

**Практическая подготовка обучающихся
ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» при реализации дисциплин и иных компонентов
образовательной программы**

На основании Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 18 ноября 2020 г. №143/652 «С внесении изменения в Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся», Положения о практической подготовке обучающихся по основным образовательным программам высшего образования в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (с изменениями) образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована при реализации дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом. Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно, либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практическая подготовка при реализации дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических (семинарских) занятий, практикумов, тренингов и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, направленных на формирование практических умений и навыков.

Практическая подготовка может включать в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка может быть организована:

- непосредственно в Университете,
- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции	Содержание компетенций ОПК, ПК	Практическая подготовка при реализации учебной дисциплины, модуля, практики	Место реализации (на базе Университета/пр офильная организация)	Часы, отводимые на практическую подготовку согласно учебному плану
Б2.О.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	ПК-1; ПК-2; ПК-3	ПК-1: Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея; ПК-2: Способен использовать современные методы обработки	Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практического занятия «Изучение методов и	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	2 семестр: Практические занятия – 36 ч.

	научно-исследовательской деятельности)		и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия: ПК-3: Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности;	<p>принципов проведения научных исследований»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на <i>базе университета</i> и осуществляется в ходе практических занятий «Подбор и изучение литературы по теме научного исследования. Составление библиографического списка в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1. -2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит на <i>базе университета</i> и осуществляется в ходе практических занятий «Подготовка доклада или тезисов для выступления на научной конференции Подготовка наглядных пособий и технических средств»</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
Б2.О.02(У)	Учебная практика (Полевая археологическая практика)	ПК-1; ПК-4	<p>ПК-1: Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея;</p> <p>ПК-4: Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и</p>	Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Знакомство с информационно-методической базой практики	ФГБУН «Институт археологии Крыма РАН»	4 семестр: Практические занятия – 36 ч.

			<p>объектов культурного наследия;</p>	<p>(Экскурсия по археологическому комплексу с ознакомлением истории его открытия, изучения и возможно полной характеристикой составляющих его компонентов)»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-4 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Практическое овладение навыками полевых изысканий (разборка и зачистка пластов, расчистка объектов с планиграфическими и стратиграфическими наблюдениями, фиксация находок) и основами камеральной обработки находок», «Выполнение конкретных заданий, связанных с полевой исследовательской деятельностью. Овладение опытом консервации или рекультивации раскопов. Ежедневное заполнение индивидуального дневника»</p> <p>Подведение итогов практики на месте ее проведения. Оформление результатов проведенного исследования – письменного краткого отчета</p>	<p>ФГБУН «Институт археологии Крыма РАН»</p>	
--	--	--	---------------------------------------	---	--	--

				и согласование с руководителем практики. Представление оформленного краткого отчета в соответствии с установленной университетом процедурой	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	
Б2.В.01(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Фондовая практика)	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7	<p>ПК-1: Способен применять теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея;</p> <p>ПК-2: Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия;</p> <p>ПК-3: Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности;</p> <p>ПК-4: Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия;</p> <p>ПК-5: Способен к реализации экскурсионной деятельности;</p> <p>ПК-6: Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере;</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий «Знакомство с фондами музея, вспомогательными подразделениями»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий «Знакомство с регламентом работы в отделе фондов, основной законодательной базой, первичными учётными документами» «Ведение и редактирование отчетной документации»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит на <i>базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Подготовка отчёта по практике»</p>	<p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	4 семестр: Практические занятия – 24 ч.

			<p>ПК-7: Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев;</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-4 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Подготовка отчёта по практике»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Ведение и редактирование отчетной документации»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-6 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Ведение и редактирование отчетной документации»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-7 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Подготовка отчёта по практике» «Защита отчета»</p>	<p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
Б2.В.02(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7	ПК-1: Способен применять теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея;	Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе	ГБУРК «Крымский этнографический музей»	6 семестр: Практические занятия – 36 ч.

	<p>профессиональной деятельности, Этнографическая практика)</p>		<p>ПК-2: Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия; ПК-3: Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности; ПК-4: Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия; ПК-5: Способен к реализации экскурсионной деятельности; ПК-6: Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере; ПК-7: Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев;</p>	<p>практического занятия «Определение вида деятельности, целей, задач, ознакомление с направлениями и способами этнографических исследований и сбора фактического материала»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий «Знакомство с этнографическими коллекциями музеев этнографического профиля, исследование деятельности музеев по актуализации и сохранению культурного наследия народов Крыма, работа с источниками (материалами музейных собраний), анализ научной этнографической литературы, знакомство с методикой составления опросных листов, составление опросных листов»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий «Знакомство с этнографическими коллекциями музеев</p>	<p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p>	
--	---	--	--	--	---	--

			<p>этнографического профиля, исследование деятельности музеев по актуализации и сохранению культурного наследия народов Крыма. работа с источниками (материалами музейных собраний), анализ научной этнографической литературы, знакомство с методикой составления опросных листов, составление опросных листов»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-4 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий «Знакомство с этнографическими коллекциями музеев этнографического профиля, исследование деятельности музеев по актуализации и сохранению культурного наследия народов Крыма, работа с источниками (материалами музейных собраний), анализ научной этнографической литературы, знакомство с методикой составления опросных листов, составление опросных листов»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на <i>базе университета</i> и</p>	<p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры,</p>
--	--	--	---	---

			<p>осуществляется в ходе практического занятия «Защита отчёта»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-6 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия «Проведение полевых исследований в естественной социокультурной среде, сбор и обработка этнографического материала, разработка мероприятия, направленного на популяризацию объектов этнографического наследия, обряда, реализация данного мероприятия в рамках музейной культурно-образовательной деятельности музея, на базе которого реализуется практика»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-7 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практического занятия «Подготовка отчёта по практике. Предоставление необходимых документов: индивидуальный дневник, отчет о прохождении практики, включающий анализ базы практик, собранного полевого материала, деятельности по</p>	<p>искусств и туризма»</p> <p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
--	--	--	---	--	--

Б2.В.03(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Музейно-педагогическая практика)	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7	<p>ПК-1: Способен применять теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея;</p> <p>ПК-2: Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия;</p> <p>ПК-3: Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности;</p> <p>ПК-4: Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия;</p> <p>ПК-5: Способен к реализации экскурсионной деятельности;</p> <p>ПК-6: Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере;</p> <p>ПК-7: Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев;</p>	<p>актуализации этнографического наследия»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики в соответствии с заданием руководителя практики»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий «Подбор теоретического и практического материала для подготовки запланированного музейно-педагогического мероприятия»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Редактирование теоретического и практического материала (содержания культурно-просветительского мероприятия, экскурсии). Проведение мероприятия»</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p> <p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p>	5 семестр: Практические занятия – 24 ч.
------------	--	--	---	---	---	---

			<p>Практическая подготовка по формированию ПК-4 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Посещение и анализ музейно-педагогических мероприятий ведущих специалистов музея»</p>	ГБУРК «Крымский этнографический музей»	
			<p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Редактирование теоретического и практического материала (содержания культурно-просветительского мероприятия, экскурсии). Проведение мероприятия»</p>	ГБУРК «Крымский этнографический музей»	
			<p>Практическая подготовка по формированию ПК-6 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий «Редактирование теоретического и практического материала (содержания культурно-просветительского мероприятия, экскурсии). Проведение мероприятия»</p>	ГБУРК «Крымский этнографический музей»	
			<p>Практическая подготовка по формированию ПК-7</p>	ГБОУВОРК «Крымский	

				происходит на <i>базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Подготовка отчёта по практике» «Защита отчёта».	университет культуры, искусств и туризма»	
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8	<p>ПК-1: Способен применять теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея;</p> <p>ПК-2: Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия;</p> <p>ПК-3: Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности;</p> <p>ПК-4: Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия;</p> <p>ПК-5: Способен к реализации экскурсионной деятельности;</p> <p>ПК-6: Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере;</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на <i>базе университета</i> и осуществляется в ходе индивидуальных занятий «Определение основных этапов и особенностей выполнения конкретного задания на практику. Определение вида деятельности, целей и задач»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе индивидуальных занятий «Изучение и анализ музейных ресурсов, согласно теме ВКР»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе индивидуальных занятий «Изучение музейных объектов. Редактирование практического материала»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-4</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p> <p>Соответствующее музейное учреждение</p> <p>Соответствующее музейное учреждение</p>	<p>7 семестр: Индивидуальные занятия – 15 ч.</p> <p>8 семестр: Индивидуальные занятия – 18 ч.</p>

			<p>ПК-7: Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев;</p> <p>ПК-8: Способен осуществлять организацию и управление в сфере музейной деятельности.</p>	<p>происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе индивидуальных занятий «Изучение и анализ музейных ресурсов, согласно теме ВКР»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе индивидуальных занятий «Исследование музейных мероприятий с учетом законодательной базы в данной сфере»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-6 происходит на <i>базе университета</i> и осуществляется в ходе индивидуальных занятий «Систематизация, анализ и подготовка выводов по результатам полученного фактографического материала исследуемой музейной деятельности»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-7 происходит на <i>базе университета</i> и осуществляется в ходе индивидуальных занятий «Подготовка отчёта по практике»</p>	<p>Соответствующее музейное учреждение</p> <p>Соответствующее музейное учреждение</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
--	--	--	--	---	---	--

				Практическая подготовка по формированию ПК-8 происходит на <i>базе университета</i> и осуществляется в ходе индивидуального занятия «Систематизация, анализ и подготовка выводов по результатам полученного фактографического материала исследуемой музейной деятельности»	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	
--	--	--	--	--	--	--

Согласовано:

Государственное бюджетное учреждение
Республики Крым
«Музей-заповедник «Неаполь Скифский»
Директор



Ю.П. Зайцев

Государственное бюджетное учреждение
Республики Крым
«Центральный музей Тавриды»
Директор



А.В.Мальгин