

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**  
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**  
**«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»**

Утверждаю



В.А. Горенкин  
2023 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ**

**54.03.01 Дизайн**

**Профиль**

**Дизайн одежды**

**Программа подготовки**  
**«Академический бакалавриат»**

**Квалификация (степень) выпускника**  
**«бакалавр»**

**Нормативный срок освоения**  
**Основной профессиональной образовательной программы 4 года (5 лет)**

**Форма обучения**  
**(очная, заочная)**


**Симферополь**

**2023**


РАЗРАБОТЧИК ОПОП:  
заведующая кафедрой дизайна,  
кандидат педагогических наук, доцент

  
\_\_\_\_\_ / Н.В. Котляревская/

РУКОВОДИТЕЛЬ ОПОП:  
заведующая кафедрой дизайна,  
кандидат педагогических наук, доцент

  
\_\_\_\_\_ / Н.В. Котляревская/

Рассмотрена на заседании кафедры дизайна,  
протокол № 9 от «27» марта 2023г.  
Зав. кафедрой дизайна

  
\_\_\_\_\_ / Н.В. Котляревская/

ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ:


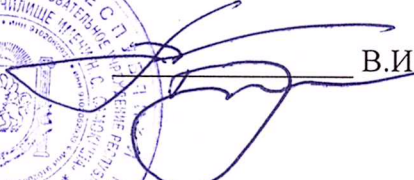
Директор  
Государственного автономного  
учреждения Республики Крым  
«Государственный Академический  
музыкальный театр Республики Крым»

  
  
\_\_\_\_\_ А.А. Вишнёвый

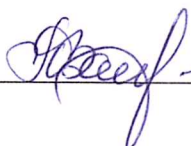
Директор  
Государственного бюджетного  
учреждения Республики Крым  
«Симферопольский художественный  
музей»

  
  
\_\_\_\_\_ А.А. Титоренко

Директор  
Государственного бюджетного  
профессионального образовательного  
учреждения Республики Крым «Крымское  
художественное училище  
им. Н.С. Самокиша»

  
  
\_\_\_\_\_ В.И. Ермаков

ОДОБРЕНА УМС ГБОУВОРК «КУКИиТ»:  
Председатель УМС ГБОУВОРК «КУКИиТ»  
Протокол от 25.04.2023г. № 8

  
\_\_\_\_\_ / Л.Ф. Ващенко/

ОПОП рассмотрена, обсуждена и одобрена Учёным советом ГБОУВОРК «КУКИиТ»  
Протокол от 26.04.2023г. № 4

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор ГБОУ ВОРК «Крымский  
университет культуры, искусств и туризма»

В.А. Горенкин

2023 г.

**Лист согласования**

**Основной профессиональной образовательной программы высшего образования  
направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн одежды»,  
разработанной в соответствии с ФГОС ВО утвержденным Министерством  
образования и науки Российской Федерации**

(Приказ № 1015 от 13.08.2020г., зарегистрированный Министерством юстиции  
Российской Федерации № 59498 от 27.08.2020г.)

1. Общие сведения о предприятии (организации)

№	Наименование предприятия (организации)	Руководитель ФИО	Телефон (факс)
1.	Государственное автономное учреждение Республики Крым «Государственный Академический музыкальный театр Республики Крым»	Директор Вишнёвый Александр Анатольевич	8 (3652)25-44-28
2.	Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Симферопольский художественный музей»	Директор Титоренко Александр Алексеевич	(3652) 27-54-04
3.	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Крымское художественное училище им. Н.С. Самокиша»	Директор Ермаков Виктор Иванович	(3652) 44-36-80

2. Перечень структурных элементов основной профессиональной образовательной программы, согласуемых с работодателем

№	Структура элементов ОПОП ВО	Соответствие требованиям работодателя	Несоответствие (замечания)
1.	Характеристика профессиональной деятельности выпускника	Соответствует	
2.	Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения ОПОП (предусмотренные ФГОС ВО)	Соответствует	
3.	Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП бакалавриата по направлению подготовки: 1. Компетентностно-ориентированный учебный план и календарный учебный график 2. Кадровое обеспечение реализации ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиля подготовки «Дизайн одежды» 3. Матрица компетенций выпускника, формируемых в результате освоения ОПОП 4. Программа практической подготовки	Соответствует	



4.	Фактическое ресурсное обеспечение ОПОП	Соответствует	
5.	Характеристика социально-культурной среды вуза, обеспечивающая развитие компетенций выпускников	Соответствует	

Согласовано:

Директор  
Государственного автономного  
учреждения Республики Крым  
«Государственный Академический  
музыкальный театр Республики Крым»



*[Handwritten signature]*

А.А. Вишнёвый

Директор  
Государственного бюджетного  
учреждения Республики Крым  
«Симферопольский художественный  
музей»



*[Handwritten signature]*

А.А. Титоренко

Директор  
Государственного бюджетного  
профессионального образовательного  
учреждения Республики Крым «Крымское  
художественное училище  
им. Н.С. Самокиша»



*[Handwritten signature]*

В.И. Ермаков

# **1. ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 ДИЗАЙН, ПРОФИЛЬ ПОДГОТОВКИ ДИЗАЙН ОДЕЖДЫ.**

## **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **1.1. Основные характеристики основной профессиональной образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки Дизайн одежды, (далее – ОПОП ВО)**

Основная профессиональная образовательная программа бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки Дизайн одежды представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную ГБОУВО РК «КУКИИТ» с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки высшего профессионального образования (ФГОС ВО), а также с учетом рекомендованной примерной образовательной программы.

Квалификация (степень) выпускника - «бакалавр».

Основная профессиональная образовательная программа бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки Дизайн одежды является комплексом учебно-методических документов и материалов, определяющих требования к структуре, содержанию, освоению и условиям реализации высшим учебным заведением основной профессиональной образовательной программы бакалавриата.

Профиль подготовки является частью направления подготовки высшего образования, в рамках которого реализуется ОПОП вуза по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн и предполагает освоение обучающимся более углубленных профессиональных знаний, умений и навыков в соответствии с профилем подготовки.

Профиль отражает направленность основной профессиональной образовательной программы бакалавриата на конкретный вид и (или) объект профессиональной деятельности, определенные ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн. Профиль ОПОП указывается в приложении к диплому о высшем образовании.

Структура и содержание профильной подготовки сформированы ГБОУВО РК «КУКИИТ» самостоятельно и с учетом рекомендаций примерной основной профессиональной образовательной программы бакалавриата, разработанной и утвержденной профильным УМО, на основе требований к структуре ОПОП, установленных во ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн.

### **1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн**

Нормативно-правовую базу разработки ОПОП ВО составляют:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

– Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (бакалавриат), утвержденный приказом Минобрнауки России 11.08.2016 № 1004 Зарегистрирован в Минюст России 25.08.2016. № 43405;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры», зарегистрированный в Министерстве юстиции Российской Федерации 14.07.2017 № 47415;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.06.2015 № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по

образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры», зарегистрированный в Министерстве юстиции Российской Федерации 22.07.2015 № 38132;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.11.2015 № 1383 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования», зарегистрированный в Министерстве юстиции Российской Федерации 18.12.2015 № 40168;

– Приказ Минобрнауки России от 28.04.2016 № 502 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.06.2015 № 636», зарегистрированный в Министерстве юстиции Российской Федерации 18.12.2015 № 40168;

– Нормативные документы Министерства образования и науки Российской Федерации;

– Нормативные документы Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки;

– Нормативно-методические документы Министерства образования и науки Российской Федерации;

– Устав ГБОУВОРК «КУКИИТ» (утвержден Приказом Министерства культуры Республики Крым от 24.12.2014 № 22794 А);

– Локальные нормативные акты ГБОУВОРК «КУКИИТ».

## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ВУЗОВСКОЙ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 ДИЗАЙН ПРОФИЛЬ ПОДГОТОВКИ ДИЗАЙН ОДЕЖДЫ**

Цель ОПОП бакалавриата 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки Дизайн одежды состоит в углубленной и качественной подготовке конкурентоспособных и компетентных профессионалов, обладающих высоким уровнем общей и профессиональной культуры, фундаментальными знаниями и умениями в области дизайна, способных и готовых к самостоятельной социально-ориентированной исследовательской, творческой и практической деятельности, востребованной обществом и государством.

### **2.1. Компетентностно-квалификационная характеристика бакалавра по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн профиль подготовки Дизайн одежды.**

#### **2.1.1. Область, объекты, виды, задачи профессиональной деятельности бакалавра по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн профиль подготовки Дизайн одежды**

*Целью* ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки Дизайн одежды является развитие у студентов личностных качеств; формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки Дизайн (бакалавр); подготовка выпускника, способного успешно и творчески выполнять, под руководством специалиста более высокого уровня, профессиональные задачи в сфере дизайна; социально мобильного, целеустремленного, организованного, трудолюбивого, ответственного, с гражданской позицией, толерантного, готового к продолжению образования и включению в инновационную деятельность на основе овладения общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями.

**Сферами профессиональной деятельности**, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность, являются:

- творческая деятельность по формированию эстетически выразительной предметно-пространственной и архитектурной среды;
- предметные системы и комплексы;
- информационное пространство;
- интегрирующая проектно-художественная, научная деятельность, направленные на создание и совершенствование конкурентоспособной отечественной продукции, развитие экономики, повышение уровня культуры и жизни населения;
- художественное образование.

**Объектами профессиональной деятельности** выпускников программы бакалавриата являются:

- предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления и др.);
- художественное исполнение объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна.

**Видами профессиональной деятельности** бакалавра являются:

- художественная деятельность;
- проектная деятельность;
- информационно-технологическая деятельность;
- научно-исследовательская деятельность.

Выпускник программы бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки Дизайн одежды должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с основными типами профессиональной деятельности:

**в области художественной деятельности:**

- выполнять художественное моделирование и эскизирование;
- владеть навыками композиционного формообразования и объемного макетирования;
- владеть информационными технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики;

**в области проектной деятельности:**

- выполнять комплексные дизайн-проекты, изделия и системы, предметные и информационные комплексы на основе методики ведения проектно-художественной деятельности;
- демонстрировать знание основ инженерного конструирования;
- владеть технологиями изготовления объектов дизайна и макетирования;
- владеть методами эргономики и антропометрии;

**в области информационно-технологической деятельности:**

- знать основы промышленного производства;
- владеть современными информационными технологиями для создания графических образов, проектной документации, компьютерного моделирования.

**в области научно-исследовательской деятельности:**

- применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов.

**2.2. Срок освоения ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль подготовки «Дизайн одежды»**

Срок освоения ОПОП по очной форме обучения составляет 4 года. Для заочной формы обучения – 5 лет.

### **2.3. Трудоемкость ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки Дизайн одежды**

Трудоемкость освоения ОПОП – 240 зачетных единиц за весь период обучения в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы студента, практики и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ОПОП.

Трудоемкость ОПОП по очной форме обучения за учебный год равна 60 зачетным единицам. Объем факультативных дисциплин не превышает 10 зачетных единиц за весь период обучения.

Максимальный объем аудиторных учебных занятий в неделю при освоении основной профессиональной образовательной программы по очной форме обучения составляет 36 академических часов. В указанный объем не входят обязательные аудиторные занятия по физической культуре.

**Распределение трудоёмкости освоения учебных блоков и разделов ОПОП по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки Дизайн одежды.**

**Структура программы бакалавриата включает следующие блоки:**

Блок 1 «Дисциплины (модули)»;

Блок 2 «Практика»;

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» (Таблица 1).

ФТД. Факультативы

Таблица 1.

Код учебного блока ОП ВО	Учебные блоки и разделы	Трудоёмкость в ЗЕТ (нормативно установленные показатели)	Трудоёмкость в ЗЕТ (показатели, установленные образовательной организацией)
Б1	Дисциплины (модули)	213	213
Б1.Б	Базовая часть	90-115	108
Б1.В	Вариативная часть	98-123	105
Б2	Практики	18-21	18
Б2.В	Вариативная часть	18-21	18
Б3	Государственная итоговая аттестация	6-9	9
Б3.Б	Базовая часть	6-9	9
Объем программы бакалавриата		240	240
ФТД. Факультативы	Вариативная часть	1	1

### **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 ДИЗАЙН, ПРОФИЛЬ ПОДГОТОВКИ ДИЗАЙН ОДЕЖДЫ.**

**3.1. Выпускник с квалификацией (степенью) «бакалавр» в соответствии с требованиями ФГОС ВО, целями основной профессиональной образовательной программы и задачами профессиональной деятельности должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):**

– Способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1).



- Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2).
- Способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности (ОК-3).
- Способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-4).
- Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).
- Способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).
- Способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).
- Способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).
- Способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9).
- Способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-10)
- Готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-11).

**3.2. Выпускник с квалификацией (степенью) «бакалавр» в соответствии с требованиями ФГОС ВО, целями основной профессиональной образовательной программы и задачами профессиональной деятельности должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):**

- Способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка (ОПК-1);
- Владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями (ОПК-2);
- Способностью обладать элементарными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании (ОПК-3);
- Способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании (ОПК-4);
- Способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (ОПК-5).
- Способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6).
- Способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий (ОПК-7).

**3.3. Выпускник с квалификацией (степенью) «бакалавр» в соответствии с требованиями ФГОС ВО, целями основной профессиональной образовательной программы и задачами профессиональной деятельности должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК):**

*художественная деятельность:*

– способностью владеть рисунком и приемами работы в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями (ПК-1);

– способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи (ПК-2);

– способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств (ПК-3);

*проектная деятельность:*

– способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта (ПК-4);

– способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды (ПК-5);

– способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике (ПК-6);

– способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале (ПК-7);

– способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн проекта (ПК-8);

*информационно-технологическая деятельность:*

– способностью составлять подробную спецификацию требований к дизайн-проекту и готовить полный набор документации по дизайн-проекту, с основными экономическими расчетами для реализации проекта (ПК-9);

– способностью использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам (ПК-10);

*научно-исследовательская деятельность:*

– способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений (ПК-12).

#### **4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ДАННОЙ ОПОП ВО**

Программные документы объединены в три группы:

– документы, регламентирующие образовательный процесс по ОПОП ВО в целом в течение всего нормативного срока ее освоения (учебный план, график учебного процесса);

– дисциплинарно-модульные программные документы компетентностно-ориентированной ОПОП ВО (рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), программы учебных и производственных практик);

– программные документы интегрирующего, междисциплинарного и сквозного характера, обеспечивающие целостность компетентностно-ориентированной ОПОП ВО.

##### **4.1. Требования к учебному плану подготовки бакалавра по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки Дизайн одежды.**

Основная профессиональная образовательная программа бакалавриата в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки Дизайн одежды, целями основной профессиональной образовательной программы и задачами профессиональной деятельности бакалавров включает обязательную

часть (базовую) и часть формируемую вузом (вариативную). Это обеспечивает возможность реализации программы бакалавриата в полном объеме.

**Программа бакалавриата состоит из следующих блоков:**

**Учебные блоки и разделы:**

**Блок 1. «Дисциплины (модули)»** включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы, и дисциплины (модули), относящиеся к ее вариативной части;

**Б1.Б Базовая часть**

**Б1.В Вариативная часть**

**Блок 2. «Практики»** в полном объеме относится к вариативной части программы;

**Блок 3. «Государственная итоговая аттестация»** в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне направлений подготовки высшего образования, утвержденном Министерством образования и науки Российской Федерации.

**Факультативы (устанавливаются по усмотрению вуза).**

Учебный блок ОПОП бакалавриата в соответствии с ФГОС ВО имеет базовую часть и вариативную, дающую возможность расширения и/или углубления знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых содержанием базовых дисциплин, позволяет студенту получить углубленные знания, умения, навыки и компетенции для успешной профессиональной деятельности и обучения на бакалавриате.

Дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы бакалавриата, являются обязательными для освоения обучающимся независимо от профиля программы, которую он осваивает. Набор дисциплин (модулей), относящихся к базовой части программы бакалавриата, в соответствии с ФГОС ВО, устанавливает вуз, в соответствии с профилем подготовки.

Дисциплины (модули), по философии, истории, иностранному языку, безопасности жизнедеятельности реализуются в рамках базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата. Объем, содержание и порядок реализации указанных дисциплин (модулей) определяется вузом самостоятельно.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в рамках: базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата в объеме не менее 72 академических часов (2 з.е.) в очной форме обучения; элективных дисциплин (модулей) в объеме не менее 328 академических часов. Указанные академические часы являются обязательными для освоения и в з.е. не переводятся.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в порядке, установленной вузом. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья организация устанавливает особый порядок усвоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту с учетом состояния их здоровья.

Дисциплины (модули), относящиеся к вариативной части программы бакалавриата, и практики определяют направленность (профиль) программы бакалавриата. Набор дисциплин (модулей), относящихся к вариативной части программы бакалавриата, в соответствии с ФГОС ВО, устанавливает вуз, в соответствии с профилем подготовки. После выбора обучающимися направленности (профиля) программы набор соответствующих дисциплин (модулей) и практик становится обязательным для освоения обучающимися.

**Блок 1 «Дисциплины (модули)»** предусматривает изучение дисциплин (модулей) в объеме 213 зачетных единиц.

**В рамках базовой части Блока 1** реализуются дисциплины в объеме 108 зачетных единиц.

Содержание вариативной части определяется следующими факторами:

– запросами работодателей, выявленными на основе мониторинга трудоустройства выпускников и опросов основных работодателей с целью предоставления выпускникам

- возможности выбора сферы профессиональной деятельности в соответствии с потребностями региона;
- процессом интеграции отечественного образования в мировое и европейское культурно-образовательное пространство;
  - традициями отечественного образования и научно-педагогическим потенциалом ГБОУВОРК «КУКИИТ».

*В рамках вариативной части Блока 1* реализуются дисциплины в объеме 105 зачетных единиц.

При разработке программ бакалавриата вуз выбирает типы практик в зависимости от видов деятельности на которые ориентирована программа бакалавриата.

**Блок 2 «Практики»** (в объеме 18 зачетных единиц) относится к вариативной части программы и предусматривает следующие виды практик: пленэрная практика (рисунок, живопись); музейная практика (обзорно-искусствоведческая); проектно-технологическая практика; преддипломная практика.

Учебная и (или) производственная практики могут проводиться в структурных подразделениях организации. Выбор мест прохождения практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

**В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация»** (в объёме 9 зачетных единиц), включена подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы, а также подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

Реализация части (частей) образовательной программы направленная на подготовку к творческой деятельности, а также государственной итоговой аттестации, не допускается с применением электроного обучения, дистанционных образовательных технологий.

**Факультативы** (устанавливаются по усмотрению вуза), в объеме 1 зачетной единицы предусматривается изучение дисциплины «Инновационная деятельность в дизайне».

При проектировании и реализации программы бакалавриата, в соответствии с требованиями ФГОС ВО, вуз обеспечивает обучающимся возможность освоения дисциплин по выбору, в том числе специализированных адаптационных дисциплин для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в объеме не менее 30% от объема вариативной части Блока 1 «Дисциплины» (модули).

Количество часов, отведенных на занятия лекционного типа, в целом по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» должно составлять не более 50 процентов от общего количества аудиторных занятий, отведенных на реализацию данного Блока.

*Методы и средства теоретической подготовки:* лекция, практическое занятие, семинарское занятие, самостоятельная работа обучающегося, консультация.

ОПОП предоставляет обучающимся возможность освоения дисциплин по выбору, в том числе специализированные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

## **5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОПОП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ 54.03.01 ДИЗАЙН, ПРОФИЛЬ ПОДГОТОВКИ ДИЗАЙН ОДЕЖДЫ**

### **5.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль «Дизайн одежды»**

Фактическое ресурсное обеспечение основных образовательных программ высшего образования по данному направлению подготовки формируется на основе требований к условиям реализации ОПОП, определяемых ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль «Дизайн одежды». Основная профессиональная образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией и необходимыми

материалами по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям). Внеаудиторная работа также имеет методическое обеспечение, в котором содержится обоснование времени, затрачиваемое на её выполнение.

Реализация образовательной программы по данному направлению подготовки обеспечивается квалифицированными научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и ученую степень или опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере и систематически занимающимися научной, учебно-методической и (или) практической работой.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной образовательной среде Университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-коммуникационной сети «Интернет», как на территории Университета, так и за его пределами. Обеспечен доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик и т.д.

Библиотечный фонд Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» укомплектован в соответствии с нормативными требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль «Дизайн одежды» и включает электронные издания основной учебной литературы по всем дисциплинам, что обеспечивает углублённое изучение основной образовательной программы бакалавриата.

Библиотека Университета содержит достаточный фонд дополнительной литературы, включающий, помимо учебной литературы, законодательные и нормативные акты в области образования, официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания для образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования.

Для самостоятельной работы обучающихся организован доступ к сети Интернет. Обучающиеся имеют доступ к электронно-библиотечным системам, содержащим необходимый перечень изданий по основным изучаемым дисциплинам в рамках реализуемой ОПОП по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль «Дизайн одежды» (сведения об электронно-библиотечных системах по подписке, иных электронных и информационных системах и базах данных, доступных для использования обучающимися в рамках реализации образовательной программы размещены на официальном сайте Университета в разделе «Наука»).

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

## **5.2. Кадровое обеспечение реализации ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль «Дизайн одежды»**

Реализация ОПОП ВО направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль «Дизайн одежды» обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы бакалавриата на условиях гражданско-правового договора. Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата составляет не менее 70 процентов.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата



(имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата составляет не менее 5 процентов.

Сведения о кадровой обеспеченности ОПОП по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль «Дизайн одежды» представлены в Приложении 3 и размещены на официальном сайте Университета в разделе «Университет».

### **5.3. Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса в вузе в соответствии с ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль «Дизайн одежды»**

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение разных видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, которые предусмотрены учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Многие учебные аудитории оборудованы электромагнитными интерактивными досками Screen Media M-80, телевизорами, наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, реквизитом. Для технического сопровождения учебного процесса используются как стационарное оборудование, так и переносное оборудование: мультимедийные проекторы «BenQ MX532», экраны переносные, ноутбуки 15.6" «ASUS». Балетные залы оснащены хореографическими станками, зеркалами, фортепиано, аудиоаппаратурой. Зал художественного творчества оснащен роялем, имеет комплекты звукового и светового оборудования, сцену, одежду сцены, декорации, подиум. В камерном зале находятся один рояль, фортепиано, мультимедийное оборудование. Кабинеты для индивидуальных занятий оборудованы необходимыми музыкальными инструментами. В университете имеются комплект звукового оборудования, переносной комплект светового оборудования, музыкальные инструменты.

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, в том числе – швейным оборудованием; компьютерные классы, оснащены компьютерной техникой с доступом в сеть Интернет; мастерские по рисунку и живописи укомплектованы мольбертами, планшетами и постановочными материалами.

В Университете обеспечиваются культурно-досуговая и воспитательная работа со студентами внеучебное время: посещение выставочных проектов в музеях города и т.д.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

При использовании электронных изданий ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» обеспечивает каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в библиотеке Университета и компьютерных классах с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно-распространяемого программного обеспечения.

### **5.4. Условия реализации ОПОП для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

В случае поступления на данное направление подготовки лиц с ограниченными возможностями, учебный процесс будет строиться с учетом компетентностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подхода и с учетом особенностей заболевания и психофизического развития обучающегося, индивидуальной

программой реабилитации инвалида, рабочей программы учебной дисциплины, адаптированной при необходимости для обучения указанных обучающихся. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости получают образование на основе адаптированных образовательных программ. Адаптация осуществляется путем включения в часть, формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы специализированных адаптационных дисциплин (модулей).

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах (при необходимости).

При необходимости, обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья будут обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Университет создает необходимые условия, направленные на обеспечение образовательного процесса для инвалидов и лиц с ОВЗ:

– по зрению (альтернативная версия официального сайта организации в сети «Интернет» для слабовидящих; обучающийся имеет возможность формирования личных кабинетов, которые обеспечивают доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик. Имеется доступ к «ЭБС IPRBooks» (версия для слабовидящих: размер шрифта, цветовая гамма, изображения, выбор шрифта, кернинг; мобильное приложение: адаптированный каталог учебной литературы для лиц с ОВЗ по зрению, полное голосовое сопровождению по приложению, возможность подключения клавиатуры Брайля).

В случае поступления на данное направление подготовки лиц с ограниченными возможностями:

- по зрению институт разместит в доступных для таких обучающихся местах и в адаптированной форме справочную информацию о расписании учебных занятий (выполненной крупным рельефно-контрастным шрифтом на белом или желтом фоне); обеспечит присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- с нарушением опорно-двигательного аппарата: обеспечивается возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, предусмотрено обучение на первом этаже, обеспеченных пандусами, расширенными дверными проемами и соответствующими санитарными условиями;
- выбор мест прохождения практики будет осуществляться с учетом состояния здоровья инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и при условии выполнения требований по доступности;
- текущий контроль успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся будет осуществляться с учетом особенностей нарушений их здоровья.

В случае обучения по образовательной программе бакалавриата инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в штатное расписание университета будет введена должность тьютера или его обязанности будут возложены на представителя из числа научно-педагогических или вспомогательных работников.

### **5.5. Характеристики среды вуза, обеспечивающие развитие компетенций выпускников**

В Крымском университете культуры, искусств и туризма созданы оптимальные условия для развития данного вида компетенций обучающихся, разработаны локальные акты, регламентирующие воспитательную работу, выработана многоуровневая система планирования, реализации и контроля проводимых мероприятий.

Структурными элементами многоуровневой системы являются:

*на общеуниверситетском уровне:*

– Ученый совет определяет концепцию воспитательной системы, члены совета изучают инновационные модели взаимодействия субъектов учебно-воспитательного процесса;

– помощник ректора по воспитательной работе аккумулирует основные функции управления воспитательным процессом, разрабатывает основные направления воспитательной работы (Рабочая программа воспитания и Календарный план воспитательной работы на учебный год), координирует работу ответственных лиц по учебно-воспитательной работе на кафедрах, создает условия и организует мероприятия, способствующие гармоничному развитию социально-культурных компетенций обучающихся;

– Студенческий совет Университета изучает мнения в молодежной и студенческой среде, содействует реализации общественно значимых молодежных инициатив, оказывает содействие органам управления Университета в решении образовательных и научных задач, в реализации социальных программ по организации досуга и быта обучающихся, в пропаганде здорового образа жизни; содействует структурным подразделениям Университета в организации вне учебных мероприятий.

*на уровне факультетов и кафедр:*

– организация и контроль учебно-воспитательной работы на местах;

– кураторы, на основании Календарного плана воспитательной работы на учебный год, планируют и организуют воспитательную работу со студентами на учебный год с учетом индивидуального подхода к студентам, на знании их интересов, наклонностей, состояния здоровья, оказывают помощь активу студенческой группы в организационной работе, содействует привлечению студентов к различным формам студенческого самоуправления.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы являются обязательной составной частью ОПОП по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль «Дизайн одежды», представлены в Приложении 6 и размещены на официальном сайте Университета в разделе «Университет».

## **6. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 ДИЗАЙН**

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль «Дизайн одежды» и Типовым положением о высшем учебном заведении оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Фонд оценочных средств, включающий контрольные вопросы к зачетам и экзаменам, примерную тематику и методические рекомендации по написанию курсовых, контрольных работ и рефератов, тестовые задания, иные формы контроля, позволяющие оценивать уровни образовательных достижений и степень сформированности компетенций, представлены в рабочих программах и учебно-методических комплексах по всем дисциплинам учебного плана.

Фонды оценочных средств по дисциплинам являются обязательной составной частью ОПОП по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль «Дизайн одежды» размещены на официальном сайте Университета в разделе «Образование».

Программы государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль «Дизайн одежды» представлены и размещены на официальном сайте Университета в разделе «Образование».