

ГБОУВОРК «КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»



**РАСПИСАНИЕ**  
занятий студентов очной формы обучения 1 курса магистратуры  
на 2 семестр 2023 / 2024 учебного года  
неделя А

День недели	Время	Пара	1 ХФ маг.	1 РТПП маг.	1 ТИ маг.	1 ВИ маг.	1 МИИ маг.	1 ТУР маг.	1 ДИЗ маг.
Понедельник	8.00 - 9.30	1							Дизайн визуальных коммуникаций, ЛЕКЦИЯ/ практ.зан., Матросова И.Г., ауд.6 ДС
	9.40 - 11.10	2						Организационное проектирование и управление проектами, ЛЕКЦИЯ/практ.зан., Чимири С.В., ауд.36*	Компьютерные технологии в коммуникативном дизайне, ЛЕКЦИЯ/практ.зан., Матросова И.Г., ауд. 6 ДС
	11.20 - 12.50	3		История искусства и современная методология его изучения, ЛЕКЦИЯ, Команова Е.В., ауд.15					
	13.10 - 14.40	4	Методика преподавания специальных дисциплин в высшем образовательном учреждении, ЛЕКЦИЯ/ практ.зан., Минина О.М., кафедрa ХИ	Учебная практика (Педагогическая практика)	Актуальные проблемы современной драматургии, ЛЕКЦИЯ, Федоров Ю.В., ауд.15	Педагогическая практика	Индивидуальные занятия		
	14.50 - 16.20	5							
	16.30 - 18.00	6							
	18.10 - 19.40	7							
Вторник	8.00 - 9.30	1							
	9.40 - 11.10	2						Прогнозирование и планирование в туристской деятельности, ЛЕКЦИЯ/ практ.зан., Чимири С.В., ауд.36*	
	11.20 - 12.50	3							
	13.10 - 14.40	4	Творческая практика			Психология делового общения, ЛЕКЦИЯ/сем.зан., Катунина Е.В., ауд.15			Дизайн-проектирование, ЛЕКЦИЯ/практ.зан., Джафарова О.С., ауд.50
	14.50 - 16.20	5		Режиссерский анализ пьесы, ЛЕКЦИЯ/практ.зан., Федоров Ю.В., ауд.5			Ансамбль, практ.зан., Ушакова Н.А., ауд. 33		Теория и методология преподавания специальных дисциплин в дизайне-образовании, ЛЕКЦИЯ, Джафарова О.С., ауд.28
	16.30 - 18.00	6		Режиссерский анализ пьесы, ЛЕКЦИЯ/практ.зан., Федоров Ю.В., ауд.5					
	18.10 - 19.40	7							
	8.00 - 9.30	1							
	9.40 - 11.10	2				История и методология науки, ЛЕКЦИЯ/сем.зан., Гаспарян Л.С., ауд.32*			
	11.20 - 12.50	3	Экологическая критика, ЛЕКЦИЯ, Лесова Л.Д., ауд.36*			Сценическое мастерство, практ.зан., Шилова Л.В., ауд.15			Педагогическая практика

Среда	13.10 - 14.40	4		Методика преподавания сценической речи, ЛЕКЦИЯ, Шилова Л.В., ауд.5				Особенности преподавания в туризме для лиц с ограниченными возможностями здоровья, ЛЕКЦИЯ, Лесова Л.Д., ауд.15	
	14.50 - 16.20	5	Мастерство хореографа, ЛЕКЦИЯ/практ.зан., Минина О.М., кафедры ХИ	Театральная критика и журналистика, ЛЕКЦИЯ, Курьянова И.А., ауд.15					
	16.30 - 18.00	6		Театральная критика и журналистика, ЛЕКЦИЯ/практ.зан., Курьянова И.А., ауд.15					
	18.10 - 19.40	7							
Четверг	8.00 - 9.30	1							
	9.40 - 11.10	2	Научно-исследовательская работа	Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)				Общая теория туризма и гостеприимства, ЛЕКЦИЯ/сем.зан., Чеглазова М.Е., ауд.32*	
	11.20 - 12.50	3			Учебная практика (Педагогическая практика)	Оперный класс, практ.зан., Крыгин Н.Н./Крет Н.В., ауд.24	Музыкально-исполнительская практика	Разработка и принятие управленческих решений, ЛЕКЦИЯ/сем.зан., Ибрагимов Э.Э., ауд.36*	Рисунки, ЛЕКЦИЯ/практ.зан., Гольнский В.Б., ауд.51
	13.10 - 14.40	4							Живопись, ЛЕКЦИЯ/практ.зан., Гольнский В.Б., ауд.51
	14.50 - 16.20	5							Основы техники дизайна, ЛЕКЦИЯ, Алексеева Е.Н., ауд.34
	16.30 - 18.00	6							
	18.10 - 19.40	7							
Пятница	8.00 - 9.30	1	Практикум народно-сценического танца, практ.зан., Сидельникова Л.В., ауд.3 ДС						
	9.40 - 11.10	2	Практикум современных форм танца, практ.зан., Палян Ю.Ю., ауд.9 ДС				Оркестровый класс, практ.зан., Карасанов Р.Н., ауд.33		
	11.20 - 12.50	3	Практикум классического танца, практ.зан., Транькова Е.С., ауд.9 ДС	Технология проектирования театрализованных представлений и праздников, ЛЕКЦИЯ/практ.зан., Кривоспицкая Я.В., ауд.15	Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	Методология музыковедения, ЛЕКЦИЯ/практ.зан., Алимova Э.С., ауд.24		Научно-исследовательская работа	Научно-исследовательская работа
	13.10 - 14.40	4		Технология проектирования театрализованных представлений и праздников, ЛЕКЦИЯ/сем.зан., Кривоспицкая Я.В., ауд.15					
	14.50 - 16.20	5							
	16.30 - 18.00	6		Методология, теории и практика современной режиссуры театрализованных представлений и праздников, практ.зан., Федоров Ю.В., ауд.15					
	18.10 - 19.40	7							
Суббота	8.00 - 9.30	1							
	9.40 - 11.10	2				Музыкально-исполнительская практика	Педагогическая практика		
	11.20 - 12.50	3	Научно-исследовательская работа	Цифровые и проекционные технологии в режиссуре, практ.зан., Синичкин А.В., ауд.13				Ознакомительная практика	Научно-исследовательская работа
	13.10 - 14.40	4		Цифровые и проекционные технологии в режиссуре, практ.зан., Синичкин А.В., ауд.13					
	14.50 - 16.20	5							
	16.30 - 18.00	6							
	18.10 - 19.40	7							

ГБОУВОРК «КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»



И.Ф. Ващенко  
2024 г.

РАСПИСАНИЕ

занятий студентов очной формы обучения 1 курса магистратуры

на 2 семестр 2023 / 2024 учебного года

неделя Б

День недели	Время	Пара	1 ХФ маг.	1 РТПП маг.	1 ТИ маг.	1 ВИ маг.	1 МИИ маг.	1 ТУР маг.	1 ДИЗ маг.
Понедельник	8.00 - 9.30	1							Дизайн визуальных коммуникаций, практ.зан., Матросова И.Г., ауд.6 ДС
	9.40 - 11.10	2						Организационное проектирование и управление проектами, ЛЕКЦИЯ/ практ.зан., Чимири С.В., ауд.36*	Компьютерные технологии в коммуникативном дизайне, практ.зан., Матросова И.Г., ауд.6 ДС
	11.20 - 12.50	3		История искусства и современная методология его изучения, практ.зан., Команова Е.В., ауд.15					
	13.10 - 14.40	4	Методика преподавания специальных дисциплин в высшем образовательном учреждении, практ.зан., Минина О.М., кафедра ХИ		Актуальные проблемы современной драматургии, практ.зан., Федоров Ю.В., ауд.15	Педагогическая практика	Индивидуальные занятия		
	14.50 - 16.20	5							
	16.30 - 18.00	6							
	18.10 - 19.40	7							
Вторник	8.00 - 9.30	1							
	9.40 - 11.10	2						Прогнозирование и планирование в туристской деятельности, ЛЕКЦИЯ/ практ.зан., Чимири С.В., ауд.36*	
	11.20 - 12.50	3							
	13.10 - 14.40	4	Творческая практика			Психология делового общения, сем.зан., Катунина Е.В., ауд.15			Дизайн-проектирование, практ.зан., Джафарова О.С., ауд.50
	14.50 - 16.20	5		Режиссерский анализ пьесы, практ.зан., Федоров Ю.В., ауд.5			Ансамбль, практ.зан., Ушакова Н.А., ауд.33		Теория и методология преподавания специальных дисциплин в дизайне-образовании, практ.зан., Джафарова О.С., ауд.28
	16.30 - 18.00	6		Режиссерский анализ пьесы, практ.зан., Федоров Ю.В., ауд.5					
	18.10 - 19.40	7							
Среда	8.00 - 9.30	1							
	9.40 - 11.10	2				История и методология науки, ЛЕКЦИЯ/сем.зан., Гаспарян Л.С., ауд.32*			
	11.20 - 12.50	3	Экологическая критика, практ.зан., Лесова Л.Д., ауд.36*			Сценическое мастерство, практ.зан., Шилова Л.В., ауд.15			Педагогическая практика
	13.10 - 14.40	4		Методика преподавания сценической речи, практ.зан., Шилова Л.В., ауд.5				Особенности преподавания в туризме для лиц с ограниченными возможностями здоровья, практ.зан., Лесова Л.Д., ауд.15	



	14.50 - 16.20	5	Мастерство хореографа, практ.зан., Минина О.М., кафедра ХИ	Театральная критика и журналистика, практ.зан./сем.зан., Курьянова И.А., ауд.15					
	16.30 - 18.00	6		Театральная критика и журналистика, практ.зан./сем.зан., Курьянова И.А., ауд.15					
	18.10 - 19.40	7							
Четверг	8.00 - 9.30	1							
	9.40 - 11.10	2	Научно-исследовательская работа					Общая теория туризма и гостеприимства, ЛЕКЦИЯ/ сем.зан., Чеглазова М.Е., ауд.32*	
	11.20 - 12.50	3		Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	Учебная практика (Педагогическая практика)	Оперный класс, практ.зан., Крыгин Н.Н./Крет Н.В., ауд.24	Музыкально-исполнительская практика	Разработка и принятие управленческих решений, сем.зан., Ибрагимов Э.Э., ауд.36*	Рисунок, практ.зан., Гольнский В.Б., ауд.51
	13.10 - 14.40	4							Живопись, практ.зан., Гольнский В.Б., ауд.51
	14.50 - 16.20	5							Основы техники дизайна, сем.зан., Алексеева Е.Н., ауд.28
	16.30 - 18.00	6							
	18.10 - 19.40	7							
Пятница	8.00 - 9.30	1	Практикум народно-сценического танца, практ.зан., Сидельникова Л.В., ауд.3 ДС						
	9.40 - 11.10	2	Практикум современных форм танца, практ.зан., Падин Ю.Ю., ауд.9 ДС				Оркестровый класс, практ.зан., Карасанов Р.Н., ауд.33		
	11.20 - 12.50	3	Практикум классического танца, практ.зан., Третькова Е.С., ауд.9 ДС	Технология проектирования театрализованных представлений и праздников, практ.зан., Кривошипская Я.В., ауд.15	Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	Методология музыкознания, практ.зан., Алимова Э.С., ауд.24		Научно-исследовательская работа	Научно-исследовательская работа
	13.10 - 14.40	4		Технология проектирования театрализованных представлений и праздников, сем.зан., Кривошипская Я.В., ауд.15					
	14.50 - 16.20	5							
	16.30 - 18.00	6		Методология, теория и практика современной режиссуры театрализованных представлений и праздников, практ.зан., Федоров Ю.В., ауд.15					
	18.10 - 19.40	7							
Суббота	8.00 - 9.30	1							
	9.40 - 11.10	2		Учебная практика (Педагогическая практика)			Педагогическая практика		
	11.20 - 12.50	3	Научно-исследовательская работа	Цифровые и проекционные технологии в режиссуре, практ.зан., Синичкин А.В., ауд.13		Музыкально-исполнительская практика		Ознакомительная практика	Научно-исследовательская работа
	13.10 - 14.40	4		Цифровые и проекционные технологии в режиссуре, практ.зан., Синичкин А.В., ауд.13					
	14.50 - 16.20	5							
	16.30 - 18.00	6							
	18.10 - 19.40	7							