

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»
(ГБОУВОРК «КУКИИТ»)
ФАКУЛЬТЕТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА

Кафедра хореографии

УТВЕРЖДЕНО
на заседании учебно-
методического совета
от «24» мая 2022 г.,
протокол № 6

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01. Магистерский семинар

по направлению подготовки

52.04.01 Хореографическое искусство

наименование магистерской программы:

Теория и практика хореографического искусства

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения
очная, заочная

Симферополь, 2022

Рабочая программа дисциплины Б1.О.01 Магистерский семинар для обучающихся по направлению подготовки 52.04.01 Хореографическое искусство наименование магистерской программы: Теория и практика хореографического искусства.

Программа составлена в соответствии с Основной профессиональной образовательной программой, утвержденной Ученым советом ГБОУВОРК «КУКИИТ» от 31.03.2022 г., протокол № 4, разработанной на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 52.04.01 Хореографическое искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.11. 2017 г № 1125

Рабочая программа дисциплины разработана:

Доцент кафедры философии,
культурологии и гуманитарных дисциплин,
кандидат политических наук _____ Гаспарян Л.С.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры хореографии,
от «18» апреля 2022 г., протокол № 9
Заведующий кафедрой хореографии,
кандидат искусствоведения, доцент _____ Н.Л. Кабачёк

Рабочая программа согласована

Работодатель:

Директор Государственного автономного учреждения
Республики Крым «Государственный академический
Музыкальный театр Республики Крым



_____ А.А. Вишневый

Согласовано с учебно-методическим советом ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
Протокол № 6 от «24» июня 2022 г.

Председатель _____ Л.Ф. Ващенко

Секретарь _____ М.С. Юсупова

1. Цели и задачи дисциплины

Рабочая программа дисциплины является частью основной образовательной программы подготовки магистров по направлению: 52.04.01 Хореографическое искусство. Дисциплина «Магистерский семинар» обеспечивает эффективность научно-исследовательской деятельности обучающихся, основной формой планирования и корректировки индивидуальных планов научно-исследовательской работы обучаемых. В процессе реализации данной программы осуществляется обоснование темы исследования, обсуждение программы исследования и промежуточных результатов научной деятельности. Дисциплина «Магистерский семинар» по своему назначению непосредственно связана со всеми компонентами основной профессиональной образовательной программы магистратуры и призвана обеспечить эффективность их реализации.

Цель дисциплины:

Учебная дисциплина «Магистерский семинар» предполагает выработку системного подхода к осуществлению научно-исследовательской работы магистра при обучении и подготовке ВКР в виде магистерской диссертации.

Целью преподавания учебной дисциплины «Магистерский семинар» является формирование у обучающихся навыков проектно-исследовательской деятельности с целью их последующего применения в магистерской диссертации.

Задачами преподавания дисциплины являются:

- подготовка специалиста, обладающего навыками проведения научных исследований по теме и проблемам профессиональной деятельности, научного обеспечения ВКР;
- овладение навыками участия в исследовательском процессе, использования теоретических и эмпирических методов современной науки при подготовке выпускной квалификационной работы;
- всесторонний анализ собранной информации с целью обоснования актуальности темы, определения целей, задач и способов их достижения, а также ожидаемого результата выпускной квалификационной работы;
- развитие навыков научно-исследовательской работы, подготовки и публикации научных работ;
- формирование навыков объективного анализа и оценки феноменов искусства и культуры, критического отношения к собственной профессиональной деятельности в соответствующей сфере.

Общая трудоёмкость дисциплины для дневной формы подготовки магистров по данному направлению составляет 8 зачётных единиц, 288 часов. Аудиторные занятия – 66 часа, самостоятельная работа – 222 часа.

Общая трудоёмкость дисциплины для заочной формы подготовки магистров по данному направлению составляет 8 зачётных единиц, 288 часов. Аудиторные занятия – 38 часа, самостоятельная работа – 234 часа, зачет- 16 часов.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Шифр и содержание компетенции	знать	уметь	владеть
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных	основные научные подходы к исследуемому материалу для	выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах;	навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме

ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	профессиональной деятельности в сфере культуры и искусства, определения ее задач, приоритетов и возможностей совершенствования	критически оценивать любую поступающую информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач в сфере культуры и искусства, для определения ее задач, приоритетов и возможностей совершенствования	исследования; навыками выбора методов и средств решения задач в профессиональной деятельности в сфере культуры и искусства
УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	основные направления, проблемы, теории и методы, содержание современных научных дискуссий по проблемам общественного развития	использовать положения и категории научного проекта для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений	навыками восприятия и анализа текстов, имеющих научное содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения
УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	современные коммуникативные технологии в профессиональной деятельности; хореографическую терминологию для академического и профессионального взаимодействия.	использовать современные коммуникативные технологии в профессиональной деятельности; пользоваться хореографической терминологией для академического и профессионального взаимодействия.	навыками применения современных коммуникативных технологий в профессиональной деятельности; навыками владения хореографической терминологией для академического и профессионального взаимодействия.
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	основные концепции взаимодействия на региональном уровне, регулирующие межкультурные отношения при реализации культурной политики;	грамотно, доступно излагать информацию в процессе межкультурного взаимодействия; анализировать и учитывать	навыками анализа тенденций во взаимодействии культур в контексте региональной культурной политики

	тенденции развития информационно-коммуникационных технологий в области профессиональной деятельности.	разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
ОПК-3: Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать, анализировать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	этические нормы поведения личности, особенности работы научного коллектива в области культуры и искусств	формулировать конкретные задачи и план действий по реализации поставленных целей, проводить исследования, направленные на решение поставленной задачи в рамках научного коллектива, анализировать и представлять полученные при этом результаты	систематическими знаниями по выбранной направленности подготовки, навыками проведения исследовательских работ по предложенной теме в составе научного коллектива
ПК-12 Способностью осознавать цели, задачи, логику и этапы научного исследования в области хореографического искусства (его методы, средства, этапы планирования, структуру, принципы проведения экспериментов)	знать, основные методы педагогической работы в хореографическом коллективе	находить новые приемы и методы постановочной и репетиционной работы.	навыками самостоятельной организации и проведения научных исследований в области хореографического искусства
ПК-13 Способен планировать и реализовывать собственную научно-исследовательскую деятельность: работать с литературой, анализировать, выделять главное, противоречия, проблему научного	основы выбора методики и формулирования конкретных задач по тематике исследований на основе изучения научной информации.	использовать научную информацию для выбора методики и формулирования конкретных задач по тематике исследования	навыками и приёмами использования научной информации для выбора методики и формулирования конкретных задач по тематике исследований.

исследования, формулировать гипотезы, осуществлять подбор соответствующих средств научного исследования, делать выводы			
ПК-14 – Способен понимать социально- психологические, социально- экономические, национально- исторические факторы, влияющие на процессы в области хореографического искусства.	художественные критерии подбора исполнителей, воспитывать потребность постоянного самосовершенствования у хореографа	профессионально работать с солистами, корректировать технические, стилевые ошибки исполнителей.	современными методиками, влияющими на процессы в области хореографического искусства.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Код УД ОПОП	Учебные дисциплины
Б1	Блок 1. Дисциплины (модули)
Б1.О	Обязательная часть
Б1.О.01	Магистерский семинар

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Для очной формы обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры			
			1	2	3	4
Аудиторные занятия (Ауд) (всего)		66	28	8	18	12
в том числе						
Лекции (Л)		12	12			
Семинарские занятия (С)		2	2			
Практические занятия (ПР)		10	10			
Индивидуальные занятия (ИЗ)		42	4	8	18	12
Самостоятельная работа обучающегося(СРС) (всего)		222	44	64	54	60
Промежуточная аттестация						
Зачет (Зач)			+	+	+	
Зачет с оценкой (ЗаО)						+
Общая трудоемкость	ЗЕТ 8	288	72	72	72	72

Для заочной формы обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры				
			1	2	3	4	5
Аудиторные занятия (Ауд) (всего)		38	10	4	8	8	8
в том числе							
Лекции (Л)		4	4				
Семинарские занятия (С)		4	4				
Практические занятия (ПР)							
Индивидуальные занятия (ИЗ)		30	2	4	8	8	8
Самостоятельная работа обучающегося (СРС) (всего)		234	22	32	60	60	60
Промежуточная аттестация							
Зачет (Зач)		12	4		4	4	
Зачет с оценкой (ЗаО)		4					4
Общая трудоемкость	ЗЕТ 8	288	36	36	72	72	72

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1 Содержание разделов дисциплины, структурированное по темам

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Организационные требования к подготовке и защите ВКР	<p>1.1. Тема 1. Требования к профессиональной подготовке магистра Понятие магистратуры. Требования к профессиональной подготовке магистра. Основные требования к специализированной подготовки магистра. Требования к научно-исследовательской работе магистра. Основные компетенции.</p> <p>1.2. Тема 2. ВКР, ее научное обеспечение и основные требования к ней Научно-исследовательская деятельность и специфика ее применения в творческом проекте. Творческий проект как вид ВКР. Основные методы исследования, используемые при подготовке выпускного проекта. Научное обоснование актуальности, определение проблематики ВКР. Индивидуальное задание и календарный план выполнения ВКР. Проблема научного обеспечения ВКР. Обязанности магистранта. Обязанности научного руководителя. Обязанности кафедры и рецензентов. Изучение и оценка теоретической части ВКР. Критерии оценки ВКР.</p> <p>1.3. Тема 3. Выбор и обоснование темы ВКР Особенности выбора темы выпускного творческого проекта. Научно-исследовательская работа магистранта. Научные интересы и творческие идеи. Правила выбора темы, новизна и актуальность. Выпускной проект и его структура.</p>

2	Общие рекомендации по подготовке ВКР	<p>2.1. Тема 4. Определение объекта и предмета, цели и задач исследования по теме научного проекта Понятие объекта и предмета ВКР. Цель ВКР как определение конечного результата творческой и научной работы магистранта, предусматривающая решение соответствующей проблемной ситуации. Задачи как конкретизация цели ВКР. Специфика теоретической и практической базы подготовки творческого выпускного проекта. Сценарий выпускного творческого проекта и его научное сопровождение.</p> <p>2.2. Тема 5. Изучение и анализ научной информации и литературных источников Первичные и вторичные источники информации. Основные правила работы с источниками. Поиск фактического материала по теме выпускного творческого проекта. Важность вторичных (опубликованных) источников. Информационные издания: библиографические, реферативные, обзорные.</p> <p>2.3. Тема 6. Организация методологического сопровождения ВКР Теоретическая часть, анализ и обобщение научных данных, и особенности ВКР. Этапы работы над ВКР: подготовительный этап; этап основной работы; заключительный этап. Методология научного обоснования творческого проекта. Правильный выбор и применение научных методов. Общие методы, общенаучные методы, конкретно-научные методы, специальные методы. Основные методы исследования, используемые при подготовке выпускного проекта.</p>
3	Общие требования к оформлению и научному сопровождению ВКР	<p>3.1. Тема 7. Общие требования к оформлению теоретической части ВКР Объем теоретического обоснования ВКР. Требования к оформлению основных структурных элементов теоретической части ВКР.</p> <p>3.2. Тема 8. Общие правила цитирования и оформления ссылок на использованные источники. Оформление списка использованных источников Общие требования к цитированию. Особенности оформления ссылок. Требования к оформлению списка использованных источников и литературы. ГОСТ 2.105-95 ЕСКД «Общие требования к текстовым документам», ГОСТ 7.1-2003. «Библиографическая запись. Библиографическое описание: общие требования и правила составления», ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления», ГОСТ Р 7.012-2011 «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке», ГОСТ 7.012-2004 «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках».</p> <p>3.3. Тема 9. Научно-теоретическое сопровождение создания и апробация ВКР Научные исследования по теме магистерской диссертации.</p>

		Подготовка научной работы (тезисов, статьи) по теме ВКР. Оформление и публикация научной работы (тезисов, статьи) по теме ВКР.
4	Методологические аспекты и особенности написания магистерской диссертации	<p>4.1. Тема 10. Общенаучные методы и приемы познания. Эмпирические (описание, сравнение, измерение, наблюдение, эксперимент и его виды) и теоретические (абстрагирование; идеализация; аналогия; формализация; анализ и синтез; дедукция и индукция; классификация и типология) общенаучные методы.</p> <p>4.2. Тема 11. Понятие теории и гипотезы. Основные функции научной теории: объяснение, описание, предсказание. Основные критерии научной теории. Понятие гипотезы. Виды гипотез: общие, частные и единичные; описательные и объяснительные; предварительные (рабочие) и научные.</p> <p>4.3. Тема 12. Специфика методологии гуманитарных наук. Понятие и особенности гуманитарных наук. Отличие методологии гуманитарных наук. Теоретические методы. Идеальный тип. Разнообразие эмпирических методов гуманитарных наук: симуляционный, интервью (устный опрос); анкетирование (письменный опрос); свободная беседа; тестовый, изучение документов, контент-анализ социометрический, метод активного вмешательства, рассмотрение индивидуального случая (case study).</p> <p>4.4. Тема 13. Специфика методологии исследования культуры. Междисциплинарность в исследованиях культуры как методологическая проблема. Культура как объект научного исследования. Классические методы: компаративистика (сравнительные процедуры) в исследованиях культуры, кросс-культурные исследования, сравнительно-исторический и историко-генетический, историко-типологический (сравнительно-типологический), структурно-функциональный, психоаналитический. Философские методы: герменевтический, феноменологический, структурно-семиотический.</p> <p>4.5. Тема 14. Методы опроса в структуре научного исследования Общая характеристика эмпирических методов, требования к их проведению. История возникновения, этическая ответственность использования. Наблюдение как метод сбора информации. Виды наблюдений: целенаправленное и случайное; сплошное и выборочное; непосредственное и опосредованное; длительное и кратковременное; открытое и скрытое; сплошное и выборочное; констатирующее и оценивающее; каузальное и экспериментальное; полевое и лабораторное. Меры повышения надежности и точности наблюдения. Беседа как метод исследования. Исследовательская функция беседы. Виды бесед. Методика проведения и техника фиксирования результатов (в форме протоколов, дневников, при помощи технических средств).</p>

		<p>Опрос как метод получения психологической и социологической информации. Место и функции методов опроса: анкетирования, тестирования, интервьюирования, социометрии. Достоинства и недостатки методов опроса. Особенности обработки результатов, полученных в ходе использования методов опроса.</p> <p>Анкетный опрос. Виды анкет: открытые, закрытые, смешанные. Процедура подготовки анкеты, требования к содержанию вопросов.</p> <p>Особенности проведения интервью. Разработка содержания вопросов интервью.</p> <p>Экспертный опрос: сущность, содержание, особенности проведения. Отбор экспертов. Количественная оценка мнений экспертов - метод полярных баллов. Достоинства и недостатки.</p> <p>Тестирование. Виды тестов: тест интеллекта, тесты достижений. Требования, предъявляемые к тестированию: надежность и валидность. Достоинства и недостатки данного метода. Особенности организации и проведения психолого-педагогического тестирования.</p> <p>Социометрия. Сущность метода, его достоинств и недостатки. Особенности использования в исследовательской работе. Сбор и обработка результатов, их интерпретация</p>
5	Оформление результатов научного труда	<p>5.1. Тема 15. Научный текст. Общая характеристика научного стиля текста. Научный текст, его характеристики и виды. Композиционно-структурная организация научного текста разных видов: отчета, доклада, статьи, текста диссертации, автореферата, монографии, учебного пособия. Диссертация как квалификационная работа, история ее становления и развития, современное состояние. Требования актуальности, новизны, теоретической и практической значимости. Положения, выносимые на защиту, как результат смысловой компрессии текста. Условие смысловой целостности содержания: соответствие пяти смысловых «фокусов» (название, цель, предмет, гипотеза, положения, выносимые на защиту).</p> <p>5.2. Тема 16. Публичная защита научной работы. Публичная защита научных текстов (курсовых, дипломных, диссертационных работ) как специфическая форма общения. Процедура защиты. Публичный диалог (вопрос-ответ) и его специфика в условиях публичной защиты текста научного психолого-педагогического исследования.</p>

5.2 Разделы дисциплин с указанием отведенного на них количества астрономических часов и видов учебных занятий (очная форма обучения/заочная форма обучения)

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Количество часов					
		очная форма/ заочная форма					
		всего	в том числе				
			Лек	С	Пр	Инд	СРО
1	Организационные требования к подготовке и	66/38	12/4	2/4	10/0	52/30	222/246

	защите ВКР						
1.1	Требования к профессиональной подготовке магистра	6/6	2/2	2/2	0/0	4/4	22/38
1.2	ВКР, ее научное обеспечение и основные требования к ней	12/6	2/2	0/0	2/0	8/6	40/38
1.3	Выбор и обоснование темы ВКР	12/8	2/0	0/0	2/0	8/6	40/38
2	Общие рекомендации по подготовке ВКР						
2.1	Определение объекта и предмета, цели и задач исследования по теме научного проекта	12/6	2/0	0/2	2/0	8/6	40/56
2.2	Изучение и анализ научной информации и литературных источников	12/6	2/0	0/0	2/0	8/4	40/38
2.3	Организация методологического сопровождения ВКР	12/6	2/0	0/0	2/0	8/4	40/38
	<i>Промежуточная аттестация (зачет)</i>	0/4					

5.3. Содержание программы по темам и видам занятий

5.3.1. Содержание программы по темам и видам занятий для очной формы обучения

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Виды учебных занятий и учебные вопросы
1	2	3	4
1	Требования к профессиональной подготовке магистра	Л – 2 С – 2 П – 0 Инд-0	Лекция 1 1. Понятие «магистратура». Этапы развития магистратуры. 2. Магистратура в структуре российской высшей школы. Семинарское занятие 1 1. Значение магистратуры в подготовке специалистов. 2. Требования к профессиональной подготовке магистра. 3. Основные требования к специализированной подготовке магистра.
2	ВКР, ее научное обеспечение и основные требования к ней	Л – 2 С – 0 П – 2 Инд -2	Лекция 2 1. Научно-исследовательская деятельность магистрантов и ее специфика. 2. Процесс подготовки ВКР и его особенности. Практическое занятие 1 1. Определить научно-исследовательскую деятельность и специфику ее применения в магистерской диссертации.

			<p>2. Сформулировать проблематику подготовки ВКР.</p> <p>3. Определить схемы проведения научных исследований, в процессе подготовки ВКР.</p>
3	Выбор и обоснование темы ВКР	<p>Л – 2</p> <p>С – 0</p> <p>П - 2</p> <p>Инд -2</p>	<p>Лекция 3</p> <p>1. Особенности выбора темы ВКР.</p> <p>2. Обоснование актуальности темы ВКР.</p> <p>3. Элементы научной новизны в теоретической части работы.</p> <p>4. Работа с понятийно-категориальным аппаратом</p> <p>Практическое занятие 2</p> <p>1. Научные интересы и творческие идеи.</p> <p>2. ВКР и его структура.</p> <p>1. Обязанности магистранта.</p> <p>2. Обязанности научного руководителя.</p> <p>3. Обязанности кафедры и рецензентов.</p>
4	Определение объекта и предмета, цели и задач исследования по теме научного проекта;	<p>Л – 2</p> <p>С – 0</p> <p>П - 2</p> <p>Инд -0</p>	<p>Лекция 4</p> <p>1. Понятие объекта и предмета ВКР.</p> <p>2. Понятие цели и задач ВКР.</p> <p>3. Гипотеза ВКР</p> <p>Практическое занятие 3</p> <p>1. Особенности определение объекта и предмета, цели и задач научного исследования (на примере своей работы).</p> <p>2. Цель ВКР как определение конечного результата творческой и научной работы магистранта, предусматривающая решение соответствующей проблемной ситуации;</p> <p>3. Виды научных и литературных источников информации.</p> <p>1.</p>
5	Изучение и анализ научной информации и литературных источников	<p>Л – 2</p> <p>С – 0</p> <p>П - 2</p> <p>Инд -0</p>	<p>Лекция 5</p> <p>1 Библиографический список в ВРК.</p> <p>2 Примеры библиографического описания.</p> <p>Практическое занятие 4</p> <p>1. Задачи как конкретизация цели ВКР.</p> <p>2. Сценарий выпускной квалификационной работы и его научное сопровождение.</p> <p>3. Первичные и вторичные источники информации.</p> <p>4. Основные правила работы с источниками.</p>
6	Организация методологического сопровождения ВКР	<p>Л – 2</p> <p>С – 0</p> <p>П - 2</p> <p>Инд -0</p>	<p>Лекция 6</p> <p>1. Методология научного исследования.</p> <p>2. Методы научного исследования.</p> <p>Практическое занятие 5</p> <p>1. Работа над теоретическими аспектами конкретной выпускной квалификационной работы.</p>

			2. Работа над практическими аспектами конкретной выпускной квалификационной работы. 3. Подготовка программы исследования выпускной квалификационной работы
7	Общие требования к оформлению теоретической части ВКР	Л – 0 С – 0 П - 0 Инд -2	Индивидуальное занятие 3 1. Допустимые шрифты. 2. Требования к нумерации. 3. Требования к параметрам страницы.
8	Общие правила цитирования и оформления ссылок на использованные источники. Оформление списка использованных источников	Л – 0 С – 0 П - 0 Инд -2	Индивидуальное занятие 4 1. Изучение ГОСТ 7.1-2003. «Библиографическая запись. Библиографическое описание: общие требования и правила составления», 2. Изучение ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления».
9	Научно-теоретическое сопровождение создания и апробация ВКР	Л – 0 С – 0 П - 0 Инд -3	Индивидуальное занятие 5 1. Подготовка научной работы (тезисов, статьи) по теме ВКР. Индивидуальное занятие 6 1. Подготовка доклада на конференцию по теме ВКР.
10	Общенаучные методы и приемы познания	Л – 0 С – 0 П - 0 Инд -3	Индивидуальное занятие 7 1. Отличие понятий подход, метод, алгоритм, методика. 2. Методология в магистерской диссертации. Индивидуальное занятие 8 1. Общенаучные эмпирические методы: описание, сравнение, измерение, наблюдение. 2. Понятие теоретического метода: абстрагирование и идеализация. Аналогия.
11	Понятие теории и гипотезы	Л – 0 С – 0 П - 0 Инд -4	Индивидуальное занятие 9 1. Понятие и значение научной гипотезы. 2. Гипотеза в магистерской диссертации. Индивидуальное занятие 10 1. Понятие и значение научной теории. 2. Теория в магистерской диссертации. Теоретическая значимость работы.
12	Специфика методологии гуманитарных наук	Л – 0 С – 0 П - 0 Инд -4	Индивидуальное занятие 11 1. Отличие методологии гуманитарных наук. 2. Теоретические и эмпирические методы гуманитарных наук в магистерской диссертации.

			Индивидуальное занятие 12 1. Специальные методы гуманитарных наук в магистерской диссертации. 2. Обсуждение методологии ВКР магистранта
13	Специфика методологии исследования культуры	Л – 0 С – 0 П - 0 Инд -4	Индивидуальное занятие 13 1. Философские методы исследования культуры. Герменевтический метод. Феноменологический метод. 2. Компаративистика (сравнительные процедуры) в исследованиях культуры. Индивидуальное занятие 14 1. Кросс-культурные исследования. 2. Сравнительно-исторический и историко-генетический методы.
14	Методы опроса в структуре научного исследования	Л – 0 С – 0 П - 0 Инд -2	Индивидуальное занятие 15 1. Виды эмпирических методов: наблюдение, беседа, опрос, тестирование, социометрия. 2. Требования к применению эмпирических методов в музейном деле.
15	Научный текст	Л – 0 С – 0 П - 0 Инд -6	Индивидуальное занятие 16 Научный текст, его характеристики и виды. Индивидуальное занятие 17 Композиционно-структурная организация научного текста разных видов: отчета, доклада, статьи, текста диссертации, автореферата. Индивидуальное занятие 18 Основные ошибки в подготовке научного текста.
16	Публичная защита научной работы	Л – 0 С – 0 П - 0 Инд -6	Индивидуальное занятие 19 Особенности публичной защиты научных текстов по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия. Индивидуальное занятие 20 Публичная защита научных текстов (диссертационных работ). Подготовка текста автореферата магистерской диссертации. Индивидуальное занятие 21 Особенности подготовки текста доклада на публичную защиту. Принципы выступления на защите ВКР (магистерских работ).

5.3.2. Содержание программы по темам и видам занятий для заочной формы обучения

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Виды учебных занятий и учебные вопросы
1	2	3	4
1	Требования к профессиональной подготовке магистра	Л – 2 ч. С- 2 ч.	Лекция 1 1. Понятие «магистратура». Этапы развития магистратуры. 2. Магистратура в структуре российской высшей школы. Семинарское занятие 1 1. Определить научно-исследовательскую деятельность и специфику ее применения в творческом проекте. 2. Сформулировать проблематику подготовки ВКР. 3. Определить схемы проведения научных исследований, в процессе подготовки ВКР.
2	ВКР, ее научное обеспечение и основные требования к ней.	Л – 2 ч. С- 0 ч.	Лекция 2 1. Научно-исследовательская деятельность магистрантов и ее специфика. 2. Процесс подготовки ВКР и его особенности.
3	Определение объекта и предмета, цели и задач исследования по теме научного проекта;	Л – 0 ч. С- 2 ч.	Семинарское занятие 2 1. Выпускной проект и его структура. 2. Работа над теоретическими аспектами конкретной выпускной квалификационной работы. 3. Работа над практическими аспектами конкретной выпускной квалификационной работы. Подготовка программы исследования выпускной квалификационной работы
4	Общие требования к оформлению теоретической части ВКР	Л – 0 С – 0 П - 0 Инд -2	Индивидуальное занятие 1 1. Допустимые шрифты. 2. Требования к нумерации. 3. Требования к параметрам страницы.
5	Общие правила цитирования и оформления ссылок на использованные источники. Оформление списка использованных источников	Л – 0 С – 0 П - 0 Инд -2	Индивидуальное занятие 2 1. Изучение ГОСТ 7.1-2003. «Библиографическая запись. Библиографическое описание: общие требования и правила составления», 2. Изучение ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления».

6	Научно-теоретическое сопровождение создания и апробация ВКР	Л – 0 С – 0 П - 0 Инд -2	Индивидуальное занятие 3 1. Подготовка научной работы (тезисов, статьи) по теме ВКР. Индивидуальное занятие 4 1. Подготовка доклада на конференцию по теме ВКР.
7	Общенаучные методы и приемы познания	Л – 0 С – 0 П - 0 Инд -2	Индивидуальное занятие 5 1. Отличие понятий подход, метод, алгоритм, методика. 2. Методология в магистерской диссертации.
8	Понятие теории и гипотезы	Л – 0 С – 0 П - 0 Инд -2	Индивидуальное занятие 6 1. Понятие и значение научной гипотезы и теории. 2. Гипотеза в магистерской диссертации. 3. Теория в магистерской диссертации. Теоретическая значимость работы.
9	Специфика методологии исследования культуры	Л – 0 С – 0 П - 0 Инд -2	Индивидуальное занятие 7 1. Философские методы исследования культуры. Герменевтический метод. Феноменологический метод. 2. Компаративистика (сравнительные процедуры) в исследованиях культуры. 3. Сравнительно-исторический и историко-генетический методы.
10	Методы опроса в структуре научного исследования	Л – 0 С – 0 П - 0 Инд -2	Индивидуальное занятие 8 1. Виды эмпирических методов: наблюдение, беседа, опрос, тестирование, социометрия. 2. Требования к применению эмпирических методов в музейном деле.
11	Научный текст	Л – 0 С – 0 П - 0 Инд -4	Индивидуальное занятие 9 Научный текст, его характеристики и виды. Основные ошибки в подготовке научного текста. Индивидуальное занятие 10 Композиционно-структурная организация научного текста разных видов: отчета, доклада, статьи, текста диссертации, автореферата.
12	Публичная защита научной работы	Л – 0 С – 0 П - 0 Инд -4	Индивидуальное занятие 11 Особенности публичной защиты научных текстов по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия. Публичная защита научных текстов (диссертационных работ). Подготовка текста автореферата магистерской

			<p>диссертации.</p> <p>Индивидуальное занятие 12 Особенности подготовки текста доклада на публичную защиту. Принципы выступления на защите ВКР (магистерских работ).</p>
--	--	--	---

6 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы по дисциплине «Магистерский семинар».

6.1. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы по дисциплине (для обучающихся очной формы обучения)

№	Наименование темы	Кол-во часов	Вопросы для самостоятельного изучения	Форма контроля выполнения самостоятельной работы
1.	Требования к профессиональной подготовке магистра	10	<p>1. Понятие магистратуры. Особенности подготовки и выпуска специалистов квалификации (степени) «магистр» в высших учебных заведениях Российской Федерации</p> <p>2. Основные формируемые компетенции по направлению подготовки.</p> <p>3. Изучение стандарта ФГОС 3++ по указанному направлению подготовки.</p>	Опрос на семинаре, проверка конспекта
2.	ВКР, ее научное обеспечение и основные требования к ней	10	<p>1. Процедура утверждения темы выпускного проекта.</p> <p>2. Составление заявления о выборе темы и назначении научного руководителя.</p> <p>3. Обязанности магистранта. Обязанности научного руководителя. Обязанности кафедры и рецензентов.</p>	Опрос на семинаре, проверка конспекта
3.	Выбор и обоснование темы ВКР	10	<p>1. Особенности и основные требования к выбору темы выпускного проекта.</p> <p>2. Роль научных интересов в выборе темы проекта.</p> <p>3. Новизна и актуальность темы т проекта.</p> <p>4. Соответствие темы основным общим требованиям к ВКР.</p>	Опрос на семинаре, проверка конспекта

4.	Определение объекта и предмета, цели и задач исследования по теме проекта	10	<p>1. Определение объекта проекта.</p> <p>2. Определение предмета проекта.</p> <p>3. Цель проекта как определение конечного результата проекта, предусматривающая решение соответствующей проблемной ситуации.</p> <p>4. Задачи как конкретизация цели подготовки научного проекта.</p>	Опрос на семинаре, проверка конспекта
5.	Изучение и анализ научной информации и литературных источников	10	<p>1. Первичные источники информации.</p> <p>2. Основные правила работы с источниками.</p> <p>3. Поиск фактического материала по теме научного проекта.</p> <p>4. Важность вторичных (опубликованных) источников.</p> <p>5. Информационные издания: библиографические, реферативные, обзорные.</p>	Опрос на семинаре, проверка конспекта
6.	Организация методологического сопровождения ВКР	10	<p>1. Этапы работы над ВКР и его теоретической частью.</p> <p>2. Подготовительный этап: обоснование темы, её актуальности, выбор объекта и предмета, определение цели и задач, разработка плана и методологии исследования проблем, обозначенных в научном проекте.</p> <p>3. Научные методы: общие методы, общенаучные методы, конкретно-научные методы, специальные методы. Методы, использованные при составлении теоретической части творческого проекта.</p>	Опрос на семинаре, проверка конспекта
7	Общие требования к оформлению теоретической части ВКР	20	<p>1. Объем теоретической части проекта.</p> <p>2. Допустимые шрифты, требования к нумерации и параметрам страницы.</p> <p>3. Требования к оформлению основных</p>	Проверка конспекта

			структурных элементов теоретической части творческого проекта.	
8	Общие правила цитирования и оформления ссылок на использованные источники. Оформление списка использованных источников	10	<p>1. Общие требования к цитированию.</p> <p>2. Особенности оформления ссылок в тексте.</p> <p>3. Требования к оформлению списка использованных источников и литературы: изучение основных стандартов: ГОСТ 2.105-95 ЕСКД «Общие требования к текстовым документам», ГОСТ 7.1-2003. «Библиографическая запись. Библиографическое описание: общие требования и правила составления», ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления», ГОСТ Р 7.012-2011 «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке», ГОСТ 7.012-2004 «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках».</p>	Проверка конспекта
9	Научно-теоретическое сопровождение создания и апробация ВКР	20	<p>1. Подготовка научной публикации по теме магистерской диссертации.</p> <p>2. Решение конкретных вопросов теоретического и практического обеспечения создания и представления выпускной квалификационной работы магистра.</p>	Проверка конспекта
10	Общенаучные методы и приемы познания	10	<p>1. Отличие понятий подход, метод, алгоритм, методика.</p> <p>2. Структура научного факта.</p>	Проверка конспекта

11	Понятие теории и гипотезы	10	1. Основные функции научной теории. 2. Основные критерии научной теории. 3. Виды гипотез.	Проверка конспекта
12	Специфика методологии гуманитарных наук	10	1. Текст как основной объект гуманитарных исследований. 2. Специальные методы гуманитарных наук.	Проверка конспекта
13	Специфика методологии исследования культуры	10	1. Сравнительно-исторический и историко-генетический методы. 2. Историко-типологический (сравнительно-типологический) и структурно-функциональный методы. 3. Феноменологический метод. 4. Структурно-семиотический метод.	Проверка конспекта
14	Методы опроса в структуре научного исследования	10	1. Особенности организации и проведения опроса в музейном деле. 2. Сущность метода социометрии, его достоинства и недостатки. 3. Сбор и обработка результатов, их интерпретация.	Проверка конспекта
15	Научный текст	20	1. Отчет и доклад как виды научных текстов. 2. Условие смысловой целостности содержания: соответствие пяти смысловых «фокусов» (название, цель, предмет, гипотеза, положения, выносимые на защиту).	Проверка конспекта
16	Публичная защита научной работы	22	1. Особенности подготовки к защите магистерской диссертации. 2. Подготовка ответов на замечания рецензентов. 3. Подготовка презентации на защиту ВКР.	Проверка конспекта

6.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы по дисциплине (для обучающихся заочной формы обучения).

№	Наименование темы	Кол-	Вопросы	для	Форма контроля
---	-------------------	------	---------	-----	----------------

		во ча- сов	самостоятельного изучения	выполнения самостоятельной работы
1.	Требования к профессиональной подготовке магистра	14	<p>1. Понятие магистратуры. Особенности подготовки и выпуска специалистов квалификации (степени) «магистр» в высших учебных заведениях Российской Федерации</p> <p>2. Основные формируемые компетенции по направлению подготовки.</p> <p>3. Изучение стандарта ФГОС 3++ по указанному направлению подготовки.</p>	Опрос на семинаре, проверка конспекта
2.	ВКР, ее научное обеспечение и основные требования к ней	14	<p>1. Процедура утверждения темы выпускного проекта.</p> <p>2. Составление заявления о выборе темы и назначении научного руководителя.</p> <p>3. Обязанности магистранта. Обязанности научного руководителя. Обязанности кафедры и рецензентов.</p>	Опрос на семинаре, проверка конспекта
3.	Выбор и обоснование темы ВКР	14	<p>1. Особенности и основные требования к выбору темы выпускного проекта.</p> <p>2. Роль научных интересов и творческих идей в выборе темы проекта.</p> <p>3. Новизна и актуальность темы научного проекта.</p> <p>4. Соответствие темы основным общим требованиям к ВКР.</p>	Опрос на семинаре, проверка конспекта
4.	Определение объекта и предмета, цели и задач исследования по теме научного проекта	14	<p>1. Определение объекта научного проекта.</p> <p>2. Определение предмета научного проекта.</p> <p>3. Цель научного проекта как определение конечного результата проекта, предусматривающая решение соответствующей проблемной ситуации.</p> <p>4. Задачи как конкретизация цели подготовки научного проекта.</p>	Опрос на семинаре, проверка конспекта

5.	Изучение и анализ научной информации и литературных источников	14	<ul style="list-style-type: none"> 1. Первичные источники информации. 2. Основные правила работы с источниками. 3. Поиск фактического материала по теме научного проекта. 4. Важность вторичных (опубликованных) источников. 5. Информационные издания: библиографические, реферативные, обзорные. 	Опрос на семинаре, проверка конспекта
6.	Организация методологического сопровождения ВКР	14	<ul style="list-style-type: none"> 1. Этапы работы над ВКР и его теоретической частью. 2. Подготовительный этап: обоснование темы, её актуальности, выбор объекта и предмета, определение цели и задач, разработка плана и методологии исследования проблем, обозначенных в проекте. 3. Научные методы: общие методы, общенаучные методы, конкретно-научные методы, специальные методы. Методы, использованные при составлении теоретической части проекта. 	Опрос на семинаре, проверка конспекта
7	Общие требования к оформлению теоретической части ВКР	14	<ul style="list-style-type: none"> 4. Объем теоретической части проекта. 5. Допустимые шрифты, требования к нумерации и параметрам страницы. 6. Требования к оформлению основных структурных элементов теоретической части творческого проекта. 	Проверка конспекта
8	Общие правила цитирования и оформления ссылок на использованные источники. Оформление списка использованных источников	14	<ul style="list-style-type: none"> 1. Общие требования к цитированию. 2. Особенности оформления ссылок в тексте. 3. Требования к оформлению списка использованных источников и литературы: изучение основных стандартов: ГОСТ 2.105-95 ЕСКД «Общие требования к текстовым 	Проверка конспекта

			документам», ГОСТ 7.1-2003. «Библиографическая запись. Библиографическое описание: общие требования и правила составления», ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления», ГОСТ Р 7.012-2011 «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке», ГОСТ 7.012-2004 «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках».	
9	Научно-теоретическое сопровождение создания и апробация ВКР	14	1. Подготовка научной публикации по теме магистерской диссертации. 2. Решение конкретных вопросов теоретического и практического обеспечения создания и представления выпускной квалификационной работы магистра.	Проверка конспекта
10	Общенаучные методы и приемы познания	14	1. Отличие понятий подход, метод, алгоритм, методика. 2. Структура научного факта.	Проверка конспекта
11	Понятие теории и гипотезы	14	1. Основные функции научной теории. 2. Основные критерии научной теории. 3. Виды гипотез.	Проверка конспекта
12	Специфика методологии гуманитарных наук	14	1. Текст как основной объект гуманитарных исследований. 2. Специальные методы гуманитарных наук.	Проверка конспекта
13	Специфика методологии исследования культуры	14	1. Сравнительно-исторический и историко-генетический методы. 2. Историко-типологический (сравнительно-типологический) и структурно-функциональный методы.	Проверка конспекта

			3. Феноменологический метод. 4. Структурно-семиотический метод.	
14	Методы опроса в структуре научного исследования	14	1. Особенности организации и проведения опроса в музейном деле. 2. Сущность метода социометрии, его достоинства и недостатки. 3. Сбор и обработка результатов, их интерпретация.	Проверка конспекта
15	Научный текст	40	1. Отчет и доклад как виды научных текстов. 2. Условие смысловой целостности содержания: соответствие пяти смысловых «фокусов» (название, цель, предмет, гипотеза, положения, выносимые на защиту).	Проверка конспекта
16	Публичная защита научной работы	14	1. Особенности подготовки к защите магистерской диссертации. 2. Подготовка ответов на замечания рецензентов. 3. Подготовка презентации на защиту ВКР.	Проверка конспекта

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Магистерский семинар».

7.1. Виды контроля и аттестации, формы оценочных средств для очной формы обучения

№ пп	Вид контроля и аттестации	№ и наименование блока (раздела) дисциплины	Оценочные средства			Количество баллов
			форма	Количество вопросов в задании	Количество независимых вариантов	
1	Рубежный контроль уровня усвоения обучающимися компетенций по темам 1-3	Раздел 1. Организационные требования к подготовке и защите ВКР	Контрольные вопросы рубежного контрольно-проверочного мероприятия 1	2 контрольных вопроса	5	До 30 (1 верный ответ – 15 баллов)

2	Рубежный контроль уровня усвоения обучающимися компетенций по темам 4-6	Раздел 2. Общие рекомендации по подготовке ВКР	Контрольные задания рубежного контрольно-проверочного мероприятия 2	Составление программы исследования	-	До 30
3	Промежуточная аттестация (зачет)		Контрольные вопросы для промежуточной аттестации.	2 контрольных вопроса	5	40 (1 контрольный вопрос-20 баллов)
4	Рубежный контроль уровня усвоения обучающимися компетенций по темам 7-9	Раздел 3. Общие требования к оформлению и научному сопровождению ВКР	Контрольные задания рубежного контрольно-проверочного мероприятия 3	оценка степени готовности теоретической части магистерской диссертации и обучающегося	-	До 30
5	Рубежный контроль уровня усвоения обучающимися компетенций по темам 10-14	Раздел 4. Методологические аспекты и особенности написания магистерской диссертации	Контрольные вопросы рубежного контрольно-проверочного мероприятия 4	2 контрольных вопроса	5	До 30 (1 верный ответ – 15 баллов)
6	Рубежный контроль уровня усвоения обучающимися компетенций по темам 15-16	Раздел 5. Оформление результатов научного труда	Контрольные задания рубежного контрольно-проверочного мероприятия 5	оценка степени готовности магистерской диссертации и обучающегося	-	До 30

7	Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)		Контрольные задания для промежуточной аттестации.	1 практическое задание	-	40
---	---	--	--	-------------------------------	----------	-----------

7.2. Виды контроля и аттестации, формы оценочных средств для заочной формы обучения

№ пп	Вид контроля и аттестации	№ и наименование блока (раздела) дисциплины	Оценочные средства			Количество баллов
			форма	Количество вопросов в задании	Количество независимых вариантов	
1	Рубежный контроль уровня усвоения обучающимися компетенций по темам 1-3	Раздел 1. Организационные требования к подготовке и защите ВКР	Контрольные вопросы рубежного контрольно-проверочного мероприятия 1	2 контрольных вопроса	5	До 30 (1 верный ответ – 15 баллов)
2	Рубежный контроль уровня усвоения обучающимися компетенций по темам 4-6	Раздел 2. Общие рекомендации по подготовке ВКР	Контрольные задания рубежного контрольно-проверочного мероприятия 2	Составление программы исследования	-	До 30
3	Промежуточная аттестация (зачет)		Контрольные вопросы для промежуточной аттестации.	2 контрольных вопроса	5	40 (1 контрольный вопрос- 20 баллов)
4	Рубежный контроль уровня усвоения обучающимися компетенций по	Раздел 3. Общие требования к оформлению и научному сопровождению ВКР	Контрольные задания рубежного контрольно-проверочного мероприятия 3	Оценка степени готовности и теоретической части магистерс	-	До 30

	темам 7-9			кой диссертаци и обучающе гося		
5	Рубежный контроль уровня усвоения обучающимися компетенций по темам 10-14	Раздел 4. Методологические аспекты и особенности написания магистерской диссертации	Контрольные вопросы рубежного контрольно-проверочного мероприятия 4	2 контроль ных вопроса	5	До 30 (1 верный ответ – 15 баллов)
6	Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)		Контрольные задания для промежуточной аттестации.	1 практическое задание	-	40
7	Рубежный контроль уровня усвоения обучающимися компетенций по темам 15-16	Раздел 5. Оформление результатов научного труда	Контрольные задания рубежного контрольно-проверочного мероприятия 5	Оценка степени готовности и магистерской диссертации обучающегося	-	До 30
8	Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)		Контрольные задания для промежуточной аттестации.	1 практическое задание	-	40

Текущий контроль и его формы: Текущий контроль проводится в ходе занятий с целью определения степени усвоения учебного материала, своевременного вскрытия недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по совершенствованию методики преподавания дисциплины, организации работы обучающихся в ходе занятий и оказания им индивидуальной помощи.

Объектами текущего контроля знаний обучающихся являются:

- регулярное посещение лекций, ведение конспекта;
- систематичность и активность работы на семинарском и практических занятиях. При контроле систематичности и активности работы на семинарском и практических занятиях могут оцениваться: уровень знаний, продемонстрированный в ответах и выступлениях; активность при обсуждении вопросов; прохождение экспресс-контроля, составление конспекта занятий, регулярное посещение занятий;
- выполнение заданий для самостоятельной работы. При контроле выполнения заданий для СРС могут оцениваться: самостоятельная обработка тем в целом или отдельных вопросов; написание рефератов, подготовка учебных и научных текстов, реферативных материалов по публикациям и т.д.;
- научная работа (выступление с докладом на научных семинарах, конференциях, участие в олимпиадах, конкурсах научных работ, написание и публикация научных текстов и прочее).

Текущий контроль осуществляется в ходе учебного процесса и консультирования обучающихся, проверки результатов самостоятельной работы.

Рубежный контроль и его формы:

Рубежный контроль проводится после изучения определенного раздела учебной дисциплины, объединяющего соответствующие темы. Форма рубежного контроля – контрольные задания.

Форма промежуточной аттестации (зачет; зачет с оценкой):

- зачет и зачет с оценкой, которые оформляется по результатам выполнения предусмотренных рабочей программой контрольных мероприятий (рубежных контролей и промежуточной аттестации).

Рубежный контроль и промежуточная аттестация проводятся с использованием балльно-рейтинговой технологии. Критерии оценивания, перечень контрольных точек, требования к их выполнению и таблица планирования результатов обучения в баллах представлены в документе «Фонд оценочных средств» по учебной дисциплине «Магистерский семинар».

Этот фонд включает: контрольные вопросы для проведения текущего, рубежных контролей и промежуточной аттестации, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

7.2. Примеры оценочных средств рубежного контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Магистерский семинар».

Для рубежного контроля

1. В чем заключаются особенности магистратуры?
2. Охарактеризуйте основные этапы подготовки выпускного творческого проекта.
3. Раскройте значение логики в теоретическом обосновании научного проекта. Приведите примеры нарушения законов логики и правил определений понятий.
4. Раскройте процедуру защиты научного проекта.
5. Перечислите и охарактеризуйте эмпирические методы научных исследований.
6. Чем отличаются понятия: подход, метод, методология? Приведите примеры.

Оrientировочные вопросы для рассмотрения на индивидуальных занятиях:

1. Изучение основных источников информации по вопросам предполагаемой темы исследования.
2. Описание терминологического и категориального аппарата, методологического инструментария.
4. Определение объекта и предмета научного проекта.

5. Определение цели и задач проекта.
6. Определение актуальности проекта.
7. Составление списка использованной литературы.
8. Критический обзор материалов отечественных и зарубежных исследователей по теме проекта.
9. Составление предполагаемой программы исследования.
10. Принципы и подходы к оценке научного проекта.
11. Условия успешного представления научного проекта.
12. Современные требования к научным проектам.

Для промежуточной аттестации (зачет):

Контрольные вопросы:

1. Понятие магистратуры. Требования к профессиональной подготовке магистра.
2. Основные требования к специализированной подготовке магистра.
3. Требования к научно-исследовательской работе магистра. Основные компетенции.
4. Научно-исследовательская деятельность и специфика ее применения в проекте.
6. Основные методы исследования, используемые при подготовке научного проекта.
7. Научное обоснование актуальности, определение проблематики ВКР.
8. Индивидуальное задание и календарный план выполнения ВКР.
9. Проблема научного обеспечения ВКР.
10. Обязанности магистранта.
11. Особенности и принципы выбора темы выпускного проекта.
12. Научно-исследовательская работа магистранта. Научные интересы и творческие идеи.
13. Правила выбора темы, новизна и актуальность.
14. Выпускной проект и его структура.
15. Понятие объекта и предмета ВКР.
16. Цель ВКР как определение конечного результата научной работы магистранта.
17. Специфика теоретической и практической базы подготовки научного проекта.
18. Первичные и вторичные источники информации.
19. Основные правила работы с источниками.
20. Поиск фактического материала по теме выпускного проекта.
21. Информационные издания: библиографические, реферативные, обзорные.
22. Организация научного сопровождения ВКР.
23. Теоретическая часть, анализ и обобщение научных данных, и особенности ВКР.
24. Этапы работы над ВКР.
25. Методология научного обоснования выпускного проекта. Выбор и применение научных методов.
26. Общие методы, общенаучные методы, конкретно-научные методы, специальные методы.
27. Основные методы исследования, используемые при подготовке выпускного проекта.
28. Основные требования к структуре теоретического обоснования ВКР:
29. Объем теоретического обоснования ВКР. Требования к оформлению основных структурных элементов теоретической части ВКР.
30. Общие требования к цитированию. Особенности оформления ссылок.
31. Требования к оформлению списка использованных источников и литературы.
32. Изучение и оценка теоретической части ВКР.
33. Критерии оценки ВКР.

Практические задания:

- Определите научную проблему Вашего исследования.
- Выявите цель и задачи исследования.
- Определите объект и предмет исследования.
- Обозначьте методы, которые наиболее адекватно помогут реализовать задачи исследования.
- Оформите список литературы в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание».

Для промежуточной аттестации (зачет с оценкой):

Подготовка презентации и научного доклада на защиту магистерской диссертации.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета; зачета с оценкой. Оценка знаний студентов осуществляется в баллах в комплексной форме с учётом:

- Оценки по итогам текущего контроля и рубежных контролей (до 60 баллов);
- Оценки итоговых знаний в ходе зачета с оценкой (до 40 баллов).

Ориентировочное распределение максимальных баллов по видам отчетности

№	Виды отчётности	Баллы
1	Наличие конспекта	до 5
2	Работа на семинарских и практических занятиях	до 15
3	Выполнение самостоятельной работы	до 10
4	Выполнение заданий 2 рубежных контролей	до 30 (до 30 баллов за 1р.к. Вычисляется среднеарифметическое значение)
5	Результаты промежуточной аттестации	20 - 40
	Итого	100

Зачет проводится по 40 бальной шкале. Минимальная сумма баллов – 20, максимальная – 40.

Минимальная сумма баллов по итогам текущего контроля – 40, максимальная – 60. Минимальная сумма баллов по итогам рубежных контролей – 40, максимальная – 60. Для определения окончательной суммы баллов по итогам текущего и рубежных контролей необходимо вычислить их среднее арифметическое число (сложить результаты текущего и рубежных контролей и разделить на 2).

На основе окончательно набранных баллов (количество баллов, набранных в результате текущего и рубежных контролей, и количество баллов, полученных в результате промежуточной аттестации) успеваемость студентов определяется следующими оценками: «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

При этом действует следующая итоговая шкала:

- менее 60 баллов – незачтено (оценка «неудовлетворительно»);
- от 60 до 73 баллов – зачтено (оценка «удовлетворительно»);
- от 74 до 89 баллов – зачтено (оценка «хорошо»);
- от 90 до 100 баллов – зачтено (оценка «отлично»).

7.3. Критерии оценок знаний по дисциплине**«Отлично»**

Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

Обучающийся полностью усвоил программный материал. Глубоко знает и самостоятельно излагает содержание вопросов, а также знает основную и дополнительную литературу по теме. Ответ построен на уровне самостоятельного мышления, знания вопроса и всей темы. Материал излагается логически последовательно и полно, с элементами творческого мышления. Умеет самостоятельно делать общие выводы.

«Хорошо»

Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

Обучающийся проявил твердое знание программного материала и самостоятельность мышления. Показал знание предусмотренной программой литературы. Продемонстрировал умение применять свои знания к анализу современной действительности. Показал умение выделить главное, делать выводы и обобщения. Возможны пробелы в усвоении второстепенных вопросов.

«Удовлетворительно»

Теоретическое содержание курса освоено частично, некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены, либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному.

Обучающийся усвоил лишь основную часть программного материала, в общем знаком с рекомендованной литературой. Ответ студента строится на уровне репродуктивного мышления с нарушением логики изложения материала. Испытывает значительные затруднения в применении знаний к анализу современной действительности. Студент не умеет ответить на дополнительные вопросы, связанные с материалом ответа.

«Неудовлетворительно»

Теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения: учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий.

Обучающийся не усвоил большую часть программного материала. Не знает основного содержания рекомендованной литературы. Допускает существенные ошибки в освещении поставленных вопросов. Не может увязывать материал с современностью. Студент не усвоил программный материал. Не знаком с обязательной литературой.

7.4. Задания для рубежных контролей, контрольные вопросы и контрольные практические задания определены в Фонде оценочных средств по учебной дисциплине «Магистерский семинар».

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная учебная литература

1. Выполнение и оформление выпускных квалификационных работ, научно-исследовательских работ, курсовых работ магистров и отчетов по практикам [Электронный ресурс]: методические указания/ М.Б. Быкова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Издательский Дом МИСиС, 2017.— 76 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72577.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2. Кайль Я.Я. Учебно-методическое пособие по организации прохождения всех видов практик и выполнения научно-исследовательских работ [Электронный ресурс]/ Кайль Я.Я., Ламзин Р.М., Самсонова М.В.— Электрон. текстовые данные.— Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2019.— 208 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/82560.html>.— ЭБС «IPRbooks»

3. Пустынникова Е.В. Методология научного исследования [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Пустынникова Е.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018.— 126 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71569.html>.— ЭБС «IPRbooks»

4. Швецова А.В. Общие требования к подготовке, оформлению и защите магистерских работ: учебно-методическое пособие / Швецова А.В, Микитинец А.Ю., Микитинец О.И., Элькан О.Б. Симферополь: ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», 2017. – перераб. — 104 с. (Рекомендовано к печати учебно-методическим советом ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (протокол № 1 от 08 сентября 2017 г.)

Дополнительная учебная литература

1. Бондаренко И.С. Научно-исследовательская работа [Электронный ресурс]: методические указания к подготовке материалов для участия в конференц-неделе/ Бондаренко И.С., Темкин И.О.— Электрон. текстовые данные.— М.: Издательский Дом МИСиС, 2018.— 40 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/84437.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2. Волкова Е.А. Организация самостоятельной работы аспирантов [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для преподавателей и аспирантов направления подготовки 47.06.01 «Философия, этика и религиоведение» (профиль «Социальная философия»)/ Волкова Е.А., Перевозчикова Л.С., Фролова Е.В.— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017.— 98 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72926.html>.— ЭБС «IPRbooks»

3. Генова Н.М. Выпускная квалификационная работа: учеб.-метод. пособие / Н.М. Генова, Т.Н. Паренчук. – Омск: Изд-во ОмГУ, 2005. –104 с.

4. Дроздова Г.И. Научно-исследовательская и творческая работа в семестре [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Дроздова Г.И.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2013.— 66 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18258.html>.— ЭБС «IPRbooks»

5. Пасько О.А. Научно-исследовательская работа магистранта [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Пасько О.А., Ковязин В.Ф.— Электрон. текстовые данные.— Томск: Томский политехнический университет, 2017.— 204 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/84020.html>.— ЭБС «IPRbooks»

6. Пещеров Г.И. Методология научного исследования [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Пещеров Г.И., Слоботчиков О.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Институт мировых цивилизаций, 2017.— 312 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77633.html>.— ЭБС «IPRbooks»

7. Родионова Д.Д. Основы научно-исследовательской работы (студентов) [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов укрупненной группы специальностей «Культура и искусство»/ Родионова Д.Д., Сергеева Е.Ф.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2010.— 181 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22049.html>.— ЭБС «IPRbooks»

8. Соловьева О.В. Организация научно-исследовательской работы магистрантов [Электронный ресурс]: практикум/ Соловьева О.В., Борозинец Н.М.— Электрон.

текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016.— 144 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66075.html>.— ЭБС «IPRbooks»

9. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления [Текст]: ГОСТ Р 7.0.5 2008. – М. : Изд-во стандартов, 2008. – 23 с: ил.

10. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления [Текст]: ГОСТ Р 7.0.9 2009. – М. : Изд-во стандартов, 2008. – 23 с: ил.

11. ГОСТ Р 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание». – М.: Стандаринформ, 2018. – 124 с.

9. Преподавание дисциплины предполагает использование следующих видов образовательных технологий:

1. **Информационные образовательные технологии** – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам (теоретически к неограниченному объему и скорости доступа), увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки и объективного контроля и мониторинга знаний студентов.

2. **Работа в команде** – совместная деятельность в группе под руководством лидера, направленная на решение общей задачи путем творческого сложения результатов индивидуальной работы членов команды с делением полномочий и ответственности.

3. **Case-study** – анализ реальных проблемных ситуаций, имевших место в соответствующей области профессиональной деятельности, и поиск вариантов лучших решений.

4. **Игра** – ролевая имитация реальной профессиональной деятельности с выполнением функций специалистов на различных рабочих местах.

5. **Проблемное обучение** – стимулирование к самостоятельному приобретению знаний, необходимых для решения конкретной проблемы.

6. **Контекстное обучение** – мотивация к усвоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением.

7. **Обучение на основе опыта** – активизация познавательной деятельности за счет ассоциации и собственного опыта с предметом изучения.

8. **Индивидуальное обучение** – выстраивание собственной образовательной траектории на основе формирования индивидуальной образовательной программы с учетом интересов обучающегося.

9. **Междисциплинарное обучение** – использование знаний из разных областей, их группировка и концентрация в контексте решаемой задачи.

10. **Опережающая самостоятельная работа** – изучение обучающимися нового материала до его изучения в ходе аудиторных занятий.

10. Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

11.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая список программного обеспечения и информационных справочных систем

Список программного обеспечения

Лицензионное программное обеспечение:

1. Microsoft Windows 10
2. Microsoft Office 2010 (Word, Excel, PowerPoint)
3. Access 2013 Acdbc

Свободно-распространяемое или бесплатное программное обеспечение

1. Microsoft Security Essentials
2. 7-Zip
3. Notepad++
4. Adobe Acrobat Reader
5. WinDjView
6. Libreoffice (Writer, Calc, Impress, Draw, Math, Base)
7. Scribus
8. Moodle.

Современные профессиональные базы данных

1. Культура. РФ. Портал культурного наследия
2. Культура России. Информационный портал

Информационные справочные системы

1. Справочно-правовая система «КОНСУЛЬТАНТ»
2. Система проверки на заимствования «ВКР-ВУЗ»

12.Материально-техническая база, рекомендуемая для адаптации электронных и печатных образовательных ресурсов для обучающихся из числа инвалидов

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения занятий по дисциплине устанавливается образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом образовательная организация должна учитывать рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности.