

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»
(ГБОУВОРК «КУКИИТ»)
ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ

Кафедра музыкального искусства

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Учебно-
методического совета
от 23.06.2023,
протокол № 9

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б2.О.01. (У) «Педагогическая практика»

по направлению подготовки

53.04.02 Вокальное искусство

Программа магистратуры **Теория и практика вокального искусства**

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очная / заочная**

Рабочая программа дисциплины Б2.О.01 (У) «Педагогическая практика» для обучающихся по направлению подготовки 53.04.02 Вокальное искусство.

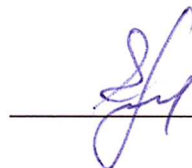
Программа составлена в соответствии с Основной профессиональной образовательной программой, утвержденной Ученым советом ГБОУВО РК «КУКИИТ» от 26.04.2023, протокол № 4, разработанной на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 53.04.02 Вокальное искусство (уровень магистратура), утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. №818 (с изменениями и дополнениями), зарегистрированный в Министерстве юстиции Российской Федерации (13.09.2017 г. №48166).

Рабочая программа дисциплины разработана к.п.н., доцентом кафедры вокального искусства Вусорофьевой С.В.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры музыкального искусства

Протокол № 16 от «14» 06 2023г.;

Заведующий кафедрой музыкального искусства

 /Ерзаулова А.Г./

ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ:

Согласовано:

Государственное автономное учреждение Республики Крым
«Государственный академический музыкальный театр
Республики Крым»

М.П.

 А.А. Вишневый

Государственное автономное учреждение культуры
Республики Крым
«Крымская государственная филармония»

М.П.

 А.В. Приказюк

Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Республики Крым
«Симферопольское музыкальное
училище им. П.И. Чайковского»

М.П.

 Н.В. Тимошенко

Рабочая программа согласована на заседании Учебно-методического совета от 23.06.2023 г., протокол № 9

Председатель  Л.Ф. Ващенко

Секретарь  М.С. Юсупова

Цели практики «Педагогическая практика»

- усовершенствование практических навыков профессиональной музыкально-педагогической деятельности;
- совершенствование музыкально-педагогической деятельности; развитие комплекса музыкально-педагогических способностей;
- участие в образовательном процессе учебного заведения для формирования социально-личностных компетенций, необходимых для профессиональной деятельности;
- адаптация в реальном пространстве музыкального образования знаний, умений и навыков, полученных в процессе обучения в высшем учебном заведении, приобретение собственного опыта решения профессиональных задач в реальной ситуации образовательной деятельности;
- создание информационно-аналитической базы для выпускной квалификационной работы.

Задачи практики «Педагогическая практика»

Важнейшим назначением педагогической практики является подготовка магистрантов к педагогической деятельности, овладение соответствующими знаниями и умениями. Исходя из этого, задачи практики «Педагогическая практика» состоят в следующем:

- закрепление и совершенствование знаний, умений и навыков педагогической, организаторской, творческой и управленческой деятельности в высшей школе;
- освоение принципов современной музыкальной педагогики на вузовском этапе;
- развитие музыкально-педагогического мышления магистрантов;
- формирование способностей и навыков ведения научно-методической и организационно-педагогической работы;
- освоение принципов методически грамотного планирования и реализации учебного процесса, методов самодиагностики результативности педагогической деятельности;
- реализация методических принципов и приемов педагогического воздействия в процессе обучения;
- формирование навыков анализа различных видов деятельности преподавателя и научно-обоснованного проектирования своих действий.

1. Место практики «Педагогическая практика» в структуре ОПОП:

Код УБ ООП	Учебный блок
Б2	Практика
Б2.О	Обязательная часть
Б2.О.01 (У)	Педагогическая практика

2. Форма проведения педагогической практики:

Педагогическая практика проводится рассредоточено в форме проведения индивидуальных и практических учебных занятий в учреждениях среднего и высшего профессионального образования, дополнительного образования детей, детских музыкальных школах и школах искусств; оказание методической помощи в процессе организации и проведения мероприятий по плану Университета.

3. Место и время проведения педагогической практики

Сроки и продолжительность практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком, утвержденным Ученым советом Крымского университета культуры, искусств и туризма.

Очная форма обучения:

- 1 семестр – 2 ЗЕТ, 54 часа
- 2 семестр – 4 ЗЕТ, 108 часов
- 3 семестр – 4 ЗЕТ, 108 часов

4 семестр – 4 ЗЕТ, 108 часов

Заочная форма обучения

1 семестр – 2 ЗЕТ, 54 часа

2 семестр – 4 ЗЕТ, 162 часов

3 семестр – 4 ЗЕТ, 162 часов

Содержание практики

1. Подготовительный этап. Организационная работа и оформление документации.
2. Пассивная практика.
3. Пассивно-активная практика.
4. Активная практика (самостоятельные уроки магистранта)
5. Аналитический этап и сдача отчетной документации.

Прохождение педагогической практики магистрантов делится на следующие этапы:

Начальный этап.

- актуализация знаний в сфере педагогики высшей школы
- разработка плана-конспекта уроков (занятий);
- составление ориентировочного репертуарного плана для работы с обучающимися.
- ознакомление с базой практики и руководителем практики;
- изучение системы управленческой деятельности;
- ознакомление с особенностями организации учебного процесса учреждения среднего и высшего профессионального образования, дополнительного образования детей, детских музыкальных школах и школах искусств, учебными программами;
- составление индивидуального плана работы.

Основной этап.

- посещение и анализ занятия магистрантом преподавателя от университета и базы практики;
- разработка лекционного, семинарского, практического индивидуального занятия по специальной дисциплине (план-конспект лекции, методическое обеспечение);
- проведение практических, лекционных, семинарских занятий;
- анализ и систематизация результатов деятельности.

Итоговый этап.

- анализ результатов педагогической практики, подготовка отчёта;
- оформление отчётной документации;
- участие в итоговой конференции по результатам прохождения практики.

5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики «Педагогическая практика»

УК-1, УК-2, УК-3; ОПК – 1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-4; ПК-5; ПК-6, ПК-7.

№ п/п	Индекс компетенции	Планируемые результаты обучения (компетенции или ее части)		
		Знать	уметь	Владеть
1	УК-1	способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий		
		Знать	уметь	Владеть

		основы и принципы учебной деятельности, заключающиеся в общем взаимодействии педагога и ученика	дополнить, углубить, исправить, скорректировать и контролировать результат учебной деятельности	способностями критического анализа и стратегического мышления
2	УК-2	способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла		
		Знать	уметь	Владеть
		основные этапы разработки для осуществления проекта избранной сфере профессиональной деятельности.	планировать и координировать действия специалистов, участвующих в проекте	навыками организации и управления проектами
3	УК-3	способен организовать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели		
		Знать	уметь	Владеть
		основные принципы работы в коллективе, а также проявляет активность в работе с командой	применять знания основ психологии в области коллективной работы	средствами коммуникативной работы в коллективе
4	ОПК-1	способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода		
		Знать	уметь	Владеть
		историю отечественной и зарубежной музыки в полном объеме	ориентироваться в музыкально-исторических эпохах	теоретическими и практическими знаниями для осмысления и интерпретации музыкального произведения в профессиональной деятельности
5	ОПК-2	способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации		
		Знать	уметь	Владеть
		основы нотационной теории и практики; основные направления и этапы развития нотации.	самостоятельно работать с различными типами нотации; озвучивать нотный текст различных эпох и стилей.	категориальным аппаратом нотационных теорий; различными видами нотации.
6	ОПК-3	способен планировать учебный процесс, выполнять методическую работу, применять в учебном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики		
		Знать	уметь	Владеть
		педагогические принципы различных	планировать и организовывать	различными формами проведения учебных

		национальных школ в сфере музыкального образования; специфику методической работы при планировании образовательного процесса.	образовательный процесс, применять результативные для решения задач музыкально-педагогические методики; при сохранении лучших традиций музыкальной педагогики, обобщать и внедрять в практику наиболее эффективные современные технологии.	занятий, методами разработки и реализации новых образовательных программ и технологий; навыками самостоятельной работы с учебно-методической и научной литературой.
7	ПК- 4	способен применять психолого-педагогические приемы и методы для решения профессиональных задач, анализировать актуальные проблемы и процессы в области музыкального образования при реализации программ бакалавриата и (или) ДПП		
		Знать	уметь	Владеть
		Основные положения и методы психолого-педагогических наук, современные традиционные и инновационные педагогические технологии, и методические разработки в соответствии с профилем подготовки;	применять методы психолого-педагогических наук в обучении при реализации программ бакалавриата и (или) ДПП;	Навыками обобщения и систематизации психолого-педагогических приемов обучения;
8	ПК-5	способен разрабатывать учебно-методические материалы , обеспечивающие реализацию программ СПО, ДПП		
		Знать	уметь	Владеть
		основные традиционные и инновационные педагогические технологии, и методические разработки в соответствии с профилем подготовки при реализации программ СПО, ДПП	разрабатывать учебно-методические материалы, обеспечивающие реализацию программ СПО, ДПП по направлениям подготовки вокального искусства	навыками создания учебных программ, пособий и иных методических материалов для реализации программ СПО, ДПП соответствующих направлений подготовки
9	ПК-6	Способен преподавать учебные курсы, дисциплины по программам бакалавриата и (или) ДПП		
		Знать	уметь	Владеть
		особенности педагогического материала в организациях высшего	преподавать учебные курсы, специальные дисциплины обучающимся в	- навыками преподавания дисциплин профессионального

		музыкального образования (бакалавриат), ДПП;	образовательных учреждениях высшего образования (бакалавриат), ДПП;	цикла в учреждениях высшего музыкального образования (бакалавриат), ДПП; - навыками творческого подхода решения педагогических задач разного уровня; - современными методами, формами и средствами обучения;
10	ПК-7	Способен рецензировать учебно-методические материалы, обеспечивающие реализацию программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП		
		Знать	уметь	Владеть
		федеральные государственные стандарты СПО для профильной направленности	разрабатывать и рецензировать учебно-методические материалы обеспечивающие реализацию программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП	навыками рецензирования учебных программ, пособий и иных методических материалов при реализации программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП

6. Трудоемкость практики «Педагогическая практика»

Общая трудоемкость педагогической практики составляет 1463ЕТ, 576 часа

Вид учебной работы	ЗЕТ	Всего часов	Семестры			
			1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр
Аудиторные занятия		72	18	18	18	18
в том числе						
Практические занятия		72	18	18	18	18
Самостоятельная работа магистранта		432	54	126	162	90
Промежуточная аттестация						
Зачет			+	+	+	
Зачет с оценкой						+
Общая трудоемкость	16	576	90	162	198	126

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	ЗЕТ	Всего часов	Семестры		
			2 семестр	3 семестр	4 семестр
Аудиторные занятия					
в том числе					
Практические занятия			2	8	8
Самостоятельная работа магистранта			72	204	204
Контроль			4	4	4

Промежуточная аттестация					
Зачет			+	+	
Зачет с оценкой					+
Общая трудоемкость	16	510	78	216	216

7. Структура и содержание педагогической практики

1 курс 1 семестр, 2 ЗЕТ 54 часа

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики/виды деятельности	Наименование закрепляемых навыков	Всего Часов/ зфо	Количество астрономических часов, отводимых на каждый вид работ					Формы текущего контроля		
				Работана базе практики	В т ч .П П.	Работа на базе КУКИиТ	В т ч .П П.	СРС			
1.	Организационная работа и оформление учетно-отчетной документации		72	18					54		
1.1	Установочная конференция.	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий; УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла; УК-3 Способен организовать работу команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели; ОПК-1 Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-	2	-	2	2	2	-	-	собеседование	
1.2	Консультации по ведению текущей документации и составлению индивидуального плана		4	-	4	2	2			собеседование	
1.3	Консультации по оформлению отчетной документации		4	2	4	2	2			собеседование	
1.4	Подготовка и оформление индивидуального и общего пакетов отчетной документации		12	2	12	2	2			Проверка отчетной документации	
1.5	Сдача индивидуального и общего пакета отчетной документации		4	2	4	2	2			Проверка отчетной документации	
1.6	Консультации по подготовке и проведению отчетной конференции		4	2							собеседование
Пассивная практика			18	2	18	2	2			Ведение дневника	
1.7	- учебно-				18						

изучен методического	исторические знания в профессиональной								
----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>учебном заведении; ознакомление с особенностями организации учебно-воспитательного процесса, учебными программами, планами учебной работы базы практики (учебные планы, перспективные планы работы, индивидуальные планы работы учащихся, методические разработки преподавателей-методистов и т.д.);</p> <p>- изучение и анализ системы деятельности учебного (творческого) коллектива и обучающихся (репертуарная политика, учебная, воспитательная, концертно-исполнительская деятельность)</p> <p>- самостоятельная подготовка планов и конспектов занятий;</p> <p>- подбор и анализ основной и дополнительной литературы в соответствии с тематикой и целями планируемых занятий;</p> <p>- разработка содержания учебного материала на современном научно-методическом уровне</p>	<p>деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода;</p> <p>ОПК-2 Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации; ОПК-3 Способен планировать учебный процесс, выполнять методическую работу, применять в учебном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики</p>								
Пассивно-активная практика		30	6	6	2	2	22	Ведение	

	<ul style="list-style-type: none"> – Освоение организационных форм и методов обучения в высшем учебном заведении на примере деятельности выпускающей кафедры; – Изучение современных образовательных технологий высшей школы; – Получение практических навыков учебно-методической работы в высшей школе, подготовки учебного материала по требуемой тематике к лекции, практическому занятию, навыков организации и проведения занятий с использованием современных 							дневника
--	---	--	--	--	--	--	--	----------

нных

	<p>информационных технологий обучения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Изучение учебно-методической литературы, лабораторного и программного обеспечения по рекомендованным дисциплинам учебного плана; – Посещение индивидуальных и групповых занятия с обучающимися по специальным дисциплинам (преподаватель от базы практики) – Провести анализ урока: цели, задачи, план урока, структура занятия и т.д. – Посещение занятия магистранта-практиканта – Провести анализ урока: цели, задачи, план урока, структура занятия и т.д. – Провести сравнительный анализ уроков, проведенных преподавателем и магистрантом – На основе проведенного анализа выявить закономерности организации учебного процесса у обучающихся различных возрастных категорий: свойства внимания, качественные показатели развития мотивации, памяти. – Обсудить выявленные закономерности с руководителем практики от базы практики 								
	Отчетная итоговая конференция за семестр		72	18				54	Зачёт
2 семестр 4 ЗЕТ 108 часов/ ЗФО 2 ЗЕТ 54 часа									
3	Пассивно-активная практика		144/72	20/2				124/54	Контроль ЗФО-3 часа
3.1	– Освоение организационных форм и методов обучения в высшем учебном заведении на примере деятельности	ПК-4 Способен применять психолого-педагогические приемы и методы для	144/72	14/2	144/72	6/2	6/2	124/54	Проверка планов-конспектов

	<p>выпускающей кафедры;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Изучение современных образовательных технологий высшей школы; – Получение практических навыков учебно-методической работы в высшей школе, подготовки учебного материала по требуемой тематике к лекции, практическому занятию, навыков организации и проведения занятий с использованием современных информационных технологий обучения; – Изучение учебно-методической литературы, лабораторного и программного обеспечения по рекомендованным дисциплинам учебного плана; – Посещение индивидуальных и групповых занятия с обучающимися по специальным дисциплинам (преподаватель от базы практики) – Провести анализ урока: цели, задачи, план урока, структура занятия и т.д. – Посещение занятия магистранта-практиканта – Провести анализ урока: цели, задачи, план урока, структура занятия и т.д. – Провести сравнительный анализ уроков, проведенных преподавателем и магистрантом – На основе проведенного анализа выявить закономерности организации учебного процесса у 	<p>решения профессиональных задач, анализировать актуальные проблемы и процессы в области музыкального образования при реализации программ бакалавриата и (или) ДПП;</p> <p>ПК-5 способен разрабатывать учебно-методические материалы, обеспечивающие реализацию программ СПО, ДПП;</p> <p>ПК-6 Способен преподавать учебные курсы, дисциплины по программам бакалавриата и (или) ДПП;</p> <p>ПК-7 Способен рецензировать учебно-методические материалы, обеспечивающие реализацию программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП</p>							<p>заняти й, психоло- гического- педагогиче- ской характерис- тикина ученика Посещение занятий на базе практики Собеседова- ние</p>
--	---	---	--	--	--	--	--	--	---

	обучающихся различных возрастных категорий: свойства внимания, качественные показатели развития мотивации, памяти. – Обсудить выявленные закономерности с руководителем практики от базы практики								
4.	Аналитический этап (анализ проведенной работы) и сдача отчетной документации								Итоговая конференция. Зачёт

2 курс (3-4 семестр) 8 зачетных единиц 216 часов/ ЗФО 8 ЗЕТ 324 часа

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики/виды деятельности	Наименование закрепляемых навыков	Всего Часов/ЗФО	Количество академических часов, отводимых на каждый вид работ					Формы текущего контроля
				Работана базе практик и	В п ч .П П .	Работа на базе КУКИИТ (кафедра музыкального искусства)	В п ч .П П .	СРС	
1.	Организационная работа и оформление учетно-отчетной документации								
1.1	Установочная конференция.		2/2	-	2/2	2/2	2/2	-	собеседование
1.2	Консультации по ведению текущей документации и составлению индивидуального плана		8/8	2	8/8	2	2	4/8	собеседование

1.3	Консультации по оформлению отчетной документации		6/8	2		6/8	2		2	4/8	собеседование
1.4	Подготовка и оформление индивидуального и общего пакетов отчетной документации		10/16	-		10/16	2		2	8/16	Проверка отчетной документации
1.5	Сдача индивидуального и общего пакета отчетной документации		10/16	-		10/16	2		2	8/16	Проверка отчетной документации
1.6	Консультации по подготовке и проведению отчетной конференции		4/2	2/2		4/2	2		2	-	собеседование
1.7	Отчетная итоговая конференция		4/2	-		4/2	4/2		4/2	-	Зачёт
2	Пассивно-активная практика										

2.1	<ul style="list-style-type: none"> – Освоение организационных форм и методов обучения в высшем учебном заведении на примере деятельности выпускающей кафедры; – Изучение современных образовательных технологий высшей школы; – Получение практических навыков учебно- методической работы в высшей школе, подготовки учебного материала по требуемой тематике к лекции, практическому занятию, навыков организации и проведения занятий с использованием современных информационных технологий обучения; – Изучение учебно- методической литературы, лабораторного и программного обеспечения по рекомендованным дисциплинам учебного плана; – Посещение индивидуальных и групповых занятия с обучающимися по специальным дисциплинам (преподаватель от базы 	-	58/78	6	58/78		4/8	4/8		50/70	Проверка планов-конспектов занятий, психолого-педагогической характеристики ученика Посещение занятий на базе практики Собеседование
-----	--	---	-------	---	-------	--	-----	-----	--	-------	--

	<p>практики)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Провести анализ урока: цели, задачи, планура, структура занятия и т.д. – Посещение занятия магистранта-практиканта – Провести анализ урока: цели, задачи, планура, структура занятия и т.д. – Провести сравнительный анализ уроков, проведенных преподавателем и магистрантом – На основе проведенного анализа выявить закономерности организации учебного процесса у обучающихся различных возрастных категорий: свойства внимания, качественные показатели развития мотивации, памяти. – Обсудить выявленные закономерности с руководителем практики от базы практики 								
3	Активная практика								
3.1	<p>Разработать и утвердить с руководителем практики план практических и индивидуальных занятий, предназначенной для проведения в учреждения среднего и высшего профессионального образования, дополнительного образования детей, детских музыкальных школах и школах искусств и КУКИИТ. Подготовить методическое обеспечение индивидуального и практического занятия.</p>	<p>способность планировать образовательный процесс, вести методическую работу, разрабатывать методические материалы, формировать</p>	192/284	8	192/284	2/4	2/4	182/280	Собеседование, Проверка текущей документации

	Работа по подготовке включает несколько этапов: – на первой консультации у	обучающихся художественные потребности и художественный вкус							
--	---	---	--	--	--	--	--	--	--

	<p>преподавателей ВУЗа определяется тема занятия, план, тип занятия и структура, библиография по теме;</p> <ul style="list-style-type: none"> - на второй консультации у руководителя практики обсуждается разработанный студентом конспект практического и индивидуального занятия; - на третьей консультации доработанный конспект утверждается руководителем практики не позднее, чем за 2 дня до занятия. <p>Осуществление научно-методического анализа проведенных занятий. Посещение и участие в анализе занятий, проводимых другими студентами. Закрепление навыков самостоятельной работы и самообразования.</p>								
4.	<p>Аналитический этап (анализ проведенной работы) и сдача отчетной документации</p>	<p>- собирать и интерпретировать необходимые данные для формирования суждений по соответствующим социальным, научным и этическим проблемам;</p> <p>- свободно владеть литературной и деловой письменной и устной речью на русском языке,</p>	18/14	2	18/14	4/4	4/4	20/10	<p>Итоговая конференция. Зачёт с оценкой.</p>

		<p>навыками публичной речи; - уметь создавать тексты профессионального назначения, анализировать логику рассуждений и высказываний</p>					
			288/432	32/16		256/408	ЗФО – 6 контроль

9. Образовательные технологии, используемые в ходе проведения педагогической практики.

К основным образовательным технологиям, используемым в ходе проведения педагогической практики, отнесены:

- компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, разработки планов, проведения требуемых программой практики расчетов и т. д.
- информационные образовательные технологии – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения подготовки и объективного контроля и мониторинга знаний студентов;
- работа в команде – необходимая для коллективной работы студентов в группе;
- игра – применение студентами элементов ролевой имитации реальной профессиональной деятельности с выполнением функций специалистов на различных рабочих местах;
- проблемное обучение – стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний, необходимых для решения конкретной проблемы;
- междисциплинарное обучение – использование знаний из разных областей, их группировка и концентрация в контексте решаемой задачи;
- опережающая самостоятельная работа – изучение студентами нового материала до его изучения в ходе аудиторных занятий;
- обучение на основе педагогического опыта, связанное с активизацией познавательной деятельности магистранта за счет ассоциации и наглядного примера;
- использование электронно-библиотечных систем для самостоятельного изучения научной и учебно-методической литературы;

10. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на практике

Самостоятельная работа студентов во время прохождения педагогической практики проводится под руководством преподавателя - руководителя практики, который выдает студенту индивидуальное задание для подготовки отчета.

Кроме индивидуального задания, студент получает текущие задания, по результатам выполнения которых проводятся систематические собеседования.

В процессе освоения практики обучающиеся готовятся к самостоятельной практической педагогической деятельности.

Изучение этой дисциплины призвано воспитывать всесторонне развитого педагога-вокалиста, расширять его эрудицию, способствовать обогащению его исполнительской и педагогической деятельности.

Знания, полученные в результате прохождения курса, должны подготовить студента к его дальнейшей самостоятельной педагогической деятельности.

Дисциплина «Педагогическая практика» представляет вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на педагогическую профессионально-практическую подготовку обучающегося. Изучение этого предмета должно быть тесно взаимосвязано с занятиями по сольному пению, музыкальной психологией и педагогикой, а также с другими дисциплинами.

Во время прохождения педагогической практики студенты приобретают основные навыки педагогической работы по обучению и воспитанию вокального педагога. Студенты имеют возможность в процессе работы с учеником закрепить свои знания, проверить положения, вызывающие сомнения, глубже проанализировать причины своих вокально - технических недостатков. Приобретая личный педагогический опыт, практикант сможет более осознанно анализировать работу своего педагога по специальности. У

студента в результате ведения занятий с учеником развивается наблюдательность, педагогическое мышление, вокальный и функциональный слух, формируется умение самостоятельно разбираться в методических вопросах, анализировать и обобщать результаты своего педагогического опыта, вырабатывается сознание ответственности за воспитание и обучение певца, целеустремленность и интерес к педагогической работе.

В ходе занятий студент приобретает педагогические навыки, знакомится с особенностями строения и работы голосового аппарата певца, расширяет свои знания в изучении вокального репертуара.

Педагог-куратор, ведущий курс, должен уделять особое внимание работе как со студентом - практикантом, так и с учеником. Указывать на то, как студент выстраивает урок, какие ставит задачи, следить за правильным подбором репертуара, вокально-технических упражнений и т.д.

Немаловажное значение имеет сама атмосфера занятий. Она должна быть творческой, сочетать доброжелательность с высокой требовательностью.

Всё это должно служить не только цели достижения высоких результатов учебно-исполнительской деятельности студентов, но и стать для них моделью дальнейшей самостоятельной педагогической работы.

Методические указания студентам по освоению дисциплины «Педагогическая практика»

Во время педагогической практики студент активно использует приобретенные в процессе учебной производственной практики навыки оформления и составления учебной документации (календарно-тематического плана; формы проверки знаний обучающихся; отчета о прохождении производственной практики и др.). В данный вид работы могут входить: индивидуальное планирование учебного процесса, составление учебных программ, календарных и поурочных планов занятий; оформление учебной документации; специализированной литературы по профилю подготовки; подбор пособий и учебно-методических материалов для проведения занятий; самоанализ, изучение педагогического репертуара; работа с документацией.

Методические рекомендации к подготовке и составлению плана урока.

Урок - это динамичная вариативная форма организации процесса целенаправленного взаимодействия (деятельности и общения) педагога и учащихся, включающая содержание, формы, методы и средства обучения.

Цели и задачи при подготовке к практическому и индивидуальному занятию

- Организация восприятия и осмысления новой информации, т.е. усвоение исходных знаний
- Первичная проверка понимания полученных знаний
- Обобщение изучаемого на уроке и введение его в систему ранее усвоенных знаний
- Творческое применение ранее усвоенных знаний и умений путем решения проблемных задач
- Контроль за результатами учебной деятельности, осуществляемый преподавателем и обучающимся, оценка знаний
- Домашнее задание к следующему уроку
- Подведение итогов урока

Структура урока – это совокупность различных вариантов взаимодействия между элементами урока, возникающая в процессе обучения и обеспечивающая его целенаправленную действенность.

Структура урока зависит от его целей, содержания изучаемого материала, методов, приемов и средств обучения, используемых на уроке, уровня подготовки и развития обучающихся, места урока в общей системе уроков по теме программы. Помимо указанных факторов, на структуру урока большое влияние оказывает также творческий характер работа преподавателя и конкретные условия работы в данном коллективе.

Подготовка педагога к занятиям

Данный процесс начинается с продумывания круга вопросов: спектр дидактических целей, и, исходя из этого, соответствующая структура урока и методика.

Определить основную дидактическую цель урока – это установить, чему в основном он будет посвящен: изучению нового материала, закреплению, повторению или проверке и учету усвоения учебного материала. В зависимости от этого и подбирается необходимый материал и определяется методика проведения занятий.

Методические рекомендации для подготовки к индивидуальному занятию по специальности

- Тема занятия
- Цель занятия
- Время проведения
- Типология урока
- Задачи и вопросы, рассматриваемые в процессе урока
- Методическое обеспечение (литература – основная и дополнительная, репертуарные требования), наличие рабочей документации, плана занятия
- Показатели компетентности магистранта: владение инструментом (фортепиано), необходимого для педагогического процесса; знание стилистических особенностей изучаемых произведений; знание основных этапов работы над произведениями; владение методикой развития структурных компонентов музыкальности; умение грамотно подвести итоги занятия, наметить перспективы работы и план самостоятельной работы студента
- Форма подачи материала: голосовое оформление (с точки зрения педагогической психологии); мимика и жесты; репетирование с хронометрированием времени на всю лекцию и отдельные ее части.

11. Формы промежуточной аттестации по итогам прохождения педагогической практики

Зачет по практике приравнивается к оценкам по теоретическим предметами учитывается при подведении итогов общей успеваемости студента.

Практика засчитывается студенту при условии систематического посещения базы практики и качественного выполнения заданий в полном объёме программы курса, проявлении старательности и инициативы, предоставления всей необходимой документации.

Студенты, не выполнившие программу практики по уважительной причине, направляются на прохождение практики вторично, в свободное от учебы время. Студенты, не выполнившие программу практики без уважительной причины или получившие отрицательную оценку, могут быть отчислены из Университета за академическую задолженность в порядке, предусмотренном Уставом Крымского университета культуры, искусств и туризма.

По результатам производственной практики, студенты готовят выступления на отчетной конференции (промежуточная аттестация).

Формой аттестации по итогам педагогической практики является защита письменного отчета, который подписывается вместе с дневником руководителем педагогической практики.

В результате защиты отчета проставляется дифференцированный зачет, в котором учитывается качество и полнота представленных отчетных материалов.

Структура отчета включает все разделы по программе педагогической практики.

Объектами текущего контроля знаний студентов являются:

- посещение базы практики, проведение индивидуальных занятий, систематичность и активность работы на практике и ведение учётно-отчётной документации;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- оказание методической помощи в организации и проведении мероприятий по плану Университета;
- организация и проведение учебных занятий на базе практики и в университете.

Промежуточная аттестация:

№	Виды отчётности	Баллы
1	Посещение базы практики, систематичность и активность работы на практике, посещение индивидуальных занятий, ведение учётно-отчётной документации;	до 20
2	Выполнение заданий для самостоятельной работы	до 20
3	Разработка и проведение открытого занятия	до 20
4	Результат промежуточной аттестации (зачета)	до 40
Итого		100

Посещение базы практики, систематичность и активность работы на практике, посещение индивидуальных занятий, ведение учётно-отчётной документации;

20-16 – студент добросовестно относится к обязанностям студента-практиканта, полностью выполнил задания практики. Посетил базу практики, проанализировал представленную документацию, открытые уроки, принял активное участие в разработке психолого-педагогической характеристики на обучающегося. Проявил высокий уровень знаний по профилирующим дисциплинам. Владеет основами педагогики и психологии. Студент-практикант принимал активное участие в мероприятиях на базе практики как стажер. Отчетная документация сдана своевременно и в полном объеме. Имеет положительную характеристику.

15-11 – студент полностью выполнил задание практики, ознакомился с учебно-методическим обеспечением учебного процесса, участвовал в разработке психолого-педагогической характеристики, но допускал незначительные методические ошибки. Проявил достаточно высокий уровень знаний по профилирующим дисциплинам. Отчетная документация сдана своевременно, но имеют место неточности в изложении материала или его оформлении.

10-6 - студент не в полном объёме выполнил задание практики, ознакомился с учебно-методическим обеспечением учебного процесса, но самостоятельно не смог выполнить его анализ, принял участие в разработке психолого-педагогической характеристики, но допустил значительные методические ошибки. Проявил достаточный/ниже среднего уровень знаний по профилирующим дисциплинам. Отчетная

документация сдана своевременно, но имеют место неточности в изложении материала, его оформлении.

5-1 – студент-практикант нерегулярно посещал занятия, не смог проанализировать документацию базы практики без помощи руководителя от базы практики, был плохо подготовлен методически к написанию характеристики на обучающегося. Отчетная документация сдана не своевременно, не в полном объеме, со значительными нарушениями в стилистике изложения материала и его структуре.

Разработка и проведение открытого занятия

20-16 – практикант разработал и представил план-конспект занятия на высоком профессиональном уровне: структурная логичность, методическое обеспечение, владение репертуаром, изучаемым на уроке и т.д. Подобрана и проанализирована основная и дополнительная литература в соответствии с тематикой и целями планируемого открытого занятия. Материал структурирован, оформлен согласно требованиям. Осуществлён поиск эффективных методик и интерактивных технологий проведения занятия. При проведении занятия продемонстрирован высокий уровень интеллектуального и нравственного развития. Магистрант во время пассивной и пассивно-активной части практики на высоком профессиональном уровне анализировал представленные уроки (типология урока, психолого-педагогическая характеристика на студента, участвовавшего в занятии); принимал активное участие в аналитическом этапе практики, демонстрируя качественные показатели развития саморефлексии и критического анализа

15-11 – практикант разработал и представил план-конспект занятия на достаточном профессиональном уровне: структурная логичность, методическое обеспечение, владение репертуаром, изучаемым на уроке имели мелкие недочеты, требовали корректировки. Материал занятия структурирован, оформлен согласно требованиям, однако есть несущественные недостатки. Магистрант во время пассивной и пассивно-активной части практики на достаточно высоком уровне анализировал представленные уроки, однако форма ответов была неполной, обобщенной; принимал активное участие в аналитическом этапе практики

10-6 – практикант разработал и представил план-конспект занятия на посредственном уровне: отсутствовала четкая структурная логичность, методическое обеспечение не всегда отвечало цели и задачам урока, педагогический показ репертуара требовал доработки и т.д. Материал занятия слабо структурирован, не связан с ранее изученным, не выделены существенные признаки проблемы. Магистрант во время пассивной и пассивно-активной части практики анализировал представленные уроки, подменяя понятия или обобщенно отвечая на поставленные вопросы; пассивно участвовал в аналитическом этапе практики, демонстрируя недостаточность развития способности к саморефлексии.

5-1 – практикант разработал и представил план-конспект занятия на очень низком уровне: отсутствовала четкая структурная логичность, методическое обеспечение не отвечало цели и задачам урока, педагогический показ репертуара требовал доработки и т.д. Материал занятия не структурирован, не учтена специфика проблемы. Магистрант во время пассивной и пассивно-активной части практики анализировал представленные уроки, подменяя понятия или обобщенно отвечая на поставленные вопросы; не участвовал в аналитическом этапе практики или демонстрировал недостаточность развития способности к саморефлексии.

Выполнение практической и самостоятельной работы

20-16 – Умеет использовать знания, полученные в ходе теоретического обучения для разработки учебно-методических материалов с учетом актуальных направлений исследований в профессиональной области и направленности самостоятельной педагогической работы. Умеет обобщать результаты самостоятельной работы по изучению организации и проведения образовательного процесса в высшей школе. Демонстрирует высокий уровень владения практическими навыками анализа и оформления отчетной документации (психолого-педагогической характеристика, методическое обеспечение процесса), практикант систематически посещал консультации с руководителем практики, своевременно выполнял задания от руководителя.

15-11 – на достаточном уровне использует знания, полученные в ходе теоретического обучения для разработки учебно-методических материалов с учетом актуальных направлений исследований в профессиональной области и направленности самостоятельной педагогической работы. Владеет практическими навыками работы с документацией на достаточном уровне, практикант несвоевременно выполнял самостоятельную работу, предусмотренную планом; консультации с руководителем практики носили периодический характер.

10-6 – умеет обобщать результаты самостоятельной работы по изучению организации и проведения образовательного процесса в высшей школе на достаточно низком уровне. Владеет практическими навыками работы с документацией на достаточно низком уровне, практикант несвоевременно выполнял самостоятельную работу, предусмотренную планом; консультации с руководителем практики носили не систематический характер, практикант не стремился в глубокому аналитическому рассмотрению заданий от руководителя практики.

5-1 – с трудом обобщает результаты самостоятельной работы по изучению организации и проведения образовательного процесса в высшей школе. Владение практическими навыками работы с документацией на низком уровне (оформление отчетных документов, характеристики и т.д.). Практикант не справился или не выполнил предусмотренного плана самостоятельной работы

Для промежуточной аттестации:

Оценка знаний обучающихся осуществляется в баллах в комплексной форме с учётом:

- оценки по итогам рубежных контролей (от 40 до 60 баллов);
- оценки итоговых знаний в ходе промежуточной аттестации (от 20 до 40 баллов).

Ориентировочное распределение максимальных баллов по видам отчетности

№	Виды отчётности	Баллы
1	Посещение лекций, наличие конспекта	до 10
2	Работа на семинарских и практических занятиях	до 10
3	Выполнение самостоятельной работы	до 10
4	Выполнение заданий 2 рубежных контролей	до 30 (до 30 баллов за 1 р.к. Вычисляется среднеарифметическое значение)
5	Результаты промежуточной аттестации	20 - 40
	Итого	100

Зачет проводится по 40 бальной шкале. Минимальная сумма баллов – 20, максимальная – 40.

Минимальная сумма баллов по итогам рубежных контролей – 40, максимальная – 60 (один рубежный контроль – до 30 баллов). При проведении рубежного контроля учитывается текущая успеваемость и результаты тестирования (вычисляется среднее арифметическое от сложения баллов за выполнение заданий рубежных контролей – тестирования).

На основе окончательно полученных баллов (сумма баллов, набранных в результате рубежных контролей, и баллов, полученных в результате выполнения контрольных заданий промежуточной аттестации) успеваемость обучающихся в семестре определяется следующими оценками: «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» и на основании выставляется зачет.

При этом действует следующая итоговая шкала:

- менее 60 баллов – незачтено (оценка «неудовлетворительно»);
- от 60 до 73 баллов – зачтено (оценка «удовлетворительно»);
- от 74 до 89 баллов – зачтено (оценка «хорошо»);
- от 90 до 100 баллов – зачтено (оценка «отлично»).

Результат промежуточной аттестации (дифференцированного зачета)

40-31 – баллов

магистрант овладел базовыми педагогическими навыками для работы в образовательных учреждениях, основными приемами проведения лекционных, практических и индивидуальных занятий по музыкальным дисциплинам, ознакомился с использованием современных образовательных технологий высшей школы. Практикант полностью проанализировал документацию, выносимую для оценивания, четко, компетентно, аргументировано и последовательно формулирует ответы на поставленные вопросы, подкрепляя их конкретными примерами; владеет понятийным аппаратом и профессиональной терминологией. Учётно-отчётная документация оформлена качественно и в полном объёме.

30-21 – баллов

магистрант на достаточном уровне овладел базовыми педагогическими навыками для работы в образовательных учреждениях, основными приемами проведения лекционных, практических и индивидуальных занятий по музыкальным дисциплинам, ознакомился с использованием современных образовательных технологий высшей школы. Практикант проанализировал документацию, выносимую для оценивания, достаточно полно и последовательно формулирует ответы на поставленные вопросы, но допускает незначительные неточности в приведении примеров; владеет понятийным аппаратом и профессиональной терминологией на достаточном уровне. Учётно-отчётная документация оформлена качественно, но требует незначительной доработки.

20-11 – баллов

базовые педагогические навыки для работы в образовательных учреждениях, основные приемы проведения лекционных, практических и индивидуальных занятий по музыкальным дисциплинам освоены магистрантом на достаточно низком уровне. Практикант не смог в полной мере проанализировать документацию, выносимую для оценивания, формулировка ответов на поставленные вопросы не носила аргументированного характера, приведенные примеры не всегда имели логическую связь с фактическим материалом; владение понятийным аппаратом и профессиональной терминологией на достаточном уровне. Учётно-отчётная документация оформлена с замечаниями.

10-0 – баллов

Магистрант не смог овладеть базовыми педагогическими навыками для работы в образовательных учреждениях, основными приемами проведения лекционных, практических и индивидуальных занятий по музыкальным дисциплинам, не знаком с использованием современных образовательных технологий высшей школы. Практикант не смог проанализировать документацию, выносимую для оценивания, формулировка ответов на поставленные вопросы носила нелогичный характер, приведенные примеры не имели логической связи с фактическим материалом; владение понятийным аппаратом и профессиональной терминологией на низком уровне. Учётно-отчётная документация оформлена со значительными ошибками или не была предоставлена в срок.

Для получения зачета по практике сумма баллов студента по дисциплине должна быть 60 и более баллов при условии прохождения всех контрольных рубежей. В этом случае в зачетно-экзаменационную ведомость проставляется отметка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и набранное количество баллов, в зачетную книжку – отметка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Критерии оценок знаний студентов по педагогической практике

100-90 баллов - «Отлично» / «Зачтено»

Студент достиг продвинутого уровня сформированности всех компетенций. В период прохождения практики обучающийся уверенно действовал по применению полученных знаний, демонстрируя умения и навыки, определенные программой практики; был способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях. По итогам прохождения практики обучающийся представил на кафедру полный объем отчетных документов (например, дневник, характеристику руководителя базы практики с указанием рекомендуемой оценки, отчет, который состоит из последовательного поэтапного описания всех заданий, предусмотренных программой и утвержденным индивидуальным планом практики). Обучающийся на защите показал глубокие, исчерпывающие знания в объеме программы практики, грамотно и логически стройно излагал материал, формулировал выводы рекомендации по совершенствованию деятельности предприятия (базы практики), отвечал на все дополнительные вопросы во время защиты. Результаты практики показали, что достигнутый уровень явился основой для формирования общекультурных и профессиональных компетенций, соответствующих требованиям ФГОС.

89-74 баллов - «Хорошо» / «Зачтено»

Студент достиг базового уровня сформированности всех компетенций. Результат прохождения практики показал, что обучающийся достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Обучающийся продемонстрировал способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях. При выполнении заданий в период прохождения практики обучающийся допускал незначительные ошибки, отвечал не на все дополнительные вопросы во время защиты. По итогам прохождения практики обучающийся представил на кафедру полный объем отчетных документов (например, дневник, характеристику руководителя базы практики с указанием рекомендуемой оценки, отчет о выполненных заданиях, предусмотренных программой и утвержденным индивидуальным планом практики).

73-60 баллов - «Удовлетворительно» / «Зачтено»

Студент достиг минимального уровня сформированности всех компетенций. Результат прохождения практики показал, что обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми профессиональными умениями. В отчете по практике и при ответах на вопросы во время защиты предусмотренный программой материал обучающийся излагал хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов. Обучающийся продемонстрировал способность понимать и интерпретировать освоенную информацию, что являлось основой для решения практико-ориентированных заданий. По итогам прохождения практики обучающийся представил на кафедру полный объем отчетных документов (например, дневник, характеристику руководителя базы практики с указанием рекомендуемой оценки, отчет о выполненных заданиях). Однако в дневнике и (или) отчете по практике отсутствует аналитический материал и рекомендации по совершенствованию деятельности предприятия (базы практики).

менее 60 баллов - «Неудовлетворительно» / «Не зачтено»

Компетенции не сформированы. Результат прохождения практики свидетельствует об усвоении обучающимся только элементарных знаний и отсутствии системы профессиональных знаний и умений. Во время прохождения практики обучающийся не продемонстрировал умения применять полученные знания. Обучающийся допускал грубые ошибки при ответах на вопросы во время защиты практики, не понимал сущности вопроса, давал неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы. По итогам прохождения практики обучающийся представил на кафедру не полный объем отчетных документов. Из содержания дневника и (или) отчета по практике очевидно, что обучающийся выполнил не все задания, предусмотренные программой.

1. Учебно-методическое и информационное обеспечение педагогической практики

Дисциплина «Педагогическая практика» обеспечивается необходимой учебно-методической документацией и материалами. Содержание дисциплины представлено в локальной сети образовательного учреждения.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по изучаемой дисциплине. При этом обеспечена возможность осуществления одновременного индивидуального доступа к такой системе не менее чем для 25 процентов обучающихся.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями учебной, учебно-методической и научной литературы. Литература набирается из расчета не менее 1 экземпляра на двух обучающихся. Период издания – последние 5 лет. Кроме того, обучающиеся обеспечиваются аудио-видео фондами, мультимедийными материалами, отражающими содержание дисциплины.

Фонд дополнительной литературы, помимо учебной литературы, включает справочно-библиографические и специализированные периодические издания.

Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети интернет.

Оперативный обмен информацией с отечественными и зарубежными ОУ и учреждениями культуры осуществляется с соблюдением требований законодательства Российской Федерации об интеллектуальной собственности и международных договоров Российской Федерации в области интеллектуальной собственности.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда или электронным базам периодических изданий.

2. Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая список программного обеспечения и информационных справочных систем

Список программного обеспечения

Лицензионное программное обеспечение:

1. Microsoft Windows 10
2. Microsoft Office 2010 (Word, Excel, PowerPoint)
3. Access 2013 Acdbc

Свободно-распространяемое или бесплатное программное обеспечение

1. Microsoft Security Essentials
2. 7-Zip
3. Notepad++
4. Adobe Acrobat Reader
5. WinDjView
6. Libreoffice (Writer, Calc, Impress, Draw, Math, Base)
7. Scribus
8. Moodle.

Справочные системы

1. Справочно-правовая система «КОНСУЛЬТАНТ»
2. Система проверки на заимствования «ВКР-ВУЗ»
3. Культура. РФ. Портал культурного наследия
4. Культура России. Информационный портал

14. Материально-техническая база, рекомендуемая для адаптации электронных и печатных образовательных ресурсов для обучающихся из числа инвалидов

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения занятий по дисциплине устанавливается образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом образовательная организация должна учитывать рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности.