

### **Практическая подготовка обучающихся**

#### **ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» при реализации дисциплин (модулей) и иных компонентов образовательной программы по направлению подготовки 52.04.03 Театральное искусство**

На основании Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 18 ноября 2020 г. №143/652 «О внесении изменения в Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся», Положения о практической подготовке обучающихся по основным образовательным программам высшего образования в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (с изменениями) образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована при реализации дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом. Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно, либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практическая подготовка при реализации дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических (семинарских) занятий, практикумов, тренингов и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, направленных на формирование практических умений и навыков.

Практическая подготовка может включать в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка может быть организована:

- непосредственно в Университете,
- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Шифр по учебному плану	Наименование	Формируемые компетенции	Содержание компетенций ОПК, ПК	Практическая подготовка при реализации учебной дисциплины (модуля), практики	Место реализации (на базе Университета/проектная организация)	Часы, отводимые на практическую подготовку согласно учебному плану
Б2.О.01 (У)	Учебная практика (Педагогическая практика)	ОПК-3, ОПК-4, ПК-6, ПК-7	ОПК-3 – Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать, анализировать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления.	Практическая подготовка по формированию ОПК-3 проходит на базе университета в процессе сбора, анализа и систематизации информации для написания выпускной квалификационной работы	ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	<b>1 семестр</b> – 18 ч. <b>2 семестр</b> – 18 ч. <b>3 семестр</b> – 18 ч. <b>4 семестр</b> – 14 ч.
			ОПК-4 – Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения.	Практическая подготовка по формированию ОПК-4 проходит на базе университета в процессе подготовки к чтению лекций и ведению практических и индивидуальных занятий по профессиональным дисциплинам		
			ПК-6 – Способен преподавать дисциплины (модули), связанные с историей и теорией художественной культуры и театра, по программам бакалавриата и дополнительным профессиональным программам.	Практическая подготовка по формированию ПК-6 проходит на базе университета в процессе преподавания дисциплин, связанных с историей и теорией художественной культуры и театра		
			ПК-7 – Готов осуществлять разработку комплекса учебно-методического обеспечения дисциплин (модулей) в организациях дополнительного образования в сфере театрального искусства.	Практическая подготовка по формированию ПК-7 проходит на базе университета в процессе разработки комплекса учебно-методического обеспечения профессиональных дисциплин		
Б2.О.02 (П)	Производственная практика (Научно-	ОПК-3, ПК-2,	ОПК-3 – Способен планировать собственную научно-	Практическая подготовка по формированию ОПК-3 проходит	ГБОУВО РК «Крымский	<b>3 семестр</b> – 18 ч. <b>4 семестр</b> – 14 ч.

	исследовательская практика)	ПК-3	исследовательскую работу, отбирать, анализировать и систематизировать информацию, необходимую для ее Осуществления.	на базе университете в процессе сбора, анализа и ситематизации информации для написания выпускной квалификационной работы	университет культуры, искусств и туризма»	
			ПК-2 – Способен самостоятельно выполнять научные исследования и руководить научно-исследовательской деятельностью, исследовательской деятельностью обучающихся, соответственно выбранному профилю подготовки.	Практическая подготовка по формированию ПК-2 проходит на базе университета в процессе организации собственных научных исследований по теме выпускной квалификационной работы	ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	
			ПК-3 – Готов к написанию проблемных статей, книг (разделов книг), к самостоятельной редакционной работе в редакциях периодических изданий искусств, к участию в разработке перспективных и текущих программ деятельности театральных организаций (репертуарные планы, программы фестивалей, творческих конкурсов).	Практическая подготовка по формированию ПК-3 проходит на базе университета в процессе написания научных статей и подготовки научных докладов, разработки концепции собственного творческого проекта	ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	
Б2.В.01 (II)	Производственная практика (Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-5	ПК-1 – Способен инициировать творческие идеи и выступать консультантом постановочных групп по проблемам, соответствующим профилю подготовки.	Практическая подготовка по формированию ПК-1 проходит на базе практики в процессе разработки творческих идей, связанных с замыслом и реализацией творческого проекта	ГАУК РК «Крымский академический русский драматический театр им. М.Горького»	<b>1 семестр – 18 ч.</b> <b>2 семестр – 18 ч.</b> <b>3 семестр – 18 ч.</b>
			ПК-3 – Готов к написанию проблемных статей, книг (разделов книг), к самостоятельной редакционной работе в редакциях периодических изданий искусств, к участию в разработке перспективных и текущих программ деятельности	Практическая подготовка по формированию ПК-3 проходит на базе практики в процессе разработки предложений по проектной деятельности театральных организаций	ГАУК РК «Крымский академический русский драматический театр им. М.Горького»	

			театральных организаций (репертуарные планы, программы фестивалей, творческих конкурсов).			
			ПК-4 – Способен организовывать работу по пропаганде театрального искусства, в том числе с использованием возможностей радио, телевидения, сети "Интернет".	Практическая подготовка по формированию ПК-4 проходит на базе практики в процессе написания рецензий на спектакли и размещением их на сайте театра и в средствах массовой информации	ГАУ РК «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»	
			ПК-5 – Готов осуществлять управленческие функции, соответствующие профилю подготовки, в органах государственной власти и органах местного самоуправления в области культуры, в творческих союзах и обществах, в организациях театральной инфраструктуры.	Практическая подготовка по формированию ПК-5 проходит на базе университета в форме организации постановочного процесса	ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	
Б2.В.02 (Пд)	Производственная практика (Преддипломная)	ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-5	ПК-1 – Способен инициировать творческие идеи и выступать консультантом постановочных групп по проблемам, соответствующим профилю подготовки.	Практическая подготовка по формированию ПК-1 проходит на базе университета в процессе частичной реализации собственного творческого проекта	ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	4 семестр – 14 ч.
			ПК-3 – Готов к написанию проблемных статей, книг (разделов книг), к самостоятельной редакционной работе в редакциях периодических изданий искусств, к участию в разработке перспективных и текущих программ деятельности театральных организаций (репертуарные планы, программы фестивалей, творческих конкурсов).	Практическая подготовка по формированию ПК-3 проходит на базе практики в процессе написания рецензий на спектакли и размещением их на сайте театра и в средствах массовой информации	ГАУ РК «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»	
			ПК-4 – Способен организовывать работу по пропаганде театрального	Практическая подготовка по формированию ПК-4 проходит на	«Государственный	

		искусства, в том числе с использованием возможностей радио, телевидения, сети "Интернет".	базе практики в процессе публичного обсуждения творческих премьер	академический музыкальный театр Республики Крым»
		ПК-5 – Готов осуществлять управленческие функции, соответствующие профилю подготовки, в органах государственной власти и органах местного самоуправления в области культуры, в творческих союзах и обществах, в организациях театральной инфраструктуры.	Практическая подготовка по формированию ПК-5 проходит на базе университета в процессе частичной реализации собственного проекта и организации постановочного процесса	ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Рассмотрена на заседании кафедры театрального искусства, протокол № 7 от «22» 02 2022 г.  
Зав. кафедрой театрального искусства


 / Сапрыкина М.Ю./

ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ  
Согласовано:

Государственное автономное учреждение культуры Республики Крым  
«Крымский академический русский драматический театр им. М. Горького»

  
/ Антонович А.С. /

Государственное автономное учреждение Республики Крым  
«Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»

  
/ Косов В.А. /

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Симферопольская детская школа искусств»  
муниципального образования городской округ Симферополь

  
/ Терехова М. Н. /