**Темы эссе отборочного этапа Олимпиады «Теория и история культуры и искусства»** *(выбрать одну из предложенных ниже тем)*

Я – культура.

Человек и культура.

Что такое искусство?

Самобытность русской культуры.

Культура отмены: «за» и «против».

Современное искусство: проблемы восприятия.

Природа Крыма в творчестве великих авторов.

Культурное многообразие Крыма.

Культурное наследие и современный мир.

Место и роль Интернета в современной массовой культуре.

Символика цвета в различных культурах.

Субкультура и ее разновидности в современной России.

Культура и глобальные проблемы современности.

Какую роль играет искусство в жизни человека и общества?

Как Вы понимаете высказывание Ф.М. Достоевского: «В том-то и признак настоящего искусства, что оно всегда современно, насущно, полезно»?

Что значит служить искусству?

Почему нужно учиться понимать искусство?

Помогают ли произведения искусства (книга, музыка, фильм, спектакль) лучше понимать окружающих?

Нужно ли классическое искусство современному человеку?

Как искусство помогает понять действительность?

Встреча с искусством: не развлечение, а труд души.

Что ценнее: красота природы или красота, сотворённая человеком?

[Какие произведения становятся классическими?](https://100ballnik.com/%D0%BA%D0%B0%D0%BA%D0%B8%D0%B5-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%8F%D1%82%D1%81%D1%8F-%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81/)

Как Вы понимаете призыв Н.А. Некрасова: «Служа искусству, для блага ближнего живи»?

К какому произведению (литературному, музыкальному, театральному, кинематографическому) я возвращаюсь снова и снова?

Прав ли П.И. Чайковский, утверждавший, что «искусство создает хороших людей, формирует человеческую душу»?

Что такое вечная тема в искусстве?