

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 5 от 29.05.2024г

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.02

52.05.02 Режиссура театра

Специализация: Режиссер драмы
Кафедра: Театрального искусства
Факультет: Художественного творчества

Квалификация: Режиссер драмы

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческий
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024
Учебный год 2024-2025
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1116 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

Начальник учебно-методического центра

Начальник учебного отдела

Начальник методического отдела

Декан

Зав. кафедрой



Ващенко Л.Ф. / Ващенко Л.Ф./
Новицкая Е.В. / Новицкая Е.В./
Спивак Е.Н. / Спивак Е.Н./
Юсупова М.С. / Юсупова М.С./
Кабачёк Н.Л. / Кабачёк Н.Л./
Сапрыкина М.Ю. / Сапрыкина М.Ю./

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О.01	История России	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.06	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.07	Культурология	УК-1; УК-5; ОПК-5
Б1.О.08	Политология	УК-1
Б1.О.09	Основы российской государственности	УК-5
Б1.О.10	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10
Б1.О.11	Финансовая грамотность	УК-9
Б1.О.12	Мультимедиа-технологии в режиссуре	ОПК-2; ОПК-3; ПК-8
Б1.О.13	Основы научных исследований	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О.14	Литература	УК-5; ОПК-1; ПК-6
Б1.О.15	Современный драматический театр	ОПК-1; ПК-6
Б1.О.16	Анализ пьесы и спектакля	ОПК-1; ПК-6
Б1.О.17	Организация театрального дела в России	УК-2; ПК-3
Б1.О.18	Теория драмы	ОПК-1; ОПК-3; ПК-6
Б1.О.19	Семинар по театральной реконструкции	ОПК-1; ПК-4
Б1.О.20	История кинематографа	ОПК-1; ПК-6
Б1.О.21	История театра	ОПК-1; ПК-6
Б1.О.22	Режиссура и актерское мастерство	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-7; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О.23	Вокал	ОПК-2; ПК-5
Б1.О.24	Постановка произведений малой формы	ОПК-2; ПК-7
Б1.О.25	История режиссуры	ОПК-1; ПК-6
Б1.О.26	Основы преподавания специальных дисциплин	ОПК-4; ПК-1; ПК-2
Б1.О.27	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8
Б1.В.01	Социология	УК-3; УК-5
Б1.В.02	Основы права	УК-3; УК-5
Б1.В.03	Психология и педагогика	УК-3
Б1.В.04	Сценическая речь	УК-4; ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б1.В.05	Тренинг по актерскому мастерству	УК-3; ПК-1; ПК-2
Б1.В.06	Устройство и оборудование сцены: история и современность	УК-2; ПК-8
Б1.В.07	Постановочная работа режиссера в драматическом театре	УК-2; ПК-4; ПК-7

Б1.В.08	Сценическое движение	УК-7; ПК-5
Б1.В.09	Основы техники сценического танца	УК-7; ПК-5
Б1.В.10	Пантомима	УК-7; ПК-5
Б1.В.11	Современный танец	УК-7; ПК-5
Б1.В.12	Музыкально-шумовое оформление спектакля	УК-2; ПК-4; ПК-8
Б1.В.13	Фехтование	УК-7; ПК-5
Б1.В.14	Работа режиссера с балетмейстером	УК-7; ПК-5
Б1.В.ДВ.01	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг	УК-7
Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура	УК-7
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	УК-2; ПК-8
Б1.В.ДВ.02.01	Основы сценографии	УК-2; ПК-8
Б1.В.ДВ.02.02	Художественное оформление спектакля	УК-2; ПК-8
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03	УК-2; ПК-1
Б1.В.ДВ.03.01	Грим	УК-2; ПК-1
Б1.В.ДВ.03.02	Основы макияжа и визажа	УК-2; ПК-1
Б2	Практика	УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.О	Обязательная часть	УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.О.01(У)	Учебная актерская практика	ОПК-2; ПК-5; ПК-7
Б2.О.02(У)	Учебная ассистентская практика	ОПК-2; ПК-1; ПК-5; ПК-7
Б2.О.03(П)	Художественно-творческая работа	УК-2; ОПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-8
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-6
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6
ФТД.01	Экология	УК-1
ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6
ФТД.03	История религий России	УК-5
ФТД.04	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования	УК-1

№	Индекс	Наименование	Семестр 1											Семестр 2																
			Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	КРП	СР	Контр оль	Всего				Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	КРП	СР	Контр оль						
ИТОГО (с факультативами)				1080										30	20 4/6		1152									30	22			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080									30			1152										30				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)			ОП, факультативы (в период ТО)	52,2													52,2													
			ОП, факультативы (в период экз. сес.)	54															54											
			Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)	32,4																26,4										
			Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)	32,4																26,4										
			Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																	1,9										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ			1080	626	154	396	68	8		382	72	30	ТО: 19 1/3 Э: 1 1/3		1152	546	132	352	54	8		462	144	30	ТО: 19 1/3 Э: 2 2/3					
1	Б1.О.01	История России		72	64	32		32			8	2			ЗаО	72	52	34		18			20		2					
2	Б1.О.02	Философия													Эк	108	36	18		18			36	36	3					
3	Б1.О.03	Иностранный язык		72	34		34				38	2				72	36		36			36		2						
4	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	Эк	108	54	18	36				18	36	3																	
5	Б1.О.06	Физическая культура и спорт	За	72	34	6	28				38	2																		
6	Б1.О.07	Культурология													ЗаО	72	36	18		18			36		2					
7	Б1.О.09	Основы российской государственности	ЗаО	72	54	18		36			18	2																		
8	Б1.О.18	Теория драмы		72	54	18	36				18	2			Эк	108	54	18	36				18	36	3					
9	Б1.О.21	История театра	ЗаО	72	36	18	18				36	2			Эк	108	36	18	18				36	36	3					
10	Б1.О.22	Режиссура и актерское мастерство	ЗаО	72	58	8	46		4		14	2			Эк	108	58	8	46		4		14	36	3					
11	Б1.О.25	История режиссуры	За	72	36	18	18				36	2																		
12	Б1.В.04	Сценическая речь	Эк	108	58	18	36		4		14	36	3		ЗаО	108	58	18	36		4		50		3					
13	Б1.В.05	Тренинг по актерскому мастерству		72	36		36				36	2			ЗаО	72	36		36				36		2					
14	Б1.В.08	Сценическое движение		72	36		36				36	2			ЗаО	72	36		36				36		2					
15	Б1.В.09	Основы техники сценического танца	ЗаО	72	36		36				36	2				72	36		36				36		2					
16	Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка														72	36		36				36							
17	Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг														72	36		36				36							
18	Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура														72	36		36				36							
19	Б2.О.01(У)	Учебная актерская практика		72	36		36				36	2			ЗаО	108	36		36				72		3					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(2) ЗаО(4)											Эк(4) ЗаО(6)																
ПРАКТИКИ			(План)																											
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																											
КАНИКУЛЫ																														

