

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 2 от 01.03.2023

52.03.01

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Педагогика танца
Кафедра: Хореографии
Факультет: Художественного творчества

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический
+	балетмейстерско-постановочный
+	балетмейстерско-репетиторский
+	творческо-исполнительский
+	культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021, 2020
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1121 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор / Ващенко Л.Ф./
Начальник учебно-методического центра / Новицкая Е.В./
Начальник учебного отдела / Спивак Е.Н./
Начальник методического отдела / Юсупова М.С./
Декан / Кабачёк Н.Л./
Зав. кафедрой / Кабачёк Н.Л./



Горенкин В.А.

2023 г.

+	Б1.В.ДВ.05.01	Специфика сценического костюма в хореографии		8			2	2	72	72	24	24	48							2	2	Хореографии																				
-	Б1.В.ДВ.05.02	Особенности сценографии хореографического произведения		8			2	2	72	72	24	24	48							2	2	Хореографии																				
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06		15	7		14	14	504	504	248	248	256																													
+	Б1.В.ДВ.06.01	Ансамбль		15	7		14	14	504	504	248	248	256			2	2	2	2	2	2	2																				
-	Б1.В.ДВ.06.02	Виртуозная техника и трюковые элементы		15	7		14	14	504	504	248	248	256			2	2	2	2	2	2	2	2																			
+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07			1		2	2	72	72	36	36	36			2							2																			
+	Б1.В.ДВ.07.01	Анатомия и физиология человека			1		2	2	72	72	36	36	36			2							2																			
-	Б1.В.ДВ.07.02	Основы медицины и гигиены. Профилактика травматизма			1		2	2	72	72	36	36	36			2							2																			
-	Б1.В.ДВ.07.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"			1		2	2	72	72	36	36	36			2							3																			
+	Б1.В.ДВ.08	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт		6					328	328	264	264	64																													
+	Б1.В.ДВ.08.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		6					328	328	264	264	64										3																			
-	Б1.В.ДВ.08.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг		6					328	328	264	264	64										3																			
Блок 2. Практика							18	18	648	648	138	138	510			138		3	2	4	3		3	3																		
Обязательная часть							18	18	648	648	138	138	510			138		3	2	4	3		3	3																		
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика			2		3	3	108	108	36	36	72			36		3					2																			
+	Б2.О.02(П)	Исполнительская практика		34			6	6	216	216	36	36	180			36			2	4			2																			
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика		5			3	3	108	108	36	36	72			36				3			2																			
+	Б2.О.04(П)	Творческая практика		7			3	3	108	108	18	18	90			18						3	2																			
+	Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика		8			3	3	108	108	12	12	96			12							2																			
Блок 3. Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	10	10	314											3																		
Обязательная часть							9	9	324	324	10	10	314												9																	
+	Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					4	4	144	144	8	8	136										4																			
+	Б3.О.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					5	5	180	180	2	2	178										5																			
ФТД. Факультативные дисциплины							1	1	36	36	16	16	20											1																		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							1	1	36	36	16	16	20												1																	
+	ФТД.В.01	Экология		7			1	1	36	36	16	16	20										1																			
																					1																				2	Хореографии

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-17; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-25
Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.04	История и теория хореографического искусства	УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-14; ПК-21; ПК-23; ПК-25
Б1.О.05	Искусство балетмейстера	УК-8; ОПК-2; ПК-8; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-15; ПК-17; ПК-22
Б1.О.06	Методика преподавания классического танца	УК-6; УК-7; УК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-15
Б1.О.07	Наследие и репертуар хореографического искусства	ОПК-1; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-25
Б1.О.08	История и теория хореографического образования	УК-1; ОПК-4; ПК-2
Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности	УК-2; УК-8
Б1.О.10	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.11	Русский язык и культура речи	УК-4; УК-6
Б1.О.12	Основы научных исследований	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; ОПК-3; ПК-23
Б1.О.13	Политология	УК-1; УК-6; ОПК-5
Б1.О.14	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10
Б1.О.15	Финансовая грамотность	УК-9
Б1.О.16	Психология и педагогика	УК-1; УК-4; УК-6
Б1.О.17	Основы военной подготовки	УК-8
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-13; ПК-15; ПК-16; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-24; ПК-25
Б1.В.01	Основы права	УК-1; УК-2
Б1.В.02	Культурология	УК-1; УК-5
Б1.В.03	Социология	УК-3; УК-5
Б1.В.04	Методика преподавания народно-сценического танца	УК-6; УК-7; УК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-11; ПК-15
Б1.В.05	Методика преподавания современных форм танца	УК-6; УК-7; УК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-11; ПК-15
Б1.В.06	Методика преподавания историко-бытового танца	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-11
Б1.В.07	Тренаж классического танца	ПК-2; ПК-16
Б1.В.08	Биомеханика хореографических упражнений	ПК-16; ПК-20
Б1.В.09	История и теория музыкального искусства	УК-1; ПК-21
Б1.В.10	История и теория изобразительного искусства	УК-1; ПК-21
Б1.В.11	История и теория театрального искусства	УК-1; ПК-21
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	ПК-3; ПК-9
Б1.В.ДВ.01.01	Композиция современного бального танца	ПК-3; ПК-9
Б1.В.ДВ.01.02	Сценический бальный танец	ПК-3; ПК-9
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	ПК-3; ПК-5; ПК-8
Б1.В.ДВ.02.01	Танцы народов России	ПК-3; ПК-5; ПК-8
Б1.В.ДВ.02.02	Танец в культуре народов мира	ПК-3; ПК-5; ПК-8
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03	ПК-3; ПК-9; ПК-19
Б1.В.ДВ.03.01	Композиция дуэтно-сценического танца	ПК-3; ПК-9; ПК-19
Б1.В.ДВ.03.02	Поддержка в дуэтном танце	ПК-3; ПК-9; ПК-19

Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04	ПК-6; ПК-7; ПК-24; ПК-25
Б1.В.ДВ.04.01	Методика работы с хореографическим коллективом	ПК-6; ПК-7; ПК-24; ПК-25
Б1.В.ДВ.04.02	Основы педагогики дополнительного профессионального образования	ПК-6; ПК-7; ПК-24; ПК-25
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05	ПК-18; ПК-21
Б1.В.ДВ.05.01	Специфика сценического костюма в хореографии	ПК-18; ПК-21
Б1.В.ДВ.05.02	Особенности сценографии хореографического произведения	ПК-18; ПК-21
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06	ПК-13; ПК-16; ПК-18; ПК-19; ПК-22
Б1.В.ДВ.06.01	Ансамбль	ПК-13; ПК-16; ПК-18; ПК-19; ПК-22
Б1.В.ДВ.06.02	Виртуозная техника и трюковые элементы	ПК-13; ПК-16; ПК-18; ПК-19; ПК-22
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07	ПК-8; ПК-20
Б1.В.ДВ.07.01	Анатомия и физиология человека	ПК-8; ПК-20
Б1.В.ДВ.07.02	Основы медицины и гигиены. Профилактика травматизма	ПК-8; ПК-20
Б1.В.ДВ.07.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"	УК-1; УК-3; УК-6
Б1.В.ДВ.08	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.В.ДВ.08.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.08.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг	УК-7
Б2	Практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	ПК-19; ПК-20; ПК-22
Б2.О.02(П)	Исполнительская практика	ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-22
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-16; ПК-24; ПК-25
Б2.О.04(П)	Творческая практика	ОПК-2; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика	ОПК-1; ОПК-3; ПК-8; ПК-10; ПК-12; ПК-13; ПК-16; ПК-17; ПК-21; ПК-23
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25
Б3.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23
Б3.О.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-8; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-23; ПК-24; ПК-25
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-6; УК-8
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-6; УК-8
ФТД.В.01	Экология	УК-1; УК-6; УК-8

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 1										з.е.	Неделя	Семестр 2										з.е.	Неделя	
				Академических часов												Академических часов												
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				1080											30	20											30	21 2/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080											30												30	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54											ТО: 18 2/3 Э: 1 1/3											ТО: 19 1/3 Э: 2		
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54												54												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			24,2												23,4												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			24,2												23,4												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)															3,8												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1080	450	100	310	32	8			558	72	30											30			
1	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	Эк	108	36	18		18			36	36	3															
2	Б1.О.02	Философия												Эк	108	40	18		22			32	36	3				
3	Б1.О.03	Иностранный язык		72	36		36				36		2		72	40		40			32		2					
4	Б1.О.04	История и теория хореографического искусства		72	36	18	4	14			36		2	ЗаО	72	36	18	4	14			36		2				
5	Б1.О.05	Искусство балетмейстера		108	34	8	24		2		74		3	Эк	108	38	8	28		2		34	36	3				
6	Б1.О.06	Методика преподавания классического танца		144	42	4	36		2		102		4	ЗаО	72	42	4	36		2		30		2				
7	Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности												За	72	36	8	28				32		2				
8	Б1.О.10	Физическая культура и спорт	За	72	36	8	28				36		2					22			32		2					
9	Б1.О.11	Русский язык и культура речи	Эк	108	54	18	36				18	36	3															
10	Б1.В.02	Культурология												За	72	40	18		22			32		2				
11	Б1.В.04	Методика преподавания народно-сценического танца	ЗаО	108	34	4	28		2		74		3		144	34	4	28		2		110		4				
12	Б1.В.05	Методика преподавания современных форм танца	ЗаО	72	34	4	28		2		38		2	Эк	108	34	4	28		2		38	36	3				
13	Б1.В.07	Тренаж классического танца	За	72	36		36				36		2		72	36		36			36		2					
14	Б1.В.ДВ.06.01	Ансамбль	За	72	36		36				36		2		72	36		36			36		2					
15	Б1.В.ДВ.06.02	Виртуозная техника и трюковые элементы	За	72	36		36				36		2		72	36		36			36		2					
16	Б1.В.ДВ.07.01	Анатомия и физиология человека	ЗаО	72	36	18	18				36		2		72	36		36			36		2					
17	Б1.В.ДВ.07.02	Основы медицины и гигиены. Профилактика травматизма	ЗаО	72	36	18	18				36		2															
18	Б1.В.ДВ.07.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"	ЗаО	72	36	18	18				36		2															
19	Б1.В.ДВ.08.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка													72	72		72										
20	Б1.В.ДВ.08.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг													72	72		72										
21	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика												ЗаО	108	36		36				72		3				
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(2) За(3) ЗаО(3)										Эк(3) За(2) ЗаО(3)														
ПРАКТИКИ		(План)																										
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																										
КАНИКУЛЫ																												
												4/6													7 4/6			

		4 курс		Семестр 7													Семестр 8													
№	Индекс	Наименование	Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР	Контр оль				
ИТОГО (с факультативами)				1080											30	20 1/6		1116											31	20 4/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1044											29			1116											31	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			53,6														54												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54														54												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			26,7														22,5												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			26,7														22,5												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1080	500	68	404	8	16	4		472	108	30	ТО: 18 1/6 Э: 2		792	284	68	168	12	32	4		400	108	22	ТО: 12 2/3 Э: 2		
1	Б1.0.05	Искусство балетмейстера		72	46	8	36		2			26		2		Эк	72	26	8	16		2		10	36	2				
2	Б1.0.06	Методика преподавания классического танца	Эк	108	42	4	36		2			30	36	3		Эк	108	42	4	36		2		30	36	3				
3	Б1.0.07	Наследие и репертуар хореографического искусства	Эк	108	36	4	32					36	36	3																
4	Б1.0.08	История и теория хореографического образования	Эк	108	36	18	18					36	36	3																
5	Б1.0.12	Основы научных исследований		72	8			8				64		2		ЗаО	36	12			12			24		1				
6	Б1.0.14	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России														За	72	16	8		8			56		2				
7	Б1.0.15	Финансовая грамотность														За	72	36	18	18				36		2				
8	Б1.0.17	Основы военной подготовки		36	28	16	8		4		8			1		ЗаО	72	40	10	26		4		32		2				
9	Б1.В.04	Методика преподавания народно-сценического танца		72	38	4	32		2			34		2		Эк	108	42	4	36		2		30	36	3				
10	Б1.В.05	Методика преподавания современных форм танца		72	38	4	32		2			34		2		ЗаО	72	34	4	28		2		38		2				
11	Б1.В.06	Методика преподавания историко-бытового танца	ЗаО	72	62	2	60					10		2																
12	Б1.В.07	Тренаж классического танца	ЗаО	72	36		36					36		2																
13	Б1.В.ДВ.01.01	Композиция современного бального танца	ЗаО	72	60		60					12		2																
14	Б1.В.ДВ.01.02	Сценический бальный танец	ЗаО	72	60		60					12		2																
15	Б1.В.ДВ.05.01	Специфика сценического костюма в хореографии														За	72	24	12	8	4			48		2				
16	Б1.В.ДВ.05.02	Особенности сценографии хореографического произведения														За	72	24	12	8	4			48		2				
17	Б1.В.ДВ.06.01	Ансамбль	ЗаО	72	36		36					36		2																
18	Б1.В.ДВ.06.02	Виртуозная техника и трюковые элементы	ЗаО	72	36		36					36		2																
19	Б2.0.04(П)	Творческая практика	ЗаО	108	18		18					90		3																
20	Б2.0.05(Пд)	Преддипломная практика																												
21	ФТД.В.01	Экология	За	36	16	8		8				20		1		ЗаО	108	12			12			96		3				
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(3) За ЗаО(5)													Эк(3) За(3) ЗаО(4)													
ПРАКТИКИ				(План)																										
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ				(План)																										
	Б3.0.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена															324	10	10					314		9	6			
	Б3.0.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы															144	8	8					136		4	2 2/3			
КАНИКУЛЫ																	3/6													
																	8 2/6													

		Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4				
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				208	246	241	60	30	30	60	29	31	60	29	31	61	30	31	
	Итого по ОП (без факультативов)				207	244	240	60	30	30	60	29	31	60	29	31	60	29	31	
Б1	Дисциплины (модули)	50%	50%	26.1%	180	215	213	57	30	27	54	27	27	57	26	31	45	26	19	
Б1.О	Обязательная часть				75	110	106	33	19	14	26	12	14	21	7	14	26	14	12	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				105	120	107	24	11	13	28	15	13	36	19	17	19	12	7	
Б2	Практика	100%	0%	0%	18	20	18	3		3	6	2	4	3	3		6	3	3	
Б2.О	Обязательная часть				18	20	18	3		3	6	2	4	3	3		6	3	3	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений																			
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9										9		9	
Б3.О	Обязательная часть				9	9	9										9		9	
ФТД	Факультативные дисциплины				1	2	1										1	1		
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				1	2	1										1	1		
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53.8	-	54	54	-	54	53.7	-	53.6	53.7	-	53.6	54	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					23.4	-	24.2	23.4	-	24.2	20.7	-	22.3	23.3	-	26.7	22.5	
		элективные дисциплины по физ.к.					1.8	-		3.8	-	3.8	3	-	2	1	-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3580	-	450	488	-	520	486	-	412	486	-	466	272	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					264	-		72	-	72	64	-	36	20	-			
		Блок Б2					138	-		36	-	18	18	-	36		-	18	12	
		Блок Б3					10	-			-			-			-		10	
		Блок ФТД					16	-			-			-			-			
		Итого по всем блокам					3744	-	450	524	-	538	504	-	448	486	-	500	294	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						5	2	3	3	2	1	6	3	3	6	3	3	
		ЗАЧЕТ (За)						5	3	2	3	1	2	7	4	3	3		3	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						6	3	3	9	5	4	5	2	3	9	5	4	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)									1		1	1		1				
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					20.93%													
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						51.7%													
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						44.77%													