



СПЕЦИФИКА ПОДГОТОВКИ
ПРЕЗЕНТАЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ
АБИТУРИЕНТОВ
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ
СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

← → ⓘ ↺ 🛡️ kuklit.ru Бакалавриат | Крымский университет культуры, искусств и туризма

КРЫМ С ПРЕЗИДЕНТОМ!

КРЫМСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРЫ ИСКУССТВ
И ТУРИЗМА

Министерство
культуры РФ

Министерство
культуры РК

пушкинская
карта

УНИВЕРСИТЕТ АБИТУРИЕНТУ УСЛУГИ НАУКА БЕЗОПАСНОСТЬ СТУДЕНТАМ КОНКУРС ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ КОРРУПЦИИ Введите запрос...

Бакалавриат

Главная / Абитуриенту / Программы вступительных испытаний / Бакалавриат

Программы вступительных испытаний

-  Исполнительское мастерство (педагогика хореографии)
-  Композиция (графический дизайн)
-  Композиция и постановка (педагогика хореографии)
-  Мастерство артиста (театрализованные представления и праздники)



ТВОРЧЕСКОЕ ИСПЫТАНИЕ ПРОВОДИТСЯ
ПО СЛЕДУЮЩИМ ОБЪЕКТАМ КОНТРОЛЯ:

- **ЭЛЕКТРОННОЕ ПОРТФОЛИО;**
- **СОБЕСЕДОВАНИЕ** в очном режиме;
- **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ** в очном режиме.

абитуриенты предоставляют комиссии
личное портфолио в формате ***pdf**
с творческими работами
в количестве **не менее 20 страниц**
по рисунку, живописи, композиции,
декоративно прикладному творчеству,
которые подтверждают подготовку
абитуриента к будущей профессии
дизайнера.

НЕ ПОЗДНЕЕ
ПОСЛЕДНЕГО ДНЯ
ПРИЕМА ДОКУМЕНТОВ



ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕЗЕНТАЦИИ-ПОРТФОЛИО:

ТИТУЛ

- ▶ 1 страница с отображением фамилии, имени и фотографии абитуриента (портрет).

РЕЗЮМЕ

- ▶ 2 страница с отображением информации:

- полное количество лет;
- место проживания: населенный пункт проживания (город, ПГТ, село, деревня и пр.), область (республика, край);
- название организации, где получено среднее общее образование, город, область (республика, край), страна (в случае несовпадения с местом проживания);
- ДХШ или ДШИ, где проходил обучение, город, область (республика, край), страна (в случае несовпадения с местом проживания), информация указывается при наличии;
- сведения о среднем профессиональном образовании (колледж, техникум, училище), информация указывается при наличии;
- место работы, информация указывается при наличии.



ПРИМЕРЫ СТРАНИЦ ПОРТФОЛИО



КАЖДЫЙ ИЗ ПУНКТОВ РЕЗЮМЕ НЕОБХОДИМО ИЗЛОЖИТЬ ПОДРОБНО И ЧЕТКО, СОГЛАСНО ПОДАНЫМ ДОКУМЕНТАМ.

Если место проживания отличается от места регистрации (по паспорту), необходимо указать оба адреса.

Указывается последнее полученное образование (если Вы окончили школу в 2020 году, а после поступили в колледж, окончили его в 2024 году, то в резюме вы указываете колледж).

В случае отсутствия одного из пунктов необходимо написать слово – «НЕТ».



ДАЛЕЕ, ПОРТФОЛИО ОФОРМЛЯЕТСЯ ПО РАЗДЕЛАМ:

РИСУНОК

- ▶ натюрморты, фигуры, полуфигуры, портреты, пейзажи (карандаш, уголь, сангина, сепия, тушь).

ЖИВОПИСЬ

- ▶ натюрморты, фигуры, полуфигуры, портреты, пейзажи (акварель, темпера, масло).

РАБОТЫ ПО КОМПОЗИЦИИ

- ▶ тематика по выбору абитуриента, техника свободная;

РАБОТЫ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ



РАБОТЫ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА



ЛИЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ

- ▶ грамоты, дипломы, благодарности.

ПРИМЕРЫ СТРАНИЦ ПОРТФОЛИО

1. РИСУНОК



Наброски по референсам

2. ЖИВОПИСЬ



Композиция натюрморта, акварель.



- ◀ Название разделов портфолио необходимо подписать.
- ◀ Под каждой работой указать материал возможно, название работы.

ПРИ ОТСУТСТВИИ РАЗДЕЛОВ В ПОРТФОЛИО (КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА, ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И Т. Д.), ВПИСЫВАТЬ ЕГО НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО.



ПРИМЕРЫ СТРАНИЦ ПОРТФОЛИО

3. КОМПОЗИЦИЯ



Эскиз к имитации маркетри, акварель.

4. КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА



Работы выполнены в графических редакторах «Adobe Photoshop CC 2018» и «Paint Tool SAI 2» при помощи графического планшета

5. ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО



Создание трафарета вручную с помощью резака.

ПРИМЕРЫ СТРАНИЦ ПОРТФОЛИО

1. РИСУНОК



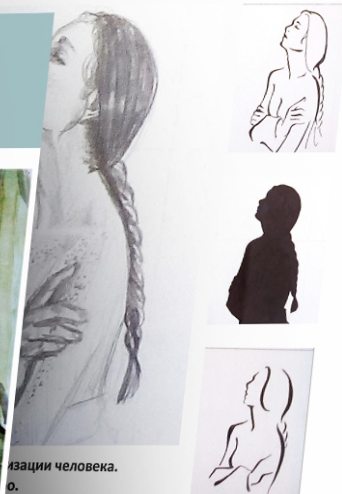
Наброски по референсам

3. КОМПОЗИЦИЯ

ЖИВОПИСЬ



Постановка натюрморта, акварель.



Композиции человека.

4. КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА



Работы выполнены в графических редакторах «Adobe Photoshop CC 2018» и «Paint Tool SAI 2» при помощи графического планшета

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО



тсу.



ПРИМЕРЫ СТРАНИЦ ПОРТФОЛИО

В разделе «Личные достижения» необходимо прикрепить все грамоты, дипломы, благодарности за последние 5 лет, не обязательно по художественному профилю.



от **10**
до **20**
баллов

ПОРТФОЛИО ОЦЕНИВАЕТСЯ от **10** до **20** баллов



от **2** до **5**
баллов

▶ РАЗНООБРАЗИЕ ПРЕДСТАВЛЕННЫХ РАБОТ

от **3** до **5**
баллов

▶ АККУРАТНОСТЬ ОФОРМЛЕНИЯ ПРЕЗЕНТАЦИИ

от **3** до **5**
баллов

▶ ТЕХНИЧЕСКОЕ, ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ИСПОЛНЕНИЕ И КАЧЕСТВО
ИЗОБРАЖЕНИЯ ПРЕДСТАВЛЕННЫХ РАБОТ

