)	УК-2; УК-3; ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-7
	Б2.О.03(П)	Производственная практика	УК-3; ОПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6
	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	УК-2; ОПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7
	Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3		Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
	Б3.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
	Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
	Б3.О.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
ФТД		Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-8
	ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-8
	ФТД.В.01	Экология	УК-8
	ФТД.В.02	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5

№			Индекс	Наименование	Семестр 1																	Неделя	Семестр 2																	Неделя						
					Контроль	Академических часов													з.е.	Контроль	Академических часов													з.е.												
						Всего	Кон. такт.	Лек	Лек пр. подгот	Пр	Пр пр. подгот	Сем	Сем пр. подгот	ИЗ	ИЗ пр. подгот	ГЗ	ГЗ пр. подгот	КРП			КРП пр. подгот		СР	СР пр. подгот	Конт роль пр. подгот	Всего	Кон. такт.	Лек	Лек пр. подгот	Пр	Пр пр. подгот	Сем	Сем пр. подгот		ИЗ	ИЗ пр. подгот	ГЗ	ГЗ пр. подгот	КРП		КРП пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль пр. подгот		
ИТОГО (с факультативами)						1008														28	19 2/6		1224														32	22 4/6								
ИТОГО по ОП (без факультативов)						1008													28			1224														32										
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					52																	54																							
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)					54																	54																							
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)					29,5																	28,6																							
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)					29,5																		28,6																						
Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																						3,8																								
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ						1008	530	180		306		36		8							406		72		28	ТО: 18 Э: 1 1/3		1224	624	164		350	36	102		8					420		180		32	ТО: 19 1/3 Э: 3 1/3
1	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	Эк	108	36	18				18										36		36		3		Эк	108	36	18					18					36		36		3			
2	Б1.О.02	Философия																								Эк	108	40	18				22					32		36		3				
3	Б1.О.03	Иностранный язык		72	36				36											36				2		За	72	40				40					32				2					
4	Б1.О.04	Физическая культура и спорт	За	72	36	8		28												36				2																						
5	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности																								За	72	40	18					22				32				2				
6	Б1.О.06	Русский язык и культура речи	Эк	108	54	18		36												18		36		3																						
7	Б1.О.07	Кульурология																																												
8	Б1.О.10	История массовых праздников		72	36	18		18												36				2			72	36	18		18						32				2					
9	Б1.О.11	Теория драмы	ЗаО	72	36	18		18												36				2				72	36	18							36				2					
10	Б1.О.23	Устройство и оборудование сцены: история и современность	ЗаО	72	36	18		18												36				2																						
11	Б1.О.26	Режиссура театрализованных представлений и праздников	ЗаО	72	58	18		36			4									14				2			Эк	108	68	10		54			4			4		36		3				
12	Б1.В.02	Мастерство актера	За	72	36	10		26												36				2			72	32	10		22					40				2						
13	Б1.В.03	Сценическое движение		72	36			36												36				2		За	72	36			36				36					2						
14	Б1.В.07	Литература		72	36	18				18										36				2												36		36		3						
15	Б1.В.08	Основы аудио и видео монтажа	За	72	36	18		18												36				2			72	36	18							36										
16	Б1.В.12	Сценическая речь		72	58	18		36			4									14				2			Эк	108	58	18		36			4			14		36		3				
17	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка																									72	72			72															
18	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг																									72	72			72															
19	Б2.О.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных умений и навыков)																								ЗаО	108	36			36	36				72				3						
ПРАКТИКИ			(План)																																											
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																											
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(2) За(3) ЗаО(3)																		Эк(5) За(4) ЗаО(2)																								
КАНИКУЛЫ																					1 2/6																		6 4/6							

№			Индекс			Наименование			Семестр 3																	Семестр 4																	з.е.		Неделя			
									Контроль	Академических часов															з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов																			з.е.	Неделя
										Всего	Кон такт.	Лек	Лек пр. подго т	Пр	Пр пр. подго т	Сем	Сем пр. подго т	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	ГЗ пр. подго т	КРП	КРП пр. подго т	СР				СР пр. подго т	Конт роль	Конт роль пр. подго т	Всего	Кон такт.	Лек	Лек пр. подго т	Пр	Пр пр. подго т	Сем	Сем пр. подго т	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	ГЗ пр. подго т						
ИТОГО (с факультативами)							1116																29	20 4/6		1188																31	22 2/6					
ИТОГО по ОП (без факультативов)							1116																29			1188																31						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)						ОП, факультативы (в период ТО)							54																	53,1																		
