

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О.01 История России

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы

уметь: применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания.

иметь практический опыт: осуществления поиска и критического анализа исторической информации; применения системного подхода для оценки исторических событий, критического восприятия и анализа исторической информации; критического восприятия, анализа и оценки исторических событий, факторов и механизмов исторических изменений, в том числе – в отечественной истории; сопоставления различных точек зрения на исторически значимые события и явления, аргументированного обоснования своего мнения; ориентирования в мировом историческом процессе; объективного восприятия межкультурного разнообразия общества, понимания объективных факторов его формирования.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.01 История России.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 4 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Древнейшая история России.

1.1 Вступление. История как наука.

1.2 Народы и политические образования на территории современной России в древности

Раздел 2. Русь в IX — первой трети XIII в. Русские земли в середине XIII – XV в.

2.1 Причины образования государства восточных славян – Русь.

2.2 Русь в конце X в. – начале XIII в.

2.3 Русские земли в середине XIII в. – XIV в.

2.4. Формирование единого Русского государства в XV в.

2.5 Культура Древней Руси

Раздел 3. Российское (Московское) государство XVI–XVII вв.

3.1 Россия в XVI в. Эпоха Ивана IV Грозного.

3.2 Россия на рубеже XVI–XVII вв. Смутное время.

3.3 Россия в XVII в.

3.4 Культура России в XVI–XVII вв.

3.5 Россия в эпоху преобразований Петра I.

3.6 Эпоха «дворцовых переворотов». 1725–1762 гг.

3.7 Россия во второй половине XVIII в. Эпоха Екатерины II.

3.8. Русская культура XVIII в.

Раздел 4. Российская империя в XIX – начала XX в.

4.1 Россия первой четверти XIX в.

- 4.2 Россия второй четверти XIX в.
- 4.3 Россия в начале XX в. Первая русская революция.
- 4.4 Российская империя в 1907–1914 гг.
- 4.5 Первая мировая война и Россия.
- 4.6 Культура в России XIX — начала XX в.

Раздел 5. Россия и СССР в советскую эпоху (1917–1991 гг.). Современная Российская Федерация (1991 г. – 2022 г.)

- 5.1 Великая российская революция (1917 г. –1922 г.) и ее основные этапы.
- 5.2 Советский Союз в 1920-е – 1930-е гг.
- 5.3 Великая Отечественная война 1941–1945 гг.
- 5.4 Апогей и кризис советского общества. 1945–1984 гг.
- 5.5 Период «перестройки» и распада СССР (1985 г. – 1991 г.)
- 5.6 Россия в 1990-е гг.
- 5.7 Россия в XXI в.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О.02 Философия

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные направления, проблемы, теории и методы философии; основные подходы к пониманию межкультурного взаимодействия в философском и этическом контекстах; основные философские и этические категории, основы гуманизма; содержание современных философских дискуссий по проблемам межкультурного многообразия;

уметь: осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный метод для решения поставленных задач; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии;

владеть: понятийным аппаратом философии; навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание; приемами ведения дискуссии и полемики; навыками поиска, критического анализа и синтеза информации; навыками восприятия и аргументированного изложения собственной точки зрения по вопросам межкультурного взаимодействия в философском и этическом контексте; навыками объективного восприятия и научной оценки исторических и социальных явлений и процессов с учетом этического и философского контекстов.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы, связь с другими дисциплинами программы

Шифр. Дисциплины. Обязательная часть. Б1.О.02 Философия.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 3 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

Раздел 1. Введение в философию, история философской мысли.

1.1. Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре.

1.2. Тема 2. Философская мысль Древнего мира.

1.3. Тема 3. Философия Средних веков и Эпохи Возрождения.

1.4. Тема 4. Философия Нового Времени и Немецкая классическая философия.

1.5. Тема 5. Философия XIX и XX веков.

Раздел 2. Основные философские проблемы.

2.1. Тема 6. Теория познания и логика.

2.2. Тема 7. Философская антропология и этика.

2.3. Тема 9. Философская онтология и антропология как разделы философии.

2.4. Тема 9. Учение о бытии (онтология).

Изучение дисциплины завершается экзаменом (форма контроля).

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О.03 Иностранный язык

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основы деловой коммуникации, особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); основные типы норм современного русского литературного языка; особенности современных коммуникативно-прагматических правил и этики речевого общения; правила делового этикета;

уметь: осуществлять деловые коммуникации, в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); опираясь на цели и задачи процесса общения в различных ситуациях профессиональной жизни;

иметь практический опыт: деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); установления контактов и поддержания взаимодействия в условиях поликультурной среды на русском и иностранном(ых) языке(ах) для реализации профессиональной деятельности и в ситуациях повседневного общения.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.03 Иностранный язык

Объем дисциплины в зачетных единицах: 7 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

Вводный курс (фонетика, лексика, грамматика)

Знакомство, приветствие и прощание. Мое окружение. Мои друзья.
Быт современного студента. Мой университет.
Спорт. Досуг.
Питание и еда.
В магазине. Покупки.
Путешествия. Отдых (виды путешествий: поезд, самолет, авто.)
Праздники

Моя будущая профессия (функции и обязанности, составление резюме о приеме на работу, автобиография). Планы на будущее.

Культура и социум.
Кино и телевидение.
Театр. Визит в театр.
Музеи. Посещение музея/галереи/выставки.
Выставки.

Английский язык – язык международного общения

Англоязычные страны. Великобритания, США (страноведческий материал).
Россия (страноведческий материал).
Масс медиа.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются современные образовательные технологии, предусматривающие применение доски, аудио аппаратуры, телевизора, наглядных пособий (плакаты); средства обучения, включающие учебно-справочную литературу (рекомендованные учебники и учебные пособия, словари), учебные и аутентичные печатные, аудио и видео материалы, Интернет-ресурсы.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к программе дисциплины Б1.О.04 Русский язык и культура речи

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные нормы современного русского литературного языка; информационно-коммуникационные технологии; особенности и этические нормы делового общения; основы науки о русском языке (лингвистике), его богатстве, ресурсах, структуре, формах реализации; различные нормы литературного языка с его вариантами; формы и нормы профессионального общения, особенности деловых коммуникаций;

уметь: осуществлять деловые коммуникации в устной и письменной формах на русском языке; ориентироваться в различных языковых ситуациях, адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения;

иметь практический опыт: применения устных и письменных форм русского литературного языка для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, соблюдая требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1.Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.04 Русский язык и культура речи.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 3 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

Раздел 1. Культура общения и речь

1.1 Понятие литературного языка. Литературная норма.

1.2 Русский язык: история и общая характеристика.

1.3 Культура речи и лексикография.

Раздел 2. Стили современного русского литературного языка. Культура общения

2.1 Функциональные стили, подстили речи.

2.2 Доминантные черты научного стиля.

2.3 Публицистический стиль и сфера его функционирования. Разговорный стиль.

2.4 Официально-деловой стиль и сфера его функционирования.

2.5 Своеобразие художественного стиля.

Раздел 3. Основы ораторского искусства

3.1 Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов.

3.2 Особенности устной публичной речи.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.05 Безопасность жизнедеятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: способы и особенности создания и поддержания в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов; классификацию и источники чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального происхождения; причины, признаки и последствия опасностей, способы защиты от чрезвычайных ситуаций; принципы организации безопасности труда на предприятии.

уметь: создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении

чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов; поддерживать безопасные условия жизнедеятельности; выявлять признаки, причины и условия возникновения чрезвычайных ситуаций; оценивать вероятность возникновения потенциальной опасности и принимать меры по ее предупреждению.

иметь практический опыт: создания и поддержания в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов: использования методов прогнозирования возникновения опасных или чрезвычайных ситуаций; употребление основных методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций; применения технических средств защиты людей в условиях чрезвычайной ситуации

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.05. Безопасность жизнедеятельности

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Безопасность жизнедеятельности: понятие и основные принципы

- 1.1. Основные цели и задачи дисциплины. Объект, предмет, методология, теория и практика безопасности.
- 1.2. Понятие об опасности и безопасности в различных сферах жизнедеятельности.
- 1.3. Основные понятия. Классификация ЧС.

2. Нормативно- правовые основы безопасности жизнедеятельности.

- 2.1. Управление системой жизнедеятельности в РФ.
- 2.2 Правовая и организационная основа обеспечения безопасности жизнедеятельности.
- 2.3. Положения БЖД, закреплённые в Конституции Российской Федерации

3. Охрана труда и производственная безопасность

- 3.1. Определение охраны труда. Основные принципы государственной политики в области охраны труда.
- 3.2. Законодательная и нормативная база охраны труда в РФ.
- 3.3. Особенности охраны труда женщин и молодежи.

4. ЧС природного характера и защита населения от их последствий.

- 4.1. Общая характеристика ЧС природного характера.
- 4.2. Классификация ЧС природного характера..
- 4.3. Стихийные бедствия геологического характера: землетрясения, оползни, сели, снежные лавины.
- 4.4. Стихийные бедствия гидрологического характера: наводнения, цунами.

5. ЧС техногенного характера.

- 5.1. Характеристика и классификация ЧС техногенного характера.
- 5.2. Защита населения при авариях на радиационно-опасных объектах.
- 5.3. Защита населения при авариях на химически опасных объектах.
- 5.4. Защита населения на пожаро-взрывоопасных объектах.

6. Экстремальные ситуации социального характера и защита населения от их последствий.

- 6.1. Общая характеристика ЧС социального характера.
- 6.2. Экстремальные ситуации экономического характера.
- 6.3. Религиозная безопасность.
- 6.4. Понятие терроризма и его реальная опасность.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1. О.06.Физическая культура и спорт

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: методику физического воспитания и самовоспитания, методы и средства физической культуры, основы физической культуры и здорового образа жизни, правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности

уметь: использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей, для достижения личностных, жизненных целей.

иметь практический опыт: применения средств и методов физической культуры для укрепления здоровья, физического самосовершенствования; владеть ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности; навыками самооценки работоспособности, утомления и применения средств физической культуры для коррекции; навыками проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплина (модули). Обязательная часть. Б1.О.06 Физическая культура и спорт.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

Раздел 1. Основные понятия физической культуры

1.1 Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов.

1.2. История становления и развития олимпийского движения.

1.3. Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья.

Раздел 2. Легкая атлетика

2.1 Развитие физических качеств средствами легкоатлетических физических упражнений.

Раздел 3. Общефизическая подготовка и современные оздоровительные системы физической культуры

3.1 Развитие физических качеств средствами различных видов спорта.

3.2. Развитие физических качеств средствами физических упражнений современных оздоровительных систем.

Изучение дисциплины завершается зачетом

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.07 Культурология

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требованиями компетенциями выпускников:

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные понятия, характеризующие процессы и феномены культуры; методы и понятия культурологии; основные понятия, характеризующие процессы и природу межкультурного разнообразия общества в культурологическом контексте; способы их применения в профессиональной деятельности, а также социальной практике полученных знаний в области культурологии; основные понятия, направления и особенности современной культуры и искусства; основные понятия и проблематику современной государственной культурной политики Российской Федерации; основные принципы нормативного регулирования в области культуры и искусства;

уметь: использовать знания о культуре, закономерностях ее функционирования и развития, природе межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и культурологическом контекстах; применять полученные знания в области культурологии в профессиональной деятельности, а также социальной практике; использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности; выявлять современные проблемы государственной культурной политики Российской Федерации; определять приоритетные направления современной государственной культурной политики Российской Федерации; применять нормативные акты в области государственной культурной политики России в профессиональной деятельности;

иметь практический опыт: навыками анализа социальных, исторических, культурных и этических процессов, связанных с различными аспектами межкультурной жизнедеятельности общества; применения полученных знаний в области культурологии в профессиональной и экскурсионной деятельности, а также социальной практике; применения современных знаний о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности; навыками анализа практики управленческих решений в сфере культуры, а также квалифицированного оценивания творческих инициатив и проектов, нормативных документов в области современной государственной культурной политики России.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3, ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы Шифр.
Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.07 Культурология **Объём**
дисциплины в зачётных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Особенности культурологического знания:

- 1.1 Культурология как наука и учебная дисциплина.
- 1.2 Феномен культуры как предмет теоретического осмысления.
- 1.3 Типология культуры.
- 1.4 Культура и цивилизация.

2. Культура как мир человека:

- 2.1 Культура и личность.
- 2.2 Этническая культура и национальная идентичность.
- 2.3 Элитарная и массовая культура.
- 2.4 Искусство как феномен культуры.
- 2.5 Основы государственной культурной политики Российской Федерации.

Изучение дисциплины завершается зачётом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.О.08 Политология

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: Подходы к решению социально-политических задач на основе системного подхода: сущность политики как социального феномена; сущность и основные аспекты осуществления политической власти; характерные особенности основных субъектов политики; основные политические режимы, политические процессы, и их особенности; сущность, типы и функции государства как института политической системы; особенности формирования и функционирования гражданского общества; особенности историко-культурного и нравственно-ценностного влияния исторических и политических событий на формирование гражданской позиции и патриотического сознания личности.

уметь: осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации в области политологии, применять системный подход для решения поставленных социально-политических задач

иметь практический опыт: владеть: навыками осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации в области политологии.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр.Блок1. Дисциплины(модули). Обязательная часть Б1.О.08 Политология

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Политика как социальный феномен

1.1. Введение в политологию

1.2. Политология как учебная дисциплина

1.3. Основные этапы и направления развития политической мысли

1.4. Политическая власть.

Раздел 2. Политическая деятельность

2.1. Политическая система общества

2.2. Субъекты политики

2.3. Государство как институт политической системы

2.4. Политическая культура и политическая социализация личности

2.5. Политические процессы

Изучение дисциплины завершается зачетом

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.9 Основы российской государственности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требованиями компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе; особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеральном измерении; фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (такие как многообразие, суверенность, доверие и созидание), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость);

уметь: адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям; находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; проявлять в своем поведении уважительное отношение к историческому наследию социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира;

иметь практический опыт: навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; навыками аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; развитым чувством гражданственности и патриотизма, навыками самостоятельного критического мышления.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3

Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.30 Основы российской государственности.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Что такое Россия

- 1.1 Современная Россия: цифры и факты, достижения и герои.
- 1.2 Многообразие российских регионов.
- 1.3 Испытания и победы России.
- 1.4 Герои страны, герои народа.

Раздел 2. Российское государство-цивилизация

- 2.1 Цивилизационный подход: возможности и ограничения.
- 2.2 Применимость и альтернативы цивилизационного подхода
- 2.3 Философское осмысление России как цивилизации.
- 2.4 Российская цивилизация в академическом дискурсе.

Раздел 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации

- 3.1 Мировоззрение и идентичность.
- 3.2 Ценностные вызовы современной политики.
- 3.3 Концепт мировоззрения в социальных науках.
- 3.4 Мировоззренческие принципы (константы) российской цивилизации.
- 3.5 Системная модель мировоззрения.
- 3.6 Ценности российской цивилизации.
- 3.7 Мировоззрение и государство.

Раздел 4. Политическое устройство России.

- 4.1 Конституционные принципы и разделение властей.
- 4.2 Власть и легитимность в конституционном преломлении.
- 4.3 Уровни и ветви власти.
- 4.4 Стратегическое планирование: национальные проекты и государственные программы.

4.5 Планирование будущего: национальные проекты и государственные программы.

Раздел 5. Вызовы будущего и развитие страны.

- 5.1 Актуальные вызовы и проблемы развития России.
- 5.2. Россия и глобальные вызовы.
- 5.3 Внутренние вызовы общественного развития.
- 5.4 Образы будущего России.
- 5.5 Ориентиры стратегического развития России.
- 5.6 Сценарии развития российской цивилизации.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О.10 Гражданская культура и антикоррупционная деятельность России

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: сущность понятий гражданское общество, правовое государство, гражданская культура; признаки экстремистской, террористической и коррупционной деятельности; правовые основы профилактики и противодействия экстремизму, терроризму, коррупции; способы противодействия экстремизму, терроризму, коррупционному поведению;

уметь: определять признаки экстремизма, терроризма, коррупционного поведения, а также способы противодействия им в профессиональной деятельности; применять правовые нормы профилактики и противодействия экстремизму, терроризму, коррупции в профессиональной деятельности; применять способы противодействия экстремизму, терроризму, коррупционному поведению; осуществлять социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания, сформированной правовой и гражданской культуры;

иметь практический опыт: определения признаков экстремизма, терроризма, коррупционного поведения, а также способов противодействия им в профессиональной деятельности; применения правовых норм профилактики и противодействия экстремизму, терроризму, коррупции в профессиональной деятельности; применения способов противодействия экстремизму, терроризму, коррупционному поведению; осуществления социальной и профессиональной деятельности на основе развитого правосознания, сформированной правовой и гражданской культуры.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции обучающегося: УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3.

Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.10 Гражданская культура и антикоррупционная деятельность России

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Содержание разделов дисциплины:

Раздел 1 Общество: механизм противодействия экстремизму, терроризму, коррупции

1.1 Экстремизм, терроризм, коррупция как социально-политические феномены: понятие, сущность, содержание.

1.2 Гражданская культура общества: понятие и структура.

1.3 Использование потенциала гражданского общества в предупреждении экстремистских, террористических и коррупционных проявлений.

Раздел 2 Правовые и организационные основы профилактики и противодействия экстремизму, идеологии терроризма и коррупции в Российской Федерации

2.1 Законодательство Российской Федерации о противодействии экстремистской, террористической и коррупционной деятельности. Международно-правовые аспекты противодействия экстремизму, терроризму и коррупции.

2.2 Основные направления и субъекты противодействия экстремистской, террористической и коррупционной деятельности. Принципы борьбы с экстремизмом, терроризмом и коррупцией.

2.3 Служебная этика и стандарты поведения в контексте противодействия экстремистской, террористической и коррупционной деятельности.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.11 Финансовая грамотность

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основы поведения экономических агентов, в том числе теоретические принципы рационального выбора и наблюдаемые отклонения от рационального поведения (ограниченная рациональность, поведенческие эффекты и систематические ошибки, с ними связанные); закономерности функционирования экономики, ее основные понятия, принципы рыночного обмена, характеристики и типы рыночных структур, базовые принципы экономического анализа для принятия решений (учет альтернативных издержек, изменение ценности во времени, сравнение предельных величин); показатели социально-экономического развития и роста, факторы технического и технологического прогресса и повышения производительности, ресурсные и экологические ограничения, принципы долгосрочного устройства развития; особенности циклического развития рыночной экономики, риски инфляции и дефляции, безработицы, потери благосостояния, роста социального неравенства в периоды финансово-экономических кризисов; основные цели и риски предпринимательской деятельности, ее задачи и роль в современном обществе, формы ведения предпринимательской деятельности и их основные характеристики, особенности инновационного предпринимательства, формы государственной поддержки предпринимателей; понятие общественных благ и механизмы их финансового обеспечения, устройство бюджетной системы, цели, задачи и инструменты государственного регулирования (в том числе бюджетно-налоговой, денежно-кредитной, социальной и пенсионной политики государства), и их влияние на экономическую динамику и благосостояние индивидов; основные виды личных доходов, в том числе заработная плата, социальные выплаты, предпринимательский доход, рентные доходы и др., основные виды личных расходов, в том числе индивидуальные налоги, принципы введения личного бюджета и финансового планирования, возможности и инструменты участия граждан в бюджетном процессе; основные финансовые организации и принципы взаимодействия с ними, в том числе в цифровой среде, основные финансовые инструменты и возможности их

использования для достижения финансового благополучия; виды и источники возникновения экономических и финансовых рисков для индивида, способы управления ими;

уметь: находить и критически оценивать информацию о событиях в экономике, в том числе перспективах экономического роста и технологического развития страны, последствиях экономической политики при принятии личных экономических решений; вести личный бюджет, в том числе используя программные продукты; решать типичные задачи в сфере личного экономического и финансового планирования, возникающие на разных этапах жизненного цикла и выбирать инструменты для достижения финансовых целей; оценивать риски использования финансовых инструментов и каналов взаимодействия с финансовыми посредниками, в том числе в цифровой среде, включая решения, основанные на технологиях искусственного интеллекта, а также риски мошенничества, и применять способы управления этими рисками; оценивать свои права, в том числе на налоговые льготы, пенсионные и социальные выплаты, находить достоверную информацию о правах и обязанностях потребителей (пользователей) финансовых услуг, анализировать основные положения договора с финансовой организацией;

иметь практический опыт: применения методов личного экономического и финансового планирования, а также ведения личного бюджета для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей; владения навыками использования финансовых инструментов для управления личными финансами.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.11 Финансовая грамотность.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Теоретические основы финансовой грамотности

- 1.1. Экономические закономерности и принципы принятия экономических решений
- 1.2. Эволюция экономических систем и развитие
- 1.3. Государство в современной экономике
- 1.4. Циклическое развитие экономики и кризисы

Раздел 2. Управление личными финансами и финансовые инструменты

- 2.1. Экономика домохозяйства и личный бюджет
- 2.2. Возможности и риски использования расчетных и платежных инструментов
- 2.3. Сберегательное и инвестиционное поведение индивида
- 2.4. Кредит как способ достижения финансовых целей
- 2.5. Управление личными финансовыми рисками и защита прав потребителя

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.12 Введение в информационные технологии

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: процессы, методы поиска, сбора, хранения, обработки, представления, распространения информации и способы осуществления таких процессов и методов (информационные технологии); современные инструментальные среды, программно-технические платформы и программные средства, в том числе отечественного производства, используемые для решения задач профессиональной деятельности, и принципы их работы;;

уметь: понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности; выбирать и использовать современные информационно-коммуникационные и интеллектуальные технологии, инструментальные среды, программно-технические платформы и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности; анализировать профессиональные задачи, выбирать и использовать подходящие ИТ-решения;

иметь практический опыт: владения навыками применения современных информационных технологий и использования их для решения задач профессиональной деятельности; работы с лежащими в основе ИТ-решений данными; применения современных информационно-коммуникационных и интеллектуальных технологий, инструментальных сред, программно-технических платформ и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ОПК-2. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Базовая часть.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Теоретические основы современных информационных технологий.

Тема 1. Основные понятия: информация, информатизация, информационные технологии.

Тема 2. Организация и средства информационных технологий обеспечения профессиональной деятельности.

Раздел 2. Технические средства и программное обеспечение.

Тема 3. Принцип автоматической обработки информации. Аппаратное обеспечение информационных технологий. Обобщенная структурная схема ЭВМ.

Тема 4. Программное обеспечение информационных технологий.

Тема 5. Сетевые технологии. Вычислительные комплексы и сети. Локальные сети. Структура вычислительных сетей. Виды топологии сети. Глобальная сеть. Сетевые протоколы. Доменные имена. Основные сервисы

Тема 6. Понятие информационной безопасности. Средства защиты информационной безопасности.

Раздел 3. Базы данных.

Тема 7. Создание и работа с базами данных в табличном процессоре.

Тема 8. Системы управления базами данных.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.13 Основы научных исследований

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: специфику научного знания; методы научных исследований; методы поиска, анализа и синтеза информации для решения поставленных задач; основные принципы системного подхода для анализа и решения исследовательских задач в сфере социально-культурной деятельности; общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности; основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности; основные положения теории и практики режиссерских технологий и смежных дисциплин; содержание и технологию социокультурного проектирования на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп;

уметь: осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач и для решения исследовательских проблем в сфере социально-культурной деятельности; применять методы научных исследований и системный подход в профессиональной деятельности; осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности; применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности; осуществлять сценарную и режиссерско-постановочную деятельность; применять основные подходы и методики социокультурного проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп;

иметь практический опыт: системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза поиска информации; исследования проблем профессиональной деятельности с применением методов научных исследований, критического анализа и синтеза, системного подхода для решения поставленных задач в сфере социально-культурной деятельности; использования современных методов и технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности; применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности; разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий;

применения основных подходов и методик социокультурного проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающихся: УК-1, ПК-1, ПК-2, ПК-4, ПК-6.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.13 Основы научных исследований.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 4 з. е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Наука как социокультурный феномен

Тема 1. Наука как система знаний и способ освоения мира.

Тема 2. Культурно-историческая эволюция науки.

Раздел 2. Методология научного исследования

Тема 3. Научное исследование: понятие, виды, методы, структура

Тема 4. Информационная база научного исследования.

Раздел 3. Оформление результатов научных исследований

Тема 5. Общие стандарты оформления научных работ.

Тема 6. Стандарты написания и оформления выпускных квалификационных работ (ВКР) обучающихся.

Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки и защиты ВКР.

Изучение дисциплины завершается зачетом, зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, индивидуальных занятий, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О.14 История отечественной и мировой культуры

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: историю развития отечественной и мировой культуры, категориальный аппарат данной области знания; особенности различных культур в контексте развития

мировой культуры с древнейших времён до новейшего времени, сущность основных проблем современной культуры, в том числе – межкультурных коммуникаций;

уметь: использовать полученные знания об истории мировой культуры для межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах, применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания для анализа и оценки межкультурного разнообразия общества;

иметь практический опыт: навыками оценки, анализа и восприятия особенностей и традиций отечественной и мировой культуры в разные исторические эпохи с учётом межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах на основе знания истории отечественной и мировой культуры.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1.1;УК-1.2;УК-1.3; УК-5.1;УК-5.2;УК-5.3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.14 История отечественной и мировой культуры.

Объём дисциплины в зачетных единицах: 5 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Введение в историю мировой культуры.

- 1.1 Тема 1. Мировая культура как система.
- 1.2 Тема 2. Основные понятия истории культуры.
- 1.3 Тема 3. Понятие и структура художественной культуры.

Раздел 2. История культуры первобытной эпохи и Древнего мира.

- 2.1 Тема 4. Культура первобытной эпохи.
- 2.2 Тема 5. Культура Древнего Египта.
- 2.3 Тема 6. Культура Древней Месопотамии (Двуречья).
- 2.4 Тема 7. Культура Древней Индии и Китая.
- 2.5 Тема 8. Культура Древней Греции и Древнего Рима.
- 2.6 Тема 9. Культура Славянской древности.

Раздел 3. История средневековой культуры и Возрождения.

- 3.1 Тема 10. Западноевропейская культура эпохи средневековья.
- 3.2 Тема 11. Западноевропейская культура эпохи Возрождения и Реформации.
- 3.3 Тема 12. Культура Киевской Руси и русских княжеств в период феодальной раздробленности.

- 3.4 Тема 13. Культура Московской Руси.
- 3.5 Тема 14. Культура Византии.
- 3.6 Тема 15. Культура средневековой Индии и Китая.
- 3.7 Тема 16. Культура Средневековой Японии.

Раздел 4. История культуры Нового времени

- 4.1 Тема 17. Культура Западноевропейского Просвещения.
- 4.2 Тема 18. Западноевропейская культура XIX века.
- 4.3 Тема 19. Отечественная культура XVII – XVIII вв.
- 4.4 Тема 20. Отечественная культура XIX века.

Раздел 5. История культуры Новейшего времени.

- 5.1 Тема 21. Западноевропейская культура XX века.
- 5.2 Тема 22. Культура СССР.
- 5.3 Тема 23. Культура России конца XX – XXI вв.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.15 Основы менеджмента

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: теоретические основы менеджмента и тайм-менеджмента, общие положения теории менеджмента, его методы и принципы; основные модели и инструменты современного менеджмента; технологию и методы принятия управленческих решений; современные концепции менеджмента управления временем; теорию и практику технологии управления; виды управленческих структур; основные полномочия высшего, среднего и низового звеньев управления предприятием; законы организации, ее признаки и сущность; системы планирования, организации, мотивации и контроля; социально-психологические аспекты менеджмента;

уметь: применять инструменты современного менеджмента и тайм-менеджмента; обнаруживать многофакторное воздействие внешнего окружения на определение целей и стратегии организации; применять технологии менеджмента в практической деятельности; выбирать и формулировать цели, стоящие перед организацией, анализировать наиболее эффективные и экономичные пути для их достижения; проектировать организационную структуру предприятия; определять и описывать характеристики основных элементов системы управления организацией; анализировать управленческие ситуации и принимать оптимальные решения с учетом имеющихся ресурсов и ограничений; управлять конфликтами и изменениями в организации; применять методики мотивации персонала и соблюдать правила этики управления;

иметь практический опыт: использования полученных знаний и умений для решения поставленных задач и принятия оптимальных управленческих решений; применения технологии менеджмента и тайм-менеджмента, методов и основных приемов в менеджменте организации, современных технологий эффективного влияния на индивидуальное и групповое поведение в организации, методов формирования и поддержания благоприятного климата в организации; определения эффективности системы управления; реализации основных управленческих функций (планирование, организация, мотивация и контроль).

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-6-1, УК-6.2, УК-6.3; ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.15 Основы менеджмента.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 4 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Теоретические основы менеджмента

- 1.1. Эволюция менеджмента и его современные концепции
- 1.2. Методологические основы менеджмента и принятия управленческих решений
- 1.3. Управление социально-экономическими системами
- 1.4. Планирование как функция менеджмента
- 1.5. Организация как функция менеджмента

2. Менеджмент как система управленческих практик

- 2.1. Мотивация и контроль как функции менеджмента
- 2.2. Лидерство и руководство в системе менеджмента
- 2.3. Система коммуникаций и организационная культура предприятия
- 2.4. Тайм-менеджмент и личная эффективность менеджера

Изучение дисциплины завершается экзаменом (форма контроля).

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.16 Основы маркетинга

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: общую теорию маркетинга; принципы организации маркетинговой деятельности предприятия; роль, функции и задачи маркетинга в современной организации; содержание основных теорий и концепций в маркетинге; методы анализа и диагностики маркетинговой среды; основные методы и инструменты исследования рынка; методы ценообразования; виды маркетинговых решений и методы их принятия; методы коммуникации и особенности их применения; формы каналов распределения и критерии их выбора; основы маркетинговых коммуникаций; цели, задачи, инструменты, специфику и технологии маркетинга в сфере социально-культурной деятельности;

уметь: ставить цели и формулировать задачи, связанные с реализацией функций маркетинга; анализировать внешнюю и внутреннюю среду организации, выявлять ее ключевые элементы и оценивать их влияние на организацию; анализировать коммуникационные процессы в организации и разрабатывать предложения по повышению их эффективности; использовать информацию, полученную в результате маркетинговых исследований; анализировать состояние и тенденции развития рынка; оценивать положение организации на рынке, разрабатывать систему мероприятий по улучшению имиджа организации; применять основные методы анализа данных; осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий маркетинга; принимать обоснованные решения в сфере социально-культурной деятельности;

иметь практический опыт: применения методов количественного и качественного анализа, методов обоснования маркетинговых решений; методов реализации основных

маркетинговых функций; методов формулирования и реализации маркетинговых стратегий на уровне бизнес-единицы; методов маркетингового анализа рынков, конкурентов, организации, продукта; навыков деловых коммуникаций; методов позиционирования организации и создания имиджа организации; методов управления рекламой и PR-коммуникациями организации; современных технологий маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.16 Основы маркетинга.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 4 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Общая теория маркетинга

- 1.1. Роль маркетинга в управлении фирмой.
- 1.2. Методы анализа внешней среды.
- 1.3. Исследования рынка как основа принятия маркетинговых решений.
- 1.4. Поведение потребителей.
- 1.5. Сегментирование, выбор целевого рынка и позиционирование товара.
- 1.6. Товар в системе маркетинга.

2. Организация маркетинговых исследований

- 2.1. Основы эффективного управления ценообразованием в фирме.
- 2.2. Коммуникационная деятельность организации.
- 2.3. Директ-маркетинг.
- 2.4. Маркетинг розничной торговли.
- 2.5. Ценообразование в системе международного маркетинга.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.О.17 Введение в специальность**

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: принципы, особенности и методы управления своим временем, выстраивания и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики; технологические особенности организационно-управленческой и маркетинговой деятельности в социально-культурной сфере;

уметь: управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; применять профессиональные стандарты и нормы профессиональной этики; применять технологические особенности организационно-управленческой и маркетинговой деятельности в социально-культурной сфере;

иметь практический опыт: управления своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; применения технологических особенностей организационно-управленческой и маркетинговой деятельности в социально-культурной сфере.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3; ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.17 Введение в специальность.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 3 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Профессиональное образование в социокультурной сфере

- 1.1. Сферы профессиональной деятельности специалиста в социокультурной сфере.
- 1.2. Профессиограмма менеджера социально-культурной деятельности.
- 1.3. Структура профессионального образования в социокультурной сфере.
- 1.4. КУКИИТ: история и особенности организации учебного процесса.

Раздел 2. Особенности организации учебного процесса

- 2.1. Бюджет времени человека. Управление свободным временем.
- 2.2. Культура организации умственного труда обучающегося.
- 2.3. Основные виды образовательной деятельности обучающегося.
- 2.4. Методика записи лекции, семинары и практические занятия.
- 2.5. Методика работы с информационным текстом.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О.18. Теория и история социально-культурной деятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: историю и теорию культуры, зарождения и развития социально-культурной деятельности в России и за рубежом; подходы и технологии изучения потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности;

уметь: высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике; изучать культурные потребности участников социально-культурной деятельности с помощью различных методов;

иметь практический опыт: навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры; методикой исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ОПК-1.1, ОПК- 1.2, ОПК-1.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3.

Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Шифр. Б1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.18 Теория и история социально-культурной деятельности.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 6 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. История социально-культурной деятельности.

Тема 1. Предмет, цели и задачи учебной дисциплины «Теория и история социально-культурной деятельности»

Тема 2. Зарождение досуговых форм деятельности

Тема 3. Социально-культурный уклад Восточной и Западной цивилизаций

Тема 4. Социально-культурное развитие в XVIII- начале XX вв.

Тема 5. Исторический анализ политико-просветительной и досуговой деятельности в России в период 1917-1941 гг.

Тема 6. Культурно-просветительная работа в годы Великой Отечественной войны

Тема 7. Трансформация социокультурной деятельности в послевоенные годы (1945-1990)

Тема 8. Социокультурная деятельность в период перестройки (1990-2000)

Тема 9. Социокультурная деятельность в современной России

Раздел 2. Теория социокультурной деятельности

Тема 10. Принципы, функции, методы, основные концепции социально-культурной деятельности

Тема 11. Сферы реализации и формы социально-культурной деятельности

Тема 12. Участники социально-культурной деятельности

Тема 13. Ресурсы социально-культурной деятельности

Тема 14. Социально-культурные технологии

Тема 15. Современный статус специалиста социально-культурной деятельности

Тема 16. Особенности социально-культурной деятельности за рубежом

Тема 17. Технологии социально-культурной работы с населением в России

Тема 18. Современные тенденции развития социально-культурной деятельности

Изучение дисциплины завершается: экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.19 Экономика социально-культурной деятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике, основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности;

уметь: применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей; применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности;

иметь практический опыт: использования финансовых инструментов для управления личными финансами и контроля собственных экономических и финансовых рисков; применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3; ПК-2.1, ПК_2.2, ПК-2.3.

Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.19. Экономика социально-культурной деятельности

Объем дисциплины в зачетных единицах: 5 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Теоретические основы экономики социально-культурной сферы

- 1.1. Социально-культурная сфера как отрасль экономики
- 1.2. Конкуренция и рынок в социально-культурной сфере
- 1.3. Учреждения социально-культурной сферы

Раздел 2. Экономические основы деятельности учреждений социально-культурной сферы

- 2.1. Имущество учреждений социально-культурной сферы
- 2.2. Основы финансирования деятельности учреждений социально-культурной сферы
- 2.3. Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере
- 2.4. Формирование трудовых отношений в социально-культурной сфере
- 2.5. Ценообразование в социально-культурной сфере

Раздел 3. Ресурсы в социально-культурной сфере

- 3.1. Характеристика понятий: культурные ценности, блага, услуги.
- 3.2. Ресурсы в социально-культурной сфере
- 3.3. Трудовые ресурсы и трудовые отношения в сфере культуры
- 3.4.. Формы оплаты и стимулирование труда работников культуры
- 3.5. Финансирование деятельности учреждений культуры
- 3.6.. Смета бюджетного учреждения культуры
- 3.7. Предпринимательство в социально-культурной сфере

Раздел 4. Управленческие характеристики в социально-культурной сфере

- 4.1. Характеристика налогов и принципы налогообложения
- 4.2. Налогообложение в социально-культурной сфере
- 4.3. Материально-техническое обеспечение учреждений культуры
- 4.4. Оборудование и оснащение учреждений культуры
- 4.5. Государственное управление сферой культуры

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.20 Основы сценарного мастерства

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: теоретические основы и методику сценарного мастерства, специфические особенности режиссуры и драматургии культурно-досуговых мероприятий; приемы творческого монтажа документального и художественного материала, различных форм и жанров искусства в целостную композиционно завершенную форму культурно-досуговых мероприятий; этапы разработки и написание драматургической основы (сценария); способы реализовать свой художественный замысел при написании драматургической основы (сценария);

уметь: разрабатывать сценарии культурно-досуговых мероприятий, использовать специфические особенности режиссуры и драматургии культурно-досуговых мероприятий; использовать приемы творческого монтажа документального и художественного материала, различных форм и жанров искусства в целостную композиционно завершенную форму культурно-досуговых мероприятий; осуществлять разработку и написание драматургической основы (сценария); реализовать свой художественный замысел при написании драматургической основы (сценария);

иметь практический опыт: в разработке сценарной основы культурно-досуговых мероприятий, использовать приемы творческого монтажа документального и художественного материала, различных форм и жанров искусства в целостную композиционно завершенную форму культурно-досуговых мероприятий; осуществлять разработки и написание драматургической основы (сценария); способность и готовность реализовать свой художественный замысел при написании драматургической основы (сценария).

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ПК-4.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.20 Основы сценарного мастерства.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 5 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Теоретические основы сценарного мастерства.

Тема 1.1.Драматургия как род литературы. Исторические аспекты классической драматургии.

Тема 1.2.Понятие сценарной драматургии и ее специфика.

Тема 1.3.Типы сценариев и их характерные признаки.

Тема 1.4.Идейно-тематическая основа сценария.

Тема 1.5.Характер конфликта в сценариях.

Тема 1.6.Композиционная структура драматургического материала. Архитектоника сценария.

Тема 1.7.Понятие театрализации и ее виды.

Тема 1.8.Инсценирование художественного материала.

Тема 1.9.Сценарно-режиссерский ход.

Раздел 2. Методика и практика сценарного мастерства.

Тема 2.1. Методика создания сценарного плана.

Тема 2.2. Основные этапы создания сценария.

Тема 2.3. Монтаж как основная специфика сценарной драматургии.

Тема 2.4.Отбор и организация документального и художественного материала в сценарии.

Тема 2.5. Активизация зрительской аудитории. Приемы активизации зрителя.

Тема 2.6. Литературно-музыкальная композиция.

Тема 2.7. Концерт, требования к его драматургии. Номер – основа концерта.

Тема 2.8. Анализ готовых сценариев разнообразных мероприятий.

Тема 2.9.Театрализованный массовый праздник как высшая форма зрелищной драматургии.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа и практического типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.О.21 Современная праздничная культура России**

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные нормативные документы, регулирующие современную праздничную культуру России; основные тенденции развития современной праздничной культуры в России; роль праздника в развитии современного общества; влияние исторических событий, политической, общественной и культурной жизни России на развитие праздничной культуры; понятийный аппарат современной праздничной культуры; праздничный календарь России; специфические особенности форм современного праздника; методики и технологии проектирования праздников в России

уметь: использовать основные нормативные документы в профессиональной деятельности; анализировать и характеризовать праздничную культуру России; выявлять тенденции развития праздничной культуры в России; воплощать свою идею и творческий замысел художественно-выразительными средствами постановочного искусства; уметь создавать драматургическую основу (проект) различных форм праздничной культуры

иметь практический опыт: владения основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации о содержании современной праздничной культуры России; навыками работы с календарем современной праздничной культуры России; владения навыками разработки социокультурных проектов, инициирования собственных проектов в праздничной индустрии; творческими методами театрализации и игровыми технологиями праздничных форм культуры

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы:

Шифр. Б1.О.21. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть Б1.О.21 Современная праздничная культура России

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах: 7 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины (модуля):

Раздел 1. Праздничная культура в современном мире

1.1 Праздник как феномен культуры. Функциональные компоненты массовых праздников и зрелищ

1.2 Основные тенденции развития современной праздничной культуры России

1.3. Праздничный календарь России

Раздел 2. Основные формы и виды праздничной культуры

2.1 Государственные праздники

2.2 Современные региональные праздники

2.3 Эстетика праздников и театрализованных представлений под открытым небом

2.4 Массовые художественно-спортивные представления на стадионе

2.5 Календарно-обрядовые праздники в контексте современной культуры

2.6 Воинские исторические праздники и обряды

2.7 Современные российские фестивали

2.8 Театрализованные шествия, карнавалы, демонстрации

2.9 Театрализованные зрелища на нетрадиционной площадке

2.10 Праздники городов и сел

2.11 Современные детские и подростковые праздники

Раздел 3. Трансформация современной праздничной культуры

3.1 Развитие новых форм и видов современных праздников и театрализованных представлений

3.2 Организация корпоративных праздников, вечеринок, презентаций

3.3 Шоу-программа, Перфоманс, Акция, Флэшмоб

3.4 Современное мультимедийное шоу. Лазерное шоу. Фейерверки

3.5 Функциональные компоненты и выразительные средства современных массовых праздников и зрелищ

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа и семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.22 Основы проектной деятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: содержание и особенности проектной деятельности в профессиональной деятельности и социальной практике; основные подходы и методики разработки и реализации проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп; приемы и методы создания и организации эффективной работы проектных команд;

уметь: вести сбор, анализ, структурирование информации в области проектирования; применять основные подходы и методики проектирования; разрабатывать и реализовывать социокультурные проекты на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп; разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд;

иметь практический опыт: применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях в профессиональной деятельности; владеет навыками применения основных подходов и методик проектирования; разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп; навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.22 Основы проектной деятельности.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 5 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Теоретические основы проектной деятельности

- 1.1. Понятие и сущность проекта
- 1.2. Разработка идеи проекта и методы генерации идей
- 1.3. Постановка целей проекта и презентация идеи проекта
- 1.4. Коммуникации в проекте

2. Организационные основы проектирования

- 2.1. Организация проектной деятельности и этапы работы над проектом
- 2.2. Жизненный цикл и фазы проекта
- 2.3. Риски в проектной деятельности
- 2.4. Участники проектирования и формирование команды проекта
- 2.5. Финансирование проектов в проектной деятельности

3. Управление проектами

- 3.1. Понятие и сущность управления проектами

- 3.2. Субъекты управления проектами
- 3.3. Методы управления проектами на этапе реализации
- 3.4. Оценка хода реализации и эффективности реализации проекта

4. Практические аспекты ведения проектной деятельности

4.1. Работа над проектом: ситуация и проблема, постановка цели, формулирование темы.

4.2. Работа над проектом: разработка и планирование проекта.

4.3. Работа над проектом: обеспечение реализации проекта.

4.4. Оценивание проекта: экспертиза, критерии, способы.

2.5. Защита и представление результатов проекта.

Изучение дисциплины завершается зачетом; зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.23 Социокультурное проектирование

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: особенности и способы применения полученных знаний в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике; особенности осуществления социально-культурного проектирования в сфере управления учреждениями культуры и социально-досуговой деятельности; приемы и методы проектирования, создания и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности;

уметь: применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике; осуществлять социально-культурного проектирования в сфере управления учреждениями культуры и социально-досуговой деятельности; использовать приемы и методы проектирования, создания и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности;

иметь практический опыт: применения полученных знаний в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике; осуществления социально-культурного проектирования в сфере управления учреждениями культуры и социально-досуговой деятельности; проектирования, созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы
Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.23 Проектирование в социально-культурной деятельности.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 8 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Теоретические основы социокультурного проектирования

- 1.1. Теоретико-методологические основы социокультурного проектирования.
- 1.2. История зарождения и развития проектной деятельности.
- 1.2. Социокультурная ситуация в структуре социокультурного проектирования.
- 1.3. Специфика и технология разработки социокультурных программ.
- 1.4. Методика формирования социокультурных проектов.
- 1.5. Методы социокультурного проектирования.
- 1.6. Стратегии финансирования социокультурных проектов.
- 1.7. Государственные, общественные и частные инициативы в сфере социокультурного проектирования.

Раздел 2. Организационные и технологические аспекты социокультурного проектирования

- 2.1. Аудитория проекта: критерии сегментирования и характеристики.
- 2.2. Технология анализа социокультурной ситуации
- 2.3. Обоснование цели и задач проекта.
- 2.4. Формирование ресурсной базы проекта.
- 2.5. Механизм реализации проекта
- 2.6. Разработка рекламной кампании и медиа-плана продвижения проекта.
- 2.7. Игровые методы социально-культурного проектирования
- 2.8. Бюджетирование и финансирование проектной деятельности.
- 2.9. Оформление проектной документации
- 2.10. Оценка эффективности социально-культурного проекта.
- 2.11. Социально-культурное проектирование в системе формирования и реализации

культурной политики РФ

Изучение дисциплины завершается зачетом, экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.24 Менеджмент в социально-культурной деятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: принципы и методы менеджмента, необходимые для поиска информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели; основы культуроведения, принципы и методики технологии менеджмента социокультурной деятельности; общую

теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности; основы менеджмента финансовой экономической и хозяйственной деятельности учреждений СКД.

уметь: осуществлять правовой анализ окружающей среды, поиск необходимой информации для решения профессиональных задач в области менеджмента, выбирать оптимальные способы и методы решения управленческих задач; вести сбор, анализ, структурирования информации в области менеджмента СКД, социокультурного проектирования с целью применения знаний в профессиональной деятельности и социальной практике; осуществлять менеджмент деятельности учреждения социально-культурной деятельности и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений СКД.

иметь практический опыт: правового анализа окружающей действительности и поиска необходимой информации для решения профессиональных задач в области менеджмента учреждений СКД; применения исследовательских и проектных методов в сфере менеджмента СКД; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социально- культурной деятельности и отдельных отраслей культуры; методами управления персоналом предприятия, методами принятия решений в сфере руководства деятельностью организации на принципах эффективности и социальной ответственности; применять практические навыки менеджмента в процессе экономической деятельности учреждений социально-культурной деятельности.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.24 Менеджмент в социально-культурной деятельности.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 6 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Организационно-экономические условия менеджмента в сфере социально-культурной деятельности.

- 1.1. Эволюция менеджмента социально-культурной сферы.
- 1.2. Принципы и методы менеджмента в социально-культурной деятельности.
- 1.3. Структуры управления учреждениями социально-культурной деятельности.
- 1.4. Внешняя и внутренняя среда организации.
- 1.5. Планирование деятельности учреждений социально-культурной деятельности.
- 1.6. Цикл менеджмента. Стратегические и тактические планы в системе менеджмента.
- 1.7. Управление организационными изменениями в социально-культурной деятельности.
- 1.8. Организационно-экономические условия менеджмента в социально-культурной сфере.
- 1.9. Технология информационного обеспечения менеджмента социально-культурной деятельности.

Раздел 2. Практические аспекты менеджмента социально-культурной деятельности

- 2.1. Управление организационной культурой в социально-культурной деятельности
- 2.2. Мотивация как функция управления учреждениями социально-культурной деятельности.
- 2.3. Процесс и методы принятия решений в социально-культурной деятельности
- 2.4. Управление персоналом социально-культурной деятельности
- 2.5. Управление конфликтами в учреждениях социально-культурной деятельности.

2.6. Руководство и лидерство в системе менеджмента социально-культурной деятельности.

2.7. Учет, отчетность и контроль в менеджменте социально-культурной деятельности.

2.8. Эффективность менеджмента в социально-культурной деятельности

2.9. Профессиональная компетентность социокультурного менеджера.

Изучение дисциплины завершается защитой курсовой работы и экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.25 Маркетинг в социально-культурной деятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности, в том числе особенности маркетинга социально-культурной деятельности; виды маркетинга социально-культурной деятельности; задачи и функции маркетинговых исследований рынка культурного продукта, конкурентов учреждений социально-культурной сферы, потребителей социально-культурных услуг; основы продуктовой, ценовой, сбытовой политики учреждений социально-культурной сферы; методы распределения и продвижения социально-культурных услуг; основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений.

уметь: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения в сфере социально-культурной деятельности; применять маркетинговые приемы и инструменты для решения поставленных целей и задач организации; оценивать рынки сбыта, потребителей, клиентов, конкурентов в социально-культурной сфере; осуществлять исследование рынка культурных продуктов, организовывать продажи и продвижение культурного продукта; проводить политику эффективной деятельности организации в части формирования культурного продукта с учетом требований потребителей; разрабатывать технологии продвижения и реализации культурных продуктов; создавать новые культурные продукты и услуги; анализировать основные теоретические и практические направления и проблемы взаимодействия учреждений социально-культурной сферы и потребителей (клиентов); применять основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений.

иметь практический опыт: применения современных методов и технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности; применения маркетинговых приемов и инструментов для решения поставленных целей и задач организации; оценивания рынков сбыта, потребителей, клиентов, конкурентов в социально-культурной сфере; осуществления исследования рынка культурных продуктов, организации продаж и продвижения культурного продукта; проведения политики эффективной деятельности организации в части формирования культурного продукта с учетом требований потребителей; применения подходов и технологий выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3; ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.25 Маркетинг в социально-культурной деятельности.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 4 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Основы маркетинга в социально-культурной деятельности

1.1. Особенности маркетинга в социально-культурной деятельности.

1.2 Этапы развития маркетинга и современная концепция маркетинга в социально-культурной деятельности.

1.3. Виды маркетинга в социально-культурной деятельности.

1.4. Маркетинговая среда учреждений социально-культурной сферы.

1.5. Особенности системы маркетинга учреждений социально-культурной сферы.

1.6. Система маркетинговой информации учреждений социально-культурной сферы.

1.7. Маркетинговые исследования в социально-культурной сфере.

1.8. Маркетинговые исследования конкурентов учреждений социально-культурной сферы.

1.9. Маркетинговые исследования потребителей социально-культурных услуг.

1.10. Формирование маркетинговой стратегии.

1.11. Целевой маркетинг учреждений социально-культурной сферы.

Раздел 2. Реализация стратегий маркетинга в социально-культурной сфере

2.1. Продуктовая политика учреждений социально-культурной сферы.

2.2. Ценовая политика учреждений социально-культурной сферы.

2.3. Сбытовая политика учреждений социально-культурной сферы.

2.4. Методы распределения и продвижения социально-культурных услуг.

2.5. Личные продажи. Выставочная и ярмарочная деятельность.

2.6. Электронный маркетинг.

2.7 Организация деятельности маркетинговой службы учреждений социально-культурной сферы.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную

информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.В.01 Социология

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные социальные концепции, принципы и методы командной работы; природу социального взаимодействия; формы и особенности социальных взаимодействий; основные понятия социологии, раскрывающие особенности и специфику различных социальных групп в рамках межкультурного многообразия; основные подходы к изучению и пониманию межкультурного взаимодействия в социально-историческом контексте; основные методы прикладных социологических исследований, в том числе – в сфере межкультурных взаимодействий;

уметь: определять свою роль в команде; осуществлять социальные взаимодействия; определять и использовать формы социальных взаимодействий в различных социокультурных ситуациях; применять основные понятия социологии, раскрывающие особенности и специфику различных социальных групп в рамках межкультурного многообразия; определять и применять основные подходы к изучению и пониманию межкультурного взаимодействия в социально-историческом контексте; использовать основные методы прикладных социологических исследований, в том числе – в сфере межкультурных взаимодействий;

владеть: навыками осуществления социальных взаимодействий; реализации своей роли в командной работе; координации общих действий командной работы; навыками оценки и анализа основных форм социальных взаимодействий; навыками использования основных понятий социологии, раскрывающих особенности и специфику различных социальных групп в рамках межкультурного многообразия; навыками объективного восприятия и оценки исторических явлений и социальных процессов с учетом социально-исторического контекста; навыками применения основных методов прикладных социологических исследований, в том числе – в сфере межкультурных взаимодействий.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы, связь с другими дисциплинами программы

Шифр. Дисциплины. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.01 Социология.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

Раздел 1. Социология как наука и учебная дисциплина

- 1.1. Социология и ее роль в обществе
- 1.2. История становления и развития социологии. Социологическая мысль в России
- 1.3. Общество как социальная система
- 1.4. Структура общества: социальная стратификация и социальная мобильность

Раздел 2. Общественная жизнь как предмет социологического исследования

- 2.1. Социологическое исследование: методология и методика
- 2.2. Социология личности. Социальные роли и статусный портрет человека
- 2.3. Социальные институты. Социология семьи
- 2.4. Социология конфликта
- 2.5. Социология культуры, религии, морали

Изучение дисциплины завершается зачетом (форма контроля).

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1 В.02 Основы права

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: определение права и его место в системе социального регулирования, основные формы (источники) права; правовые нормы и правоотношения; правомерное поведение и правонарушение; виды юридической ответственности; основы конституционного строя в РФ систему органов государственной власти, судебной системы; основы правового статуса человека и гражданина РФ.

уметь: грамотно выражать и обосновывать свою точку зрения по государственно-правовой и политической проблематике; давать определения юридическим понятиям и категориям; понимать основы законодательства и правовых документов; вести плодотворную полемику в правовом поле.

иметь практический опыт: навыками анализа правовой системы; навыками анализа нормативно-правовых актов; навыками анализа отношений, регулируемых правом; навыками юридического анализа информации.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3;

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы, связь с другими дисциплинами программы

Шифр. Блок1.Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений Б1 В.02 Основы права.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

Раздел 1. Основы теории государства и права

1.1. Понятия, признаки и функции государства. Основные теории возникновения государства.

1.2. Форма государства: понятие и структура

1.3. Понятие и сущность права. Система права.

1.4. Правомерное поведение, правонарушение, юридическая ответственность.

Раздел 2. Конституция Российской Федерации – основной закон государства

2.1. Конституция, ее роль и место в правовой системе Российской Федерации.

2.2. Система органов государственной власти Российской Федерации.

Раздел 3. Отрасли права в Российской Федерации

3.1. Основы гражданского права Российской Федерации.

3.2. Основы семейного права Российской Федерации.

- 3.3. Основы трудового права Российской Федерации.
- 3.4. Основы административного права Российской Федерации.
- 3.5. Основы уголовного права Российской Федерации.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1. В.03 Психология и педагогика**

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: психологические и педагогические аспекты и приемы осуществления эффективного социального взаимодействия и командной работы

уметь: применять психологические и педагогические приемы осуществления эффективного социального взаимодействия и командной работы в профессиональной деятельности

иметь практический опыт: применения психологических и педагогических приемов осуществления эффективного социального взаимодействия и командной работы в профессиональной деятельности,

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3

Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1. В.03 Психология и педагогика

Объем дисциплины в зачетных единицах: 4 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Источники активности и движущие силы развития личности

- 1.1. Введение в психологию
- 1.2. Общая характеристика деятельности
- 1.3. Познавательные процессы: ощущения и восприятие
- 1.4. Познавательные процессы: мышление и речь
- 1.5. Познавательные процессы: память и внимание
- 1.6. Индивидуально-психологические особенности личности. Темперамент и характер
- 1.7. Психологическая характеристика задатков и способностей
- 1.8. Эмоционально –волевая сфера личности

Раздел 2. Развитие, воспитание и социализация личности в общеобразовательной среде

- 2.1. Воспитание как фактор развития личности
- 2.2. Дети, требующие особого внимания педагога
- 2.3. Семья как институт социализации личности
- 2.4. Малая группа и коллектив как институт социализации личности
- 2.5. Конфликт в педагогической среде и практике
- 2.6. Общение как вид педагогической деятельности
- 2.7. Виды обучения
- 2.8. Принципы и модели инклюзивного образования
- 2.9. Основные направления развития современного образования

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.В.04 Основы экономики и предпринимательства**

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные экономические теории, школы и концепции, принципы функционирования различных экономических систем, факторы производства и законы производственных процессов, теории стоимости, товара и денежного обращения, основы рыночного механизма и его элементы, принципы формирования и распределения доходов, теорию потребительского поведения и экономического выбора, сущность и виды предпринимательской деятельности, особенности предпринимательства в социально-культурной сфере, основы бизнес-планирования и систему налогообложения предпринимательской деятельности, принципы конкуренции и формирования конкурентоспособности, методы ценообразования и калькуляции затрат, основы защиты интеллектуальной собственности;

уметь: анализировать экономические процессы и явления, применять методы экономического исследования, оценивать эффективность различных экономических систем, исследовать рыночные механизмы и конъюнктуру, исследовать потребительское поведение, оценивать предпринимательские возможности и риски, выбирать оптимальные организационно-правовые формы, разрабатывать бизнес-планы, анализировать конкурентную среду, формировать ценовую политику предприятия, рассчитывать и анализировать затраты и результаты;

владеть: базовыми методами экономического анализа, инструментами исследования рыночных процессов, навыками оценки предпринимательской среды, техниками выбора организационно-правовых форм и методами бизнес-планирования предпринимательства, инструментами конкурентного анализа, техниками ценообразования

и калькуляции затрат, методами оценки и защиты интеллектуальной собственности, навыками принятия экономически обоснованных решений.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.04 Основы экономики и предпринимательства.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 8 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Сущность экономической теории

- 1.1. Предмет, метод и история развития экономической науки.
- 1.2. Экономическая система общества.
- 1.3. Производство, его сущность и роль в жизни общества.
- 1.4. Теория товара и денег.

Раздел 2. Основы рыночной экономики

- 2.1. Теоретические основы рыночной экономики и ее основные элементы.
- 2.2. Доходы населения, их формирование и распределение.
- 2.3. Теория потребительского поведения.
- 2.4. Теория фирмы.

Раздел 3. Теоретические основы предпринимательской деятельности

- 3.1. Сущность предпринимательства и его виды.
- 3.2. Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности в России.
- 3.3. Особенности предпринимательства в сфере культуры и социально-культурной деятельности
- 3.4. Бизнес-планирование предпринимательской деятельности.

Раздел 4. Экономическое регулирование предпринимательской деятельности

- 4.1. Система налогообложения предпринимательской деятельности. Взаимоотношения предпринимателей с финансовой системой и кредитными организациями.
- 4.2. Конкуренция и конкурентоспособность предпринимателей.
- 4.3. Ценообразование на продукцию (работы, услуги) предпринимателей.
- 4.4. Затраты и результаты предпринимательской деятельности.
- 4.6. Защита интеллектуальной собственности в предпринимательстве.

Изучение дисциплины завершается зачетом и экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.В.05 Основы ораторского искусства

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные положения теории и практики режиссерских технологий и смежных дисциплин

уметь: осуществлять сценарную и режиссерско-постановочную деятельность

владеть: навыками разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий

иметь практический опыт: самостоятельной работы по всем разделам техники речи, добиться органики в голосообразовании, дыхании, дикции; формировать навыки построения высказывания в форме завершенного произведения слова в публичных выступлениях; владения культурой речи, иметь практический опыт эффективности речевой коммуникации в профессиональной сфере.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ПК-4.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.05 Основы ораторского искусства.

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Предмет ораторского искусства и его значение для профессиональной деятельности в социокультурной сфере

1.1. Понятие риторической коммуникации и риторики. Современная риторика как этап развития риторики.

1.2. История развития ораторского искусства. Величайшие ораторы прошлого и современности.

1.3. Виды и структура ораторской речи

Раздел 2. Основные положения ораторского искусства

2.1. Основные этапы работы оратора над речью

2.2. Культура речи оратора

2.3. Техника речи оратора

2.4. Основы полемического мастерства оратора.

2.5. Взаимодействие оратора с аудиторией

2.6. Подготовка к самопрезентации. Речевой имидж оратора

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий практического типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, методические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.В.06 Социально-культурная анимация

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: особенности игровых технологий с учетом возрастных особенностей населения;

уметь: разрабатывать сценарии анимационной программы и осуществлять их постановку⁴

иметь практический опыт: в технологиях сценарной разработки и постановки аниматорской программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ПК-4.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных учреждений. Б1.В.06 Социально-культурная анимация.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 6 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Анимационные социокультурные технологии

Тема 1.1. Социально-культурная анимация как вид культурно–досуговой деятельности

Тема 1.2. Профессиональное мастерство специалиста-аниматора

Тема 1.3. Анимационные программы, их типы и виды

Тема 1.4. Методика анимационной деятельности

Тема 1.5. Социально-культурная анимация как средство реабилитации (абилитации) людей с ОВЗ

Раздел 2. Методика организации комплексных форм отдыха и развлечений в анимационных культурно-досуговых программах

Тема 2.1. Технология разработки проекта анимационной программы

Тема 2.2. Сценарий - основной вид драматургии анимационной деятельности

Тема 2.3. Специфика режиссуры анимационных культурно-досуговых программ

Тема 2.4. Номер как единица анимационной программы: общая характеристика и виды

Тема 2.5. Игра, как основной элемент структурного построения анимационной программы

Тема 2.6. Сюжетно-ролевая игра в анимационной программе

Тема 2.7. Активизация зрителя в анимационных программах

Тема 2.8. Методика подготовки, организации и проведения анимационных программ зрелищно-игровых и конкурсных

Тема 2.9. Методика организации и проведения тематических анимационных вечеров

Тема 2.10. Анимационные программы в гостиничном бизнесе

Тема 2.11. Анимационный туризм

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий практического типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, методические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.В.07 Технология подготовки и проведения массовых праздников

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные положения теории и практики режиссерских технологий и смежных дисциплин;

уметь: осуществлять сценарную и режиссерско-постановочную деятельность;

владеть: навыками разработки сценарной основы и осуществления постановки культурно-досуговых мероприятий.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ПК-4.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.07 Технология подготовки и проведения массовых праздников.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Массовый праздник как форма культурно-досуговой деятельности

1.1. Массовые праздники как форма организации досуга населения. Характерные черты массовых праздников.

1.2. Документально-реальные компоненты массового праздника. Художественные средства массового праздника.

1.3. Принципы композиционного построения массового праздника.

Раздел 2. Технология подготовки и проведения массового праздника

2.1. Организация художественно-творческого процесса по созданию массового праздника.

2.2. Создание и организация работы оргкомитета и режиссерско-постановочной группы.

2.3. Основные этапы создания сценария массового праздника.

2.4. Событийно-образная методика театрализации. Монтаж как творческий метод режиссуры массового праздника.

2.5. Мизансценическое решение массового праздника.

2.6. Музыкальное оформление массового праздника. Разработка музыкально-шумовой партитуры.

2.7. Сценография и световое оформление массового праздника.

2.8. Организация репетиционной работы при подготовке массового праздника.

2.9. Отбор выразительных средств при подготовке массового праздника.

2.10. Специфика работы со зрителем при проведении массового праздника.

2.11. Организация технических служб по обеспечению массового праздника.

2.12. Подготовка и проведение праздника как составляющая социализации личности людей с ОВЗ.

2.13. Сценарно-режиссерская документация массового праздника.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа и практического типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.08 Документационное обеспечение в социально-культурной деятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: теоретические основы документационного обеспечения управления для осуществления коммуникативно приемлемого стиля делового общения, в письменной формах на русском языке; особенности современных коммуникативно-прагматических правил и этики делового общения; содержание и технологию документационного обеспечения проектирования СКД с учетом запросов населения и потребностей различных социальных групп

уметь: осуществлять деловые коммуникации в деловой письменной форме на русском языке, опираясь на цели и задачи процесса общения при организации СКД; применять основные подходы и методики документационного обеспечения социокультурного проектирования, разрабатывать и реализовывать документационное обеспечение социокультурных проектов на основе изучения запросов населения, с учетом потребностей различных социальных групп

иметь практический опыт: навыками ведения деловой переписки, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных особенностей ведения деловой корреспонденции для реализации СКД; навыками применения основных подходов и методик документационного обеспечения социокультурного проектирования, разработки и реализации социокультурных проектов на основе изучения запросов населения с учетом потребностей различных социальных групп.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.08 Документационное обеспечение в социально-культурной деятельности.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 8 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Документационное обеспечение управления как отрасль деятельности

1.1. История делопроизводства в России.

1.2. Создание службы делопроизводства.

1.3. Организационное построение службы делопроизводства.

1.4. Законодательное регулирование делопроизводства.

Раздел 2. Ведение делопроизводства в организации. Основные требования к оформлению документов

2.1. Организация документооборота.

2.2. Прием, обработка и распределение поступающих документов.

2.3. Правила обработки исходящих документов.

2.4. Прохождение внутренних документов.

2.5. Регистрация документов и организация справочно-информационного обслуживания.

2.6. Контроль над сроками исполнения документов.

2.7. Организация оперативного хранения документов.

2.8. Система плановой документации

2.8. Подготовка документов к последующему хранению и использованию.

2.9. Электронный документооборот.

Раздел 3. Особенности подготовки и оформления отдельных видов документов

3.1. Виды документов, их функции.

3.2. Общие требования к оформлению документов.

3.3. Особенности официально-делового стиля документов.

3.4. Структура и композиция документа.

3.5. Организационные документы.

3.6. Распорядительные документы.

3.7. Информационно-справочные документы.

3.8. Кадровые документы.

3.9. Деловое письмо

Раздел 4. Формы и основные направления грантовой поддержки, оформление документации

4.1. Фандрайзинговая политика учреждений социально-культурной деятельности.

4.2. Социальные проекты, проектная деятельность некоммерческих организаций.

4.3. Гранты и виды грантовой поддержки.

4.4. Теоретико-методические основы подготовки заявки на предоставление грантов.

4.5. Экспертиза конкурсной документации.

Изучение дисциплины завершается зачетом и экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.09 Основы фандрайзинга в социально-культурной деятельности и социальное предпринимательство

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: содержание и особенности процесса проектирования, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности; сущность фандрайзинга и его роль в социально-культурной деятельности; методы и инструменты фандрайзинга; основные технологии фандрайзинга; приемы и принципы социально ориентированного предпринимательства; области применения и направления деятельности социального предпринимательства;

уметь: разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере

социально-культурной деятельности; применять методы и инструменты фандрайзинга в практической деятельности; использовать основные технологии фандрайзинга; применять приемы и принципы социально ориентированного предпринимательства в практической деятельности; выбирать области применения и направления деятельности социального предпринимательства;

иметь практический опыт: владения навыками разработки и реализации социально-культурных проектов, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности; применения особенностей фандрайзинга в социально-культурной деятельности; использования методов, инструментов фандрайзинга и основных технологий фандрайзинга; внедрения приемов и принципов социально ориентированного предпринимательства; выбора области применения и направления деятельности социального предпринимательства;

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений Б1.В.09 Основы фандрайзинга в социально-культурной деятельности и социальное предпринимательство

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах: 6 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Теоретические и практические аспекты фандрайзинга в социально-культурной деятельности

1.1. Введение в дисциплину «Основы фандрайзинга в социально-культурной деятельности и социальное предпринимательство»

1.2. Фандрайзинг как вид практической деятельности.

1.3. Задачи, виды и этапы фандрайзинга.

1.4. Субъекты фандрайзинговой деятельности.

1.5. Методы, приемы и инструменты фандрайзинга.

1.6. Принципы и правила организации и проведения фандрайзинговых и краудсорсинговых кампаний.

1.7. Технологии привлечения денежных средств и иных ресурсов.

1.8. Финансовые аспекты фандрайзинга.

1.9. Стратегия эффективного фандрайзинга.

1.10. Примеры успешного фандрайзинга в России и за рубежом.

Раздел 2. Основы социального предпринимательства

2.1. Сущность и особенности социального предпринимательства

2.2. Направления деятельности в социальном предпринимательстве

2.3. Субъекты социально ориентированного предпринимательства

2.4. Отечественный и международный опыт социального предпринимательства.

2.5. Финансовые аспекты социального предпринимательства.

2.6. Субсидирование социального предпринимательства.

2.7. Некоммерческое партнерство в социально-культурной деятельности

2.8. Социальные проекты и особенности их реализации.

2.9. Модели и технологии социального предпринимательства

2.10. Современный рынок услуг социального предпринимательства.

2.11. Государственное регулирование социального предпринимательства в России.

2.12. Управление персоналом в сфере социального предпринимательства

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.В.10 Реклама и связи с общественностью

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: знать базовые процессы и специфику деятельности в области рекламы и связей с общественностью в социальной сфере

уметь: уметь корректно воспринимать, анализировать и преобразовывать получаемую информацию, ставить познавательные цели в процессе изучения дисциплины и профессиональной деятельности, и выбирать пути их достижения; уметь организовывать работу отдела по СО; уметь использовать профессиональные знания в практической работе отдела по рекламе и СО

иметь практический опыт навыков применения информационных технологий в производственном процессе

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающихся: ПК-3

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений Б1.В. Реклама и связи с общественностью

Объем дисциплины в зачетных единицах: 5 з. е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Основы рекламной деятельности в социокультурной сфере.

Тема 1. . Реклама, её сущность и функции.

Тема 2. Реклама как форма социально-культурной коммуникации.

Тема 3. Основы рекламного законодательства.

Тема 4. Реклама в системе маркетинга.

Тема 5. Особенности разработки эффективного рекламного сообщения.

Тема 6. Организация и планирование рекламной деятельности.

Тема 7. Технологии рекламной деятельности.

Раздел 2.Связи с общественностью или PR как социокультурный феномен.

Тема 8. Паблик рилейшнз – «связи с общественностью» как наука и учебная дисциплина

Тема 9. Особенности организации паблик рилейшнз.

Тема 10.Организация PR-кампании, ее сущность и структура.

Тема 11. Сущность имиджа и его формирование в процессе паблик рилейшнз.

Тема12. Бренд и фирменный стиль как важнейшие средства PR.

Тема 13. Методы паблик рилейшнз.

Тема 14. Технологии паблик рилейшнз.

Изучение дисциплины завершается экзаменом

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.11 Практикум по проектированию социально-культурной деятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; способы и методы проектирования и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности; методологию социально-культурного проектирования в сфере управления учреждениями культуры и социально-досуговой деятельности; основы проектирования социально-культурной деятельности; современные подходы к проектированию социально культурного пространства; технологии проектирования в социально-культурной деятельности;

уметь: определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; использовать способы и методы проектирования и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности; применять методологию социально-культурного проектирования в сфере управления учреждениями культуры и социально-досуговой деятельности; осуществлять проектирование социально-культурной деятельности; применять современные подходы к проектированию социально культурного пространства; использовать технологии проектирования в социально-культурной деятельности;

иметь практический опыт: определения круга задач в рамках поставленной цели и выбора оптимальных способов их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; использования способов и методов проектирования и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности; применения методологии социально-культурного проектирования в сфере управления учреждениями культуры и социально-досуговой деятельности; осуществления проектирования социально-культурной деятельности; применения современных подходов к проектированию социально культурного пространства; использования технологии проектирования в социально-культурной деятельности;

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений Б1.В.11 Практикум по проектированию социально-культурной деятельности

Объем дисциплины в зачетных единицах: 5 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

Раздел 1. Практические основы проектирования социально-культурной деятельности

- 1.1. Специфика и технологии разработки региональных проектных программ в сфере культуры
- 1.2. Проектное управление в сфере культуры.
- 1.3. Исследования рынка услуг в сфере культуры. Картирование в сфере культуры.
- 1.4. Современные подходы в работе с аудиторией в социокультурном проектировании
- 1.5. Современные методы продвижения продукта социально-культурной деятельности.

- 1.6 Кластеры в сфере культуры: особенности формирования и развития

Раздел 4. Технологические аспекты социокультурного проектирования

- 2.1. Проектирование культурного ландшафта и креативного пространства.
- 2.2. Особенности проектирования и реализации событийных мероприятий
- 2.3. Особенности проектирования и реализации образовательных и просветительских проектов
- 2.4. Особенности проектирования и реализации волонтерских проектов
- 2.5. Особенности проектирования и реализации инклюзивных проектов
- 2.6. Управление инновационными проектами в социально-культурной деятельности.
- 2.7. Проектирование многофункциональных культурных центров

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.12 Управленческая психология и технология делового общения

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: эффективные приемы бесконфликтного управления своим временем, саморазвитием и образованием в течение всей жизни; технологии предупреждения и урегулирования как внутренних, так и внешних конфликтов; общую теорию психологии управления в социально-культурной сфере; основы работы с персоналом учреждений культуры; методы изучения потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности;

уметь: использовать эффективные приемы бесконфликтного управления своим временем, саморазвитием и образованием в течение всей жизни; технологии предупреждения и урегулирования конфликтов; осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений в сфере социально культурной деятельности; принимать обоснованные управленческие решения по преодолению

проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; изучать культурные потребности участников социально-культурной деятельности с помощью различных методов;

иметь практический опыт: использования эффективных приемов бесконфликтного управления своим временем, саморазвитием и образованием в течение всей жизни; применения технологий предупреждения и урегулирования конфликтов; владения современными методами управления профессиональной деятельности применительно к решению задач творческо- производственной деятельности учреждений культуры; владения методами изучения потребностей и запросов участников социальнокультурной деятельности для успешного прогнозирования и принятия управленческих решений

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3

Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Шифр. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений Б1. В 12. Управленческая психология и технология делового общения

Объем дисциплины в зачетных единицах: 5 з.е

Краткая аннотация содержания дисциплины

Содержание разделов дисциплины:

Раздел 1. Предмет, методы и основные функции психологии управления

- 1.1. Психология управления как учебная дисциплина
- 1.2. Концепции (подходы) к управлению
- 1.3. Психология планирования и прогнозирования
- 1.4. Психология организации и координации
- 1.5. Психология стимулирования и мотивации
- 1.6. Психология контроля и контроллинга
- 1.7. Психология управленческих коммуникаций

Раздел 2. Личность и социальные структуры в управлении: стили руководства и принятие решений

- 2.1. Психологический портрет руководителя
- 2.2. Психология этики и социальной ответственности руководителя
- 2.3. Самомаркетинг руководителя
- 2.4. Психология современных стилей руководства
- 2.5. Поведение руководителя при принятии решений
- 2.6. Психология организации и социальной группы
- 2.7. Внутренняя и внешняя среда организации
- 2.8. Корпоративная культура организации

Раздел 3. Социальное и деловое общение

- 3.1. Социальная сущность общения
- 3.2. Структура социального общения
- 3.3. Этика и барьеры общения
- 3.4. Психология манипулирования
- 3.5. Сущность и виды делового общения
- 3.6. Психология деловой беседы
- 3.7. Психология публичного выступления
- 3.8. Психология делового совещания

Раздел 4. Психология переговоров: управление конфликтами и стрессом в управленческом общении

- 4.1. Сущность управленческого общения
- 4.2. Социально –психологическая сущность переговоров
- 4.3. Виды и модели переговорного процесса

- 4.4. Невербальная информация на переговорах
- 4.5. Сущность конфликта и его социальная роль
- 4.6. Психологическая сущность стрессовых ситуаций
- 4.7. Управление стрессовыми ситуациями
- 4.8. Интервенция стресс-менеджмента

Изучение дисциплины завершается зачет с оценкой

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.13 Управление учреждениями социально-культурной сферы

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные понятия и категории в области управления учреждениями социально-культурной сферы, глобальных проблем управления данными объектами; сущность и специфику учреждений социально-культурной сферы как объекта управления; современные тенденции в развитии методов и технологий управления учреждениями социально-культурной сферы;

уметь: выявлять и изучать культурные потребности и запросы участников социально-культурной деятельности; применять на практике требования современной нормативно-правовой базы в сфере социально-культурной деятельности; разрабатывать стратегию и планировать деятельность учреждений социально-культурной сферы;

иметь практический опыт: владения методами и механизмами планирования деятельности учреждений социально-культурной сферы; использования основных положения теории управления социально-культурной сферой при решении профессиональных задач.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ПК-1; ПК-2.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.13 Управление учреждениями социально-культурной сферы.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 6 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Основы управления учреждением культуры

- 1.1. Понятие и характеристика сферы культуры.
- 1.2. Виды учреждений культуры.

1.3. Теоретические концепции в сфере экономики и управления учреждением культуры.

1.4. Основные направления деятельности учреждений культуры.

1.5. Технология деятельности учреждений культуры.

2. Теоретические и практические аспекты арт-менеджмента

2.1. Специфика арт-менеджмента.

2.2. Арт-менеджер: сущность и специфика феномена..

2.3. Контент разновидностей, профессий, должностей арт-менеджера.

2.4. Лидер и менеджер: сущность, специфика и эффективность в арт-сфере, арт-индустрии, арт-бизнесе.

2.5. Функции арт-менеджмента.

2.6. Коллектив в арт-менеджменте.

2.7. Арт-менеджмент в контексте государственной политики и экономики в сфере культуры и искусства.

2.8. Организация инклюзивной среды в учреждениях культуры.

3. Структура и ресурсы управления учреждениями социально-культурной сферы

3.1. Организационные структуры управления учреждений социально-культурной сферы.

3.2. Попечительский совет.

3.3. Источники финансирования.

3.4. Спонсорство.

3.5. Кадровые ресурсы учреждений социально-культурной сферы.

3.6. Характеристики услуг учреждений социально-культурной сферы

4. Оценка деятельности учреждений социально-культурной сферы

4.1. Оценка некоммерческой деятельности учреждений культуры.

4.2. Оценка предпринимательской деятельности учреждений культуры.

4.3. Сбалансированная система показателей.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.14 Управление персоналом в социально-культурной деятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требованиями компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные концепции и принципы управления персоналом в учреждениях СКД, подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной команды; общую теорию управления персоналом в сфере социально-культурной деятельности

уметь: определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции в учреждениях СКД, осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать роль в команде в рамках функций управления персоналом; осуществлять организацию деятельности учреждения культуры и его подразделений на основе технологий управления персоналом, принимать управленческие решения в сфере СКД;

иметь практический опыт: координации общих действий для достижения целей команды учреждения СКД, социального взаимодействия и реализации своей роли в команде; Современными методами и технологиями управления персоналом в сфере СКД.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3; ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.14 Управление персоналом в социально-культурной деятельности.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 7 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Общие положения теории управления персоналом

1.1. Концептуальные основы теории управления персоналом в социально-культурной деятельности.

1.2. Численность и структура персонала организации.

1.3. Кадровая политика и стратегия в области персонала

1.4. Планирование персонала организации.

1.5. Кадровые службы и их функции в организациях.

1.6. Организация деятельности труда и заработной платы.

Раздел 2. Кадровые технологии в управлении персоналом организации

2.1. Формирование персонала организации.

2.2. Трудовая адаптация персонала в организации.

2.3. Развитие персонала организации.

2.4. Управление служебно-профессиональным продвижением и деловой карьерой персонала. Работа с кадровым резервом в организации.

2.5. Кадровые технологии формирования лояльности сотрудников к организации.

2.6. Оценка эффективности персонала в учреждениях СКД.

2.7. Мотивация и стимулирование труда персонала организации.

2.8. Расторжение трудовых отношений и технологии высвобождения персонала.

2.9. Контроль и управление эффективностью персонала.

Раздел 3. Инструменты кадровой работы в организации

3.1. Методы оценки персонала в организации.

3.2. Кадровые собеседования как инструмент отбора персонала в организацию.

3.3. Документы, содержащие первичную информацию о персонале и их использование в кадровой работе.

3.4. Документы по персоналу в организации.

3.5. Управление профориентацией.

3.6. Тесты и их использование при отборе и оценке кадров

Раздел 4. Субъекты и системы управления персоналом в организации

4.1. Учет личностного фактора при кадровых назначениях и перемещениях.

4.2. Трудовой коллектив: формирование и развитие.

4.3. Руководитель в организации.

4.4. Подчиненные в организации: типы, права и обязанности.

4.5. Управление талантами.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.В.15 Событийный менеджмент

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: каким образом осуществлять основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений; основы событийного менеджмента, его сущность и особенности; виды специальных (ивент) событий и общественных мероприятий; технологии менеджмента специальных событий;

уметь: применять основные подходы и технологии выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений; осуществлять подготовку и организацию специальных событий; применять в практической деятельности технологии менеджмента специальных событий (ивент-менеджмента); управлять ивент-проектами в сфере культуры и искусства;

иметь практический опыт: осуществления и владеет навыками применения подходов и технологий выявления и изучения культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определения основных тенденций её развития и принятия на этой основе эффективных управленческих решений; организации и планирования специальных событий; применения технологий менеджмента специальных событий (ивент-менеджмента); управления ивент-проектами в сфере культуры и искусства.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3

Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Шифр. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений Б1.В.15 Событийный менеджмент

Объем дисциплины в зачетных единицах: 4 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Роль событийного менеджмента в современном обществе

1.1. История возникновения событийного (ивент) менеджмента, его сущность и особенности.

1.2. Специальные события: общие требования к подготовке и организации.

1.3. Виды специальных событий и общественных мероприятий.

1.4. Среда и целевая аудитория ивент (event)-проектов.

1.5. Примеры реализации успешных event-проектов в отечественной и международной практике.

Раздел 2. Организационные и технологические аспекты событийного менеджмента

2.1. Принципы, методы, инструменты и технологии событийного (ивент) менеджмента

2.2. Организация деятельности ивент-агентства.

2.3. Этапы подготовки, кадровое и финансовое обеспечение специального события.

2.4. Реклама и паблик рилейшнз, их роль в организации и продвижении ивент-мероприятий

2.5. Техническая, административная и логистическая составляющие ивент-мероприятий

2.6. Ивент-менеджмент как инструмент социального партнерства

2.7. Особенности управления ивент-проектами в сфере культуры и искусства

2.8. Риск менеджмент при организации ивент-мероприятий.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.16 Управление безопасностью в социально-культурной деятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: эффективные приемы создания и поддержания в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов; методы и способы организационно-управленческой и маркетинговой деятельности в социально-культурной сфере;

уметь: использовать эффективные приемы создания и поддержания в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов; применять методы и способы организационно-управленческой и маркетинговой деятельности в социально-культурной сфере;

иметь практический опыт: использования эффективных приемов создания и поддержания в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов; владения методами и способами организационно-управленческой и маркетинговой деятельности в социально-культурной сфере.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.16 Управление безопасностью в социально-культурной деятельности.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 5 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Основы обеспечения безопасности в социально-культурной сфере

- 1.1. Понятие безопасности: понятие и основные принципы
- 1.2. Нормативно-правовые основы безопасности
- 1.3. Социокультурная безопасность
- 1.4. Личная и коллективная безопасность
- 1.5. Формирование культуры безопасности

Раздел 2. Особенности обеспечения безопасности в по сферам деятельности

- 2.1. Безопасность сфер социокультурной деятельности
- 2.2. Здравоохранение как сфера медицинской защиты населения
- 2.3. Система безопасности в образовании и науке
- 2.4. Обеспечение безопасности в сфере культуры
- 2.5. Безопасность средств массовой информации
- 2.6. Обеспечение безопасности труда и производственная безопасность в социально-культурной сфере

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.В.17 Организационно-управленческий практикум

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга учреждений культуры и организаций в культурно-досуговой сфере; основы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности в рамках реализации практических навыков управления учреждениями культуры и организациями в культурно-досуговой сфере;

уметь: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения для управления командой учреждений культуры и организаций в культурно-досуговой сфере; применять методы управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в

сфере социально-культурной деятельности в рамках реализации практических навыков управления учреждениями культуры и организациями в культурно-досуговой сфере;

иметь практический опыт: владения современными методами и технологиями менеджмента и маркетинга в коллективах учреждений культуры и организаций в культурно-досуговой сфере; применения методов управления финансово-экономической и хозяйственной деятельностью учреждений культуры и организаций в сфере социально-культурной деятельности в рамках реализации практических навыков управления учреждениями культуры и организациями в культурно-досуговой сфере.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3; ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3.

Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Шифр. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений Б1.В.17 Организационно-управленческий практикум

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Государство, его роль в социокультурной деятельности и механизмы сотрудничества

Тема 1. Государство как социокультурный институт

Тема 2. Практика и опыт успешной управленческой деятельности в социокультурной деятельности в России и за рубежом.

Тема 3. Механизмы межбюджетных отношений и программно-целевое планирование в СКД.

Тема 4. Государственное частное партнерство как форма взаимодействия государства и бизнеса.

Тема 5. Финансирование проектов в рамках ГЧП (МЧП).

Тема 6. Системные социокультурные практики и событийные проекты.

Тема 7. Концессионные проекты.

Тема 8. Особенности спонсорских проектов.

Раздел 2. Организационные модели и форматы в социокультурной деятельности и креативных индустриях

Тема 9. Креативные индустрии и особенностям организации деятельности субъектов креативных индустрий.

Тема 10. Творческие кластеры в современном социально- культурном пространстве.

Тема 11. АНО (Автономные некоммерческие организации) специфика деятельности в культуре.

Тема 11. Волонтерское движение в России.

Тема 12. Коммерческие организации в сфере культуры и досуга.

Тема 13. Инновационные типы организаций в сфере досуга и развлечений.

Тема 14. Особенности развития цифровых платформ в социально-культурной деятельности.

Тема 15. Гибридные пространства как культурные хабы.

Тема 16. Иммерсивные проекты в социально-культурной деятельности.

Тема 17. Проектные / Сетевые структуры в социально-культурной деятельности.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.В.18 Формирование и управление командой

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные концепции, принципы, методы и подходы осуществления социального взаимодействия и построения эффективной командной работы в учреждениях СКД; общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга учреждений социально-культурной деятельности; содержание и особенности процесса проектирования управления командой, подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.

уметь: определять свою роль в команде учреждений СКД и выполнять обозначенные функции; осуществлять социальное взаимодействие в коллективе учреждений СКД и реализовывать свою роль в команде; осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга; принимать обоснованные управленческие решения для управления командой учреждения социально-культурной деятельности; разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты в рамках управления командой, применять подходы к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.

иметь практический опыт: координации общих действий для достижения целей команды учреждения СКД; социального взаимодействия в коллективе учреждений СКД и реализации своей роли в команде; использования современных методов и технологий менеджмента и маркетинга в коллективах учреждений социально-культурной деятельности; разработки и реализации социально-культурных проектов в рамках управления командой, применения подходов к созданию и организации эффективной работы проектных команд в сфере социально-культурной деятельности.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3; ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3; ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.18 Формирование команды и управление ею.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 3 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Теоретические основы формирования команды

- 1.1. Группа как объект управления и основа организации.
- 1.2. Групповая динамика – элемент характеристики формирования и развития команды.
- 1.3. Организационное поведение и формирование команд.
- 1.4. Содержание и особенности процесса командообразования.
- 1.5. Распределение ролей и особенности работы в команде
- 1.6. Роль коммуникативного процесса в ходе формирования команды.
- 1.7. Роль лидера в формировании и развитии команды.
- 1.8. Команда проекта.
- 1.9. Методы управления командой.

Раздел 2. Управление и развитие команды

2.1. Управление поведением командной группы.

2.3. Система мотивации и стимулирования в процессе управления командой.

2.4. Удовлетворенность сотрудников трудовой деятельностью – основа развития команды.

2.5. Персональное развитие участников в управлении командой.

2.6. Влияние организационной культуры на эффективность управления и развития команды в организации.

2.7. Эффективные коммуникации.

2.8. Управление изменениями.

2.9. Навыки публичных выступлений.

2.10. Agile-команды и гибкие методологии. Будущее командной работы.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.01.01 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту:

Общая физическая подготовка

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: методику физического воспитания и самовоспитания, методы и средства физической культуры, основы физической культуры и здорового образа жизни, правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности

уметь: использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей, для достижения личностных, жизненных целей.

иметь практический опыт: применения средств и методов физической культуры для укрепления здоровья, физического самосовершенствования; владеть ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности; навыками самооценки работоспособности, утомления и применения средств физической культуры для коррекции; навыками проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Блок дисциплин по выбору. Физическая культура и спорт. Б1.В.ДВ.01.01 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка

Объем дисциплины в академических часах: 328 часов.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Оздоровительная гимнастика как первый этап общей физической подготовки

1.1. Развитие физических качеств студентов как основа общей физической подготовки.

1.2. Комплексы и техника выполнения упражнений для развития физических качеств

Раздел 2. Оздоровительная аэробика

2.1. Комплексы и техника выполнения упражнений без предметов и приспособлений различного уровня интенсивности

2.2. Комплексы и техника выполнения упражнений с использованием предметов и приспособлений

Раздел 3. Пилатес как средство общей физической подготовки

3.1. Общеразвивающие упражнения системы пилатес базового уровня

3.2. Общеразвивающие упражнения системы пилатес начального уровня

Раздел 4. Стретчинг. Оздоровительные комплексы, направленные на развитие гибкости

4.1. Виды стретчинга. Основы выполнения упражнений.

4.2. Комплексное использование физических упражнений стретчинга

Раздел 5. Рациональное применение фитнеса как обобщённого средства общей физической подготовки

5.1. Комплексное использование физических упражнений фитнеса

5.2. Совершенствование техники выполнения упражнений физкультурно-оздоровительных направлений

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Освоение дисциплины предполагает использование для практических занятий, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации спортивного зала, спортивного инвентаря и оборудования.

Аннотация к рабочей программе дисциплины

**Б1.В.ДВ.01.02 Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту:
Стретчинг**

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: методику физического воспитания и самовоспитания, методы и средства физической культуры, основы физической культуры и здорового образа жизни, правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности

уметь: использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей, для достижения личностных, жизненных целей.

иметь практический опыт: применения средств и методов физической культуры для укрепления здоровья, физического самосовершенствования; владеть ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности; навыками самооценки работоспособности, утомления и применения средств физической культуры для коррекции; навыками проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений Б1.В.ДВ.01.02 «Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту:стретчинг»

Объем дисциплины в академических часах: 328 часов.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

Раздел 1. Дыхательные упражнения как основа стретчинга

1.1 Основы дыхательных упражнений в стретчинге.

1.2 Использование основ техники дыхательных упражнений.

Раздел 2. Основные виды стретчинга

2.1 Пассивный стретчинг.

2.2 Активный стретчинг.

Раздел 3. Общеразвивающие упражнения в стретчинге

3.1 Общеразвивающие упражнения без предметов.

3.2 Общеразвивающие упражнения с предметами

Раздел 4. Оздоровительные комплексы, направленные на развитие гибкости

4.1 Комплексы упражнений для формирования осанки.

4.2 Комплексы упражнений для развития амплитуды движений

Раздел 5. Специальная стретч-подготовка

5.1 Комплексное использование физических упражнений

5.2 Совершенствование техники выполнения упражнений

Изучение дисциплины завершается зачетом

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине:

Освоение дисциплины предполагает использование для практических занятий спортивного зала, спортивного инвентаря и оборудования.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

**Б1.В.ДВ.01.03 Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту:
Адаптивная физическая культура**

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: методику физического воспитания и самовоспитания, методы и средства физической культуры, основы физической культуры и здорового образа жизни, правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности

уметь: использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей, для достижения личностных, жизненных целей.

иметь практический опыт: применения средств и методов физической культуры для укрепления здоровья, физического самосовершенствования; владеть ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности; навыками самооценки работоспособности, утомления и

применения средств физической культуры для коррекции; навыками проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений Б1.В.ДВ.01.03 «Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: адаптивная физическая культура»

Объем дисциплины в академических часах: 328 часов.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

Раздел 1. Адаптивная физическая культура в обеспечении здоровья человека

1.1. Основные понятия адаптивной физической культуры. Основы здорового образа жизни.

1.2 Влияние физических упражнений на органы и системы организма человека.

Раздел 2. Оздоровительная гимнастика

2.1 Строевые упражнения. Комплексы общеразвивающих упражнений и техника их выполнения без использования инвентаря.

2.2 Комплексы общеразвивающих упражнений и техника их выполнения с использованием спортивного оборудования и инвентаря.

Раздел 3. Физические упражнения с элементами легкой атлетики

3.1 Оздоровительная ходьба и ее виды.

3.2 Физические упражнения с элементами легкой атлетики и техника их выполнения

Раздел 4. Общая физическая подготовка

4.1 Комплексы и техника выполнения физических упражнений, направленных на улучшение функционального состояния всех систем организма.

4.2 Комплексы и техника выполнения физических упражнений, направленных на развитие физических качеств.

Раздел 5. Комплексное применение средств адаптивной физической культуры.

5.1 Элементы оздоровительных систем физической культуры

5.2 Элементы подвижных игр

Изучение дисциплины завершается зачетом

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине:

Освоение дисциплины предполагает использование для практических занятий спортивного зала, спортивного инвентаря и оборудования.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины ФТД.01 Экология

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требованиями компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

Знать: базовую профессиональную терминологию дисциплины; историю возникновения экологии в XIX в., как науки о равновесии живого в природе, о понятии окружающей среды; основные положения биологической экологии, принципы функционирования экологических систем и всей биосферы в целом; принципы

взаимодействия живых существ между собой и с окружающей средой; причины возникновения локальных и глобальных экологических кризисов; современные экологические принципы рационального использования природных ресурсов и охраны природы; проблемы воспитания в обществе экологического мировоззрения и понимания основ экологического права и экологической безопасности; возможные пути выхода из экологического кризиса человечества; о месте человека в биосфере; необходимость адаптации человечества к биосферным процессам в их сопряженной эволюции.

Уметь: воспринимать обучающимся экологию как одну из основополагающих научно-мировоззренческих дисциплин современного и будущего общества; пользоваться разнородными источниками информации (литературой, СМИ и Internet) для получения и использования данных мониторингов окружающей среды; давать оценку получаемой информации о состоянии окружающей среды во всем мире и в России; использовать в повседневной жизни полученные знания о видах загрязнений и их источниках для сохранения собственного здоровья; использовать знания по экологии для формирования здорового образа жизни.

Иметь практический опыт: использовать знания о формировании экологической составляющей в современных научных дисциплинах и направлениях; понимания остроты проблемы воспитания в обществе экологического мировоззрения; понимания неизбежности профессиональной и нравственной ответственности за сохранение стабильности системы «общество-природа» в любом виде деятельности; основ экологического права и экологической безопасности; понимания значения современной экологической политики как отдельных государств и их объединений, так и мирового сообщества в целом; понимания проблем экономического и социального характера в международном сотрудничестве в области охраны окружающей среды.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3.

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах: 1 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины (модуля):

Изучение учебной дисциплины «Экология» осуществляется следующим содержанием разделов и тем:

Раздел 1.

Экологические основы и понятия. Биосфера

1.1. Тема: Экологические основы и понятия. Биосфера.

Раздел 2.

Глобальные экологические проблемы и охрана окружающей среды

2. 1. Тема: Глобальные экологические проблемы и охрана окружающей среды.

Раздел 3

Экология человека и его здоровье

3.1. Тема: Качество жизни, здоровье и окружающая среда.

3.2. Тема: Экология человека и его здоровье.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины
ФТД. 02 Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и
взаимодействие с социально ориентированными НКО

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур; особенности межкультурного разнообразия общества; правила и технологии эффективного межкультурного взаимодействия; основы планирования проектов; способы совершенствования собственной проектной деятельности и профессионального развития; методики самооценки, самоконтроля и саморазвития; особенности музеологического знания; принципы и особенности социокультурной, культурно-просветительской, научно-исследовательской, охранной, управленческой работы; алгоритм принятия командных решений и способы преодоления негативных факторов при принятии решений в группе; методы урегулирования конфликтов; закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур; механизмы межкультурного взаимодействия; принципы и технологии эффективного управления своим временем для достижения личных и профессиональных целей; основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования.

уметь: анализировать задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи; находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи; рассматривать возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки; грамотно, логично, аргументировано формировать собственные суждения и оценки; разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для решения коммуникативных задач в волонтерской сфере, используя современные знания о культуре.

иметь практический опыт: эффективного межкультурного взаимодействия; планирования и управления своей деятельностью и ее совершенствования на основе самооценки, самоконтроля; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; развития чувства гражданственности и патриотизма, навыков самостоятельного критического мышления; разработки стратегии личностного и профессионального развития в соответствии с жизненными целями и планом действий по ее реализации на основе оценки своих конкурентных преимуществ, возможностей и приоритетов.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-2.1, УК-2.2, УУК-2.3, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3.

Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Шифр. ФТД. Дисциплины (модули). Факультативные дисциплины. ФТД. 02 Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 1 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Волонтерство как ресурс личностного роста и общественного развития.

Тема 1: Волонтерство как практика гражданского общества.

Тема 2: Исторические предпосылки развития современных форм волонтерства в России.

Тема 3: Тенденции развития волонтерства за рубежом.

Тема 4: Государственная политика в сфере содействия развитию добровольчества (волонтерства) в России.

Тема 5: Нормативно-правовая база межсекторного взаимодействия.

Тема 6: Личностные качества волонтера и его потенциал.

Раздел 2. Взаимодействие с социально ориентированными НКО, инициативными группами, органами власти и иными организациями

Тема 7: Социально ориентированные НКО в структуре российского гражданского общества.

Тема 8: Добровольные объединения в истории России как предшественники современных НКО.

Тема 9: Технологии межсекторного взаимодействия.

Тема 10: Магистральные направления в межсекторном взаимодействии: государство, бизнес, общество, человек.

Тема 11: Информационная поддержка волонтерской деятельности, технологии взаимодействия со СМИ.

Тема 12: Инфраструктура информационной поддержки волонтерской деятельности.

Изучение дисциплины завершается: зачётом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Аннотация к рабочей программе дисциплины ФТД.03 История религий России

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные понятия, характеризующие религиозные процессы; основные религиозные традиции России в контексте формирования традиционных российских духовно-нравственных ценностей и общероссийской гражданской идентичности; основы и направления межконфессионального диалога; способы эффективного общения с различными конфессиональными группами при осуществлении профессиональной деятельности; социальные, этнические, конфессиональные и культурные особенности представителей тех или иных религиозных (этноконфессиональных) общностей; историю развития государственно-религиозных и межрелигиозных отношений в Российской Федерации;

уметь: воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и религиозном контекстах; использовать знания об основных религиозных традициях России в контексте формирования традиционных российских духовно-нравственных ценностей и общероссийской гражданской идентичности; учитывать в том числе конфессиональные особенности представителей различных социальных общностей в процессе профессионального взаимодействия в коллективе, толерантно воспринимать эти различия; анализировать текущее состояние

межнациональных и религиозных отношений; определять нарушения фундаментальных прав и свобод человека, угрозы межнациональному и межрелигиозному миру и согласию;

владеть: навыками восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и религиозном контекстах; использования знаний об основных религиозных традициях России в контексте формирования традиционных российских духовно-нравственных ценностей и общероссийской гражданской идентичности; эффективного взаимодействия с различными конфессиональными группами при осуществлении профессиональной деятельности; этическими нормами, касающимися в том числе конфессиональных различий; способами предотвращения возможных конфликтных ситуаций в процессе профессиональной деятельности; методами выявления предпосылок возникновения, проявления и обострения конфликтов на национальной и религиозной почве.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы, связь с другими дисциплинами программы

Шифр. Дисциплины. ФТД. Факультативные дисциплины. ФТД.03 История религий России.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 1 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

Раздел 1. Понятие религии. Традиционные религии России.

Раздел 2. История буддизма в России.

Раздел 3. История христианства в России.

Раздел 4. История ислама в России.

Изучение дисциплины завершается зачетом (форма контроля).

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины ФТД. 04 Общественный проект «Обучение служением»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные принципы системного подхода к анализу действительности и решения поставленных задач в сфере проектирования социально-культурно деятельности; принципы и методы критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения; особенности и принципы социального взаимодействия в команде; основные условия эффективной командной работы; основы управления производственным коллективом и создания благоприятного

организационного климата; основные нормативно-правовые акты, касающиеся осуществления профессиональной деятельности в сфере социально-культурной деятельности; принципы и методы осуществления межкультурных взаимодействий в различных социокультурных ситуациях, в том числе в социально-культурной сфере, учитывая национальные, этнические и конфессиональные, психологические особенности населения.

уметь: применять методы научных исследований и системный подход в процессе волонтерской и других видах социально-культурной деятельности; определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения в сфере социально-культурной деятельности, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; реализовывать собственные социальные взаимодействия, в том числе – в производственном коллективе; применять принципы и методы командной работы в своей профессиональной деятельности; правильно определять стиль и методы управления для осуществления эффективного руководства командой и достижения необходимого результата; Объективно воспринимать межкультурное разнообразие общества, определять и применять знание особенностей его формирования и существования закономерностей развития, основных подходов к изучению культурных явлений с целью осуществления эффективных межкультурных взаимодействий в различных социокультурных ситуациях, в том числе в социально-культурной сфере.

иметь практический опыт: поиска информации, исследования проблем профессиональной деятельности с применением методов научных исследований, критического анализа и синтеза, системного подхода для решения поставленных задач в волонтерской и других видах социально-культурной деятельности; определения круга задач в рамках поставленной цели и выбора оптимальных способов их решения в сфере социально-культурной деятельности, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; навыками социальных взаимодействий, организации работы в команде, навыками применения принципов и методов управления производственным коллективом, создания благоприятного организационного климата, необходимого для решения поставленных задач; навыками использования знаний закономерностей развития этнической материальной и духовной культуры при проведении волонтерской деятельности, в том числе в социально-культурной сфере.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, УК-2, УК-3, УК-5.

Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Шифр. Дисциплины (модули). Факультативные дисциплины. ФТД. 04
Общественный проект «Обучение служением».

Объем дисциплины в зачетных единицах: 3 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Раздел 1. Введение в социальное проектирование.

Тема 1. Сущность методики «Обучение служением» и ее роль в реализации миссии ВУЗа.

Тема 2. Отличие волонтерской деятельности от обучения служением.

Тема 3. Основные элементы проекта обучения служением.

Тема 4. Особенности и критерии социально значимых проектов.

Тема 5. Актуальные виды служения в современном мире.

Тема 6. Модели обучения служением.

Раздел 2. Разработка и защита паспорта проекта.

Тема 7. Введение в социальное проектирование.

Тема 8. Образовательный интенсив социальных проектов.

Тема 9. Взаимодействие с социальным партнером для согласования цели и ожидаемых результатов.

Тема 10. Работа над социальным проектом.

Тема 11. Анализ ситуации и постановка проблемы.

Тема 12. Выработка гипотезы проектного решения и ее проверка.

Изучение дисциплины завершается: зачётом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.