

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 5 от 29.05.2024г

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

52.03.01

52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Педагогика хореографии  
Кафедра: Хореографии

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический
+	балетмейстерско-постановочный
+	творческо-исполнительский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

Учебный год 2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1121 от 16.11.2017

## СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

Начальник учебно-методического центра

Начальник учебного отдела

Начальник методического отдела

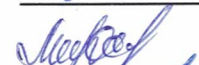
Декан

Зав. кафедрой

 / Ващенко Л.Ф./

 / Новицкая Е.В./

 / Спивак Е.Н./

 / Юسوнова М.С./

 / Кабачёк Н.Л./

 / Минина О.М./



	-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра										
					Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 1	Семестр 2	Код	Наименование						
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>											213	213	7996	7996	3676	3676	3636	684		30	30	31	24	22	30	23	23								
<b>Обязательная часть</b>											147	147	5292	5292	2316	2316	2292	684		24	24	17	14	14	16	15	23								
	+	Б1.О.01	История России			2			4	4	144	144	116	116	28					2	2						3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин							
	+	Б1.О.02	Философия	2				3	3	108	108	36	36	36	36					3							3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин							
	+	Б1.О.03	Иностранный язык	3				7	7	252	252	104	104	112	36					2	2	3					7	Библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций							
	+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	1				3	3	108	108	54	54	18	36					3							7	Библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций							
	+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности			8		4	4	144	144	84	84	60											2	2	5	Туризма							
	+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	34	34	38						2							2	Хореографии							
	+	Б1.О.07	Культурология		2			2	2	72	72	36	36	36							2						3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин							
	+	Б1.О.08	Политология		6			2	2	72	72	36	36	36									2				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин							
	+	Б1.О.09	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	54	54	18						2							3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин							
	+	Б1.О.10	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России		8			2	2	72	72	16	16	56												2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин							
	+	Б1.О.11	Финансовая грамотность		8			2	2	72	72	36	36	36												2	5	Туризма							
	+	Б1.О.12	Основы научных исследований		7	8		4	4	144	144	48	48	96											2	2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин							
	+	Б1.О.13	История и теория хореографического искусства	46		2	6	16	16	576	576	242	242	262	72					2	3	2	3	2	4		2	Хореографии							
	+	Б1.О.14	История и теория хореографического образования	8				5	5	180	180	60	60	84	36										2	3	2	Хореографии							
	+	Б1.О.15	Теория и методика преподавания классического танца	358		24		21	21	756	756	322	322	326	108					3	3	3	2	3	2	2	3	2	Хореографии						
	+	Б1.О.16	Теория и методика преподавания народно-сценического танца	68	25	13		19	19	684	684	300	300	312	72					2	3	2	2	2	3	2	3	2	Хореографии						
	+	Б1.О.17	Теория и методика преподавания современных форм танца	2358				21	21	756	756	276	276	336	144					3	3	3	2	3	2	2	3	2	Хореографии						
	+	Б1.О.18	Композиция и постановка танца	2678	3	4	4	22	22	792	792	350	350	298	144					3	3	2	3	2	3	3	3	2	Хореографии						
	+	Б1.О.19	Наследие и репертуар хореографического искусства			5		4	4	144	144	72	72	72									2	2			2	Хореографии							
	+	Б1.О.20	Общественный проект "Обучение служением"			3		2	2	72	72	40	40	32								2					3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин							
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>											66	66	2704	2704	1360	1360	1344			6	6	14	10	8	14	8									
	+	Б1.В.01	Социология		3			2	2	72	72	36	36	36							2						3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин							
	+	Б1.В.02	Основы права		3			2	2	72	72	36	36	36							2						3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин							
	+	Б1.В.03	Психология и педагогика		4			4	4	144	144	68	68	76							2	2					3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин							
	+	Б1.В.04	Тренаж классического танца	14	7			15	15	540	540	248	248	292						2	3	2	2	2	2	2	2	2	Хореографии						
	+	Б1.В.05	Биомеханика хореографических упражнений		4			4	4	144	144	68	68	76							2	2	2	2	2		2	Хореографии							
	+	Б1.В.06	Танцы народов России	3	56			8	8	288	288	152	152	136							2	2	2	2			2	Хореографии							
	+	Б1.В.07	Ансамбль	125	7			15	15	540	540	248	248	292						2	3	2	2	2	2	2	2	2	Хореографии						
	+	Б1.В.08	Композиция историко-бытового танца		7			4	4	144	144	114	114	30											2	2	2	Хореографии							
	+	Б1.В.09	Композиция бального танца		7			4	4	144	144	94	94	50										2	2		2	Хореографии							
	+	Б1.В.10	Композиция дуэтно-сценического танца	6				2	2	72	72	36	36	36										2			2	Хореографии							
	+	Б1.В.ДВ.01	<b>Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт</b>	6						<b>328</b>	<b>328</b>	<b>164</b>	<b>164</b>	<b>164</b>																					
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	6						328	328	164	164	164													3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин							
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Специальная физическая подготовка в хореографии	6						328	328	164	164	164													2	Хореографии							
	-	Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура	6						328	328	164	164	164													3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин							
	+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04</b>	5				2	2	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>									2												
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Методика работы с хореографическим коллективом	5				2	2	72	72	36	36	36									2				2	Хореографии							

-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы педагогики дополнительного профессионального образования		5			2	2	72	72	36	36	36						2			2	Хореографии	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05		6			2	2	72	72	24	24	48						2					
+	Б1.В.ДВ.03.01	Специфика сценического костюма в хореографии		6			2	2	72	72	24	24	48						2			2	Хореографии	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Особенности сценографии хореографического произведения		6			2	2	72	72	24	24	48						2			2	Хореографии	
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07		1			2	2	72	72	36	36	36						2					
+	Б1.В.ДВ.04.01	Анатомия и физиология человека		1			2	2	72	72	36	36	36						2			2	Хореографии	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Основы медицины и гигиены. Профилактика травматизма		1			2	2	72	72	36	36	36						2			2	Хореографии	
<b>Блок 2. Практика</b>							18	18	648	648	192	192	456						5	5	3	3	2	
<b>Обязательная часть</b>							18	18	648	648	192	192	456						5	5	3	3	2	
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		4			5	5	180	180	72	72	108						5				2	Хореографии
+	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика		56			8	8	288	288	72	72	216						5	3			2	Хореографии
+	Б2.О.03(П)	Творческая практика		7			3	3	108	108	36	36	72								3		2	Хореографии
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика		8			2	2	72	72	12	12	60									2	2	Хореографии
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>							9	9	324	324	10	10	314										9	
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					4	4	144	144	8	8	136									4	2	Хореографии
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					5	5	180	180	2	2	178									5	2	Хореографии
<b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>							6	6	216	216	112	112	104						1	3		1	1	
+	ФТД.01	Экология		4			1	1	36	36	16	16	20						1				2	Хореографии
+	ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО		3			1	1	36	36	20	20	16						1				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
+	ФТД.03	История религий России		7			1	1	36	36	16	16	20								1		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
+	ФТД.04	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования		8			1	1	36	36	24	24	12									1	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
+	ФТД.05	Теория и история искусства		4			2	2	72	72	36	36	36						2				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.О.01	История России	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.06	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.07	Культурология	УК-1; УК-5; ОПК-5
Б1.О.08	Политология	УК-1
Б1.О.09	Основы российской государственности	УК-5
Б1.О.10	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10
Б1.О.11	Финансовая грамотность	УК-9
Б1.О.12	Основы научных исследований	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-5; ПК-4; ПК-5
Б1.О.13	История и теория хореографического искусства	УК-5; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.14	История и теория хореографического образования	УК-1; ОПК-4; ПК-2
Б1.О.15	Теория и методика преподавания классического танца	УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О.16	Теория и методика преподавания народно-сценического танца	УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О.17	Теория и методика преподавания современных форм танца	УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О.18	Композиция и постановка танца	УК-3; УК-6; УК-8; ОПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.О.19	Наследие и репертуар хореографического искусства	ОПК-1; ПК-4
Б1.О.20	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.В.01	Социология	УК-3; УК-5
Б1.В.02	Основы права	УК-1; УК-2
Б1.В.03	Психология и педагогика	УК-3
Б1.В.04	Тренаж классического танца	ПК-3; ПК-7
Б1.В.05	Биомеханика хореографических упражнений	ПК-7; ПК-8
Б1.В.06	Танцы народов России	ПК-3; ПК-4
Б1.В.07	Ансамбль	ПК-4
Б1.В.08	Композиция историко-бытового танца	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.09	Композиция бального танца	ПК-3; ПК-4
Б1.В.10	Композиция дуэтно-сценического танца	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.01	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.В.ДВ.01.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-7

Б1.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Специальная физическая подготовка в хореографии	УК-7
Б1.В.ДВ.01.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Адаптивная физическая культура	УК-7
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04	ПК-6
Б1.В.ДВ.02.01	Методика работы с хореографическим коллективом	ПК-6
Б1.В.ДВ.02.02	Основы педагогики дополнительного профессионального образования	ПК-6
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05	ПК-1
Б1.В.ДВ.03.01	Специфика сценического костюма в хореографии	ПК-1
Б1.В.ДВ.03.02	Особенности сценографии хореографического произведения	ПК-1
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07	ПК-7; ПК-8
Б1.В.ДВ.04.01	Анатомия и физиология человека	ПК-7; ПК-8
Б1.В.ДВ.04.02	Основы медицины и гигиены. Профилактика травматизма	ПК-7; ПК-8
Б2	Практика	УК-1; УК-8; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-8; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	ПК-4; ПК-7
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О.03(П)	Творческая практика	ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	УК-1; УК-8; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-5; УК-7; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6
ФТД.01	Экология	УК-1
ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6
ФТД.03	История религий России	УК-5
ФТД.04	Взаимодействие педагога с детьми в условиях дополнительного профессионального образования	УК-1
ФТД.05	Теория и история искусства	УК-1; УК-5