						ОП, факультативы (в период экз. сес.)							54																	54																		
						Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)							29,6																	24,7																		
						Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)							29,6																	24,7																		
Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)							2																	1,9																								
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ							1116	588	190		322		68		8					420		108		29	ТО: 18 2/3 Э: 2	1188	520	100		374	54	34		12				524		144		31	ТО: 19 2/3 Э: 2 2/3					
1	Б1.О.03	Иностранный язык	Эк	108	36			36										36		36		3																										
2	Б1.О.08	Социология	За	72	36	18		2		16								36				2																										
3	Б1.О.09	Психология и педагогика		72	40	18		6		16								32				2	ЗаО	72		40	18		6		16				32				2									
4	Б1.О.11	Теория драмы	Эк	108	36	18		18										36		36		3																										
5	Б1.О.12	История театра		72	36	18		18										36				2	Эк	108		54	18		36					18		36		3										
6	Б1.О.14	Грим и костюм																					За	72		36	18		18					36				2										
7	Б1.О.15	Режиссура анимации	За	72	54	18		36										18				2																										
8	Б1.О.17	Основы цирковых жанров	ЗаО	72	36	18		18										36				2																										
9	Б1.О.26	Режиссура театрализованных представлений и праздников		72	58	18		36				4						14				2																										
10	Б1.В.01	Сценарное мастерство																					Эк	144		58			54				4			50		36		4								
11	Б1.В.02	Мастерство актера	За	72	36	10		26										36				2	ЗаО	72		58	18		36					4		14			2									
12	Б1.В.03	Сценическое движение	Эк	108	36			36										36		36		3	Эк	216		72	10		62						108		36		6									
13	Б1.В.04	Основы техники сценического танца																					ЗаО	72		36			36						36				2									
14	Б1.В.07	Литература	ЗаО	72	54	18				36								18				2	ЗаО	72		36	18				18					36				2								
15	Б1.В.09	История режиссуры	За	72	36	18		18										36				2																										
16	Б1.В.12	Сценическая речь		72	58	18		36				4						14				2	Эк	108		40			36				4			32		36		3								
17	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		72	36			36										36						72		36			36						36													
18	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		72	36			36										36						72		36			36						36													
19	Б2.О.02(п)	Производственная практика (практика по получению первичных умений и навыков)																					ЗаО	180		54			54	54					126				5									
ПРАКТИКИ			(План)																																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																													
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ						Эк(3) За(4) ЗаО(2)																	Эк(4) За ЗаО(5)																									
КАНИКУЛЫ																																								7								

№			Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 5														з.е.	Неделя	Контроль	Семестр 6														з.е.	Неделя									
						Академических часов																	Академических часов																								
						Всего	Кон. такт.	Лек	Лек пр. подгот	Пр пр. подгот	Сем	Сем пр. подгот	ИЗ пр. подгот	ГЗ пр. подгот	КРП	КРП пр. подгот	СР пр. подгот	Конт роль пр. подгот																													
ИТОГО (с факультативами)						1116															29	20 4/6	1156														31	21 5/5									
ИТОГО по ОП (без факультативов)						1116															29		1156														31										
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)						ОП, факультативы (в период ТО)	54															ТО: 19 1/3 З: 1 1/3	52,8														ТО: 19 1/6 З: 2 2/3										
						ОП, факультативы (в период экз. сес.)	54																54																								
						Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)	28,7																26,8																								
						Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)	28,7																26,8																								
						Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)	1,9																1,1																								
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ						1116	590	136		406	36		12		36	454	72	29	1156 532 100 402 54 18 12 480 144 31																												
1	Б1.О.13	Современный драматический театр	Эк	КР	144	72	18	18						36	36	36	4	Эк 108 36 36 3																													
2	Б1.О.16	Режиссура эстрадных представлений			72	36	18	18							36		2	Эк 108 54 18 36 18 36 3																													
3	Б1.О.20	Режиссура театрализованного концерта	ЗаО		72	36	18	18							36		2	За 72 36 18 18 36 2																													
4	Б1.О.22	История изобразительного искусства			72	54	18	36									2	Эк 108 54 18 36 18 36 4																													
5	Б1.О.24	Основы научных исследований																За 72 36 18 18 36 2																													
6	Б1.О.26	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Эк		108	64	18	42			4				8	36	3	Эк 108 54 18 36 18 36 4																													
7	Б1.В.01	Сценарное мастерство	За		72	58	18	36			4				14		2	Эк 108 54 10 44 18 36 3																													
8	Б1.В.02	Мастерство актера	За		72	54	10	44							18		2	Эк 108 32 32 40 36 3																													
9	Б1.В.05	Пантомима	За		72	32		32							40		2	ЗаО 72 36 36 36 32 2																													
10	Б1.В.11	Мастерство ведущего	За		72	36		36							32		2	ЗаО 72 40 36 4 32 2																													
11	Б1.В.12	Сценическая речь			72	40		36			4				32		2	ЗаО 72 36 18 18 36 2																													
12	Б1.В.13	Режиссура поэтического театра	ЗаО		72	36	18	18							36		2	За 40 20 20 126 5																													
13	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка			72	36		36							36																																
14	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг			72	36		36							36																																
15	Б2.О.03(П)	Производственная практика			144	36		36	36						108		4																														
ПРАКТИКИ			(План)																																												
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																												
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(4) ЗаО(2) КР														Эк(4) За(2) ЗаО(4)																														
КАНИКУЛЫ																															7 3/6																

№			Индекс			Наименование			Семестр 7																	Семестр 8																	з.е.			Неделя						
									Контроль	Академических часов																з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов																				з.е.	Неделя		
										Всего	Кон такт.	Лек	Лек пр. подго т	Пр	Пр пр. подго т	Сем	Сем пр. подго т	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	ГЗ пр. подго т	КРП	КРП пр. подго т	СР	СР пр. подго т				Конт роль	Конт роль пр. подго т	Всего	Кон такт.	Лек	Лек пр. подго т	Пр	Пр пр. подго т	Сем	Сем пр. подго т	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	ГЗ пр. подго т									КРП	КРП пр. подго т
ИТОГО (с факультативами)						1044																29 28		20 4/6						1224 1152																34 32		20 4/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)						50,3																								63																						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)						ОП, факультативы (в период ТО)																								54																						
						ОП, факультативы (в период экз. сес.)																								27,2																						
						Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)																								25,2																						
						Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)																								25,2																						
Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																																				
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ						1044 540 180 292 8 24 36 432 72 29																ТО: 19 1/3 Э: 1 1/3								900 326 108 168 12 38 14 430 144 25																ТО: 12 Э: 2 2/3						
1	Б1.О.18		История кинематографа			72	36	18	18									36			2	Эк	108	44	18	26									28	36	3															
2	Б1.О.19		Современная праздничная культура России		ЗаО	72	36	18	18									36			2																															
3	Б1.О.21		Новейшие сценические технологии		За КР	108	72	18	18						36		36			3																																
4	Б1.О.25		Основы военной подготовки			36	28	16	8			4					8			1	ЗаО		72	40	10	26			4				32			2																
5	Б1.О.26		Режиссура театрализованных представлений и праздников		ЗаО	144	76	18	54			4					68			4	Эк		108	48	18	26			4				24	36	3																	
6	Б1.О.27		Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России																		За		72	16	8		8					56			2																	
7	Б1.О.28		Финансовая грамотность																		За		72	36	18	18						36			2																	
8	Б1.О.29		Методика написания выпускной квалификационной работы			72	24	12				12					48			2	ЗаО		72	12				12				60			2																	
9	Б1.В.01		Сценарное мастерство			72	36	8	24			4					36			2	Эк		108	48	18	26			4			24	36	3																		
10	Б1.В.02		Мастерство актера			72	54	10	44								18			2	Эк		108	44	10	34						28	36	3																		
11	Б1.В.06		Современный танец		Эк	108	54		54								18	36	3																																	
12	Б1.В.10		Музыка в театрализованных представлениях		ЗаО	72	36	18	18								36			2																																
13	Б1.В.ДВ.01.01		Основы продюсерского мастерства		Эк	108	36	18	18								36	36	3																																	
14	Б1.В.ДВ.01.02		Режиссура фестивального движения		Эк	108	36	18	18								36	36	3																																	
15	Б1.В.ДВ.01.03		Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"		Эк	108	36	18	18								36	36	3																																	
16	Б1.В.ДВ.02.01		Методика работы с режиссерско-постановочной группой		За	72	36	18	18								36			2																																
17	Б1.В.ДВ.02.02		Методика работы на открытых площадках		За	72	36	18	18								36			2																																
18	Б2.О.04(Пд)		Преддипломная практика																		ЗаО		108	14				14	14			94			3																	
19	ФТД.В.01		Экология		За	36	16	8		8						20			1																																	
20	ФТД.В.02		Общественный проект "Обучение служением"																		ЗаО		72	24	8	12	4					48			2																	
ПРАКТИКИ						(План)																																														
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ						(План)																																														
	Б3.О.01(Г)		Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена																			324	10	10								314		9	6																	
	Б3.О.02(Д)		Выполнение и защита выпускной квалификационной работы																			144	8	8							136		4																			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ						Эк(2) За(3) ЗаО(3) КР																Эк(4) За(2) ЗаО(4)																														
КАНИКУЛЫ																																																				