

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**  
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**  
**«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»**  
**(ГБОУВОРК «КУКИИТ»)**  
**ФАКУЛЬТЕТ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Кафедра Хореографии**

**УТВЕРЖДЕНО**

на заседании Учебно-  
методического совета  
от «23» июня 2023 г.,  
протокол № 9

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.О.12 ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

по направлению подготовки

**52.03.01 Хореографическое искусство**

Профиль подготовки: **Педагогика танца**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения**  
**очная, заочная**

**Симферополь, 2023**

Рабочая программа дисциплины Б1.О.12 Основы научных исследований для обучающихся по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство профиль подготовки Педагогика танца.


Программа составлена в соответствии с Основной профессиональной образовательной программой, утвержденной Ученым советом ГБОУВОРК «КУКИИТ» от 26.04.2023 г., протокол № 4, разработанной на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.11.2017 г № 1121

Рабочая программа дисциплины разработана:

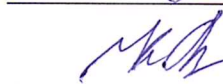
*Профессор кафедры хореографии,*

*Заслуженный работник культуры Украины*

*Лауреат Международных и Всероссийских конкурсов*

 О.М. Минина

*Кандидат искусствоведения, доцент*

 Н.Л. Кабачёк


Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры хореографии

от « 30 » 05 2023 г., протокол № 12

ВРИО Заведующего кафедрой хореографии

Профессор кафедры хореографии

Заслуженный работник культуры Украины

 О.М. Минина

Рабочая программа согласована

Работодатель:

Директор Муниципального бюджетного учреждения

дополнительного образования

«Детская хореографическая школа

города Симферополя» МОГО Симферополь



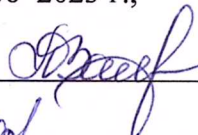
О.Р. Ретинская

М.П.

Согласовано с учебно-методическим советом ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

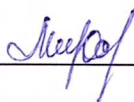
протокол № 9 от «23» 06 2023 г.,

Председатель



Л.Ф. Ващенко

Секретарь



М.С. Юсупова

## **1. Цели и задачи дисциплины**

Рабочая программа дисциплины «Основы научных исследований» является частью основной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки **52.03.01 Хореографическое искусство**

**Цель изучения дисциплины:** подготовить специалиста, владеющего: - знаниями о специфике научно-исследовательской деятельности и научных работ обучающихся; - навыками практического применения научных методов исследования; - знанием общих требований к научным исследованиям и формах представления их результатов; - навыками подготовки научных текстов и их соответствующего оформления; - знанием требований к библиографическому описанию в соответствии с такими документами, как ГОСТ Р 7.0.100–2018. Национальный стандарт Российской Федерации. Библиографическая запись. Библиографическое описание.

### **Задачи дисциплины:**

- подготовить обучающегося к осуществлению профессиональной деятельности с использованием знаний об особенностях и технологии проведения научных исследований; решению исследовательских задач в профессиональной сфере;
- сформировать ключевые умения и навыки научно-исследовательской работы; навыки реферирования и аннотирования научной литературы с использованием компьютерной техники и информационных технологий, составлении библиографических обзоров и на основе нормативных требований к написанию различных видов научных работ (тезисов выступления, статьи, выпускной квалификационной работы);
- приобщить к современным проблемам научного знания, в том числе – в соответствующей профессиональной сфере;
- дать представление о науке как о социокультурном феномене; целях, задачах, структуре, специфике и месте научных исследований в профессиональной деятельности; основных направлениях организации научной деятельности и особенностях внедрения результатов научного исследования в практическую деятельность.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы (далее – з. е.), 144 часов.

*Для очной формы обучения контактная работа в 6 семестре составляет 36 часов (18 – лекции, 18 – семинары), самостоятельная работа – 36 часов, зачет.*

*В 7 семестре контактная работа составляет 8 часов индивидуальных занятий, самостоятельная работа – 28 часов.*

*В 8 семестре контактная работа составляет 12 часов индивидуальных занятий, самостоятельная работа – 24 часа, зачет с оценкой.*

*Для заочной формы обучения контактная работа в 8 семестре составляет 24 часа (12 – лекции, 12 – семинары), самостоятельная работа – 44 часа, зачет – 4 часа.*

*В 9 семестре контактная работа составляет 8 часов индивидуальных занятий, самостоятельная работа – 28 часов.*

*В 10 семестре контактная работа составляет 8 часов индивидуальных занятий, самостоятельная работа – 24 часа, зачет с оценкой., зачет с оценкой – 4 часа.*

## **2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; ОПК-3; ПК-23.

*В результате изучения дисциплины обучающийся должен:*

Шифр и содержание компетенции	знать	уметь	владеть
УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	- основы методики организации выполнения научных исследований; методы научных исследований, особенности поиска, критического анализа и синтеза информации для проведения научного исследования в сфере хореографического искусства; основные принципы системного подхода, используемые в фундаментальных и прикладных науках для анализа и решения исследовательских задач в сфере хореографического искусства	- проводить самостоятельные наблюдения, полно и точно излагать содержание работы, быть объективным в передаче содержания первоисточника; осуществлять поиск, анализ и синтез информации, необходимой для решения исследовательских проблем и задач в сфере хореографического искусства; применять методы научных исследований и системный подход в профессиональной деятельности	- готовностью демонстрировать способность раскрытия всесторонних аспектов темы, ее научности, корректности в изложении материала; навыками поиска информации, исследования проблем профессиональной деятельности с применением методов научных исследований, критического анализа и синтеза, системного подхода для решения поставленных задач в сфере хореографического искусства;
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	– основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности; – оптимальные способы решения задач в творческой деятельности; – закономерности создания художественных образов	- использовать – основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности; – оптимальные способы решения задач в творческой деятельности; – закономерности создания художественных образов	- навыком использования основных нормативно правовых документов в области профессиональной деятельности; – оптимальных способов решения задач в творческой деятельности
УК-3: Способен	- нормы социального взаимодействия, в	- применять нормы социального	- навыками работы в команде, в том числе

осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	том числе при осуществлении исследовательской деятельности; способы работы в команде	взаимодействия, в том числе при осуществлении исследовательской деятельности; способы командного взаимодействия, предусматривающего толерантное восприятие социальных, культурных и личностных различий	при осуществлении исследовательской деятельности; приемами личностного развития с учетом возможностей командного взаимодействия
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	– формы научной речи (устной и письменной); – особенности основных функциональных стилей, необходимые и достаточные для общения в различных средах и сферах речевой деятельности; функционально-стилевую специфику научной речи	– понимать основное содержание научно-популярных и научных текстов, блогов / веб-сайтов; детально понимать научные тексты; – вести на государственном языке запись результатов научного исследования, запись тезисов устного выступления / письменного доклада по изучаемой проблеме; – вести основные типы научного диалога	- системой языка как целостной системой, его основными грамматическими категориями; – системой орфографии и пунктуации; – жанрами научной устной и письменной речи в коммуникативных ситуациях при проведении исследовательской деятельности
ОПК-3: Способен осуществлять поиск информации в области культуры и искусства, в том числе с помощью информационно-коммуникационных технологий, использовать ее в своей профессиональной деятельности	– основные инструменты поиска информации в электронной телекоммуникационной сети Интернет в области культуры и искусства	– эффективно находить необходимую информацию для профессиональных целей и свободно ориентироваться в телекоммуникационной сети Интернет для использования в своей профессиональной деятельности, в том числе исследовательской	- навыками работы с основными базами данных в телекоммуникационной сети Интернет для использования в своей профессиональной деятельности, в том числе исследовательской
ПК-23: Способен исследовать	- тенденции развития хореографического искусства;	- использовать современные технологии	- навыками использования научных методов

тенденции развития хореографического искусства и подготовить на этой основе публикацию, выступление, мастер-класс, творческую встречу с использованием современных технологий (информационно-телекоммуникационная сеть "Интернет", телевидение, радио, технические средства обучения)	современные технологии по подготовке публикации, выступления, мастер-класса, творческой встречи на основе научных разработок	(информационно-телекоммуникационная сеть "Интернет", телевидение, радио, технические средства обучения)при исследовании тенденции развития хореографического искусства	исследования для подготовки научной публикации, выступления на конференции, мастер-класса, творческой встречи с использованием современных технологий
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

<b>Код УД ОПОП</b>	Учебные дисциплины
Б1.	Блок 1. Дисциплины (модули)
Б1.О.	Обязательная часть
Б1.О.12	Основы научных исследований

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

**Для очной формы обучения**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные занятия (Ауд) (всего)</b>	56						36	8	12
<b>в том числе</b>									
Лекции (Лек)	18						18		
Семинарские занятия (Сем)	18						18		
Индивидуальные занятия (Из)	20							8	12
<b>Самостоятельная работа обучающегося (СРО) (всего)</b>	88						36	28	24
<b>Промежуточная аттестация</b>									
Зачет (Зач)	+						+		
Зачет с оценкой (Зач/о)									+
<b>Курсовая работа (Кур)</b>									
<b>Общая трудоемкость</b>	4 з.е.	144					72	36	36



**Для заочной формы обучения**

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры						
			1-2	3-4	5	6	7	8	9 10
<b>Аудиторные занятия (Ауд) (всего)</b>		<b>40</b>						<b>24</b>	<b>8 8</b>
<b>в том числе</b>									
<b>Лекции (Лек)</b>		<b>12</b>						<b>12</b>	
<b>Семинарские занятия (Сем)</b>		<b>12</b>						<b>12</b>	
<b>Индивидуальные занятия (Из)</b>		<b>16</b>							<b>8 8</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (СРО) (всего)</b>		<b>96</b>						<b>44</b>	<b>28 24</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>									
<b>Зачет (Зач)</b>		<b>4</b>						<b>4</b>	
<b>Зачет с оценкой (Зач/о)</b>		<b>4</b>							<b>4</b>
<b>Курсовая работа (Кур)</b>									
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>4 з.е.</b>	<b>144</b>						<b>72</b>	<b>36 36</b>

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**5.1. Содержание разделов дисциплины, структурированное по темам**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание дисциплины по темам
1	<b>Раздел 1. Наука как социокультурный феномен</b>	<p><b>Тема 1. Наука как система знаний и способ освоения мира</b>  Цель и задачи изучения учебной дисциплины «Основы научных исследований». Федеральный закон от 23.08.1996 N 127-ФЗ (ред. от 24.07.2023) «О науке и государственной научно-технической политике». Цели и принципы государственной научно-технической политики. Национальные проекты развития науки, техники и образования. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Образование и наука. Наука как социокультурное явление. Понятие науки. Цель науки. Структура науки как системы научных знаний. Функции науки. Классификация наук. Практика как критерий истинности научного знания. Признаки научного знания. Структура научного знания. Научное мировоззрение как исторический тип мировоззрения. Концепция В.И. Вернадского («Очерки по истории современного научного мировоззрения»). Научная рациональность: классический; неклассический; постнеклассический типы. Государственная политика Российской Федерации в сфере научных исследований.</p> <p><b>Тема 2. Культурно-историческая эволюция науки</b>  Основные этапы истории науки. Социокультурный контекст зарождения науки в древнем мире. Научные достижения восточных цивилизаций. Античная наука. Наука в эпоху Средневековья и эпоху Возрождения. Феномен новоевропейской науки. Проект Просвещения. Наука XIX –</p>

		<p>начала XX веков. Развитие науки в России. Современная наука: понятие и особенности. Современные проблемы развития науки.</p>
2	<p><b>Раздел 2. Методология научного исследования</b></p>	<p><b>Тема 3. Научное исследование: понятие, виды, методы</b>  Понятие научного исследования. Цель и особенности научного исследования. Виды научных исследований. Понятие научного метода. Классификация методов научного исследования. Особенности методологии гуманитарных и естественных наук. Философские и общенаучные методы исследования. Теоретический и эмпирический уровни научного познания. Методы эмпирического и теоретического исследований. Специальные методы научного исследования. Логические законы и правила в практике научного исследования. Понятие о междисциплинарной методологии. Специфика научных исследований в сфере культуры.</p> <p><b>Тема 4. Структура и организация научного исследования</b>  Структура научного исследования. Планирование научного исследования. Рабочий план и календарный план исследования. Подготовительный этап научно-исследовательской работы. Выбор темы исследования. Постановка проблемы. Цель и задачи исследования. Анализ и классификация источников исследования. Вычленение объекта и предмета исследования. Описание и объяснение фактов. Формирование гипотезы исследования. Работа над содержанием исследования. Проверка полученных результатов. Понятие научной новизны. Формулирование выводов исследования.</p> <p><b>Тема 5. Информационная база научного исследования</b>  Роль информации в научном исследовании. Сбор и систематизация информации. Составление библиографии по теме исследования. Правила цитирования. Классификация источников. Выходные данные источников. Основные источники научной информации. Виды научных изданий. Другие виды источников научной информации. Оформление библиографического списка источников по ГОСТ Р 7.0.100–2018).</p>
3	<p><b>Раздел 3. Методика оформления результатов научных исследований</b></p>	<p><b>Тема 6. Общие стандарты оформления научных работ</b>  Научные результаты и их представление. Алгоритм создания научной публикации. Композиция научной работы. Рубрикация научной работы. Стандарты и правила написания научных статей. Работа над статьей. Составление тезисов к конференции. Аннотирование статьи. Присвоение кода УДК. Структура и особенности оформления основных элементов научных работ. Язык и стиль научной работы. Редактирование научной работы.</p>



		<p><b>Тема 7. Стандарты написания и оформления квалификационных и научных работ обучающихся</b>  Руководство научной работой обучающегося. Общая характеристика дипломной (выпускной квалификационной) работы: структура, требования и порядок подготовки. Оформление основных элементов ВКР. Защита дипломной работы. Рецензирование научно-исследовательских работ. Написание отзывов. Подготовка к печати результатов исследования. Подготовка тезисов доклада по теме выпускной квалификационной работе для участия в научной конференции. Подготовка научной статьи по теме выпускной квалификационной работы.</p>
		<p><b>Тема 8. Внедрение результатов научного исследования в практику</b>  Понятие внедрения результатов научного исследования (научной разработки). Критерии эффективности научного исследования. Апробация результатов исследования. Варианты внедрения результатов научно-исследовательской деятельности в практику. Основные этапы внедрения результатов научно-исследовательской деятельности в практику. Критерии эффективности научного исследования. Патентирование научной разработки.</p>

**5.2. Разделы дисциплины с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий по семестрам**

**Для очной формы обучения**

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Количество часов					
		Всего	в том числе				
			Лек	Сем	СРО	Из	Контроль
1	<b>Раздел 1. Наука как социокультурный феномен</b>	<b>28</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>20</b>		
	Тема 1. Наука как система знаний и способ освоения мира	16	4	2	10		
	Тема 2. Культурно-историческая эволюция науки	12	0	2	10		
2	<b>Раздел 2. Методология научного исследования</b>	<b>46</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>26</b>	<b>6</b>	
	Тема 3. Научное исследование: понятие, виды, методы	16	4	2	10		
	Тема 4. Структура и организация научного исследования	14	2	2	6	4	
	Тема 5. Информационная база научного исследования	16	2	2	10	2	

3	<b>Раздел 3. Методика оформления результатов научных исследований</b>	70	6	8	42	14	
	Тема 6. Общие стандарты оформления научных работ	14	2	2	10		
	Тема 7. Стандарты написания и оформления квалификационных и научных работ обучающихся	44	4	4	22	14	
	Тема 8. Внедрение результатов научного исследования в практику	12	0	2	10		
4	Промежуточная аттестация						<b>Зачет, зачет с оценкой</b>
5	Итого часов	144	18	18	88	20	

**Для заочной формы обучения**

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Количество часов					
		Всего	в том числе				
			Лек	Сем	СРО	Из	Контроль
1	<b>Раздел 1. Наука как социокультурный феномен</b>	<b>24</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>20</b>		
	Тема 1. Наука как система знаний и способ освоения мира	14	2	2	10		
	Тема 2. Культурно-историческая эволюция науки	10	0	0	10		
2	<b>Раздел 2. Методология научного исследования</b>	<b>48</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	
	Тема 3. Научное исследование: понятие, виды, методы	14	2	2	10		
	Тема 4. Структура и организация научного исследования	18	2	2	10	4	
	Тема 5. Информационная база научного исследования	16	2	2	10	2	
3	<b>Раздел 3. Методика оформления результатов научных исследований</b>	<b>64</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>46</b>	<b>10</b>	
	Тема 6. Общие стандарты оформления научных работ	14	2	2	10		
	Тема 7. Стандарты написания и оформления квалификационных и научных работ обучающихся	40	2	2	26	10	
	Тема 8. Внедрение результатов научного исследования в практику	10	0	0	10		
4	Промежуточная аттестация	<b>8</b>					<b>Зачет, зачет с оценкой</b>
5	Итого часов	<b>144</b>	12	12	96	16	

### 5.3. Содержание программы по темам и видам занятий

#### 5.3.1. Содержание программы по темам и видам занятий для очной формы обучения

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Виды учебных занятий и учебные вопросы
1	2	3	4
1	Тема 1. Наука как система знаний и способ освоения мира	Лек-4 ч. Сем-2 ч.	<p><b>Лекция 1</b> Вопрос 1. Цель и задачи изучения учебной дисциплины «Основы научных исследований». Вопрос 2. Научное мировоззрение. Вопрос 3. Наука как социокультурное явление.</p> <p><b>Лекция 2</b> Вопрос 1. Критерии научности знания. Вопрос 2. Научная рациональность и ее основные типы. Вопрос 3. Государственная политика Российской Федерации в сфере научных исследований.</p> <p><b>Семинарское занятие 1</b> Вопрос 1. Наука: понятие, структура, функции. Вопрос 2. Научная картина мира. Вопрос 3. Культура и наука: проблема взаимосвязи. Вопрос 4. Национальные проекты развития науки, техники и образования в Российской Федерации.</p>
2	Тема 2. Культурно-историческая эволюция науки	Сем-2 ч.	<p><b>Семинарское занятие 2</b> Вопрос 1. Античная наука. Вопрос 2. Наука в эпоху Средневековья и эпоху Возрождения. Вопрос 3. Зарождение классической науки в эпоху Нового времени Вопрос 4. Неклассическая и постнеклассическая наука XIX-XX вв.</p>

3	Тема 3. Научное исследование: понятие, виды, методы	Лек-4 ч. Сем-2 ч.	<p><b>Лекция 3</b>          Вопрос 1. Понятие научного исследования.          Вопрос 2. Классификация научных исследований.          Вопрос 3. Понятие научного метода.          Вопрос 4. Классификация методов научного исследования.</p> <p><b>Лекция 4</b>          Вопрос 1. Специальные методы научного исследования.          Вопрос 2. Логические законы и правила в практике научного исследования.          Вопрос 3. Специфика научных исследований в сфере культуры.</p> <p><b>Семинарское занятие 3</b>          Вопрос 1. Понятие методологии исследования.          Вопрос 2. Виды методов научных исследований.          Вопрос 3. Основные методы теоретического и эмпирического исследований.          Вопрос 4. Специфика общенаучных и философских методов исследования          Вопрос 5. Роль и значение факта.</p>
4	Тема 4. Структура и организация научного исследования	Лек-2 ч. Сем-2 ч. Из-4 ч.	<p><b>Лекция 5.</b>          Вопрос 1. Структура научного исследования.          Вопрос 2. Организация научного исследования.          Вопрос 3. Проблема в научном исследовании.          Вопрос 4. Выбор направления и темы научного исследования</p> <p><b>Семинарское занятие 4</b>          Вопрос 1. Выбор темы исследования. Постановка проблемы.          2. Алгоритм научного исследования          3. Планирование научного исследования          4. Основные этапы проведения научного исследования.</p> <p><b>Индивидуальное занятие 1.</b>          Вопрос 1. Тематика актуальных научных исследований проблем искусства в научных журналах.          Вопрос 2. Тема собственного научного исследования, вид и форма представления.          Вопрос 3. Объект и предмет исследования согласно теме.</p> <p><b>Индивидуальное занятие 2.</b>          Вопрос 1. Цель и задачи исследования согласно теме.          Вопрос 2. Гипотеза исследования согласно теме.          Вопрос 3. Научная новизна исследования.          Вопрос 4. Содержание (план) научного исследования.</p>

5	Тема 5. Информационная база научного исследования	Лек-2 ч. Сем-2 ч. Из-2 ч.	<p><b>Лекция 6</b>          Вопрос 1. Понятие научной информации, ее роль в научном исследовании.          Вопрос 2. Сбор и систематизация информации. Классификация источников информации.          Вопрос 3. Оформление библиографического списка источников по госстандарту (ГОСТ Р 7.0.100–2018).</p> <p><b>Семинарское занятие 5</b>          Вопрос 1. Основные источники научной информации. Особенности работы с электронными источниками информации.          Вопрос 2. Изучение научной литературы.          Вопрос 3. Составление библиографии по теме исследования          Вопрос 4. Оформление библиографического списка источников по госстандарту (ГОСТ Р 7.0.100–2018).</p> <p><b>Индивидуальное занятие 3</b>          Вопрос 1. Перечень различных видов научной информации (монографии, статьи, тезисы и т.д.), подготовленных в соответствии с темой исследования.          Вопрос 2. Примеры электронных источников информации в соответствии с темой исследования.          Вопрос 3. Обзор научных источников (монография, статья, тезисы, диссертация) по теме исследования          Вопрос 4. Оформление библиографии по теме исследования (согласно ГОСТ Р 7.0.100–2018).</p>
6	Тема 6. Общие стандарты оформления научных работ	Лек-2 ч. Сем-2 ч.	<p><b>Лекция 7</b>          Вопрос 1. Научные результаты и их представление          Вопрос 2. Алгоритм создания научной публикации.          Вопрос 3. Виды научных публикаций и основные требования к ним.</p> <p><b>Семинарское занятие 6</b>          Вопрос 1. Научно-исследовательская работа обучающегося: задачи и результаты.          Вопрос 2. Основные требования к научным работам обучающихся.          Вопрос 3. Структура научной работы (публикации).          Вопрос 4. Присвоение кода УДК.</p>

7	<p>Тема 7. Стандарты написания и оформления квалификационных и научных работ обучающихся</p>	<p>Лек-4 ч. Сем-4 ч. Из 14 ч.</p>	<p><b>Лекция 8</b>          Вопрос 1. Научное руководство выпускной квалификационной работой.          Вопрос 2. Общая характеристика дипломной (выпускной квалификационной) работы: структура, требования и порядок подготовки.          Вопрос 3. Правила цитирования и ссылки на использование источников.          Вопрос 4. Оформление основных элементов ВКР.          Вопрос 5. Общие критерии оценки выпускной квалификационной работы.</p> <p><b>Семинарское занятие 7</b>          Вопрос 1. Организация выполнения выпускной квалификационной работы.          Вопрос 2. Требования к структуре и содержанию выпускной квалификационной работы.          Вопрос 3. Правила цитирования и ссылки на использование источников.          Вопрос 4. Иллюстрации и таблицы.</p> <p><b>Лекция 9</b>          Вопрос 1. Подготовка к печати результатов исследования          Вопрос 2. Подготовка тезисов доклада по теме выпускной квалификационной работе для участия в научной конференции          Вопрос 3. Подготовка научной статьи по теме выпускной квалификационной работы.</p> <p><b>Семинарское занятие 7,8.</b>          Вопрос 1. Оформление списка литературы к выпускной квалификационной работе.          Вопрос 2. Подготовка обучающегося к защите выпускной квалификационной работы.          Вопрос 3. Состав и характеристика документов, необходимых для защиты выпускной квалификационной работы          Вопрос 4. Порядок защиты выпускной квалификационной работы.          Вопрос 5. Структура выступления для защиты выпускной квалификационной работы.</p> <p><b>Индивидуальное занятие 4</b>          Вопрос 1. Подготовить схему-структуру ВКР согласно теме исследования.          Вопрос 2. Составить таблицу содержания структурных элементов ВКР согласно теме исследования.          Вопрос 3. Ознакомиться с порядком подготовки ВКР</p> <p><b>Индивидуальные занятия 5-10</b>          Вопрос 1. Работа над научными публикациями по теме ВКР (тезисы научного доклада, научная статья).          Вопрос 2. Работа над содержанием ВКР, подготовка ее к защите.</p>
---	----------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

8	Тема 8. Внедрение результатов научного исследования в практику	Сем-2 ч.	<b>Семинарское занятие 9</b> Вопрос 1. Сферы реализации результатов научного исследования и применение результатов исследования в профессиональной деятельности. Вопрос 2. Существенные результаты исследования. Критерии эффективности научного исследования. Вопрос 3. Экспериментальные площадки для апробации и внедрения результатов исследования. Вопрос 4. Понятие внедрения научной разработки. Вопрос 5. Патентирование научной разработки.
9	<b>ИТОГО</b>	Лекции – 18 часов. Семинарские занятия – 18 часов. Индивидуальные занятия – 20 часов.	

### 5.3.2. Содержание программы по темам и видам занятий для заочной формы обучения

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Виды учебных занятий и учебные вопросы
1	2	3	4
1	Тема 1. Наука как система знаний и способ освоения мира	Лек-2 ч. Сем-2 ч.	<b>Лекция 1</b> Вопрос 1. Цель и задачи изучения учебной дисциплины «Основы научных исследований». Вопрос 2. Научное мировоззрение. Вопрос 3. Наука как социокультурное явление.  <b>Семинарское занятие 1</b> Вопрос 1. Наука: понятие, структура, функции. Вопрос 2. Научная картина мира. Вопрос 3. Культура и наука: проблема взаимосвязи. Вопрос 4. Национальные проекты развития науки, техники и образования в Российской Федерации.
2	Тема 3. Научное исследование: понятие, виды, методы	Лек-2 ч. Сем-2 ч.	<b>Лекция 2</b> Вопрос 1. Понятие научного исследования. Вопрос 2. Классификация научных исследований. Вопрос 3. Понятие научного метода. Вопрос 4. Классификация методов научного исследования.  <b>Семинарское занятие 2</b> Вопрос 1. Понятие методологии исследования. Вопрос 2. Виды методов научных исследований. Вопрос 3. Основные методы теоретического и эмпирического исследований. Вопрос 4. Специфика общенаучных и философских методов исследования Вопрос 5. Роль и значение факта.



3	Тема 4. Структура и организация научного исследования	Лек-2 ч. Сем-2 ч. Из-4 ч.	<p><b>Лекция 3.</b>          Вопрос 1. Структура научного исследования.          Вопрос 2. Организация научного исследования.          Вопрос 3. Проблема в научном исследовании.          Вопрос 4. Выбор направления и темы научного исследования</p> <p><b>Семинарское занятие 3</b>          Вопрос 1. Выбор темы исследования. Постановка проблемы.          2. Алгоритм научного исследования          3. Планирование научного исследования          4. Основные этапы проведения научного исследования</p> <p><b>Индивидуальное занятие 1.</b>          Вопрос 1. Тематика актуальных научных исследований проблем искусства в научных журналах.          Вопрос 2. Тема собственного научного исследования, вид и форма представления.          Вопрос 3. Объект и предмет исследования согласно теме.</p> <p><b>Индивидуальное занятие 2.</b>          Вопрос 1. Цель и задачи исследования согласно теме.          Вопрос 2. Гипотеза исследования согласно теме.          Вопрос 3. Научная новизна исследования.          Вопрос 4. Содержание (план) научного исследования.</p>
---	-------------------------------------------------------	---------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4	Тема 5. Информационная база научного исследования	Лек-2 ч. Сем-2 ч. Из- 2ч.	<p><b>Лекция 4</b>          Вопрос 1. Понятие научной информации, ее роль в научном исследовании.          Вопрос 2. Сбор и систематизация информации. Классификация источников информации.          Вопрос 3. Оформление библиографического списка источников по госстандарту (ГОСТ Р 7.0.100–2018).</p> <p><b>Семинарское занятие 4</b>          Вопрос 1. Основные источники научной информации. Особенности работы с электронными источниками информации.          Вопрос 2. Изучение научной литературы.          Вопрос 3. Составление библиографии по теме исследования          Вопрос 4. Оформление библиографического списка источников по госстандарту (ГОСТ Р 7.0.100–2018).</p> <p><b>Индивидуальное занятие 3</b>          Вопрос 1. Перечень различных видов научной информации (монографии, статьи, тезисы и т.д.), подготовленных в соответствии с темой исследования.          Вопрос 2. Примеры электронных источников информации в соответствии с темой исследования.          Вопрос 3. Обзор научных источников (монография, статья, тезисы, диссертация) по теме исследования          Вопрос 4. Оформление библиографии по теме исследования (согласно ГОСТ Р 7.0.100–2018).</p>
5	Тема 6. Общие стандарты оформления научных работ	Лек-2 ч. Сем-2 ч.	<p><b>Лекция 5</b>          Вопрос 1. Научные результаты и их представление          Вопрос 2. Алгоритм создания научной публикации.          Вопрос 3. Виды научных публикаций и основные требования к ним.</p> <p><b>Семинарское занятие 5</b>          Вопрос 1. Научно-исследовательская работа обучающегося: задачи и результаты.          Вопрос 2. Основные требования к научным работам обучающихся.          Вопрос 3. Структура научной работы (публикации).          Вопрос 4. Присвоение кода УДК.</p>

6	Тема 7. Стандарты написания и оформления квалификационных и научных работ обучающихся	Лек-2 ч. Сем-2 ч. Из-10 ч.	<p><b>Лекция 6</b></p> <p>Вопрос 1. Научное руководство выпускной квалификационной работой.</p> <p>Вопрос 2. Общая характеристика дипломной (выпускной квалификационной) работы: структура, требования и порядок подготовки.</p> <p>Вопрос 3. Правила цитирования и ссылки на использование источников.</p> <p>Вопрос 4. Оформление основных элементов ВКР.</p> <p>Вопрос 5. Общие критерии оценки выпускной квалификационной работы.</p> <p><b>Семинарское занятие 6</b></p> <p>Вопрос 1. Организация выполнения выпускной квалификационной работы.</p> <p>Вопрос 2. Требования к структуре и содержанию выпускной квалификационной работы.</p> <p>Вопрос 3. Правила цитирования и ссылки на использование источников.</p> <p>Вопрос 4. Иллюстрации и таблицы.</p> <p><b>Индивидуальное занятие 4</b></p> <p>Вопрос 1. Подготовить схему-структуру ВКР согласно теме исследования.</p> <p>Вопрос 2. Составить таблицу содержания структурных элементов ВКР согласно теме исследования.</p> <p>Вопрос 3. Ознакомиться с порядком подготовки ВКР</p> <p><b>Индивидуальные занятия 5-8</b></p> <p>Вопрос 1. Работа над научными публикациями по теме ВКР (тезисы научного доклада, научная статья).</p> <p>Вопрос 2. Работа над содержанием ВКР, подготовка ее к защите.</p>
7	<b>ИТОГО</b>	Лекции – 12 часов. Семинарские занятия – 12 часов. Индивидуальные занятия – 16 часов.	

## 6 . Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы по дисциплине

### 6.1. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы по дисциплине для очной формы обучения

№	Наименование темы	Кол-во часов	Вопросы для самостоятельного изучения	Форма контроля выполнения самостоятельной работы
1	Тема 1. Наука как система знаний и способ освоения мира	10	<p>1. Выяснить содержание понятия «наука».</p> <p>2. Ознакомиться с классификациями наук.</p> <p>3. Изучить особенности государственного управления научной деятельностью в РФ</p>	Опрос на семинаре

			4. Изучить специфику подготовки научных кадров высшей квалификации в РФ.	
2	Тема 2. Культурно-историческая эволюция науки	10	1. Охарактеризовать динамику науки, суть научных революций. 2. Охарактеризовать социокультурный контекст зарождения первых научных исследований. 3. Изучить основные научные достижения древних восточных цивилизаций.	Опрос на семинаре
3	Тема 3. Научное исследование: понятие, виды, методы	10	1. Ознакомиться с общенаучной и философской методологией. 2. Изучить особенности междисциплинарной методологии. 3. Отличие методов гуманитарных и естественных наук.	Опрос на семинаре
4	Тема 4. Структура и организация научного исследования	6	1. Содержание понятия «научное исследование». 2. Структурные компоненты научно-исследовательской деятельности. 3. Структура и содержание эмпирического и теоретического уровней научного исследования.	Опрос на семинаре, индивидуально м занятии
5	Тема 5. Информационная база научного исследования	10	1. Основные источники научной информации 2. Основные виды научных изданий. 3. Таблицы УДК и составление кода темы. 4. ГОСТ Р 7.0.100–2018. Национальный стандарт Российской Федерации. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.	Опрос на семинаре, индивидуально м занятии

6	Тема 6. Общие стандарты оформления научных работ	10	1. Общие требования к результатам научных исследований 2. Стандарты оформления основных элементов научных работ 3. Требования к научно-исследовательской работе обучающихся.	Опрос на семинаре
7	Тема 7. Стандарты написания и оформления квалификационных и научных работ обучающихся	22	1. Дать сравнительную характеристику требований к курсовым и выпускным квалификационным работам. 2. Роль научного руководителя ВКР. 3. Проверка ВКР на предмет наличия плагиата. 4. Особенности составления презентации содержания ВКР для ее защиты.	Опрос на семинаре, индивидуально м занятии
8	Тема 8. Внедрение результатов научного исследования в практику	10	1. Основные требования к внедрению научной разработки. 2. Процесс патентования научной разработки 3. Сферы реализации результатов научных исследований в конкретной профессиональной сфере.	Опрос на семинаре
9	<b>Итого</b>	88 часов		

**6.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы по дисциплине для заочной формы обучения**

№	Наименование темы	Кол-во часов	Вопросы для самостоятельного изучения	Форма контроля выполнения самостоятельной работы
1	Тема 1. Наука как система знаний и способ освоения мира	10	1. Провести анализ дефиниций основных терминов и понятий 2. Изучить особенности государственного управления научной деятельностью в РФ 3. Изучить специфику подготовки научных кадров высшей квалификации в РФ 4. Ознакомиться с основными научно-исследовательскими учреждениями в РФ.	Опрос на семинаре

2	Тема 2. Культурно-историческая эволюция науки	10	1. Ознакомиться с периодизациями истории науки. 2. Охарактеризовать социокультурный контекст зарождения первых научных исследований. 3. Изучить основные научные достижения древних восточных цивилизаций.	Опрос на семинаре
3	Тема 3. Научное исследование: понятие, виды, методы	10	1. Ознакомиться с общенаучной и философской методологией. 2. Отличие методов гуманитарных и естественных наук. 3. Изучить специфику применения методов научного исследования в культуре и искусстве.	Опрос на семинаре
4	Тема 4. Структура и организация научного исследования	10	1. Содержание понятия «научное исследование». 2. Структурные компоненты научно-исследовательской деятельности. 3. Рабочий план и календарный план исследования.	Опрос на семинаре, индивидуально м занятии
5	Тема 5. Информационная база научного исследования	10	1. Основные источники научной информации 2. Таблицы УДК и составление кода темы. 3. ГОСТ Р 7.0.100–2018. Национальный стандарт Российской Федерации. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.	Опрос на семинаре, индивидуально м занятии
6	Тема 6. Общие стандарты оформления научных работ	10	1. Общие требования к результатам научных исследований. 2. Стандарты оформления основных элементов научных работ. 3. Требования к научно-исследовательской работе обучающихся.	Опрос на семинаре

7	Тема 7. Стандарты написания и оформления квалификационных и научных работ обучающихся	26	1. Роль научного руководителя ВКР. 2. Проверка ВКР на предмет наличия плагиата. 3. Особенности составления презентации содержания ВКР для ее защиты.	Опрос на семинаре, индивидуально м занятии
8	Тема 8. Внедрение результатов научного исследования в практику	10	1. Основные требования к внедрению научной разработки. 2. Критерии эффективности научного исследования в конкретной профессиональной сфере. 3. Процесс патентования научной разработки 4. Сферы реализации результатов научных исследований в конкретной профессиональной сфере.	Опрос на семинаре
9	<b>Итого</b>	96 часов		

## 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Философия культуры и искусства»

### 7.1. Виды контроля и аттестации, формы оценочных средств

#### Для очной формы обучения

№ пп	Вид контроля и аттестации	№ и наименование блока (раздела) дисциплины	Оценочные средства			Количество баллов
			форма	Количество вопросов в задании	Количество независимых вариантов	
1	1 рубежный контроль уровня освоения обучающимися компетенций по темам 1-4	<b>Раздел 1.</b> Наука как социокультурный феномен (темы 1-2)	Контрольные вопросы рубежного контрольно-проверочного мероприятия	2	10	до 20 (1 верный ответ – 10 баллов)
		<b>Раздел 2.</b> Методология научного исследования (темы 3-4)	2. Оценивание текущей успеваемости.	1. Систематичность и активность работы на семинарских занятиях. 2. Выполнение заданий для самостоятельной работы.		до 5 баллов  до 5 баллов



2	2 рубежный контроль уровня освоения обучающимися компетенций по темам 5-8	<b>Раздел 2.</b> Методология научного исследования (темы 5-6)	1. Контрольные вопросы рубежного контрольно-проверочного мероприятия	2	10	до 20 (1 верный ответ – 10 баллов)
		<b>Раздел 3.</b> Методика оформления результатов научных исследований (темы 7-8)	2. Оценивание текущей успеваемости.	1. Систематичность и активность работы на семинарских занятиях. 2. Выполнение заданий для самостоятельной работы.		до 5 баллов  до 5 баллов
3	Промежуточная аттестация (зачет)		Контрольные вопросы и практические задания для промежуточной аттестации (зачет).	2 контрольных вопроса и 1 практическое задание.	15	до 40 (1 контрольный вопрос – до 10 баллов, 1 задание – до 20 баллов)
4	Итого по результатам освоения обучающимися компетенций по темам 1-8					до 100 баллов

#### Для заочной формы обучения

№ пп	Вид контроля и аттестации	№ и наименование блока (раздела) дисциплины	Оценочные средства			Количество баллов
			Форма	Количество вопросов в задании	Количество независимых вариантов	
1	Контроль уровня освоения обучающимися компетенций по темам 1-8	<b>Раздел 1.</b> Наука как социокультурный феномен	1. Контрольные вопросы рубежного контрольно-проверочного мероприятия	4	10	до 40 (1 верный ответ – 10 баллов)
		<b>Раздел 2.</b> Методология научного исследования	2. Оценивание текущей успеваемости.	1. Систематичность и активность работы на семинарских занятиях. 2. Выполнение заданий для самостоятельной работы.		до 10 баллов
		<b>Раздел 3.</b> Методика оформления результатов научных исследований				до 10 баллов

2	Промеж уточная аттестация (зачет)		Контрольные вопросы и практические задания для промежуточной аттестации (зачет)	2 контрольных вопроса и 1 практическое задание	15	до 40 (1 контроль ный вопрос – до 10 баллов, 1 задание – до 20 баллов)
3	Итого по результатам освоения обучающимися компетенций по темам 1-8					до 100

**Текущий контроль и его формы:** Текущий контроль проводится в ходе занятий с целью определения степени усвоения учебного материала, своевременного вскрытия недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по совершенствованию методики преподавания дисциплины, организации работы обучающихся в ходе занятий и оказания им индивидуальной помощи.

Объектами текущего контроля знаний обучающихся являются:

- систематичность и активность работы на семинарских и индивидуальных занятиях. При контроле систематичности и активности работы на семинарских и индивидуальных занятиях могут оцениваться: уровень знаний, продемонстрированный в ответах и выступлениях; активность при обсуждении вопросов, вынесенных на рассмотрение;
- выполнение заданий для самостоятельной работы. При контроле выполнения заданий для СРО могут оцениваться: самостоятельная обработка тем в целом или отдельных вопросов; выполнение заданий для самостоятельной работы, подготовка докладов и т.д.

Текущий контроль осуществляется в ходе учебного процесса, опросах на семинарах, индивидуальных занятиях и проверки результатов самостоятельной работы.

**Рубежный контроль (для заочной формы обучения – контроль уровня освоения обучающимися компетенций) и его формы:**

Для обучающихся очной формы обучения рубежный контроль проводится после изучения определенного раздела учебной дисциплины, объединяющего соответствующие темы. Форма рубежного контроля – анализ текущей успеваемости, ответы на контрольные вопросы.

Для обучающихся заочной формы обучения контроль уровня освоения обучающимися компетенций проводится после изучения всех разделов учебной дисциплины, объединяющих соответствующие темы. Форма контроля – анализ текущей успеваемости, ответы на контрольные вопросы.

**Форма промежуточной аттестации:**

- зачет (зачет с оценкой), который оформляется по результатам выполнения предусмотренных рабочей программой контрольных мероприятий.

Рубежный контроль (для заочной формы обучения – контроль уровня освоения обучающимися компетенций) и промежуточная аттестация проводятся с использованием балльно-рейтинговой технологии. Критерии оценивания, перечень контрольных точек, требования к их выполнению и таблица оценивания результатов обучения в баллах представлены в документе «Фонд оценочных средств» по учебной дисциплине «Основы научных исследований».

Этот фонд включает: вопросы для проведения рубежных контролей уровня освоения обучающимися компетенций (для заочной формы обучения – контроль уровня освоения обучающимися компетенций), контрольные вопросы и практические задания для промежуточной аттестации, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

**7.2. Примеры оценочных средств рубежного контроля уровня освоения обучающимися компетенций (для заочной формы обучения – контроль уровня освоения обучающимися компетенций) и промежуточной аттестации по дисциплине**

**Для рубежного контроля уровня освоения обучающимися компетенций (для заочной формы обучения – контроль уровня освоения обучающимися компетенций)**

**Контрольные вопросы**

**Пример**

1. Наука как социокультурное явление.
2. Теоретический и эмпирический уровни научного познания.

**Вопросы к проведению рубежного контроля 1 (темы 1-4)**

1. Наука: понятие, структура, функции.
2. Научная картина мира.
3. Культура и наука: проблема взаимосвязи.
4. Национальные проекты развития науки, техники и образования в Российской Федерации.
5. Античная наука.
6. Наука в эпоху Средневековья и эпоху Возрождения.
7. Зарождение классической науки в эпоху Нового времени
8. Неклассическая и постнеклассическая наука XIX-XX вв.
9. Развитие науки в России.
10. Виды методов научных исследований.
11. Методы эмпирического и теоретического исследований.
12. Специальные методы научного исследования.
13. Логические законы и правила в практике научного исследования.
13. Выбор темы исследования. Постановка проблемы.
14. Структура научного исследования.
16. Основные этапы проведения научного исследования
17. Подготовка к печати результатов исследования
18. Подготовка тезисов доклада по теме выпускной квалификационной работе для участия в научной конференции
19. Подготовка научной статьи по теме выпускной квалификационной работы.
20. Современные проблемы развития науки.

**Вопросы к проведению рубежного контроля 1 (темы 5-8)**

1. Роль информации в научном исследовании.
2. Сбор и систематизация информации.
3. Основные источники научной информации. Особенности работы с электронными источниками информации.
4. Составление библиографии по теме исследования
5. Основные требования к научным работам обучающихся.
6. Общая характеристика дипломной (выпускной квалификационной) работы.
7. Организация выполнения выпускной квалификационной работы.
8. Требования к структуре и содержанию выпускной квалификационной работы.
9. Правила цитирования и ссылки на использование источников.
10. Иллюстрации и таблицы.
11. Оформление списка литературы к выпускной квалификационной работе.
12. Подготовка обучающегося к защите выпускной квалификационной работы.

13. Состав и характеристика документов, необходимых для защиты выпускной квалификационной работы
14. Порядок защиты выпускной квалификационной работы.
15. Структура выступления для защиты выпускной квалификационной работы.
16. Сферы реализации результатов научного исследования и применение результатов исследования в профессиональной деятельности.
17. Существенные результаты исследования. Критерии эффективности научного исследования.
18. Экспериментальные площадки для апробации и внедрения результатов исследования.
19. Понятие внедрения научной разработки.
20. Патентирование научной разработки.

### **Вопросы к проведению промежуточной аттестации (зачета)**

1. Научное мировоззрение: понятие и особенности.
2. Наука как социокультурное явление.
3. Критерии научности знания.
4. Научная рациональность и ее основные типы.
5. Государственная политика Российской Федерации в сфере научных исследований.
6. Понятие научного исследования.
7. Классификация научных исследований.
8. Понятие научного метода.
9. Классификация методов научного исследования.
10. Специальные методы научного исследования.
11. Логические законы и правила в практике научного исследования.
12. Специфика научных исследований в сфере культуры.
13. Структура научного исследования.
14. Организация научного исследования.
15. Проблема в научном исследовании.
16. Выбор направления и темы научного исследования
17. Понятие научной информации, ее роль в научном исследовании.
18. Сбор и систематизация информации.
19. Классификация источников информации.
20. Оформление библиографического списка источников по госстандарту (ГОСТ Р 7.0.100–2018).
21. Научные результаты и их представление
22. Алгоритм создания научной публикации.
23. Виды научных публикаций и основные требования к ним.
24. Научное руководство выпускной квалификационной работой.
25. Общая характеристика выпускной квалификационной (дипломной) работы.
26. Структура выпускной квалификационной (дипломной) работы.
27. Правила цитирования и ссылки на использование источников.
28. Оформление основных элементов выпускной квалификационной (дипломной) работы.
29. Защита выпускной квалификационной (дипломной) работы.
30. Основные нормативно-правовые акты, регулирующие развитие науки в Российской Федерации.

***Практические задания для промежуточной аттестации и оценки уровня освоения обучающимся компетенций по темам 1-8 дисциплины «Основы научных исследований»***

### **Практическое задание 1.**

Постепенно в связи с развитием естествознания область науки ограничивалась, с ней связывали только те области знания, которые имели дело с материальной Вселенной. Является ли в таком случае наукой антропология, философия, лингвистика, психология? Аргументируйте свой ответ.

### **Практическое задание 2.**

Проанализируйте следующие высказывания и обоснуйте свое отношение к ним. Согласны ли Вы с представленной позицией? Как Вы это понимаете?

1. «Нет и не может быть научного мышления вне естественной логики и здравого смысла».
2. «Научный подход к проблеме часто оказывается полным отрицанием того, как она понимается с точки зрения здравого смысла».

### **Практическое задание 3.**

Проанализируйте следующие высказывания и обоснуйте свое отношение к ним. Согласны ли Вы с представленной позицией? Как Вы это понимаете?

1. «Стремитесь по возможности наиболее полно изучить то, чем располагает наука; уважайте традицию, ибо жившие до нас были отнюдь не глупее нас».
2. «Не творите себе кумиров даже из гениальных предшественников, ибо самый великий авторитет не имеет лицензии на истину».

### **Практическое задание 4.**

Сравните два следующих высказывания:

1. «Следует отметить, что встречающиеся в ряде бюрократических документов требования обязательно описать актуальность, научную новизну, практическую значимость исследования, выделить его "цели", "задачи" и др., к организации и планированию реальной научной работы никакого отношения не имеют».
2. «Развитая методологическая рефлексия предполагает умение ученого осмысливать и оценивать собственную исследовательскую деятельность или научную работу других в соответствии с такими характеристиками исследования, которые могут служить и критериями его качества: "объект и предмет исследования", "цель", "актуальность", "новизна"».

О чем идет речь?

### **Практическое задание 5.**

Найдите аргументы «за» и «против» приведенного суждения: «Такие субъективные факторы, как интересы, потребности, цели, входят в сами стандарты оценки научности гуманитарного знания» (Кезин, А. В. Идеалы научности / А. В. Кезин // Философия и методология науки. Ч. I. – М.: SvR-Аргус, 1994. – С. 279.).

### **Практическое задание 6**

Проанализируйте следующий фрагмент. Как вы думаете, можно ли контролировать «эффект Пигмалиона»? Если «да», то как? В чем состоит ограниченность экспериментального метода?

«Схема эксперимента, если рассматривать его как деятельность экспериментатора, соответствует модели необихевиоризма: стимул – промежуточные переменные – реакция. Экспериментатор дает испытуемому задания, испытуемый (промежуточная переменная) их выполняет. Если исследователь заинтересован в подтверждении (или опровержении) своей гипотезы, то он может неосознанно вносить искажения в ход эксперимента и интерпретации данных, добиваясь, чтобы испытуемый «работал под гипотезу», создавая

привилегированные условия лишь для экспериментальной группы. Такие действия экспериментатора – источник артефактов. Американский психолог Розенталь назвал это явление «эффектом Пигмалиона» в честь персонажа греческого мифа. (*Скульптор Пигмалион изваял статую прекрасной девушки Галатеи. Она была так хороша, что Пигмалион влюбился в Галатею и стал умолять богов оживить статую. Боги отозвались на его просьбы.*).

*Исследователь, заинтересованный в подтверждении теории, действует произвольно так, чтобы она была подтверждена.*

#### **Практическое задание 7.**

*Можем ли мы считать спецификой науки высокую точность и оперирование абстрактными понятиями? Аргументируйте свой ответ.*

Ведь математические расчеты и статистические данные присутствуют и в повседневной жизни и профессиональной деятельности. Потребитель товаров и услуг перечисляет точную сумму по банковским реквизитам, QR-коду или оплачивает наличными, бухгалтер формирует строгую отчетность, живописец опирается на точные понятия. Все это также можно отнести к науке?

А если ученый использует не только абстрактные понятия, но и наглядные образы, метафоры, то является ли его деятельность научной?

#### **Практическое задание 8.**

Критерии научности выдвигаются и трансформируются под влиянием прогресса и с учетом социокультурной ситуации и социальных потребностей в различные эпохи. Например, в СССР в 1948 году лженаукой была объявлена генетика.

*О какой закономерности развития науки это свидетельствует?*

#### **Практическое задание 9**

*Приведите примеры фактологического, теоретического, технического, праксеологического знания в соответствующей профессиональной сфере.*

#### **Практическое задание 10**

*Приведите примеры индукции, дедукции и аналогии в изучении явлений соответствующей профессиональной сферы.*

#### **Практическое задание 11.**

*Определите и охарактеризуйте критерии оценки экономической, организационной и социальной эффективности проектного решения в сфере культуры или искусства. Приведите примеры.*

#### **Практическое задание 12**

*Выберите и сформулируйте тему научного исследования, и обоснуйте ее актуальность. Какими принципами Вы руководствовались?*

#### **Практическое задание 13**

*Выберите тему научного исследования, сформулируйте его цель и задачи. Какими принципами Вы руководствовались?*

#### **Практическое задание 14**

*Выберите тему научного исследования, определите его объект и предмет. Какими принципами Вы руководствовались?*

#### **Практическое задание 15**

*Охарактеризуйте основные законы логики, нарушение которых приводит к бессвязности и нелогичности мышления. Приведите соответствующие примеры (Закон тождества. Закон противоречия. Закон исключённого третьего. Закон достаточного основания).*

### **Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета. Зачет проводится в письменной форме, в виде ответов на контрольные вопросы и решения практического задания. Количество вопросов в билете – 2, практических заданий – 1.

Оценка знаний обучающихся осуществляется в баллах в комплексной форме с учётом:

- оценки (до 60 баллов) по итогам текущего и рубежных контролей уровня освоения обучающимися компетенций (для заочной формы обучения – текущего контроля и контроля уровня освоения обучающимися компетенций);
- оценки итоговых знаний в ходе зачета (до 40 баллов).

Ориентировочное распределение максимальных баллов по видам отчетности

№	Виды отчётности	Баллы
1	Работа на семинарских занятиях	до 10
2	Выполнение самостоятельной работы	до 10
3	Выполнение заданий рубежных контролей (контроля уровня освоения обучающимися компетенций для заочной формы обучения)	до 40 для очной формы обучения (до 20 за 1 рубежный контроль), до 40 в целом – для заочной формы обучения.
4	Результаты промежуточной аттестации	20 - 40
5	<b>Итого</b>	<b>60-100</b>

Зачет проводится по 40 бальной шкале. Для положительной оценки минимальная сумма баллов – 20, максимальная – 40.

Для положительной оценки минимальная сумма баллов по итогам текущего и рубежного контролей – 40, максимальная – 60.

На основании окончательно набранных баллов – количества баллов, набранных в результате текущего и рубежных контролей (контроля уровня освоения обучающимися компетенций), и количества баллов, полученных обучающимся в результате промежуточной аттестации (зачета), выставляются следующие оценки: «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

При этом действует следующая итоговая шкала:

- менее 60 баллов – незачтено (оценка «неудовлетворительно»);
- от 60 до 73 баллов – зачтено (оценка «удовлетворительно»);
- от 74 до 89 баллов – зачтено (оценка «хорошо»);
- от 90 до 100 баллов – зачтено (оценка «отлично»).

### **7.3. Критерии оценок знаний по дисциплине**

#### **«Отлично»**

Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. Обучающийся полностью усвоил программный материал. Глубоко знает и самостоятельно излагает содержание вопросов, а также знает основную и дополнительную литературу по теме. Ответ построен на уровне самостоятельного мышления, знания вопроса и всей темы. Материал излагается логически последовательно и полно, с элементами творческого мышления. Умеет самостоятельно делать общие выводы.

#### **«Хорошо»**



Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. Обучающийся проявил твердое знание программного материала и самостоятельность мышления. Показал знание предусмотренной программой литературы. Продемонстрировал умение применять свои знания к анализу современной действительности. Показал умение выделить главное, делать выводы и обобщения. Возможны пробелы в освоении второстепенных вопросов.

**«Удовлетворительно»**

Теоретическое содержание курса освоено частично, некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены, либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному. Обучающийся усвоил лишь основную часть программного материала, в общем знаком с рекомендованной литературой. Ответ студента строится на уровне репродуктивного мышления с нарушением логики изложения материала. Испытывает значительные затруднения в применении знаний к анализу современной действительности. Обучающийся не умеет ответить на дополнительные вопросы, связанные с материалом ответа.

**«Неудовлетворительно»**

Теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые практические навыки не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено. Обучающийся не знает основного содержания рекомендованной литературы, допускает существенные ошибки в освещении поставленных вопросов. Не может увязывать материал с современностью.

## **7.4. Типовые задания и иные материалы для текущего контроля**

### **Тематика докладов**

1. Генезис науки.
2. Особенности античной науки.
3. Специфика научного дискурса традиционного общества.
4. Развитие науки в средневековых университетах.
5. Наука в культуре европейской цивилизации. Проект Просвещения.
6. Понятие о научных революциях. Феномен смены парадигм.
7. Научно-технический прогресс и его черты.
8. Наука в контексте глобализации.
9. Теория и её место в структуре научного знания.
10. Эмпирическое знание и его характеристики.
11. Понятие метатеории.
12. Понятие научной абстракции.
13. Научная картина мира.
14. Чувственные, эмпирические (абстрактные) и идеальные объекты: сравнительный анализ.
15. Метод как инструмент научного исследования.
16. Междисциплинарная методология в научных исследованиях.
17. Особенности частнонаучной методологии.
18. Методология гуманитарного знания.
19. Структурные компоненты научно-исследовательской деятельности.
20. Фундаментальные научные исследования и их специфика.
21. Особенности прикладных научных исследований.
22. Проблема в научном исследовании.
23. Научное направление и тема научного исследования.

24. Эмпирический и теоретический уровни научного исследования.
25. Особенности проведения научного исследования: организация и методика.
26. Специфика планирования научно-исследовательской работы.
27. Подготовительный этап научного исследования.
28. Эвристический этап научного исследования.
29. Этап реализации научного исследования.
30. Этап оформления научного исследования.
31. Этап апробации научного исследования.
32. Специфика работы над научной статьёй.
33. Стандарты и правила оформления основных элементов научных работ.
34. Специфика оформления научных результатов в виде публикаций.
35. Язык и стиль научной работы.
36. Основные правила оформления ссылок (порядок цитирования).
37. Структура научной статьи.
38. Порядок защиты квалификационных работ.
39. Основные структурные компоненты курсовых и квалификационных работ.
40. Особенности подготовки докладов к конференциям.
41. Требования к научным статьям, предъявляемые ВАК РФ.
42. Основные научно-исследовательские учреждения в РФ.
43. Понятие эффективности научных исследований.
44. Внедрение результатов научного исследования. Патент.

**7.5. Вопросы для рубежных контролей (контроля уровня освоения обучающимися компетенций), контрольные вопросы и практические задания для проведения промежуточной аттестации определены в Фонде оценочных средств по учебной дисциплине «Основы научных исследований».**

**8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **Основная литература**

1. Ли Р.И. Основы научных исследований [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ли Р.И.— Электрон. текстовые данные.— Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2013.— 190 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22903.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Кузнецов И.Н. Основы научных исследований [Электронный ресурс]: учебное пособие для бакалавров/ Кузнецов И.Н.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Дашков и К, 2018.— 284 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/85322.html>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Родионова Д.Д. Основы научно-исследовательской работы (студентов) [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов укрупненной группы специальностей «Культура и искусство»/ Родионова Д.Д., Сергеева Е.Ф.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2010.— 181 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22049.html>.— ЭБС «IPRbooks»
4. Чекардовская, И. А. Основы научных исследований с применением современных информационных технологий / И. А. Чекардовская, Л. Н. Бакановская. — Тюмень : Тюменский индустриальный университет, 2022. — 134 с. — ISBN 978-5-9961-2825-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122420.html>
5. Шкляр, М. Ф. Основы научных исследований : учебное пособие для бакалавров / М. Ф. Шкляр. — 8-е изд. — Москва : Дашков и К, 2020. — 208 с. — ISBN 978-5-394-03956-0. —

Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/110966.html>

#### Дополнительная литература

1. Аверченков В.И. Основы научного творчества [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Аверченков В.И., Малахов Ю.А.— Электрон. текстовые данные.— Брянск: Брянский государственный технический университет, 2012.— 156 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7004.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Афанасьев В.Н. Статистическая методология в научных исследованиях [Электронный ресурс]: учебное пособие для аспирантов/ Афанасьев В.Н., Еремеева Н.С., Лебедева Т.В.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017.— 246 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78841.html>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Бакшева Т.В. Основы научно-методической деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Бакшева Т.В., Кушакова А.В.— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014.— 122 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62975.html>.— ЭБС «IPRbooks»
4. Брызгалова С.И. Введение в научно-педагогическое исследование [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Брызгалова С.И.— Электрон. текстовые данные.— Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2012.— 171 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/23768.html>.— ЭБС «IPRbooks»
5. Грибков, А. Н. Основы научных исследований : учебное пособие / А. Н. Грибков, С. Н. Баршутин. — Тамбов : Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2021. — 81 с. — ISBN 978-5-8265-2416-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/123034.html>
6. Савоскина Е.В. Научные исследования в учебном процессе [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Савоскина Е.В., Коробейникова Е.В.— Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2018. — 89 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/90644.html>.— ЭБС «IPRbooks»
7. Зайцева, И. С. Основы научных исследований : учебное пособие / И. С. Зайцева. — Кемерово : Кузбасский государственный технический университет имени Т.Ф. Горбачева, 2022. — 95 с. — ISBN 978-5-00137-290-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128397.html>
8. Закон РФ «О науке и государственной научно-технической политике» (с изменениями на 13 июля 2015 года): принят Государственной Думой 3 июля 2015 года. — Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_11507/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_11507/)
9. ГОСТ Р 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» [Электронный ресурс]: Режим доступа: [https://www.rsl.ru/photo/!\\_ORS/5-PROFESSIONALAM/7\\_sibid/%D0%93%D0%9E%D0%A1%D0%A2\\_%D0%A0\\_7\\_0\\_100\\_2018\\_1204.pdf](https://www.rsl.ru/photo/!_ORS/5-PROFESSIONALAM/7_sibid/%D0%93%D0%9E%D0%A1%D0%A2_%D0%A0_7_0_100_2018_1204.pdf)

#### Интернет-ресурсы:

#### Интернет-ресурсы

1. Наука как феномен культуры - [www.philosophy.ru](http://www.philosophy.ru)
2. История науки - [www.flosof.historic.ru](http://www.flosof.historic.ru)
3. История и методология науки - [istoriya-i-metodologiya-nauka](http://istoriya-i-metodologiya-nauka)
4. Методы научных исследований - [dissertant.uz](http://dissertant.uz)
5. Методология научных исследований - [metodika-nauka](http://metodika-nauka).
6. Электронно-библиотечная система "ЭБС IPRBooks" -<http://www.iprbookshop.ru>

## Библиотеки

1. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» <http://e.lanbook.com>
2. Электронно-библиотечная система "ЭБС IPRSmart" <http://www.iprbookshop.ru>
3. Библиотека сайта [philosophy.ru](http://www.philosophy.ru) <http://www.philosophy.ru>
4. Библиотека философского факультета МГУ <http://philos.msu.ru/>
5. Электронная полнотекстовая философская библиотека Ихтика <http://ihtik.lib.ru/index.html>
6. Университетская электронная библиотека In Folio <http://infolio.asf.ru/index.asp>
7. Библиотека учебной и научной литературы. Русский Гуманитарный Интернет Университет – [WWW.I:U.RU](http://WWW.I:U.RU)
8. Философский факультет МГУ – <http://www.philos.msu.ru/>;
9. Философский портал «Философия в России» – <http://philosophy.ru/>;
10. Цифровая библиотека по философии – <http://filosof.historic.ru/>

## 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

После чтения вводной лекции по учебной дисциплине преподаватель обязан ознакомить обучающихся:

- с темами лекций и методикой их конспектирования;
- планами семинарских занятий и методикой их проведения;
- с вопросами для самостоятельной работы и методикой контроля за их изучением;
- с вопросами, критериями сдачи экзамена и методикой его проведения.

Перед проведением очередного семинарского занятия обучающийся обязан:

- отработать в конспекте все вопросы к данному занятию в объеме, обеспечивающем четкие, ясные и конкретные (с примерами) ответы;
- отработать (конспективно) по данной теме вопросы, отнесенные к изучаемым самостоятельно.

Для выполнения поставленных задач обучающийся:

- осуществляет подбор необходимой учебной, научной, учебно-методической литературы и первоисточников;
- прочитывает и анализирует отобранную литературу по каждому вопросу, а затем составляет конспект или тезисы ответа.

**Условиями для успешной самостоятельной работы являются:**

1. Целеустремленность и сознательная активность:
  - а) осознанная постановка цели, конкретизация своих задач на самостоятельную работу,
  - б) выбор способа действий, средств,
  - в) волевые усилия,
  - г) анализ сделанного, постановка новых задач.
2. Систематичность и планомерность.

## Формы и методы изучения и конспектирования литературы

В работе над литературой можно выделить 3 этапа:

**1. Ознакомительный.** в ходе которого обучающийся знакомится с каталогом библиотеки, делает выборку к теме, ищет литературу в библиотеке (учебники, учебные пособия, первоисточники и т.д.)

### **2. Этап чтения литературы.**

К чтению есть определенные требования:

1) систематичность чтения, т.е. читать не от раза к разу, а ежедневно, желательно с записями в тетрадях и со своими итоговыми выводами (резюме).

2) Осмысленность чтения, т.е. надо овладевать понятийным аппаратом.

### **3. Этап ведение рабочих записей.**

а) можно вести т.н. тематические тетради, в которых делать выписки к определенным темам, а также вести доработку лекций на полях или в самом тексте.

б) основными формами записи прочитанного могут быть: план, тезисы, конспект.

**I.** Составление плана прочитанного. Запись в форме плана означает перечисление главных вопросов. В результате получается как бы сжатая схема изучаемого материала. Несколько иначе выглядит развернутый план. Его назначение не только зафиксировать главное в тексте, но и дать необходимое обоснование этой мысли, (цифровые данные, интересные выражения, факты). Причем вопросы плана можно изложить и своими словами и словами автора.

**II.** Весьма ценным видом записи при чтении являются тезисы. (Основные положения, утверждения от греческого «Teas» – утверждаю). Тезисы составляют промежуточное положение между планом и конспектом. В них кратко дается основное содержание книги. Перед тем, как записывать тезисы, прочитанный текст разделяют на небольшие части – разделы, параграфы или же абзацы в соответствии с планом и затем формулируют сущность прочитанного своими словами, как бы отвечая на вопрос: что именно здесь утверждает, защищает автор. Тезисы позволяют в краткой форме записать обобщение и выводы о прочитанном. Тезисы называются простыми, если выписанные мысли ничем не подтверждаются и сложными, если они подкрепляются доводами, аргументами. Следовательно, при составлении тезисов необходимо глубоко продумать, понять содержание книги, статьи, и т.п., уметь выделить основные положения и кратко их сформулировать.

**III.** Составление конспекта прочитанного – это наиболее сложный и содержательный метод записывания при работе с книгой, потому что он объединяет в себе все виды записи и вместе с тем представляет собой нечто более цельное и своеобразное. Конспект книги (от лат. «коспектус» – обзор) – это краткое, последовательное изложение основного содержания книги, лекции, записанное в последовательной форме, и освобожденное от повторений и т. д. В тоже время в конспекте следует привести, помимо основных мыслей автора, выписки и цитаты, подтверждающие основные положения и выводы, вытекающие из книги. Некоторым, начинающим работать с книгой, кажется, что на конспектирование уходит много времени. Однако нужно понять, что творческие записи в виде конспекта экономят время, способствуют глубокому изучению материала. Требуемое для конспектирования время будет неуклонно уменьшаться по мере приобретения навыков чтения и краткого изложения прочитанного.

Ценность конспекта повышается, когда в нем содержится не только краткий пересказ произведения, но и собственные мысли, когда конспект является плодом раздумий его составителя (желательно делать выход на современность).

### **Методика записей:**

1. Записывать следует самое главное и по возможности наиболее кратко (запись должна быть сжата и лаконична).

2. Начинать запись надо с тщательно проверенных библиографических данных:

- фамилии и инициалов авторов,
- названия книги или статьи (полного),
- места и года издания, издательства;
- номера журнала или выпуска, соответствующих страниц.

3. В тетрадях рекомендуется оставлять широкие поля для последующих вставок, дополнений, записей своих мыслей.

4. Записи должны делаться только после окончания чтения данного источника.

**Интерактивные формы обучения.** Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью и задачами программы,

особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, а также требованиями ФГОС с учетом специфики ОПОП.

К методам интерактивного обучения относятся те, которые способствуют вовлечению обучающихся в активный процесс получения и переработки знаний, например: «мозговой штурм», тренинги, решение ситуационных задач и т.п.

К интерактивным методам относятся также презентации с использованием различных вспомогательных средств: интерактивной доски, раздаточных материалов, видеофильмов, слайдов, мультимедийной техники и т.п.

**Преподавание и изучение дисциплины предполагает использование следующих видов образовательных технологий:**

1. *Информационные образовательные технологии* – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам (теоретически к неограниченному объему и скорости доступа), увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки и объективного контроля и мониторинга знаний обучающихся.

2. *Работа в команде* – совместная деятельность обучающихся в группе под руководством лидера, направленная на решение общей задачи путем творческого сложения результатов индивидуальной работы членов команды с делением полномочий и ответственности.

3. *Case-study* – анализ реальных проблемных ситуаций, имевших место в соответствующей области профессиональной деятельности, и поиск вариантов лучших решений.

4. *Игра* – ролевая имитация обучающимся реальной профессиональной деятельности с выполнением функций специалистов на различных рабочих местах.

5. *Проблемное обучение* – стимулирование обучающегося к самостоятельному приобретению знаний, необходимых для решения конкретной проблемы.

6. *Контекстное обучение* – мотивация обучающегося к освоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением.

7. *Обучение на основе опыта* – активизация познавательной деятельности обучающегося за счет ассоциации и собственного опыта с предметом изучения.

8. *Междисциплинарное обучение* – использование знаний из разных областей, их группировка и концентрация в контексте решаемой задачи.

9. *Опережающая самостоятельная работа* – изучение обучающимся нового материала до его изучения в ходе аудиторных занятий.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины представлены также в методических рекомендациях по проведению семинарских занятий по дисциплине «Философия культуры и искусства» и в методических рекомендациях по выполнению самостоятельной работы по дисциплине.

#### **10. Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

## **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая список программного обеспечения и информационных справочных систем**

Список программного обеспечения

### **Лицензионное программное обеспечение:**

1. Microsoft Windows 10
2. Microsoft Office 2010 (Word, Excel, PowerPoint)
3. Access 2013 Acdbc

### **Свободно-распространяемое или бесплатное программное обеспечение**

1. Microsoft Security Essentials
2. 7-Zip
3. Notepad++
4. Adobe Acrobat Reader
5. WinDjView
6. Libreoffice (Writer, Calc, Impress, Draw, Math, Base)
7. Scribus
8. Moodle.

### **Справочные системы**

1. Справочно-правовая система «ГАРАНТ»
2. Система проверки на заимствования «ВКР-ВУЗ»
3. Культура. РФ. Портал культурного наследия
4. Культура России. Информационный портал

## **12. Материально-техническая база, рекомендуемая для адаптации электронных и печатных образовательных ресурсов для обучающихся из числа инвалидов**

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения занятий по дисциплине устанавливается образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом образовательная организация должна учитывать рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности.