### МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

### ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ «КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»



### ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль Театрализованные представления и праздники

> Программа подготовки Бакалавриат

> > Квалификация Бакалавр

Нормативный срок освоения Основной профессиональной образовательной программы 4 года/5 лет

Форма обучения очная / заочная

РАЗРАБОТЧИКИ ОПОП: Кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой театрального искусства Старший преподаватель кафедры театрального искусства

РУКОВОДИТЕЛЬ ОПОП: Кандидат педагогических наук,

заведующая кафедрой театрального искусства

Рассмотрена на заседании кафедры театрального искусства, протокол № 10 от «5» 04 20 г. Зав. кафедрой театрального искусства

ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ Согласовано:

Государственное автономное учреждение Республики Крым «Симферопольский госцирк им. Б.Тезикова»

Государственное автономное учреждение Республики Крым «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»

Муниципальное бюджетное учреждение культуры культурно-досуговый центр имени Т.Г. Шевченко муниципального образования городской округ Симферополь

ОДОБРЕНА УМС ГБОУ ВО РК «КУКИиТ» Председатель УМС ГБОУ ВО РК «КУКИиТ» Протокол от <u>УРОЧ ВОЗЗ</u> № 6 \_\_\_\_\_/ М.Ю. Сапрыкина / \_\_\_\_\_/ М.Ю. Чернышева /

/ М.Ю. Сапрыкина /

/ М.Ю. Сапрыкина /

обрания и в проводу в пре

\_/ Л.В. Дроздова /

/ Л.Ф. Ващенко /

«УТВЕРЖ ПСБА Прымский Ректор (1809) 195 грымский уникрейтет культуры декусств и туризма»

Лист согласования

Основной профессиональной образовательной программые высшего образования направления подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, разработанной в соответствии с ФГОС ВО утвержденным Министерством образования и науки Российской Федерации (Приказ 6 декабря 2017 г. № 1181, зарегистрированный в Минюсте РФ № 49576 от 09 января 2018 года.)

1. Общие сведения о предприятии (организации)

No	Наименование предприятия	Руководитель	Телефон (факс)
	(организации)	ФИО	
1.	Государственное автономное	Тезиков Б. Б.	(3652) 27-20-05
	учреждение		
	Республики Крым «Симферопольский		
	государственный цирк им. Б. Тезикова»		ſ
2.	Государственное автономное	Косов В. А.	(3652) 25-53-67
	учреждение		
	Республики Крым «Государственный		
	академический		
	музыкальный театр Республики Крым»		
			я.
3.	Муниципальное бюджетное учреждение	Дроздова Л.В.	(3652) 44-29-10
	культуры культурно-досуговый центр		
	имени Т.Г. Шевченко		
	муниципального образования	*	
	городской округ Симферополь		v

2. Перечень структурных элементов основной профессиональной образовательной программы, согласуемых с работодателем

No	Структура элементов ОПОП ВО	Соответствие требованиям работодателя	Несоответствие (замечания)
1.	Характеристика профессиональной деятельности выпускника	Соответствует	
2.	Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения ОПОП (предусмотренные ФГОС ВО)	Соответствует	
3.	Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП ВО по направлению подготовки:  1. Компетентностно-ориентированный учебный план и календарный учебный график  2. Кадровое обеспечение реализации ОПОП ВО по направлению подготовки	Соответствует	

	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников 3. Матрица компетенций выпускника, формируемых в результате освоения ОПОП		. "
4.	Фактическое ресурсное обеспечение ОПОП	Соответствует	

Государственное автономное учреждение Республики Крым «Симферопольский госцирк им. Б.Тезикова»

Государственное автономное учреждение Республики Крым «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»





# Рекомендации работодателя по внедрению профессиональных компетенций в образовательный процесс Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» направления подготовки

### 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

профессиональным требований компетенциям, Ha основе анализа К предъявляемым к выпускникам на рынке труда при формировании типов задач профессиональной деятельности Государственное автономное учреждение Республики Крым «Симферопольский госцирк им. Б. Тезикова», Государственное автономное учреждение Республики Крым «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым», Муниципальное бюджетное учреждение культуры культурнодосуговый центр имени Т.Г. Шевченко муниципального образования городской округ рекомендуют Государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» включить в основную профессиональную образовательную программу направления подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников профессиональные компетенции следующего содержания:

Тип задач профессионально й деятельности	Код компетенции	Формулировка компетенции
	ПК-1	Готов к созданию художественных образов актерскими средствами, средствами сценической речи, пластики, выполнения грима для постановки театрализованного представления или праздника
	ПК-2	Способен к овладению авторским словом, образной системой драматурга, его содержательной, действенной, стилевой природой
Проектный	ПК-3	Готовность к постановке и решению творческих задач с опорой на историю театра, кино и массовых праздников, теорию и практику современной режиссуры театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры, включая разработку сценарной основы
	ПК-4	Способность участвовать в разработке инновационных проектов и программ в сфере театрализованных представлений и праздников

	ПК-5	Готовность	разрабат	гывать	аудиовиз	зуальное	И
		сценографич	еское	оформа	пение	праздник	ЮВ
Режиссерско-		учитывая					И
постановочный		технические	_				ЫХ
		театрализова	нных или	праздн	ичных фор	OM	

Государственное автономное учреждение Республики Крым «Симферопольский госцирк им. Б.Тезикова»

Государственное автономное учреждение Республики Крым «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»





Pekrop LBOY BO PR «Крымский «Крымский » «Крымский «Крымский » «Кры

## ПРОТОКОЛ

согласования результатов обучения (общепрофессиональных и профессиональных компетенций) по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

	_														
Код и наименование общепрофессиональной (ОПК) или профессиональной (ПК) компетенции		Для ОПК-1 сопряженный ПС ОТФ - Организационно- ОПК-1. Способен применять полученные	знания в области культуроведения и	социокультурного проектирования в	профессиональной деятельности и	социальной практике							ПК-4. Способность участвовать в	разработке инновационных проектов и	программ в сфере театрализованных
Задачи ПД	деятельности: проектный	ОТФ - Организационно-	творческая деятельность	ПО	созданию социально-	культурных проектов		ΤΦ-	Обеспечение высокого	уровня качества	социокультурных	проектов	OTФ-	Творческая деятельность	ПО
Код и наименование ПС (при наличии)	Тип задач профессиональной деятельности: проектный	Для ОПК-1 сопряженный ПС	отсутствует. В связи с этим творческая деятельность	выбранные ТФ на подготовку	выполнения которых	направлены ПК и конкретные	ТД обозначены разработчиками	ОПОП					Для ПК-4 сопряженный ПС	частично охватывает ТФ и ТД	профессиональной
Наименование вида ПД (при наличии) или формулируется самостоятельно		Проектная	деятельность в	области	социокультурного	проектирования					,		Деятельность по	постановке	театрализованных
Область (сфера) профессионал ьной		Образование	и наука		Проектная	деятельность									

представлений и праздников		
созданию и реализации инновационных проектов в области массовых праздников и театрализованных представлений ТФ – Внедрение инновационных технологий в разработку проектов по постановке	массовых праздников и театрализованных представлений ОТФ - Организационнопедагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ	ТФ - Организация и проведение массовых досуговых мероприятий. С/01.6/6.2
деятельности В связи с этим выбранные ТФ на подготовку выполнения которых направлены ПК и конкретные ТД обозначены разработчиками ОПОП	01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»	
представлений и праздников средствами современной режиссуры		
	·	

	Тип 3	алач профессиональной д	Тип задач профессиональной деятельности: режиссерско-постановочный	НЫЙ
Режиссерско-	Профессиональная	Для ОПК-2	OTФ-	ОПК-2. Способен решать стандартные
постановочная	деятельность с	сопряженный ПС	Совершенствование	задачи профессиональной
деятельность	применением		PH	деятельности с применением
	информационно-	этим выбранные ТФ на	специалистов сферы культуры и	онно-ко
	коммуникационных технологий	подготовку выполнения которых направлены	современных в вопросах использования современных	технологии и с учетом основных требований информационной
		HH	и создан	ľĬ
		сами ОПОП	й зоение	
			иссерских технологий изании	
			ний и пра ничной ку	
	Деятельность по	Для ОПК-3	OTФ-	ОПК-3. Способен соблюдать
	соблюдению	сопряженный ПС	навыками	профессиона
	профессиональнои	отсутствует. В связи с этим выбранные ТФ на	личностных особенностеи оудущего специалиста для пролуктивного	стандартов и нормы профессиональной этики
		подготовку выполнения	рофессиона	
			ТФ <b>-</b>	
		им и конкретные тд	Освоение этического кодекса «Этика Станиславского» и его основных	
		разработчиками ОПОП	положений	
	,			
	Деятельность по	Для ПК-1 сопряженный	ОТФ-	ПК-1. Готов к созданию
	созданию	ПС отсутствует. В	Творческая деятельность по	художественных образов актерскими
	художественных	связи с этим выбранные	созданию художественных образов	средствами, средствами сценической
	образов	ТФ на подготовку	пластическими и речевыми	речи, пластики, выполнения грима
		выполнения которых	средствами выразительности	для постановки театрализованного

конкретные ТД Овладение обозначены пуравлены ПК и Овладение обозначены внутренней и внешней внутренней и внешней создания художественных образов актерскими средствами сленческой речи, пластики, выполнения грима для постановки театрализованного представления или праздника анализа анализа анализа подготовку выполнения детерского анализа и сценического выбранные ТФ и ТД особенностей авторского стиля подготовку выполнения актерского анализа и сценического выбранные ТФ на воплощения художественной литературы - подготовку выполнения художественной литературы - подполнительного обеспечение образования детей и общеобразовательных програми проведение недаготическое обеспечение образования детей и общеобразовательных програми и проведение образования детей и общеобразовательных програми и проведение недаготическое обеспечение образования детей и общеобразовательных програми и проведение образования детей и общеобразовательных програмия и проведение образования детей и общеобразовательных програмия и проведение и общеобразовательных детей и общеобразовательных програмия и проведение и общеобразовательных детей и общеоб	тд Овладение внутренней и внешне внутренней и внешне освоение метол художественных об средствами, средств речи, пластики, выпо постановки представления или представления актерского анализа воплощения художественной драматургии, прозы, драматургии, прозы, тедагогическое реализации общеобразовательны толь досуговь	представления или праздника	ПК-2. Способен к овладению авторским словом, образной системой драматурга, его содержательной, действенной, стилевой природой	
		ТФ- Овладение внутренней и внешней характерностью; освоение методики создания художественных образов актерскими средствами, средствами сценической речи, пластики, выполнения грима для постановки театрализованного представления или праздника	ОТФ - Профессиональное выполнение анализа индивидуальных особенностей авторского стиля  ТФ- Освоение теории и практики актерского анализа и сценического воплощения произведений художественной литературы - драматургии, прозы, поэзии	- Opra отическое зации образовательных про - Opганизация и ловых досуговых м
		направлены ПК и конкретные ТД обозначены разработчиками ОПОП	Для ПК-2 сопряженный ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиональной деятельности В связи с этим выбранные ТФ на подготовку выполнения которых направлены ПК и конкретные ТД обозначены разработчиками ОПОП	01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»

ПК-3. Готовность к постановке и решению творческих задач с опорой на историю театра, кино и массовых праздников, теорию и практику современной представлений и праздников и других форм праздничной культуры, включая разработку сценарной основы		ПК-5. Готовность разрабатывать аудиовизуальное и сценографическое оформление праздников учитывая технологические возможности и технические средства при создании различных театрализованных или праздничных форм
ОТФ - Осуществление на профессиональной основе режиссёрско- постановочной и сценарной деятельности ТФ - Воплощение своей идеи и творческого замысла художественно-выразительными средствами режиссерского искусства.	ОТФ - Организационно- педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ ТФ - Организация и проведение массовых досуговых мероприятий. С/01.6/6.2	ОТФ – Воплощение своей идеи и творческого замысла художественновыразительными техническими средствами режиссерского искусства ТФ – Создание единой аудиовизуальной композиции различных театрализованных или праздничных форм
Для ПК-3 сопряженный ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиональной деятельности В связи с этим выбранные ТФ на подготовку выполнения которых направлены ПК и конкретные ТД обозначены разработчиками ОПОП	01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»	Для ПК-5 сопряженный ПС отсутствует. В связи с этим выбранные ТФ на подготовку выполнения которых направлены ПК и конкретные ТД
Деятельность по использованию современных технологических процессов при создании различных театрализованных или праздничных форм		
•		•

обозначены	
разработчиками ОПОП	
	Authoriting of the state of the

Государственное автономное учреждение Республики Крым «Симферопольский госцирк им. Б. Тезикова»

Государственное автономное учреждение Республики Крым «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»





«УТВЕРКПАЛО»
Ректор ТВС УТВО ДРК Крымский
университет культуры, искусств и туризма»

## ПРОТОКОЛ

согласования результатов обучения (общепрофессиональных и профессиональных компетенций) по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Наименование компетенции  ОПК-1. Способен применять Для полученные знания в области сопр культуроведения осциокультурного проектирования выбря профессиональной деятельности подги и социальной практике выпи конк обоз разря	ны н	сен         Выбранная ОТФ           г задач профессиональной дотни проческая         В деятельность по зтим           г творческая         В деятельность по зтим	ряжен         Выбранная ОТФ         ТФ, на подготовку выполнения         посетиение         -	Конкретные ТД, на подготовку к ІІК  выполнению которых направлены ОПК и ІІК  - обобщение и внедрение передового отечественного и зарубежного опыта создания социально-культурных проектов;  - обеспечение правильной трактовки создателями социально-культурного проекта авторского замысла;  - постановка и решение прикладных задач с использованием теории и практики современной режиссуры театрализованных представлений и праздников, и других форм праздниной культуры.
				- лемонстрания способности к осмыслению и

				анализу идей и явлений в современном
				обществе, искусстве и культуре
ПК-4. Способность участвовать в разработке инновационных проектов и программ в сфере театрализованных представлений и праздников	Для ПК-4 сопряженный ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиональной деятельности Выбранные ТФ на подготовку выполнения которых направлены ПК и конкретные ТД обозначены разработчиками ОПОП	Творческая деятельность по созданию и реализации инновационных проектов в области массовых праздников и театрализованных представлений	Внедрение инновационных технологий в разработку проектов по постановке массовых праздников и театрализованных представлений	- воплощение режиссерского замысла и нахождение композиционного решения театрализованного представления и праздника; - организация репетиционной работы в процессе постановки театрализованного представления и других форм праздничной культуры; - использование инновационных реализации современных проектов театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры; - овладение новейшими технологиями, применяемыми в постановочной деятельность (объемный звук, динамический свет, компьютерная графика, лазерная анимация, видео театрализованные системы, художественная пиротехника и т.д.)
	01.003 «Педагог	Организационно-	Организация и	Планирование массовых досуговых
	дополнительного образования детей	педагогическое обеспечение	проведение массовых досуговых	мероприятий. Осуществление документационного

	и взрослых»	реализации дополнительных общеобразователь ных программ	мероприятий. C/01.6/6.2	обеспечения проведения досуговых мероприятий.
	Тип задач профессиональ	ональной деятельно	ной деятельности: режиссерско-постановочный	гановочный
отиженны задачи сопряженны профессиональной деятельности с отсутствует применением информационног связи с коммуникационных технологий и выбранные с учетом основных требований подготовку информационной безопасности выполнения которых направлены собозначены разработчик ОПОП	ОПК г. эти ТФ 1 п ПК г. Т	оПК-2 Совершенствован профессиональны этим х компетенций Сферы культуры и образования в вопросах ПК и использования ТД современных технологических процессов при создании процессов при создании праздничных мероприятий и театрализованных представлений	Освоение современных режиссерских технологий в создании преализации театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры.	<ul> <li>изучение развития традиционных и новых видов и форм художественных зрелищ, особенностей режиссерской работы над современными;</li> <li>освременными;</li> <li>освоение современных технологий;</li> <li>совершенствование творческого театрального процесса средствами информационных технологий;</li> <li>использование средств компьютерного моделирования, мультимедиа программ для создания образа массового праздника или театрализованного представления</li> </ul>
ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	Для ОПК-3 сопряженный ПС отсутствует. В связи с этим выбранные ТФ на подготовку	Овладение навыками учета личностных особенностей будущего специалиста для	Освоение этического кодекса «Этика Станиславского» и его основных положений	- использование теоретической базы, накопленной многовековым развитием этикета; - применение теоретических знаний в практической творческой деятельности; - умение грамотно строить ситуации

	выполнения которых направлены ПК и конкретные ТД обозначены разработчиками ОПОП	продуктивного общения в профессионально й сфере	,	профессионального общения с точки зрения этических норм
ТК-1. Готов к созданию художественных образов актерскими средствами, пластики, выполнения грима для постановки театрализованного представления или праздника	Для ПК-1 сопряженный ПС отсутствует. В связи с этим выбранные ТФ на подготовку выполнения которых направлены ПК и конкретные ТД обозначены разработчиками ОПОП	Творческая деятельность по созданию художественных образов пластическими и речевыми средствами выразительности	Овладение внутренней и внешней характерностью; Освоение методики создания художественных образов актерскими средствами сценической речи, пластики; Выполнения грима для постановки театрализованного представления или праздника	осуществление полного цикла работы над ролью в качестве актера; - овладение навыками работы и фиксацией рисунка роли в репетиционном процессе на всех этапах; -создание художественного образа пластическими и речевыми средствами выразительности; -самостоятельное выполнение грим заданного актерского образа
ПК-2. Способен к овладению авторским словом, образной системой драматурга, его	Для ПК-2 сопряженный ПС частично	Профессионально е выполнение анализа	Освоение теории и практики актерского анализа и	Овладение навыками работы с искусствоведческой литературой, анализа драматургического произведения,

содержательной, действенной, стилевой природой	охватывает ТФ и ТД профессионально й деятельности В связи с этим выбранные ТФ на подготовку выполнения которых направлены ПК и конкретные ТД обозначены разработчиками ОПОП	индивидуальных особенностей авторского стиля	сценического воплощения произведений художественной литературы драматургии, прозы, поэзии	использования профессиональных понятий и терминологии; овладение системным восприятием художественного языка
	01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»	Организационно- педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразователь	Организация и проведение массовых досуговых суби. С/01.6/6.2	Планирование подготовки мероприятий. Разработка сценариев досуговых мероприятий
ПК-3. Готовность к постановке и решению творческих задач с опорой на историю театра, кино и массовых праздников, теорию и практику современной режиссуры театрализованных	Для ПК-3 сопряженный ПС частично охватывает ТФ и ТД профессионально	Осуществление на профессионально й основе режиссёрско-	Воплощение своей идеи и творческого замысла художественновыразительными средствами	Осуществление сценарной разработки и режиссёрско-постановочной деятельности в общем репетиционном процессе на основе творческого метода театрализации при подготовке театрализованных представлений и праздников.

представлений и праздников и других форм праздничной	й деятельности	сценарной деятельности	режиссерского искусства.	
культуры, включая разработку сценарной основы	В связи с этим выбранные ТФ на подготовку выполнения			
	которых направлены ПК и конкретные ТД обозначены разработчиками ОПОП			
	01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»	Организационно- педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразователь ных программ	Организация и проведение массовых досуговых мероприятий. С/01.6/6.2	Организация подготовки мероприятий. Разработка сценариев досуговых мероприятий
ПК-5. Готовность разрабатывать аудиовизуальное и сценографическое оформление праздников учитывая технологические возможности и технические средства при создании различных или	Для ПК-5 сопряженный ПС отсутствует. В связи с этим выбранные ТФ на подготовку выполнения которых	Воплощение своей идеи и творческого замысла художественновыразительными техническими средствами	Создание единой аудиовизуальной композиции различных театрализованных или праздничных форм	Разработка вместе со сценографом пространственного решения и декорационного оформления различных театрализованных или праздничнех форм; Разработка в сотрудничестве со звукорежиссером музыкально- шумовой партитуры различных театрализованных или праздничных форм; Разработка совместно с
праздничных форм	направлены ПК и конкретные ТД	режиссерского искусства		осветителем световой партитуры различных театрализованных или праздничных форм

191	
разраоотчиками	
ПОПО	The state of the s
	19 0
	o kidhak Y

Государственное автономное учреждение Республики Крым «Симферопольский госцирк им. Б.Тезикова»

Государственное автономное учреждение . Республики Крым «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»





#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Основные характеристики основной профессиональной образовательной программы высшего образования бакалавриата по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, профиль «Театрализованные представления и праздники»

профессиональная образовательная Основная программа бакалавриата, реализуемая в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (далее - ГБОУ ВО РК «КУКИиТ») по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура представлений И праздников, профиль «Театрализованные представления и праздники» осуществляется на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования № 1181 от 06.12.2017 г., с изменениями и профессиональных стандартов, дополнениями) учетом сопряженных профессиональной деятельностью выпускника.

Основная профессиональная образовательная программа отражает компетентностно-квалификационную характеристику выпускника, содержание государственной организацию образовательного процесса, итоговой выпускников по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников.

Учитывая сложность задач, которые должен в перспективе решать будущий выпускник, образовательная программа по направлению подготовки режиссёров театрализованных представлений и праздников вбирает в себя весь комплекс дисциплин, призванных обеспечить необходимую теоретическую и практическую подготовку бакалавров.

ОПОП ВО представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную высшим учебным заведением с учетом потребностей регионального рынка труда, рекомендаций Министерства науки и высшего образования РФ, требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников и с учетом рекомендованной профильным УМО основной профессиональной образовательной программы.

Квалификация (степень) выпускника - бакалавр.

### Миссия, цели и задачи ОПОП ВО по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Миссия: формировать образовательные потребности личности, общества и государства в получении и распространении фундаментальных знаний и информации, в развитии и приумножении лучших традиций театрализованных представлений, в опережающей подготовке специалистов режиссерско-постановочной деятельности, способных к научным и мировоззренческим решениям, продуктивному профессиональному самовыражению и самореализации в интересах многонационального российского общества.

**Цель:** формирование востребованного обществом конкурентно-способного выпускника в области режиссуры театрализованных представлений и праздников, адаптированного к культурным и социально-экономическим условиям современности, способного к непрерывному образованию, мобильного в профессиональном плане, ориентированного на ценности культуры и духовное развитие.

#### Задачи ОПОП ВО:

 формирует направленность на многоуровневую систему образования и непрерывность профессионального развития;

- регламентирует последовательность освоения универсальных, общекультурных и профессиональных компетенций посредством рабочих учебных планов
- формирует у обучающихся профессиональные знания в области праздничной культуры и общего понимания профессии режиссера театрализованных представлений и праздников как созидательно-творческой деятельности;
- обеспечивает практико-ориентированное обучение, позволяющее сочетать фундаментальные знания с практическими навыками по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
- обеспечивает обучающимся выбор индивидуальной образовательной траектории;
- формирует готовность выпускников к активной профессиональной и социальной деятельности

### 1.2. Нормативные основания для разработки ОПОП по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, профиль «Театрализованные представления и праздники»

Нормативно-правовую базу разработки ОПОП бакалавриата составляют:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. №273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (далее ФГОС ВО) по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников (образовательный уровень «бакалавриат»), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 06.12.2017 г. № 1181 (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06.04.2021 г. № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.06.2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
  - Нормативные документы Министерства культуры Российской Федерации;
- Нормативные документы Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки;
- -Нормативно-методические документы Министерства науки и высшего образования Российской Федерации;
- Устав Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- Локальные нормативные акты Государственного бюджетного образовательного учреждение высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников профиль «Театрализованные представления и праздники»

Термины, определения, обозначения, сокращения, используемые в ОПОП ВО.

В настоящей программе используются следующие сокращения:

ВКР – выпускная квалификационная комиссия

ВО – высшее образование;

ГБОУ ВО РК «КУКИиТ» - Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;

ГИА – государственная итоговая аттестация

ГЭК – Государственная экзаменационная комиссия

ЕГЭ – единый государственный экзамен

з.е. – зачетные единицы.

ОВЗ – лица с ограниченными возможностями здоровья

ОПК – общепрофессиональные компетенции;

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа;

ОТФ – обобщённая трудовая функция;

ПК – профессиональные компетенции;

ПП – практическая подготовка

ПС – профессиональный стандарт;

ТФ – трудовая функция;

УК – универсальные компетенции;

 $\Phi\Gamma$ ОС ВО – Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;

ФЗ – Федеральный закон

- 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, РЕАЛИЗУЕМОЙ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.03.05. РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ, ПРОФИЛЬ «ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И ПРАЗДНИКИ» НА УРОВНЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «БАКАЛАВРИАТ»
- 2.1. Характеристика основной профессиональной образовательной программы Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: бакалавр.

**Форма организации получения образования:** образовательная организация высшего образования.

Формы обучения: очная, заочная.

**Нормативно установленный объем образовательной программы:** 240 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану.

Нормативно установленные сроки получения образования по программе бакалавриата:

- при очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 4 года;
  - при заочной форме обучения составляет 5 лет;
- при обучении по индивидуальному учебному плану лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть увеличен по их заявлению не более чем на полгода по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

### Структура и объем программы бакалавриата

Структура программы бакалавриата включает следующие блоки: Дисциплины (модули), Практика, Государственная итоговая аттестация, Факультативные дисциплины

Таблица 1 - Структура основной образовательной программы по направлению

подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

	озлоз гежиссура театрализованных п	1	
Код	Учебные блоки	Трудоёмкость в	Трудоёмкость в
учебного		з.е. (нормативно	3.e.
блока		установленные	(показатели,
ОП ВО		показатели)	установленные
			образовательной
			организацией)
Блок 1 (Б1.)	Дисциплины (модули)	не менее 160	210
Б1.О	Обязательная часть		132
Б1.В.	Часть, формируемая		78
	участниками образовательных		
	отношений		
Блок 2 (Б2.)	Практики	не менее 20	21
Б2.О	Обязательная часть		21
Блок 3 (Б3.)	Государственная итоговая	не менее 9	9
200	аттестация		
Б3.О	Обязательная часть		9
Блок ФТД	Факультативные дисциплины		3
(ФТД)	Часть, формируемая		
	участниками образовательных		
	отношений		
Общая	трудоемкость ОПОП	240	240 (без ФТД)

В рамках программы бакалавриата выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Согласно пп.2.2 ФГОС ВО ОПОП бакалавриата обеспечивает реализацию дисциплин (модулей) по философии, истории России, иностранному языку, безопасности жизнедеятельности в рамках Блока 1. Дисциплины (модули).

К обязательной части программы бакалавриата отнесены дисциплины (модули), обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, а также профессиональных компетенций.

Согласно пп.2.3. ФГОС ВО ОПОП бакалавриата обеспечивает реализацию дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту:

в объеме не менее 2 з.е. в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)»;

в объеме не менее 328 академических часов, которые являются обязательными для освоения, не переводятся в з.е. и не включаются в объем программы бакалавриата, в рамках элективных дисциплин (модулей) в очной форме обучения.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в порядке, установленном Университетом. Для инвалидов и лиц с ОВЗ Университет устанавливает особый порядок освоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту с учетом состояния их здоровья.

В соответствии с пп.2.8. ФГОС ВО при разработке программы бакалавриата обучающимся обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин (модулей).

Факультативные дисциплины (модули) не включаются в объем программы бакалавриата.

При реализации образовательной программы объем контактной работы обучающихся с научно-педагогическими работниками Университета при проведении учебных занятий по программе бакалавриата составляет при очной форме обучения – не менее 50%, при заочной форме обучения – не менее 20% общего объема времени, отводимого на реализацию дисциплин (модулей).

### 2.2. Общее описание профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает:

- режиссуру театрализованных представлений и праздников, культурную политику и управление, продюсирование театрализованных преставлений и праздников, цирковые, концертные программы и другие формы праздничной культуры, режиссерское творчество, досуг, рекреацию, туризм, науку и образование;
  - педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых **Типы задач профессиональной деятельности выпускника:**
  - режиссерско-постановочный;
  - проектный

Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовится бакалавр, выбираются исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов организации.

Бакалавр по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с типами задач профессиональной деятельности:

в области режиссерско-постановочной деятельности:

- создание театрализованных представлений, праздников, цирковых, концертных программ и других форм праздничной культуры, направленных на культурно-эстетическое развитие всех категорий населения;
- участие в разработке и реализации различных театрализованных представлений и праздников, осуществление постановок концертно-зрелищных форм, цирковых и концертных программ, шоу-программ и других форм праздничной культуры;
- использование культурного наследия для удовлетворения культурно-эстетических потребностей всех категорий населения;
- создание благоприятной культурной среды, стимулирование инновационных направлений в режиссерско-постановочной деятельности театрализованных представлений и праздников, цирковых и концертных программ и других форм праздничной культуры на основе оригинальных режиссерских решений;

в области проектной деятельности:

- участие в разработке и обосновании режиссерских проектов театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры;
- участие в экспертизе проектов театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры;
- оказание консультационной помощи по разработке инновационных проектов театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются:

- государственные и негосударственные организации (учреждения), общественные объединения, учреждения культурно-зрелищного вида, культурно-спортивные комплексы, дворцы культуры, дворцы спорта, концертные залы, культурно-досуговые центры различных форм собственности и другие учреждения, осуществляющие культурно-зрелищную деятельность, разработку и внедрение инновационных технологий режиссуры театрализованных представлений и праздников для всех категорий населения;

- многофункциональные учреждения (зрелищно-культурные центры, культурноспортивные комплексы), учреждения и организации арт-индустрии, парки культуры и отдыха, архитектурные ансамбли, музеи-заповедники, ландшафтные площадки;
- средства массовой информации и учреждения, осуществляющие культурно-зрелищную деятельность (издательства, выставочные комплексы, культурно-развлекательные центры);
- процессы арт-менеджмента, режиссуры и продюсирования театрализованных представлений и праздников, культурно-зрелищных объектов, арт-индустрии и других форм праздничной культуры;
- процессы творческо-производственной деятельности учреждений и организаций культуры, искусства;
- процессы художественно-творческого руководства деятельностью учреждений культуры, искусства;
- различные виды, формы и жанры театрализованных представлений и праздников, цирковых и концертных программ и других форм праздничной культуры;
- технологии режиссерского и сценарного творчества в процессе постановки театрализованных представлений, цирковых и концертных программ и других форм праздничной культуры;
- процессы продюсирования и режиссуры театрализованных представлений и праздников, художественно-спортивных программ и других форм праздничной культуры с применением художественно-образных и других выразительных средств в режиссерском творчестве;
- инновационные процессы и явления в практике развития режиссуры театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры;
- процессы обеспечения организации и проведения театрализованных представлений и праздников для всех категорий населения;
- общеобразовательные организации и образовательные организации дополнительного образования детей, обеспечивающие организацию культурно-зрелищных проектов для детей, подростков и юношества с применением средств культуры, искусства;
- профессиональные образовательные организации и организации дополнительного профессионального образования в сфере культуры, искусства и спорта;
- образовательный процесс в образовательных организациях Российской Федерации.

### 2.3. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников профиль «Театрализованные представления и праздники»

Таблица 2 - Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников профиль «Театрализованные представления и праздники»

№ п.п.	Код	Наименование ПС	Реквизиты приказа Министерства
	ПС		труда и социальной защиты
			Российской Федерации об утверждении;
			дата и регистрационный номер
			Министерства юстиции Российской
			Федерации
1.	01.003	Педагог	Приказ Министерства труда и социальной
		дополнительного	защиты Российской Федерации от 22
		образования детей и	сентября 2021 г. № 652н
		взрослых	(зарегистрирован Министерством
			юстиции Российской Федерации
			17.12.2021 г. № 66403)

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.4. Требования к абитуриенту

При приёме на программу образовательного уровня «Бакалавриат» по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников профиль «Театрализованные представления и праздники» абитуриент должен иметь документ установленного образца о среднем полном образовании или среднем профессиональном образовании. Поступающие должны иметь потенциальные склонности и способности к построению логическому мышлению и художественно-образному произведения; обладать артистическими данными, педагогическими и организаторскими способностями; знать основы истории режиссуры; быть эрудированными в области театра, литературы, музыки, изобразительного искусства и кинематографии.

Все вступительные испытания проводятся на русском языке.

Университет устанавливает одинаковый перечень вступительных испытаний по общеобразовательным предметам, по которым проводится ЕГЭ (далее соответственно общеобразовательные вступительные испытания, предметы), а также дополнительные испытания творческой направленности для лиц, поступающих на обучение на базе среднего общего образования (Приложение 1 Правил приема), а также лиц, поступающих на обучение на базе среднего профессионального или высшего образования (Приложение 2 Правил приема).

Перечень предметов и дополнительных испытаний творческой направленности в рамках одного направления подготовки или профиля образовательной программы одинаков для поступающих на места в рамках контрольных цифр и места по договорам об

оказании платных образовательных услуг.

Лица, поступающие на обучение на базе среднего профессионального или высшего

образования, могут:

сдавать вступительные испытания на базе профессионального образования, проводимые Университетом самостоятельно, вне зависимости от того, участвовали ли они в сдаче ЕГЭ;

наряду со сдачей вступительных испытаний на базе профессионального образования, проводимых Университетом самостоятельно, использовать результаты ЕГЭ

по соответствующим общеобразовательным вступительным испытаниям.

Для лиц, поступающих на обучение на базе высшего образования, организация базе испытания вступительные устанавливает образования профессионального образования по тем же предметам, по которым проводятся общеобразовательные вступительные испытания, и (или) вступительные испытания, имеющие другое содержание.

Организация высшего образования может проводить несколько различных по вступительного испытания на базе профессионального вариантов содержанию

образования.

Поступающий однократно сдает каждое вступительное испытание как на базе среднего полного образования, так и на базе профессионального образования.

Поступающие могут сдавать общеобразовательные вступительные испытания, проводимые Университетом самостоятельно:

- 1) вне зависимости от того, участвовал ли поступающий в сдаче ЕГЭ:
- а) инвалиды (в том числе дети-инвалиды);
- 2) при отсутствии результатов единого государственного экзамена (ЕГЭ):
- а) иностранные граждане;

3) по тем предметам, по которым поступающий не сдавал ЕГЭ в текущем календарном году:

а) если поступающий получил документ о среднем общем образовании в

иностранной организации.

Для лиц завершивших обучение в общеобразовательных организациях предусматривается проведение Белгородской, Брянской и Курской областях общеобразовательных вступительных испытаний в форме собеседования.

- ОСНОВНОЙ ОСВОЕНИЯ **РЕЗУЛЬТАТАМ ТРЕБОВАНИЯ** К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА РЕЖИССУРА подготовки 51.03.05 НАПРАВЛЕНИЮ ПРАЗДНИКОВ ПРОФИЛЬ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И «ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И ПРАЗДНИКИ»
- деятельности профессиональной задач основных Перечень выпускников (по типам)

Таблица 6 - Основные задачи профессиональной деятельности выпускников (по типам)

		чи профессиональ	Задачи ПД	Код и наименование
Область	Наименова	Код и	задачи 11д	общепрофессиональ
(сфера)	ние вида	наименование		ной (ОПК) или
профессион	ПД (при	ПС (при	×	профессиональной
альной	наличии)	наличии)	,	(ПК) компетенции
деятельност	или			(III) ROMINETERIAM
И	формулируе			
	тся			
	самостояте			
	льно		V	PRINT THE
			й деятельности: проек	ОПК-1. Способен
Образование	Проектная	Для ОПК-1	ОТФ -	01111
и наука	деятельност	сопряженный	Организационно-	применять полученные знания в
	ь в области	ПС	творческая	области
Проектная	социокульту	отсутствует. В	деятельность по	культуроведения и
деятельност	рного	связи с этим	созданию социально-	социокультурного
ь	проектирова	выбранные ТФ	культурных	проектирования в
	ния	на подготовку	проектов	профессиональной
		выполнения	ТФ-	деятельности и
		которых		социальной практике
		направлены ПК	Обеспечение высокого уровня	
		и конкретные		
		ТД обозначены	качества	
		разработчикам	социокультурных	
		и ОПОП	проектов	
		П ПІС 4	ОТФ –	ПК-4. Способност
	Деятельность	Для ПК-4		участвовать
	по	сопряженный	Творческая деятельность по	разработке
	постановке	ПС частично		
	театрализова	охватывает ТФ	ООЗДИППО	проектов и программ
	нных	иТД	реализации	сфере
	представлени	профессиональ	инновационных	Сфере

j	йи	ной	проектов в области	театрализованных
l l	праздников	деятельности	массовых	представлений и
l l	средствами		праздников и	праздников
	современной	В связи с этим	театрализованных	
I	режиссуры	выбранные ТФ	представлений	
ľ	ромпосуры	на подготовку	ТФ –	
		выполнения	Внедрение	
		которых	инновационных	
		направлены ПК	технологий в	5
		и конкретные	разработку проектов	
		ТД обозначены	по постановке	
		разработчикам	массовых	
		и ОПОП	праздников и	
			театрализованных	
			представлений	
		01 002	ОТФ -	
		01.003		
		«Педагог	Организационно-	
	2	дополнительно	педагогическое	
		го образования	обеспечение	
		детей и	реализации	
		взрослых»	дополнительных	
			общеобразовательны	
			х программ	
			ТФ - Организация и	
			проведение	
			массовых досуговых	
			мероприятий.	
			C/01.6/6.2	
Тип з			ьности: режиссерско-	остановочный
	Профессиона	Для ОПК-2	520	ОПК-2. Способен
Режиссерско	льная	сопряженный	Совершенствование	решать стандартные
-	деятельность	ПС	профессиональных	задачи
постановочн	c	отсутствует. В		профессиональной
ая	применением	связи с этим		деятельности с
деятельност	информацион	выбранные ТФ		1
b	но-	на подготовку	образования в	информационно-
	коммуникаци	выполнения	вопросах	коммуникационных
	онных	которых	использования	технологий и с учетом
	технологий	направлены ПК	современных	основных требований
		и конкретные	технологических	информационной
		ТД обозначены	процессов при	безопасности
		разработчикам	создании	
		и ОПОП	праздничных	
			мероприятий и	
			театрализованных	
			представлений	
			ТФ- Освоение	
			современных	
			режиссерских	
			технологий в	
			создании и	
			реализации	

		театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры.	
Деятельность по соблюдению профессионал ьной этики	Для ОПК-3 сопряженный ПС отсутствует. В связи с этим выбранные ТФ на подготовку выполнения которых направлены ПК и конкретные ТД обозначены разработчикам и ОПОП	ОТФ- Овладение навыками учета личностных особенностей будущего специалиста для продуктивного общения в профессиональной сфере ТФ- Освоение этического кодекса «Этика Станиславского» и его основных	ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики
Деятельность по созданию художественных образов	Для ПК-1 сопряженный ПС отсутствует. В связи с этим выбранные ТФ на подготовку выполнения которых направлены ПК и конкретные ТД обозначены разработчикам и ОПОП	ТФ- Овладение	и л, та и

T	Пта ПТС Э	ОТФ -	ПК-2. Способен к
	Для ПК-2	Профессиональное	овладению авторским
	сопряженный	выполнение анализа	словом, образной
	ПС частично		системой драматурга,
	охватывает ТФ	индивидуальных особенностей	его содержательной,
	и ТД		действенной,
	профессиональ	авторского стиля	стилевой природой
	ной	ТФ-	отиповои природои
	деятельности	Освоение теории и	
	В связи с этим	практики актерского	
	200 0 000	анализа и	
	выбранные ТФ	сценического	
	на подготовку	воплощения	
	выполнения	произведений	
	которых	художественной	
	направлены ПК	литературы -	
	и конкретные	драматургии, прозы,	
	ТД обозначены	поэзии	
	разработчикам		
	и ОПОП	ОТФ -	
	01.003		
	«Педагог	Организационно-	
	дополнительно	педагогическое	
	го образования	обеспечение	
	детей и	реализации	
	взрослых»	дополнительных	
		общеобразовательны	
		х программ	
		ТФ - Организация и	
		проведение	
		массовых досуговых	
		мероприятий.	
		C/01.6/6.2	TIV 2 FORDINGET V
Деятельност	Для ПК-3	ОТФ -	ПК-3. Готовность к
ь по	сопряженный	Осуществление на	Hooramobile
использован	ПС частично	профессиональной	решению творческих
ию	охватывает ТФ	основе режиссёрско-	задач с опорой на
современны	и ТД	постановочной и	1 1
x	профессиональ	сценарной	и массовых
технологиче	ной	деятельности	праздников, теорию и
ских	деятельности	ТФ - Воплощение	практику современной
процессов	D on gove a amyre	своей идеи и	режиссуры
при	В связи с этим	творческого замысла	
создании	выбранные ТФ	художественно-	представлений и
различных	на подготовку	выразительными	праздников и других
театрализов	выполнения	средствами	форм праздничной
анных или	которых	режиссерского	культуры, включая
праздничны	направлены ПК	искусства.	разработку сценарной
х форм	и конкретные		основы
	ТД обозначены		
	разработчикам		
	и ОПОП		

T	O.T. *	
01.003	ОТФ -	
«Педагог	Организационно-	
дополнительно	педагогическое	
го образования	обеспечение	
детей и	реализации	
взрослых»	дополнительных	
	общеобразовательны	
	х программ	
	ТФ - Организация и	
	проведение	
	массовых досуговых	
	мероприятий.	
	C/01.6/6.2	
Для ПК-5	ОТФ –	ПК-5. Готовность
сопряженный	Воплощение своей	разрабатывать
ПС	идеи и творческого	* *
отсутствует. В	замысла	ay Anobiis y anizare
связи с этим	художественно-	сценографическое
	выразительными	оформление
выбранные ТФ	техническими	праздников учитывая
на подготовку	754 531160335970-000 (20 M L)	технологические
выполнения	режиссерского	возможности и
которых	_	Bosinomiro
направлены ПК	искусства ТФ –	технические средства
и конкретные		при создании
ТД обозначены		различных
разработчикам	аудиовизуальной	театрализованных или
и ОПОП	композиции	праздничных форм
	различных	
	театрализованных	
	или праздничных	
	форм	

результаты освоения (требуемые Компетенции выпускников 3.2. образовательных программ и индикаторы их достижения)

3.2.1. Перечень универсальных и общепрофессиональных компетенций выпускников ОПОП, установленные ФГОС ВО, и индикаторы их достижения

Таблица 7 - универсальные и общепрофессиональные компетенции выпускников

ОПОП, установленные ФГОС ВО, и индикаторы их достижения

Категория компетенции	Код компетен ции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы и соответствующих оценочных средств)
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять	Индикатор УК-1.1. Знает: основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации для решения поставленных задач Индикатор УК-1.2.

	1	Variable Comments House Shallna
	системный подход	Умеет: осуществлять поиск, анализ,
	для решения	синтез информации для решения
	поставленных	поставленных задач.
	задач.	Индикатор УК-1.3.
*		Владеет: навыками системного
		применения методов поиска,
		сбора, анализа и синтеза.
Разработка и УК-2	Способен	Индикатор УК-2.1.
реализация	определять круг	Знает: принципы и методы
проектов	задач в рамках	правового анализа окружающей
проектов	поставленной цели	действительности, поиска
	и выбирать	необходимой информации для
	оптимальные	эффективного определения задач в
	способы их	рамках поставленной цели, выбора
	решения, исходя	оптимальных способов и методов
	из действующих	их решения; учитывая
	правовых норм,	действующие правовые нормы,
	_	политическую реальность,
	имеющихся и ресурсов и	имеющиеся ресурсы и ограничения
	pooppoo	Индикатор УК-2.2.
	ограничений.	Умеет: осуществлять правовой
		анализ окружающей
		действительности, поиск
		необходимой информации для
		Pemerana
		профессиональных задач; выбирать
		оптимальные способы и методы их
		решения, исходя из действующих
		правовых норм, особенностей
		политической реальности,
		имеющихся ресурсов и
		ограничений.
		Индикатор УК-2.3.
		Владеет: навыками правового
		анализа окружающей
		действительности, поиска
		необходимой информации для
		решения поставленных
		профессиональных задач;
		навыками определения
		оптимальных способов и методов
		их решения, исходя из
		действующих правовых норм,
		политической реальности,
		имеющихся ресурсов и
		ограничений.
7777	Cassas	Индикатор УК-3.1.
Командная работа УК-3	Способен	10 10 1
и лидерство	осуществлять	
	социальное	
	200000000000000000000000000000000000000	и осуществления социального
	реализовывать	взаимодействия и построения
	решизовывать	в эффективной командной работы.

Команде    Nидикатор ук-3.2.   Умеет: определять свою роль в команде и выполнять обозначеные функцкий, осуществлять свою роль в команде.   Индикатор ук-3.3.   Владеет: навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействие и реализации своей роли в команде.   Индикатор ук-3.3.   Владеет навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде.   Индикатор ук-4.1.   Знает основы деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); основные типы норм современных коммуникации в устной и письменной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); опправл и этики речевого общения; правил и этики речевого общения; правил и этики речевого общения; правил деловоот этикета. Индикатор ук-4.2.   Умеет осуществлять деловые коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); опправсь на цели и задачи пропессо общения в различных ситуациях профессиональной жизни. Индикатор ук-4.3.   Владеет навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); опправсь на цели и задачи пропессо общения в различных ситуациях профессиональной жизни. Индикатор ук-4.3.   Владеет навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном (ми) языке (ах); опправсь на цели в условиях поликультурной среды на русском и иностранном (ми) языке (ах); опособами установления контактов и поддержания ваимодействия в условиях поликультурной среды на русском и иностранном (ми) языке (ах); опособанности в в ситуациях повесдневного общения.  Межкультурное ваимодействии; основные понатия социально-туманитарных наук, ультур и цивилизаций в их ваимодействии; основные понатия социально-туманитарных наук, ультур и цивилизаций в их ваимодействии; основные понатия социально-туманитарных наук, ультур и цивилизаций осисовные понатия социально-туманитарных наук.			1	Harrymoren VV 2.2
условиях поликультурной среды на русском и иностранном (ми) языке (ах) для реализации профессиональной деятельности и в ситуациях повседневного общения.  Межкультурное взаимодействие  УК-5  Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества  в социально-гуманитарных наук,	Коммуникация	УК-4	осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых)	команде и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.  Индикатор УК-3.3. Владеет: навыками координации общих действий для достижения целей команды; социального взаимодействия и реализации своей роли в команде.  Индикатор УК-4.1. Знает основы деловой коммуникации, особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); основные типы норм современного русского литературного языка; особенности современных коммуникативно-прагматических правил и этики речевого общения; правила делового этикета.  Индикатор УК-4.2. Умеет осуществлять деловые коммуникации, в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); опираясь на цели и задачи процесса общения в различных ситуациях профессиональной жизни.  Индикатор УК-4.3. Владеет навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); способами установления контактов
Межкультурное взаимодействие  УК-5  Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-гуманитарных наук,				и поддержания взаимодействия в условиях поликультурной среды на русском и иностранном (ми) языке (ах) для реализации профессиональной деятельности и в ситуациях повседневного
взаимодействие воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-гуманитарных наук,				
социально- раскрывающие особенности и		УК-5	воспринимать межкультурное разнообразие	Знает: особенности различных культур и цивилизаций в их взаимодействии; основные понятия социально-гуманитарных наук,
			социально-	раскрывающие особенности и

	7	историческом,	специфику различных социальных
		этическом и	групп в рамках межкультурного
		философском	многообразия; основные подходы к
		контекстах.	изучению и пониманию
			межкультурного взаимодействия в
			социально-историческом,
			этическом и философском
			контекстах.
			Индикатор УК-5.2.
			Умеет: определять и применять
			способы межкультурного
			взаимодействия в различных
9			социокультурных ситуациях с
			учетом социально-исторического,
			1
			контекстов; применять научную
			терминологию и основные научные
			категории гуманитарного знания
			для анализа и оценки
			межкультурного разнообразия
			общества.
			Индикатор УК-5.3.
			Владеет: навыками оценки и
			анализа межкультурного
			взаимодействия в разнообразных
			социокультурных ситуациях в
			рамках социально-исторического,
			этического и философского
			контекстов; навыками
			объективного восприятия и
			научной оценки исторических и
			социальных явлений и процессов с
			учетом этического и философского
			495
		0 6	KOHTEKCTOB
Самоорганизация	УК-6	Способен	Индикатор УК-6.1
и саморазвитие		управлять своим	
(в том числе		временем,	временем, реализации траектории
здоровьесбережен		выстраивать и	_
ие)		реализовывать	принципов образования в течение
,		траекторию	всей жизни;
		саморазвития на	
		основе принципов	Умеет управлять своим временем,
		образования в	
		течение всей	траекторию саморазвития на
		жизни.	основе принципов образования в
			течение всей жизни;
			Индикатор УК-6.3.
	=		Владеет навыками управления
			своим временем, реализации
			траектории саморазвития на основе
			принципов образования в течение
			всей жизни.

	XIII F	Способен	Индикатор УК-7.1.
Самоорганизация	УК-7		Знает: роль физической культуры и
и саморазвитие		поддерживать должный уровень	спорта в современном обществе, в
(в том числе		физической	жизни человека, средства и методы
здоровьесбережен		подготовленности	поддержания должного уровня
ие)		_	физической подготовленности для
			обеспечения полноценной
		полноценной и	социальной и профессиональной
		социальной и профессиональной	деятельности;
		деятельности.	Индикатор УК-7.2.
		деятельности.	Умеет: выбирать системы
			физических упражнений для
		,	воздействия на определенные
			функциональные системы
			организма; применять физические
			упражнения, учитывая состояние
		¥ 8	здоровья, для повышения своей
			физической подготовленности к
			профессиональной и
			общесоциальной деятельности.
			Индикатор УК-7.3.
			Владеет: методами и техникой
			выполнения физических
			упражнений, выбором их
			направленности в зависимости от
			поставленной цели, состояния
			здоровья и профессиональных
			задач.
Безопасность	УК-8	Способен	Индикатор УК-8.1.
жизнедеятельност	0.22.0	создавать и	
и		поддерживать в	
*		повседневной	природной среды, обеспечения
		жизни и в	
		профессиональной	том числе при угрозе и
		деятельности	возникновении чрезвычайных
		безопасные	ситуаций и военных конфликтов.
		условия	Индикатор УК-8.2.
		жизнедеятельности	
		для сохранения	
		природной среды	, профессиональной деятельности
		обеспечения	безопасные условия
		устойчивого	жизнедеятельности для сохранения
		развития общества	
		в том числе при у	
		возникновении	том числе при угрозе и
		чрезвычайных	возникновении чрезвычайных
		0111) 0121-1-1	и ситуаций и военных конфликтов.
		военных	Индикатор УК-8.3.
		конфликтов	Бладеет методами осодини
			поддержания в повседневной
18		- T	жизни и в профессиональной
			деятельности безопасных условий

Экономическая культура, в том числе при угрозе и возникновении чрезвымайных ситуаций и военных конфликтов.  УК-9 принимать обоснованые экономические решения в различных областях жизнедеятельности  В различных областях жизнедеятельности  Киликатор УК-9.2.  Ужет приниять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых пелей.  Индикатор УК-9.3. Владеет навыками использования финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных рисков.  Индикатор УК-10.1 Знает сущность коррупционного поведения и него профессиональной деятельности  Индикатор УК-10.1 Знает сущность коррупционного поведения и него профессиональной деятельности и противодействию им противодействию им противодействию им противодействию им противодействио им противодействио деятельности и способы деятельности и способы деятельности и способы деятельности и способы профессиональной деятельности, а также в сфера противодействия коррупции Осуществляет социальную деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими докупствляет и деромированной правовой культуры индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы закономительности и сформированной правовой культуры индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими деятельности, а сформированной правовой культуры индикатор УК-10.3. Владеет навыками и другими устанавлением работы закономительности, а сформировать порамением работы закономительности и докомительности и докомительности и сформировать порамением работы закономительности профессиональном деятельности, а сформировать порамением работы закономительности профессиональном деятельности				жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения
Экономическая культура, в том числе при угрозе и принимать обоснованые экономические решения в различных областях жизнедеятельности мормы участия экономики и экономического развития, пели и формы участия тосударства в экономического и финансового планирования для достижения текришк и долгосрочных финансовых целей. Индикатор УК-9.2. Умеет применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текришк и долгосрочных финансовых целей. Индикатор УК-9.3. Владеет навыками использования финансовых инструментов для управления личными финансовых петернимое отношение проявлению экстремизма, коррупционному поведению им противодействия и противодействия и противодействия и профессиональной деятельности и профессиональной деятельности и профессиональной деятельности и способы профеского законодательства и профессиональную деятельности и сформы российского законодательства и профессиональную деятельности и сформы праве российского законодательства и профессиональную деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими и другими и другими и сформированной правовой культуры индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими и др				110110
Возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.  УК-9 Принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности  Тражданская позиция  УК-10  Способен формировать нетерпимое отношение проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействию им деятельности  Тражданская позиция  Тражданская позиция  Окторовать нетерпимое отношение проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействию им деятельности  Профессиональной деятельности  Тражданская позиция  Окторовать нетерпимое отношение проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействию им противодействию им противодействию им профессиональной деятельности и способы профессиональной деятельности и способы профессиональную правовые нормы праве российского законодательства е различных сферах социальным и сформированной правовой культуры индикатор УК-10.3.  Владеет навыками использования финансовых инструментов для управления и сторомного поведения и его взаимосвязь с социальным условиями; действующие правовые нормы, обеспечивающие обрьбу с экстремизаюм, терроризмом и коррупция и на сиромнатьства е различных областях жизнедеятельности и способы профессиональную правероссийского законодательства е различных обрастатьности, а также в сфер противодействия коррупции и сформированной правовой культуры индикатор УК-10.3.  Владеет навыками и другими обрамы обраста управнения правероссийского законодательности и сформированной правовой культуры индикатор УК-10.3.  Владеет навыками и другими обрамы обраста обраста управнения правероссийского законодательности и сформированной правовой культуры индикатор УК-10.3.  Владеет навыками и другими обрамы обраста в различных обрастам жизнедеятельности и сформировать правероссийского законодательности и сформированной правовой культуры индикатор УК-10.3.  Владеет навыками и другими обраста обрас				
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность  УК-9  принимать обоснованняе экономические решения в различных областях жизнедеятельности  Кономического развития, цели и формы участия государства в экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей. Индикатор УК-9.2.  УК-10  Способен формировать нетерпимое отношение проявлению экстремизма, террорязма, коррупщионному поведению им противодействию им противодействию им деятельности  Контроля собственных экономических и финансовых петрументов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых инструментов для управлению экстремизма, террорязма, коррупционному поведению и противодействию им противодействию им деятельности  Противодействию и противодействию им деятельности  Контроль обеспечивающие и правовые нормы, обеспечивающие правовые нормы, обеспечивающие правовые нормы, обеспечивающие правовые нормы, обеспечивающие правовые нормы праверосийского законодательства е различных сферах социальном деятельности, а также в сферпротиводействия коррупции и сформированной правовой культуры индикатор УК-10.3.  Владеет павыками работы законодательными и другими индикатор УК-10.3.  Владеет принимать обазовье принципы обономическию и формы участия государства в экономическию и формы участия государства в экономического и финансовых инструмения текущих и долгосрочных финансовых инструментов для управления личными финансовых инструментов для управления личными финансовых инструментов для управления личными финансовых инструментов для управления для долгосрочных финансовых инструментов для управления для долгосрочных финансовых инструментов для управления для долгосрочных финансовых инструментов для управления для долгосновых инструментов для инструментов для управления для долгосрочных финансовых инструментов для управления для долгосрочных финансовых инструментов для управления для долгосрочных финансовых инструментов долгомнения для долгосрочных инструментов для управления для долгосром				
Ук-9 способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности  Ук-10 способен формировать нетерпимое отношение проявлению экстремизма, терроризма, коррупционного поведению им противодействию им профессиональной деятельности  Ук-10 способен формировать нетерпимое отношение проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению им противодействию им деятельности  Коррупционному поведению им профессиональной деятельности  Коррупционному поведению им профессиональной деятельности и способы применять правовые нормы, обеспечивающие профилактизм коррупционного законодательства е различных областях жизнедеятельности и противодействии индикатор УК-10.2. Умеет панизровать, толковать и профемательности и способы профилактизм коррупционного поведения и его ваммосевзаь с социальном и коррупцией в различных областях жизнедеятельности и способы профилактизм коррупционного законодательства е различных областях жизнедеятельности и способы профилактизм коррупции Осуществляет спицальной деятельности на основе развитого правосознании и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими другими и другими и другими дрижения правосознания и сформированной правовой культуры индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими другими и другими другими другими и другими и другими и другими другими и другими и другими другими и другими другими другими и другими другими другими и другими и другими другими и другими и другими и другими и другими другими и другими другими и другими другими и другими и другими и другими другими			d.	
принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности  Тражданская позиция  Тражданская позиция  Тражданская пориция  пориция  Тражданская пориция форминуюто правовые пориция порожнения и форминуюто по поведению и противовать нетеррическия и финансовых инструментов дага порисков.  Тражданская пориция порожнения и форминуюто по поредению и происков.  Тражданская пориции форминутым финансмания и порожнения пориция порожнения пориции формонного поведения и собственных и противения пориципы форминуюто поведения и порожнения пориципы форминуюто поведения и порожнения пориципы форминуюто поведения и проименты порожнения пориции порожнения пориции порожнения пориции порожнения порицировать порицировать порицировать порицировать пор				
принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности  Тражданская позиция  Тражданская позиция  Тражданская порявлению экстремизма, терроризма, коррупционного экстремизма, терроризма, коррупционному поведению им противодействию им деятельности  Тражданская позиция  Тражданская позиция  Тражданская позиция  Тражданская позиция  Технов ук-10  Тражданская позиция  Тражданская позиция объеменным укрономымки и финансовых инструментов даина финансовых инструмент	Экономическая	УК-9	Способен	
обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности  Тражданская позиция  Тражданская позиция  Тражданская поредению и противодействию им противодействию им противодействию деятельности  Тражданская коррупционному поведению им противодействию деятельности  Тражданская позиция  Тона позиция посударства в экономического и финансовых инструментов для достижения текущих и финансовых инструментов для достижения и контрументов			принимать	
решения различных областях жизнедеятельности и формы участия государства в экономике. Индикатор УК-9.2. Умеет применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых инструментов для управления пинами условиями; действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с экстремизма, коррупцией в различных областях жизнедеятельности и способы профилактики коррупции Индикатор УК-10.2. Умеет анализировать, толковать и применять правовые нормы праве российского законодательства в различных сферах социальной деятельности, а также в сфер противодействия коррупции Осуществляет социальную деятельности и сформированной правосознани и сформированной и другим			обоснованные	
решения в различных областях жизнедеятельности внаговым целей. Индикатор УК-9.2. Умеет применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей. Индикатор УК-9.3. Владеет навыками использования финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых экономических и финансовых экономических и финансовых рисков. Индикатор УК-10.1. Знает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экотромическими, политическими и иными условиями; действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с экстремизмом, терроризмом и коррупцией в различных областях жизнедеятельности и способы профилактики коррупции Индикатор УК-10.2. Умеет анализировать, толковать и применять правовые нормы правовые российского законодательства в различных сферах социальную деятельности на основе развитого правосознании и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3.			экономические	
областях жизнедеятельности жизнедеятельности и финансового и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей. Индикатор УК-9.3. Владеет навыками использования финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых испетыванием отношение и проявлению окстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействию им в профессиональной деятельности  им в профессиональной деятельности  им в профессиональной деятельности  им в профессиональной деятельности и способы применять правовые нормы профессиональную и правовой культуры Индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3.	1 punite and		решения в	формы участия государства в
жизнедеятельности  Умеет применять методы личного окономического и финансового планирования для достижения техущих и долгосрочных финансовых целей.  Индикатор УК-9.3. Владеет навыками использования финансовых инструментов для управления личными финансовых уножов.  Ук-10  Способен формировать нетерпимое отношение кпроявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению им противодействию им деятельности  в профессиональной деятельности  моническим и финансовых инструментов для управления личными финансовых уножов.  Индикатор УК-10.1. Знает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными и коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными и коррупцией в различных областях жизнедеятельности и профилактики коррупции  Индикатор УК-10.2. Умеет анализировать, толковать и применять правовые нормы праве российского законодательства в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции Осуществляет социальную и профессиональную и профессиональную деятельности на основе развитого правосознании и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3. Владеет навыками и другими обизнатовыми работы законодательными и другими и други			различных	
экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей.  Индикатор УК-9.3. Владеет навыками использования финансовых иструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых рисков.  Гражданская позиция  УК-10  Способен формировать нетерпимое отношение к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействию им в профессиональной деятельности и противодействию им в профессиональной деятельности  Укономических и финансовых и финансовых и финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых инструментов для управнения и сорупционного поведения и его взаимосвязь с социальными и коррупционного поведения и правовые нормы, обеспечивающие борьбу с экстремизмом, терроризмом и коррупцией в различных областях жизнедеятельности и сорорименты правовые нормы правовой деятельности и профессиональную и профессиональную профессиональную профессиональную профессиональную профессиональную деятельности на основе развитого правосознании и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3. Владеет навыками и достижения техущих и достижения финансовых целей.  Индикатор УК-10.1. Знает сущность коррупционного поведения и есоциальном и контроля собственных и коррупционного поведения и его прависовы правование негорименты правовые нормы, обеспечивающие борьбу с экстремизми, политическими и иными условиями; действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с экстремизми, политическими и иными условиями; действующие борьбу с экстремизми, политическими и иными условиями; действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с экстремизми, политическими и иными условиями; действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с экстремизми, политическими и иными условиями; действующей в различных областах жизнеденный и коррупционного поведения и контрольной условительной и наменствующей в различных обястах и коррупционного поведения и контрольной и наменствующей в различных обястах и наменств			областях	
планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей.  Индикатор УК-9.3. Владеет навыками использования финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых рисков.  Гражданская позиция  УК-10  Способен формировать нетерпимое отношение проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению им противодействию им я противодействию им деятельности  им противодействиой деятельности  им противодействиой деятельности  Индикатор УК-10.1. Знает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, условиями, действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с экстремизмом, терроризмом и коррупцией в различных областях жизнедеятельности и профилактики коррупции Индикатор УК-10.2.  Умеет анализировать, толковать и применять правовые нормы правосийского законодательности а сиске развитого правосознания и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3.  Владеет навыками и достижения финанссовых инструменных и другими обрабова и деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3.  Владеет навыками и другими финансовых инструменных и другими обрабова и деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3.  Владеет навыками и другими финансовых инструменных и другими обрабова и деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3.  Владеет навыками и достижнения финансовых инструменных инструменных и другими обрабова и деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3.  Владеет навыками и достижнения финансовых и истом обрабования и профессиональную деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правосознания и сформированной правосознания и профессиональную деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правосознания и правосования и правосования и правосования и правосования и правосования и правосования и пра			жизнедеятельности	
текущих и долгосрочных финансовых целей.  Индикатор УК-9.3. Владеет навыками использования финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых рисков.  УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействию им в профессиональной деятельности  в профессиональной деятельности  противодействия и противодействия и противодействия и противодействия и противодействия и противодействия и противодействия коррупции индикатор УК-10.2.  Умеет анализировать, толковать и применять правовые нормы праве различных сферах социальной деятельности и способы профилактичных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции Осуществляет социальную и профессиональную деятельности и сформированной правовой культуры индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими индикатор УК-10.3.				JACONO I
финансовых целей.  Индикатор УК-9.3. Владеет навыками использования финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых рисков.  Гражданская позиция  УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействию им в профессиональной деятельности  Индикатор УК-10.1. Знает сущность коррупционного поведения и его сваимосвязь с социальными укономическими, политическими и иными условиями; действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с экстремизмом, терроризмом и коррупцией в различных областях жизнедеятельности и способы профилактики коррупции Индикатор УК-10.2.  Умеет анализировать, толковать и применять правовые нормы праве российского законодательства российского законодательства российского законодательства профессиональную деятельности на основе развитого правосознани и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другим				Tistamp o zamen
УК-10   Способен формировать нетерпимое отношение к проявлению экстремизма, коррупционному поведению им в профессиональной деятельности   метельности   м				текущих и долгосрочных
Владеет навыками использования финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых рисков.  Гражданская позиция  УК-10  Способен формировать нетерпимое отношение и проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению им противодействию им противодействию им деятельности  в профессиональной деятельности  Владеет навыками использования финансовых инструментов для управления и собромических и финансовых корупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, условиями; действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с экстремизмом, терроризмом и коррупцией в различных областях жизнедеятельности и способы профилактики коррупции Индикатор УК-10.2. Умеет анализировать, толковать и применять правовые нормы праве российского законодательства в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции Осуществляет социальную и профессиональную деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими				финансовых целей.
Финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых рисков.  Тражданская позиция  УК-10  Способен формировать нетерпимое отношение к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействию им противодействию деятельности  в профессиональной деятельности  финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых инструментов для управления личными финансовых инструментых инфинансовых инструментый инфинансовых инструменный инфинансовых инструменный инфинансовых инфинансованся инфинансованся инфинансовых инфинансовых инфинансовых инфинансовых инфинансовых инфинансовых инфинансовых инфинансовальными инфинансовых инфинансовых инфинансовальными инфинансовальными инфинансовых инфинансовальными инфинансовальный инфинансовальный инфинансовальный				Индикатор УК-9.3.
УК-10 Гражданская позиция  УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению им в противодействию им в профессиональной деятельности  моти деятельности  моти деятельности  управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых рисков.  Индикатор УК-10.1. Знает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; действующие борьбу с экстремизмом, терроризмом и коррупцией в различных областях жизнедеятельности и способы профилактики коррупции Индикатор УК-10.2.  Умеет анализировать, толковать и применять правовые нормы праве российского законодательства в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции Осуществляет социальную деятельности на основе развитого правосознании и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3.  Владеет навыками работы законодательными и другими				Владеет навыками использования
Тражданская позиция  Тражданская и финансовых рисков.  Тидикатор УК-10.1. Знает сущность коррупцие правовые нормы, побеспечивающие борьбу с экстремизмом, терроризмом и коррупцие борьбу с экстремизми; дествующие борьбу с экстремизми, политическими и инымизировать и профилактор уК-10.2.  УК-10.1. Знает сущенствующие борьбу с экстремизми и правовые нормы правовые нормы и коррупцие борьбу				
Тражданская позиция  Тражданская и финансовых рисков.  Тидикатор УК-10.1. Знает сущность коррупцие правовые нормы, побеспечивающие борьбу с экстремизмом, терроризмом и коррупцие борьбу с экстремизми; дествующие борьбу с экстремизми, политическими и инымизировать и профилактор уК-10.2.  УК-10.1. Знает сущенствующие борьбу с экстремизми и правовые нормы правовые нормы и коррупцие борьбу				управления личными финансами и
Тражданская позиция  Тражданская формировать нетерпимое отношение к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению им противодействию им в профессиональной деятельности  Тражданская позиция  Тражданская формировать нетерпимое отношение к проявлению ужономическими, политическими и иными условиями; действующие борьбу с экстремизмом, терроризмом и коррупцией в различных обрастях жизнедеятельности и способы профилактики коррупции Индикатор УК-10.2.  Тражданская формировать нетерпимое отношение к проявлению и правовые нормы, обеспечивающие борьбу с экстремизмом, терроризмом и коррупцией в различных обрастях жизнедеятельности и способы профилактики коррупции Индикатор УК-10.2.  Тражданская формировать нетерпимое отношение к проявлению и коррупцией в различных обрастях жизнедеятельности и способы профилактики коррупции Индикатор УК-10.2.  Тражданская формировать нетерпимое отношение к проявлению и коррупцией в различных обрастях жизнедеятельности и способы профилактики коррупции Индикатор УК-10.2.  Трамданская и стом обраством и коррупции обраст в навовые нормы праве обрасте навовые нормы праве обрасть на основе развитого правосознани и сформированной правовые нормы праве обраст на основе развитого правосознани и сформированной правовые нормы праве обрасте на основе развитого правосознани и сформированной праве обрасте на основе на о				
Гражданская позиция  Способен формировать нетерпимое отношение к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействию им в профессиональной деятельности  В профессиональной деятельности  Противодействио им в профессиональной деятельности  Противодействию и противодействию им в профессиональной деятельности  Противодействия и способы профилактики коррупции Индикатор УК-10.2.  Умеет анализировать, толковать и применять правовые нормы права российского законодательства в различных сферах социальной деятельности, а также в сферен противодействия коррупции Осуществляет социальную деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой курьтуры Индикатор УК-10.3.  Владеет навыками работы законодательными и другими				экономических и финансовых
позиция  формировать нетерпимое отношение к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействию им в профессиональной деятельности  ми в профессиональной деятельности  позиция  коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; действующие борьбу с экстремизмом, терроризмом и коррупцией в различных областях жизнедеятельности и способы профилактики коррупции  Индикатор УК-10.2.  Умеет анализировать, толковать и применять правовые нормы права российского законодательства в различных сферах социальной деятельности, а также в сфера противодействия коррупции  Осуществляет социальную и профессиональную деятельности на основе развитого правосознани и сформированной правовой культуры  Индикатор УК-10.3.  Владеет навыками работы законодательными и другими				рисков.
формировать нетерпимое отношение к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействию им в профессиональной деятельности  м р профессиональной деятельности  позиция  формировать нетерпимое отношение к проявлению экстремизма, коррупционному поведению и противодействию им в профессиональной деятельности  противодействию им в профессиональной деятельности  противодействия правовые нормы правовые нормы правовые нормы правовые противодействия сферах социальной деятельности, а также в сфера противодействия коррупции Осуществляет социальную и профессиональную деятельности на основе развитого правосознани и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3.  Владеет навыками работы законодательными и другими законодательными и другими	Гражданская	VK-10	Способен	
нетерпимое отношение к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению им в профессиональной деятельности  нетерпимое отношение к проявлению экстремизма, коррупционному поведению им в профессиональной деятельности  нетерпимое отношение к проявлению экстремизма, коррупционному поведению им в профессиональной деятельности  нетерпимое отношение к проявлению иными условиями; действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с экстремизмом, терроризмом и коррупцией в различных областях жизнедеятельности и способы профилактики коррупции Индикатор УК-10.2. Умеет анализировать, толковать и применять правовые нормы правовой деятельности, а также в сфере противодействия коррупции Осуществляет социальную и профессиональную деятельности на основе развитого правосознании и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими		J 10		
отношение к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействию деятельности  деятельности  отношение к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействию им в профессиональной деятельности  деятельности  отношение к проявлению экстремизма, терроризмом и коррупцией в различных областях жизнедеятельности и способы профилактики коррупции Индикатор УК-10.2.  Умеет анализировать, толковать и применять правовые нормы право российского законодательства в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции Осуществляет социальную и профессиональную деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3.  Владеет навыками работы законодательными и другими	позиция			2000111111
проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействию им в профессиональной деятельности  противодействию деятельности  профилактики коррупции  профилактики коррупции  Индикатор УК-10.2.  Умеет анализировать, толковать и применять правовые нормы право российского законодательства в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции Осуществляет социальную и профессиональную деятельности на основе развитого правосознании и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3.  Владеет навыками работы законодательными и другими			_	
экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействию им в профессиональной деятельности  деятельности  противодействию и деятельности  профессиональной деятельности  профессиональной деятельности  профессиональной деятельности  профессиональной деятельности  профессиональной деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры  Индикатор УК-10.3.  Владеет навыками работы законодательными и другими				, , ,
терроризма, коррупционному поведению и противодействию им в профессиональной деятельности  деятельности  терроризма, коррупцией в различных областях жизнедеятельности и способы профилактики коррупции  Индикатор УК-10.2.  Умеет анализировать, толковать и применять правовые нормы права российского законодательства в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции Осуществляет социальную и профессиональную деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры  Индикатор УК-10.3.  Владеет навыками работы законодательными и другими			•	
коррупционному поведению и противодействию им в профессиональной деятельности  деятельности  коррупционному поведению и профилактики коррупции  Индикатор УК-10.2.  Умеет анализировать, толковать и применять правовые нормы правоваличных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции Осуществляет социальную и профессиональную деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры  Индикатор УК-10.3.  Владеет навыками работы законодательными и другими законодательными и другими				оорьоу с экстремизмом, терроризмом
поведению и противодействию им в профессиональной деятельности  мим в профессиональной деятельности  мим в профессиональной деятельности  мим в профессиональной деятельности  мим в профессиональной деятельности, а также в сферен противодействия коррупции Осуществляет социальную и профессиональную деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры индикатор УК-10.3.  Владеет навыками работы законодательными и другими и другими				
противодействию им в профессиональной деятельности  им в профессиональной деятельности  им в профессиональной деятельности  и сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции Осуществляет социальную и профессиональную деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры  Индикатор УК-10.3.  Владеет навыками работы законодательными и другими законодательными и другими				Milonedeman
им в профессиональной деятельности применять правовые нормы права российского законодательства в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции Осуществляет социальную профессиональную деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими				
профессиональной деятельности  применять правовые нормы права российского законодательства в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции Осуществляет социальную в профессиональную деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры  Индикатор УК-10.3.  Владеет навыками работы законодательными и другими				
российского законодательства в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции Осуществляет социальную профессиональную деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3.  Владеет навыками работы законодательными и другими			*****	
различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции Осуществляет социальную и профессиональную деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими			1	применять правовые порядельства в
деятельности, а также в сфере противодействия коррупции Осуществляет социальную в профессиональную деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3.  Владеет навыками работы законодательными и другими			деятельности	россииского законодательства
противодействия коррупции Осуществляет социальную и профессиональную деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3.  Владеет навыками работы законодательными и другими				различных сферах содимления
Осуществляет социальную профессиональную деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими			100	
профессиональную деятельности на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другими				
на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры  Индикатор УК-10.3.  Владеет навыками работы законодательными и другими				
и сформированной правовой культуры Индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другим	~			
культуры Индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другим				на основе развитого правосознания
Индикатор УК-10.3. Владеет навыками работы законодательными и другим				
Владеет навыками работы законодательными и другим				
законодательными и другим		,		
300210 20 7				2000
THOROTO THE CONTROL OF THE CONTROL O				0002100000
нормативными правовыми актамі				нормативными правовыми актами
российского законодательства				российского законодательства

OTTIC 1	Способен применять	Индикатор ОПК-1.1.
ОПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.	Знать: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования Индикатор ОПК-1.2.  Уметь: участвовать в исследовательских и проектных работах в профессиональной сфере. Индикатор ОПК-1.3. Владеть: навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры
ОПК-2	Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Индикатор ОПК-2.1. Знать: основные возможности, предоставляемые современными информационно-коммуникационными технологиями для решения стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности; Индикатор ОПК-2.2. Уметь: применять современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности Индикатор ОПК-2.3. Владеть: навыками поиска информации в области культуры и искусства Владеть: навыками применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности
ОПК-3	Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики.	знать: номенклатуру и назначение

	Индикатор ОПК-3.2.
	Уметь: адекватно оценивать
	результаты своей
	профессиональной деятельности на
,	основе требований
	профессиональных стандартов и
	норм профессиональной этики.
	Индикатор ОПК-3.3.
·	Владеть: навыками применения
	профессиональных стандартов и
	норм
	профессиональной этики; навыками
	самооценки, критического анализа
	особенностей своего
	профессионального
	поведения

# 3.2.2. Перечень профессиональных компетенций выпускников ОПОП и индикаторы их достижения

Таблица 8 - Профессиональные компетенции выпускников ОПОП и индикаторы

их достижения

их достижения		-	TI
Категория	Код	Формулировка	Индикаторы достижения
компетенции	компетенции	компетенции	компетенции (для
			планирования результатов
			обучения по элементам
			образовательной программы
			и соответствующих
			оценочных средств)
Режиссерско-	ПК-1	Готов к созданию	Индикатор ПК 1.1.
постановочная		художественных	Знать: основы процесса
деятельность		образов актерскими	актёрского существования в
деятельность		средствами,	театрализованном
		средствами	представлении или празднике
		сценической речи,	как специфического вида
		пластики,	сценического искусства;
		выполнения грима	приемы, используемые в
		для постановки	сценическом речевом искусстве
		театрализованного	и пластике для придания
		представления или	сценическому образу большей
		праздника	выразительности и
		1	убедительности;
			основные гримировальные
			средства и техники их
			применения
			Индикатор ПК 1.2.
			Уметь: осуществлять полный
			цикл работы над ролью в
			качестве актера; создавать
			художественный образ
			пластическими и речевыми
			средствами выразительности;
			45

		самостоятельно выполнять
	*	грим заданного актерского
		образа
	,	Индикатор ПК 1.3.
		Владеть: специфическими
		технологиями актёрской,
		речевой и пластической
		выразительности в
		сценическом творчестве для
		проявления высокого
		профессионального мастерства;
		навыками работы с гримом
ПК-2	Способен к	Индикатор ПК-2.1
1111. 2	овладению	Знать: основные этапы (эпохи,
	авторским словом,	стили, направления) в развитии
	образной системой	драматургии, исторические
	•	факты и имена, связанные с
	71 71 /	созданием конкретных
	содержательной,	спектаклей
	действенной,	196.05-06.05-
	стилевой природой	Индикатор ПК-2.2
		Уметь: профессионально
		выполнять анализ
		индивидуальных особенностей
		авторского стиля
		Индикатор ПК-2.3
		Владеть: навыками раскрытия
		образной системы драматурга,
		его содержательной и стилевой
		действенной природы;
		системным восприятием
		художественного языка
ПК-3	Готовность к	TTTC 2.1
11K-3	постановке и	Знать: историю театра, кино и
		массовых праздников,
	решению	- 10.0
	творческих задач с	
	опорой на историю	1
	театра, кино и	
	массовых	1 *
	праздников, теорию	1 100
	и практику	подготовке театрализованных
	современной	представлений и праздников
	режиссуры	Индикатор ПК -3.2.
	театрализованных	Уметь: использовать
	представлений и	
	праздников и других	искусствоведческую
	форм праздничной	литературу в
	культуры, включая	
	разработку	деятельности; разрабатывать
	сценарной основы	сценарную основу и
		осуществлять режиссёрско-
		постановочную деятельность в
2		общем репетиционном
		оощем репетиционном

процессе и в индивидуальной подготовке работе при театрализованных представлений и праздников Индикатор ПК -3.3. современными Владеть: режиссуры технологиями праздников массовых театрализованных методикой представлений сценарносоздания замысла режиссерского театрализованных различных или праздничных форм Индикатор ПК- 5.1. ПК-5 Готовность специфические Знать: разрабатывать современных особенности аудиовизуальное И технологических процессов при сценографическое различных оформление создании театрализованных или праздников форм; праздничных учитывая выразительные сценические технологические средства аудиовизуального и возможности сценографического технические оформления спектакля средства при Индикатор ПК- 5.2. создании различных Уметь: разрабатывать вместе со театрализованных сценографом пространственное праздничных или декорационное решение форм различных оформление театрализованных или праздничных форм; разрабатывать B сотрудничестве co звукорежиссером музыкальную шумовую партитуру различных театрализованных праздничных форм; или разрабатывать совместно художником по свету световую различных партитуру или театрализованных праздничных форм; создавать аудиовизуальную единую различных композицию театрализованных или праздничных форм; воплотить творческий свою идею И художественнозамысел выразительными средствами техническими режиссерского искусства;

			Индикатор ПК -5.3.
			Владеть: новейшими
			технологиями, применяемыми
			в постановочной деятельности
			(объемный звук, динамический
			свет, компьютерная графика,
			лазерная анимация, видео-
			театрализованные системы,
			художественная пиротехника и
			т.д.); навыками применения
			разнообразных выразительных
			средств в создании
			аудиовизуального и
			сценографического
			оформления различных
			театрализованных или
			праздничных форм.
Проектная	ПК-4	Способность	Индикатор ПК – 4.1.
деятельность		участвовать в	Знать: теоретико-
		разработке	методологические аспекты и
		инновационных	специфические особенности
		проектов и	1
×		программ в сфере	
		театрализованных	Индикатор ПК – 4.2.
		представлений и	
		праздников	технологии в сфере режиссуры
			театрализованных
			представлений и праздников.
			Индикатор ПК – 4.3.
			Владеть: навыками проектной
			деятельности в сфере
			театрализованных
			представлений и праздников

3.2.3. Соотнесение выбранных из профессиональных стандартов обобщенных трудовых функций и трудовых функций работника компетенциям выпускников образовательной программы

Таблица 9 - Соотнесение выбранных из профессиональных стандартов

Таблица 9 - Соотнесение выбранных из профессиональных стандартов обобщенных трудовых функций и трудовых функций работника компетенциям

выпускников образовательной программы

Наименование	Сопряжен	Выбранная	ТФ, на	Конкретные ТД, на
компетенции	ный ПС	ΦТО	подготовку	подготовку к
			выполнения	выполнению которых
			которых	направлены ОПК и
			направлены	ПК
			ОПК и ПК	
T	ип задач проф	ессиональной д	еятельности: про	ектный
ОПК-1. Способен	Для ОПК-1	Организацион	Обеспечение	- обобщение и
применять	сопряженны	но-творческая	высокого	внедрение передового
полученные	й ПС	деятельность	уровня	отечественного и
знания в области	отсутствует.	по	качества	зарубежного опыта
культуроведения	В связи с	созданию	социокультурн	создания социально-

		Т		THE
И	ЭТИМ	социально-	ых проектов	культурных проектов;
социокультурног	выбранные	культурных		- обеспечение
о проектирования	ТФ на	проектов		правильной трактовки
В	подготовку			создателями
профессионально	выполнения			социально-культурного
й деятельности и	которых			проекта авторского
социальной	направлены			замысла;
практике	ПК и			- постановка и
	конкретные			решение прикладных
	ТД			задач с
	обозначены			использованием теории
	разработчик			и практики
	ами ОПОП			современной
				режиссуры
4				театрализованных
				представлений
				и праздников, и других
				форм праздничной
				культуры
				- демонстрация
				способности к
				осмыслению и анализу
				идей и явлений в
				современном
				обществе, искусстве и
				культуре
ПК-4.	Для ПК-4	Творческая	Внедрение	- воплощение
Способность	1 ' '	_	инновационны	# OVER TO COMO
	т сопряженны	леятельность	инновационны	режиссерского
	сопряженны й ПС	деятельность по	х технологий в	режиссерского замысла и нахождение
участвовать	й ПС	по	х технологий в	1-
участвовать разработке	з й ПС частично	по созданию и	х технологий в разработку	замысла и нахождение композиционного
участвовать разработке инновационных	й ПС частично охватывает	по созданию и реализации	х технологий в разработку	замысла и нахождение композиционного
участвовать разработке инновационных проектов	й ПС частично охватывает ТФ и ТД	по созданию и реализации инновационн	х технологий в разработку проектов по постановке	замысла и нахождение композиционного решения театрализованного
участвовать в разработке инновационных проектов в программ в сфере	й ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиона	по созданию и реализации инновационн ых проектов в	х технологий в разработку проектов по постановке массовых	замысла и нахождение композиционного решения театрализованного представления и
участвовать в разработке инновационных проектов в программ в сферетеатрализованны	й ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиона льной	по созданию и реализации инновационн ых проектов в области	х технологий в разработку проектов по постановке массовых праздников и	замысла и нахождение композиционного решения театрализованного представления и праздника;
участвовать разработке инновационных проектов программ в сферетеатрализованных представлений	й ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиона льной деятельност	по созданию и реализации инновационн ых проектов в области массовых	х технологий в разработку проектов по постановке массовых праздников и театрализованн	замысла и нахождение композиционного решения театрализованного представления и праздника; - организация
участвовать в разработке инновационных проектов в программ в сферетеатрализованны	й ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиона льной	по созданию и реализации инновационн ых проектов в области массовых праздников и	х технологий в разработку проектов по постановке массовых праздников и театрализованных	замысла и нахождение композиционного решения театрализованного представления и праздника;
участвовать в разработке инновационных проектов в программ в сферетеатрализованных представлений	й ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиона льной деятельност	по созданию и реализации инновационн ых проектов в области массовых праздников и театрализован	х технологий в разработку проектов по постановке массовых праздников и театрализованн	замысла и нахождение композиционного решения театрализованного представления и праздника; - организация репетиционной работы в процессе постановки
участвовать в разработке инновационных проектов в программ в сферетеатрализованны х представлений	й ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиона льной деятельност и	по созданию и реализации инновационн ых проектов в области массовых праздников и театрализован ных	х технологий в разработку проектов по постановке массовых праздников и театрализованных	замысла и нахождение композиционного решения театрализованного представления и праздника; - организация репетиционной работы в процессе постановки театрализованного
участвовать в разработке инновационных проектов в программ в сферетеатрализованны х представлений	й ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиона льной деятельност и В связи с этим	по созданию и реализации инновационн ых проектов в области массовых праздников и театрализован ных представлени	х технологий в разработку проектов по постановке массовых праздников и театрализованных	замысла и нахождение композиционного решения театрализованного представления и праздника; - организация репетиционной работы в процессе постановки театрализованного представления и
участвовать в разработке инновационных проектов в программ в сферетеатрализованны х представлений	й ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиона льной деятельност и В связи с	по созданию и реализации инновационн ых проектов в области массовых праздников и театрализован ных	х технологий в разработку проектов по постановке массовых праздников и театрализованных	замысла и нахождение композиционного решения театрализованного представления и праздника; - организация репетиционной работы в процессе постановки театрализованного представления и других форм
участвовать в разработке инновационных проектов в программ в сферетеатрализованны х представлений	й ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиона льной деятельност и В связи с этим выбранные ТФ на	по созданию и реализации инновационн ых проектов в области массовых праздников и театрализован ных представлени	х технологий в разработку проектов по постановке массовых праздников и театрализованных	замысла и нахождение композиционного решения театрализованного представления и праздника; - организация репетиционной работы в процессе постановки театрализованного представления и других форм праздничной культуры;
участвовать разработке инновационных проектов программ в сферетеатрализованных представлений	й ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиона льной деятельност и В связи с этим выбранные	по созданию и реализации инновационн ых проектов в области массовых праздников и театрализован ных представлени	х технологий в разработку проектов по постановке массовых праздников и театрализованных	замысла и нахождение композиционного решения театрализованного представления и праздника; - организация репетиционной работы в процессе постановки театрализованного представления и других форм праздничной культуры; - использование
участвовать разработке инновационных проектов программ в сферетеатрализованных представлений	й ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиона льной деятельност и В связи с этим выбранные ТФ на подготовку выполнения	по созданию и реализации инновационн ых проектов в области массовых праздников и театрализован ных представлени	х технологий в разработку проектов по постановке массовых праздников и театрализованных	замысла и нахождение композиционного решения театрализованного представления и праздника; - организация репетиционной работы в процессе постановки театрализованного представления и других форм праздничной культуры; - использование инновационных
участвовать разработке инновационных проектов программ в сферетеатрализованных представлений	й ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиона льной деятельност и В связи с этим выбранные ТФ на подготовку выполнения которых	по созданию и реализации инновационн ых проектов в области массовых праздников и театрализован ных представлени	х технологий в разработку проектов по постановке массовых праздников и театрализованных	замысла и нахождение композиционного решения театрализованного представления и праздника; - организация репетиционной работы в процессе постановки театрализованного представления и других форм праздничной культуры; - использование инновационных режиссерских
участвовать разработке инновационных проектов программ в сферетеатрализованных представлений	й ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиона льной деятельност и В связи с этим выбранные ТФ на подготовку выполнения	по созданию и реализации инновационн ых проектов в области массовых праздников и театрализован ных представлени	х технологий в разработку проектов по постановке массовых праздников и театрализованных	замысла и нахождение композиционного решения театрализованного представления и праздника; - организация репетиционной работы в процессе постановки театрализованного представления и других форм праздничной культуры; - использование инновационных режиссерских технологий в создании
участвовать разработке инновационных проектов программ в сферетеатрализованных представлений	й ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиона льной деятельност и В связи с этим выбранные ТФ на подготовку выполнения которых направлены ПК и	по созданию и реализации инновационн ых проектов в области массовых праздников и театрализован ных представлени	х технологий в разработку проектов по постановке массовых праздников и театрализованных	замысла и нахождение композиционного решения театрализованного представления и праздника; - организация репетиционной работы в процессе постановки театрализованного представления и других форм праздничной культуры; - использование инновационных режиссерских технологий в создании и
участвовать разработке инновационных проектов программ в сферетеатрализованных представлений	й ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиона льной деятельност и В связи с этим выбранные ТФ на подготовку выполнения которых направлены ПК и конкретные	по созданию и реализации инновационн ых проектов в области массовых праздников и театрализован ных представлени	х технологий в разработку проектов по постановке массовых праздников и театрализованных	замысла и нахождение композиционного решения театрализованного представления и праздника; - организация репетиционной работы в процессе постановки театрализованного представления и других форм праздничной культуры; - использование инновационных режиссерских технологий в создании и реализации
участвовать разработке инновационных проектов программ в сферетеатрализованных представлений	й ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиона льной деятельност и В связи с этим выбранные ТФ на подготовку выполнения которых направлены ПК и конкретные ТД	по созданию и реализации инновационн ых проектов в области массовых праздников и театрализован ных представлени	х технологий в разработку проектов по постановке массовых праздников и театрализованных	замысла и нахождение композиционного решения театрализованного представления и праздника; - организация репетиционной работы в процессе постановки театрализованного представления и других форм праздничной культуры; - использование инновационных режиссерских технологий в создании и реализации современных проектов
участвовать разработке инновационных проектов программ в сферетеатрализованных представлений	й ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиона льной деятельност и В связи с этим выбранные ТФ на подготовку выполнения которых направлены ПК и конкретные ТД обозначены	по созданию и реализации инновационн ых проектов в области массовых праздников и театрализован ных представлени	х технологий в разработку проектов по постановке массовых праздников и театрализованных	замысла и нахождение композиционного решения театрализованного представления и праздника; - организация репетиционной работы в процессе постановки театрализованного представления и других форм праздничной культуры; - использование инновационных режиссерских технологий в создании и реализации современных проектов театрализованных
участвовать разработке инновационных проектов программ в сферетеатрализованных представлений	й ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиона льной деятельност и В связи с этим выбранные ТФ на подготовку выполнения которых направлены ПК и конкретные ТД обозначены разработчик	по созданию и реализации инновационн ых проектов в области массовых праздников и театрализован ных представлени	х технологий в разработку проектов по постановке массовых праздников и театрализованных	замысла и нахождение композиционного решения театрализованного представления и праздника; - организация репетиционной работы в процессе постановки театрализованного представления и других форм праздничной культуры; - использование инновационных режиссерских технологий в создании и реализации современных проектов театрализованных представлений и
участвовать разработке инновационных проектов программ в сферетеатрализованных представлений	й ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиона льной деятельност и В связи с этим выбранные ТФ на подготовку выполнения которых направлены ПК и конкретные ТД обозначены	по созданию и реализации инновационн ых проектов в области массовых праздников и театрализован ных представлени	х технологий в разработку проектов по постановке массовых праздников и театрализованных	замысла и нахождение композиционного решения театрализованного представления и праздника; - организация репетиционной работы в процессе постановки театрализованного представления и других форм праздничной культуры; - использование инновационных режиссерских технологий в создании и реализации современных проектов театрализованных

				культуры;
				- овладение
				новейшими
				технологиями,
				применяемыми В
				постановочной
				деятельность
				(объемный звук,
				динамический свет,
*				компьютерная графика,
				лазерная анимация,
				видео
				театрализованные
	,			системы,
				художественная
		a		пиротехника и т.д.)
	01.003	Организацион	Организация и	Планирование
	«Педагог	но-	проведение	массовых досуговых
	дополнитель	педагогическо	массовых	мероприятий.
	ного	е обеспечение	досуговых	Осуществление
	образования	реализации	мероприятий.	документационного
	детей и	дополнительн	C/01.6/6.2	обеспечения
	взрослых»	ых		проведения досуговых
		общеобразова		мероприятий.
		тельных		
		программ		
		ьной деятельно	сти: режиссерско	о-постановочный - изучение развития
ОПК-2. Способен	, ,	Совершенство	Освоение	традиционных и новых
решать	сопряженный		современных	видов и форм
стандартные	ПС	профессионал	режиссерских технологий в	художественных
задачи	отсутствует.	ьных		6
профессионально		компетенции	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	режиссерской работи
й деятельности с		специалистов	реализации	над современным
применением	выбранные	сферы	театрализованн	праздничными
информационно-		культуры и	ых	мероприятиями;
коммуникационн	подготовку	образования в	представлений	– освоение современны
ых технологий и		вопросах	и праздников и других форм	технологий;
•	которых	использовани		-совершенствование
основных	направлены	Я	праздничной	творческого
требований	ПК и	1 *	культуры.	театрального
информационной		технологичес		процесса средствам
безопасности	ТД	ких процессов		информационных
	обозначены	при создании		технологий;
	разработчика			- использовани
	ми ОПОП	мероприятий		средств компьютерног
		И		моделирования,
		театрализован		мультимедиа програм
		ных		для создания образ
		представлени		массового праздник
		й		или театрализованног
				представления
				представления

	п опи	0	Освоение	- использование
ОПК-3.	Для ОПК-3	Овладение	-	теоретической базы,
Способен	сопряженны	навыками	этического	накопленной
соблюдать	й ПС	учета	кодекса «Этика	
требования	отсутствует.	личностных	Станиславског	многовековым
профессиональн	В связи с	особенностей	o» и его	развитием этикета;
ых стандартов и	ЭТИМ	будущего	основных	- применение
нормы	выбранные	специалиста	положений	теоретических знаний в
профессиональн	ТФ на	для		практической
ой этики	подготовку	продуктивног		творческой
	выполнения	о общения в		деятельности;
	которых	профессионал		- умение грамотно
	направлены	ьной сфере		строить ситуации
	ПК и			профессионального
	конкретные			общения с точки зрения
	ТД			этических норм
	обозначены			
	разработчик			
	ами ОПОП		g.	
ПК-1. Готов к	Для ПК-1	Творческая	Овладение	-осуществление
созданию	сопряженны	деятельность	внутренней и	полного цикла работы
художественных	й ПС	по	внешней	над ролью в качестве
образов	отсутствует.	созданию	характерность	актера;
актерскими	В связи с	художественн	ю;	- овладение
средствами,	этим	ых образов	освоение	навыками работы и
средствами	выбранные	пластическим	методики	фиксацией рисунка
сценической	ТФ на	и и речевыми	создания	роли
речи, пластики,	подготовку	средствами	художественны	в репетиционном
выполнения	выполнения	выразительно	х образов	процессе на всех
грима для	которых	сти	актерскими	этапах;
постановки	направлены		средствами,	-создание
театрализованно	ПК и		средствами	художественного
го	конкретные		сценической	образа пластическими и
представления	ТД		речи, пластики,	речевыми средствами
или праздника	обозначены		выполнения	выразительности;
или праздина	разработчик		грима для	-самостоятельное
	ами ОПОП		постановки	выполнение грим
	awn onon		театрализованн	заданного актерского
			ого	образа
			представления	
			или праздника	
ПК-2. Способен	Для ПК-2	Профессиона	Освоение	Овладение навыками
к овладению		льное	теории и	
	й ПС	выполнение	практики	искусствоведческой
авторским	частично	анализа	актерского	литературой, анализа
словом,	50000000 000000000000000000000000000000	индивидуальн	анализа и	
образной	охватывает ТФ и ТД	ых	сценического	произведения,
системой	1		воплощения	использования
драматурга, его			произведений	профессиональных
содержательной,		авторского	художественно	понятий и
действенной,	деятельност	стиля	й литературы -	
стилевой	И			овладение системным
природой	В связи с		драматургии,	
	D CD/ISIT C		прозы, поэзии	восприятием 51

				THE TOTAL OF THE T
	этим выбранные ГФ на подготовку выполнения которых направлены ПК и конкретные ТД обозначены разработчик ами ОПОП 01.003 «Педагог дополнитель ного образования детей и взрослых»	Организацион но- педагогическо е обеспечение реализации дополнительн ых	Организация и проведение массовых досуговых мероприятий. C/01.6/6.2	художественного языка Планирование подготовки мероприятий. Разработка сценариев досуговых мероприятий
	•	общеобразова тельных программ		0
ПК-3. Готовность к постановке и решению творческих задач с опорой на историю театра, кино и массовых праздников, теорию и практику современной режиссуры театрализованных представлений и праздников и других форм праздничной культуры, включая разработку сценарной основы	Для ПК-3 сопряженный ПС частично охватывает ТФ и ТД профессиона льной деятельност и В связи с этим выбранные ТФ на подготовку выполнения которых направлены ПК и конкретные ТД обозначены разработчик ами ОПОП	Осуществлен ие на профессионал ьной основе режиссёрско-постановочно й и сценарной деятельности	Воплощение своей идеи и творческого замысла художественно выразительным и средствами режиссерского искусства.	Осуществление сценарной разработки и режиссёрско-постановочной деятельности в общем репетиционном процессе на основе творческого метода театрализации при подготовке театрализованных представлений и праздников.
	01.003 «Педагог дополнитель ного	Организацион но- педагогическо е обеспечение	проведение массовых	подготовки мероприятий. Разработка сценариев

# 3.2.4. Практическая подготовка обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Практическая подготовка — форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций (профессиональных, общепрофессиональных) по профилю соответствующей образовательной программы.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована при реализации дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом. Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки осуществляется непрерывно либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практическая подготовка при реализации дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических (семинарских) занятий, практикумов, тренингов и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, направленных на формирование практических умений и навыков.

Практическая подготовка может включать в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка организована:

- непосредственно в Университете и в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.
- 4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.03.05 РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ, ПРОФИЛЬ «ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И ПРАЗДНИКИ»

4.1. Требования к учебному плану подготовки бакалавра по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, профиль «Театрализованные представления и праздники»

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» образовательная программа представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

Основная профессиональная образовательная программа бакалавриата в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, с целями основной образовательной программы и задачами профессиональной деятельности бакалавров предусматривает изучение следующих блоков (Б) и дисциплин учебного плана:

#### Блок 1. «Дисциплины (модули)»

Обязательная часть (Б1.О)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Б1.В)

#### Блок 2. «Практика»

Обязательная часть (Б2.О)

#### Блок 3. «Государственная итоговая аттестация»

Обязательная часть (Б3)

#### ФТД. Факультативные дисциплины

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (ФТД)

Учебные блоки ОПОП бакалавриата в соответствии с ФГОС ВО имеет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, устанавливаемую Университетом в соответствии с профилем подготовки.

Обязательная часть Блока 1. Дисциплины (модули) предусматривает изучение дисциплин: «История России», «Философия», «Иностранный язык», «Русский язык и культура речи», «Безопасность жизнедеятельности», «Физическая культура и спорт», государственности», «Основы российской «Культурология», «Политология», «Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России», «Финансовая «Основы научных «Мультимедиа-технологии режиссуре», грамотность», В исследований», «История массовых праздников», «Теория драмы», «История театра», «Современный драматический театр», «Грим», «Режиссура анимации», «Режиссура эстрадных представлений», «Основы цирковых жанров», «История кинематографа», «Вокал», «Тренинг по актерскому «Современная праздничная культура России», оборудование сцены: история «Фехтование», «Устройство И мастерству», праздников», представлений И «Режиссура театрализованных современность»,

«Сценическая речь», Общественный проект «Обучение служением», «Методика написания выпускной квалификационной работы».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает изучение дисциплин: «Социология», «Основы права», «Психология и педагогика», «Сценарное мастерство», «Мастерство актера», «Сценическое движение», «Основы техники сценического танца», «Пантомима», «Современный танец», «Литература», «Анализ пьесы и спектакля», «История режиссуры», «Музыка в театрализованных представлениях», «Основы сценографии», «Работа режиссера с балетмейстером», «Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка», «Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг», «Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура», «Методика работы с режиссерско-постановочной группой», «Методика работы на открытых площадках».

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений,

определяется следующими факторами:

– запросами заинтересованных участников образовательного процесса, выявленными на основе мониторинга трудоустройства выпускников и опросов основных работодателей с целью предоставления выпускникам возможности выбора сферы профессиональной деятельности в соответствии с потребностями региона;

процессом интеграции отечественного образования в мировое и европейское культурно-образовательное пространство;

– традициями отечественного образования и научно-педагогическим потенциалом ГБОУ ВО РК «КУКИиТ».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Блока 1. Дисциплины (модули) ОПОП, включая дисциплины по выбору обучающегося, дает возможность расширения и углубления знаний, умений и навыков, определяемых содержанием дисциплин, позволяет обучающемуся получить углубленные знания и навыки в соответствии с профилем подготовки для успешной профессиональной деятельности и для продолжения профессионального образования в магистратуре.

В Блок 2. Практика входят: учебная и производственная практики.

В соответствии с п.2.6. ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников образовательная организация установила объемы практик каждого типа и определила следующие типы практик:

- учебная практика (практика по получению первичных умений и навыков);
- производственная практика (практика по получению первичных умений и навыков;
- производственная практика;
- преддипломная практика

В Блок 3. «Государственная итоговая аттестация» (в объеме 9 з.е.) входит: подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

В соответствии с п.2.8. ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников образовательная организация обеспечила возможность освоения обучающимися элективных дисциплин (модулей), которые не включены в объём программы бакалавриата.

4.2. Календарный учебный график и учебный план подготовки бакалавра по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, профиль «Театрализованные представления и праздники»

График учебного процесса устанавливает последовательность и продолжительность теоретического обучения, экзаменационных сессий, практик, государственной итоговой аттестации и каникул обучающихся. В соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по

образовательным программам бакалавриата, специалитета, магистратуры в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» и учебным планом подготовки по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, устанавливаются следующие основные параметры учебного графика:

– учебный год длится с 1 сентября по 31 августа (включая каникулы) и делится на 2

семестра;

- периоды экзаменационных сессий;

 практики и подготовка выпускной квалификационной работы могут проводиться как концентрированно, так и рассредоточено в пределах нормативной трудоёмкости;

– трудоемкость учебного года – 60 зачетных единиц по очной форме обучения, 50

зачетных единиц по заочной форме обучения.

Учебный план образовательной программы по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников отображает логическую последовательность освоения блоков и разделов ОПОП, обеспечивающих формирование комплекса универсальных, общепрофессиональные и профессиональных компетенций.

При составлении учебного плана реализованы общие требования к условиям реализации основных профессиональных образовательных программ (раздел III ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и

праздников).

В обязательной части Блока 1 указан перечень обязательных дисциплин по данному направлению подготовки. В части, формируемой участниками образовательных отношений указан самостоятельно разработанный высшим учебным заведением перечень и последовательность дисциплин в соответствии с направленностью программы бакалавриата 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников с учетом рекомендаций, соответствующих ФГОС ВО.

Объём обязательной части учебного плана, без учета объёма государственной итоговой аттестации, соответствует требованиям п. 2.9 ФГОС ВО по данному

направлению подготовки.

Для каждой дисциплины и практики в учебном плане указаны виды учебной

работы и формы промежуточной аттестации.

Основная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников содержит дисциплины по выбору обучающегося. Порядок формирования дисциплин по выбору обучающихся установлен Ученым советом ГБОУ ВО РК «КУКИиТ».

5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОПОП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.03.05 РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ, ПРОФИЛЬ «ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И ПРАЗДНИКИ»

5.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ОПОП ВО по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура

театрализованных представлений и праздников

Библиотечный фонд ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» укомплектован в соответствии с нормативными требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников и включает электронные издания основной учебной литературы по всем дисциплинам, что обеспечивает углублённое изучение основной образовательной программы бакалавриата.

Библиотека Университета содержит достаточный фонд дополнительной литературы, включающий, помимо учебной литературы, законодательные и нормативные

акты в области образования, официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания для образовательных учреждений среднего и

высшего профессионального образования.

Для самостоятельной работы организован доступ к сети интернет. С целью качественного информационного процесса в соответствии с требованиями ФГОС ВО обеспечен доступ к электронно-библиотечным системам (ЭБС): «IPR Smart»; «Лань»: (коллекция «Единая профессиональная база знаний для вузов культуры и искусств - Издательство Лань», коллекция «Балет. Танец. Хореография - Издательство Композитор»), электронной библиотеке «ИД Профессия» (Коллекция «Библиотечное и информационное дело»). ЭБС доступны как на территории Университета, так и удаленно, после регистрации с IP-адресов (Таблица 18).

Таблица 18 – Перечень электронно-библиотечных систем, содержащих

необходимый перечень изданий по основным изучаемым дисциплинам

необходимый перечень издании по основным из-	, ,
Наименование ЭБС	Срок действия
ЭБС «IPR Smart» г. Саратов	04.04.2025-03.04.2026
Лицензионный договор № 134 от 04.04.2024 г.	
ЭБС Издательство «Лань»	25.01.2025-24.01.2026
Лицензионный договор № 360 от 04.12.2023 г.	
ЭБС «Профи – Либ»	16.12.2024- 15.12.2025

Общий фонд Библиотеки совместно с контентом ЭБС составляет 116357 экз. В соответствии с требованиями ФГОС ВО каждый обучающийся Университета обеспечен сегодня индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам, содержащим издания учебной, учебно-методической и научной литературы по основным изучаемым дисциплинам и сформированным на основании прямых договоров с правообладателями. При этом обеспечена возможность осуществления одновременного доступа к электронно-библиотечным системам всем обучающимся Университета из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории образовательной организации, так и вне его, в течение всего срока обучения.

Книжный фонд Библиотеки составляет 23648 экз. единиц хранения, сетевых удаленных электронных документов 92709. Показатели формирования книжного фонда Библиотеки представлены в Таблице 19.

Таблица 19. Показатели сформированности библиотечного фонда Университета

Таблица 19. Показатели сформированности биолиотечного фонда з инверситета			
Показатели, экз.	2024	% к фонду	
Общий библиотечный фонд, в т. ч.:	23648	100%	
научная литература	3781	15,9%	
учебная литература	6060	25,7%	
учебно-методическая	215	1%	
художественная литература	3573	15,1%	
научно-популярная	1742	7,3%	
справочные издания	1006	4,3%	
нотные издания	7264	30,7%	
110111111111111111111111111111111111111			

ЭБС служат хорошей платформой для научной и исследовательской деятельности, содержат учебную, методическую, научную, художественную литературу ведущих издательств, научные монографии современных авторов, журналы. Фонд представлен учебной, учебно-методической и научной литературой, что позволяет обеспечить необходимый объём информации учебного, научного и воспитательного процессов.

В настоящее время коэффициент обеспеченности учебной и учебно-методической литературой составляет от 0,5 до 1,0, что соответствует нормативам обеспеченности

Университета библиотечно-информационными ресурсами.

Фонд Библиотеки представлен и периодическими изданиями. Каждый год университет актуализирует перечень наименований журналов и газет по профилю образовательных программ, включая издания, рецензируемые ВАК РФ и в обязательном порядке комплектующиеся центральными и местными общественно-политическими изданиями. Всем категориям читателей Библиотеки Университета предоставляется доступ ко всему многообразию источников информации библиотечного фонда.

### Библиотечный фонд периодических изданий Газеты:

Российская газета, включая «Российскую газету – Неделя» Крымская газета Крымские известия Литературная газета

### Отечественные специализированные журналы:

Балет

Библиография и книговедение. Научный журнал по библиографии и книговедению

Вестник Академии русского балета им. А.Я. Вагановой

Вопросы истории

Дизайн. Материалы. Технология.

Кадровое дело

Музей

Музыкальное искусство и образование/ Musical art and Education

Обсерватория культуры

Родина

Справочник руководителя учреждения культуры

Сценарий и репертуар

Туризм: право и экономика

Честь отечества

# 5.2. Кадровое обеспечение реализации ОПОП ВО по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Качественный состав профессорско-преподавательского состава образовательной организации является одним из важнейших условий обеспечения качества подготовки специалистов по реализуемым Университетом образовательным программам среднего профессионального и высшего образования.

Образовательный процесс в ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» по программам высшего образования осуществляется высококвалифицированным профессорско-преподавательским составом.

По состоянию на 01 апреля 2025 года в ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» работает 300 сотрудников, из них 32 человека – Театральный колледж.

В структурных подразделениях Университета, участвующих в реализации высшего образования работают -145 сотрудников профессорско-преподавательского состава (из них 65 сотрудника — внешние совместители) и 123 сотрудника административно-управленческого персонала. Доля штатных научно-педагогических сотрудников составляет 55 %.

Количество педагогов с ученой степенью и (или) званием составляет 102 человека (в том числе приравненные к ученой степени или ученому званию), что составляет 70% от общего количества сотрудников профессорско-преподавательского состава.

Из 102 человек, имеющих ученую степень и ученое звание, — 75 штатных сотрудника (74%), 27 совместителей (26%). Из 102 сотрудников профессорско-преподавательского состава, 11 человек имеют ученую степень доктора наук (11%), 48 — степень кандидата наук (47%), 9 — ученое звание профессора (9%), 34 — ученое звание доцента (33%).

Качественные характеристики кадрового обеспечения определяются в том числе и качественным составом профессорско-преподавательского состава по конкретным направлениям подготовки (специальностям). Все штатные научно-педагогические работники имеют профильное базовое образование (дипломы о высшем образовании с указанием специальности и присваиваемой квалификации, выданные ведущими университетами, академиями, консерваториями и иными высшими учебными заведениями культуры и искусств).

Средний возраст штатного профессорско-преподавательского состава Университета – 53 года.

Многие преподаватели и сотрудники Университета имеют почетные звания в области науки, искусства и культуры:

Ветеран труда – 2 человека;

Заслуженный артист АРК – 11 человек;

Заслуженный артист РК – 1 человек;

Заслуженный артист  $P\Phi - 2$  человека;

Заслуженный артист Украины – 8 человек;

Заслуженный артист УССР – 1 человек;

Заслуженный деятель искусств АРК – 3 человека;

Заслуженный деятель искусств РФ – 1 человек;

Заслуженный работник культуры АРК – 9 человек;

Заслуженный работник культуры РК – 16 человек;

Заслуженный работник культуры Украины – 3 человека;

Заслуженный работник культуры УССР – 1 человек;

Заслуженный работник образования РК – 2 человека;

Заслуженный работник образования АРК – 1 человек;

Заслуженный работник органов государственной власти - 1 человек;

Заслуженный работник курортов и туризма РК - 1 человек;

Заслуженный художник РК – 2 человека;

Заслуженный художник Украины – 1 человек;

Заслуженный юрист РК – 1 человек;

Знак отличия «За вклад в развитие культуры Республики Крым» – 5 человек;

Знак отличия «За заслуги» - 1 человек;

Лауреат всероссийских конкурсов – 5 человек;

Лауреат государственной премии АРК – 5 человек;

Лауреат государственной премии РК – 2 человека;

Лауреат международных конкурсов – 18 человек;

Медаль «Великий русский писатель Ф.М. Достоевский 1821-2021» – 1 человек;

Медаль «За доблестный труд» – 6 человек;

Народный артист Украины – 2 человека;

Орден «Княгини Ольги III ступени» – 2 человека;

Отличник народного образования УССР – 1 человек;

Отличник образования Украины – 1 человек;

Почетный работник сферы образования РФ - 1человек;

Почетный работник воспитания и просвещения  ${\rm P}\Phi$  - 1 человек;

Член Союза дизайнеров России – 7 человек;

Член Союза театральных деятелей  $P\Phi - 10$  человек;

Член Союза художников России – 4 человек.

Из общего числа сотрудников за отчетный период 2 человека получили Почетное звание «Заслуженный работник культуры Республики Крым», 1 человек медаль «За доблестный труд», 2 человека получили знак отличия «За вклад в развитие культуры Республики Крым», 1 человек Почетное звание «Заслуженный работник образования Республики Крым», 1 человек получил статус Ветеран труда.

Университет привлек более 27 работодателей к непосредственному участию в образовательном процессе. Работники музеев, театров, библиотек, филармонии были приняты по совмещению.

Образовательный процесс по программам среднего профессионального образования осуществляется высококвалифицированным педагогическим составом Театрального колледжа ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» общей численностью 32 человека.

В целом преподавательский состав Театрального колледжа составляет 25 работника, из них 10 работников – внешние совместители.

Квалификационную категорию из общего количества педагогического состава имеет 1 работник, что составляет 4% от общей численности педагогического состава.

Сведения о кадровом обеспечении образовательной программы по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников размещены в Приложении 3.

К образовательному процессу в качестве преподавателей привлечены представители работодателя — действующие работники профильных организаций, предприятий, учреждений, имеющих стаж практической работы по данному направлению на должностях руководителей и ведущих специалистов более 3 последних лет, среди них

Таблица 13 – Список преподавателей, представителей работодателя

№	ФИО	Место работы	Должность
1.	Косов В.А.	Государственный академический	главный
		музыкальный театр Республики Крым	режиссер
2.	Медведева Т. А.	Государственный академический	артист-вокалист
		музыкальный театр Республики Крым	

Таблица 15- Кадровое обеспечение по основной образовательной программе

Критерии	Бакалавриат РТПП		
A	ФГОС ВО	КУКИиТ	
Кадровое обеспечение по основной образовательной программе:			
- доля научно-педагогических работников, ведущих научную, учебнометодическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины	Не менее 70%	100%	
- ученая степень и/или ученое звание (в том числе приравненные к званиям)	≥60%	95 %	
- привлечённые преподаватели из числа действующих руководителей и работников профильных организаций	≥5%	5,2 %	

5.3. Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса в вузе в соответствии с ОПОП ВО по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

ГБОУ ВО РК «КУКИиТ» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение разных видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, которые предусмотрены учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Университет располагает учебными корпусами, общей площадью 6380 кв.м.

В корпусах предусмотрены: зрительные залы на 150, 100 и 50 мест общей площадью 460,4 кв.м.; учебные аудитории, хореографические классы и др.

Питание студентов осуществляется в буфете на 36 мест, площадью 100,1 кв.м. Имеются типовые спортивные залы площадью 138,2 кв.м и 110, 4 кв.м., тренажерный зал площадью 105 кв.м., баскетбольная площадью 480 кв.м.

В учебных помещениях Университета располагаются 10 учебных аудиторий (на 30-35 мест), 15 аудиторий на 10-20 мест, классы хореографии, специализированные аудитории (режиссерские - 2, хореографические - 4, оркестровые - 1, для индивидуальных занятий - 17), студия звукозаписи, 3 компьютерных класса, 2 методических кабинета, учебно-вспомогательные помещения.

Многие учебные аудитории оборудованы электромагнитными интерактивными досками Screen Media M-80, телевизорами, наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, реквизитом. Для технического сопровождения учебного процесса используются как стационарное оборудование, так и переносное оборудование: мультимедийные проекторы «BenQ MX532», экраны переносные, ноутбуки 15.6" «ASUS». Балетные залы оснащены хореографическими станками, зеркалами, фортепиано, аудиоаппаратурой. Зал художественного творчества оснащен роялем, имеет комплекты звукового и светового оборудования, сцену, одежду сцены, декорации, подиум. В камерном зале находятся один рояль, фортепиано, мультимедийное оборудование. Кабинеты для индивидуальных занятий оборудованы необходимыми музыкальными инструментами. В университете имеются комплект звукового оборудования, переносной комплект светового оборудования, музыкальные инструменты.

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

В Университете обеспечиваются культурно-досуговая и воспитательная работа со студентами внеучебное время: посещение выставочных проектов в музеях города и т.д.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

При использовании электронных изданий ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» обеспечивает каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в библиотеке Университета и компьютерных классах с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно-распространяемого программного обеспечения.

### 5.4. Условия реализации ОПОП для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В случае поступления на данное направление подготовки лиц с ограниченными возможностями учебный процесс будет строится с учетом компетентностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подхода и с учетом особенностей заболевания и психофизического развития обучающегося, индивидуальной программой реабилитации инвалида, рабочей программы учебной дисциплины, адаптированной при необходимости для обучения указанных обучающихся.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости получают образование на основе адаптированных образовательных программ. Адаптация осуществляется путем включения в вариативную часть образовательной программы специализированных адаптационных дисциплин (модулей).

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах (при

необходимости).

При необходимости обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья будут обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Университет создает необходимые условия, направленные на обеспечение

образовательного процесса для инвалидов и лиц с ОВЗ:

- по зрению (альтернативная версия официального сайта организации в сети «Интернет» для слабовидящих; обучающийся имеет возможность формирования личных кабинетов, которые обеспечивают доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик. Имеется доступ к «ЭБС IPRsmart» (версия для слабовидящих: размер шрифта, цветовая гамма, изображения, выбор шрифта, кернинг; мобильное приложение: адаптированный каталог учебной литературы для лиц с ОВЗ по зрению, полное голосовое сопровождению по приложению, возможность подключения клавиатуры Брайля).

В случае поступление на данное направление подготовки лиц с ограниченными возможностями:

- по зрению: Университет разместит в доступных для таких обучающихся местах и в адаптированной форме справочную информацию о расписании учебных занятий (выполненной крупным рельефно-контрастным шрифтом на белом или желтом фоне); обеспечит присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- с нарушением опорно-двигательного аппарата: обеспечивается возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, предусмотрено обучение на первом этаже, обеспеченных пандусами, расширенными дверными проемами и соответствующими санитарными условиями;
- выбор мест прохождения практики будет осуществляться с учетом состояния здоровья инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и при условии выполнения требований по доступности;
- текущий контроль успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся будет осуществляется с учетом особенностей нарушений их здоровья.

В случае обучения по образовательной программе бакалавриата инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в штатное расписание Университета будет введена должность тьютера или его обязанности будут возложены на представителя из числа научно-педагогических или вспомогательных работников.

# 5.5. Характеристики среды вуза, обеспечивающей развитие компетенций выпускников

Формирование личности человека происходит как на бытовом уровне, где ведущую роль играет непосредственное окружение субъекта (семья, друзья), так и на социально-культурном, где ведущая роль отводится учебному заведению, а именно той среде, которая является носителем и транслятором основных идеалов, систем нравственных и духовных ценностей. Немаловажная роль должна отводиться психолого-педагогическим условиям, способствующим гармоничному и комплексному формированию и развитию универсальных, общепрофессиональных и профессиональных

компетенций выпускников.

Социальная среда высшего учебного заведения носит универсальный характер и реализуется в системе тщательно продуманной и организованной воспитательной работы, включающей в себя интеллектуальное, творческое, нравственное, физическое развитие обучающихся.

В Крымском университете культуры, искусств и туризма созданы оптимальные условия для развития данного вида компетенций обучающихся, разработаны локальные акты, регламентирующие воспитательную работу, выработана многоуровневая система планирования, реализации и контроля проводимых мероприятий.

Структурными элементами многоуровневой системы являются:

на общеуниверситетском уровне:

- Ученый совет определяет концепцию воспитательной системы, члены совета изучают инновационные модели взаимодействия субъектов учебно-воспитательного процесса;
- помощник ректора по воспитательной работе аккумулирует основные функции разрабатывает основные воспитательным процессом, управления Календарный план воспитательной работы (Рабочая программа воспитания И воспитательной работы на учебный год), координирует работу ответственных лиц по учебно-воспитательной работе на кафедрах, создает условия и организует мероприятия, социально-культурных гармоничному развитию способствующие обучающихся;
- Студенческий совет Университета изучает мнения в молодежной и студенческой среде, содействует реализации общественно значимых молодежных инициатив, оказывает содействие органам управления Университета в решении образовательных и научных задач, в реализации социальных программ по организации досуга и быта обучающихся, в пропаганде здорового образа жизни; содействует структурным подразделениям Университета в организации вне учебных мероприятий.

на уровне факультетов и кафедр:

- организация и контроль учебно-воспитательной работы на местах;
- кураторы, на основании Календарного плана воспитательной работы на учебный год, планируют и организуют воспитательную работу со студентами на учебный год с учетом индивидуального подхода к студентам, на знании их интересов, наклонностей, состояния здоровья, оказывают помощь активу студенческой группы в организационной работе, содействует привлечению студентов к различным формам студенческого самоуправления.

**Цель** социально-культурного развития обучающихся: воспитание разносторонне развитого и культурно-ориентированного человека, обладающего способностью к саморефлексии и саморазвитию.

Задачи учебно-воспитательной работы: формирование и удовлетворение духовных потребностей личности (смысло-жизненные ориентации, патриотизм, гуманизм, толерантность), её способности к саморазвитию и саморефлексии, адаптационная деятельность (в случае возникновения сложных или кризисных ситуаций), определение перспектив личностного и профессионального развития.

Важными предпосылками успешности реализации учебно-воспитательного процесса является формирование условий, способствующих претворению в жизнь поставленных целей (создание благоприятного социально-психологического климата, развитие системы внеучебной воспитательной деятельности — смотры-конкурсы, соревнования, походы и т.д., гибкая система поощрения обучающихся и оказания материальной помощи).

**Факторами** духовного и личностного объединения обучающихся в процессе социально-воспитательной работы являются:

работа студенческих обществ по интересам:

- Студенческий совет (координация и решение жизненно важных вопросов организации обучения, быта и досуга обучающихся, формирование ответственного и творческого отношения к учебе, общественной деятельности, правового самосознания, самостоятельности);
- студенческое научное общество (участие в организации и проведении ежегодных студенческих научно-практических конференций на базе Университета, круглых столов, тематических семинаров), деятельность которого регламентирована локальным актом «Положение о студенческом научном обществе»;
- организация работы Студенческого спортивного клуба с целью широкого привлечения обучающихся к занятиям физической культурой и спортом с учетом их интересов, пропаганды здорового образа жизни, активного отдыха, подготовки к труду и защиты Родины.

формирование чувств эмпатии, сопереживания и принадлежности к вузовскому сообществу:

- участие в принятии решений о поддержке обучающихся, нуждающихся в материальной помощи;
- празднование мероприятий, развивающих чувство сопричастности к жизни Университета: День знаний, День первокурсника, День здоровья, вручение дипломов выпускникам, театрализованные игры «ТИгры» и т.д.

Особое внимание уделяется обучающимся с ограниченными возможностями, студентам, оставшимся без попечения родителей, обучающимся из малообеспеченных семей. Им оказывается социальная поддержка, разрабатываются и реализуются специальные программы.

# 6. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.03.05 РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ

### 6.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ОПОП бакалавриата осуществляется в соответствии с локальными актами ГБОУ ВО РК «КУКИиТ», «Положением о балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», «Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

Для аттестации обучающихся имеются фонды оценочных средств, соответствующие требованиям ФГОС ВО по данному направлению, целям и задачам ОПОП и учебному плану, обеспечивающие оценку качества универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником.

Фонд оценочных средств, включающий контрольные вопросы к зачетам и экзаменам, примерную тематику и методические рекомендации по написанию курсовых, контрольных работ и рефератов, тестовые задания, иные формы контроля, позволяющие оценивать уровни образовательных достижений и степень сформированности компетенций представлены в рабочих программах и учебно-методических комплексах по всем дисциплинам учебного плана.

### 7. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

На основании Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» воспитание обучающихся при освоении ими основных

образовательных программ в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых организациями самостоятельно.

Воспитательная работа в ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» осуществляется в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также на основании следующих локальных нормативных актов:

- 1. Концепция воспитательной работы ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».
- 2. Положение о воспитательной работе со студентами ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».
- 3. Рабочая программа воспитания ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».
  - 4. Календарный план воспитательной работы на учебный год.
- 5. Положение о Студенческом совете ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».
- 6. Положение о кураторе студенческой группы ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Цель воспитательной работы в Университете — создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» способствует решение следующих задач:

- развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности;
- приобщение студенчества к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям;
- воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности как важнейшей черты личности, проявляющейся в заботе о своей стране, сохранении человеческой цивилизации;
- воспитание положительного отношения к труду, развитие потребности к творческому труду, воспитание социально значимой целеустремленности и ответственности в деловых отношениях;
- обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;
- выявление и поддержка талантливой молодежи, формирование организаторских навыков, творческого потенциала, вовлечение обучающихся в процессы саморазвития и самореализации;
  - формирование культуры и этики профессионального общения;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде;
  - повышение уровня культуры безопасного поведения;
- развитие личностных качеств и установок (ответственности, дисциплины), социальных навыков (эмоционального интеллекта, ориентации в информационном пространстве, скорости адаптации, коммуникации; умения работать в команде) и управленческими способностями (навыков принимать решения в условиях неопределенности).

Содержание воспитательной работы Университета позволяет соединить воспитание и обучение в целостный педагогический процесс, придать ему системность,

планомерность и целенаправленность в следующих приоритетных направлениях: гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, экологическое, физическое, правовая культура безопасности и психологическая поддержка развития личности обучающегося:

- формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности;

- формирование у обучающихся чувства уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества;
- формирование у обучающихся бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации;
  - формирование у обучающихся уважения к закону и правопорядку;
- формирование у обучающихся правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся;
  - формирование у обучающихся уважения к человеку, труда и старшему поколению;
- формирование у обучающихся бережного отношения к природе и окружающей среде;

– профилактика деструктивного поведения обучающихся.

Цель воспитательной работы — создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Календарный план воспитательной работы реализуется по следующим модулям: *Инвариативные*:

- Модуль «Кураторство»;
- Модуль «Внеурочная деятельность»;
- Модуль «Студенческий совет»;

#### Вариативные:

- Модуль «Физическое воспитание и формирование здорового образа жизни»;
- Модуль «Гражданско-патриотическое воспитание»;
- Модуль «Правовая культура безопасности. Психологическая поддержка развития личности обучающегося».

### приложения