

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 5 от 29.05.2024



Ректор *Соренкин В.А.*

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Фортепиано
Кафедра: Музыкально-инструментального искусства
Факультет: Искусств

Квалификация: Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель.

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

Учебный год 2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

Ващенко Л.Ф. / Ващенко Л.Ф./

Начальник учебно-методического центра

Новицкая Е.В. / Новицкая Е.В./

Начальник учебного отдела

Спивак Е.Н. / Спивак Е.Н./

Начальник методического отдела

Юсупова М.С. / Юсупова М.С./

Декан

Загурский В.И. / Загурский В.И./

Зав. кафедрой

Карсанов Р.Н. / Карсанов Р.Н./

	Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра			
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот.	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование	
Блок 1. Дисциплины (модули)									212	212	7960	7960	770	770	6808	346		48	45	44	40	35		
Обязательная часть									156	156	5616	5616	574	574	4744	262		41	29	26	29	31		
	+	Б1.О.01	История России			1		4	4	144	144	58	58	82	4		4				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.02	Философия	1				3	3	108	108	12	12	87	9		3				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.03	Иностранный язык	2				7	7	252	252	16	16	227	9	4	3				7	Библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций		
	+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	1				3	3	108	108	16	16	83	9		3				7	Библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций		
	+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности			5		4	4	144	144	28	28	112	4					4	5	Туризма		
	+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	4	4	64	4		2				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.07	Культурология			1		2	2	72	72	12	12	56	4		2				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.08	Политология			3		2	2	72	72	12	12	56	4			2			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.09	Основы российской государственности			1		2	2	72	72	14	14	54	4		2				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.10	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России			5		2	2	72	72	8	8	60	4					2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.11	Финансовая грамотность			5		2	2	72	72	8	8	60	4					2	5	Туризма		
	+	Б1.О.12	Введение в информационные технологии			1		2	2	72	72	16	16	52	4		2				7	Библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций		
	+	Б1.О.13	Специальный инструмент	122334 5		1		24	24	864	864	78	78	719	67		5	4	7	4	4	4	Музыкально-инструментального искусства	
	+	Б1.О.14	Ансамбль		2	34		13	13	468	468	36	36	420	12			4	4	5		8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.15	Концертмейстерский класс	345		1	25	24	24	864	864	58	58	767	39		5	3	7	4	5	1	Театрального искусства	
	+	Б1.О.16	Теория музыки	1				5	5	180	180	20	20	151	9		5					8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.17	Сольфеджио			1		4	4	144	144	8	8	132	4		4					8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.18	Гармония	2				5	5	180	180	16	16	155	9			5				8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.19	История зарубежной музыки			2		4	4	144	144	16	16	124	4			4				8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.20	История отечественной музыки			3		4	4	144	144	16	16	124	4				4			8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.21	Музыкальная педагогика и психология	5		4		10	10	360	360	32	32	315	13					6	4	8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.22	Методика обучения игре на инструменте	5		5	4	11	11	396	396	32	32	315	13					4	7	8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.23	Инструментоведение			2		4	4	144	144	16	16	124	4			4				1	Театрального искусства	
	+	Б1.О.24	Камерный ансамбль	5		44		11	11	396	396	30	30	349	17				2	6	3	8	Вокального искусства	
	+	Б1.О.25	Общественный проект "Обучение служением"			2		2	2	72	72	12	12	56	4			2				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									56	56	2344	2344	196	196	2064	84		7	16	18	11	4		
	+	Б1.В.01	Социология			2		2	2	72	72	12	12	56	4			2				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.02	Основы права			3		2	2	72	72	12	12	56	4				2			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.03	Психология и педагогика			2		4	4	144	144	20	20	120	4			4				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.04	Музыкальная форма			4		2	2	72	72	8	8	60	4					2		8	Вокального искусства	
	+	Б1.В.05	Полифония			4		2	2	72	72	8	8	60	4					2		8	Вокального искусства	
	+	Б1.В.06	Фортепианный дуэт	2				9	9	324	324	24	24	291	9		5	4				4	Музыкально-инструментального искусства	
	+	Б1.В.07	Чтение с листа и транспонирование	3		2		10	10	360	360	24	24	323	13			4	6			1	Театрального искусства	
	+	Б1.В.08	История исполнительского искусства			1		2	2	72	72	8	8	60	4		2					8	Вокального искусства	
	+	Б1.В.09	Основы дирижирования	4		34		15	15	540	540	24	24	495	21				10	5		8	Вокального искусства	
	+	Б1.В.10	Методика работы с ансамблем (оркестром)	5				6	6	216	216	28	28	179	9				2	4		8	Вокального искусства	
	+	Б1.В.ДВ.01	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт			3				328	328	20	20	304	4									
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка			3				328	328	20	20	304	4							3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг			3				328	328	20	20	304	4							3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	

	-	Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура		3				328	328	20	20	304	4					3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин							
	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02		2		2	2	72	72	8	8	60	4		2											
	+	Б1.В.ДВ.02.01	История искусств		2		2	2	72	72	8	8	60	4		2			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин							
	-	Б1.В.ДВ.02.02	История отечественной культуры		2		2	2	72	72	8	8	60	4		2			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин							
Блок 2. Практика									19	19	684	684	108	108	540	36	72		3	4	8	4					
Обязательная часть									19	19	684	684	108	108	540	36	72		3	4	8	4					
	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)			4455			8	8	288	288	48	48	224	16	32				4	4	8	Вокального искусства			
	+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)			23344			11	11	396	396	60	60	316	20	40				3	4	4	8	Вокального искусства		
Блок 3. Государственная итоговая аттестация									9	9	324	324	10	10	314								9				
	+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена						4	4	144	144	8	8	136								4	8	Вокального искусства		
	+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						5	5	180	180	2	2	178								5	8	Вокального искусства		
ФТД. Факультативные дисциплины									5	5	180	180	46	46	114	20					2		1	2			
	+	ФТД.01	Экология		2				1	1	36	36	8	8	24	4							1		2	Хореографии	
	+	ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО			2			1	1	36	36	10	10	22	4							1		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	ФТД.03	История религий России		4				1	1	36	36	8	8	24	4							1		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	ФТД.04	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования		5				1	1	36	36	10	10	22	4								1		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
	+	ФТД.05	Практикум по методике обучения игре на специальном инструменте		5				1	1	36	36	10	10	22	4								1		4	Музыкально-инструментального искусства

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.0.01	История России	УК-1; УК-5
Б1.0.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.04	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.0.05	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.06	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.07	Культурология	УК-1; УК-5; ОПК-7
Б1.0.08	Политология	УК-1
Б1.0.09	Основы российской государственности	УК-5
Б1.0.10	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10
Б1.0.11	Финансовая грамотность	УК-9
Б1.0.12	Введение в информационные технологии	ОПК-5
Б1.0.13	Специальный инструмент	УК-1; УК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2
Б1.0.14	Ансамбль	УК-1; ПК-1; ПК-2
Б1.0.15	Концертмейстерский класс	УК-3; ПК-1; ПК-2
Б1.0.16	Теория музыки	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.0.17	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-2
Б1.0.18	Гармония	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3
Б1.0.19	История зарубежной музыки	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4
Б1.0.20	История отечественной музыки	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4
Б1.0.21	Музыкальная педагогика и психология	УК-1; УК-3; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3
Б1.0.22	Методика обучения игре на инструменте	УК-2; ОПК-6; ПК-3
Б1.0.23	Инструментоведение	ОПК-6; ПК-3
Б1.0.24	Камерный ансамбль	УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2
Б1.0.25	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.01	Социология	УК-3; УК-5
Б1.В.02	Основы права	УК-1; УК-2
Б1.В.03	Психология и педагогика	УК-3
Б1.В.04	Музыкальная форма	ПК-1; ПК-2
Б1.В.05	Полифония	ПК-2
Б1.В.06	Фортепианный дуэт	ПК-1; ПК-2
Б1.В.07	Чтение с листа и транспонирование	ПК-1; ПК-2
Б1.В.08	История исполнительского искусства	УК-6; ПК-2
Б1.В.09	Основы дирижирования	УК-6; ПК-1; ПК-2
Б1.В.10	Методика работы с ансамблем (оркестром)	УК-1; ПК-3

Б1.В.ДВ.01	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг	УК-7
Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура	УК-7
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	УК-1; УК-5
Б1.В.ДВ.02.01	История искусств	УК-1; УК-5
Б1.В.ДВ.02.02	История отечественной культуры	УК-1; УК-5
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	УК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-3
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	УК-1; УК-6; ОПК-4; ПК-1; ПК-2
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; ПК-2; ПК-3
ФТД.01	Экология	УК-1
ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6
ФТД.03	История религий России	УК-5
ФТД.04	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования	УК-1
ФТД.05	Практикум по методике обучения игре на специальном инструменте	ПК-2; ПК-3

№	Индекс	Наименование	Установочная сессия													Дней	Зимняя сессия													Дней	Летняя сессия													Дней
			Контроль	Академических часов													Контроль	Академических часов													Контроль	Академических часов												
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подг от	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подг от	ГЗ	КРП	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подг от	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подг от	ГЗ	КРП	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подг от	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подг от	ГЗ	КРП	СР	Конт роль	
ИТОГО (с факультативами)			144													3	720													17	924													20
ИТОГО по ОП (без факультативов)			144														720														924													
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			144	12	6	2			4					132		720	104	30	30		34	10				600	16		924	102	34	34		24	10				766	56				
1	Б1.О.01	История России	36	6	6								30		36	28	10			18					8		ЗаО	72	24	12			12				44	4						
2	Б1.О.02	Философия													36	4	2			2					32		Эк	72	8	4			4				55	9						
3	Б1.О.03	Иностранный язык	36	2		2							34		36	4		4							32			72	4		4						68							
4	Б1.О.04	Русский язык и культура речи													36	4	2	2							32		Эк	72	12	4	8						51	9						
5	Б1.О.06	Физическая культура и спорт													За	72	4	2	2						64	4		ЗаО	72	12	6		6				56	4						
6	Б1.О.07	Культурология													ЗаО	72	14	6		8					54	4																		
7	Б1.О.09	Основы российской государственности													За	72	16	4	8		4				52	4																		
8	Б1.О.12	Введение в информационные технологии													За	72	6				6				62	4		Эк	72	6				6			57	9						
9	Б1.О.13	Специальный инструмент	36	2					2				34		72	4				4					68			За	72	4				4			64	4						
10	Б1.О.15	Концертмейстерский класс	36	2					2				34		72	10	4	4		2					62			ЗаО	108	10	4	4		2			89	9						
11	Б1.О.16	Теория музыки													72	4									68			ЗаО	72	4		4					64	4						
12	Б1.О.17	Сольфеджио													72	4		4							68			ЗаО	108	6		6					102							
13	Б1.В.06	Фортепианный дуэт													72	6		6							66			ЗаО	72	8	4	4					60	4						
14	Б1.В.08	История исполнительского искусства																																										
15	Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка																											60	4		4					56							
16	Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг																										60	4		4					56								
17	Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура																										60	4		4					56								
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ																	За(3) ЗаО														Эк(4) За ЗаО(4)													
ПРАКТИКИ																																												
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ																																												
КАНИКУЛЫ																																												

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия													Летняя сессия																			
			Контроль	Академических часов												Дней	Контроль	Академических часов												Дней					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	СР	Контр оль						
ИТОГО (с факультативами)			900													25														25					
ИТОГО по ОП (без факультативов)			864																																
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																			
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																			
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ			900	98	20	52	16	6	20				774	28		864	82	12	50	16		20			36	699	47								
1	Б1.О.13	Специальный инструмент	72	8					8				64		Эк	72	8					8				55	9								
2	Б1.О.14	Ансамбль	72	6		6							66		ЗаО	108	6		6							98	4								
3	Б1.О.15	Концертмейстерский класс	72	6					6				66		Эк	72	6					6				57	9								
4	Б1.О.21	Музыкальная педагогика и психология	108	8	4	4							100		ЗаО	108	8	4	4							96	4								
5	Б1.О.22	Методика обучения игре на инструменте	72	8	4	4							64		КР	72	8	4	4					36	28										
6	Б1.О.24	Камерный ансамбль	ЗаО	108	8		8						96	4	ЗаО	108	8		8						96	4									
7	Б1.В.04	Музыкальная форма	За	72	8	4	2		2				60	4																					
8	Б1.В.05	Полифония	ЗаО	72	8	4	4						60	4																					
9	Б1.В.09	Основы дирижирования	ЗаО	72	6				6				62	4	Эк	108	6					6				93	9								
10	Б1.В.10	Методика работы с ансамблем (оркестром)														72	8	4	4						64										
11	Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	ЗаО	72	12		12	8					56	4	ЗаО	72	12		12	8					56	4									
12	Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	ЗаО	72	12		12	8					56	4	ЗаО	72	12		12	8					56	4									
13	ФТД.03	История религий России	За	36	8	4			4				24	4																					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			За(2) ЗаО(5)													Эк(3) ЗаО(5) КР																			
ПРАКТИКИ			(План)																																
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																
КАНИКУЛЫ																																			

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия													Дней	Летняя сессия													Дней		
			Контроль	Академических часов													Контроль	Академических часов													Контроль	
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Пр пр. подго т	Сем	ИЗ	ИЗ пр. подго т	ГЗ	КРП	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				648													25		1152													25
ИТОГО по ОП (без факультативов)				648															1080													
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				648	74	18	34	8	8	14					553	21		828	102	32	38	8	18	14			657	69				
1	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		72	14	6				8					58		ЗаО	72	14	6							54	4				
2	Б1.О.10	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России															За	72	8	4			4				60	4				
3	Б1.О.11	Финансовая грамотность															За	72	8	4	4						60	4				
4	Б1.О.13	Специальный инструмент		72	8					8					64		Эк	72	8				8				55	9				
5	Б1.О.15	Концертмейстерский класс	ЗаО	72	6					6					62	4	Эк	108	6				6				93	9				
6	Б1.О.21	Музыкальная педагогика и психология		72	8	4	4								64		Эк	72	8	4	4						55	9				
7	Б1.О.22	Методика обучения игре на инструменте	ЗаО	108	8	4	4								96	4	Эк	144	8	4	4						127	9				
8	Б1.О.24	Камерный ансамбль	Эк	108	8		8								91	9																
9	Б1.В.10	Методика работы с ансамблем (оркестром)		72	10	4	6								62		Эк	72	10	4	6						53	9				
10	Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	ЗаО	72	12		12	8							56	4	ЗаО	72	12		12	8					56	4				
11	ФТД.04	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования															За	36	10	4			6				22	4				
12	ФТД.05	Практикум по методике обучения игре на специальном инструменте															За	36	10	2	8						22	4				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк ЗаО(3)													Эк(5) За(4) ЗаО(2)																
ПРАКТИКИ			(План)																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																													
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена																324	10	10							314					
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы																144	8	8							136					
КАНИКУЛЫ																																