

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**  
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**  
**«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»**

**ФАКУЛЬТЕТ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Кафедра философии, культурологии и гуманитарных дисциплин**

**УТВЕРЖДЕНО**  
на заседании Учебно-  
методического совета  
от 15 мая 2024 г.,  
протокол № 7

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.О.13 ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

**НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ**  
**54.03.01 Дизайн**

**Профиль**  
**Дизайн костюма**

**Квалификация**  
**Бакалавр**

**Нормативный срок освоения**  
**основной профессиональной образовательной программы 4 года/4 года 6 месяцев**

**Форма обучения *очная/очно-заочная***

Симферополь, 2024

Рабочая программа дисциплины *Б1.О.13 Основы научных исследований* для обучающихся по направлению подготовки **54.03.01 Дизайн**, профиль «Дизайн костюма».

Программа составлена в соответствии с Основной профессиональной образовательной программой, утвержденной Ученым советом ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» от «29» 05 2024 г., протокол № 5, разработанной на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 13 августа 2020 г. № 1015.

Рабочая программа дисциплины разработана:

*Доктором философских наук, профессором Швецовой А.В.*

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин.

Протокол № 9 от «17» 04 2024 г.

Заведующий кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин

А.В. Норманская

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры дизайна

от «23» 04 2024 г., протокол № 11

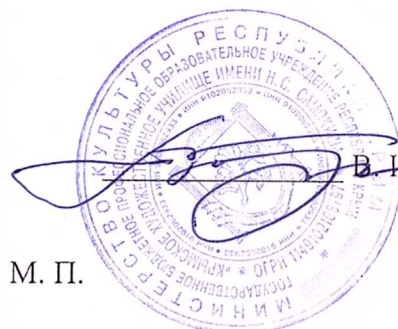
Заведующая кафедрой дизайна Н. В. Котляревская

#### ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ

Согласовано:

Директор

Государственного бюджетного  
профессионального образовательного  
учреждения Республики Крым «Крымское  
художественное училище им. Н.С. Самокиша»

 В. И. Ермаков  
М. П.

Рабочая программа согласована на заседании Учебно-методического совета Университета  
от «15» 05 2024 г., протокол № 7

Председатель Л. Ф. Ващенко

Секретарь М. С. Юсупова

## 1. Цели и задачи дисциплины

Рабочая программа дисциплины «Основы научных исследований» является частью основной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки Рабочая программа дисциплины «Основы научных исследований» для обучающихся по направлению подготовки **54.03.01 Дизайн**, профиль «Дизайн костюма».

**Цель изучения дисциплины:** подготовить специалиста, владеющего: - знаниями о специфике научно-исследовательской деятельности и научных работ обучающихся; - навыками практического применения научных методов исследования; - знанием общих требований к научным исследованиям и формах представления их результатов; - навыками подготовки научных текстов и их соответствующего оформления; - знанием требований к библиографическому описанию использованных источников и литературы в соответствии с такими документами, как ГОСТ Р 7.0.100–2018 Национальный стандарт Российской Федерации. Библиографическая запись. Библиографическое описание; - знанием требований к ВКР, теоретических и практических аспектов подготовки ВКР.

### Задачи дисциплины:

- подготовить обучающегося к осуществлению профессиональной деятельности с использованием знаний об особенностях и технологии проведения научных исследований; решению исследовательских задач в профессиональной сфере;
- дать представление о науке как о социокультурном феномене; целях, задачах, структуре, специфике и месте научных исследований в профессиональной деятельности;
- сформировать ключевые умения и навыки научно-исследовательской работы; навыки реферирования и аннотирования научной литературы с использованием компьютерной техники и информационных технологий, составлении библиографических обзоров и на основе нормативных требований к написанию различных видов научных работ (тезисов выступления, статьи, выпускной квалификационной работы);
- приобщить к современным проблемам научного знания, в том числе – в соответствующей профессиональной сфере;
- сформировать навыки проведения собственного научного исследования, подготовки и защиты ВКР.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (далее – з. е.), 144 часа.

Для очной формы обучения контактная работа в *7 семестре* составляет 24 часа (12 – лекции, 12 – семинары), индивидуальные занятия – 12 часов, самостоятельная работа – 36 часов, зачет. В *8 семестре* контактная работа составляет 12 часов индивидуальных занятий, самостоятельная работа – 60 часов, зачет с оценкой.

Для очно-заочной формы обучения контактная работа в *8 семестре* контактная работа составляет 24 часа (8 – лекции, 8 – семинары, 8 – индивидуальные занятия), самостоятельная работа – 44 часа, зачет – 4 часа. В *9 семестре* контактная работа составляет 8 часов индивидуальных занятий, самостоятельная работа – 60 часов, зачет с оценкой – 4 часа.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: УК-1, УК-2, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-6, ОПК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4.

*В результате изучения дисциплины обучающийся должен быть:*

Шифр и содержание	знать	уметь	владеть
-------------------	-------	-------	---------

компетенции			
<b>УК-1:</b> способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	специфику научного знания; методы научных исследований, особенности поиска, критического анализа и синтеза информации для проведения научного исследования в сфере дизайна; основные принципы системного подхода для анализа и решения исследовательских задач в сфере дизайна	осуществлять поиск, анализ и синтез информации, необходимой для решения исследовательских проблем и задач в сфере дизайна; применять методы научных исследований и системный подход в профессиональной деятельности	навыками поиска информации, исследования проблем профессиональной деятельности с применением методов научных исследований, критического анализа и синтеза, системного подхода для решения поставленных задач в сфере дизайна
<b>УК-2:</b> способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	способы определения круга задач в рамках поставленной цели и выбора оптимальных способов их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	способами определения круга задач в рамках поставленной цели и выбора оптимальных способов их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
<b>ОПК-1:</b> способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	способы применения знаний в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассмотрения произведений искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	способами применения знаний в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассмотрения произведений искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода

эстетическими идеями конкретного исторического периода			
<b>ОПК-2:</b> способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	способы работы с научной литературой; сбора, анализа и обобщения результатов научных исследований; оценки полученной информации; самостоятельного проведения научно-исследовательской работы; участия в научно-практических конференциях	работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	способами работы с научной литературой; сбора, анализа и обобщения результатов научных исследований; оценки полученной информации; самостоятельного проведения научно-исследовательской работы; участия в научно-практических конференциях
<b>ОПК-3:</b> способен выполнять поисковые эскизы изобразительным и средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои	способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; разработки проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтеза набора возможных решений и научного обоснования своих предложений при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование,	выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства,	способами выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; разработки проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтеза набора возможных решений и научного обоснования своих предложений при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование,

предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)
<b>ОПК-6:</b> способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	принципы работы современных информационных технологий и использования их для решения задач профессиональной деятельности	понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	принципами работы современных информационных технологий и использования их для решения задач профессиональной деятельности
<b>ОПК-8:</b> способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	проблематику современной культурной политики Российской Федерации	ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	навыками определения и оценки актуальной тематики профессиональной деятельности и ее исследований согласно проблематике современной культурной политики Российской Федерации
<b>ПК-1:</b> способен владеть основами композиции, цветоведения и техниками проектной графики для реализации художественного замысла дизайн-проекта	основы композиции, цветоведения и техниками проектной графики для реализации художественного замысла дизайн-проекта	пользоваться композицией, цветоведением и техниками проектной графики для реализации художественного замысла дизайн-проекта	навыками композиции, цветоведения и техниками проектной графики для реализации художественного замысла дизайн-проекта
<b>ПК-2:</b> способен	способы определения	определять требования к	способами

определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта	требований к дизайн-проекту и синтезирования набора возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта	дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта	определения требований к дизайн-проекту и синтезирования набора возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта
<b>ПК-3:</b> способен применять современные технологии, требуемые для реализации дизайн-проекта на практике	способы применения современных технологий, требуемых для реализации дизайн-проекта на практике	применять современные технологии, требуемые для реализации дизайн-проекта на практике	способами применения современных технологий, требуемых для реализации дизайн-проекта на практике
<b>ПК-4:</b> способен применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений	способы применения методов научных исследований при создании дизайн-проектов и обоснования новизны собственных концептуальных решений	применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений	способами применения методов научных исследований при создании дизайн-проектов и обоснования новизны собственных концептуальных решений

### 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

<b>Код УД ОПОП</b>	Учебные дисциплины
Б1	Блок 1. Дисциплины (модули)
Б1.О	Обязательная часть
Б1.О.13	Основы научных исследований

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Для очной формы обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные занятия (Ауд) (всего)</b>	<b>48</b>							<b>36</b>	<b>12</b>
в том числе									
Лекции (Лек)	<b>12</b>							<b>12</b>	

Семинарские занятия (Сем)	12							12	
Индивидуальные занятия (Из)	24							12	12
<b>Самостоятельная работа обучающегося (СРО) (всего)</b>	<b>96</b>							<b>36</b>	<b>60</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>									
Зачет (Зач)								+	
Зачет с оценкой (Зач/о)									+
Курсовая работа (Кур)									
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>4 з. е.</b>	<b>144</b>						<b>72</b>	<b>72</b>

**Для очно-заочной формы обучения**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1-2	3-4	5	6	7	8	9	10
<b>Аудиторные занятия (Ауд) (всего)</b>	<b>32</b>						<b>24</b>	<b>8</b>	
в том числе									
Лекции (Лек)	8						8		
Семинарские занятия (Сем)	8						8		
Индивидуальные занятия (Из)	16						8	8	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (СРО) (всего)</b>	<b>104</b>						<b>44</b>	<b>60</b>	
<b>Промежуточная аттестация</b>									
Зачет (Зач)	4						4		
Зачет с оценкой (Зач/о)	4							4	
Курсовая работа (Кур)									
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>4 з. е.</b>	<b>144</b>					<b>72</b>	<b>72</b>	

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**5.1. Содержание разделов дисциплины, структурированное по темам**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание дисциплины по темам
1	<b>Раздел 1. Наука как социокультурный феномен</b>	<p><b>Тема 1. Наука как система знаний и способ освоения мира</b></p> <p>Цель и задачи изучения учебной дисциплины «Основы научных исследований». Федеральный закон от 23.08.1996 N 127-ФЗ (посл. ред.) «О науке и государственной научно-технической политике». Цели и принципы государственной научно-технической политики. Национальные проекты развития науки, техники и образования. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (посл. ред.) «Об образовании в Российской Федерации». Образование и наука. Наука как социокультурное явление. Понятие науки. Цель науки. Структура науки как системы научных знаний. Функции науки. Классификация наук. Практика как критерий истинности научного знания. Признаки научного знания. Структура научного знания. Научное мировоззрение как исторический тип мировоззрения. Государственная политика</p>



		<p>Российской Федерации в сфере научных исследований.</p> <p><b>Тема 2. Культурно-историческая эволюция науки</b>  Основные этапы истории науки. Социокультурный контекст зарождения науки в древнем мире. Научные достижения восточных цивилизаций. Античная наука. Наука в эпоху Средневековья и эпоху Возрождения. Феномен новоевропейской науки. Проект Просвещения. Наука XIX – начала XX веков. Развитие науки в России. Современная наука: понятие и особенности. Основные проблемы науки XXI в.</p>
2	<p><b>Раздел</b>  <b>Методология</b>  <b>научного</b>  <b>исследования</b></p>	<p><b>2. Тема 3. Научное исследование: понятие, виды, методы, структура</b>  Понятие, цель и особенности научного исследования. Виды научных исследований. Понятие научного метода. Научный метод и научный подход. Классификация методов научного исследования. Особенности методологии гуманитарных и естественных наук. Философские и общенаучные методы исследования. Теоретический и эмпирический уровни научного познания. Методы эмпирического и теоретического исследований. Специальные методы научного исследования. Логические законы и правила в практике научного исследования. Структура научного исследования. Выбор темы исследования. Постановка проблемы. Цель и задачи исследования. Вычленение объекта и предмета исследования. Теоретическая и практическая значимость исследования. Формирование гипотезы исследования. Понятие научной новизны. Формулирование выводов исследования. Критерии эффективности научного исследования. Специфика научных исследований в сфере культуры и искусства.</p> <p><b>Тема 4. Информационная база научного исследования</b>  Роль информации в научном исследовании. Сбор и систематизация информации. Составление библиографии по теме исследования. Правила цитирования. Анализ и классификация источников исследования. Выходные данные источников. Основные источники научной информации. Виды научных изданий. Другие виды источников научной информации. Оформление списка источников и литературы по госстандарту (ГОСТ Р 7.0.100–2018).</p>
3	<p><b>Раздел 3.</b>  <b>Оформление</b>  <b>результатов</b>  <b>научных</b>  <b>исследований</b></p>	<p><b>Тема 5. Общие стандарты оформления научных работ</b>  Научные результаты и их представление. Алгоритм создания научной публикации. Виды научных работ. Стандарты и правила написания научных статей. Работа над статьей. Аннотирование статьи. Составление тезисов к конференции. Присвоение библиографического индекса УДК. Структура и особенности оформления основных элементов научных работ. Язык и стиль научной работы. Редактирование научной работы.</p>

		<p><b>Тема 6. Стандарты написания и оформления выпускных квалификационных работ (ВКР) обучающихся</b></p> <p>Общая характеристика дипломной (выпускной квалификационной) работы. Оформление основных элементов ВКР. Защита дипломной работы. Рецензирование научно-исследовательских работ. Написание отзывов. Подготовка к печати результатов исследования. Подготовка тезисов доклада по теме выпускной квалификационной работе для участия в научной конференции. Подготовка научной статьи по теме выпускной квалификационной работы.</p>
		<p><b>Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР</b></p> <p>Организация выполнения выпускной квалификационной работы. План-график подготовки ВКР. Научное руководство ВКР. Структура ВКР. Содержание ВКР: введение, основная часть, заключение, приложения, список использованных источников и литературы. Тема ВКР и обоснованность ее выбора. Актуальность темы. Научная разработанность проблемы. Объект и предмет, цель и задачи исследования. Методология исследования. Теоретическая и практическая значимость исследования. Оформление ВКР. Защита ВКР: необходимые документы, доклад, презентация.</p>

## 5.2. Разделы дисциплины с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

### 5.2.1. Для очной формы обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Количество часов					
		Всего	в том числе				
			Лек	Сем	СРО	Инд	Контр оль
1	<b>Раздел 1. Наука как социокультурный феномен</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	
	Тема 1. Наука как система знаний и способ освоения мира	6	2	2	2	0	
	Тема 2. Культурно-историческая эволюция науки	8	0	2	6	0	
2	<b>Раздел 2. Методология научного исследования</b>	<b>32</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>6</b>	
	Тема 3. Научное исследование: понятие, виды, методы, структура	14	4	2	6	2	
	Тема 4. Информационная база научного исследования	18	2	2	10	4	

3	<b>Раздел 3. Оформление результатов научных исследований</b>	<b>26</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	
	Тема 5. Общие стандарты оформления научных работ	8	2	2	4	0	
	Тема 6. Стандарты написания и оформления выпускных квалификационных работ (ВКР) обучающихся	18	2	2	8	6	
4	Промежуточная аттестация (зачет)						+
5	<b>Итого часов (7 семестр)</b>	<b>72</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	+
	Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР	72			60	12	
6	Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)						+
7	<b>Итого часов (8 семестр)</b>	<b>72</b>			<b>60</b>	<b>12</b>	+
8	<b>Всего часов за курс (7-8 семестры)</b>	<b>144</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>96</b>	<b>24</b>	+

### 5.2.2. Для очно-заочной формы обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Количество часов					
		Всего	в том числе				
			Лек	Сем	СРО	Инд	Контр оль
1	<b>Раздел 1. Наука как социокультурный феномен</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>14</b>	<b>0</b>	
	Тема 1. Наука как система знаний и способ освоения мира	6	2	0	4	0	
	Тема 2. Культурно-историческая эволюция науки	10	0	0	10	0	
2	<b>Раздел 2. Методология научного исследования</b>	<b>32</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	
	Тема 3. Научное исследование: понятие, виды, методы, структура	14	2	2	8	2	
	Тема 4. Информационная база научного исследования	18	2	2	12	2	
3	<b>Раздел 3. Оформление результатов научных исследований</b>	<b>88</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	
	Тема 5. Общие стандарты оформления научных работ	14		2	4	0	
	Тема 6. Стандарты написания и оформления выпускных квалификационных работ (ВКР) обучающихся	74	2	2	16	4	
4	Промежуточная аттестация (зачет)						<b>4</b>
5	<b>Итого часов (8 семестр)</b>	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>44</b>	<b>8</b>	<b>4</b>
	Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР					8	
6	Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)						<b>4</b>
7	<b>Итого часов (9 семестр)</b>	<b>72</b>			<b>60</b>	<b>8</b>	<b>4</b>
8	<b>Всего часов за курс (8-9 семестры)</b>	<b>144</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>104</b>	<b>16</b>	<b>8</b>

### 5.3. Содержание программы по темам и видам занятий

#### 5.3.1. Содержание программы по темам и видам занятий для очной формы обучения

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Виды учебных занятий и учебные вопросы
1	2	3	4
1	Тема 1. Наука как система знаний и способ освоения мира	Лек-2 ч. Сем-2 ч.	<p><b>Лекция 1</b>  <i>Вопрос 1.</i> Цель и задачи изучения учебной дисциплины «Основы научных исследований».  <i>Вопрос 2.</i> Научное мировоззрение.  <i>Вопрос 3.</i> Наука как социокультурное явление.  <i>Вопрос 4.</i> Критерии научности знания.  <i>Вопрос 5.</i> Государственная политика Российской Федерации в сфере научных исследований.</p> <p><b>Семинарское занятие 1</b>  <i>Вопрос 1.</i> Наука: понятие, структура, функции.  <i>Вопрос 2.</i> Научная картина мира.  <i>Вопрос 3.</i> Культура и наука: проблема взаимосвязи.  <i>Вопрос 4.</i> Национальные проекты развития науки, техники и образования в Российской Федерации.</p>
2	Тема 2. Культурно-историческая эволюция науки	Сем-2 ч.	<p><b>Семинарское занятие 2</b>  <i>Вопрос 1.</i> Античная наука.  <i>Вопрос 2.</i> Наука в эпоху Средневековья и эпоху Возрождения.  <i>Вопрос 3.</i> Зарождение классической науки в эпоху Нового времени  <i>Вопрос 4.</i> Неклассическая и постнеклассическая наука XIX-XX вв.  <i>Вопрос 5.</i> Основные проблемы науки XXI в.</p>
3	Тема 3. Научное исследование: понятие, виды, методы, структура	Лек-4 ч. Сем-2 ч. Инд-2 ч.	<p><b>Лекция 2</b>  <i>Вопрос 1.</i> Понятие научного исследования.  <i>Вопрос 2.</i> Классификация научных исследований.  <i>Вопрос 3.</i> Понятие научного метода.  <i>Вопрос 4.</i> Классификация методов научного исследования.</p> <p><b>Лекция 3</b>  <i>Вопрос 1.</i> Логические законы и правила в практике научного исследования.  <i>Вопрос 2.</i> Структура научного исследования.  <i>Вопрос 3.</i> Организация научного исследования.  <i>Вопрос 4.</i> Специфика научных исследований в сфере культуры.</p> <p><b>Семинарское занятие 3</b>  <i>Вопрос 1.</i> Понятие методологии исследования.  <i>Вопрос 2.</i> Виды методов научных исследований. Основные методы теоретического и эмпирического исследований.  <i>Вопрос 3.</i> Выбор темы исследования. Постановка</p>

			<p>проблемы.</p> <p><i>Вопрос 4.</i> Основные этапы проведения научного исследования.</p> <p><b>Индивидуальные занятия 1-2</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Ознакомиться с правами и обязанностями выпускника относительно подготовки и защиты ВКР.</p> <p><i>Вопрос 2.</i> Рассмотреть тематику актуальных научных исследований проблем культуры и искусства в научной литературе.</p> <p><i>Вопрос 3.</i> Определить тему собственного научного исследования (ВКР).</p> <p><i>Вопрос 4.</i> Рассмотреть методологию собственного научного исследования (ВКР).</p>
4	Тема 4. Информационная база научного исследования	Лек-2 ч. Сем-2 ч. Инд-4 ч.	<p><b>Лекция 4</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Понятие научной информации, ее роль в научном исследовании.</p> <p><i>Вопрос 2.</i> Сбор и систематизация информации. Классификация источников информации.</p> <p><i>Вопрос 3.</i> Оформление списка источников и литературы по госстандарту (ГОСТ Р 7.0.100–2018).</p> <p><b>Семинарское занятие 4</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Основные источники научной информации. Особенности работы с электронными источниками информации.</p> <p><i>Вопрос 2.</i> Изучение научной литературы.</p> <p><i>Вопрос 3.</i> Составление библиографии по теме исследования.</p> <p><i>Вопрос 4.</i> Оформление списка источников и литературы по госстандарту (ГОСТ Р 7.0.100–2018).</p> <p><b>Индивидуальные занятия 3-4</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Рассмотреть особенности различных видов научной информации (монографии, статьи, тезисы и т.д.), необходимых для изучения в соответствии с темой исследования.</p> <p><i>Вопрос 2.</i> Рассмотреть электронные источники информации, необходимые для проведения научного исследования по заданной теме.</p> <p><b>Индивидуальные занятия 5-6</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Осуществить обзор научных источников (монографии, статьи, тезисы, диссертации и др.) по теме исследования.</p> <p><i>Вопрос 2.</i> Изучить требования к оформлению библиографического списка использованных источников и литературы по госстандарту (ГОСТ Р 7.0.100–2018).</p>
5	Тема 5. Общие стандарты оформления	Лек-2 ч. Сем-2 ч.	<p><b>Лекция 5</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Результаты научных исследований и их представление</p>

	научных работ		<p><i>Вопрос 2.</i> Алгоритм создания научной публикации.</p> <p><i>Вопрос 3.</i> Виды научных публикаций и основные требования к ним.</p> <p><b>Семинарское занятие 5</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Научно-исследовательская работа обучающегося: задачи и результаты.</p> <p><i>Вопрос 2.</i> Основные требования к научным работам обучающихся.</p> <p><i>Вопрос 3.</i> Структура научной работы (публикации).</p> <p><i>Вопрос 4.</i> Присвоение библиографического индекса УДК.</p>
6	Тема 6. Стандарты написания и оформления выпускных квалификационных работ (ВКР) обучающихся	Лек-2 ч. Сем-2 ч. Инд-6 ч.	<p><b>Лекция 6</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Научное руководство выпускной квалификационной работой.</p> <p><i>Вопрос 2.</i> Общая характеристика дипломной (выпускной квалификационной) работы: структура, требования и порядок подготовки.</p> <p><i>Вопрос 3.</i> Правила цитирования и ссылки на использование источников.</p> <p><i>Вопрос 4.</i> Оформление основных элементов ВКР.</p> <p><b>Семинарское занятие 6</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Организация выполнения выпускной квалификационной работы.</p> <p><i>Вопрос 2.</i> Требования к структуре и содержанию выпускной квалификационной работы.</p> <p><i>Вопрос 3.</i> Правила цитирования и ссылки на использование источников.</p> <p><i>Вопрос 4.</i> Оформление списка литературы к выпускной квалификационной работе.</p> <p><i>Вопрос 5.</i> Порядок защиты выпускной квалификационной работы. Структура выступления выпускника.</p> <p><b>Индивидуальные занятия 7-8</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Ознакомиться с порядком подготовки ВКР, составить план-график работы.</p> <p><i>Вопрос 2.</i> Определить гипотезу исследования согласно теме.</p> <p><i>Вопрос 3.</i> Определить объект и предмет исследования.</p> <p><i>Вопрос 4.</i> Определить цель и задачи исследования.</p> <p><b>Индивидуальные занятия 9-10</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Определить содержание ВКР.</p> <p><i>Вопрос 2.</i> Раскрыть вопросы структурных элементов ВКР.</p> <p><i>Вопрос 3.</i> Определить научную новизну исследования.</p> <p><i>Вопрос 4.</i> Определить теоретическую и практическую значимость исследования.</p>

			<p><b>Индивидуальные занятия 11-12</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Изучить требования к оформлению ВКР.</p> <p><i>Вопрос 2.</i> Изучить документы, необходимые для защиты ВКР, порядок их подготовки.</p> <p><i>Вопрос 3.</i> Изучить порядок защиты ВКР, структуру и содержание выступления выпускника, особенности составления презентации.</p> <p><i>Вопрос 4.</i> Изучить общие критерии оценки выпускной квалификационной работы.</p>
7	<b>Итого часов (7 семестр)</b>	<p><i>Лекции – 12 часов. Семинарские занятия – 12 часов.</i></p> <p><i>Индивидуальные занятия – 12 часов.</i></p>	
8	Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР	Инд-12 ч.	<p><b>Индивидуальные занятия 1-2</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Провести анализ проведенного теоретического исследования. Определить структуру проекта и его отображение в содержании и введении к ВКР.</p> <p><i>Вопрос 2.</i> Обсуждение проведенного анализа рынка. Выбор и обоснование концептуального решения проекта. Социокультурный контекст проекта.</p> <p><b>Индивидуальные занятия 3-4</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Отражение результатов научного исследования в научной статье. Определение структуры научной статьи, последовательность работы над научной статьей.</p> <p><i>Вопрос 2.</i> Оформление результатов исследования. Язык и стиль научной работы. Проверка правописания и стилистики научной работы с помощью программного обеспечения.</p> <p><b>Индивидуальные занятия 5-6</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Обсуждение результатов теоретического исследования (Раздел 1 ВКР).</p> <p><i>Вопрос 2.</i> Обсуждение результатов практического выполнения дизайн-проекта (Раздел 2 ВКР). Проверка выводов к разделам и их соответствия поставленным задачам исследования.</p> <p><b>Индивидуальные занятия 7-8</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Анализ использования программного обеспечения при разработке дизайн-проекта.</p> <p><i>Вопрос 2.</i> Анализ необходимых технологий при выполнении проекта в материале.</p> <p><b>Индивидуальные занятия 9-10</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Анализ экономических затрат при выполнении проекта.</p> <p><i>Вопрос 2.</i> Экономическое обоснование рентабельности разработанного дизайн-проекта.</p>

			<b>Индивидуальные занятия 11-12</b> <i>Вопрос 1.</i> Проверка соответствия оформления результатов исследования требованиям кафедры дизайна КУКИиТ. <i>Вопрос 2.</i> Проверка соответствия оформления проекта соответствующим ГОСТам.
9	<b>Итого часов (8 семестр)</b>	<i>Индивидуальные занятия – 12 часов.</i>	
10	<b>Всего часов за курс (7-8 семестры)</b>	<i>Лекции – 12 часов, семинары – 12 часов, индивидуальные занятия – 24 часа.</i>	

### 5.3.2. Содержание программы по темам и видам занятий для очно-заочной формы обучения

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Виды учебных занятий и учебные вопросы
1	2	3	4
1	Тема 1. Наука как система знаний и способ освоения мира	Лек-2 ч. Сем-0 ч.	<b>Лекция 1</b> <i>Вопрос 1.</i> Цель и задачи изучения учебной дисциплины «Основы научных исследований». <i>Вопрос 2.</i> Научное мировоззрение. <i>Вопрос 3.</i> Наука как социокультурное явление. <i>Вопрос 4.</i> Критерии научности знания. <i>Вопрос 5.</i> Государственная политика Российской Федерации в сфере научных исследований.
2	Тема 3. Научное исследование: понятие, виды, методы, структура	Лек-2 ч. Сем-2 ч. Инд-2 ч.	<b>Лекция 2</b> <i>Вопрос 1.</i> Понятие научного исследования. Классификация научных исследований. <i>Вопрос 2.</i> Понятие научного метода. Классификация методов научного исследования. <i>Вопрос 3.</i> Логические законы и правила в практике научного исследования. <i>Вопрос 4.</i> Структура и организация научного исследования.  <b>Семинарское занятие 1</b> <i>Вопрос 1.</i> Понятие методологии исследования. <i>Вопрос 2.</i> Виды методов научных исследований. Основные методы теоретического и эмпирического исследований. <i>Вопрос 3.</i> Выбор темы исследования. Постановка проблемы. <i>Вопрос 4.</i> Основные этапы проведения научного исследования.  <b>Индивидуальные занятия 1-2</b> <i>Вопрос 1.</i> Ознакомиться с правами и обязанностями выпускника относительно подготовки и защиты ВКР. <i>Вопрос 2.</i> Рассмотреть тематику актуальных научных



			<p>исследований проблем культуры и искусства в научной литературе.</p> <p>Вопрос 3. Определить тему собственного научного исследования (ВКР).</p> <p>Вопрос 4. Рассмотреть методологию собственного научного исследования (ВКР).</p>
3	<p>Тема 4. Информационная база научного исследования</p>	<p>Лек-2 ч. Сем-2 ч. Инд-2 ч.</p>	<p><b>Лекция 3</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Понятие научной информации, ее роль в научном исследовании.</p> <p><i>Вопрос 2.</i> Сбор и систематизация информации. Классификация источников информации.</p> <p><i>Вопрос 3.</i> Оформление списка источников и литературы по госстандарту (ГОСТ Р 7.0.100–2018).</p> <p><b>Семинарское занятие 2</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Основные источники научной информации. Особенности работы с электронными источниками информации.</p> <p><i>Вопрос 2.</i> Изучение научной литературы.</p> <p><i>Вопрос 3.</i> Составление библиографии по теме исследования</p> <p><i>Вопрос 4.</i> Оформление библиографического списка использованных источников и литературы по госстандарту (ГОСТ Р 7.0.100–2018).</p> <p><b>Индивидуальные занятия 3-4</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Осуществить обзор научных источников (монографии, статьи, тезисы, диссертации и др.) по теме исследования.</p> <p><i>Вопрос 2.</i> Изучить требования к оформлению библиографического списка использованных источников и литературы по госстандарту (ГОСТ Р 7.0.100–2018).</p>
4	<p>Тема 5. Общие стандарты оформления научных работ</p>	<p>Лек-0 ч. Сем-2 ч.</p>	<p><b>Семинарское занятие 3</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Научно-исследовательская работа обучающегося: задачи и результаты.</p> <p><i>Вопрос 2.</i> Основные требования к научным работам обучающихся.</p> <p><i>Вопрос 3.</i> Виды научных публикаций и основные требования к ним.</p> <p><i>Вопрос 4.</i> Структура научной работы (публикации).</p> <p><i>Вопрос 5.</i> Присвоение библиографического индекса УДК.</p>
5	<p>Тема 6. Стандарты написания и оформления выпускных квалификационных работ (ВКР) обучающихся</p>	<p>Лек-2 ч. Сем-2 ч. Инд-4 ч.</p>	<p><b>Лекция 4</b></p> <p><i>Вопрос 1.</i> Научное руководство выпускной квалификационной работой.</p> <p><i>Вопрос 2.</i> Общая характеристика дипломной (выпускной квалификационной) работы: структура, требования и порядок подготовки.</p> <p><i>Вопрос 3.</i> Правила цитирования и ссылки на использование источников.</p> <p><i>Вопрос 4.</i> Оформление основных элементов ВКР.</p>

			<p><b>Семинарское занятие 4</b>  <i>Вопрос 1.</i> Организация выполнения выпускной квалификационной работы.  <i>Вопрос 2.</i> Требования к структуре и содержанию выпускной квалификационной работы.  <i>Вопрос 3.</i> Правила цитирования и ссылки на использование источников.  <i>Вопрос 4.</i> Оформление списка литературы к выпускной квалификационной работе.  <i>Вопрос 5.</i> Порядок защиты выпускной квалификационной работы. Структура выступления выпускника.</p> <p><b>Индивидуальные занятия 5-6</b>  <i>Вопрос 1.</i> Ознакомиться с порядком подготовки ВКР, составить план-график работы.  <i>Вопрос 2.</i> Определить гипотезу, объект и предмет, цель и задачи исследования.  <i>Вопрос 3.</i> Определить содержание ВКР, вопросы структурных элементов ВКР.  <i>Вопрос 4.</i> Определить научную, теоретическую и практическую значимость исследования.</p> <p><b>Индивидуальные занятия 7-8</b>  <i>Вопрос 1.</i> Изучить требования к оформлению ВКР.  <i>Вопрос 2.</i> Изучить документы, необходимые для защиты ВКР, порядок их подготовки.  <i>Вопрос 3.</i> Изучить порядок защиты ВКР, структуру и содержание выступления выпускника, особенности составления презентации.  <i>Вопрос 4.</i> Изучить общие критерии оценки выпускной квалификационной работы.</p>
6	<b>Итого часов (8 семестр)</b>	<i>Лекции – 8 часов, семинарские занятия – 8 часов, индивидуальные занятия – 8 часов.</i>	
7	Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР	Инд-8 ч.	<p><b>Индивидуальные занятия 1-2</b>  <i>Вопрос 1.</i> Провести анализ проведенного теоретического исследования. Определить структуру проекта и его отображение в содержании и введении к ВКР.  <i>Вопрос 2.</i> Обсуждение проведенного анализа рынка. Выбор и обоснование концептуального решения проекта. Социокультурный контекст проекта.</p> <p><b>Индивидуальные занятия 3-4</b>  <i>Вопрос 1.</i> Отражение результатов научного исследования в научной статье. Определение структуры научной статьи, последовательность работы над научной статьей.  <i>Вопрос 2.</i> Оформление результатов исследования. Язык и стиль научной работы. Проверка правописания и стилистики научной работы с</p>

			<p>помощью программного обеспечения.</p> <p><b>Индивидуальные занятия 5-6</b>  <i>Вопрос 1.</i> Обсуждение результатов теоретического исследования (Раздел 1 ВКР), результатов практического выполнения дизайн-проекта (Раздел 2 ВКР). Проверка выводов к разделам и их соответствия поставленным задачам исследования.  <i>Вопрос 2.</i> Анализ использования программного обеспечения при разработке дизайн-проекта. Анализ необходимых технологий при выполнении проекта в материале.</p> <p><b>Индивидуальные занятия 7-8</b>  <i>Вопрос 1.</i> Анализ экономических затрат при выполнении проекта. Экономическое обоснование рентабельности разработанного дизайн-проекта.  <i>Вопрос 2.</i> Проверка соответствия оформления результатов исследования требованиям кафедры дизайна КУКИиТ. Проверка соответствия оформления проекта соответствующим ГОСТам.</p>
8	<b>Итого часов (9 семестр)</b>	<i>Индивидуальные занятия – 8 часов.</i>	
9	<b>Всего часов за курс (8-9 семестры)</b>	<i>Лекции – 8 часов, семинары – 8 часов, индивидуальные занятия – 16 часов.</i>	

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы по дисциплине

### 6.1. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы по дисциплине для очной формы обучения

№	Наименование темы	Кол-во часов	Вопросы для самостоятельного изучения	Форма контроля выполнения самостоятельной работы
1	Тема 1. Наука как система знаний и способ освоения мира	2	1. Выяснить соотношение понятий «наука» и «научная картина мира». 2. Охарактеризовать взаимосвязь культуры и науки.	Опрос на семинаре
2	Тема 2. Культурно-историческая эволюция науки	6	1. Охарактеризовать содержание научных революций. 2. Охарактеризовать основные проблемы развития науки в условиях глобализации.	Опрос на семинаре

3	Тема 3. Научное исследование: понятие, виды, методы, структура	6	1. Ознакомиться с общенаучной и философской методологией. 2. Определить отличия методов гуманитарных и естественных наук. 3. Охарактеризовать структурные компоненты научного исследования. 4. Определить тему, объект и предмет научного исследования.	Опрос на семинаре, индивидуальном занятии
4	Тема 4. Информационная база научного исследования	10	1. Охарактеризовать основные источники научной информации 2. Охарактеризовать основные виды научных изданий. 3. Охарактеризовать ГОСТ Р 7.0.100–2018. Национальный стандарт Российской Федерации. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления. 4. Определить научную новизну, теоретическую и практическую значимость научного исследования.	Опрос на семинаре, индивидуальном занятии
5	Тема 5. Общие стандарты оформления научных работ	4	1. Охарактеризовать общие требования к результатам научных исследований 2. Охарактеризовать стандарты оформления основных элементов научных работ 3. Охарактеризовать требования к научно-исследовательской работе обучающихся. 4. Определить источники информации и литературы по теме ВКР.	Опрос на семинаре
6	Тема 6. Стандарты написания и оформления выпускных квалификационных работ (ВКР) обучающихся	8	1. Охарактеризовать требования к выпускным квалификационным работам. 2. Охарактеризовать роль научного руководителя ВКР. 3. Охарактеризовать требования проверки ВКР на предмет наличия плагиата. 4. Охарактеризовать особенности презентации содержания ВКР для ее защиты.	Опрос на семинаре, индивидуальном занятии
7	<b>Итого часов (7 семестр)</b>	<b>36 часов</b>		

8	Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР	60	<p>Работа над планом подготовки и защиты ВКР.</p> <p>Определение темы и проблемы ВКР.</p> <p>Обоснование актуальности, новизны, теоретической и практической значимости исследования.</p> <p>Определение цели, задач, содержания ВКР.</p> <p>Подбор и изучение литературы и источников по теме ВКР.</p> <p>Работа над содержанием структурных элементов ВКР. Формулирование выводов.</p> <p>Составление списка использованных источников и литературы при подготовке ВКР.</p> <p>Работа по подготовке документов, необходимых для защиты ВКР.</p> <p>Составление доклада выпускника для защиты ВКР.</p> <p>Подготовка презентации содержания ВКР для ее защиты.</p>	Опрос на индивидуальном занятии
9	<b>Итого часов (8 семестр)</b>	60 часов		
10	<b>Всего часов за курс (7-8 семестры)</b>	96 часов		

## 6.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы по дисциплине для очно-заочной формы обучения

№	Наименование темы	Кол-во часов	Вопросы для самостоятельного изучения	Форма контроля выполнения самостоятельной работы
1	Тема 1. Наука как система знаний и способ освоения мира	4	<p>1. Выяснить соотношение понятий «наука» и «научная картина мира».</p> <p>2. Охарактеризовать взаимосвязь культуры и науки.</p> <p>3. Охарактеризовать национальные проекты развития науки, техники и образования в Российской Федерации.</p>	Опрос на семинаре

2	Тема 2. Культурно-историческая эволюция науки	10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучить достижения античной науки (Древней Греции и Древнего Рима).</li> <li>2. Изучить основные научные достижения Древнего Востока.</li> <li>3. Изучить основные научные достижения в эпоху Средневековья и эпоху Возрождения.</li> <li>4. Изучить основные достижения классической науки в эпоху Нового времени.</li> <li>5. Изучить основные достижения неклассической и постнеклассической науки XIX-XX вв.</li> <li>6. Выделить основные проблемы науки XXI в.</li> <li>7. Выделить основные достижения развития науки в России.</li> <li>8. Охарактеризовать содержание научных революций.</li> </ol>	Опрос на семинаре
3	Тема 3. Научное исследование: понятие, виды, методы, структура	8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ознакомиться с общенаучной и философской методологией.</li> <li>2. Определить отличие методов гуманитарных и естественных наук.</li> <li>3. Изучить специфику применения методов научного исследования в культуре и искусстве.</li> <li>4. Охарактеризовать структурные компоненты научного исследования.</li> <li>5. Определить тему исследования, объект и предмет научного исследования.</li> </ol>	Опрос на семинаре, индивидуальном занятии
4	Тема 4. Информационная база научного исследования	12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Охарактеризовать основные источники информации по теме исследования.</li> <li>2. Изучить таблицы УДК и правила составления библиографического индекса темы.</li> <li>3. Изучить ГОСТ Р 7.0.100–2018. Национальный стандарт Российской Федерации. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.</li> <li>4. Определить научную новизну, теоретическую и практическую значимость научного исследования.</li> </ol>	Опрос на семинаре, индивидуальном занятии

5	Тема 5. Общие стандарты оформления научных работ	4	1. Охарактеризовать общие требования к результатам научных исследований. 2. Охарактеризовать стандарты оформления основных элементов научных работ. 3. Охарактеризовать требования к научно-исследовательской работе обучающихся.	Опрос на семинаре
6	Тема 6. Стандарты написания и оформления выпускных квалификационных работ (ВКР) обучающихся	16	1. Охарактеризовать требования к выпускным квалификационным работам. 2. Охарактеризовать роль научного руководителя ВКР. 3. Охарактеризовать требования проверки ВКР на предмет наличия плагиата. 4. Охарактеризовать особенности презентации содержания ВКР для ее защиты.	Опрос на семинаре, индивидуальном занятии
7	<b>Итого часов (8 семестр)</b>	44 часа		
8	Тема 7. Теоретические и практические аспекты подготовки ВКР	60	Работа над планом подготовки и защиты ВКР. Определение темы и проблемы ВКР. Обоснование актуальности, новизны, теоретической и практической значимости исследования. Определение цели, задач, содержания ВКР. Подбор и изучение литературы и источников по теме ВКР. Работа над содержанием структурных элементов ВКР. Формулирование выводов. Составление списка использованных источников и литературы при подготовке ВКР. Работа по подготовке документов, необходимых для защиты ВКР. Составление доклада выпускника для защиты ВКР. Подготовка презентации содержания ВКР для ее защиты.	Опрос на индивидуальном занятии
9	<b>Итого часов (9 семестр)</b>	60 часов		
10	<b>Всего часов за курс (8-9 семестры)</b>	104 часа		

**7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Основы научных исследований»**

**7.1. Виды контроля и аттестации, формы оценочных средств**

**Для очной формы обучения**

№ пп	Вид контроля и аттестации	№ и наименование блока (раздела) дисциплины	Оценочные средства			Количество баллов
			форма	Количество вопросов в задании	Количество независимых вариантов	
1	1 рубежный контроль уровня освоения обучающимися компетенций по темам 1-3	<b>Раздел 1.</b> Наука как социокультурный феномен (темы 1-2)	1. Контрольные вопросы и практические рубежного контрольно-проверочного мероприятия	1 контрольный вопрос и 1 практическое задание	28	до 20 (1 верный ответ – до 10 баллов)
		<b>Раздел 2.</b> Методология научного исследования (тема 3)	2. Оценивание текущей успеваемости.	1. Систематичность и активность работы на семинарских и индивидуальных занятиях. 2. Выполнение заданий для самостоятельной работы.		до 5 баллов до 5 баллов
2	2 рубежный контроль уровня освоения обучающимися компетенций по темам 4-6	<b>Раздел 2.</b> Методология научного исследования (тема 4)	1. Контрольные вопросы и практические задания рубежного контрольно-проверочного мероприятия	1 контрольный вопрос и 1 практическое задание	28	до 20 (1 верный ответ – до 10 баллов)
		<b>Раздел 3.</b> Методика оформления результатов научных исследований (темы 4-6)	2. Оценивание текущей успеваемости.	1. Систематичность и активность работы на семинарских и индивидуальных занятиях. 2. Выполнение заданий для самостоятельной работы.		до 5 баллов до 5 баллов
3	Промежуточная аттестация (зачет)		Контрольные вопросы и практические задания для промежуточной аттестации (зачет).	2 контрольных вопроса и 1 практическое задание	28	до 40 (1 контрольный вопрос – до 10 баллов, 1 практическое задание – до 20 баллов)
4	Итого по результатам освоения обучающимися компетенций по темам 1-6					60-100 баллов



5	Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	<b>Раздел 3.</b> Оформление результатов научных исследований (тема 7)	Работа над содержанием и защитой ВКР	1: работа над содержанием ВКР; 2: подготовка ВКР к защите	-	40–60 баллов – оценка работы выпускника над содержанием ВКР, подготовки ВКР к защите; 20–40 баллов – ответы на контрольные вопросы по содержанию ВКР и необходимых документов для ее защиты.
6	Итого по результатам освоения обучающимися компетенций по теме 7					60–100 баллов

**Для очно-заочной формы обучения**

№ пп	Вид контроля и аттестации	№ и наименование блока (раздела) дисциплины	Оценочные средства			Количество баллов
			Форма	Количество вопросов в задании	Количество независимых вариантов	
1	Контроль уровня освоения обучающимися компетенций по темам 1-6	<b>Раздел 1.</b> Наука как социокультурный феномен  <b>Раздел 2.</b> Методология научного исследования  <b>Раздел 3.</b> Методика оформления результатов научных исследований	1. Контрольные вопросы и практические задания 2. контрольно-проверочного мероприятия по определению уровня освоения обучающимися компетенции	2 контрольных вопроса и 2 практических задания	28	до 40 (1 верный ответ – до 10 баллов)

			й			
			2. Оценивание текущей успеваемости и	1. Систематичность и активность работы на семинарских и индивидуальных занятиях. 2. Выполнение заданий для самостоятельной работы.		до 10 баллов  до 10 баллов
2	Промежуточная аттестация (зачет)		Контрольные вопросы и практические задания для промежуточной аттестации (зачет)	2 контрольных вопроса и 1 практическое задание	28	до 40 (1 контрольный вопрос – до 10 баллов, 1 практическое задание – до 20 баллов)
3	Итого по результатам освоения обучающимися компетенций по темам 1-6					60-100
4	Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	<b>Раздел 3.</b> Оформление результатов научных исследований (тема 7)	Работа над содержанием и защитой ВКР	1: работа над содержанием ВКР; 2: подготовка ВКР к защите	-	40–60 баллов – оценка работы выпускника над содержанием ВКР, подготовки ВКР к защите; 20–40 баллов – ответы на контрольные вопросы по содержанию ВКР и необходимых документов для ее защиты.
5	Итого по результатам освоения обучающимися компетенций по теме 7					60–100 баллов

**Текущий контроль и его формы:** Текущий контроль проводится в ходе занятий с целью определения степени усвоения учебного материала, своевременного вскрытия недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по совершенствованию методики преподавания дисциплины, организации работы обучающихся в ходе занятий и оказания им индивидуальной помощи.

Объектами текущего контроля знаний обучающихся являются:

- систематичность и активность работы на семинарских и индивидуальных занятиях. При контроле систематичности и активности работы на семинарских и индивидуальных занятиях могут оцениваться: уровень знаний, продемонстрированный в ответах и выступлениях; активность при обсуждении вопросов, вынесенных на рассмотрение;

- выполнение заданий для самостоятельной работы. При контроле выполнения заданий для СРО могут оцениваться: самостоятельная обработка тем в целом или отдельных вопросов; выполнение заданий для самостоятельной работы, подготовка докладов и т.д.

Текущий контроль осуществляется в ходе учебного процесса, опросах на семинарах, индивидуальных занятиях и проверки результатов самостоятельной работы.

**Рубежный контроль (для очно-заочной формы обучения – контроль уровня освоения обучающимися компетенций) и его формы:**

Для обучающихся очной формы обучения рубежный контроль проводится после изучения определенного раздела учебной дисциплины, объединяющего соответствующие темы. Форма рубежного контроля – анализ текущей успеваемости, ответы на контрольные вопросы, решение практических заданий.

Для обучающихся очно-заочной формы обучения контроль уровня освоения обучающимися компетенций проводится после изучения всех разделов учебной дисциплины, объединяющих соответствующие темы. Форма контроля – анализ текущей успеваемости, ответы на контрольные вопросы, решение практических заданий.

**Форма промежуточной аттестации:**

- зачет и зачет с оценкой, которые оформляются по результатам выполнения предусмотренных рабочей программой дисциплины контрольных мероприятий.

Рубежный контроль (для очно-заочной формы обучения – контроль уровня освоения обучающимися компетенций) и промежуточная аттестация проводятся с использованием балльно-рейтинговой технологии. Критерии оценивания, перечень контрольных точек, требования к их выполнению и таблица оценивания результатов обучения в баллах представлены в документе «Фонд оценочных средств» по учебной дисциплине «Основы научных исследований».

Этот фонд включает: вопросы и практические задания для проведения рубежных контролей уровня освоения обучающимися компетенций (для очно-заочной формы обучения – контроля уровня освоения обучающимися компетенций), контрольные вопросы и практические задания для промежуточной аттестации, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

**7.2. Примеры оценочных средств рубежного контроля уровня освоения обучающимися компетенций (для очно-заочной формы обучения – контроль уровня освоения обучающимися компетенций) и промежуточной аттестации по дисциплине**

*Примеры оценочных средств для рубежного контроля уровня освоения обучающимися компетенций (для очно-заочной формы обучения – контроль уровня освоения обучающимися компетенций)*

**Рубежный контроль 1 (темы 1–3). Пример (для очной формы обучения)**

**Контрольный вопрос**

Охарактеризуйте основные функции науки.

**Практическое задание**

*Условия какого логического закона раскрываются в данном определении: «Два мнения, противоречащие, об одном и том же предмете, взятом в одно и то же время, в одном и*

*том же месте, в одном и том же отношении, не могут быть одновременно ни истинными, ни ложными – одно из них необходимо истинно, а другое ложно»:*

- а) закона тождества;
- б) закона достаточного основания;
- в) закона исключенного третьего;
- г) закона противоречия.

*Насколько важно соблюдение данного закона при проведении научного исследования?  
Аргументируйте, приведите соответствующий пример.*

## **Рубежный контроль 2 (темы 4–6). Пример (для очной формы обучения)**

### **Контрольный вопрос**

Рассмотрите порядок защиты выпускной квалификационной работы (ВКР).

### **Практическое задание**

*Определите объект и предмет научного исследования (ВКР):*

*Тема научного исследования (ВКР):* ТРАНСФОРМАЦИЯ ФОРМ ПОСТРОЕНИЯ ЭКСПОЗИЦИИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПАНОРАМЫ «ОБОРОНА СЕВАСТОПОЛЯ 1854–1855 гг.» ФГБУК «МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК ГЕРОИЧЕСКОЙ ОБОРОНЫ И ОСВОБОЖДЕНИЯ СЕВАСТОПОЛЯ».

*Объект исследования –*

*Предмет исследования –*

*Определите объект и предмет собственного научного исследования (ВКР).*

## **Контроль уровня освоения обучающимися компетенций (темы 1–6). Пример (для очно-заочной формы обучения)**

### **Контрольные вопросы**

1. Охарактеризуйте основные функции науки.
2. Рассмотрите порядок защиты выпускной квалификационной работы (ВКР).

### **Практические задания**

*1. Условия какого логического закона раскрывает следующее определение: «Два мнения, противоречащие, об одном и том же предмете, взятом в одно и то же время, в одном и том же месте, в одном и том же отношении, не могут быть одновременно ни истинными, ни ложными, одно из них необходимо истинно, а другое ложно»:*

- а) закона тождества;
- б) закона достаточного основания;
- в) закона исключенного третьего;
- г) закона противоречия.

*Насколько важно соблюдение данного закона при проведении научного исследования?  
Аргументируйте, приведите соответствующий пример.*

*2. Определите объект и предмет научного исследования (ВКР):*

*Тема научного исследования (ВКР):* ТРАНСФОРМАЦИЯ ФОРМ ПОСТРОЕНИЯ ЭКСПОЗИЦИИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПАНОРАМЫ «ОБОРОНА СЕВАСТОПОЛЯ 1854–1855 гг.» ФГБУК «МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК ГЕРОИЧЕСКОЙ ОБОРОНЫ И ОСВОБОЖДЕНИЯ СЕВАСТОПОЛЯ».

*Объект исследования –*

*Предмет исследования –*

*Определите объект и предмет собственного научного исследования (ВКР).*

## ***Примеры оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине***

### **Контрольные вопросы**

1. Охарактеризуйте критерии научности знания.
2. Охарактеризуйте основные виды научных публикаций.

### **Практическое задание**

Выберите и сформулируйте тему научного исследования, обоснуйте ее актуальность. *Какими принципами Вы руководствовались?*

### **Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация проводится в формах зачета и зачета с оценкой.

Зачет для очной формы обучения в 7 семестре, в 8 семестре – для очно-заочной формы обучения проводится в письменной форме, в виде ответов на контрольные вопросы и решения практического задания. Количество вопросов в билете – 2, практических заданий – 1. Итоговая промежуточная аттестация предполагает учет результатов текущего и рубежных контролей для очной формы обучения, учет результатов текущего контроля и контроля уровня освоения обучающимися компетенций – для очно-заочной формы обучения, и учет результатов опроса на самой промежуточной аттестации.

Зачет с оценкой для очной формы обучения проводится в 8 семестре, в 9 семестре – для очно-заочной формы обучения и выставляется по результатам оценивания самостоятельной работы выпускника над содержанием ВКР, подготовкой ее к защите, и результатам опроса обучающегося научным руководителем по теоретическим и практическим аспектам подготовки ВКР.

Оценка знаний обучающихся осуществляется в баллах в комплексной форме с учётом:

- оценки (до 60 баллов) по итогам текущего и рубежных контролей уровня освоения обучающимися компетенций (для очно-заочной формы обучения – текущего контроля и контроля уровня освоения обучающимися компетенций);
- оценки итоговых знаний в ходе опроса на зачете или зачете с оценкой (до 40 баллов).

Ориентировочное распределение максимальных баллов по видам отчетности

### **Проведение зачета**

<b>№</b>	<b>Виды отчётности</b>	<b>Баллы</b>
1	Работа на семинарских и индивидуальных занятиях	до 10
2	Выполнение самостоятельной работы	до 10
3	Выполнение заданий рубежных контролей (контроля уровня освоения обучающимися компетенций для очно-заочной формы обучения)	до 40 для очной формы обучения (до 20 за 1 рубежный контроль), до 40 в целом – для заочной формы обучения.
4	Результаты текущего и рубежных контролей для очной формы обучения, текущего контроля и контроля уровня освоения обучающимися компетенций – для очно-заочной формы обучения	<b>40–60</b>
5	Результаты промежуточной аттестации (опрос на зачете)	<b>20–40</b>
6	<b>Итого</b>	<b>60–100</b>

### Проведение зачета с оценкой

№	Виды отчётности	Баллы
1	Работа на индивидуальных занятиях	до 20
2	Выполнение самостоятельной работы по подготовке ВКР, составлению необходимых сопровождающих документов (доклада выпускника, презентации, справки о результатах проверки текстового документа (ВКР) на наличие на заимствований).	до 40
3	Результаты работы выпускника по подготовке ВКР	60–100
4	Результаты промежуточной аттестации (опрос на зачете с оценкой)	20–40
5	Итого	60–100

Зачет и зачет с оценкой проводятся по 40 бальной шкале. Для положительной оценки минимальная сумма баллов – 20, максимальная – 40.

Для положительной оценки минимальная сумма баллов по итогам текущего и рубежного контролей для очной формы обучения, текущего контроля и контроля уровня освоения обучающимися компетенций – для очно-заочной формы обучения – 40, максимальная – 60.

На основании окончательно набранных баллов – количества баллов, набранных в результате текущего и рубежных контролей для очной формы обучения, текущего контроля и контроля уровня освоения обучающимися компетенций – для очно-заочной формы обучения, и количества баллов, полученных обучающимся в результате опроса на зачете, выставляются следующие оценки: «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

При этом действует следующая итоговая шкала:

- менее 60 баллов – незачтено (оценка «неудовлетворительно»);
- от 60 до 73 баллов – зачтено (оценка «удовлетворительно»);
- от 74 до 89 баллов – зачтено (оценка «хорошо»);
- от 90 до 100 баллов – зачтено (оценка «отлично»).

Зачет с оценкой выставляется по итоговым результатам работы обучающегося на индивидуальных занятиях и самостоятельной работы по подготовке ВКР, а также опроса обучающегося научным руководителем по теоретическим и практическим аспектам подготовки ВКР. При этом действует следующая итоговая шкала:

- менее 60 баллов – оценка «неудовлетворительно»;
- от 60 до 73 баллов – оценка «удовлетворительно»;
- от 74 до 89 баллов – оценка «хорошо»;
- от 90 до 100 баллов – оценка «отлично».

### 7.3. Критерии оценок знаний по дисциплине

#### «Отлично»

Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. Обучающийся полностью усвоил программный материал. Глубоко знает и самостоятельно излагает содержание

вопросов, знает основную и дополнительную литературу по теме. Ответ отличается самостоятельностью мышления, знанием вопроса и всей темы. Материал излагается логически последовательно и полно, с элементами творческого мышления. Умеет самостоятельно делать общие выводы. Теоретические и практические задания выполнены полностью.

#### ***«Хорошо»***

Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно полно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов. Обучающийся проявил твердое знание программного материала и самостоятельность мышления. Показал знание предусмотренной программой литературы. Продемонстрировал умение применять свои знания к анализу современной действительности. Умеет выделить главное, делать выводы и обобщения. Возможны пробелы в освоении второстепенных вопросов. Теоретические и практические задания в основном выполнены.

#### ***«Удовлетворительно»***

Теоретическое содержание курса освоено частично, некоторые практические навыки работы сформированы недостаточно, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены, либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному. Обучающийся усвоил лишь основную часть программного материала, в общем знаком с рекомендованной литературой. Ответ строится на уровне репродуктивного мышления с нарушением логики изложения материала. Испытывает значительные затруднения в применении знаний к анализу современной действительности. Теоретические и практические задания выполнены недостаточно полно.

#### ***«Неудовлетворительно»***

Теоретическое содержание курса освоено частично или не освоено, необходимые практические навыки не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено. Обучающийся не знает основного содержания рекомендованной литературы, допускает существенные ошибки в освещении поставленных вопросов. Не может увязывать материал с современностью. Теоретические и практические задания не выполнены.

### **7.4. Типовые задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков**

#### ***7.4.1. Перечень заданий для текущего контроля***

##### **Тематика докладов (рефератов)**

1. Наука и мировоззрение.
2. Этические проблемы современной науки.
3. Особенности науки в информационной эпохе.
4. Наука в контексте глобализации.
5. Научно-технический прогресс и его черты.
6. Основные научно-исследовательские учреждения в РФ.
7. Понятие о научных революциях. Феномен смены парадигм.
8. Основные достижения науки в Древней Индии.
9. Основные достижения науки в Древнем Египте
10. Основные достижения науки в Древнем Китае.
11. Основные достижения науки в Древней Месопотамии.

12. Развитие науки в средневековых университетах.
13. Основные достижения отечественной науки в 20-нач. 21 века.
14. Проблемы науки в современной отечественной мысли.
15. Развитие науки в средневековых университетах.
16. Понятие, роль и значение научного факта.
17. Основные законы логики и их применение в научных исследованиях.
18. Основные научные методы в сфере культурологии.
19. Основные научные методы в сфере искусствоведения.
20. Теория и её место в структуре научного знания.
21. Эмпирическое знание и его характеристики.
22. Понятие метатеории.
23. Понятие научной абстракции.
24. Научная картина мира.
25. Чувственные, эмпирические (абстрактные) и идеальные объекты: сравнительный анализ.
26. Метод как инструмент научного исследования.
27. Междисциплинарная методология в научных исследованиях.
28. Особенности частнонаучной методологии.
29. Методология гуманитарного знания.
30. Особенности научной проблематики культурологии и искусствоведения.
31. Структурные компоненты научно-исследовательской деятельности
32. Особенности прикладных научных исследований.
33. Проблема в научном исследовании.
34. Научное направление и тема научного исследования.
35. Эмпирический и теоретический уровни научного исследования.
36. Особенности проведения научного исследования: организация и методика
37. Специфика планирования научно-исследовательской работы.
38. Особенности научных исследований в профессиональной сфере (соответственно направлению обучения).
39. Особенности ГОСТ Р 7.0.100–2018.
40. Подбор научной литературы по теме исследования.
41. Электронные источники информации.
42. Виды научных работ обучающихся.
43. Понятие и структура УДК.
44. Понятие и определение ББК.
45. Специфика работы над научной статьёй.
46. Стандарты и правила оформления основных элементов научных работ.
47. Специфика оформления научных результатов в виде публикаций.
48. Язык и стиль научной работы.
49. Роль и задачи подготовки ВКР в учебном процессе.
50. ВКР как научно-исследовательская работа.
51. Виды цитирования.
52. Виды ссылок на источники информации.
53. Порядок защиты квалификационных работ
54. Основные структурные компоненты квалификационных работ.
55. Требования к научным статьям, предъявляемые ВАК РФ.
56. Понятие актуальности и перспективности научных исследований.



#### **7.4.2. Перечень заданий для рубежных контролей и контроля уровня освоения компетенций**

##### **Вопросы к проведению рубежного контроля 1 (1–3) для очной формы обучения**

1. Дайте общую характеристику науки как социокультурного феномена.
2. Охарактеризуйте основные функции науки.
3. Рассмотрите структуру науки.
4. Раскройте содержание понятия «научная картина мира».
5. Выделите отличия научной картины мира от религиозной и повседневной.
6. Рассмотрите взаимосвязь науки и культуры.
7. Рассмотрите национальные проекты развития науки, техники и образования в Российской Федерации.
8. Рассмотрите основные научные достижения в Древней Греции и Древнем Риме.
9. Рассмотрите основные научные достижения Древнего Востока.
10. Рассмотрите основные научные достижения в эпоху Средневековья и эпоху Возрождения.
11. Рассмотрите основные достижения классической науки в эпоху Нового времени.
12. Рассмотрите основные достижения неклассической и постнеклассической науки XIX–XX вв.
13. Рассмотрите основные проблемы науки XXI в.
14. Рассмотрите основные достижения развития науки в России.
15. Охарактеризуйте содержание научных революций.
16. Выделите основные виды методов научных исследований и их особенности.
17. Рассмотрите эмпирические методы научных исследований.
18. Рассмотрите теоретические методы научных исследований.
19. Охарактеризуйте объект и предмет научного исследования.
20. Охарактеризуйте цель и задачи научного исследования.
21. Охарактеризуйте логические формы мышления (*понятие, суждение, умозаключение*).
22. Рассмотрите понятие правильного мышления и его признаки.
23. Рассмотрите логический закон «тождества» и его роль в научном исследовании.
24. Рассмотрите логический закон «непротиворечия» («противоречия») и его роль в научном исследовании.
25. Рассмотрите логический закон «исключенного третьего» и его роль в научном исследовании.
26. Рассмотрите логический закон «достаточного основания» и его роль в научном исследовании.
27. Охарактеризуйте основные этапы проведения научного исследования.
28. Охарактеризуйте структуру научного исследования.

##### **Вопросы к проведению рубежного контроля 2 (темы 4–6) для очной формы обучения**

1. Раскройте содержание понятия «научная информация».
2. Определите роль информации в научном исследовании.
3. Охарактеризуйте процесс сбора и систематизации информации.
4. Охарактеризуйте основные источники научной информации.
5. Рассмотрите особенности работы с электронными источниками информации.
6. Охарактеризуйте процесс составления библиографии по теме исследования.
7. Охарактеризуйте основные требования к научным работам обучающихся.
8. Рассмотрите особенности работы с электронными источниками информации.
9. Охарактеризуйте правила составления библиографии по теме исследования.

10. Охарактеризуйте правила оформления библиографического списка использованных источников и литературы по госстандарту (ГОСТ Р 7.0.100–2018).
11. Рассмотрите особенности различных видов научной информации (монографии, статьи, тезисы и т.д.).
12. Рассмотрите формы представления результатов научных исследований.
13. Рассмотрите виды научных публикаций и основные требования к ним.
14. Охарактеризуйте библиографический индекс УДК (Универсальная Десятичная Классификация).
15. Охарактеризуйте научное руководство выпускной квалификационной работой, роль руководителя.
16. Рассмотрите структуру выпускной квалификационной работы (ВКР).
17. Рассмотрите требования к выпускной квалификационной работе (ВКР).
18. Рассмотрите порядок подготовки выпускной квалификационной работы (ВКР).
19. Рассмотрите взаимосвязь темы и предмета ВКР.
20. Рассмотрите взаимосвязь цели, задач, структуры и выводов ВКР.
21. Охарактеризуйте понятие «научная новизна исследования» (ВКР).
22. Охарактеризуйте понятия «теоретическая значимость исследования», «практическая значимость исследования» (ВКР).
23. Рассмотрите виды и правила цитирования источников.
24. Рассмотрите правила оформления ссылок на использованные источники.
25. Рассмотрите требования к оформлению основных элементов ВКР.
26. Рассмотрите порядок защиты выпускной квалификационной работы.
27. Рассмотрите структуру выступления выпускника.
28. Рассмотрите правила составления презентации содержания ВКР для ее защиты.

#### **Вопросы к контролю уровня освоения компетенций (темы 1–6) для очно-заочной формы обучения**

1. Дайте общую характеристику науки как социокультурного феномена.
2. Охарактеризуйте основные функции науки.
3. Рассмотрите структуру науки.
4. Раскройте содержание понятия «научная картина мира».
5. Выделите отличия научной картины мира от религиозной и повседневной.
6. Рассмотрите взаимосвязь науки и культуры.
7. Рассмотрите национальные проекты развития науки, техники и образования в Российской Федерации.
8. Рассмотрите основные научные достижения в Древней Греции и Древнем Риме.
9. Рассмотрите основные научные достижения Древнего Востока.
10. Рассмотрите основные научные достижения в эпоху Средневековья и эпоху Возрождения.
11. Рассмотрите основные достижения классической науки в эпоху Нового времени.
12. Рассмотрите основные достижения неклассической и постнеклассической науки XIX-XX вв.
13. Рассмотрите основные проблемы науки XXI в.
14. Рассмотрите основные достижения развития науки в России.
15. Охарактеризуйте содержание научных революций.
16. Выделить основные виды методов научных исследований и их особенности.
17. Рассмотрите эмпирические методы научных исследований.
18. Рассмотрите теоретические методы научных исследований.
19. Охарактеризуйте объект и предмет научного исследования.
20. Охарактеризуйте цель и задачи научного исследования.
21. Охарактеризуйте логические формы мышления (*понятие, суждение, умозаключение*).
22. Рассмотрите понятие правильного мышления и его признаки.
23. Рассмотрите логический закон «тождества» и его роль в научном исследовании.

24. Рассмотрите логический закон «непротиворечия» («противоречия») и его роль в научном исследовании.
25. Рассмотрите логический закон «исключенного третьего» и его роль в научном исследовании.
26. Рассмотрите логический закон «достаточного основания» и его роль в научном исследовании.
27. Охарактеризуйте основные этапы проведения научного исследования.
28. Охарактеризуйте структуру научного исследования.
29. Раскрыть содержание понятия «научная информация».
30. Определить роль информации в научном исследовании.
31. Охарактеризуйте процесс сбора и систематизации информации.
32. Охарактеризуйте основные источники научной информации.
33. Рассмотрите особенности работы с электронными источниками информации.
34. Охарактеризуйте процесс составления библиографии по теме исследования.
35. Охарактеризуйте основные требования к научным работам обучающихся.
36. Рассмотрите особенности работы с электронными источниками информации.
37. Охарактеризуйте правила составления библиографии по теме исследования.
38. Охарактеризуйте правила оформления библиографического списка использованных источников и литературы по ГОСТ Р 7.0.100–2018).
39. Рассмотрите особенности различных видов научной информации (монографии, статьи, тезисы и т.д.).
40. Рассмотрите формы представления результатов научных исследований.
41. Рассмотрите виды научных публикаций и основные требования к ним.
42. Охарактеризовать библиографический индекс УДК (Универсальная Десятичная Классификация).
43. Охарактеризуйте научное руководство выпускной квалификационной работой, роль руководителя.
44. Рассмотрите структуру выпускной квалификационной работы (ВКР).
45. Рассмотрите требования к выпускной квалификационной работе (ВКР).
46. Рассмотрите порядок подготовки выпускной квалификационной работы (ВКР).
47. Рассмотрите взаимосвязь темы и предмета ВКР.
48. Рассмотрите взаимосвязь цели, задач, структуры и выводов ВКР.
49. Охарактеризуйте понятие «научная новизна исследования» (ВКР).
50. Охарактеризуйте понятия «теоретическая значимость исследования», «практическая значимость исследования» (ВКР).
51. Рассмотрите виды и правила цитирования источников.
52. Рассмотрите правила оформления ссылок на использованные источники.
53. Рассмотрите требования к оформлению основных элементов ВКР.
54. Рассмотрите порядок защиты выпускной квалификационной работы.
55. Рассмотрите структуру выступления выпускника.
56. Рассмотрите правила составления презентации содержания ВКР для ее защиты.

#### **Вопросы к проведению промежуточной аттестации (зачета)**

1. Охарактеризуйте особенности научного мировоззрения.
2. Определите отличия научного мировоззрения от религиозного и обыденного.
3. Охарактеризуйте науку как социокультурный феномен.
4. Охарактеризуйте функции науки.
5. Охарактеризуйте структуру науки.
6. Охарактеризуйте критерии научности знания.
7. Определите отличия научного и обыденного знания.
8. Охарактеризуйте государственную политику Российской Федерации в сфере научных исследований.

9. Охарактеризуйте взаимосвязь науки и культуры.
10. Охарактеризуйте взаимосвязь науки и искусства.
11. Охарактеризуйте этические проблемы развития современной науки.
12. Охарактеризуйте основные проблемы науки XXI в.
13. Раскройте содержание понятия «научное исследование».
14. Определите основные виды научных исследований.
17. Раскройте содержание понятия «научный метод».
18. Охарактеризуйте основные виды методов научных исследований.
19. Охарактеризуйте теоретические методы научных исследований.
20. Охарактеризуйте прикладные методы научных исследований.
21. Определите роль законов логики в практике научных исследований.
22. Охарактеризуйте структуру научного исследования.
23. Определите особенности организации научного исследования.
24. Определите специфику научных исследований в сфере культуры.
25. Определите специфику научных исследований в сфере искусства.
26. Охарактеризуйте принципы выбора темы научного исследования.
27. Охарактеризуйте процесс постановки проблемы научного исследования.
28. Охарактеризуйте основные этапы проведения научного исследования
29. Охарактеризуйте тему собственного научного исследования (ВКР).
30. Определите актуальность собственного научного исследования (ВКР).
31. Раскройте содержание понятий «объект научного исследования» и «предмет научного исследования».
32. Определите объект и предмет собственного научного исследования (ВКР).
33. Раскройте содержание понятий «цель научного исследования» и «задачи научного исследования».
34. Раскройте содержание понятия «научная новизна» исследования.
35. Раскройте содержание понятия «теоретическая значимость» научного исследования.
36. Раскройте содержание понятия «практическая значимость» научного исследования.
37. Раскройте содержание понятия научной информации.
38. Охарактеризуйте роль информации в научном исследовании.
39. Охарактеризуйте особенности сбора и систематизации научной информации.
40. Охарактеризуйте основные виды источников научной информации.
41. Охарактеризуйте особенности оформления библиографического списка источников и литературы по госстандарту (ГОСТ Р 7.0.100–2018).
42. Охарактеризуйте особенности различных видов научной информации (монографии, статьи, тезисы и т.д.), необходимых для изучения в соответствии с темой исследования.
43. Раскройте содержание понятия «результаты научных исследований».
44. Определите основные формы представления результатов научных исследований.
45. Охарактеризуйте основные виды научных публикаций.
46. Охарактеризуйте основные требования к научным публикациям.
47. Охарактеризуйте библиографический индекс УДК и его функции.
48. Охарактеризуйте структурные элементы ВКР.
49. Охарактеризуйте основные требования к ВКР.
50. Охарактеризуйте порядок подготовки ВКР.
51. Охарактеризуйте основные виды цитирования.
52. Охарактеризуйте правила цитирования и ссылок на использование источников.
53. Охарактеризуйте правила оформления списка использованных источников и литературы к выпускной квалификационной работе.
54. Охарактеризуйте порядок защиты выпускной квалификационной работы.
55. Охарактеризуйте структуру и содержание выступления выпускника при защите ВКР.
56. Охарактеризуйте порядок подготовки и требования к презентации содержания ВКР для ее защиты.

**7.5. Вопросы и практические задания для рубежных контролей (контроля уровня освоения обучающимися компетенций), контрольные вопросы и практические задания для проведения промежуточной аттестации определены в Фонде оценочных средств по учебной дисциплине «Основы научных исследований».**

**8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы и источников, необходимых для освоения дисциплины**

#### **Нормативно-правовые акты**

- 1.Федеральный закон «О науке и государственной научно-технической политике» от 23.08.1996 N 127-ФЗ (последняя редакция). – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_11507/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_11507/)
- 2.«Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1) (ред. от 10.07.2023) (с изм. и доп., вступ. в силу с 22.12.2023). – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_1870/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1870/)

#### **Основная литература**

- 1.Кузнецов И.Н. Основы научных исследований : учебное пособие для бакалавров / Кузнецов И.Н.. — Москва : Дашков и К, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-394-02952-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/85322.html>
- 2.Методология и методы научных исследований в библиотечно-информационной деятельности и медиакоммуникациях : учебное пособие по направлениям подготовки «Библиотечно-информационная деятельность», «Медиакоммуникации», квалификация (степень) выпускника «магистр» / О. В. Дворовенко, А. Ш. Меркулова, А. Г. Гук [и др.]. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2023. — 232 с. — ISBN 978-5-8154-0682-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/138288.html>
- 3.Родионова Д.Д. Основы научно-исследовательской работы (студентов) : учебное пособие для студентов укрупненной группы специальностей «Культура и искусство» / Родионова Д.Д., Сергеева Е.Ф.. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2010. — 181 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/22049..html>
- 4.Чекардовская И. А. Основы научных исследований с применением современных информационных технологий / И. А. Чекардовская, Л. Н. Бакановская. — Тюмень: Тюменский индустриальный университет, 2022. — 134 с. — ISBN 978-5-9961-2825-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122420.html>
- 5.Шкляр М. Ф. Основы научных исследований : учебное пособие для бакалавров / М. Ф. Шкляр. — 8-е изд. — Москва: Дашков и К, 2020. — 208 с. — ISBN 978-5-394-03956-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/110966.html>

#### **Дополнительная литература**

- 1.Аверченков В.И. Основы научного творчества : учебное пособие / Аверченков В.И., Малахов Ю.А.. — Брянск : Брянский государственный технический университет, 2012. — 156 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/7004.html>
- 2.Глушков А.И. Правовое обеспечение национальной безопасности Российской Федерации в сфере науки, технологий и образования : учебное пособие для специалитета, магистратуры и бакалавриата / Глушков А.И., Минин А.Я.. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2022. — 138 с. — ISBN 978-5-4263-1107-7.

— Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/130142.html>

3.Зайцева И. С. Основы научных исследований : учебное пособие / И. С. Зайцева. — Кемерово: Кузбасский государственный технический университет имени Т. Ф. Горбачева, 2022. — 95 с. — ISBN 978-5-00137-290-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128397.html>

### Интернет-ресурсы

1.Наука как феномен культуры. — URL: <https://www.google.com/search?client=opera&q=www.philosophy.ru&sourceid=opera&ie=UTF-8&oe=UTF-8>

2.Цифровая библиотека по философии. — URL: [https://www.google.com/search?client=opera&hs=do0&sca\\_esv=d1b5aeb9d701f53b&sxsrf=ACQVn0SLJkIRDHZCYPlqXiNM4Ku1EWOGQ:1710148394695&q=www.filosof.historic.ru&spell=1&sa=X&ved=2ahUKEwiyatCc7uEAxW9JBAIHkYkUDuAQBSgAegQICxAC&biw=1205&bih=570&dpr=1.1](https://www.google.com/search?client=opera&hs=do0&sca_esv=d1b5aeb9d701f53b&sxsrf=ACQVn0SLJkIRDHZCYPlqXiNM4Ku1EWOGQ:1710148394695&q=www.filosof.historic.ru&spell=1&sa=X&ved=2ahUKEwiyatCc7uEAxW9JBAIHkYkUDuAQBSgAegQICxAC&biw=1205&bih=570&dpr=1.1)

3.История и методология науки. — URL: [https://www.google.com/search?q=история+и+методология+науки&client=opera&hs=R9f&sca\\_esv=d1b5aeb9d701f53b&biw=1205&bih=570&sxsrf=ACQVn0\\_MVJBFX\\_2cOwz2Jsh2k8sXFBq6TQ%3A1710148401196&ei=McvuZePIC76pwPAPpKmEuAg&oq=istoriya-i-metodologiya-nauka&gs\\_lp=Egxnd3Mtd2l6LXNlcjAiHwldG9yaXlhLWktbWV0b2RvbG9naXlhLW5hdWthKgIIADIIeAAyGAYogQyCBAAGIAEGKIEMggQABiABBiBEjCjQFQs29Ys29wA3gAkAEAmAGpAaABqQGqAQMwLjG4AQHIAQD4AQH4AQKYAgSgAscBqAIKwgIHECMY6gIYJ5gDDZIHAAZMuMaAHvgU&scient=gws-wiz-serp](https://www.google.com/search?q=история+и+методология+науки&client=opera&hs=R9f&sca_esv=d1b5aeb9d701f53b&biw=1205&bih=570&sxsrf=ACQVn0_MVJBFX_2cOwz2Jsh2k8sXFBq6TQ%3A1710148401196&ei=McvuZePIC76pwPAPpKmEuAg&oq=istoriya-i-metodologiya-nauka&gs_lp=Egxnd3Mtd2l6LXNlcjAiHwldG9yaXlhLWktbWV0b2RvbG9naXlhLW5hdWthKgIIADIIeAAyGAYogQyCBAAGIAEGKIEMggQABiABBiBEjCjQFQs29Ys29wA3gAkAEAmAGpAaABqQGqAQMwLjG4AQHIAQD4AQH4AQKYAgSgAscBqAIKwgIHECMY6gIYJ5gDDZIHAAZMuMaAHvgU&scient=gws-wiz-serp)

### Библиотеки

1.Электронно-библиотечная система «ЭБС IPRSmart». — URL: <http://www.iprbookshop.ru>

2.Библиотека философского факультета МГУ. — URL: <http://philos.msu.ru/>

3.Электронная полнотекстовая философская библиотека Ихтика. — URL: <http://ihtik.lib.ru/index.html>

4.Университетская электронная библиотека In Folio. — URL: <http://infofolio.asf.ru/index.asp>

## 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

После чтения вводной лекции по учебной дисциплине преподаватель обязан ознакомить обучающихся:

- с темами лекций и методикой их конспектирования;
- планами семинарских занятий и методикой их проведения;
- с вопросами для самостоятельной работы и методикой контроля за их изучением;
- с вопросами, критериями сдачи экзамена и методикой его проведения.

Перед проведением очередного семинарского занятия обучающийся обязан:

- отработать в конспекте все вопросы к данному занятию в объеме, обеспечивающем четкие, ясные и конкретные (с примерами) ответы;
- отработать (конспективно) по данной теме вопросы, отнесенные к изучаемым самостоятельно.

Для выполнения поставленных задач обучающийся:

- осуществляет подбор необходимой учебной, научной, учебно-методической литературы и первоисточников;
- прочитывает и анализирует отобранную литературу по каждому вопросу, а затем составляет конспект или тезисы ответа.

**Условиями для успешной самостоятельной работы являются:**

1. Целеустремленность и сознательная активность:

- а) осознанная постановка цели, конкретизация своих задач на самостоятельную работу,
  - б) выбор способа действий, средств,
  - в) волевые усилия,
  - г) анализ сделанного, постановка новых задач.
2. Систематичность и планомерность.

### **Формы и методы изучения и конспектирования литературы**

#### **В работе над литературой можно выделить 3 этапа:**

**1. Ознакомительный,** в ходе которого обучающийся знакомится с каталогом библиотеки, делает выборку к теме, ищет литературу в библиотеке (учебники, учебные пособия, первоисточники и т.д.)

**2. Этап чтения литературы.**

К чтению есть определенные требования:

1) систематичность чтения, т.е. читать не от раза к разу, а ежедневно, желательно с записями в тетрадях и со своими итоговыми выводами (резюме).

2) Осмысленность чтения, т.е. надо овладевать понятийным аппаратом.

**3. Этап ведение рабочих записей.**

а) можно вести т.н. тематические тетради, в которых делать выписки к определенным темам, а также вести доработку лекций на полях или в самом тексте.

б) основными формами записи прочитанного могут быть: план, тезисы, конспект.

**I. Составление плана прочитанного.** Запись в форме плана означает перечисление главных вопросов. В результате получается как бы сжатая схема изучаемого материала. Несколько иначе выглядит развернутый план. Его назначение не только зафиксировать главное в тексте, но и дать необходимое обоснование этой мысли, (цифровые данные, интересные выражения, факты). Причем вопросы плана можно изложить и своими словами и словами автора.

**II.** Весьма ценным видом записи при чтении являются тезисы. (Основные положения, утверждения от греческого «Teas» – утверждаю). Тезисы составляют промежуточное положение между планом и конспектом. В них кратко дается основное содержание книги. Перед тем, как записывать тезисы, прочитанный текст разделяют на небольшие части – разделы, параграфы или же абзацы в соответствии с планом и затем формулируют сущность прочитанного своими словами, как бы отвечая на вопрос: что именно здесь утверждает, защищает автор. Тезисы позволяют в краткой форме записать обобщение и выводы о прочитанном. Тезисы называются простыми, если выписанные мысли ничем не подтверждаются и сложными, если они подкрепляются доводами, аргументами. Следовательно, при составлении тезисов необходимо глубоко продумать, понять содержание книги, статьи, и т.п., уметь выделить основные положения и кратко их сформулировать.

**III.** Составление конспекта прочитанного – это наиболее сложный и содержательный метод записывания при работе с книгой, потому что он объединяет в себе все виды записи и вместе с тем представляет собой нечто более цельное и своеобразное. Конспект книги (от лат. «коспектус» – обзор) – это краткое, последовательное изложение основного содержания книги, лекции, записанное в последовательной форме, и освобожденное от повторений и т. д. В тоже время в конспекте следует привести, помимо основных мыслей автора, выписки и цитаты, подтверждающие основные положения и выводы, вытекающие из книги. Некоторым, начинающим работать с книгой, кажется, что на конспектирование уходит много времени. Однако нужно понять, что творческие записи в виде конспекта экономят время, способствуют глубокому изучению материала. Требуемое для конспектирования время будет неуклонно уменьшаться по мере приобретения навыков чтения и краткого изложения прочитанного.

Ценность конспекта повышается, когда в нем содержится не только краткий пересказ произведения, но и собственные мысли, когда конспект является плодом раздумий его составителя (желательно делать выход на современность).

#### **Методика записей:**

1. Записывать следует самое главное и по возможности наиболее кратко (запись должна быть сжата и лаконична).
2. Начинать запись надо с тщательно проверенных библиографических данных:
  - фамилии и инициалов авторов,
  - названия книги или статьи (полного),
  - места и года издания, издательства;
  - номера журнала или выпуска, соответствующих страниц.
3. В тетрадях рекомендуется оставлять широкие поля для последующих вставок, дополнений, записей своих мыслей.
4. Записи должны делаться только после окончания чтения данного источника.

**Интерактивные формы обучения.** Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью и задачами программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, а также требованиями ФГОС с учетом специфики ОПОП.

К методам интерактивного обучения относятся те, которые способствуют вовлечению обучающихся в активный процесс получения и переработки знаний, например: «мозговой штурм», тренинги, решение ситуационных задач и т.п.

К интерактивным методам относятся также презентации с использованием различных вспомогательных средств: интерактивной доски, раздаточных материалов, видеофильмов, слайдов, мультимедийной техники и т.п.

**Преподавание и изучение дисциплины предполагает использование следующих видов образовательных технологий:**

1. *Информационные образовательные технологии* – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам (теоретически к неограниченному объему и скорости доступа), увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки и объективного контроля и мониторинга знаний обучающихся.
2. *Работа в команде* – совместная деятельность обучающихся в группе под руководством лидера, направленная на решение общей задачи путем творческого сложения результатов индивидуальной работы членов команды с делением полномочий и ответственности.
3. *Case-study* – анализ реальных проблемных ситуаций, имевших место в соответствующей области профессиональной деятельности, и поиск вариантов лучших решений.
4. *Игра* – ролевая имитация обучающимся реальной профессиональной деятельности с выполнением функций специалистов на различных рабочих местах.
5. *Проблемное обучение* – стимулирование обучающегося к самостоятельному приобретению знаний, необходимых для решения конкретной проблемы.
6. *Контекстное обучение* – мотивация обучающегося к освоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением.
7. *Обучение на основе опыта* – активизация познавательной деятельности обучающегося за счет ассоциации и собственного опыта с предметом изучения.
8. *Междисциплинарное обучение* – использование знаний из разных областей, их группировка и концентрация в контексте решаемой задачи.
9. *Опережающая самостоятельная работа* – изучение обучающимся нового материала до его изучения в ходе аудиторных занятий.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины представлены также в методических рекомендациях по проведению семинарских занятий по дисциплине «Основы научных исследований» и в методических рекомендациях по выполнению самостоятельной работы по дисциплине.



## **10. Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая список программного обеспечения и информационных справочных систем**

### ***Список программного обеспечения***

#### **Лицензионное программное обеспечение:**

1. Microsoft Windows 10
2. Microsoft Office 2010 (Word, Excel, PowerPoint)
3. Access 2013 Acdbc

#### **Свободно-распространяемое или бесплатное программное обеспечение**

1. Microsoft Security Essentials
2. 7-Zip
3. Notepad++
4. Adobe Acrobat Reader
5. WinDjView
6. Libreoffice (Writer, Calc, Impress, Draw, Math, Base)
7. Scribus
8. Moodle.

#### **Справочные системы**

1. Справочно-правовая система «ГАРАНТ»
2. Система проверки на заимствования «ВКР-ВУЗ»
3. Культура. РФ. Портал культурного наследия
4. Культура России. Информационный портал

## **12. Материально-техническая база, рекомендуемая для адаптации электронных и печатных образовательных ресурсов для обучающихся из числа инвалидов**

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения занятий по дисциплине устанавливается образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом образовательная организация должна учитывать рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности.