

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**  
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**  
**«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»**  
**(ГБОУ ВО РК «КУКИиТ»)**

**ФАКУЛЬТЕТ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**Кафедра философии, культурологии и гуманитарных дисциплин**

**УТВЕРЖДЕНО**  
на заседании Учебно-  
методического совета  
от 15.05. 2024 г.,  
протокол № 7

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б2. О.01(У) ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА (ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ**  
**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ В НАУЧНО-**  
**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ)**

по направлению подготовки

**51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
**Профиль: Охрана объектов культурного и природного наследия**

**Квалификация**  
**бакалавр**

**Форма обучения**  
**(очная, заочная)**

**Симферополь, 2024**

Рабочая программа дисциплины Б2.О.01(У) Ознакомительная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе научно-исследовательской работе) для обучающихся по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов природного и культурного наследия».

Программа составлена в соответствии с Основной профессиональной образовательной программой, утвержденной Ученым советом ГБОУ ВО РК «КУКИиТ» от «29» 05 2024 г., протокол № 5, разработанной на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 декабря 2017 г. №1180.

Рабочая программа дисциплины разработана:

кандидат культурологии, доцент, доцент  
кафедры философии, культурологии  
и гуманитарных дисциплин



/А.В. Норманская/

Рабочая программа дисциплины рассмотрена  
и одобрена на заседании кафедры философии,  
культурологии и гуманитарных дисциплин

от «17» 04 2024 г., протокол № 9

Зав. кафедрой философии, культурологии  
и гуманитарных дисциплин



/А.В. Норманская/

#### ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ

Согласовано:

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым

«Центральный музей Тавриды»

Директор



МП



/А.В. Мальгин/

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым «Музей заповедник

«Неаполь Скифский»

Директор



МП



/Ю.П. Зайцев/

Рабочая программа согласована на заседании Учебно-методического совета Университета  
от «15» 05 2024 г., протокол № 2

Председатель  /Л.Ф. Ващенко/

Секретарь  /М.С. Юсупова/

**1. Цель практики** «Ознакомительная практика (практика по получению профессиональных умений и навыков, в том числе в научно исследовательской работе)

Рабочая программа практики является частью основной образовательной программы по направлению подготовки **51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия** программа бакалавриата «Охрана объектов культурного и природного наследия».

Программа разработана учетом специфики подготовки бакалавров в Университете в соответствии с программой подготовки.

**Цели практики:**

Целью практики является закрепление и углубление теоретической подготовки обучающихся и приобретение практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

**2. Задачи Научно-исследовательской практики**

- подготовить обучающихся к будущей профессиональной научно-исследовательской деятельности в различных отраслях музейного дела.

- сформировать представление о будущей профессии, направлениях соответствующей научно-исследовательской деятельности, а также методах научной работы в социокультурной сфере;

- приобщить к практическому процессу научно-исследовательской работы в различных направлениях музейной деятельности;

- дать представление о научно-исследовательской работе во всех направлениях деятельности музея, способах и методах современного научного исследования.

**3. Вид практики, способ и формы её проведения**

Вид практики: Ознакомительная практика

Тип практики: научно-исследовательская практика

Способ проведения практики: стационарная

Форма проведения практики: данная практика проводится в рассредоточенной форме, без отрыва от теоретического обучения и предполагает осуществление следующих видов деятельности:

-проведение научно-исследовательских работ в рамках научной темы кафедры (сбор, анализ научно-теоретического материала, сбор эмпирических данных, интерпретация экспериментальных и эмпирических данных);

-ведение библиографической работы с привлечением современных информационных и коммуникационных технологий;

-участие в организации и проведении научных, научно-практических конференциях, круглых столах, дискуссиях, диспутах и т.п.;

-участие в конференциях различного уровня с докладами;

-представление итогов проделанной работы в виде отчетов, рефератов, тезисов выступлений на конференциях и т.п.

Место проведение практики непосредственно в ГБОУ ВО РК «КУКИиТ», кафедра философии, культурологии и гуманитарных дисциплин.

Сроки и продолжительность практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком.

**4.Место научно-исследовательской практики в структуре ОПОП.**

<b>Код УБ ОПОП</b>	Учебный блок
<b>Б2</b>	Практика
<b>Б2.0</b>	Обязательная часть
<b>Б2.0.01 (У)</b>	Ознакомительная практика (практика по получению профессиональных умений и навыков, в том числе в научно-исследовательской работе)

Ознакомительная практика (практика по получению профессиональных умений и навыков, в том числе в научно-исследовательской работе) входит в Блок 2. Обязательная часть учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Данный компонент образовательной программы реализуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью

**5. Место и время проведения** Ознакомительная практика (практика по получению профессиональных умений и навыков, в том числе в научно исследовательской работе)

Сроки и продолжительность практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и годовым графиком учебного процесса ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма». Предусмотрено прохождение научно-исследовательской практики во 2 семестре очная обучения /2 семестре заочная форма обучения. Практика проводится без отрыва от теоретического обучения (рассредоточенная).

*Места прохождения практики:*

– Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кафедра философии, культурологии и гуманитарных дисциплин.

**6. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соответствующих с требуемыми индикаторами достижения компетенций и компетенциями выпускников.**

*В результате прохождения Ознакомительной практике у обучающихся должны быть сформированы элементы следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, с учетом обобщенных трудовых функций профессионального стандарта «Хранитель музейных ценностей», «Специалист по учету музейных предметов», «Экскурсовод (гид)», выполнению которых в ходе практики готовится обучающийся:*

Формируемые компетенции (код и наименование компетенции)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование индикатора)	Планируемые результаты обучения (знания, умения, навыки)
<b>Универсальные компетенции</b>		
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знает: методы научных исследований, поиска, критического анализа и синтеза информации; основные принципы системного подхода к анализу действительности и решения поставленных задач в сфере музеологии. УК-1.2. Умеет: осуществлять поиск, анализ и синтез информации, необходимой для решения проблем и задач в сфере музеологии; применять методы научных исследований и	УК-1.1. Знает: методы критического анализа и синтеза информации современных научных достижений; основные принципы критического анализа; УК-1.2. Умеет: получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, экспери-

	<p>системный подход в соответствующей профессиональной деятельности.</p> <p>УК-1.3. Владеет: навыками поиска информации, исследования проблем профессиональной деятельности с применением методов научных исследований, критического анализа и синтеза, системного подхода для решения поставленных задач в сфере музеологии.</p>	<p>мента и опыта; применять системный подход для решения поставленных задач;</p> <p>УК-1.3. Владеет: опытом исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; навыками выявления научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрации оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций.</p>
<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>УК-2.1. Знает: принципы и методы критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения; учитывая действующие правовые нормы, политическую реальность, имеющиеся ресурсы и ограничения, в том числе – в сфере музейного проектирования.</p> <p>УК-2.2. Умеет: осуществлять критический анализ окружающей действительности, поиск необходимой информации для решения поставленных производственных задач, в том числе – в сфере музейного проектирования; выбирать оптимальные способы и методы решения производственных проблем, исходя из действующих правовых норм, особенностей политической реальности, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>УК-2.3. Владеет: навыками критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для решения поставленных производственных задач, в том числе – в сфере музейного проектирования; навыками определения оптимальных способов и методов решения производственных проблем, исходя из действующих</p>	<p>УК- 2.1. Знает: принципы и методы критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения;</p> <p>УК- 2.2. Умеет: осуществлять критический анализ окружающей действительности, поиск необходимой информации для решения поставленных задач;</p> <p>УК- 2.3. Владеет: навыками критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для решения поставленных задач.</p>

	правовых норм, политической реальности, имеющихся ресурсов и ограничений.	
<b>Профессиональные компетенции</b>		
ПК-1 Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея.	<p>ПК-1.1. Знает: основные теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея.</p> <p>ПК-1.2. Умеет: применять основы теории и методы музееведческого знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах, внесении предложений в концепцию комплектования музейных фондов.</p> <p>ПК-1.3. Владеет: навыками применения и внедрения результатов исследований современного музея для проведения атрибуции, классификации и систематизации музейных предметов.</p>	<p>ПК-1.1 Знает: теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея;</p> <p>ПК-1.2 Умеет: применять основы теории и методы музееведческого знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах;</p> <p>ПК-1.3 Владеет: навыками применения и внедрения результатов исследований современного музея.</p>
ПК-2 Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия	<p>ПК-2.1. Знает: современные методы обработки и интерпретации информации, оформления результатов исследований: отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок, современные методы обработки, атрибуции и интерпретации информации.</p> <p>ПК-2.2. Умеет: проводить источниковедческие исследования, выявлять, уточнять и конкретизировать информацию о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов, объектов культурного наследия.</p> <p>ПК-2.3. Владеет: навыками анализа и интерпретации информации, полученной в ходе изучения музейных предметов и объектов культурного наследия.</p>	<p>ПК-2.1 Знает: современные методы обработки и интерпретации информации, оформления результатов исследований;</p> <p>ПК-2.2 Умеет: проводить источниковедческие исследования, выявлять, уточнять и конкретизировать информацию о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов, объектов культурного наследия;</p> <p>ПК-2.3 Владеет: навыками анализа и интерпретации информации, полученной в ходе изучения музейных предметов и объектов культурного наследия.</p>
ПК-3 Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.	<p>ПК-3.1. Знает: современные информационные технологии, методы редактирования и использования информационных ресурсов в музейной деятельности.</p> <p>ПК-3.2. Умеет: оформлять результаты изучения музейных</p>	<p>ПК-3.1 Знает: современные информационные технологии, методы редактирования и использования информационных ресурсов в музейной деятельности;</p> <p>ПК-3.2 Умеет: создавать и редактировать тексты профессионального назначения;</p>

	предметов, создавать и редактировать тексты профессионального назначения. ПК-3.3. Владеет: навыками использования компьютерной и иной вспомогательной оргтехники, средств связи и коммуникаций.	ПК-3.3 Владеет: навыками использования компьютерной и иной вспомогательной оргтехники, средств связи и коммуникаций.
--	--	--

## 7. Трудоёмкость практики

### Для очной формы обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные занятия (Ауд) (всего)</b>	108		108						
в том числе									
Практические занятия	108		108						
Из них в форме ПП	104		104						
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	108		108						
<b>Промежуточная аттестация</b>									
Зачет с оценкой (Зач О)			+						
<b>Общая трудоемкость</b>   6 з.е	216								

### Для заочной формы обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные занятия (Ауд) (всего)</b>	12		12						
в том числе									
Практические занятия	12		12						
Из них в форме ПП	8		8						
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	200		200						
<b>Промежуточная аттестация</b>									
Зачет с оценкой (Зач О)	4		4						
<b>Общая трудоемкость</b>   6 з.е	216		216						

**8. Структура и содержание** Ознакомительная практика (практика по получению профессиональных умений и навыков, в том числе в научно исследовательской работе)

Общая трудоемкость практики составляет 6 зачетных единиц 216 часов.

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Наименование закрепляемых навыков	Индикаторы достижения компетенций	Всего академич. часов очная/заочная	Количество академических часов, отводимых на каждый вид работ					Формы текущего контроля и промежуточной аттестации
					Работа на базе практики	В т.ч. в форме ПП	Работа на базе КУКИИТ	В т.ч. в форме ПП	СРО	
1	<b>Подготовительный этап</b>			4/4			2/2		2/2	
1.1	Установочная конференция. <i>Тема 1: Ознакомительная практика: общие положения</i> Введение в регламент работы практиканта. Прохождение инструктажа по технике безопасности. Анализ локальной документации: уставов организации, локальных актов, положений, отчетов по научно-исследовательской работе, организационно-распорядительных, нормативных, методических и других документов базы практики.	аналитика синтетической обработки информации, в рамках программы ознакомительной практики	УК-1.1. Знает: методы критического анализа и синтеза информации современных научных достижений; основные принципы критического анализа; УК-1.2. Умеет: получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта; применять системный подход для решения поставленных задач; УК-1.3. Владеет: опытом исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; навыками выявления научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрации оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций.;	2/2			1/1		1/1	Собеседование, проверка материалов. Внесение соответствующих записей в отчетные документы



		определения круга задач в рамках поставленной цели; выбора способов и методов решения поставленной цели	УК- 2.1. Знает: принципы и методы критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения; УК- 2.2. Умеет: осуществлять критический анализ окружающей действительности, поиск необходимой информации для решения поставленных задач; УК- 2.3. Владеет: навыками критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для решения поставленных задач.							
1.2	<i>Тема 2 Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики</i> Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики, в соответствии с заданием руководителя практики. Знакомство с научно-исследовательскими направлениями деятельности музеев.	определения круга задач в рамках поставленной цели; выбора способов и методов решения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК- 2.1. Знает: принципы и методы критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения; УК- 2.2. Умеет: осуществлять критический анализ окружающей действительности, поиск необходимой информации для решения поставленных задач; УК- 2.3. Владеет: навыками критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для решения поставленных задач	2/2			1/1		1/1	Собеседование, проверка материалов. Внесение соответствующих записей в отчетные документы .
<b>2</b>	<b>Основной этап</b>			<b>104/</b>			104/	104/	104/196	
2.1.	<i>Тема 3: Основные направления научно-исследовательской деятельности музеев</i> Исследование основных направлений научно-исследовательской деятельности музеев;	использование методов и принципов проведения научных исследований, используемых в научно-исследовательской работе современного музея; изучение научных методик, технологией их	ПК-1.1 Знает: теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея; ПК-1.2 Умеет: применять основы теории и методы музеологического знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах;	36/36			18/2	18/2	18/34	Собеседование, проверка материалов. Внесение соответствующих записей в

		<p>применения, способов получения, обработки и систематизации получаемых эмпирических данных, их интерпретации при проведении научных исследований в работе современного музея</p>	<p>ПК-1.3 Владеет: навыками применения и внедрения результатов исследований современного музея;</p>							отчетные документы
		<p>подбор и изучение литературы по теме научного исследования; проведение источниковедческих исследований музейных предметов, находящихся на ответственном хранении;</p>	<p>ПК-2.1 Знает: современные методы обработки и интерпретации информации, оформления результатов исследований;  ПК-2.2 Умеет: проводить источниковедческие исследования, выявлять, уточнять и конкретизировать информацию о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов, объектов культурного наследия;  ПК-2.3 Владеет: навыками анализа и интерпретации информации, полученной в ходе изучения музейных предметов и объектов культурного наследия.</p>							
2.2	<p><i>Тема 4: Методы получения, обработки и систематизации получаемых эмпирических данных при проведении научных исследований в работе современного музея.</i></p> <p>изучение и использование методов и принципов проведения научных исследований, используемых в научно исследовательской работе современного музея; изучение научной методологии их применения, способов получения, обработки и систематизации получаемых эмпирических данных</p>	<p>использование методов и принципов проведения научных исследований, используемых в научно исследовательской работе современного музея; научных методик, технологией их применения, обработки и систематизации получаемых эмпирических данных, их интерпретации при проведении научных исследований в работе современного музея</p>	<p>ПК-1.1 Знает: теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея;  ПК-1.2 Умеет: применять основы теории и методы музееведческого знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах;  ПК-1.3 Владеет: навыками применения и внедрения результатов исследований современного музея;</p>	36/35			18/1	18/1	18/34	<p>Собеседование, проверка материалов. Внесение соответствующих записей в отчетные документы</p>

		<p>подбор и изучение литературы по теме научного исследования; проведение источниковедческих исследований музейных предметов, находящихся на ответственном хранении;</p>	<p>ПК-2.1 Знает: современные методы обработки и интерпретации информации, оформления результатов исследований;</p> <p>ПК-2.2 Умеет: проводить источниковедческие исследования, выявлять, уточнять и конкретизировать информацию о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов, объектов культурного наследия;</p> <p>ПК-2.3 Владеет: навыками анализа и интерпретации информации, полученной в ходе изучения музейных предметов и объектов культурного наследия.</p>							
		<p>подготовка к использованию программ для демонстрации наглядного материала, по теме исследования</p>	<p>ПК-3.1 Знает: современные информационные технологии, методы редактирования и использования информационных ресурсов в музейной деятельности;</p> <p>ПК-3.2 Умеет: создавать и редактировать тексты профессионального назначения;</p> <p>ПК-3.3 Владеет: навыками использования компьютерной и иной вспомогательной оргтехники, средств связи и коммуникаций.</p>							
2.3	<p><i>Тема 5: Сбор и обработка информации по теме научного исследования</i></p> <p>Подбор и изучение литературы по теме научного исследования; изучение научных методик, технологией их применения, способов получения, обработки и систематизации получаемых эмпирических данных, их интерпретации при проведении научных исследований в работе современного музея.</p>	<p>использование методов и принципов проведения научных исследований, используемых в научно исследовательской работе современного музея; научных методик, технологией их применения, обработки и систематизации получаемых эмпирических данных, их интерпретации при проведе-</p>	<p>ПК-1.1 Знает: теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея;</p> <p>ПК-1.2 Умеет: применять основы теории и методы музееведческого знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах;</p> <p>ПК-1.3 Владеет: навыками применения и внедрения результатов исследований современного музея;</p>	36/34		18/2	18/2	18/32	<p>Собеседование, проверка материалов. Внесение соответствующих записей в отчетные документы</p>	

		нии научных исследований в работе современного музея								
		подбор и изучение литературы по теме научного исследования; проведение источниковедческих исследований музейных предметов, находящихся на ответственном хранении;	ПК-2.1 Знает: современные методы обработки и интерпретации информации, оформления результатов исследований; ПК-2.2 Умеет: проводить источниковедческие исследования, выявлять, уточнять и конкретизировать информацию о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов, объектов культурного наследия; ПК-2.3 Владеет: навыками анализа и интерпретации информации, полученной в ходе изучения музейных предметов и объектов культурного наследия.							
		подготовка к использованию программ для демонстрации наглядного материала, по теме исследования	ПК-3.1 Знает: современные информационные технологии, методы редактирования и использования информационных ресурсов в музейной деятельности; ПК-3.2 Умеет: создавать и редактировать тексты профессионального назначения; ПК-3.3 Владеет: навыками использования компьютерной и иной вспомогательной оргтехники, средств связи и коммуникаций.							
2.4	<i>Тема 6: Источниковедческие исследования музейных предметов</i> проведение источниковедческих исследований музейных предметов, находящихся на ответственном хранении; выявление, уточнение и конкретизация информации о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов, находящихся на ответственном хранении;	использование методов и принципов проведения научных исследований, используемых в научно исследовательской работе современного музея; научных методик, технологией их применения, обработки и систематизации получаемых эмпириче-	ПК-1.1 Знает: теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея; ПК-1.2 Умеет: применять основы теории и методы музеологического знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах; ПК-1.3 Владеет: навыками применения и внедрения результатов исследований современного музея;	36/33			18/1	18/1	18/32	Собеседование, проверка материалов. Внесение соответствующих записей в отчетные документы

		ских данных, их интерпретации при проведении научных исследований в работе современного музея								
		подбор и изучение литературы по теме научного исследования; проведение источниковедческих исследований музейных предметов, находящихся на ответственном хранении;	ПК-2.1 Знает: современные методы обработки и интерпретации информации, оформления результатов исследований; ПК-2.2 Умеет: проводить источниковедческие исследования, выявлять, уточнять и конкретизировать информацию о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов, объектов культурного наследия; ПК-2.3 Владеет: навыками анализа и интерпретации информации, полученной в ходе изучения музейных предметов и объектов культурного наследия.							
		подготовка к использованию программ для демонстрации наглядного материала, по теме исследования	ПК-3.1 Знает: современные информационные технологии, методы редактирования и использования информационных ресурсов в музейной деятельности; ПК-3.2 Умеет: создавать и редактировать тексты профессионального назначения; ПК-3.3 Владеет: навыками использования компьютерной и иной вспомогательной оргтехники, средств связи и коммуникаций.							
2.5	<i>Тема 7: Анализ и интерпретация информации, полученной в ходе изучения музейных предметов</i> нахождение взаимосвязи музейных предметов, находящихся на ответственном хранении, с историческими событиями и лицами; анализ и интерпретация информации, полученной в ходе изучения	использование методов и принципов проведения научных исследований, используемых в научно исследовательской работе современного музея; научных методик, технологией их применения, обработки и систематизации	ПК-1.1 Знает: теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея; ПК-1.2 Умеет: применять основы теории и методы музеологического знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах;	34/34			16/2	16/2	18/32	Собеседование, проверка материалов. Внесение соответствующих записей в отчетные документы

	музейных предметов, находящихся на ответственном хранении;	получаемых эмпирических данных, их интерпретации при проведении научных исследований в работе современного музея	ПК-1.3 Владеет: навыками применения и внедрения результатов исследований современного музея;							
		выявление, уточнение и конкретизация информации о ценности музейных предметов; анализ и интерпретация информации, полученной в ходе изучения музейных предметов, находящихся на ответственном хранении;	ПК-2.1 Знает: современные методы обработки и интерпретации информации, оформления результатов исследований; ПК-2.2 Умеет: проводить источниковедческие исследования, выявлять, уточнять и конкретизировать информацию о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов, объектов культурного наследия; ПК-2.3 Владеет: навыками анализа и интерпретации информации, полученной в ходе изучения музейных предметов и объектов культурного наследия.							
2.6.	<i>Тема 8: Библиографическая запись и библиографическое описание.</i> составление библиографического списка в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1. -2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления. Ведение и редактирование отчетной документации.	выявление, уточнение и конкретизация информации о ценности музейных предметов; анализ и интерпретация информации, полученной в ходе изучения музейных предметов, находящихся на ответственном хранении; составление библиографического списка в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1. -2003	ПК-2.1 Знает: современные методы обработки и интерпретации информации, оформления результатов исследований; ПК-2.2 Умеет: проводить источниковедческие исследования, выявлять, уточнять и конкретизировать информацию о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов, объектов культурного наследия; ПК-2.3 Владеет: навыками анализа и интерпретации информации, полученной в ходе изучения музейных предметов и объектов культурного наследия.	34/33			16/1	16/1	18/32	Собеседование, проверка материалов. Внесение соответствующих записей в отчетные документы
		обработка и систематизация получаемых эмпирических данных, их	ПК-3.1 Знает: современные информационные технологии, методы редактирования и использования информационных ресурсов в музейной деятельности;							

		интерпретации при проведении научного исследования	ПК-3.2 Умеет: создавать и редактировать тексты профессионального назначения; ПК-3.3 Владеет: навыками использования компьютерной и иной вспомогательной оргтехники, средств связи и коммуникаций. задач в музейной сфере.							
<b>3.</b>	<b>Заключительный этап</b>			4/4			2/2		2/2	
3.1.	Подготовка отчёта по практике с подробным описанием выполненной практикантом работы. Описание знаний, умений и навыков полученных при выполнении основ научно-исследовательской работы: направлений и видов научных исследований в музее (фондовой, реставрационной, экспозиционно-выставочной, музейно-педагогической, социокультурной и др.) направлений научно-исследовательской работы. Защита отчета <i>Тема 9: Результаты научного исследования в описательном и иллюстративном оформлении</i>	аналитика синтетический навык обработки информации; применения системного подхода для решения поставленных задач при проведении научных исследований в работе современного музея	УК-1.1. Знает: методы критического анализа и синтеза информации современных научных достижений; основные принципы критического анализа; УК-1.2. Умеет: получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта; применять системный подход для решения поставленных задач; УК-1.3. Владеет: опытом исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; навыками выявления научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрации оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций	4/4			2/2		2/2	Предоставление отчета о прохождении практики. Собеседование, проверка материалов. Презентация. Доклад
4.	Промежуточная аттестация. Зачет с оценкой	Перечень практических навыков, закрепляемых во время практики	УК-1, УК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3,	+/4						доклад о прохождении практики; учётно-отчётная докумен-

										тация; во- просы для защиты отчета
	Итого			216/216			104/8	8/4	108/200	



## 9. Образовательные технологии, используемые в научно-исследовательской практике

Во время проведения учебной (научно-исследовательской) практики используются следующие технологии:

- беседы с участием сотрудников базы практики;
- собеседования; индивидуальные исследовательские задания;
- анализ локальной документации базы практики;
- информационно-коммуникативные технологии:*
- технологии электронно-библиотечных систем для самостоятельного изучения научной и учебно-методической литературы;
- информационные технологии для сбора, хранения и обработки статистической и ведомственной информации;
- социологические методы сбора и обработки информации;
- статистические и математические методы, модели и программные средства прогнозирования и планирования процессов и явлений в музейной сфере.
- научно-исследовательские технологии:*
- сбор, изучение и анализ материалов по теме научной статьи;
- обоснование актуальности, цели и задач исследования;
- подготовка развернутого плана работы на основе обработки, интерпретации и обобщения изученного материала;
- написание текста статьи и его редактирование;
- составление библиографического списка источников, используемых в подготовке текста;
- подготовка и написание научной статьи.

Предусматривается проведение самостоятельной работы обучающихся под контролем преподавателя на всех этапах прохождения практики. Осуществляется обучение правилам написания краткого отчета по практике.

## 10. Фонд оценочных средств

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма». Программой практики в целях проверки точности освоения материала предусматривается проведение различных форм контроля.

### 10.1. Текущий контроль обучения и оценочные средства:

Текущий контроль прохождения практики проводится в ходе контроля выполнения индивидуального задания по каждому этапу практики

#### 10.1.1. Варианты типовых индивидуальных заданий для освоения программы практики:

##### **Задание № 1. Сбор информации, раскрывающей историю конкретного музея**

*Содержание задания:* Изучить и охарактеризовать историю музея. Источники для раскрытия задачи: познакомиться с организационными документами (учредительные документы, сайты организации, сайт Министерства культуры, опубликованные традиционные источники (буклеты, проспекты, книги, статьи), материалы СМИ),

Представить историю музея через: название / история изменения названия / подчиненность - хронология создания - размещение - персоналии сотрудников и руководства - основные направления деятельности

##### **Задание № 2. Характеристика собрания музея**

*Содержание задания:* Изучить и охарактеризовать основные коллекции собрания музея.

Источники изучения: знакомство с экспозицией, знакомство с фондовыми коллекциями, каталогами музея, буклетами, проспектами, рекламной продукцией, сайтом музея. Охарактеризовать собрание музея по следующей схеме:

- начало сбора коллекции
- первые коллекции
- количественные характеристики музейного собрания
- основные коллекции в собрании музея
- хронологические рамки собрания
- уникальные и раритетные предметы из собрания музея

### **Здание № 3. Знакомство с различными формами научно-исследовательской работы в музее**

*Содержание задания:* Выявление на сайтах музеев различной подчиненности и профильности разделов, отражающих формы научно-исследовательской работы в музее. Фиксация данной информации с ответами на вопросы: наличие данной формы, полнота разделов, наличие стратегии по данной форме работы, результативность (количественная, качественная). Разделы таблицы в пункте 1 могут дополняться студентами самостоятельно

Раздел	Наличие информации	Полнота содержания	Наличие стратегии	Результативность
нормативные документы				
миссия музея				
концепция развития музея				
история музея				
издательская и публикаторская деятельность музея				
выставочная деятельность музея				
каталогизация собрания				
методические разработки				
проектная деятельность				

### **Задание № 4. Знакомство с различными формами музейной коммуникации**

*Содержание задания:* Посещение музея, участие в экскурсии, анализ экскурсионного материала; посещение и анализ проведения музейных программ, встреч с интересными людьми на площадках музея и т.п. Фиксация проведенной информации на традиционных носителях и с использованием современных технологий (по разрешению музея). Предоставление информации в виде презентации, рекламно-информационной продукции музея написания информационной или аналитической статьи о музее или группе музеев.

### **Задание № 5. Научно-исследовательская работа: изучение историографии по выбранной музеологической проблематике, разработка структуры и написание текста статьи, творческого проекта, экскурсионного маршрута, текста экскурсии**

*Содержание задания:* Выбор направления исследования, согласование с руководителем практики, выбор формы представления исследования, разработка темы, написание статьи/проекта/текста экскурсии/ обоснования туристского маршрута и подготовка к публикации (печатной, участие в конференции)

### 10.1.2. Задания для самостоятельной работы (по этапам практики)

2 семестр	
<b>Подготовительный этап</b>	
1.	Инструктаж по общим вопросам прохождения практики в университете
2.	Консультации по ведению документации и оформлению результатов прохождения практики
3.	Составление плана прохождения практики и выполнения соответствующей работы.
<b>Основной этап</b>	
1.	Формирование навыков научно- исследовательской деятельности с применением анализа и синтеза информации
2.	Определение темы научной статьи, целей задач
3.	Выбор библиографических источников по теме
4.	Работа над индивидуальным заданием
5.	Подготовка наглядных пособий и технических средств.
6.	Редактирование научной статьи.
<b>Заключительный этап. Подготовка и защита отчета о прохождении практики</b>	
1.	Систематизация и первичный анализ собранного материала
2.	Оформление результатов проведенного исследования в виде письменного краткого отчета и согласование с руководителем практики
3.	Подготовка отчетной документации по практике (дневника с поэтапной фиксацией хода выполняемых работ и краткого отчета, содержащего выводы с характеристикой о проделанной работе и ее количественными и качественными показателями
4.	Защита оформленного краткого отчета в соответствии с установленной университетом процедурой

### 10.1.3. Перечень вопросов для анализа в ходе выполнения индивидуальных заданий

1. Познакомиться с информационно-методической базой практики;
2. Проанализировать перспективный и текущий план научно-исследовательской деятельности музея;
3. Охарактеризовать и описать музейные экспонаты по коллекциям (этнографическая, археологическая, скульптура, живопись, керамика, документы, книги, нумизматика, фотографии и т.д.).
4. Выделить типы музейных источников.
5. Ознакомиться с историей комплектования фондов.
6. Охарактеризовать режим сохранения фондов: помещения, температурный режим, освещение.
7. Дать оценку размещения музейной экспозиции по залам, охарактеризовать тематическую структуру и экспозиционные комплексы.
8. Определить место текстов в экспозиции: заглавные, ведущие, пояснительные, фото комментарии возможности современных музеев в образовательной и педагогической деятельности;
9. Определить способы создания ориентированных коллекций (гендерных, возрастных и т.д.);
10. Изучить принципы взаимодействия музея и его посетителей.

#### Объекты текущего контроля

- Подготовительный этап.
- Основной этап.
- Заключительный этап.
- Промежуточная аттестация (доклад о прохождении практики; учётно-отчётная документация; вопросы для защиты отчета) (зачет с оценкой)

**Распределение баллов**

**Распределение баллов**

**Очная форма обучения/заочная форма обучения**

№	Этапы практики 2 семестр	Баллы
1	Подготовительный этап	до 20
2	Основной этап	до 30
3	Заключительный этап	до 10
<b>Результат промежуточной аттестации зачет с оценкой</b>		<b>До 40</b>
<b>Итого</b>		<b>До 100</b>

**Критерии оценивания текущего контроля  
Подготовительный этап.**

20-16 – высокий уровень аналитико-синтетической деятельности в процессе работы с научными источниками, сформированный терминологический аппарат, критический подход к выбранной проблематике исследования.

15-11 – достаточный уровень аналитико-синтетической деятельности в процессе работы с научными источниками, однако поисковая направленность на процесс изучения научных источников носит узкопрофессиональный характер, терминологический аппарат сформирован на достаточном уровне, присутствует критический подход к выбранной проблематике исследования.

10-6 – недостаточный уровень аналитико-синтетической деятельности в процессе работы с научными источниками, отсутствие междисциплинарного подхода к анализируемой проблеме, терминологический аппарат сформирован на недостаточном уровне.

5-0 – бакалавр продемонстрировал низкий уровень аналитико-синтетической деятельности в процессе работы с научными источниками, междисциплинарного подхода к анализируемой проблеме, терминологический аппарат не сформирован.

**Основной этап**

30-25 – обучающийся продемонстрировал высокий уровень научно-исследовательской деятельности, сформированный в процессе: проведения научно-исследовательских работ в рамках научной темы кафедры; самостоятельного исследования по актуальной проблеме в рамках выбранной темы научно-исследовательской работы; библиографической работы с привлечением современных информационных и коммуникационных технологий; участия в конференциях различного уровня с докладами; представления итогов проделанной работы в виде тезисов выступлений на конференциях, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных средств редактирования и печати.

24-20 – обучающийся продемонстрировал достаточный уровень научно-исследовательской деятельности, сформированный в процессе: проведения научно-исследовательских работ в рамках научной темы кафедры; самостоятельного исследования по актуальной проблеме в рамках выбранной темы научно-исследовательской работы; библиографической работы с привлечением современных информационных и коммуникационных технологий; участия в конференциях различного уровня с докладами; представления итогов проделанной работы в виде тезисов выступлений на конференциях, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных средств редактирования и печати.

19-10 – обучающийся продемонстрировал недостаточный уровень научно-исследовательской деятельности, который должен был быть сформирован в процессе: проведения научно-исследовательских работ в рамках научной темы кафедры; самостоятельного исследования по актуальной проблеме в рамках выбранной темы научно-исследовательской работы; библиографической работы с привлечением современных информационных и коммуникационных технологий; участия в

конференциях различного уровня с докладами; представления итогов проделанной работы в виде тезисов выступлений на конференциях, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных средств редактирования и печати.

9-0 – у обучающегося слабо развиты или отсутствуют навыки научно-исследовательской деятельности, которые должны были быть сформированы в процессе: проведения научно-исследовательских работ в рамках научной темы кафедры; самостоятельного исследования по актуальной проблеме в рамках выбранной темы научно-исследовательской работы; библиографической работы с привлечением современных информационных и коммуникационных технологий; участия в конференциях различного уровня с докладами; представления итогов проделанной работы в виде тезисов выступлений на конференциях, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных средств редактирования и печати.

#### **Заключительный этап**

10-8 – обобщение результатов практики проведено обучающимся на высоком научном уровне; поставленные задачи практики достигнуты; список используемой литературы и приложение оформлены в соответствии с заявленными требованиями; подготовка отчетной документации проведена грамотно и в срок; подготовлены отчетные материалы и доклад для защиты результатов практики.

7-5 – обобщение результатов практики проведено обучающимся на достаточно высоком научном уровне; поставленные задачи практики достигнуты; список используемой литературы и приложение оформлены в соответствии с заявленными требованиями; подготовка отчетной документации проведена грамотно и в срок (однако имеются стилистические неточности, которые не искажают сути проделанной работы); подготовлены отчетные материалы и доклад для защиты результатов практики.

4-2 – обобщение результатов практики проведено обучающимся на низком научном уровне; поставленные задачи практики достигнуты частично; список используемой литературы и приложение оформлены не в соответствии с заявленными требованиями; подготовка отчетной документации проведена недостаточно грамотно и с нарушением сроков; отчетные материалы и доклад для защиты результатов практики подготовлены с нарушениями принятых требований.

1-0 – обучающийся не выполнил запланированную работу, не справился с поставленными задачами практики, не оформил и не представил отчетные материалы.

### **Критерии оценивания текущего контроля**

#### **11.2. Промежуточная аттестация и оценочные средства**

**11.2.1.** Комплекс оценочных средств для прохождения промежуточной аттестации (формируется в зависимости от вида практики и содержания практики: задания, подготовленные фрагменты открытых уроков (занятий), аналитические материалы, письменные отчеты, пакеты отчетной документации и т.д.)

#### **11.2.2. Перечень заданий для защиты отчета**

1. Изучение и использование методов и принципов проведения научных исследований, используемых в научно исследовательской работе современного музея
2. Применение методов и принципов проведения научных исследований, используемых в научно исследовательской работе современного музея;
3. Проведение источниковедческих исследований музейных предметов,
4. Интерпретация информации, полученной в ходе изучения музейных предметов, находящихся на ответственном хранении
5. Подготовка наглядных пособий по теме исследования

#### **11.2.3. Перечень основных вопросов для защиты отчета**

1. Назовите методы, применяемые для поиска музейных артефактов и пути их поступления в музей.
2. Опишите состав и структуру отдела фондов музея.
3. Охарактеризуйте основной фонд музея.
4. Охарактеризуйте научно-вспомогательный фонд музея.
5. Перечислите документы, оформляемые на этапе первичной регистрации музейного предмета.
6. Основные направления музейной деятельности как объект осмысления музеелогии.
7. Закон «О музейном фонде РФ и музеях в РФ».
8. Основные направления музейной деятельности в российском законодательстве.
9. Определение основных понятий музейной науки: «музей», «артефакт», «культура».
10. Комплектование музейных фондов: критерии отбора предметов в музейное собрание.
11. Направления комплектования. Формы комплектования.
12. Учёт музейных фондов: основные этапы.
13. Хранение музейных фондов. Режим хранения.
14. Изучение музейных фондов.
15. Классификация и систематизация музейных предметов.
16. Музейная экспозиция и музейная выставка: понятийный аппарат (экспонат, экспозиционный комплекс).
17. Экспозиционные материалы: традиционные и инновационные.
18. Принципы построения музейной экспозиции.
19. Методы построения музейной экспозиции.
20. Культурно-образовательная деятельность музея.
21. Музейная педагогика.
22. Разработка образовательной концепции музея.
23. Экскурсия как основная форма культурно-образовательной работы в музее.
24. Интерактивная методика при проведении экскурсий.
25. Клубные формы работы музея (музейный лекторий, музейный кружок, музейный праздник и т.д.).
26. Музейный клуб: структура и содержание работы.
27. Научно-исследовательская работа в музее: изучение музейного собрания.
28. Научно-исследовательский компонент в основных направлениях музейной деятельности.
29. Специфические музейные формы результатов научно-исследовательской работы: экспозиции, выставки, каталоги, путеводители.
30. Актуальность проведения в музее музееведческие исследования

#### ***11.2.4. Перечень дополнительных вопросов для самоконтроля***

1. Охарактеризовать и описать музейные экспонаты по коллекциям (этнографическая, археологическая, скульптура, живопись, керамика, документы, книги, нумизматика, фотографии и т.д.).
2. Выделить типы музейных источников.
3. Охарактеризовать режим сохранения фондов: помещения, температурный режим, освещение.
4. Дать оценку размещения музейной экспозиции по залам, охарактеризовать тематическую структуру и экспозиционные комплексы.

5. Определить место текстов в экспозиции: заглавные, ведущие, пояснительные, фото комментарии возможности современных музеев в образовательной и педагогической деятельности;
6. Определить способы создания ориентированных коллекций (гендерных, возрастных и т.д.);
7. Изучить принципы взаимодействия музея и его посетителей.
8. Определить методы научно-исследовательской работы в сфере музейной педагогики.
9. Определить методы научно-исследовательской работы в сфере музейной социологии.
10. Проанализировать методы социологических исследований в музее.

Промежуточная аттестация проводится в целях определения степени достижения поставленной цели обучения по данному виду практики в целом и наиболее важным ее частям (разделам). По этнографической практике промежуточная аттестация проводится в 6 семестре в форме дифференцированного зачета (устного опроса).

Зачет, проводится по 40 балльной шкале. Максимальная сумма баллов:

- от 1 до 19 баллов – оценка «не зачтено/неудовлетворительно»;
- от 20 до 26 баллов – оценка «зачтено/удовлетворительно»;
- от 27 до 33 баллов – оценка «зачтено/хорошо»;
- от 34 до 40 баллов – оценка «зачтено/отлично».

### ***Результат промежуточной аттестации (дифференцированного зачета)***

#### ***Краткий доклад о прохождении практики***

14-12- в кратком докладе отображены все виды деятельности, запланированные программой практики, проведён анализ проделанной работы в период прохождения практики и подведение итогов практики. Доклад отражает полученные знания и умения, предусмотренные программой практики; оформлен в соответствии с имеющимися требованиями. На высоком уровне отражены полученные знания и умения, предусмотренные программой практики, доклад оформлен в соответствии с имеющимися требованиями. Предусмотренные компетенции сформированы в полном объёме.

11-10 в кратком докладе отображены все виды деятельности, запланированные программой практики, проведён анализ проделанной работы в период прохождения практики и подведение итогов практики. В докладе обучающийся продемонстрировал объём работы, предусмотренный программой практики и индивидуальным заданием. В содержании разделов отчёта о практике имеются стилистические неточности. На достаточном уровне отражены полученные знания и умения, предусмотренные программой практики, доклад оформлен в соответствии с имеющимися требованиями. Предусмотренные программой практики компетенции сформированы в достаточном объёме.

9-7 доклад о прохождении практики лишь частично представляет объём работы, предусмотренный программой практики и индивидуальным заданием. Обобщение результатов практики проведено обучающимся на среднем уровне. Цели практики достигнуты частично. На базовом уровне отражены полученные знания и умения, предусмотренные программой практики. Предусмотренные программой практики компетенции сформированы частично

6-1 обучающийся не предоставил краткий доклад, не справился с поставленными задачами, не оформил и не предоставил отчётные материалы. Предусмотренные программой практики компетенции не сформированы.

### ***Учётно-отчётная документация (дневник, краткий отчёт, характеристика)***

13-12 обучающийся своевременно предоставил руководителю практики учётно-отчётную документацию на проверку. Учётно-отчётная документация оформлена качественно и в соответствии с предъявляемыми требованиями. В кратком отчёте отражены все виды работ, предусмотренные программой практики. Отчёт написан стилистически грамотно, имеет чёткое построение, логическую последовательность изложения материала. Предусмотренные программой практики компетенции сформированы в полном объёме.

11-10 обучающийся своевременно предоставил руководителю практики учётно-отчётную документацию на проверку. Учётно-отчётная документация оформлена качественно и в соответствии с предъявляемыми требованиями, но требует незначительной доработки. В содержании разделов отчёта имеются стилистические или иные неточности. Все виды работ, предусмотренные программой практики, отражены в кратком отчёте. Предусмотренные программой практики компетенции сформированы в достаточном объёме.

9-7 Обучающийся несвоевременно предоставил учётно-отчётную документацию руководителю практики. Документация оформлена не качественно. Отчёт написан с ошибками, стилистически не грамотно и требует существенной доработки. Обучающийся не смог в полной мере проанализировать документацию, выносимую для оценивания. Предусмотренные программой практики компетенции сформированы частично.

6-1 Документация оформлена не качественно (или отсутствует). Отчёт написан с ошибками, стилистически не грамотно (или отсутствует). Обучающийся не смог проанализировать документацию, выносимую для оценивания. В отчёте о прохождении практики объём работы, предусмотренный программой практики и индивидуальным заданием не представлен. Предусмотренные программой практики компетенции не сформированы

### ***Ответы на вопросы защиты отчета***

13-12 Обучающийся четко и компетентно, аргументированно и последовательно формулирует ответ на поставленные вопросы, подкрепляет отдельными примерами в области музыкального искусства; владеет понятийным аппаратом и профессиональной терминологией.

11-9 Обучающийся достаточно полно и последовательно формулирует ответы на поставленные вопросы, но допускает незначительные неточности в приведении примеров; владеет понятийным аппаратом и профессиональной терминологией на достаточном уровне.

8-6 формулировка ответов на поставленные вопросы не носила аргументированного характера, приведенные примеры не всегда имели логическую связь с фактическим материалом; владение понятийным аппаратом и профессиональной терминологией на достаточном уровне.

5-1 Формулировка ответов на поставленные вопросы носила нелогичный характер, приведенные примеры не имели логической связи с фактическим материалом; владение понятийным аппаратом и профессиональной терминологией на низком уровне.

Для получения зачета с оценкой по практике сумма баллов студента должна быть 60 баллов при условии прохождения всех контрольных рубежей. В этом случае в зачетно-экзаменационную ведомость проставляется отметка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и набранное количество баллов, в



зачетную книжку – отметка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Промежуточная аттестация по результатам семестра по прохождению практики осуществляется в форме зачета (зачет с оценкой) на основании подготовленных документов обучающимся по учебной практике и отзыва руководителя практики. Краткий отчет о прохождении учебной практики является отчетным документом о ее прохождении. Краткий отчет о практике составляется на основании рабочей программы практики, индивидуального плана практики, дневника практики обучающегося. Характеристика обучающегося, данная руководителем по практике от предприятия (дается обучающемуся после прохождения практики на предприятии). Промежуточная аттестация проводится в целях определения степени достижения поставленной цели обучения по данному виду практики и сформированности предусмотренных компетенций в целом.

*Зачет* по практике приравнивается к оценкам по теоретическим предметам и учитывается при подведении итогов общей успеваемости обучающегося.

Практика засчитывается обучающемуся при условии систематического посещения всех баз практики (при пропуске по неуважительной причине 1 и более дней практического обучения оценивание начинается с 89 баллов), качественного выполнения заданий в полном объеме программы курса, предоставления всей необходимой документации.

Обучающиеся, не выполнившие программу практики по уважительной причине, направляются на практику вторично, в свободное от учебы время. Обучающиеся, не выполнившие программу практики без уважительной причины или получившие неудовлетворительную оценку, могут быть отчислены из университета за академическую задолженность в порядке, предусмотренном соответствующими нормативными документами.

На основе окончательно набранных баллов успеваемость обучающегося определяется следующими оценками:

- менее 60 баллов – оценка «неудовлетворительно»/ «не зачтено»;
- от 60 до 73 баллов – оценка «удовлетворительно»/ «зачтено»;
- от 74 до 89 баллов – оценка «хорошо»/ «зачтено»;
- от 90 до 100 баллов – оценка «отлично»/ «зачтено».

#### **Критерии оценок**

##### **100-90 баллов - «Отлично» / «Зачтено»**

Обучающийся демонстрирует на высоком уровне умения получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов.

Обучающийся в полной мере владеет методами сбора данных по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; применением системного подхода для решения поставленных задач.

Обучающийся в полной мере владеет методами осуществления критического анализа и синтеза информации; осуществлять критический анализ окружающей действительности, поиск необходимой информации для решения поставленных задач.

Обучающийся на высоком уровне демонстрирует знание основ теории и методов музеологического знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах.

Обучающийся на высоком уровне владеет навыками оформления учетных документов о выданных и принятых музейных предметах, навыками ведения учета и обеспечения сохранности музейных предметов и объектов культурного наследия.

Обучающийся на высоком уровне продемонстрировал сформированность компетенций УК-1, УК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3.

##### **89-74 баллов - «Хорошо» / «Зачтено»**

Обучающийся демонстрирует на достаточном уровне умения получать новые

знания на основе анализа, синтеза и других методов.

Обучающийся в достаточной степени владеет методами сбора данных по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; применением системного подхода для решения поставленных задач.

Обучающийся в достаточной степени владеет методами осуществления критического анализа и синтеза информации; осуществлять критический анализ окружающей действительности, поиск необходимой информации для решения поставленных задач.

Обучающийся в достаточной степени демонстрирует знание основ теории и методов музееологического знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах.

Обучающийся в достаточной степени владеет навыками оформления учетных документов о выданных и принятых музейных предметах, навыками ведения учета и обеспечения сохранности музейных предметов и объектов культурного наследия.

Компетенции УК-1, УК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3 в основном сформированы.

### **73-60 баллов - «Удовлетворительно» / «Зачтено»**

Обучающийся демонстрирует не достаточный уровень умения получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов.

Обучающийся не владеет в достаточной степени методами сбора данных по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; применением системного подхода для решения поставленных задач.

Обучающийся испытывает затруднения в применении методов осуществления критического анализа и синтеза информации; не умеет осуществлять критический анализ окружающей действительности, поиск необходимой информации для решения поставленных задач.

Обучающийся демонстрирует фрагментарные знания основ теории и методов музееологического знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах.

Обучающийся в достаточной степени не владеет навыками оформления учетных документов о выданных и принятых музейных предметах, навыками ведения учета и обеспечения сохранности музейных предметов и объектов культурного наследия.

Компетенции УК-1, УК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3 сформированы частично.

### **Менее 60 баллов - «Неудовлетворительно» / «Не зачтено»**

Обучающийся демонстрирует низкий уровень (или отсутствие) умения получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов.

Обучающийся не владеет методами сбора данных по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; применением системного подхода для решения поставленных задач.

Обучающийся испытывает затруднения в применении методов осуществления критического анализа и синтеза информации; не умеет осуществлять критический анализ окружающей действительности, поиск необходимой информации для решения поставленных задач.

Обучающийся не знает основ теории и методов музееологического знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах.

Обучающийся не владеет навыками оформления учетных документов о выданных и принятых музейных предметах, навыками ведения учета и обеспечения сохранности музейных предметов и объектов культурного наследия.

Компетенции УК-1, УК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3 не сформированы.

На основе окончательно набранных баллов успеваемость обучающегося определяется следующими оценками: «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

## **12. Учебно-методическое и информационное обеспечение научно-исследовательской практики**

### **Основная литература:**

1. Кайль, Я. Я. Учебно-методическое пособие по организации прохождения всех видов практик и выполнения научно-исследовательских работ / Я. Я. Кайль, Р. М. Ламзин, М. В. Самсонова. — Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2019. — 208 с. — ISBN 978-5-9669-1862-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/82560.html>

2. Кимеева, Т. И. Современные исследования музеев и объектов культурного и природного наследия: учебное пособие для обучающихся по направлению магистратуры 51.03.04 «Музеология, охрана объектов культурного и природного наследия», профиль подготовки «Проектно-инновационная деятельность в сфере культурно-познавательного туризма» / Т. И. Кимеева. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2021. — 107 с. — ISBN 978-5-8154-0607-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/121333.html>

3. Научно-практический комментарий к Федеральному закону от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» / Н.А. Агешкина [и др.]. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 469 с. — ISBN 978-5-4486-0279-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/73960.html>

4. Теория реставрации объектов культурного наследия: учебно-методическое пособие / С.М. Шумилкин [и др.]. — Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2022. — 41 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122899.html>

### **Дополнительная литература:**

1. Леонова О.В. Основы научных исследований: учебное пособие / Леонова О.В. — Москва: Московская государственная академия водного транспорта, 2015. — 70 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/46493.html>

2. Основные направления музейной деятельности: учебное пособие для студентов бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль «Культурный туризм и экскурсионный туризм» / П.В. Глушкова [и др.]. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2019. — 244 с. — ISBN 978-5-8154-0498-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/95564.html>

3. Родионова Д.Д. Вспомогательные исторические дисциплины: учебно-методический комплекс для студентов очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 51.03.04 (072300) «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профили подготовки: «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», «Выставочная деятельность» / Родионова Д.Д., Усков И.Ю. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. — 208 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/55222.html>

**13.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

**Список программного обеспечения:**

**Лицензионное программное обеспечение**

1. Microsoft Windows 10

1. Microsoft Office 2010 (Word, Excel, PowerPoint)

2. Access 2013 Acdbc

**Свободно-распространяемое или бесплатное программное обеспечение**

1. Microsoft Security Essentials

2. 7-Zip

3. Notepad++

4. Adobe Acrobat Reader

5. WinDjView

6. Libreoffice (Writer, Calc, Impress, Draw, Math, Base)

7. Scribus

8. Moodle.

**Справочные системы**

1. Справочно-правовая система «ГАРАНТ»

2. Система проверки на заимствования «ВКР-ВУЗ»

3. Культура. РФ. Портал культурного наследия

4. Культура России. Информационный портал.

**Электронно-библиотечные системы:**

1. Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

2. Электронно-библиотечная система «IPR SMART» <http://www.iprbookshop.ru>

**14.Описание материально-технической базы (в т.ч. программного обеспечения), рекомендуемой для адаптации электронных и печатных образовательных ресурсов для обучающихся из числа инвалидов**

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения занятий по практике устанавливается образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом образовательная организация должна учитывать рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности, выбор мест прохождения практики согласуется с требованием их доступности для данных обучающихся.