

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
ГБОУВОРК «КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»
СОВЕТ МОЛОДЫХ УЧЁНЫХ
СТУДЕНЧЕСКОЕ НАУЧНОЕ ОБЩЕСТВО
НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР
«ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО И СОЦИАЛЬНЫЕ КОММУНИКАЦИИ» ИГСУ РАНХИГС
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РФ
КРЫМСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ООО СРК «РОССИЙСКОЕ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО»

ПРОГРАММА

XII МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ТВОРЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «ИСКУССТВО И НАУКА ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ»

К 75-летию
Крымского университета культуры,
искусств и туризма

23–24 ноября 2023 года



*Симферополь
2023*

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

Горенкин В. А. – председатель организационного комитета, ректор ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат политических наук, доцент, заслуженный работник культуры Республики Крым

Микитинец А. Ю. – заместитель председателя организационного комитета, проректор по научной работе и информационной политике ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат философских наук, доцент

Швецова А. В. – декан факультета социокультурной деятельности ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доктор философских наук, профессор, заслуженный работник образования Республики Крым

Кабачёк Н. Л. – декан факультета художественного творчества ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат искусствоведения, доцент

Загурский В. И. – декан факультета искусств ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доцент, заслуженный работник культуры Украинской ССР

Пилькевич С. В. – председатель Совета молодых ученых, кандидат культурологии, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Гржибовская Г. Н. – помощник проректора по научной работе и информационной политике ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», заслуженный работник культуры Автономной Республики Крым

Карепина А. В. – помощник ректора ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», заслуженный работник культуры Республики Крым

СЕКРЕТАРИАТ КОНФЕРЕНЦИИ

Данишевская Е. В. – начальник отдела информатизации и технических средств обучения ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Чепурина И. В. – начальник научного отдела ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат филологических наук, доцент

ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

23 ноября 2023 года

- 10:00 – 11:00** Регистрация участников конференции
- 11:00 – 13:00** Открытие конференции. Приветственные выступления.
Пленарное заседание
- 13:00 – 13:30** Кофе-пауза
- 13:30 – 16:00** Секционные заседания

Регламент выступлений:

на пленарном заседании – до 30 минут;
на секционных заседаниях – 10–15 минут;
в прениях – до 5 минут.

24 ноября 2023 года

- 10:00 – 15:00** Круглый стол магистрантов, аспирантов и соискателей
«Новые взгляды на культуру: проблематика XXI века»

Регламент выступлений:

доклад – до 7 минут;
прения – до 3 минут.

23 ноября 2023 года

ПРИВЕТСТВЕННОЕ ОБРАЩЕНИЕ К УЧАСТНИКАМ КОНФЕРЕНЦИИ

Горенкин В. А. – председатель организационного комитета, ректор ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат политических наук, доцент, заслуженный работник культуры Республики Крым

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Астафьева О. Н., доктор философских наук, профессор, директор Научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации», профессор кафедры ЮНЕСКО Института государственной службы и управления РАНХиГС при Президенте РФ, заслуженный работник высшей школы РФ, председатель Президиума Российского культурологического общества (г. Москва)
Творческие ракурсы «проективных» инноваций культурной среды: культурологическая экспертиза

Грива О. А., доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой религиоведения и философии культуры Института «Таврическая академия» ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского», заслуженный работник образования Республики Крым (г. Симферополь)
«Оскорбление чувств верующих» – мифы и реальность

Малыгина И. В., доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой мировой культуры Института гуманитарных и прикладных наук Московского государственного лингвистического университета, член Президиума Российского культурологического общества (РКО), руководитель Московского отделения РКО (г. Москва)
Семантическая динамика концепта «культурная идентичность» в социально-гуманитарном дискурсе первой четверти XXI века

Нехайчук Д. В., доктор экономических наук, доцент, профессор кафедры менеджмента, туризма и гостиничного бизнеса Севастопольского филиала РЭУ имени Г. В. Плеханова, заместитель директора Севастопольского филиала РЭУ имени Г. В. Плеханова по научной работе (г. Севастополь)
Потенциал и векторы развития внутреннего туризма в Российской Федерации в условиях глобальных внешних вызовов

Алимова Э. С., кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой вокального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (г. Симферополь)

Проблема переквалификации преподавателей академического вокала

Котляр Е. Р., кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры изобразительного и декоративного искусства ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», заслуженный работник культуры РК, лауреат Государственной премии РК (г. Симферополь)

Искусство как маркер культурного ландшафта Крыма

Мальгин А. В., кандидат филологических наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», директор ГБУ РК «Центральный музей Тавриды» (г. Симферополь)

Организация учета и охраны памятников в Крыму в 60–80-е годы XX века (по материалам Центрального музея Тавриды)

Стельмах А. М., кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры менеджмента социально-культурной деятельности УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (Республика Беларусь, г. Минск)

Внедрение стратегий позиционирования в театральную практику Беларуси

Стельмах И. Ф., кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (г. Симферополь)

Страницы истории Крымского университета культуры, искусств и туризма: вторая половина XX века

СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ

Секция 1

ПРОБЛЕМЫ ФУНДАМЕНТАЛЬНОЙ И ПРИКЛАДНОЙ КУЛЬТУРОЛОГИИ

*Руководитель
секции*

Курьянова И. А. – кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Горенкин В. А., кандидат политических наук, доцент, заслуженный работник культуры Республики Крым, ректор ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)
Социокультурная политика в Республике Крым: стратегические ориентиры и региональные особенности

Афанасьевская Н. В., старший преподаватель Дипломатической академии МИД РФ, аспирант кафедры мировой культуры Института гуманитарных и прикладных наук Московского государственного лингвистического университета (г. Москва)

Методологический дискурс визуальной культуры современной Франции

Батыршин Р. И., кандидат филологических наук, председатель закрытого акционерного общества «Межгосударственная телерадиокомпания «Мир» (г. Москва)

«Культурный код»: концептуализация понятия в пространстве современного гуманитарного дискурса

Гаспарян Л. С., кандидат политических наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Цифровизация vs архаизация культуры: в поисках нового дизайна

Далецкий Ч. Б., доктор философских наук, профессор, директор Института гуманитарных и прикладных наук Московского государственного лингвистического университета, член РКО (г. Москва)

Статус гуманитарного знания в контексте техноцентрического тренда современного этапа социокультурной динамики

Дорофеева Т. С., старший преподаватель кафедры итальянского языка переводческого факультета Московского государственного лингвистического университета (г. Москва)

Архитектурные образы сицилийской идентичности: онтологические основания и актуальные репрезентации

Духанин И. К., командир взвода ФГКОУ ВО «Краснодарский университет МВД РФ» (Крымский филиал) (г. Симферополь)

Детерминированность имиджа сотрудника ОВД актуальной социокультурной обстановкой

Курьянова И. А., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Поэт в России больше чем поэт... (М. Волошин – поэт, провидец)

Литвинова Н. Б., кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры русского языка и литературы ФГБОУ ВО «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского» (ЛНР, г. Луганск)

Аксиология русской культурной картины мира в пространстве мемуарного текста о Великой Отечественной войне

Микитинец А. Ю., кандидат философских наук, доцент, проректор по научной работе и информационной политике ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Парадигма трансдисциплинарности в культурологии (методологический аспект)

Москалюк В. М., доктор философских наук, профессор, профессор кафедры театрального искусства ФГБОУ ВО «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского» (ЛНР, г. Луганск)

Человек как субъект художественного поступка в построении и развитии культурных сфер

Микитинец О. И., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Культурный код: специфика национальной безопасности в условиях цивилизационных противостояний

Перова Е. Ю., кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры мировой культуры Института гуманитарных и прикладных наук Московского государственного лингвистического университета, член РКО (г. Москва)

Идентификационный потенциал традиции в ценностном пространстве современной российской культуры

Попова А. В., старший преподаватель Московского городского педагогического университета (г. Москва)

Функциональная и семантическая динамика игровой культуры Китая в условиях «четвертой промышленной революции»

Третяк М. А., старший преподаватель кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Ценности в структуре мировоззрения: от «картины мира» к практическим действиям

Секция 2

СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО И ЕГО МНОГОМЕРНОСТЬ

Руководитель секции

Команова Е. В. – кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Алексеева Е. Н., кандидат искусствоведения, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Графическое наследие Эдуарда Штейнберга и его влияние на искусство Крыма

Алиева С. Р., старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Проблема драматургии современных представлений и праздников

Балкинд Е. Л., доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ», заслуженный художник республики Крым, член Союза художников России (г. Симферополь)

Использование линии как выразительного средства в живописи и скульптуре

Безкорвайная Н. С., доцент, профессор кафедры музыкально-инструментального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ», заслуженная артистка Украины (г. Симферополь)

Оперная реформа Рихарда Вагнера

Бобовникова И. А., старший преподаватель кафедры музыкально-инструментального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

«Евгений Онегин»: место «встречи» гениев vs поле «брани» за калокагатию

Бородина Е. Е., старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ», член Союза дизайнеров России, член Союза художников России (г. Симферополь)

Правильная красота. Костюм как главный визуальный атрибут имиджа современника XXI века

Власов Д. В., преподаватель кафедры хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Общая и специальная физическая подготовка в спортивных балльных танцах

Голынский В. Б., доцент, член Союза художников России, профессор кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Эскизирование как важнейший этап последовательности ведения академической живописи

Джафарова О. С., кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)
Формирование проектной культуры будущих специалистов художественного профиля

Ковалёв Р. В., старший преподаватель кафедры хореографии УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (Республика Беларусь, г. Минск)
Интеграция мультимедийных технологий в хореографических представлениях

Команова Е. В., кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)
Концепция синтеза искусств В. В. Кандинского

Коноплева А. А., кандидат философских наук, доцент, заместитель начальника кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ФГКОУ ВО «Краснодарский университет МВД РФ» (Крымский филиал) (г. Симферополь)
Ментальная составляющая современного искусства

Крет Н. В., доцент кафедры вокального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ», заслуженная артистка АРК (г. Симферополь)
Компаративный анализ в исследовании музыкальных и литературных произведений

Кривоспицкая Я. В., кандидат культурологии, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)
Специфика современного пространства сцены

Крыгин Н. Н., старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)
Музыкальное оформление спектакля в период 1920–1930 годов как этап становления режиссерского театра

Воротынцева Л. А., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры теории и истории музыки ФГБОУ ВО «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского (ЛНР, г. Луганск)
Явление «новой простоты» в западноевропейском музыкальном искусстве

Дуванова Н. В., старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)
Особенности реализации классической многоступенчатой образовательной программы в профильных вузах России (хореографическое искусство)

Задорожная Е. Д., преподаватель кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ», член Союза дизайнеров России (г. Симферополь)
Возрождение и тенденции развития искусства цветоделия в композиции костюма

Котляревская Н. В., кандидат педагогических наук, доцент, член Союза дизайнеров России, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)
Принципы этнокультурных констант национальной идентичности в дизайн-проектировании костюма

Кухарская О. И., старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ», заслуженный деятель искусств АРК (г. Симферополь)
Семиотический анализ танца

Логина М. В., доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой культурологии и библиотечно-информационных ресурсов ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва» (Республика Мордовия, г. Саранск)
Выразительность современного искусства

Макарская Л. В., преподаватель кафедры вокальной и оперной подготовки Московского государственного института музыки имени А. Г. Шнитке (г. Москва)
Академизм как характерная черта советской песни

Марманов Р. П., доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ», заслуженный художник Республики Крым, член Союза художников России (г. Симферополь)
Формирование умений и навыков подготовленности студентов к цветовоспроизведению

Матросова И. Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)
Особенности полифонического формообразования в постмодернистском дизайне

Медведкова Ю. А., старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)
Феномен театральной этики и ее значение в процессе профессионального воспитания актёра

Минина О. М., доцент, заведующая кафедрой хореографического искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ», заслуженный работник культуры АРК, заслуженный работник культуры Украины (г. Симферополь)
Мариус Петипа и его поэтический театр

Митигелу Т. С., доцент, доцент кафедры театрального искусства ФГБОУ ВО «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского», заслуженный работник культуры ЛНР (г. Луганск)
Интерактивная драматургия в условиях современной коммуникации

Михайлова Т. А., старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ», заслуженный работник культуры АРК (г. Симферополь)
Особенности работы над образом в детском хореографическом коллективе

Никulina Е. А., старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)
Роль анатомии движения в совершенствовании исполнительского мастерства артистов балета

Пунтус Е. Ю., старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ», член Союза дизайнеров России (г. Симферополь)
Эффективность использования цветовых комбинаций в дизайне интерьера

Путра В. А., кандидат культурологии, доцент кафедры хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ», профессиональный деятель культуры Европейской ассоциации культуры (г. Симферополь)
Влияние китайской классической философии на художественную культуру Китая (на примере романа «Путешествие на Запад»)

Русина С. В., старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ», член Союза дизайнеров России (г. Симферополь)
Арт-объекты в дизайне интерьера: их роль, влияние и эффективное использование

Савченко Г. Ф., доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ», член Союза художников России (г. Симферополь)
Формирование информационно-графической и функциональной среды интерьера и выставки

Сидельникова Л. В., старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ», заслуженный работник культуры АРК (г. Симферополь)
Урок народно-сценического танца как основа воспитания профессионального исполнителя

Соболь С. А., старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)
С. М. Волконский (1860–1937) как один из основоположников отечественного театроведения

Соковикова Н. В., кандидат психологических наук, доцент кафедры хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ», почетный профессор университетов Ю. Корея и Тайвань (г. Симферополь)
Танец в преломлении окон Овертона

Соколова Л. А., старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ», заслуженная артистка АРК (г. Симферополь)
Сценическая метафора как неотъемлемый элемент современного театрального искусства

Титова В. Н., кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ФГБОУ ВО «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского» (ЛНР, г. Луганск)
Гражданская идентичность в контексте современной театральной культуры Донбасса (на примере спектакля «Время. Выбор. Воля» в Луганском академическом русском драматическом театре им. П. Луспекаева)

Транькова Е. С., доцент кафедры хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ», заслуженная артистка Украины (г. Симферополь)
Роль инновационных методов преподавания классического танца в хореографических коллективах и учреждениях дополнительного образования

Усенкова Е. В., старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ», член Союза дизайнеров России (г. Симферополь)
Внедрение русской шрифтовой культуры в оформление современной упаковки

Хлевной В. А., преподаватель кафедры изобразительного и декоративного искусства ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (г. Симферополь)
Влияние античного стиля на формировании крымского культурного ландшафта

Чернышева М. Ю., старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)
Есть женщины в русских театрах: шесть женщин, которые изменили театр

Шилова Л. В., кандидат искусствоведения, доцент, заслуженная артистка АРК, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)
Природа качественного своеобразия и развития одарённой личности

Ширина Н. С., старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ», член Союза дизайнеров России (г. Симферополь)
Бренд-идентификация территории города как коммуникативная система

Секция 3 ПСИХОЛОГО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ
АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ
И РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ
СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

Руководители секции **Зарединова Э. Р.** – доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры музыкально-инструментального искусства ГБОУВО РК «КУКИИТ»;

Шелягова А. А. – кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры Республики Крым, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Аухадиева А. К., преподаватель кафедры музыкально-инструментального искусства ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Черты кризиса в начальном фортепианном образовании в Республике Крым

Иванов В. А., кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Акция «Зажги свечу памяти» как фактор формирования активной патриотической позиции преподавателей и обучающихся университета

Карасанов Р. Н., заслуженный работник культуры Республики Крым, заведующий кафедрой музыкально-инструментального искусства ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Педагогический потенциал образовательного процесса музыкального профиля по формированию профессионально-практической и творческой активности студентов

Катунина Е. В., кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Рефлективная культура педагога как детерминанта его профессиональной успешности

Загурский В. И., доцент кафедры музыкально-инструментального искусства, заслуженный работник культуры Украинской ССР, декан факультета искусств ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

О совершенствовании содержания и форм контроля в специальных музыкальных дисциплинах

Перзек М. Ю., кандидат филологических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь);

Перзек А. Б., доктор филологических наук, профессор кафедры филологии ГБОУВО РК «Крымский республиканский институт постдипломного педагогического образования» (г. Симферополь)

Уроки доброты и мудрости: проза И. С. Шмелёва в детском чтении

Сапрыкина М. Ю., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Методика проведения вступительных экзаменов в творческий вуз как современная проблема театрального образования

Семухина И. С., старший преподаватель кафедры вокального искусства ГБОУВО РК «КУКИИТ», заслуженный работник культуры Республики Крым (г. Симферополь)

Поиск и интеграция эффективных методов совершенствования техники исполнения для студентов-вокалистов

Тугова О. В., кандидат педагогических наук, доцент, старший преподаватель кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ФГКОУ ВО «Краснодарский университет МВД РФ» (Крымский филиал) (г. Симферополь);

Юракова К. А., курсант 5 курса направления подготовки «Правоохранительная деятельность» ФГКОУ ВО «Краснодарский университет МВД РФ» (Крымский филиал) (г. Симферополь)

О проблемах формирования правового мировоззрения обучающихся в образовательных организациях системы МВД РФ

Черезова М. В., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Урок живой истории (на примере создания театрализованной экскурсии с коллективом педагогов и учащихся МБОУ СШ № 15 им. А.П. Шеплякова)

Ширяева Ю. А., доцент кафедры графического дизайна и медиатехнологий ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры», член Союза дизайнеров России (г. Белгород)

Опыт развития художественной культуры личности в процессе преподавания художественно-эстетических дисциплин

Федечко Л. В., профессор кафедры театрального искусства ФГБОУ ВО «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского», заслуженный работник культуры Украины (г. Луганск)

Обобщение педагогического опыта формирования нравственной культуры у студентов творческих учебных заведений

Секция 4 АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Руководители **Андрющенко Е. С.** – старший преподаватель кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»;

Чимирис С. В. – кандидат экономических наук, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Андрющенко Е. С., старший преподаватель кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Современные особенности кадрового менеджмента в социально-культурной деятельности

Божедаров Д. А., кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры культурологии и библиотечно-информационных ресурсов ФГБОУ ВО «Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарёва» (Республика Мордовия, г. Саранск)

Социокультурные модели поведения в сетевом медиaprостранстве

Верна В. В., кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Этнографические парки как форма сохранения и популяризации культурного наследия

Дербина Н. В., художественный руководитель районного дома культуры структурного подразделения МБУК «РЦКС» отдела культуры межнациональных отношений и религий администрации Джанкойского района Республики Крым (г. Джанкой)

Нестандартный подход проведения мероприятий в условиях высокого уровня террористической опасности в Крыму

Димитриева С. Д., кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Тенденции развития коворкингов в России как формы организации социокультурного пространства

Ибрагимов Э. Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Роль социокультурных факторов в современном развитии общества

Казакова А. А., старший преподаватель кафедры языковой подготовки кадров государственного управления ИГСУ РАНХиГС при Президенте РФ (г. Москва)
Диалоговая стратегия российско-китайского сотрудничества

Пилькевич С. В., кандидат культурологии, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Проектные технологии в социокультурной деятельности

Резонова В. М., кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры культурологии и библиотечно-информационных ресурсов ФГБОУ ВО «Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва» (Республика Мордовия, г. Саранск)

Кроссплатформенная система Telegram как коммуникативная площадка для ролевых сообществ

Реппало Е. К., преподаватель модельного агентства «ADM World Models» (г. Симферополь)

Особенности системы хозяйственного механизма учреждений социально-культурной сферы

Тропина Е. А., старший преподаватель кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Практика применения современных подходов к проектированию социально-культурного пространства: отечественный и зарубежный опыт

Фёдоров Ю. В., кандидат философских наук, заслуженный артист Украины, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Какой должна быть новая национальная социокультурная парадигма?

Чеглазова М. Е., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Взаимодействие субъектов культуры в формировании инновационного социокультурного пространства Республики Крым

Чимирис С. В., кандидат экономических наук, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Развитие предпринимательской деятельности в учреждениях социально-культурной сферы

Швецова А. В., доктор философских наук, профессор, заслуженный работник образования Республики Крым, декан факультета социокультурной деятельности ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Формирование исторической памяти как направление музейной деятельности

Секция 5 ТУРИЗМ И МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Руководители секции **Ибрагимов Э. Э.** – доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ»;

Чеглазова М. Е. – кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Андрющенко Е. С., старший преподаватель кафедры туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Внутренний и выездной туризм в России: состояние и перспективы развития

Димитриева С. Д., кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Особенности страхования туристов в условиях внешних экономических вызовов

Димитриева С. Д., кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь);

Кучерявин В. В., магистрант I курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Актуализация совершенствования управления персоналом предприятий индустрии туризма и гостеприимства в условиях цифровых трансформаций

Зарединова Э. Р., доктор педагогических наук, доцент, доцент кафедры биологии, экологии и безопасности жизнедеятельности ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (г. Симферополь)

Культурно-образовательная деятельность музея (опыт работы КМКИИ)

Ибрагимов Э. Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Особенности деятельности туроператоров в использовании ГИС «Электронная путевка»

Ибрагимов Э. Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь);

Скараник С. С., магистрант I курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Туристическая дестинация и особенности ее развития

Николаенко Н. В., кандидат исторических наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Архитектурно-музейная парадигма концепции познавательного туризма

Норманская А. В., кандидат культурологии, доцент, заслуженный работник культуры Республики Крым, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

К проблеме создания интерактивного научно-технического музея в Республике Крым

Олейникова Е. А., старший преподаватель ФГБОУ ВО «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского» (ЛНР, г. Луганск)

Виртуальная музейная коммуникация как новый способ взаимодействия с пользователями

Пилькевич С. В., кандидат культурологии, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Перспективы развития молодежного научно-популярного туризма в Крыму

Тропина Е. А., старший преподаватель кафедры туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Планирование и разработка ассортиментной политики туристского предприятия на современном этапе

Чеглазова М. Е., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Роль интернет-маркетинга в индустрии путешествий и туризма

Чмирис С. В., кандидат экономических наук, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Транспортное обеспечение Крыма и его влияние на туристские потоки

Швецова А. В., доктор философских наук, профессор, заслуженный работник образования Республики Крым, декан факультета социокультурной деятельности ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь);

Верна В. В., кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Направления и перспективы развития музейного туризма в Республике Крым

Шилина В. А., старший преподаватель кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Создание музейных кластеров как культурный тренд

Секция 6 **БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ,
ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ
И ЯЗЫКОЗНАНИЕ**

Руководитель секции **Резник О. В.** – доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Андрейченко О. И., кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ФГБОУ ВО «Российский государственный университет правосудия», Крымский филиал (г. Симферополь)
Фразеоконцептосфера «ЛОЖЬ» в русском языке: когнитивный и лингвокультурологический аспекты

Балацкая Ю. Ю., преподаватель кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ФГКОУ ВО «Краснодарский университет МВД РФ» (Крымский филиал) (г. Симферополь)
Особенности применения языковых стратегий в межкультурном общении

Виноградова Е. В., магистр филологии (г. Симферополь)
Онимизация лексемы «ворон» в русском языке

Давыдова О. П., кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры английской филологии ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (г. Симферополь)
The influence of video bloggers' speech on teenagers' speech culture

Дёмкина Д. С., преподаватель кафедры культурологии и библиотечно-информационных ресурсов ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва» (Республика Мордовия, г. Саранск)
Ограничения в книжной сфере как проблема современного общества

Маслова Ю. В., кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры отечественной истории и архивоведения ФГАОУ ВО «Казанский

(Приволжский) Федеральный Университет», Институт международных отношений (Республика Татарстан, г. Казань)
Домашняя библиотека в контексте современного социокультурного комфортного пространства любителей книг

Петров А. В., доктор филологических наук, профессор (г. Симферополь)
Трансонимизация астионима Севастополь (на материале интернет-источников)

Резник О. В., доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)
Изучение творчества писателей XX–XXI веков в контексте обучения библиотечно-информационной деятельности

Скрипичникова Н. С., кандидат филологических наук, доцент кафедры немецкой филологии ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (г. Симферополь)
Folk speech patterns in oral professional communication

Цирульник В. И., старший преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)
Онлайн-интенсив как форма дистанционного обучения при изучении иностранного языка

Чепурина И. В., кандидат филологических наук, доцент, начальник научного отдела ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)
Коммуникативные навыки и языковая компетенция как условие успешной социализации личности

Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры Республики Крым, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВО РК «КУКИИТ», (г. Симферополь)
Влияние корпоративной среды на кадровое состояние современных библиотек

Щербачук Л. Ф., кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры русского, славянского и общего языкознания Института филологии ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» (г. Симферополь)
Перцептивные фразеологизмы как вербальный компонент интернет-мемов

24 ноября 2023 года

**КРУГЛЫЙ СТОЛ МАГИСТРАНТОВ,
АСПИРАНТОВ И СОИСКАТЕЛЕЙ**

**НОВЫЕ ВЗГЛЯДЫ
НА КУЛЬТУРУ:
ПРОБЛЕМАТИКА XXI ВЕКА**

Руководители секции **Гаспарян Л. С.** – кандидат политических наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «КУКИИТ»;

Чепурина И. В. – кандидат филологических наук, доцент ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Абдул Д. Р., магистрант 1 курса направления подготовки «Педагогическое образование» ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» (г. Белгород)

Использование информационно-коммуникационных технологий в преподавании музыкально-теоретических дисциплин в детских музыкальных школах и детских школах искусств

Научный руководитель – Переславцева Л. И., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» (г. Белгород)

Абкадырова А. Э., магистрант 1 курса направления подготовки «Филология» ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (г. Симферополь)

Проблема имплицитного смысла в современных лингвистических исследованиях
Научный руководитель – Давыдова О. П., кандидат филологических наук, доцент ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (г. Симферополь)

Авдиль И. Э., аспирант 2 курса направления подготовки «Теория и история культуры, искусства» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Значение корпоративной культуры в туризме и гостеприимстве

Научный руководитель – Ибрагимов Э. Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Андреева Е. В., аспирант 3 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Этапы формирования образа Крыма в изобразительном искусстве

Научный руководитель – Микитинец О. И., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Анисимов Е. В., магистрант 1 курса направления подготовки «Управление в области безопасности жизнедеятельности» ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (г. Симферополь)

Формирование культуры личной информационной безопасности в образовательной среде университета

Научный руководитель – Зарединова Э.Р., доктор педагогических наук, доцент кафедры биологии, экологии и безопасности жизнедеятельности ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (г. Симферополь)

Анохин В. С., аспирант 2 курса направления подготовки «Теория и история культуры, искусства» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Культурное наследие как фактор развития культурно-познавательного туризма в Республике Крым

Научный руководитель – Ибрагимов Э. Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Апраксина П. А., обучающаяся 2 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Квест-экскурсия как форма работы с музейным посетителем

Научный руководитель – Стельмах И. Ф., кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Арутюнян А. Г., аспирант 4 курса направления подготовки «Политические науки и регионоведение» Института «Таврическая академия» ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» (г. Симферополь)

Возникновение и развитие идеи национально-культурной автономии

Научный руководитель – Юрченко С.В., доктор политических наук, профессор, заведующий кафедрой политических наук и международных отношений Института «Таврическая академия» ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» (г. Симферополь)

Асанова Ф. А., магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Влияние музыки на создание образа в крымскотатарском танце

Научный руководитель – Соковникова Н. В., кандидат психологических наук, доцент кафедры хореографии ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Бабошкина Л. Ю., магистрант 2 курса направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Практика патриотического воспитания военнослужащих средствами театрального искусства

Научный руководитель – Сапрыкина М. Ю., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Баева В. В., магистрант 2 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Проблемы классификации вокально-симфонического наследия И. С. Баха

Научный руководитель – Алимова Э. С., кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой вокального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Баленко Я. В., магистрант 3 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Управление удовлетворенностью и лояльностью клиентов в индустрии туризма

Научный руководитель – Чимириш С. В., кандидат экономических наук, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Белькова Е. А., магистрант 3 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Формирование основ профессиональных навыков на уроке классического танца первого года обучения

Научный руководитель – Минина О. М., доцент, заведующая кафедрой хореографического искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Баранцева О. С., магистрант 1 курса направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Театр современной поэзии как способ реализации потенциала молодых авторов

Научный руководитель – Курьянова И. А., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Берсенин Н. А., аспирант 1 курса направления подготовки «Теория и история культуры, искусства» ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва» (Республика Мордовия, г. Саранск)

Бытование книги в условиях медиатизации книжной культуры

Научный руководитель – Агеева Г. М., доктор культурологии, доцент, профессор кафедры культурологии и библиотечно-информационных ресурсов ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва» (Республика Мордовия, г. Саранск)

Борунов С. С., аспирант 2 курса направления подготовки «Теория и история культуры, искусства» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Региональное социокультурное пространство: современные интерпретации

Научный руководитель – Микитинец А. Ю., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Браславский А. Ю., магистрант 3 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Особенности биомеханической структуры хореографических движений

Научный руководитель – Минина О. М., доцент, заведующая кафедрой хореографического искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Васильева Ю. С., аспирант кафедры мировой культуры Института гуманитарных и прикладных наук Московского государственного лингвистического университета (г. Москва)

Цифровая культура: системные признаки и тенденции развития в первой четверти XXI века

Научный руководитель – Малыгина И. В., доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой мировой культуры Института гуманитарных и прикладных наук Московского государственного лингвистического университета (г. Москва)

Вербицкий С. А., магистрант 1 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Современный музей: от музейного предмета к музейному впечатлению

Научный руководитель – Николаенко Н. В., кандидат исторических наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Вереха Т. А., магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Современные тенденции и инновации в управлении качеством услуг в туристической индустрии

Научный руководитель – Димитриева С.Д., кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Вирченко Д. Е., магистрант 2 курса направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Творческое наследие К. С. Станиславского и М. Чехова в театральных практиках России и Америки

Научный руководитель – Сапрыкина М. Ю., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Вознесенская К. С., магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Использование методов проектирования арт-дизайна в других видах дизайна

Научный руководитель – Котляревская Н. В., кандидат педагогических наук, доцент, член Союза дизайнеров России, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Волкова О. Н., обучающаяся 4 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Основные направления популяризации библиотечно-библиографических знаний у младших школьников

Научный руководитель – Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Владимирская Н. А., магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Библиотека – «третье место» в социальном функционировании городского пространства

Научный руководитель – Норманская А. В., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Галактионова В. Л., обучающаяся направления подготовки «Социально-культурная деятельность» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Сфера культуры и социальное партнерство

Научный руководитель – Чимирис С. В., кандидат экономических наук, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Галкин К. Г., магистрант 2 курса направления подготовки «Театральное искусство» ФГБОУ ВО «Луганская Государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского» (ЛНР, г. Луганск)

Вневременное художественное пространство поэмы И.В. Гете «Фауст»

Научный руководитель – Москалюк В. М., доктор философских наук, профессор ФГБОУ ВО «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского» (ЛНР, г. Луганск)

Глухоедов Д. И., обучающийся 3 курса магистратуры направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Разработка механизма эффективного управления качеством услуг на туристском предприятии Республики Крым

Научный руководитель – Чеглазова М. Е., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Говорова О. И., магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Специфика алгоритма разработки нового туристского продукта (на примере г. Севастополя)

Научный руководитель – Чеглазова М. Е., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Годош Н. А., магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Светодизайн в жизни современного человека

Научный руководитель – Матросова И. Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Горданюк А. А., магистрант 2 курса направления подготовки «Театральное искусство» ФГБОУ ВО «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского» (ЛНР, г. Луганск)

Эстетические основы патриотизма в культуре современного общества: исторический и педагогический аспекты

Научный руководитель – Москалюк В. М., доктор философских наук, профессор ФГБОУ ВО «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского» (ЛНР, г. Луганск)

Гунько И. А., магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Кластерный подход в формировании региональной стратегии развития туризма Республики Крым

Научный руководитель – Чеглазова М. Е., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Давыдова И. В., магистрант 3 курса направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Критериальные составляющие творческого потенциала в поэтическом проекте «Живое о живом»

Научный руководитель – Шилова Л. В., кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Даниелян В. А., магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Особенности инновационной деятельности предприятий индустрии туризма и гостеприимства в Республике Крым

Научный руководитель – Чеглазова М. Е., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Димитриева С. Д., кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь);

Дейнека А. И., магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Особенности мотивации персонала индустрии туризма и гостеприимства на принципах компетентностного подхода

Дикарева У. А., магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Игра как вектор формирования культуры в молодежной среде

Научный руководитель – Котляревская Н. В., кандидат педагогических наук, доцент, член Союза дизайнеров России, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Донченко Е. В., магистрант 2 курса направления подготовки «Музеология и охрана культурного и природного наследия» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Культурные сокровища Судакской мозаики

Научный руководитель – Норманская А. В., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Дощинская Ю. А., магистрант 2 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Оперное творчество П. И. Чайковского

Научный руководитель – Алимова Э. С., кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой вокального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Дрозденко А. Г., бакалавр 5 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Феномен меценатства как фактор формирования культурного наследия в Таврической губернии на рубеже XIX–XX вв.

Научный руководитель – Николаенко Н. В., кандидат исторических наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Драненко К. Э., обучающаяся направления подготовки «Социально-культурная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Стимулирование труда в социально-культурной сфере

Научный руководитель – Чимириис С. В., кандидат экономических наук, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Дыркаченко Е. А., обучающаяся направления подготовки «Социально-культурная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Формирование коллектива организации в социально-культурной сфере

Научный руководитель – Чимириис С. В., кандидат экономических наук, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Залесова Т. В., магистрант 3 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Теоретические основы использования социальных медиа в индустрии туризма и гостеприимства

Научный руководитель – Чеглазова М. Е., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Зарединов Э. Р., обучающийся 3 курса специальности «Сестринское дело» ГАОУ СПО РК «Крымский медицинский колледж» (г. Симферополь)

Формирование культуры здорового образа жизни современной молодежи в социокультурной среде Крыма.

Научный руководитель – Пасечникова М. В., заведующая отделением ГАОУ СПО РК «Крымский медицинский колледж» (г. Симферополь)

Заславская А.С., магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Современные тенденции в деятельности туристских организаций Республики Крым

Научный руководитель – Чеглазова М. Е., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Зелинская А. В., магистрант 3 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Социокультурная деятельность Массандровского дворца в начале XXI века: практика использования инновационных технологий

Научный руководитель – Норманская А. В., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Земко Р. А., аспирант 2 курса направления подготовки «Теория и история культуры, искусства» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Этапы развития бардовского движения в Крыму

Научный руководитель – Резник О. В., доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Зизак А. А., магистрант 2 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Формирование стиля bel canto в итальянской опере эпохи барокко

Научный руководитель – Алимова Э. С., кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой вокального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Зинченко С. А., обучающийся 4 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Патриотическое воспитание молодежи в библиотеке с использованием средств медиакультуры

Научный руководитель – Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Зубарев О. А., магистрант 1 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Особенности проектного подхода в экспозиционно-выставочной деятельности современного музея

Научный руководитель – Швецова А. В., доктор философских наук, профессор, декан факультета социокультурной деятельности ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Измаилова А. Э., магистрант 3 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Методы формирования креативных идей в рекламе

Научный руководитель – Матросова И. Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Иконникова Е. С., аспирант 3 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Частная коллекция Великого князя Александра Михайловича Романова и ее роль в социокультурном пространстве Крыма

Научный руководитель – Котляр Е. Р., кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры изобразительного и декоративного искусства ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (г. Симферополь)

Карпенко Е. А., магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Бионические принципы в проектировании интерьера общественных зданий

Научный руководитель – Матросова И. Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Карпова А. В., магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Выбор формы костюма в зависимости от пропорций частей тела человека

Научный руководитель – Котляревская Н. В., кандидат педагогических наук, доцент, член Союза дизайнеров России, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Качурин А. А., магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Оценка эффективности деятельности туристского предприятия

Научный руководитель – Ибрагимов Э. Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Каширина Д. В., магистрант 1 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Новые форматы привлечения молодежи в публичную библиотеку

Научный руководитель – Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Киреев Д. Н., магистрант 3 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Творчество Джона Уильямса в контексте современной музыкальной культуры

Научный руководитель – Зарединова Э.Р., доктор педагогических наук, профессор кафедры музыкально-инструментального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Климов А. Д., обучающийся 4 курса направления подготовки «Филология» ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (г. Симферополь)

Эволюция образа главного героя в научно-фантастических произведениях XXI века

Научный руководитель – Скрипичникова Н. С., кандидат филологических наук, доцент кафедры немецкой филологии ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (г. Симферополь)

Козаченко С. В., магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Особенности визуальных характеристик циркового костюма

Научный руководитель – Котляревская Н. В., кандидат педагогических наук, доцент, член Союза дизайнеров России, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Колесник И. А., магистрант 1 курса направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Звукорежиссура радиоспектакля: технологии и творчество

Научный руководитель – Сапрыкина М.Ю., Кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Колесникова Н. Н., обучающаяся 4 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Формы и методы популяризации произведений крымских авторов в детской библиотеке

Научный руководитель – Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Конищев А. В., обучающийся 5 курса направления подготовки «Музейное дело и охрана памятников истории и культуры» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Опыт организации тематического лектория в музее боевой славы действующей войсковой части

Научный руководитель – Николаенко Н. В., кандидат исторических наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Костенко О. В., аспирант 2 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

«Культура отмены»: практики современного искусства

Научный руководитель – Микитинец О. И., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Красовская Н. А., магистрант 1 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Влияние интерактивных мультимедийных продуктов библиотек на формирование интереса к чтению

Научный руководитель – Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Кремнев А. В., аспирант 1 курса направления подготовки «Теория и история культуры, искусства» ЯГПУ «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского» (г. Ярославль)

Архитектура модерна в современном цифровом искусстве

Научный руководитель – Ерохина Т. И., доктор культурологии, профессор ЯГПУ «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» (г. Ярославль)

Кувалин В. В., магистрант 3 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Жанровая специфика концертной пьесы для трубы в репертуаре современного исполнителя

Научный руководитель – Зарединова Э.Р., доктор педагогических наук, профессор кафедры музыкально-инструментального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Кудря Е. В., магистрант 3 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Современные тенденции в проведении городского праздника

Научный руководитель – Сапрыкина М. Ю., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Кузнецова Д. С., магистрант 1 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Основные направления культурно-просветительской деятельности с молодежью в муниципальной библиотеке

Научный руководитель – Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Курилова О. Р., магистрант 2 курса направления подготовки «Театральное творчество» ФГБОУ ВО «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского» (ЛНР, г. Луганск)

Психофизическая свобода актера в театральном пространстве современного искусства

Научный руководитель – Москалюк В. М., доктор философских наук, профессор ФГБОУ ВО «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского» (ЛНР, г. Луганск)

Куркова А. О., аспирант кафедры мировой культуры Института гуманитарных и прикладных наук Московского государственного лингвистического университета (г. Москва)

«Индустриализация» культуры и искусства как тренд социокультурной динамики XXI века

Научный руководитель – Малыгина И. В., доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой мировой культуры Института гуманитарных и прикладных наук Московского государственного лингвистического университета (г. Москва)

Кускевич С. Н., магистрант 1 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Информационные технологии в сохранении культурного наследия музеями Крыма

Научный руководитель – Швецова А. В., доктор философских наук, профессор, декан факультета социокультурной деятельности ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Кутраева А. Э., магистрант 2 курса направления подготовки «Филология» Института филологии ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» (г. Симферополь)

Ассоциативные связи в образовании аббревиатур русского языка с идентификатором «средство перемещения»

Научный руководитель – Щербачук Л. Ф., кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры русского, славянского и общего языкознания Института филологии ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» (г. Симферополь)

Кучма А. В., магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Влияние формы на восприятие характера персонажа в гейм-дизайне

Научный руководитель – Матросова И. Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Лазарева Е. Д., магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Роль визуальных метафор в интерактивных играх (на примере «Brawl Stars», «Minecraft»)

Научный руководитель – Матросова И. Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Ларюхин А. Э., аспирант 3 курса направления подготовки «Теория и история культуры, искусства» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Экзистенциальная модель потребления Э. Фромма

Научный руководитель – Шоркин А. Д., доктор философских наук, профессор, профессор кафедры философии Института «Таврическая академия» ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» (г. Симферополь)

Лозинская Л. С., аспирант 4 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Сценические костюмы пекинской оперы: традиции и новаторство

Научный руководитель – Шоркин А. Д., доктор философских наук, профессор, профессор кафедры философии Института «Таврическая академия» ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» (г. Симферополь)

Лопата Н. И., магистрант 1 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Музей как единое культурно-информационное пространство

Научный руководитель – Швецова А. В., доктор философских наук, профессор, декан факультета социокультурной деятельности ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Луценко А. А., аспирант 1 курса направления подготовки «Теория и история культуры, искусства» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Ремарка как инструмент интерпретации в драматургии

Научный руководитель – Норманская А. В., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Ляднов Н. А., обучающийся 4 курса направления подготовки «Музейное дело» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Проблемы актуализации археологического наследия Крыма

Научный руководитель – Стельмах И. Ф., кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Магдич А. И., магистрант 1 курса направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Театральный перформанс как способ воздействия на зрителя в контексте реализации на художественной выставке

Научный руководитель – Сапрыкина М. Ю., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Мазякин В. Г., магистрант 1 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Использование мультимедийных технологий в практике работы общедоступных библиотек

Научный руководитель – Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Макевнин А. В., аспирант 2 курса направления подготовки «Теория и история культуры, искусства» ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва» (Республика Мордовия, г. Саранск)

История и символизм резных наличников в провинциальной России

Максимова Н. И., магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)
Особенности культурно-досуговой деятельности сельской библиотеки на примере МКУК «Нижнегорская ЦБС»

Научный руководитель – Норманская А. В., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Малуха О. А., обучающийся 3 курса направления подготовки «Коммуникативный дизайн» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Особенности разработки серии шрифтовых плакатов для музыкального фестиваля «Дискотека 90-х»

Научный руководитель – Ширина Н. С., старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Мальшева М. С., магистрант 3 курса направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Особенности инклюзивного театра кукол как инновационной формы работы с детьми

Научный руководитель – Сапрыкина М. Ю., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Марченко М. А., магистрант 3 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Становление профессиональной творческой индивидуальности Илзе Лиена

Научный руководитель – Минина О. М., доцент, заведующая кафедрой хореографического искусства ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Марченко Э. С., магистрант 2 курса направления подготовки «Филология» Института филологии ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» (г. Симферополь)

Мотивационная основа субстантивов с идиоматической семантикой

Научный руководитель – Щербачук Л. Ф., кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры русского, славянского и общего языкознания Института филологии ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» (г. Симферополь)

Маслюков А. Ю., аспирант 1 курса направления подготовки «Теория и история культуры, искусства» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Цифровое общество как новая культурная парадигма

Научный руководитель – Горенкин В. А., кандидат политических наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, ректор ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Махортов Р. В., магистрант 2 курса направления подготовки «Театральное искусство» ФГБОУ ВО «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского» (ЛНР, г. Луганск)

Художественный потенциал искусства театра и кино

Научный руководитель – Москалюк В. М., доктор философских наук, профессор ФГБОУ ВО «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского» (ЛНР, г. Луганск)

Мельник С. А., магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Создание экскурсионного мемориального маршрута по Южнобережью как направление развития культурно-познавательного туризма в Крыму

Научный руководитель – Верна В. В., кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Мельник Я. Ю., магистрант 1 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Основные аспекты работы над женскими образами в оперном творчестве Н.А. Римского-Корсакова (на примере оперы «Царская невеста»)

Научный руководитель – Кулдыркаева О. В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры вокального искусства ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Мемедова Т. А., обучающаяся 4 курса, направления подготовки «Филология» ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (г. Симферополь)

Понятие медиаобраза в современной лингвистике

Научный руководитель – Давыдова О. П., кандидат филологических наук, доцент ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (г. Симферополь)

Менсеева Э. Ю., магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Особенности туристской дестинации как фактора развития экономики

Научный руководитель – Чеглазова М. Е., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Мергенталер А. А., магистрант 1 курса направления подготовки «Педагогическое образование» ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» (г. Белгород)

Информационные технологии как средство модернизации музейного комплекса

Научный руководитель – Переславцева Л. И., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» (г. Белгород)

Минаев Р. Р., магистрант 1 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Использование мультимедийных технологий в экспозиционной деятельности музеев Крыма

Научный руководитель – Швецова А. В., доктор философских наук, профессор, декан факультета социокультурной деятельности ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Минина А. Т., магистрант 2 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Исчезнувшие села Бахчисарайского района: особенности создания исторической экспозиции в школьном краеведческом музее

Научный руководитель – Севастьянов А. В., кандидат исторических наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Молотов Р. В., магистрант 3 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Книжный сувенирный переплет: принципы дизайн-проектирования

Научный руководитель – Матросова И. Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Моренец Д. О., магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Потребительская удовлетворенность и лояльность как факторы развития отрасли туризма и гостеприимства

Научный руководитель – Ибрагимов Э. Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Мотренко Д. В., магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Влияние информационных технологий на искусство в постиндустриальную эпоху

Научный руководитель – Матросова И. Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Мудрецкая Т. А., магистрант 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Зачение камерно-вокального творчества А. Алябьева в развитии русского романса XIX века

Научный руководитель – Ерзаулова А. Г., кандидат культурологии, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Мудрян Н. С., аспирант 1 курса обучения направления подготовки «Теория и история культуры, искусства» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Музыкальная культура в системе социально-гуманитарного знания

Научный руководитель – Микитинцев О. И., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Муковоз И. А., магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Эстетические принципы экодизайна в рекламе

Научный руководитель – Матросова И. Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Мусаева Э. Э., магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

«Тщетная предосторожность» – первый комедийный балет 18 века

Научный руководитель – Минина О. М., доцент, заведующая кафедрой хореографического искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Налбандян Э. Н., выпускница аспирантуры ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Этническая символизация как способ культурного взаимодействия

Научный руководитель – Сеньюшкина Т. А., доктор политических наук, профессор кафедры политических наук и международных отношений ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» (г. Симферополь)

Нескоромный К. П., аспирант 2 курса направления подготовки «Теория и история культуры, искусства» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Особенности художественного образа в музыкальной культуре

Научный руководитель – Команова Е. В., кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Никифорова М. А., магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Определяющие факторы обеспечения качества услуг в сфере туризма

Научный руководитель – Ибрагимов Э. Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Никонов К. А., магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Глэмпинг. Экологичный подход к организации отдыха на природе в Республике Крым

Научный руководитель – Чеглазова М. Е., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Димитриева С. Д., кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь);

Овчаров Я. А., магистрант 1 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Проблемы развития индустрии туризма для лиц старшего поколения в Российской Федерации

Ольшанская А. В., магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Интернет-мемы как феномен визуальной культуры постмодерна

Научный руководитель – Матросова И. Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Османов А. А., магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Особенности разработки и внедрения туристического продукта на рынок

Научный руководитель – Димитриева С. Д., кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Панская И. А., магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Геймификация как инструмент популяризации чтения в детских библиотеках

Научный руководитель – Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Пантелеева А. А., магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Практический опыт реализации краеведческой деятельности в детских библиотеках по формированию патриотической направленности личности подрастающего поколения

Научный руководитель – Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Пастернак Ю. В., магистрант 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Музыкально-поэтическое содержание романса «Гори, гори, моя звезда»

Научный руководитель – Зарединова Э.Р., доктор педагогических наук, профессор кафедры музыкально-инструментального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Петричук А. И., обучающаяся 3 курса направление подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Методика выбора дизайн-концепции при проектировании серии типографических плакатов

Научный руководитель – Ширина Н. С., старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Петрова В. В., магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Влияние новых технологий в индустрии туризма и гостеприимства на туристические потоки в Республике Крым

Научный руководитель – Ибрагимов Э. Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Подковаленко М. В., магистрант 3 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Проект как составляющая инновационной деятельности библиотек

Научный руководитель – Норманская А. В., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Познанская А. А., магистрант 2 курса направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Театральный фоторепортаж как артпроект

Научный руководитель – Курьянова И. А., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Пономаренко О. Ю., магистрант 3 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Анализ клиентских предпочтений людей старшего возраста (50+) как потребителей на рынке туристских услуг Республики Крым

Научный руководитель – Верна В. В., кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Приступа В. А., обучающийся 5 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Продвижение библиотек в социальных сетях: актуальный контент и способы вовлечения аудитории

Научный руководитель – Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Приходько Д. И., магистрант 3 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Текстильное волокно в контексте арт-дизайна

Научный руководитель – Матросова И. Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Причина В. С., магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Влияние театра Кабуки на стилистику японского аниме

Научный руководитель – Котляревская Н. В., кандидат педагогических наук, доцент, член Союза дизайнеров России, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Проскуракова Е. С., магистрант 3 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Гастроли итальянских трупп и их влияние на хореографическое образование в России

Научный руководитель – Минина О. М., доцент, заведующая кафедрой хореографического искусства ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Рафиев Т. О., аспирант кафедры мировой культуры Института гуманитарных и прикладных наук Московского государственного лингвистического университета (г. Москва)

Эгалитарность как типологическое основание культуры и трансформация принципа égalité в современной Франции

Научный руководитель – Малыгина И. В., доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой мировой культуры Института гуманитарных и прикладных наук Московского государственного лингвистического университета (г. Москва)

Резниченко В. В., обучающийся 4 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Письма Н.И. Пирогова как исторический источник

Научный руководитель – Стельмах И. Ф., кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Ременная А. К., магистрант 3 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Использование современной концепции бенчмаркинга при формировании имиджа предприятий индустрии туризма и гостеприимства

Научный руководитель – Верна В. В., кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Решетникова Д. С., обучающаяся 4 курса направления подготовки «Филология» ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (г. Симферополь)

Особенности репрезентации лингвокультурных традиций Англии и Германии в фольклорных произведениях

Научный руководитель – Скрипичникова Н. С., кандидат филологических наук, доцент кафедры немецкой филологии ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (г. Симферополь)

Рожко А. А., магистрант 1 курса направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Новая форма театральной деятельности в условиях социальной изоляции (пандемия Covid19)

Научный руководитель – Сапрыкина М. Ю., кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой театрального искусства ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Ротарь М. М., магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Легенда всегда будет жить (на примере творчества Г.С. Улановой)

Научный руководитель – Минина О. М., доцент, заведующая кафедрой хореографического искусства ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Русин Н. Н., магистрант 2 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Создание музея Профессорского уголка на базе виллы «Анна» в Алуште

Научный руководитель – Севастьянов А. В., кандидат исторических наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Сапрыкин Р. В., магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Особенности развития новых тенденций в международном туризме

Научный руководитель – Ибрагимов Э. Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Сарев М. Г., магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Военная тема в советском балетном искусстве

Научный руководитель – Кабачёк Н. Л., кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета художественного творчества ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Саядян В. Е., обучающаяся 5 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Практика взаимодействия библиотеки и школы в профессиональном самоопределении подростков

Научный руководитель – Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Седаметов Э. Э., магистрант 1 курса направления подготовки «Управление в области безопасности жизнедеятельности» ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (г. Симферополь)

Формирование педагогической этики и культуры будущего педагога ОБЖ в системе профессиональной подготовки

Научный руководитель – Зарединова Э.Р., доктор педагогических наук, доцент кафедры биологии, экологии и безопасности жизнедеятельности ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (г. Симферополь)

Сейдаметова Л. М., магистрант 3 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Эстетика женского исполнительского мастерства в контексте развития хореографического искусства (на примере творчества Светланы Захаровой)

Научный руководитель – Минина О. М., доцент, заведующая кафедрой хореографического искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Селимов Э. Р., магистрант 2 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Формирование пианистических навыков учащихся младших классов детской музыкальной школы в процессе обучения игре на фортепиано

Научный руководитель – Зарединова Э.Р., доктор педагогических наук, профессор кафедры музыкально-инструментального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Семенихина О. В., аспирант 1 курса направления подготовки «Теория и история культуры, искусства» ЯГПУ «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского» (г. Ярославль)

Музейный фестиваль в культурной среде Ярославского региона

Научный руководитель – Ерохина Т. И., доктор культурологии, профессор ЯГПУ «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» (г. Ярославль)

Сегтаров А. А., аспирант 2 курса направления подготовки «Теория и история культуры, искусства» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Отечественная и зарубежная анимация клипов

Научный руководитель – Норманская А. В., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Сивченко Е. А., магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Сравнительный анализ российских и европейских практик демонстрации выставочных экземпляров костюмов

Научный руководитель – Котляревская Н. В., кандидат педагогических наук, доцент, член Союза дизайнеров России, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Синельникова Д. П., магистрант 2 курса направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Творческий портрет Г. Венявского

Научный руководитель – Ерзаулова А. Г., кандидат культурологии, доцент кафедры музыкально-инструментального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Слободяник Ю. А., аспирант 4 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

«Нарративная история»: повествовательный уровень конституирования социокультурной реальности

Научный руководитель – Микитинец О. И., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Соломатина П. Л., магистрант 2 курса направления подготовки «Музеология и охрана культурного и природного наследия» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Инновационные формы музейно-педагогической деятельности в краеведческом музее: поиск и применение

Научный руководитель – Норманская А. В., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Тараненко Я. Н., обучающаяся 5 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Модернизация краеведческих музеев в условиях инноваций

Научный руководитель – Норманская А. В., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Тарасова О. А., обучающаяся 4 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Этические принципы и нормы профессионального поведения библиотекаря

Научный руководитель – Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Таримова Ю. Э., аспирант 3 курса направления подготовки «Культурология» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Роль нейросетей при создании произведений искусства

Научный руководитель – Шоркин А. Д., доктор философских наук, профессор, профессор кафедры философии Института «Таврическая академия» ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» (г. Симферополь)

Татарчук К. В., курсант 5 курса направления подготовки «Правоохранительная деятельность» ФГКОУ ВО «Краснодарский университет МВД РФ» (Крымский филиал) (г. Симферополь)

Культурная составляющая имиджа участкового уполномоченного полиции

Научный руководитель – Коноплева А. А., кандидат философских наук, доцент ФГКОУ ВО «Краснодарский университет МВД РФ» (Крымский филиал) (г. Симферополь)

Титова М. И., магистрант 2 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУ ВО «Белгородский институт искусств и культуры» (г. Белгород)

Библиосфера: тенденции развития

Научный руководитель – Туралина Н. А., доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» (г. Белгород)

Тишина В. С., магистрант 3 курса направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Роль куклы в российской культуре: исторический аспект

Научный руководитель – Сапрыкина М. Ю., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Трунов И. В., курсант 5 курса направления подготовки «Правоохранительная деятельность» ФГКОУ ВО «Краснодарский университет МВД РФ» (Крымский филиал) (г. Симферополь)

Антифашистские настроения в современном искусстве

Научный руководитель – Коноплева А. А., кандидат философских наук, доцент ФГКОУ ВО «Краснодарский университет МВД РФ» (Крымский филиал) (г. Симферополь)

Турчин В. В., магистрант 3 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Теоретические основы формирования и управления механизмами продвижения и реализации турпродукта

Научный руководитель – Чеглазова М. Е., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Устенкова М. Н., магистрант 2 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Исследовательская работа с книжными памятниками как одна из составляющих деятельности Научной библиотеки Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского

Научный руководитель – Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Филипенко А. Ю., магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Инновационные подходы к проектированию помещений для детей

Научный руководитель – Котляревская Н. В., кандидат педагогических наук, доцент, член Союза дизайнеров России, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Ходосова Е. В., магистрант 2 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Специфика проектной деятельности библиотек России в создании инклюзивной среды

Научный руководитель – Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Ходус А., магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Факторы развития фитнес-туризма в Республике Крым

Научный руководитель – Верна В. В., кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Хорольская А. И., аспирант кафедры мировой культуры Института гуманитарных и прикладных наук Московского государственного лингвистического университета (г. Москва)

Стратегии самоопределения индивида в цифровом пространстве культуры метамодерна

Научный руководитель – Малыгина И. В., доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой мировой культуры Института гуманитарных и прикладных наук Московского государственного лингвистического университета (г. Москва)

Цекова А. К., магистрант 2 курса направления подготовки «Хореографическое искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Репрезентация эмоционального режима в танце модерн

Научный руководитель – Минина О. М., доцент, заведующая кафедрой хореографического искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Цетнарская Ю. Н., магистрант 1 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Интертекстуальный подход в дизайне современных интерьеров

Научный руководитель – Матросова И. Г., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Чебанова А. А., магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Особенности современного развития технологий интернет-маркетинга

Научный руководитель – Ибрагимов Э. Э., доктор экономических наук, профессор, заведующий кафедрой туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Чебыкин Д. Д., аспирант 2 курса направления подготовки «Теория и история культуры, искусства» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Философские предпосылки формирования феномена «мягкая сила»

Научный руководитель – Микитинец А. Ю., кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Чеканова В. А., магистрант 3 курса направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Культурно-исторический потенциал региона как фундамент формирования туристской дестинации

Научный руководитель – Норманская А. В., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Чеканова В. А., магистрант 3 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Символы и аллегории в элементах традиционного орнамента народов Крыма

Научный руководитель – Котляревская Н. В., кандидат педагогических наук, доцент, член Союза дизайнеров России, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Чигидин М. И., магистрант 2 курса направления подготовки «Театральное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Роль рекламы во взаимодействии театра и зрителя

Научный руководитель – Сапрыкина М. Ю., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Чигрина Т. И., магистрант 1 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Психолого-педагогические основы библиотечно-информационного обслуживания подростков с ограниченными возможностями здоровья

Научный руководитель – Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Чумак Д. А., магистрант 2 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Классическая музыка в современном мире

Научный руководитель – Кулдыркаева О. В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры вокального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Шадиева О. П., аспирант 1 курса направления подготовки «Философская антропология, философия культуры» кафедры ЮНЕСКО ИГСУ РАНХиГС при Президенте РФ (г. Москва)

Искусство коммуникаций в современной культуре: семиотический подход

Научный руководитель – Астафьева О. Н., доктор философских наук, профессор, профессор кафедры ЮНЕСКО ИГСУ РАНХиГС при Президенте РФ (г. Москва)

Шаламова В. Ю., магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Эффективные методы принятия решений в туристской деятельности

Научный руководитель – Чеглазова М. Е., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Шапавал И. Ф., магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Необходимость внедрения маркетинговых стратегий на предприятиях туризма на современном этапе

Научный руководитель – Ибрагимов Э. Э., доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Эминов С. Р., магистрант 2 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Особенности корпоративной культуры туристического предприятия

Научный руководитель – Димитриева С. Д., кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Юркова Ю. К., магистрант 3 курса направления подготовки «Туризм» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Анализ состояния сферы гостиничного бизнеса и его сетевых форм организации в Республике Крым

Научный руководитель – Чеглазова М. Е., кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Якименко О. П., обучающаяся 5 курса направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Возможности детских библиотек в развитии творческих способностей у читателей дошкольного и младшего школьного возраста

Научный руководитель – Шелягова А. А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Ярема О. С., магистрант 2 курса направления подготовки «Музееведение» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Маркетинг и рекламно-информационная деятельность музеев

Научный руководитель – Норманская А. В., кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Ярошенко А. В., магистрант 2 курса направления подготовки «Дизайн» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Развитие содержательных концептов визуальных коммуникаций в дефиле

Научный руководитель – Котляревская Н. В., кандидат педагогических наук, доцент, член Союза дизайнеров России, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Ясинская Л. Н., магистрант 3 курса направления подготовки «Вокальное искусство» ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

Исполнительская интерпретация партии Татьяны в опере «Евгений Онегин» (сравнительный аспект)

Научный руководитель – Кулдыркаева О. В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры вокального искусства ГБОУВОРК «КУКИИТ» (г. Симферополь)

ПРОГРАММА

XII Международной научно-творческой конференции
«Искусство и наука третьего тысячелетия»
23-24 ноября

Адрес редакции:
Российская Федерация, Республика Крым,
г. Симферополь, ул. Киевская, 39
Тел. (3652) 27-64-58
e-mail: наука-kukiit@mail.ru

Вёрстка Е. С. Смоленцева

Подписано в печать 16.11.2023
Формат 60 × 84/16 Бумага офсетная
Усл. печ. л. 2.21 Тираж 50 экз.

Издательство-типография ООО «Антиква»
295000, Российская Федерация, Республика Крым,
г. Симферополь, пер. Героев Аджимушкая, 6, оф. 3
Тел.: +7 978 891-37-01, e-mail: antikva07@mail.ru