

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 5 от 29.05.2025г



Горенкин В.А.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.05

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль: Театрализованные представления и праздники
Кафедра: Театрального искусства
Факультет: Художественного творчества

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	проектный
+	режиссерско-постановочный

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1181 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор _____ / Ващенко Л.Ф./
Начальник учебно-методического центра _____ / Новицкая Е.В./
Начальник учебного отдела _____ / Спивак Е.Н./
Начальник методического отдела _____ / Юсупова М.С./
Декан _____ / Кабачёк Н.Л./
Зав. кафедрой _____ / Сапрыкина М.Ю./

-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра																						
				Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	Код	Наименование																	
																				з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.																			
Блок 1. Дисциплины (модули)																				211	211	7924	7924	3986	3986	3038	900																			
Обязательная часть																				121	121	4356	4356	2212	2212	1640	504									28	29	29	26	25	26	29	19			
	+	Б1.О.01	История России			2		4	4	144	144	116	116	28				20	19	18	11	13	12	15	13																					
	+	Б1.О.02	Философия	2				3	3	108	108	40	40	32	36			2	2	3						7	Социально-гуманитарных дисциплин																			
	+	Б1.О.03	Иностранный язык	3				7	7	252	252	112	112	104	36			2	2	3						3	Философии, культурологии и межкультурных коммуникаций																			
	+	Б1.О.04	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	36	36	36				2								3	Философии, культурологии и межкультурных коммуникаций																			
	+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	40	40	32				2								7	Социально-гуманитарных дисциплин																			
	+	Б1.О.06	Русский язык и культура речи	1				3	3	108	108	54	54	18	36			3								5	Туризма, менеджмента и социально-культурной деятельности																			
	+	Б1.О.07	Культурология		2			2	2	72	72	40	40	32					2							3	Философии, культурологии и межкультурных коммуникаций																			
	+	Б1.О.08	Социология		3			2	2	72	72	36	36	36							2					7	Социально-гуманитарных дисциплин																			
	+	Б1.О.09	Психология и педагогика			4		4	4	144	144	80	80	64							2	2				7	Социально-гуманитарных дисциплин																			
	+	Б1.О.10	История массовых праздников			2		4	4	144	144	72	72	72				2	2							7	Социально-гуманитарных дисциплин																			
	+	Б1.О.11	Теория драмы	3		1		7	7	252	252	126	126	90	36			2	2	3						1	Театрального искусства																			
	+	Б1.О.12	История театра	4				5	5	180	180	90	90	54	36			2	2	3						1	Театрального искусства																			
	+	Б1.О.13	Современный драматический театр	5			5	4	4	144	144	72	72	36	36						2	3				1	Театрального искусства																			
	+	Б1.О.14	Грим и костюм		4			2	2	72	72	36	36	36								4				1	Театрального искусства																			
	+	Б1.О.15	Режиссура анимации		3			2	2	72	72	54	54	18							2					1	Театрального искусства																			
	+	Б1.О.16	Режиссура эстрадных представлений	6				5	5	180	180	72	72	72	36						2					1	Театрального искусства																			
	+	Б1.О.17	Основы цирковых жанров			3		2	2	72	72	36	36	36								2	3			1	Театрального искусства																			
	+	Б1.О.18	История кинематографа	8				5	5	180	180	80	80	64	36						2					1	Театрального искусства																			
	+	Б1.О.19	Современная праздничная культура России			7		2	2	72	72	36	36	36										2	3	1	Театрального искусства																			
	+	Б1.О.20	Режиссура театрализованного концерта			5		2	2	72	72	36	36	36										2		1	Театрального искусства																			
	+	Б1.О.21	Новейшие сценические технологии		7		7	3	3	108	108	72	72	36	36							2				1	Театрального искусства																			
	+	Б1.О.22	История изобразительного искусства	6				5	5	180	180	108	108	36	36							2	3			1	Театрального искусства																			
	+	Б1.О.23	Устройство и оборудование сцены: история и современность			1		2	2	72	72	36	36	36				2								1	Театрального искусства																			
	+	Б1.О.24	Основы научных исследований		6			2	2	72	72	36	36	36									2			3	Философии, культурологии и межкультурных коммуникаций																			
	+	Б1.О.25	Основы военной подготовки			8		3	3	108	108	68	68	40										1	2	5	Туризма, менеджмента и социально-культурной деятельности																			
	+	Б1.О.26	Режиссура театрализованных представлений и праздников	12458		7		27	27	972	972	486	486	306	180			3	4	2	4	3	4	5	2	1	Театрального искусства																			
	+	Б1.О.27	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России			8		2	2	72	72	16	16	56												7	Социально-гуманитарных дисциплин																			
	+	Б1.О.28	Финансовая грамотность			8		2	2	72	72	36	36	36												2	5	Туризма, менеджмента и социально-культурной деятельности																		
	+	Б1.О.29	Основы российской государственности			1		2	2	72	72	54	54	18				2								7	Социально-гуманитарных дисциплин																			
	+	Б1.О.30	Методика написания выпускной квалификационной работы			8		4	4	144	144	36	36	108									2	2		1	Театрального искусства																			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																				90	90	3568	3568	1774	1774	1398	396									8	10	11	15	12	14	14	6			
	+	Б1.В.01	Сценарное мастерство	8	5	4		11	11	396	396	284	284	76	36							2	2	2	2	3	1	Театрального искусства																		
	+	Б1.В.02	Мастерство актера	468	135			22	22	792	792	320	320	364	108			2	2	2	6	2	3	2	3	1	Театрального искусства																			
	+	Б1.В.03	Сценическое движение	3	2			7	7	252	252	108	108	108	36			2	2	3						1	Театрального искусства																			
	+	Б1.В.04	Основы техники сценического танца			4		2	2	72	72	36	36	36								2				1	Театрального искусства																			
	+	Б1.В.05	Пантомима	6	5			5	5	180	180	64	64	80	36							2				1	Театрального искусства																			
	+	Б1.В.06	Современный танец	7				3	3	108	108	54	54	18	36								2	3		1	Театрального искусства																			
	+	Б1.В.07	Литература	2		34		7	7	252	252	126	126	90	36										3	1	Театрального искусства																			
	+	Б1.В.08	Основы аудио и видео монтажа		1			2	2	72	72	36	36	36				2		2	2					7	Социально-гуманитарных дисциплин																			
	+	Б1.В.09	История режиссуры		3			2	2	72	72	36	36	36				2								1	Театрального искусства																			
	+	Б1.В.10	Музыка в театрализованных представлениях			7		2	2	72	72	36	36	36							2					1	Театрального искусства																			
	+	Б1.В.11	Мастерство ведущего		5	6		4	4	144	144	72	72	72											2	1	Театрального искусства																			
	+	Б1.В.12	Сценическая речь	24				14	14	504	504	294	294	138	72							2	2			1	Театрального искусства																			
	+	Б1.В.13	Режиссура поэтического театра			56		4	4	144	144	72	72	72				2	3	2	3	2	2			1	Театрального искусства																			
	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	7				3	3	108	108	36	36	36	36							2	2			1	Театрального искусства																			
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы продюсерского мастерства	7				3	3	108	108	36	36	36	36									3		1	Театрального искусства																			

	-	Б1.В.ДВ.01.02	Режиссура фестивального движения	7				3	3	108	108	36	36	36	36						3	1	Театрального искусства		
	-	Б1.В.ДВ.01.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"	7				3	3	108	108	36	36	36	36						3	7	Социально-гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	7				2	2	72	72	36	36	36							2				
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Методика работы с режиссерско-постановочной группой	7				2	2	72	72	36	36	36							2				
	-	Б1.В.ДВ.02.02	Методика работы на открытых площадках	7				2	2	72	72	36	36	36							2	1	Театрального искусства		
	+	Б1.В.ДВ.03	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	6						328	328	164	164	164											
	+	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	6						328	328	164	164	164									7	Социально-гуманитарных дисциплин	
	-	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг	6						328	328	164	164	164									7	Социально-гуманитарных дисциплин	
Блок 2. Практика								20	20	720	720	194	194	526		194		3		5	4	5	3		
Обязательная часть								20	20	720	720	194	194	526		194		3		5	4	5	3		
	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных умений и навыков)			2		3	3	108	108	36	36	72		36		3					1	Театрального искусства	
	+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (практика по получению первичных умений и навыков)			4		5	5	180	180	54	54	126		54			5				1	Театрального искусства	
	+	Б2.О.03(П)	Производственная практика			6		9	9	324	324	90	90	234		90				4	5		1	Театрального искусства	
	+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика			8		3	3	108	108	14	14	94		14							3	1	Театрального искусства
Блок 3. Государственная итоговая аттестация								9	9	324	324	10	10	314									9		
Обязательная часть								9	9	324	324	10	10	314										9	
	+	Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					4	4	144	144	8	8	136									4	1	Театрального искусства
	+	Б3.О.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					5	5	180	180	2	2	178									5	1	Театрального искусства
ФТД. Факультативные дисциплины								1	1	36	36	16	16	20									1		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								1	1	36	36	16	16	20										1	
	+	ФТД.В.01	Экология			7		1	1	36	36	16	16	20									1	2	Хореографии

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.0.01	История России	УК-1; УК-5
Б1.0.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.03	Иностранный язык	УК-4; УК-5; ОПК-3
Б1.0.04	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.05	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.06	Русский язык и культура речи	УК-4; ОПК-2
Б1.0.07	Культурология	УК-5; ОПК-1
Б1.0.08	Социология	УК-3; УК-5
Б1.0.09	Психология и педагогика	УК-5; ОПК-1
Б1.0.10	История массовых праздников	УК-5; ОПК-1; ПК-1
Б1.0.11	Теория драмы	УК-1; ОПК-1; ПК-2; ПК-6
Б1.0.12	История театра	УК-5; ОПК-1; ПК-7
Б1.0.13	Современный драматический театр	УК-5; ОПК-2; ПК-5; ПК-7
Б1.0.14	Грим и костюм	УК-1; ОПК-1; ПК-7
Б1.0.15	Режиссура анимации	УК-2; ОПК-3; ПК-3; ПК-4
Б1.0.16	Режиссура эстрадных представлений	УК-2; ОПК-1; ПК-2; ПК-4
Б1.0.17	Основы цирковых жанров	УК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-7
Б1.0.18	История кинематографа	УК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-7
Б1.0.19	Современная праздничная культура России	УК-5; ОПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.0.20	Режиссура театрализованного концерта	УК-3; ОПК-2; ПК-2; ПК-3; ПК-5
Б1.0.21	Новейшие сценические технологии	УК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-5
Б1.0.22	История изобразительного искусства	УК-5; ОПК-1; ПК-7
Б1.0.23	Устройство и оборудование сцены: история и современность	УК-2; ОПК-2; ПК-3; ПК-7
Б1.0.24	Основы научных исследований	УК-1
Б1.0.25	Основы военной подготовки	УК-8
Б1.0.26	Режиссура театрализованных представлений и праздников	УК-1; УК-3; УК-7; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.0.27	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10
Б1.0.28	Финансовая грамотность	УК-9
Б1.0.29	Основы российской государственности	УК-5
Б1.0.30	Методика написания выпускной квалификационной работы	УК-6; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-7
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.01	Сценарное мастерство	УК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-6
Б1.В.02	Мастерство актера	УК-1; УК-3; УК-7; ПК-2; ПК-7
Б1.В.03	Сценическое движение	УК-6; ПК-4; ПК-7
Б1.В.04	Основы техники сценического танца	УК-7; ПК-4; ПК-7

Б1.В.05	Пантомима	УК-1; ПК-4; ПК-7
Б1.В.06	Современный танец	УК-7; ПК-4; ПК-7
Б1.В.07	Литература	УК-5; ПК-4
Б1.В.08	Основы аудио и видео монтажа	УК-6; ПК-1; ПК-4; ПК-5
Б1.В.09	История режиссуры	УК-5; ПК-3; ПК-7
Б1.В.10	Музыка в театрализованных представлениях	УК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-7
Б1.В.11	Мастерство ведущего	УК-3; ПК-2; ПК-7
Б1.В.12	Сценическая речь	УК-3; ПК-2; ПК-7
Б1.В.13	Режиссура поэтического театра	УК-3; ПК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	УК-2; ПК-6
Б1.В.ДВ.01.01	Основы продюсерского мастерства	УК-2; ПК-6
Б1.В.ДВ.01.02	Режиссура фестивального движения	УК-2; ПК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"	УК-1; УК-6
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	УК-3; ПК-3; ПК-4; ПК-6
Б1.В.ДВ.02.01	Методика работы с режиссерско-постановочной группой	УК-3; ПК-3; ПК-4; ПК-6
Б1.В.ДВ.02.02	Методика работы на открытых площадках	УК-3; ПК-2; ПК-6
Б1.В.ДВ.03	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг	УК-7
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.О.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных умений и навыков)	УК-1; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-7
Б2.О.02(П)	Производственная практика (практика по получению первичных умений и навыков)	УК-2; УК-3; ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-7
Б2.О.03(П)	Производственная практика	УК-3; ОПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6
Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	УК-2; ОПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.О.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-8
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-8
ФТД.В.01	Экология	УК-8