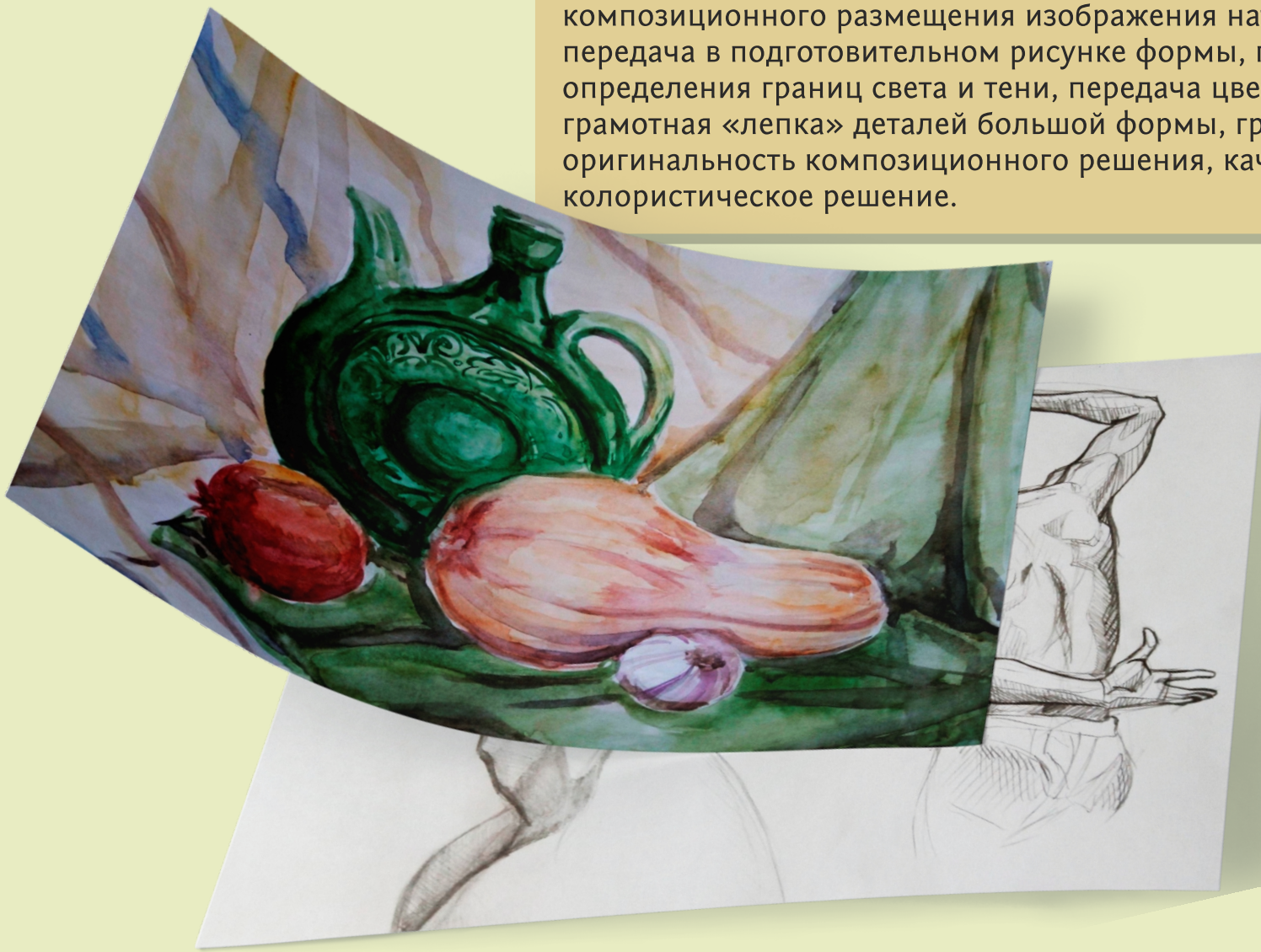
от **2** до **5**
баллов

▶ ОБЪЕМ ПОРТФОЛИО

ПО ИТОГАМ ПРОСМОТРА ПОРТФОЛИО,
ЧЛЕНЫ КОМИССИИ МОГУТ ЗАДАТЬ
АБИТУРИЕНТУ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ
ВО ВРЕМЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ

При оценке представленных **работ по рисунку**, учитывается выполнение композиционного размещения изображения натюрморта или фигуры человека, передача в подготовленном рисунке формы, пропорций и пространственного положения, определения границ света и тени, передача тоновых отношений, грамотная «лепка» деталей большой формы, грамотное обобщение рисунка, оригинальность композиционного решения, качество выполнения.

При оценке представленных **живописных работ**, учитывается выполнение композиционного размещения изображения натюрморта или фигуры человека, передача в подготовительном рисунке формы, пропорций и пространственного определения границ света и тени, передача цветовых и тоновых отношений, грамотная «лепка» деталей большой формы, грамотное обобщение, оригинальность композиционного решения, качество выполнения, колористическое решение.



СКАНЕР

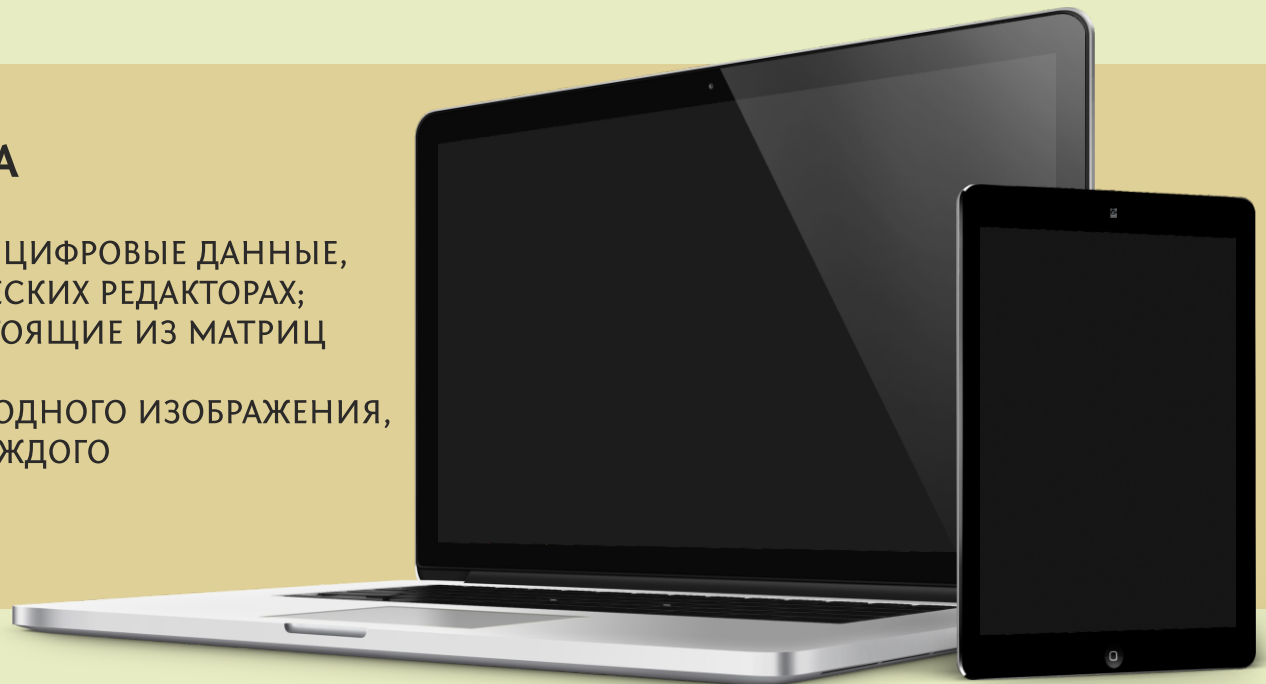


ЦИФРОВАЯ ФОТОКАМЕРА



ОЦИФРОВЫВАЮЩИЕ УСТРОЙСТВА

- ПРЕОБРАЗУЮТ АНАЛОГОВУЮ ИНФОРМАЦИЮ В ЦИФРОВЫЕ ДАННЫЕ, КОТОРЫЕ МОГУТ РЕДАКТИРОВАТЬСЯ В ГРАФИЧЕСКИХ РЕДАКТОРАХ;
- ГЕНЕРИРУЮТ РАСТРОВЫЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ, СОСТОЯЩИЕ ИЗ МАТРИЦ ЦВЕТНЫХ ПИКСЕЛЕЙ;
- СЧИТЫВАЮТ ИЛИ ПРОИЗВОДЯТ ВЫБОРКУ ИСХОДНОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ, ИЗМЕРЯЯ ЗНАЧЕНИЯ ГРАДАЦИЙ ЦВЕТА ДЛЯ КАЖДОГО ЭЛЕМЕНТА ВЫБОРКИ.

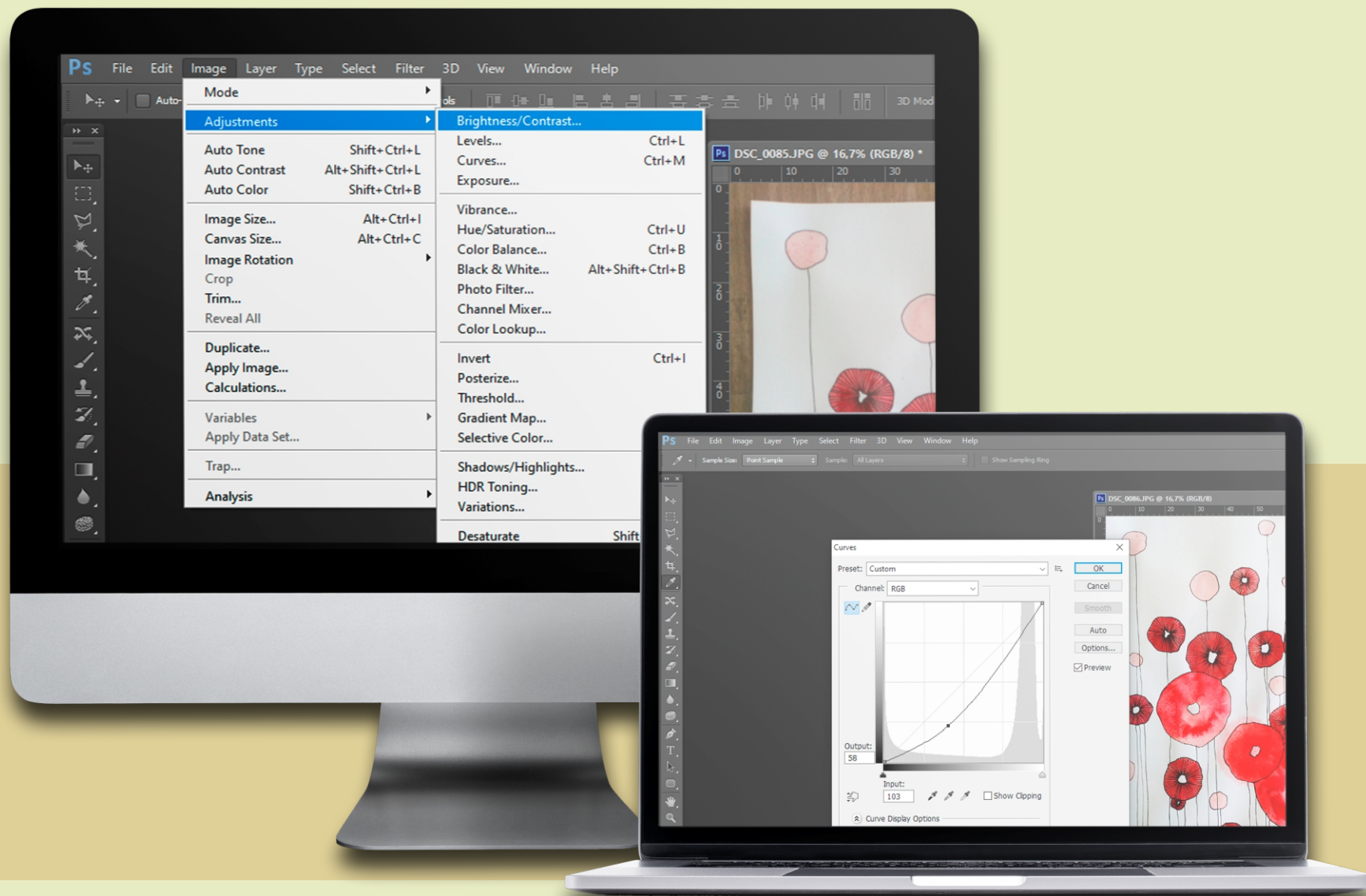


ОЦИФРОВАННЫЕ РАБОТЫ МОГУТ
ВПОСЛЕДСТВИИ РЕДАКТИРОВАТЬСЯ
В ГРАФИЧЕСКИХ РЕДАКТОРАХ.

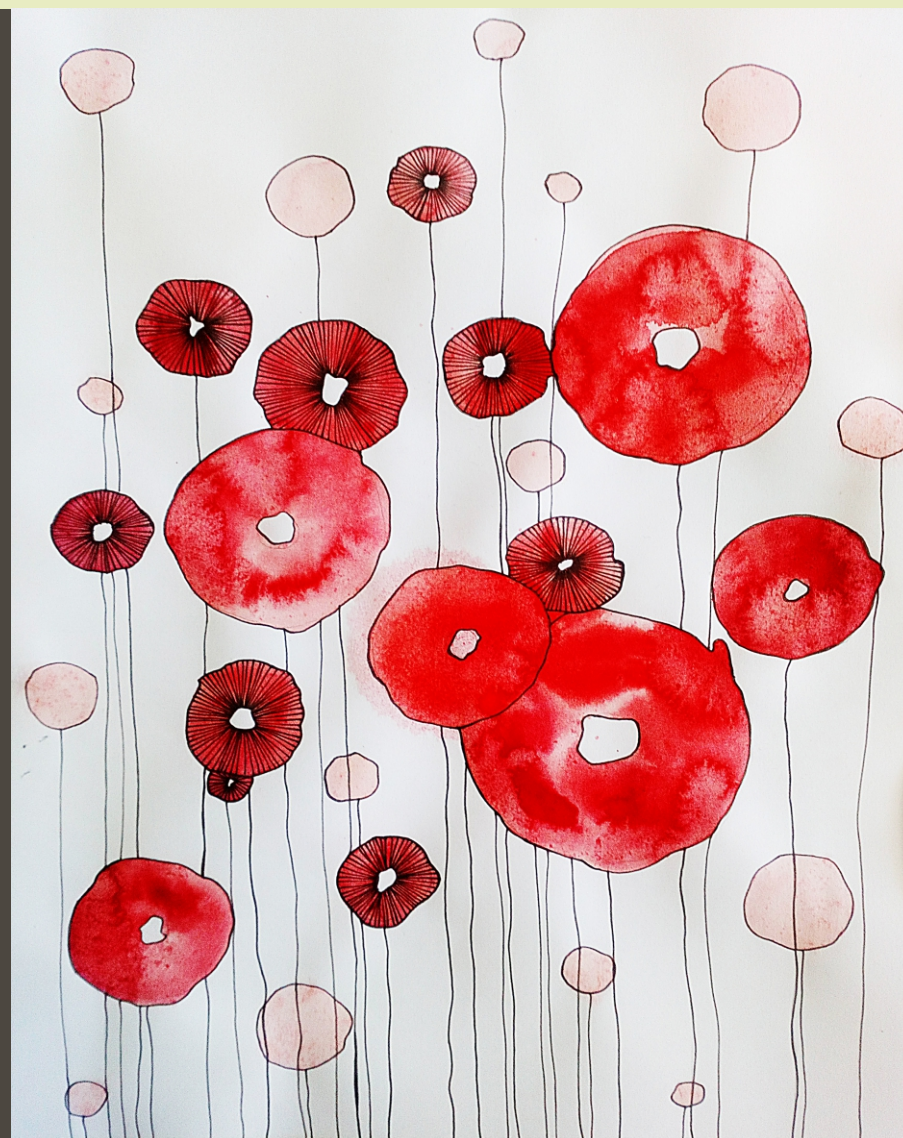
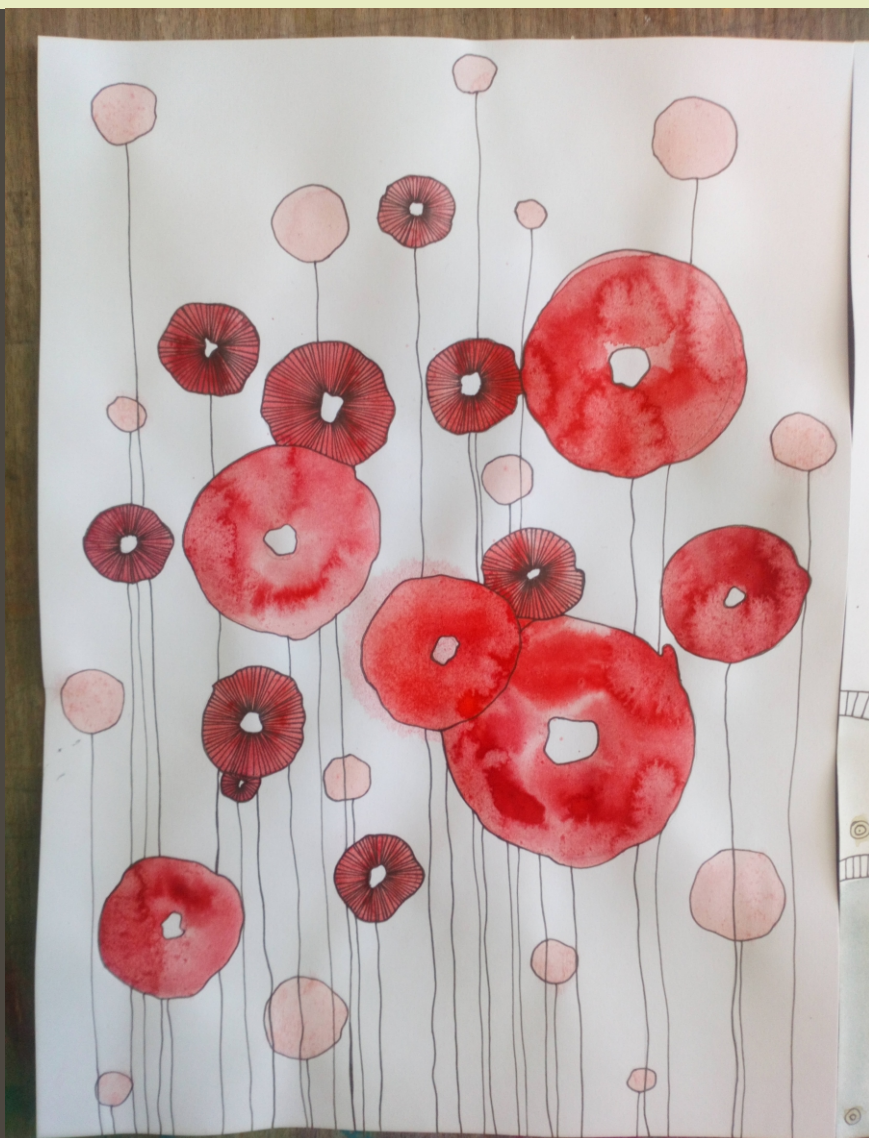
ADOBE PHOTOSHOP

В КОМПЬЮТЕРНОЙ ВЕРСИИ ИЛИ
В **ПРИЛОЖЕНИЯХ** МОБИЛЬНОГО
ТЕЛЕФОНА/ПЛАНШЕТА

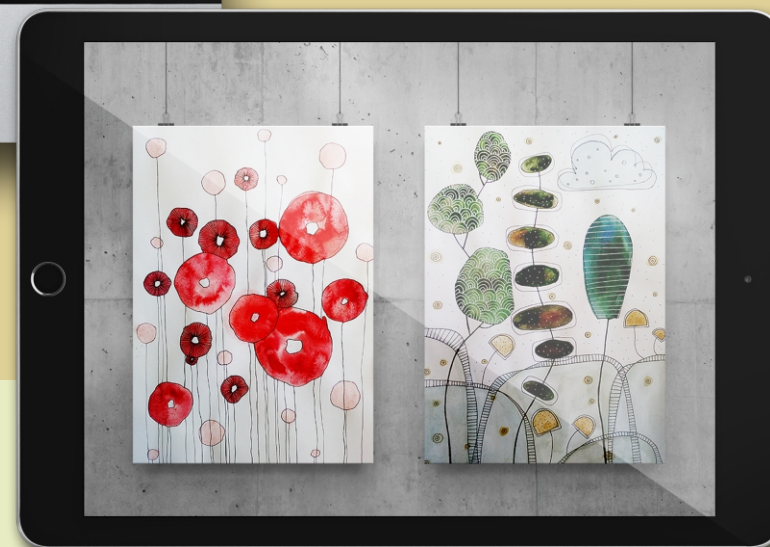
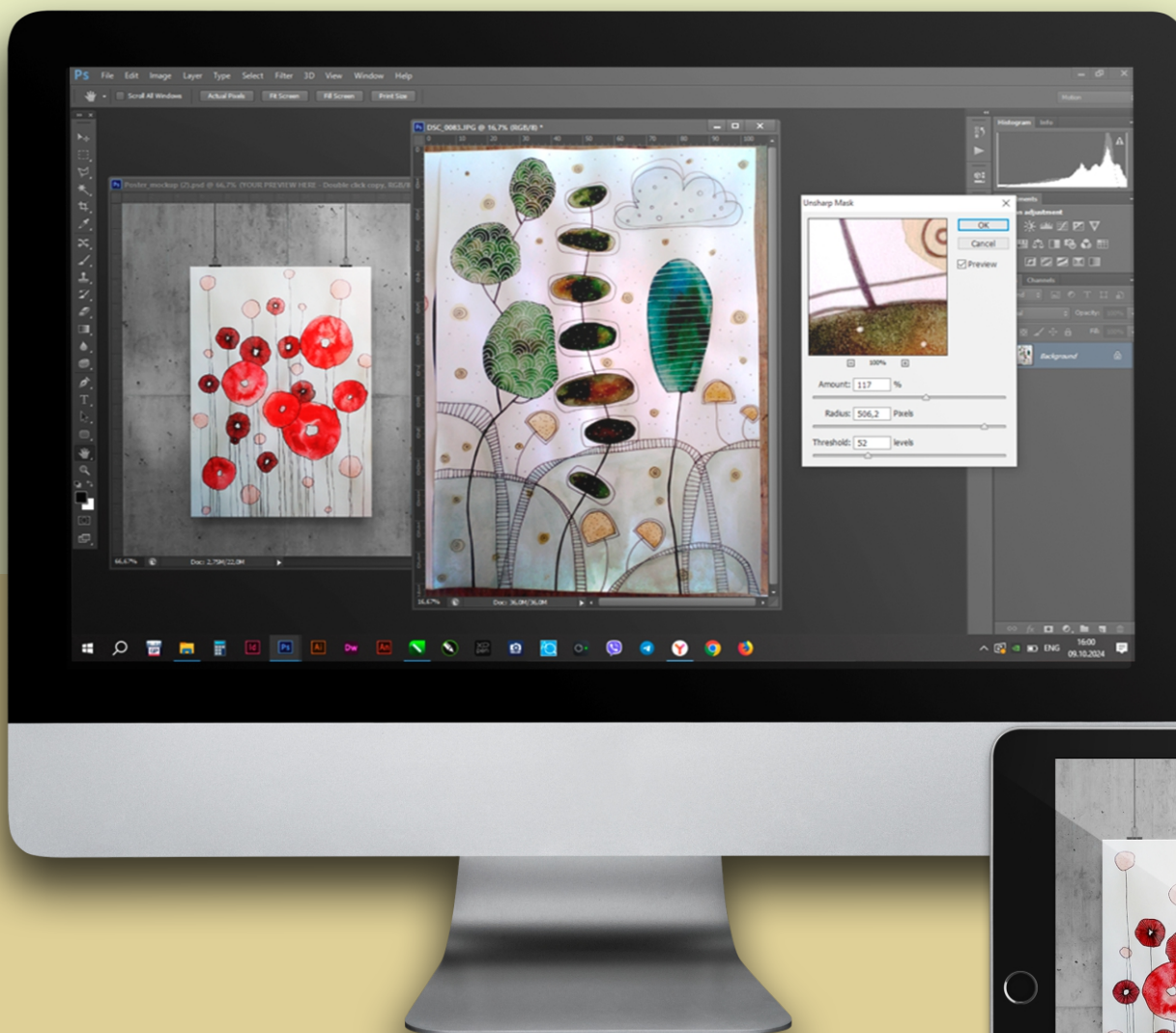




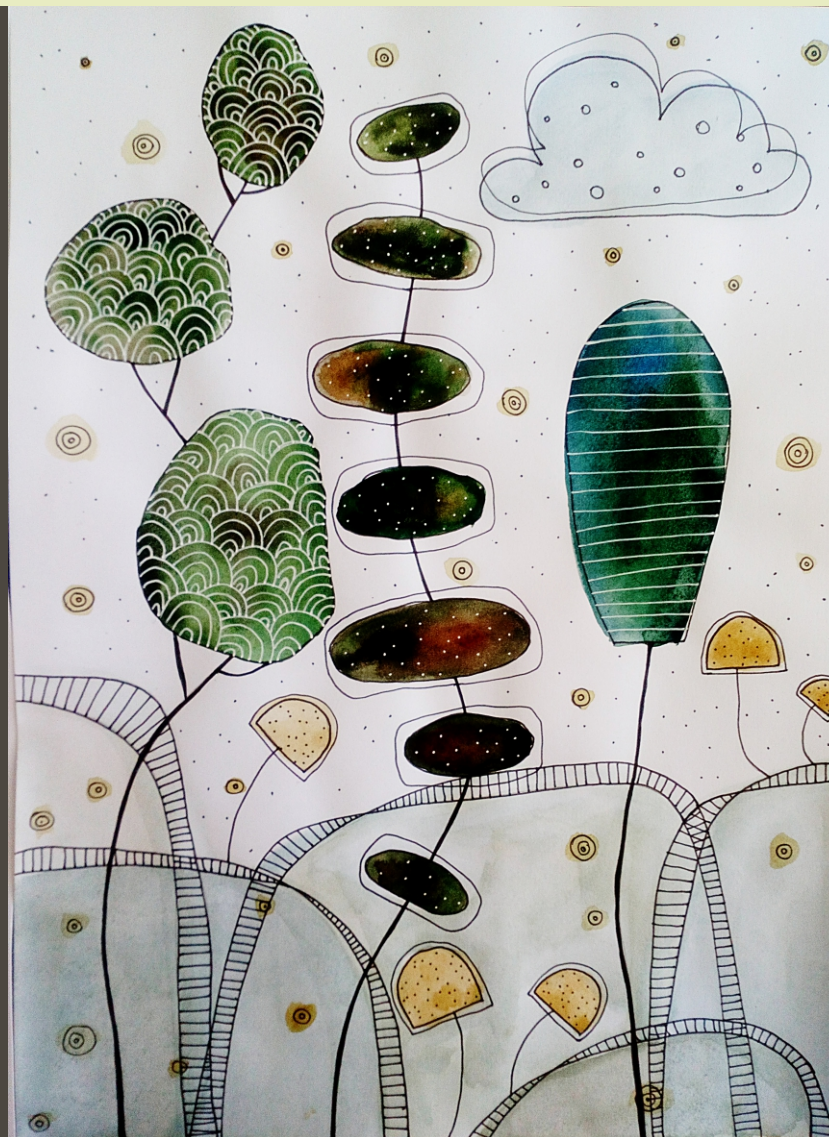
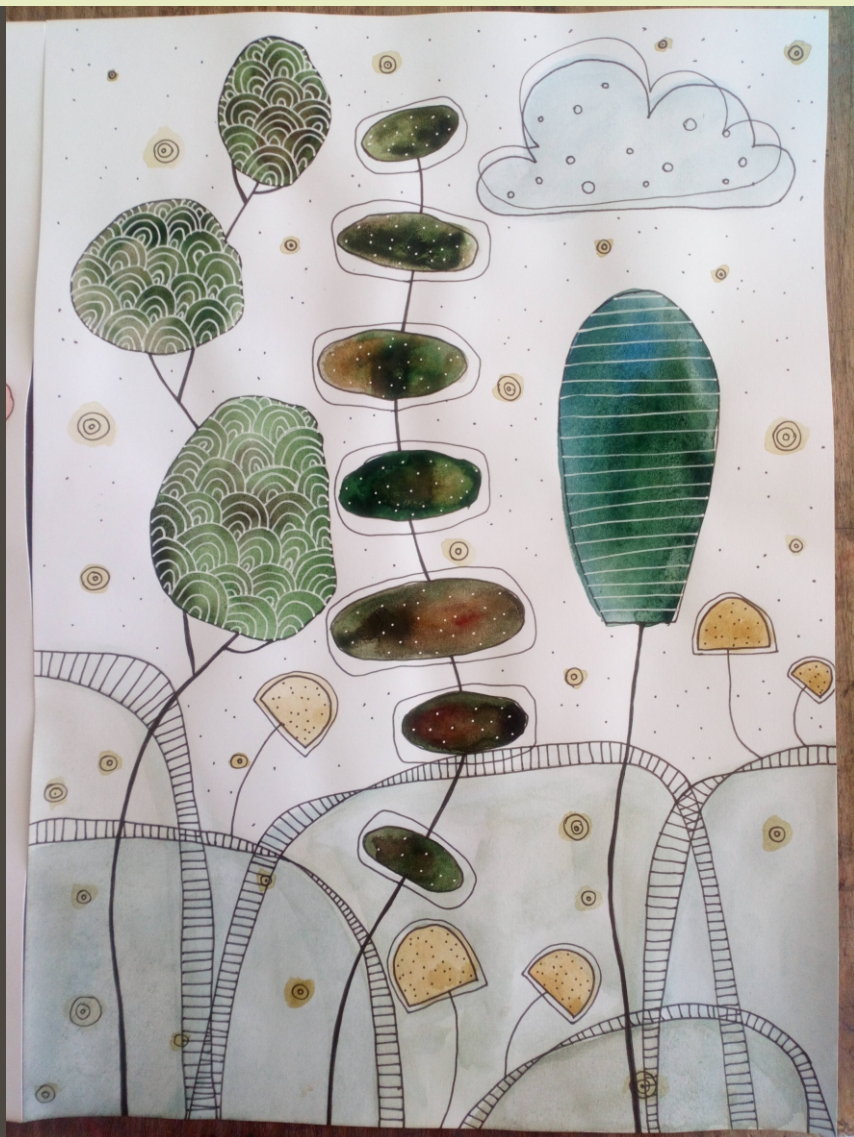
КАДРИРОВАНИЕ, ПОВЫШЕНИЕ ЯРКОСТИ И КОНТРАСТА
В ГРАФИЧЕСКОМ РАСТРОВОМ РЕДАКТОРЕ ADOBE PHOTOSHOP



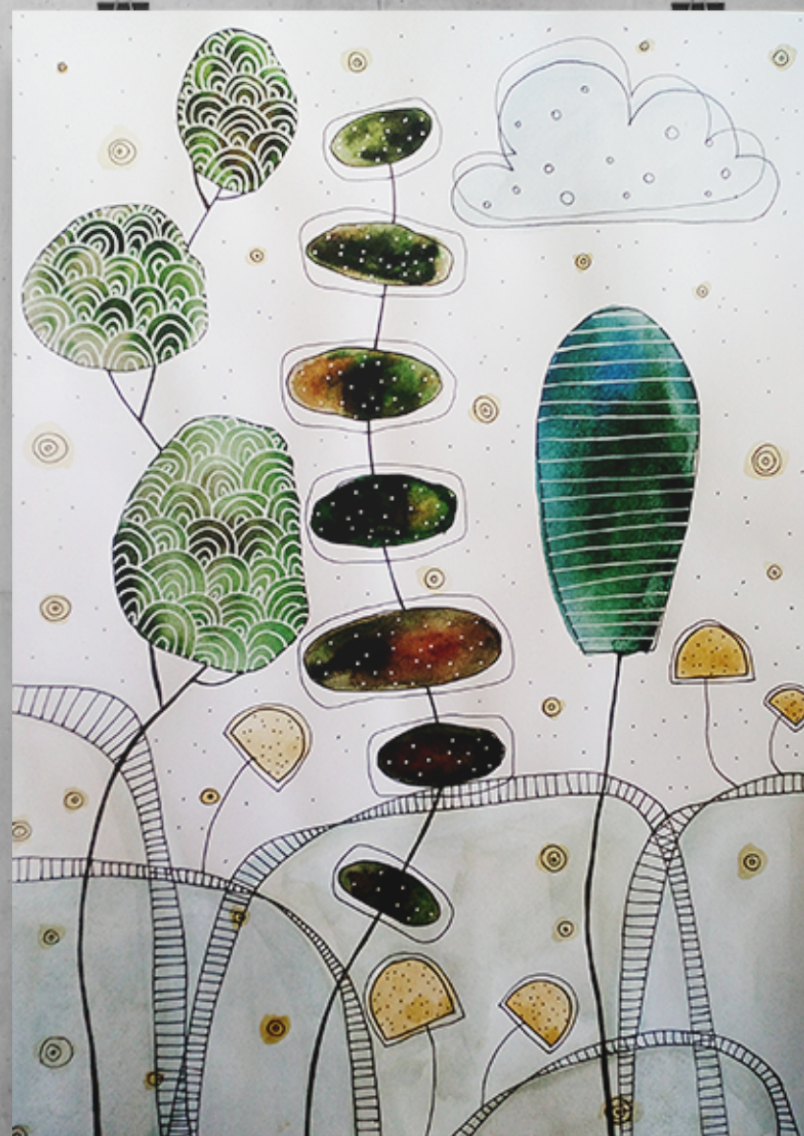
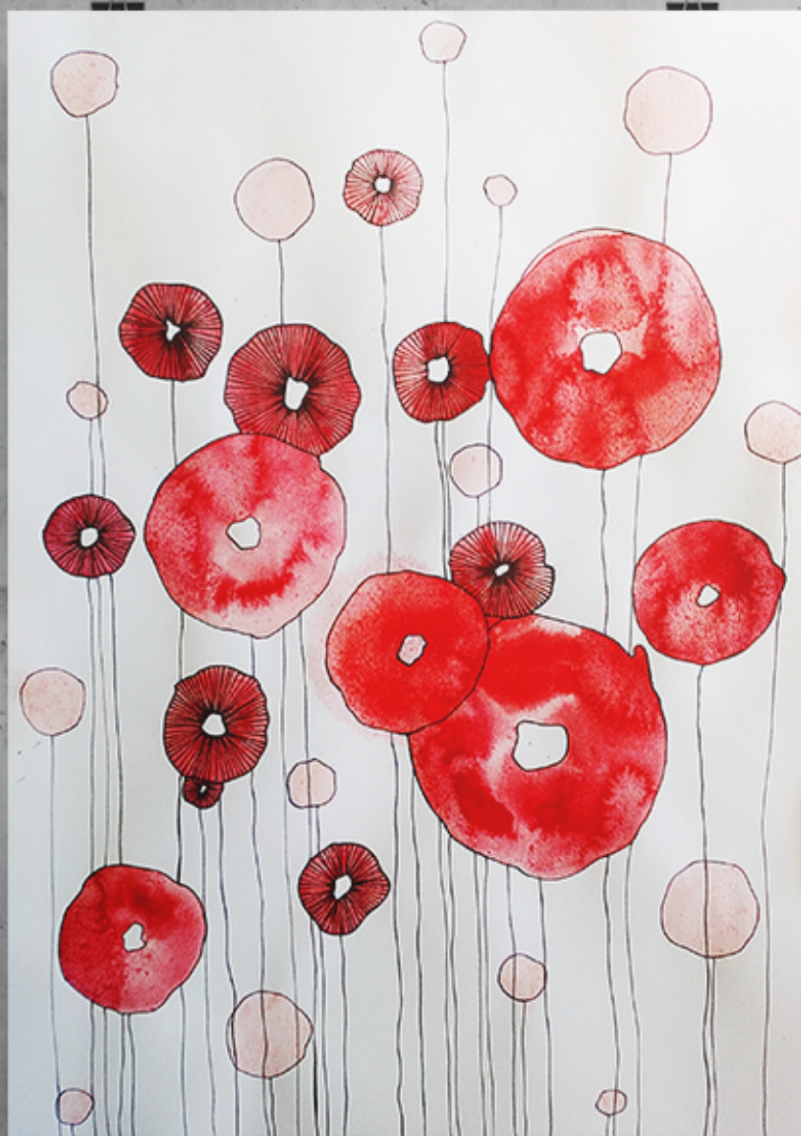
КАДРИРОВАНИЕ, ПОВЫШЕНИЕ ЯРКОСТИ И КОНТРАСТА

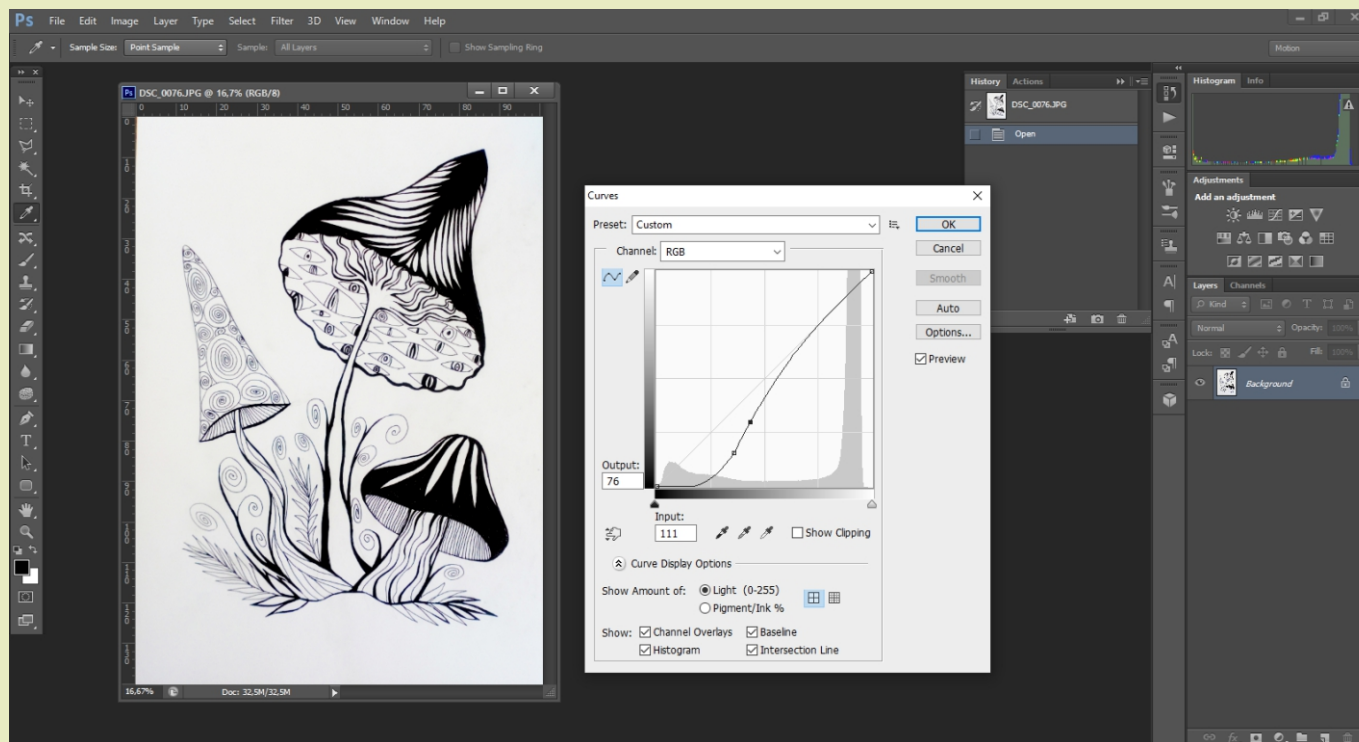


УСИЛЕНИЕ РЕЗКОСТИ В ГРАФИЧЕСКОМ
РАСТРОВОМ РЕДАКТОРЕ ADOBE PHOTOSHOP



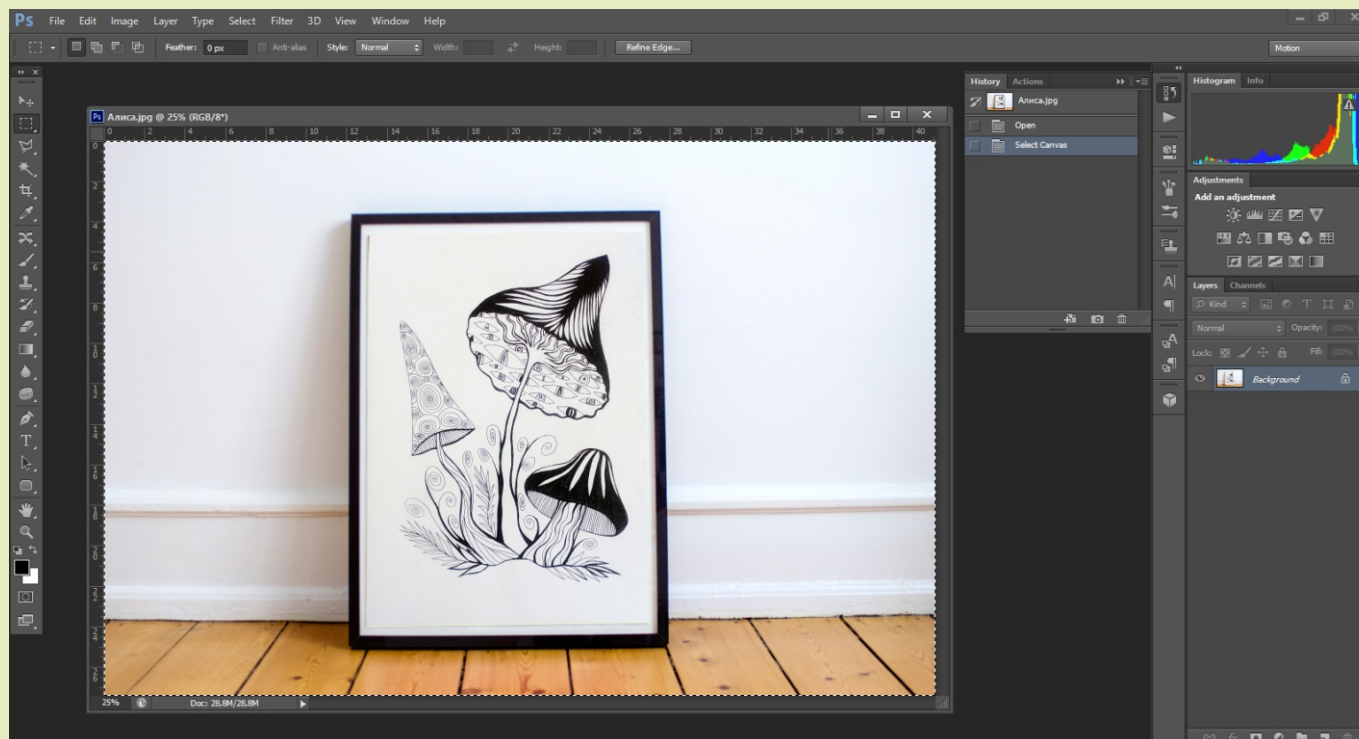
КАДРИРОВАНИЕ, ПОВЫШЕНИЕ ЯРКОСТИ И КОНТРАСТА

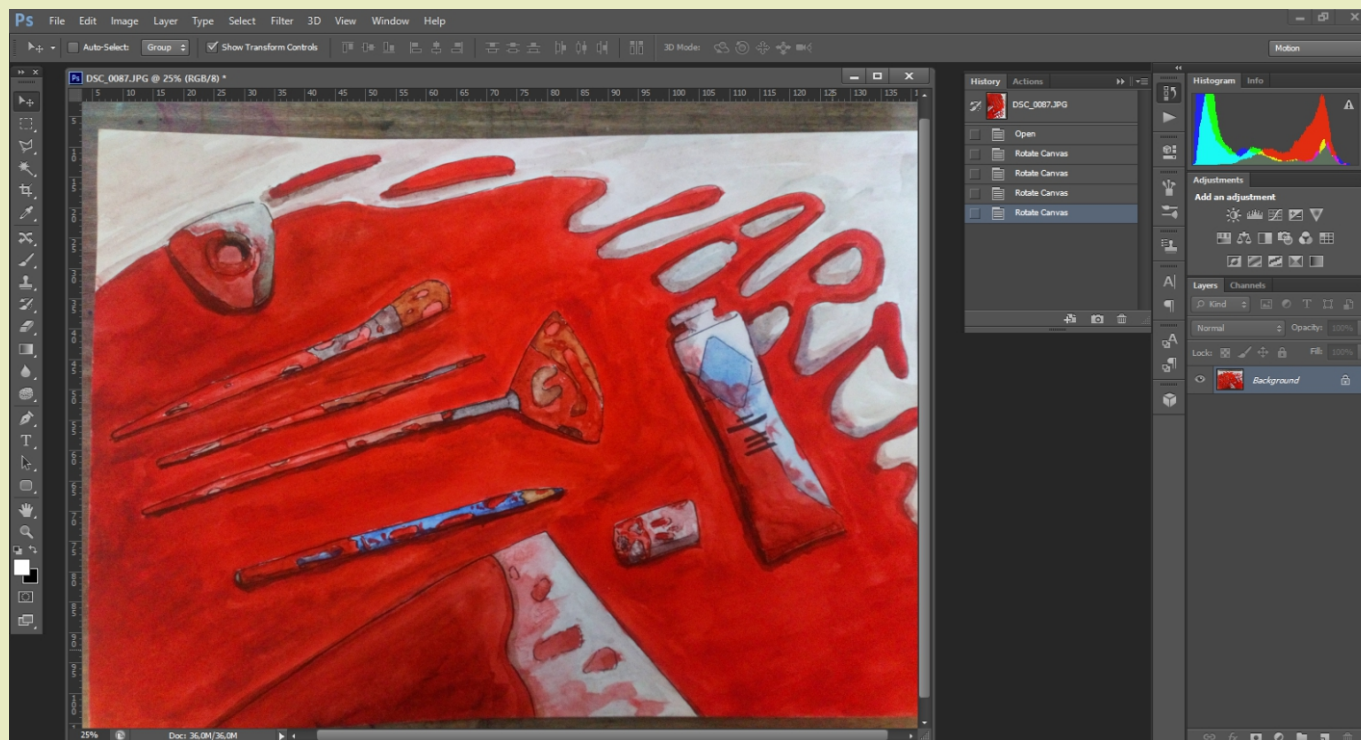




ВАРИАНТЫ КОРРЕКЦИИ
ИЗОБРАЖЕНИЯ

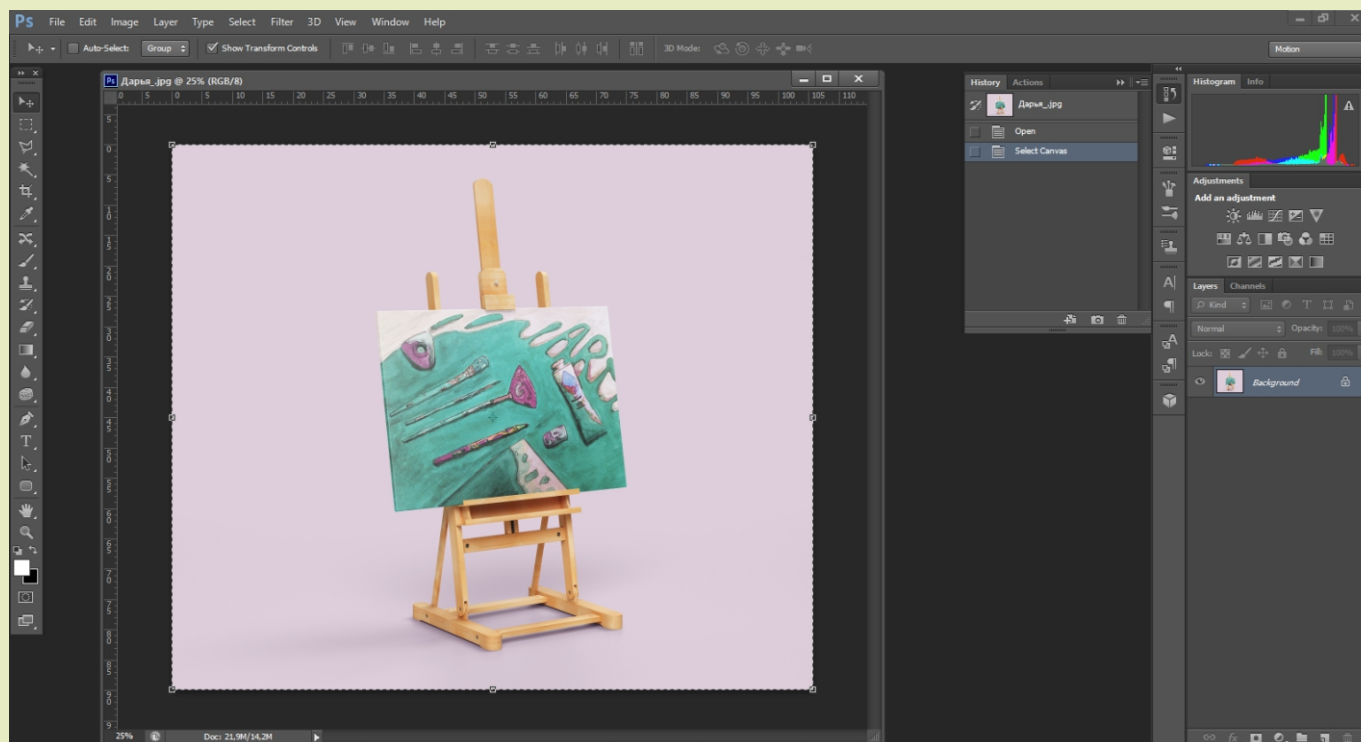
визуализация в среде





ВАРИАНТЫ КОРРЕКЦИИ ИЗОБРАЖЕНИЯ

цветокоррекция
изображения



Портфолио выполняется и предоставляется только в **электронном виде в формате A4** с помощью таких программ, как



MS Word



MS Power Point



MS Publisher



ПОРТФОЛИО



ШКЛЯР

Анастасия Андреевна

ПОДБОР ШРИФТОВЫХ ПАР

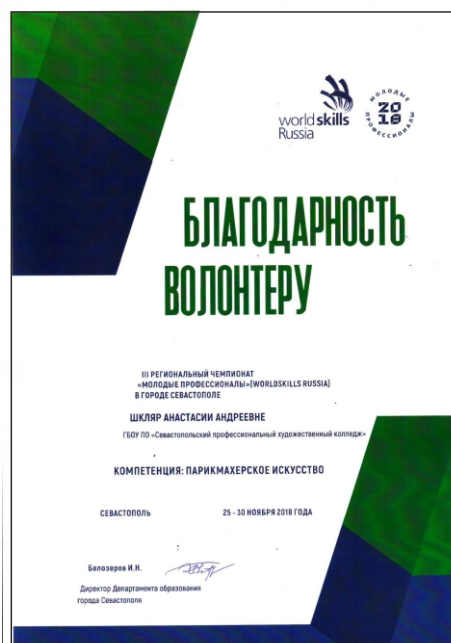
Выбор гармонично сочетающихся гарнитур и кегля шрифта для заголовков и вспомогательных текстов.

ШРИФТОВАЯ ПАРА — приём в типографике, когда в тексте комбинируются несколько шрифтов, сочетающихся и дополняющих друг друга. Чаще всего используют два шрифта разной гарнитуры.

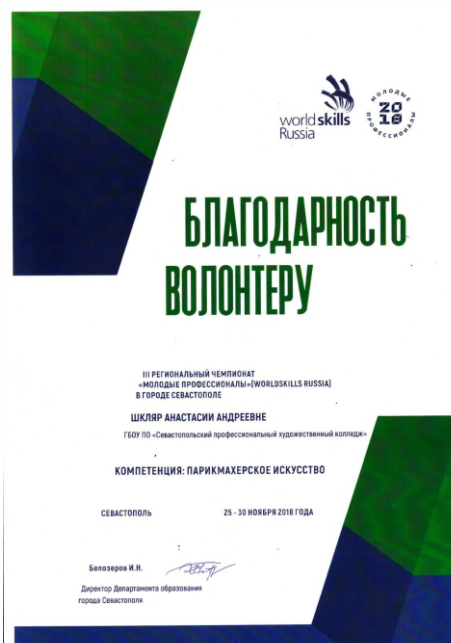
ФУНКЦИИ ШРИФТОВЫХ ПАР:
Формируют единый стиль оформления. Помогают ориентироваться на странице. Заголовки набранные одним шрифтом и блоки текста другим помогают легче ориентироваться в рубрикации портфолио.

ПРИМЕНЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ

6. ПУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ



6. ПУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ



6. ПУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ



После создания документа, в одной из перечисленных программ необходимо **сохранить файл в формате pdf**, для чего во вкладке «Файл» нажать «Сохранить как...» и в раскрывающемся списке форматов выбрать **PDF**

