

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 5 от 29.05.2025 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Оркестровые струнные инструменты
Кафедра: Музыкально-инструментального искусства
Факультет: Искусств

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель.
Руководитель творческого коллектива.

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор / Ващенко Л.Ф./
Начальник учебно-методического центра / Новицкая Е.В./
Начальник учебного отдела / Спивак Е.Н./
Начальник методического отдела / Юсупова М.С./
Декан / Загурский В.И./
Зав. кафедрой / Карсанов Р.Н./



-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра		
-	Счит ать в план е	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование	
Блок 1.Дисциплины (модули)									202	202	7600	7600	760	760	6497	307		48	43	40	36	35		
Обязательная часть									148	148	5328	5328	574	574	4487	231		39	27	27	26	29		
	+	Б1.О.01	История России			1		4	4	144	144	58	58	82	4		4					7	Социально-гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.02	Философия	1				3	3	108	108	12	12	87	9		3					3	Философии, культурологии и межъязыковых коммуникаций	
	+	Б1.О.03	Иностранный язык	2				7	7	252	252	16	16	227	9		4	3				3	Философии, культурологии и межъязыковых коммуникаций	
	+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	1				3	3	108	108	16	16	83	9		3					3	Философии, культурологии и межъязыковых коммуникаций	
	+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности			5		4	4	144	144	28	28	112	4						4	5	Туризма, менеджмента и социально- культурной деятельности	
	+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	4	4	64	4		2					7	Социально-гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.07	Культурология			1		2	2	72	72	12	12	56	4		2					3	Философии, культурологии и межъязыковых коммуникаций	
	+	Б1.О.08	Политология		3			2	2	72	72	12	12	56	4				2			7	Социально-гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.09	Основы российской государственности			1		2	2	72	72	14	14	54	4		2					7	Социально-гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.10	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России		5			2	2	72	72	8	8	60	4						2	7	Социально-гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.11	Финансовая грамотность		5			2	2	72	72	8	8	60	4						2	5	Туризма, менеджмента и социально- культурной деятельности	
	+	Б1.О.12	Введение в информационные технологии		1			2	2	72	72	16	16	52	4		2					3	Философии, культурологии и межъязыковых коммуникаций	
	+	Б1.О.13	Специальный инструмент	122334 5	1			24	24	864	864	78	78	719	67		6	4	6	4	4	4	4	Музыкально-инструментального искусства
	+	Б1.О.14	Ансамбль		2	34		13	13	468	468	36	36	420	12			5	4	4		4	Музыкально-инструментального искусства	
	+	Б1.О.15	Теория музыки	1				5	5	180	180	20	20	151	9		5					8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.16	Сольфеджио			1		4	4	144	144	8	8	132	4		4					8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.17	Гармония	2				5	5	180	180	16	16	155	9			5				8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.18	История зарубежной музыки			2		4	4	144	144	16	16	124	4			4				8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.19	История отечественной музыки		3			4	4	144	144	16	16	124	4				4			8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.20	Музыкальная педагогика и психология	5		4		10	10	360	360	32	32	315	13					6	4	8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.21	Методика обучения игре на инструменте	5		5	4	11	11	396	396	32	32	315	13					4	7	4	Музыкально-инструментального искусства	
	+	Б1.О.22	Инструментоведение			3		4	4	144	144	16	16	124	4				4			4	Музыкально-инструментального искусства	
	+	Б1.О.23	Камерный ансамбль	5		44		11	11	396	396	30	30	349	17				3	4	4	4	Музыкально-инструментального искусства	
	+	Б1.О.24	Оркестровый класс		3	5		16	16	576	576	58	58	510	8		2	4	4	4	2	4	Музыкально-инструментального искусства	
	+	Б1.О.25	Общественный проект "Обучение служением"			2		2	2	72	72	12	12	56	4			2				3	Философии, культурологии и межъязыковых коммуникаций	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									54	54	2272	2272	186	186	2010	76		9	16	13	10	6		
	+	Б1.В.01	Социология		2			2	2	72	72	12	12	56	4			2				3	Философии, культурологии и межъязыковых коммуникаций	
	+	Б1.В.02	Основы права		3			2	2	72	72	12	12	56	4				2			7	Социально-гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.03	Психология и педагогика			2		4	4	144	144	20	20	120	4			4				7	Социально-гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.04	Музыкальная форма		4			2	2	72	72	8	8	60	4					2		8	Вокального искусства	

	+	Б1.В.05	Полифония			4		2	2	72	72	8	8	60	4					2		8	Вокального искусства
	+	Б1.В.06	Фортепиано или дополнительный инструмент	2	1			10	10	360	360	18	18	329	13		5	5				4	Музыкально-инструментального искусства
	+	Б1.В.07	История исполнительского искусства			1		2	2	72	72	8	8	60	4		2					8	Вокального искусства
	+	Б1.В.08	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	5	3			15	15	540	540	32	32	495	13		2	3	4	4	2	4	Музыкально-инструментального искусства
	+	Б1.В.09	Методика работы с ансамблем (оркестром)	5				6	6	216	216	28	28	179	9					2	4	4	Музыкально-инструментального искусства
	+	Б1.В.10	Инструментовка	3				7	7	252	252	12	12	231	9				7			4	Музыкально-инструментального искусства
	+	Б1.В.ДВ.01	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт		3					328	328	20	20	304	4								
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		3					328	328	20	20	304	4							7	Социально-гуманитарных дисциплин
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		3					328	328	20	20	304	4							7	Социально-гуманитарных дисциплин
	-	Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура		3					328	328	20	20	304	4							7	Социально-гуманитарных дисциплин
	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02		2			2	2	72	72	8	8	60	4			2					
	+	Б1.В.ДВ.02.01	История искусств		2			2	2	72	72	8	8	60	4			2				3	Философии, культурологии и межкультурных коммуникаций
	-	Б1.В.ДВ.02.02	История отечественной культуры		2			2	2	72	72	8	8	60	4			2				3	Философии, культурологии и межкультурных коммуникаций
Блок 2. Практика								29	29	1044	1044	128	128	868	48	82		5	8	12	4		
Обязательная часть								29	29	1044	1044	128	128	868	48	82		5	8	12	4		
	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			4455		8	8	288	288	48	48	224	16	32				4	4	4	Музыкально-инструментального искусства
	+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			23344		11	11	396	396	60	60	316	20	40		3	4	4		4	Музыкально-инструментального искусства
	+	Б2.О.03(П)	Учебная практика (оркестровая практика)		23	4		10	10	360	360	20	20	328	12	10		2	4	4		4	Музыкально-инструментального искусства
Блок 3. Государственная итоговая аттестация								9	9	324	324	10	10	314								9	
	+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					4	4	144	144	8	8	136								4	Музыкально-инструментального искусства
	+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					5	5	180	180	2	2	178								5	Музыкально-инструментального искусства
ФТД. Факультативные дисциплины								5	5	180	180	46	46	114	20			2		1	2		
	+	ФТД.01	Экология		2			1	1	36	36	8	8	24	4			1				2	Хореографии
	+	ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО			2		1	1	36	36	10	10	22	4			1				3	Философии, культурологии и межкультурных коммуникаций
	+	ФТД.03	История религий России		4			1	1	36	36	8	8	24	4					1		3	Философии, культурологии и межкультурных коммуникаций
	+	ФТД.04	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования		5			1	1	36	36	10	10	22	4						1	7	Социально-гуманитарных дисциплин
	+	ФТД.05	Практикум по методике обучения игре на специальном инструменте		5			1	1	36	36	10	10	22	4						1	4	Музыкально-инструментального искусства

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3; ОПК-7.1; ОПК-7.2; ОПК-7.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3
Б1.О	Обязательная часть	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3; ОПК-7.1; ОПК-7.2; ОПК-7.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3
Б1.О.01	История России	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3
Б1.О.02	Философия	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3
Б1.О.06	Физическая культура и спорт	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.О.07	Культурология	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-7.1; ОПК-7.2; ОПК-7.3
Б1.О.08	Политология	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3
Б1.О.09	Основы российской государственности	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3
Б1.О.10	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3
Б1.О.11	Финансовая грамотность	УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3
Б1.О.12	Введение в информационные технологии	ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3
Б1.О.13	Специальный инструмент	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3
Б1.О.14	Ансамбль	УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3
Б1.О.15	Теория музыки	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3
Б1.О.16	Сольфеджио	ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3
Б1.О.17	Гармония	ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3
Б1.О.18	История зарубежной музыки	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3
Б1.О.19	История отечественной музыки	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3
Б1.О.20	Музыкальная педагогика и психология	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3
Б1.О.21	Методика обучения игре на инструменте	УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3
Б1.О.22	Инструментоведение	ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3
Б1.О.23	Камерный ансамбль	УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3
Б1.О.24	Оркестровый класс	УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3
Б1.О.25	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3
Б1.В.01	Социология	УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3
Б1.В.02	Основы права	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3
Б1.В.03	Психология и педагогика	УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3
Б1.В.04	Музыкальная форма	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3
Б1.В.05	Полифония	ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3

Б1.В.06	Фортепиано или дополнительный инструмент	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3
Б1.В.07	История исполнительского искусства	УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3
Б1.В.08	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3
Б1.В.09	Методика работы с ансамблем (оркестром)	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3
Б1.В.10	Инструментовка	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3
Б1.В.ДВ.01	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3
Б1.В.ДВ.02.01	История искусств	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3
Б1.В.ДВ.02.02	История отечественной культуры	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3
Б2	Практика	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3
Б2.0	Обязательная часть	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3
Б2.0.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3
Б2.0.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3
Б2.0.03(П)	Учебная практика (оркестровая практика)	УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3
ФТД.01	Экология	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3
ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3
ФТД.03	История религий России	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3
ФТД.04	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3
ФТД.05	Практикум по методике обучения игре на специальном инструменте	ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3

[illegible]

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия													Дней	Летняя сессия															
			Контроль	Академических часов													Контроль	Академических часов												Дней		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подг от	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подг от	ГЗ	КРП	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подг от	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подг от	ГЗ	КРП	СР	Конт роль			
ИТОГО (с факультативами)				900													20		1032													20
ИТОГО по ОП (без факультативов)				864															996													
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				900	98	20	42		20	16				772	30			1032	90	16	38	10	20	16				887	55			
1	Б1.О.03	Иностранный язык	Эк	108	6		6							93	9																	
2	Б1.О.13	Специальный инструмент	Эк	72	8				8					55	9		Эк	72	8					8				55	9			
3	Б1.О.14	Ансамбль		72	6		6							66			За	108	6		6						98	4				
4	Б1.О.17	Гармония		72	8		4		4					64			Эк	108	8		4		4				91	9				
5	Б1.О.18	История зарубежной музыки		72	8	4	2		2					64			ЗаО	72	8	4	2		2				60	4				
6	Б1.О.24	Оркестровый класс		72	6		6							66				72	6		6						66					
7	Б1.О.25	Общественный проект "Обучение служением"	ЗаО	72	12	2	8		2					56	4																	
8	Б1.В.01	Социология	За	72	12	6			6					56	4																	
9	Б1.В.03	Психология и педагогика		72	10	4			6					62			ЗаО	72	10	4			6				58	4				
10	Б1.В.06	Фортепиано или дополнительный инструмент		72	4				4					68			Эк	108	4				4				95	9				
11	Б1.В.08	Дирижирование и чтение оркестровых партитур		36	4				4					32				72	4				4				68					
12	Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		72	4		4							68				60	4		4						56					
13	Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		72	4		4							68				60	4		4						56					
14	Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура		72	4		4							68				60	4		4						56					
15	Б1.В.ДВ.02.01	История искусств															За	72	8	4			4				60	4				
16	Б1.В.ДВ.02.02	История отечественной культуры															За	72	8	4			4				60	4				
17	Б2.О.02(п)	Производственная практика (исполнительская практика)															ЗаО	108	12		12	8					92	4				
18	Б2.О.03(п)	Учебная практика (оркестровая практика)															За	72	4		4	2					64	4				
19	ФТД.01	Экология															За	36	8	4			4				24	4				
20	ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	ЗаО	36	10	4	6							22	4																	
ПРАКТИКИ			(План)																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																													
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(2) За ЗаО(2)													Эк(3) За(4) ЗаО(3)															
КАНИКУЛЫ																																

№	Индекс	Наименование	Контроль
ИТОГО (с факультативами)			
ИТОГО по ОП (без факультативов)			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)			
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)			
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ			
1	Б1.О.08	Политология	
2	Б1.О.13	Специальный инструмент	Эк
3	Б1.О.14	Ансамбль	
4	Б1.О.19	История отечественной музыки	
5	Б1.О.22	Инструментоведение	
6	Б1.О.23	Камерный ансамбль	
7	Б1.О.24	Оркестровый класс	3а
8	Б1.В.02	Основы права	3а
9	Б1.В.08	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	3а
10	Б1.В.10	Инструментовка	
11	Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	
12	Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг	
13	Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура	
14	Б2.О.02(п)	Производственная практика (исполнительская практика)	3аО
15	Б2.О.03(п)	Учебная практика (оркестровая практика)	3а
ПРАКТИКИ		(План)	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			
КАНИКУЛЫ			

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия														Дней	Летняя сессия													
			Контроль	Академических часов										Дней	Контроль	Академических часов										Дней					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подг от	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подг от	ГЗ	КРП			СР		Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подг от	Сем	ИЗ		ИЗ пр. подг от	ГЗ	КРП	СР	Конт роль
ИТОГО (с факультативами)				936											25		828											25			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				900													828														
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																															
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																															
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				936	102	20	64	18	6	12				810	24			828	86	12	62	18		12			36	673	33		
1	Б1.О.13	Специальный инструмент		72	8					8				64			Эк	72	8					8				55	9		
2	Б1.О.14	Ансамбль		72	6		6						66		ЗаО		72	6		6							62	4			
3	Б1.О.20	Музыкальная педагогика и психология		108	8	4	4						100		ЗаО		108	8	4	4							96	4			
4	Б1.О.21	Методика обучения игре на инструменте		72	8	4	4						64		КР		72	8	4	4					36	28					
5	Б1.О.23	Камерный ансамбль	ЗаО	72	8		8						60	4	ЗаО		72	8		8						60	4				
6	Б1.О.24	Оркестровый класс		72	8		8						64				72	8		8						64					
7	Б1.В.04	Музыкальная форма	За	72	8	4	2		2				60	4																	
8	Б1.В.05	Полифония	ЗаО	72	8	4	4						60	4																	
9	Б1.В.08	Дирижирование и чтение оркестровых партитур		72	4					4			68				72	4					4				68				
10	Б1.В.09	Методика работы с ансамблем (оркестром)															72	8	4	4						64					
11	Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	ЗаО	72	12		12	8					56	4	ЗаО		72	12		12	8					56	4				
12	Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	ЗаО	72	12		12	8					56	4	ЗаО		72	12		12	8					56	4				
13	Б2.О.03(П)	Учебная практика (оркестровая практика)		72	4		4	2					68		ЗаО		72	4		4	2					64	4				
14	ФТД.03	История религий России	За	36	8	4			4				24	4																	
ПРАКТИКИ			(План)																												
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																												
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				За(2) ЗаО(4)											Эк ЗаО(6) КР																
КАНИКУЛЫ																															

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия														Дней	Летняя сессия														Дней
			Контроль	Академических часов												Контроль		Академических часов												Контроль		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подг от	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подг от	ГЗ	КРП	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подг от	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подг от	ГЗ	КРП	СР	Конт роль			
ИТОГО (с факультативами)				756													25		1044													25
ИТОГО по ОП (без факультативов)				756															972													
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				756	80	18	42	8	8	12				646	30			720	96	32	38	8	18	8				564	60			
1	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		72	14	6			8					58			ЗаО	72	14	6			8					54	4			
2	Б1.О.10	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России															За	72	8	4			4					60	4			
3	Б1.О.11	Финансовая грамотность															За	72	8	4	4							60	4			
4	Б1.О.13	Специальный инструмент		72	8					8				64			Эк	72	8					8				55	9			
5	Б1.О.20	Музыкальная педагогика и психология		72	8	4	4							64			Эк	72	8	4	4							55	9			
6	Б1.О.21	Методика обучения игре на инструменте	ЗаО	108	8	4	4							96	4		Эк	144	8	4	4							127	9			
7	Б1.О.23	Камерный ансамбль	Эк	144	8		8							127	9																	
8	Б1.О.24	Оркестровый класс	ЗаО	72	8		8							60	4																	
9	Б1.В.08	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	Эк	72	4					4				59	9																	
10	Б1.В.09	Методика работы с ансамблем (оркестром)		72	10	4	6							62			Эк	72	10	4	6							53	9			
11	Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	ЗаО	72	12		12	8						56	4		ЗаО	72	12		12	8						56	4			
12	ФТД.04	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования															За	36	10	4			6					22	4			
13	ФТД.05	Практикум по методике обучения игре на специальном инструменте															За	36	10	2	8							22	4			
ПРАКТИКИ			(План)																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)															324	10	10								314				
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена																144	8	8								136				
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы																180	2	2								178				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) ЗаО(3)												Эк(4) За(4) ЗаО(2)																	
КАНИКУЛЫ																																