

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 5 от 29.05.2024г



Ректор Горюшкин В.А.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.05

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль: Театрализованные представления и праздники

Кафедра: Театрального искусства

Факультет: Художественного творчества

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	режиссерско-постановочный
+	проектный

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

Учебный год 2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1181 от 06.12.2017

## СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

Начальник учебно-методического центра

Начальник учебного отдела

Начальник методического отдела

Декан

Зав. кафедрой

Ващенко Л.Ф. / Ващенко Л.Ф./

Новицкая Е.В. / Новицкая Е.В./

Спивак Е.Н. / Спивак Е.Н./

Юсупова М.С. / Юсупова М.С./

Кабачёк Н.Л. / Кабачёк Н.Л./

Сапрыкина М.Ю. / Сапрыкина М.Ю./

-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра			
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	Семест р 7	Семест р 8	Код
									209	209	7852	7852	3950	3950	3110	792		29	29	30	27	23	28	24	19		
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>									131	131	4716	4716	2416	2416	1724	576		25	22	15	16	11	17	12	13		
<b>Обязательная часть</b>																											
	+	Б1.О.01	История России			2		4	4	144	144	116	116	28		2	2								3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.02	Философия	2				3	3	108	108	36	36	36	36		3								3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.03	Иностранный язык	3				7	7	252	252	104	104	112	36	2	2	3							7	Библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций	
	+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	1				3	3	108	108	54	54	18	36	3									7	Библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций	
	+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности			8		4	4	144	144	84	84	60									2	2	5	Туризма	
	+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	34	34	38		2										3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
	+	Б1.О.07	Культурология			2		2	2	72	72	36	36	36			2								3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.08	Политология			6		2	2	72	72	36	36	36						2					3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.09	Основы российской государственности			1		2	2	72	72	54	54	18		2									3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.10	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России			8		2	2	72	72	16	16	56										2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.11	Финансовая грамотность			8		2	2	72	72	36	36	36										2	5	Туризма	
	+	Б1.О.12	Мультимедиа-технологии в режиссуре			8		2	2	72	72	36	36	36										2	1	Театрального искусства	
	+	Б1.О.13	Основы научных исследований			7	8	4	4	144	144	48	48	96									2	2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.14	Основы научных исследований			7	8	4	4	144	144	48	48	96									2	2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.14	История массовых праздников			2		4	4	144	144	72	72	72		2	2								1	Театрального искусства	
	+	Б1.О.15	Теория драмы	2				5	5	180	180	90	90	54	36	2	3								1	Театрального искусства	
	+	Б1.О.16	История театра	4				3	3	108	108	54	54	18	36				3						1	Театрального искусства	
	+	Б1.О.17	Современный драматический театр	6			6	6	6	216	216	108	108	72	36				2	4					1	Театрального искусства	
	+	Б1.О.18	Грим			4		2	2	72	72	36	36	36						2					1	Театрального искусства	
	+	Б1.О.19	Режиссура анимации			3		2	2	72	72	54	54	18					2						1	Театрального искусства	
	+	Б1.О.20	Режиссура эстрадных представлений	6				5	5	180	180	72	72	72	36				2						1	Театрального искусства	
	+	Б1.О.21	Основы цирковых жанров			3		2	2	72	72	36	36	36					2						1	Театрального искусства	
	+	Б1.О.22	История кинематографа	7				3	3	108	108	36	36	36	36								3		1	Театрального искусства	
	+	Б1.О.23	Современная праздничная культура России			7		2	2	72	72	36	36	36										2	8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.24	Вокал			5		4	4	144	144	72	72	72					2	2					1	Театрального искусства	
	+	Б1.О.25	Тренинг по актерскому мастерству			24		8	8	288	288	144	144	144		2	2	2	2						1	Театрального искусства	
	+	Б1.О.26	Фехтование	6				3	3	108	108	54	54	18	36					3					1	Театрального искусства	
	+	Б1.О.27	Устройство и оборудование сцены: история и современность			1		2	2	72	72	36	36	36		2									1	Театрального искусства	
	+	Б1.О.28	Режиссура театрализованных представлений и праздников	24568	1	7	4	25	25	900	900	492	492	228	180	4	3	2	4	3	3	3	3	3	1	Театрального искусства	
	+	Б1.О.29	Сценическая речь	24		6		14	14	504	504	294	294	138	72	2	3	2	3	2	2				1	Театрального искусства	
	+	Б1.О.30	Общественный проект "Обучение служением"			3		2	2	72	72	40	40	32					2						3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>									78	78	3136	3136	1534	1534	1386	216		4	7	15	11	12	11	12	6		
	+	Б1.В.01	Социология			3		2	2	72	72	36	36	36						2					3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.02	Основы права			3		2	2	72	72	36	36	36						2					3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.03	Психология и педагогика			4		4	4	144	144	68	68	76					2						3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.04	Сценарное мастерство	8	5			11	11	396	396	284	284	76	36				2	2	2	2	2	3	1	Театрального искусства	
	+	Б1.В.05	Мастерство актера	48	15			19	19	684	684	288	288	324	72	2	2	2	3	2	2	3	3		1	Театрального искусства	
	+	Б1.В.06	Сценическое движение	3	2			7	7	252	252	108	108	108	36	2	2	3							1	Театрального искусства	
	+	Б1.В.07	Основы техники сценического танца			4		2	2	72	72	36	36	36					2						1	Театрального искусства	
	+	Б1.В.08	Пантомима	6	5			5	5	180	180	64	64	80	36					2	3				1	Театрального искусства	
	+	Б1.В.09	Современный танец	7				3	3	108	108	54	54	18	36								3		1	Театрального искусства	
	+	Б1.В.10	Литература			4		7	7	252	252	108	108	144					3	2	2				7	Библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций	
	+	Б1.В.11	Анализ пьесы и спектакля			5		2	2	72	72	36	36	36								2			1	Театрального искусства	



Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.0.01	История России	УК-1; УК-5
Б1.0.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.04	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.0.05	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.06	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.07	Культурология	УК-1; УК-5
Б1.0.08	Политология	УК-1
Б1.0.09	Основы российской государственности	УК-5
Б1.0.10	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10
Б1.0.11	Финансовая грамотность	УК-9
Б1.0.12	Мультимедиа-технологии в режиссуре	ОПК-2; ПК-8
Б1.0.13	Основы научных исследований	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.0.14	История массовых праздников	ОПК-1; ПК-1
Б1.0.15	Теория драмы	УК-5; ПК-2
Б1.0.16	История театра	УК-5; ПК-2
Б1.0.17	Современный драматический театр	УК-5; ПК-2
Б1.0.18	Грим	ОПК-2; ПК-5
Б1.0.19	Режиссура анимации	ОПК-3; ПК-4
Б1.0.20	Режиссура эстрадных представлений	УК-6; ОПК-1; ПК-1; ПК-2
Б1.0.21	Основы цирковых жанров	УК-7; ПК-1
Б1.0.22	История кинематографа	УК-5; ПК-2
Б1.0.23	Современная праздничная культура России	ОПК-1; ПК-4; ПК-5
Б1.0.24	Вокал	УК-1; ПК-5
Б1.0.25	Тренинг по актерскому мастерству	УК-1; ПК-1; ПК-7
Б1.0.26	Фехтование	УК-1; ПК-1; ПК-7
Б1.0.27	Устройство и оборудование сцены: история и современность	ОПК-1; ПК-4
Б1.0.28	Режиссура театрализованных представлений и праздников	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.0.29	Сценическая речь	ОПК-1; ПК-1; ПК-7
Б1.0.30	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б1.В.01	Социология	УК-3; УК-5
Б1.В.02	Основы права	УК-1; УК-2
Б1.В.03	Психология и педагогика	УК-3
Б1.В.04	Сценарное мастерство	УК-1; ПК-2; ПК-6

Б1.В.05	Мастерство актера	УК-1; ПК-1; ПК-7
Б1.В.06	Сценическое движение	УК-1; ПК-1; ПК-7
Б1.В.07	Основы техники сценического танца	УК-1; ПК-1; ПК-7
Б1.В.08	Пантомима	УК-1; ПК-1; ПК-7
Б1.В.09	Современный танец	УК-1; ПК-1; ПК-7
Б1.В.10	Литература	УК-5
Б1.В.11	Анализ пьесы и спектакля	УК-5; ПК-2
Б1.В.12	История режиссуры	УК-5; ПК-2
Б1.В.13	Музыка в театрализованных представлениях	УК-1; ПК-1
Б1.В.14	Основы сценографии	ПК-4
Б1.В.15	Работа режиссера с балетмейстером	ПК-3
Б1.В.ДВ.01	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг	УК-7
Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура	УК-7
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	УК-3; ПК-4; ПК-6
Б1.В.ДВ.02.01	Методика работы с режиссерско-постановочной группой	УК-3; ПК-4; ПК-6
Б1.В.ДВ.02.02	Методика работы на открытых площадках	УК-3; ПК-4; ПК-6
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.0.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных умений и навыков)	УК-1; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ПК-3; ПК-7
Б2.0.02(П)	Производственная практика (практика по получению первичных умений и навыков)	УК-2; УК-3; ОПК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-7
Б2.0.03(П)	Производственная практика	УК-3; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6
Б2.0.04(Пд)	Преддипломная практика	УК-1; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-7; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6
ФТД.01	Экология	УК-1
ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6
ФТД.03	История религий России	УК-5







