

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 5 от 29.05.2024г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Оркестровые струнные инструменты
Кафедра: Музыкально-инструментального искусства
Факультет: Искусств

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель.
Руководитель творческого коллектива.

Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024
Учебный год 2024-2025
Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор [Signature] / Ващенко Л.Ф./
Начальник учебно-методического центра [Signature] / Новицкая Е.В./
Начальник учебного отдела [Signature] / Спивак Е.Н./
Начальник методического отдела [Signature] / Юсупова М.С./
Декан [Signature] / Загурский В.И./
Зав. кафедрой [Signature] / Карасанов Р.Н./

	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра		
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
Блок 1. Дисциплины (модули)								202	202	7600	7600	760	760	6497	307		48	43	40	36	35		
Обязательная часть								148	148	5328	5328	574	574	4487	231		39	27	27	26	29		
	+	Б1.О.01	История России			1		4	4	144	144	58	58	82	4	4				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.02	Философия	1				3	3	108	108	12	12	87	9	3				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.03	Иностранный язык	2				7	7	252	252	16	16	227	9	4	3			7	Библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций		
	+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	1				3	3	108	108	16	16	83	9	3				7	Библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций		
	+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности			5		4	4	144	144	28	28	112	4				4	5	Туризма		
	+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	4	4	64	4	2				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.07	Культурология			1		2	2	72	72	12	12	56	4	2				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.08	Политология		3			2	2	72	72	12	12	56	4			2		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.09	Основы российской государственности			1		2	2	72	72	14	14	54	4	2				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.10	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России		5			2	2	72	72	8	8	60	4				2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.11	Финансовая грамотность		5			2	2	72	72	8	8	60	4				2	5	Туризма		
	+	Б1.О.12	Введение в информационные технологии		1			2	2	72	72	16	16	52	4	2				7	Библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций		
	+	Б1.О.13	Специальный инструмент	122334 5	1			24	24	864	864	78	78	719	67	6	4	6	4	4	4	Музыкально-инструментального искусства	
	+	Б1.О.14	Ансамбль		2	34		13	13	468	468	36	36	420	12		5	4	4	4	4	Музыкально-инструментального искусства	
	+	Б1.О.15	Теория музыки	1				5	5	180	180	20	20	151	9	5				8	Вокального искусства		
	+	Б1.О.16	Сольфеджио			1		4	4	144	144	8	8	132	4	4				8	Вокального искусства		
	+	Б1.О.17	Гармония	2				5	5	180	180	16	16	155	9		5			8	Вокального искусства		
	+	Б1.О.18	История зарубежной музыки			2		4	4	144	144	16	16	124	4		4			8	Вокального искусства		
	+	Б1.О.19	История отечественной музыки		3			4	4	144	144	16	16	124	4			4		8	Вокального искусства		
	+	Б1.О.20	Музыкальная педагогика и психология	5		4		10	10	360	360	32	32	315	13			6	4	8	Вокального искусства		
	+	Б1.О.21	Методика обучения игре на инструменте	5		5	4	11	11	396	396	32	32	315	13			4	7	4	Музыкально-инструментального искусства		
	+	Б1.О.22	Инструментоведение			3		4	4	144	144	16	16	124	4			4		4	Музыкально-инструментального искусства		
	+	Б1.О.23	Камерный ансамбль	5		44		11	11	396	396	30	30	349	17			3	4	4	4	Музыкально-инструментального искусства	
	+	Б1.О.24	Оркестровый класс		3	5		16	16	576	576	58	58	510	8	2	4	4	4	2	4	Музыкально-инструментального искусства	
	+	Б1.О.25	Общественный проект "Обучение служением"			2		2	2	72	72	12	12	56	4		2			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								54	54	2272	2272	186	186	2010	76		9	16	13	10	6		
	+	Б1.В.01	Социология		2			2	2	72	72	12	12	56	4		2			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.02	Основы права		3			2	2	72	72	12	12	56	4			2		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.03	Психология и педагогика			2		4	4	144	144	20	20	120	4		4			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.04	Музыкальная форма		4			2	2	72	72	8	8	60	4				2	8	Вокального искусства		
	+	Б1.В.05	Полифония			4		2	2	72	72	8	8	60	4				2	8	Вокального искусства		
	+	Б1.В.06	Фортепиано или дополнительный инструмент	2	1			10	10	360	360	18	18	329	13	5	5			4	4	Музыкально-инструментального искусства	
	+	Б1.В.07	История исполнительского искусства			1		2	2	72	72	8	8	60	4	2				8	Вокального искусства		
	+	Б1.В.08	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	5	3			15	15	540	540	32	32	495	13	2	3	4	4	2	4	Музыкально-инструментального искусства	
	+	Б1.В.09	Методика работы с ансамблем (оркестром)	5				6	6	216	216	28	28	179	9				2	4	4	Музыкально-инструментального искусства	
	+	Б1.В.10	Инструментовка	3				7	7	252	252	12	12	231	9			7		4	4	Музыкально-инструментального искусства	
	+	Б1.В.ДВ.01	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт		3					328	328	20	20	304	4								

	+	Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		3					328	328	20	20	304	4					3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин			
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		3					328	328	20	20	304	4						3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	-	Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура		3					328	328	20	20	304	4						3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02		2		2	2	72	72	8	8	60	4					2					
	+	Б1.В.ДВ.02.01	История искусства		2		2	2	72	72	8	8	60	4					2			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	-	Б1.В.ДВ.02.02	История отечественной культуры		2		2	2	72	72	8	8	60	4					2			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
Блок 2. Практика										29	29	1044	1044	128	128	868	48	82		5	8	12	4	
Обязательная часть										29	29	1044	1044	128	128	868	48	82		5	8	12	4	
	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			4455		8	8	288	288	48	48	224	16	32					4	4	4	Музыкально-инструментального искусства
	+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			23344		11	11	396	396	60	60	316	20	40				3	4	4	4	Музыкально-инструментального искусства
	+	Б2.О.03(П)	Учебная практика (оркестровая практика)		23	4		10	10	360	360	20	20	328	12	10				2	4	4	4	Музыкально-инструментального искусства
Блок 3. Государственная итоговая аттестация										9	9	324	324	10	10	314							9	
	+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					4	4	144	144	8	8	136								4	4	Музыкально-инструментального искусства
	+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					5	5	180	180	2	2	178								5	4	Музыкально-инструментального искусства
ФТД. Факультативные дисциплины										5	5	180	180	46	46	114	20			2		1	2	
	+	ФТД.01	Экология		2			1	1	36	36	8	8	24	4					1			2	Хореографии
	+	ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО		2			1	1	36	36	10	10	22	4					1			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
	+	ФТД.03	История религий России		4			1	1	36	36	8	8	24	4						1		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
	+	ФТД.04	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования		5			1	1	36	36	10	10	22	4							1	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
	+	ФТД.05	Практикум по методике обучения игре на специальном инструменте		5			1	1	36	36	10	10	22	4							1	4	Музыкально-инструментального искусства

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О.01	История России	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.06	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.07	Культурология	УК-1; УК-5; ОПК-7
Б1.О.08	Политология	УК-1
Б1.О.09	Основы российской государственности	УК-5
Б1.О.10	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10
Б1.О.11	Финансовая грамотность	УК-9
Б1.О.12	Введение в информационные технологии	ОПК-5
Б1.О.13	Специальный инструмент	УК-1; УК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2
Б1.О.14	Ансамбль	УК-1; ПК-1; ПК-2
Б1.О.15	Теория музыки	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.О.16	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-2
Б1.О.17	Гармония	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3
Б1.О.18	История зарубежной музыки	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4
Б1.О.19	История отечественной музыки	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4
Б1.О.20	Музыкальная педагогика и психология	УК-1; УК-3; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3
Б1.О.21	Методика обучения игре на инструменте	УК-2; ОПК-6; ПК-3
Б1.О.22	Инструментоведение	ОПК-6; ПК-3
Б1.О.23	Камерный ансамбль	УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2
Б1.О.24	Оркестровый класс	УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2
Б1.О.25	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.01	Социология	УК-3; УК-5
Б1.В.02	Основы права	УК-1; УК-2
Б1.В.03	Психология и педагогика	УК-3
Б1.В.04	Музыкальная форма	ПК-1; ПК-2
Б1.В.05	Полифония	ПК-2
Б1.В.06	Фортепиано или дополнительный инструмент	ПК-1; ПК-2
Б1.В.07	История исполнительского искусства	УК-6; ПК-2
Б1.В.08	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	УК-6; ПК-1; ПК-2
Б1.В.09	Методика работы с ансамблем (оркестром)	УК-1; ПК-3
Б1.В.10	Инструментовка	ПК-2

Б1.В.ДВ.01	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг	УК-7
Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура	УК-7
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	УК-1; УК-5
Б1.В.ДВ.02.01	История искусств	УК-1; УК-5
Б1.В.ДВ.02.02	История отечественной культуры	УК-1; УК-5
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	УК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-3
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	УК-1; УК-6; ОПК-4; ПК-1; ПК-2
Б2.О.03(П)	Учебная практика (оркестровая практика)	УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; ПК-2; ПК-3
ФТД.01	Экология	УК-1
ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6
ФТД.03	История религий России	УК-5
ФТД.04	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования	УК-1
ФТД.05	Практикум по методике обучения игре на специальном инструменте	ПК-2; ПК-3

№	Индекс	Наименование	Установочная сессия													Дней	Зимняя сессия													Дней	Летняя сессия													Дней	
			Контроль	Академических часов													Контроль	Академических часов													Контроль	Академических часов													
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подг от	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подг от	ГЗ	КРП	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подг от	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подг от	ГЗ	КРП	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подг от	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подг от	ГЗ	КРП	СР	Конт роль		
ИТОГО (с факультативами)			144													3	648													17	996													20	
ИТОГО по ОП (без факультативов)			144														648														996														
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																													
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			144	12	6	2			4							132		648	98	30	24			34	10					534	16		996	106	34	34			24	14				834	56
1	Б1.О.01	История России	36	6	6										30		36	28	10				18					8		36	24	12			12					44	4				
2	Б1.О.02	Философия															36	4	2				2					32		36	8	4			4					55	9				
3	Б1.О.03	Иностранный язык	36	2		2									34		36	4		4								32		36	4		4							68					
4	Б1.О.04	Русский язык и культура речи															36	4	2	2								32		36	12	4	8							51	9				
5	Б1.О.06	Физическая культура и спорт															36	4	2	2								64	4																
6	Б1.О.07	Культурология															36	4																											
7	Б1.О.09	Основы российской государственности															36	4																											
8	Б1.О.12	Введение в информационные технологии															36	4																											
9	Б1.О.13	Специальный инструмент	36	2					2						34		36	6					6					62	4	36	6					6					93	9			
10	Б1.О.15	Теория музыки															36	4																											
11	Б1.О.16	Сольфеджио															36	4																											
12	Б1.О.24	Оркестровый класс															36	4																											
13	Б1.В.06	Фортепиано или дополнительный инструмент	36	2					2						34		36	4					4						68		36	4					4				64	4			
14	Б1.В.07	История исполнительского искусства																																											
15	Б1.В.08	Дирижирование и чтение оркестровых партитур																																											
16	Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка																																											
17	Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг																																											
18	Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура																																											
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ																3а(3) 3аО													3к(4) 3а 3аО(4)																
ПРАКТИКИ			(План)																																										
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																										
КАНИКУЛЫ																																													

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия															Летняя сессия																
			Контроль	Академических часов											Дней	Контроль	Академических часов											Дней						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	СР			Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП		СР	Контр оль				
ИТОГО (с факультативами)				756														25		1044														25
ИТОГО по ОП (без факультативов)				756																972														
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																		
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																		
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				756	80	18	42	8	8	12						646	30			720	96	32	38	8	18	8			564	60				
1	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		72	14	6										58			ЗаО	72	14	6						54	4					
2	Б1.О.10	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России																	За	72	8	4			4			60	4					
3	Б1.О.11	Финансовая грамотность																	За	72	8	4	4					60	4					
4	Б1.О.13	Специальный инструмент		72	8				8							64			Эк	72	8				8			55	9					
5	Б1.О.20	Музыкальная педагогика и психология		72	8	4	4									64			Эк	72	8	4	4					55	9					
6	Б1.О.21	Методика обучения игре на инструменте	ЗаО	108	8	4	4									96	4		Эк	144	8	4	4					127	9					
7	Б1.О.23	Камерный ансамбль	Эк	144	8		8									127	9																	
8	Б1.О.24	Оркестровый класс	ЗаО	72	8		8									60	4																	
9	Б1.В.08	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	Эк	72	4				4							59	9																	
10	Б1.В.09	Методика работы с ансамблем (оркестром)		72	10	4	6									62			Эк	72	10	4	6					53	9					
11	Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	ЗаО	72	12		12	8								56	4		ЗаО	72	12		12	8				56	4					
12	ФТД.04	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования																	За	36	10	4			6			22	4					
13	ФТД.05	Практикум по методике обучения игре на специальном инструменте																	За	36	10	2	8					22	4					
ПРАКТИКИ			(План)																															
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																	324	10	10						314						
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена																		144	8	8						136						
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы																		180	2	2						178						
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(2) ЗаО(3)													Эк(4) За(4) ЗаО(2)																	
КАНИКУЛЫ																																		