

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»
(ГБОУВОРК «КУКИИТ»)
ФАКУЛЬТЕТ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Кафедра философии, культурологии и гуманитарных дисциплин

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Учебно-
методического совета
от «23»06.2023 г.
протокол № 9

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б2. В.04(Пд) Преддипломная практика

по направлению подготовки

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль: Охрана объектов культурного и природного наследия

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
(очная, заочная)

Симферополь, 2023

Рабочая программа Преддипломная практика для обучающихся по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Программа составлена в соответствии с Основной профессиональной образовательной программой, утвержденной Ученым советом ГБОУВО РК «КУКИИТ» от 26.04.2023 г., протокол № 4, разработанной на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1180 от 06.12.2017 г.

Рабочая программа дисциплины разработана кандидатом культурологии, доцентом Норманской А.В.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин от «25» 05.2023 г. протокол № 14

Заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин _____ А.В. Норманская

Представители работодателя:

Согласовано:

Государственное бюджетное учреждение

Республики Крым

«Центральный музей Тавриды»

Директор



_____/А.В. Мальгин/

Государственное бюджетное учреждение

Республики Крым «Музей заповедника

«Неаполь Скифский»

Директор



_____/Ю.П. Зайцев/

Рабочая программа согласована на заседании Учебно-методического совета от «23» 06.2023 г., протокол № 9

Председатель УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ» _____

_____/Л.Ф. Ващенко/

Секретарь _____

_____/М.С. Юсупова/

1. Цель практики «Преддипломная практика»

Целью практики формирование теоретической и практической компетентности обучающихся в области музейной деятельности, закрепление профессиональных знаний, углубление первоначального практического опыта, формирование и развитие навыков и умений в сфере музейной деятельности, развитие общих и профессиональных компетенций, проверка готовности к самостоятельной трудовой деятельности, сбор необходимого для написания выпускной квалификационной работы теоретического и практического материала о деятельности музея.

2. Задачи практики «Преддипломная практика»:

- закрепить и углубить теоретические знания, умения и навыки обучающихся, полученные в процессе обучения;
- дать представление обо всех направлениях деятельности музея, способах и методах современной музейной практики;
- изучить особенности организационных и функциональных процессов музейной деятельности с целью их совершенствования; выработать готовность применять методы анализа, поиска, моделирования и принятия соответствующих конструктивных решений;
- изучить особенности управления музеем, в том числе системы управления персоналом; приобрести навыки руководства коллективом, командной работы;
- проанализировать научно-техническую, нормативную, организационно-экономическую, информацию, которая касается различных видов деятельности музея;
- закрепить и совершенствовать знания и навыки, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия;
- провести исследование проблем развития и функционирования музейной индустрии, учитывая задачи современной государственной культурной политики в Российской Федерации в сфере культуры;
- сформировать и обосновать предложения по моделированию и проектированию новых форм и методов привлечения и обслуживания населения, проведения культурно-просветительской работы, развитию новых видов деятельности;
- закрепить приобретенные знания и умения по решению конкретных научно-исследовательских, организационно-управленческих и проектных задач музейной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий; разработать программы социокультурной деятельности музеев;
- совершенствовать способность ставить задачи и выбирать методы исследования, интерпретировать и представлять результаты научных исследований в сфере музееведения, навыки представления результатов научно-исследовательской работы в формах прикладных разработок, рекомендаций, публикаций, докладов, различных научных текстов.

3. Место практики «Преддипломная практика» в структуре ОПОП

Производственная практика входит в Блок 2. Практика. «Преддипломная практика» учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана памятников истории и культуры.

Данный компонент образовательной программы реализуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью

4. Формы проведения практики «Преддипломная практика»

Производственная практика (преддипломная практика) проводится как

рассредоточенная практика в рамках образовательной программы обучения, базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в процессе обучения на предыдущем этапе освоения бакалаврской программы. Важной составляющей содержания данной практики являются сбор, обработка и анализ фактического материала и статистических данных, полученных в результате ее прохождения, которые могут быть использованы при подготовке выпускной квалификационной работы.

Рассредоточенная практика проводится без отрыва от теоретического обучения, в

течение срока, предусмотренного графиком учебного процесса, посредством изучения материалов по теме ВКР и предприятий музейной отрасли.

Формами проведения практики могут быть: работа в соответствующих отделах музея; сбор и анализ информации, касающейся музейной деятельности; подготовка научных обзоров, докладов и т.п. по теме выпускной квалификационной работы.

5. Место и время проведения практики «Преддипломная практика»

Преддипломная практика проводится на кафедре музеологии и библиечно-информационной деятельности, предприятиях музейной отрасли – базах практики (Крымский этнографический музей, Музей истории города Симферополя, Центральный музей Тавриды и др.).

Преддипломная практика проводится в условиях, максимально приближенных к будущей профессиональной деятельности, опираясь на знания обучающихся по ранее изученным дисциплинам. Практика проводится на основе договоров с организациями, осуществляющими деятельность, соответствующую профилю ОПОП. Также бакалавры могут проходить практику по месту трудовой деятельности в случаях, если профессиональная деятельность, осуществляемая ими в указанных организациях, соответствует требованиям к содержанию практики.

Сроки и продолжительность практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком.

Общая трудоемкость преддипломной практики для очной формы обучения составляет 12 зачетных единиц, 432 часа (из них на контактную работу с руководителем выделяется 36 часов и самостоятельную – 396 часа).

Общая трудоемкость преддипломной практики для заочной формы обучения составляет 12 зачетных единиц, 432 часа (из них на контактную работу с руководителем выделяется 16 часов, самостоятельную работу – 408 часа, зачет с оценкой – 8 часов).

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики «Преддипломная практика»

№ п/п	Индекс компетенции	Планируемые результаты обучения (компетенции или ее части)		
		знать	уметь	владеть
1	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач		
		методы критического анализа и синтеза информации современных научных достижений;	получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные научным проблемам,	опытом исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и

		основные принципы критического анализа	относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта; применять системный подход для решения поставленных задач	других методов интеллектуальной деятельности; навыками выявления научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрации оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций
2	УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений		
		знать	уметь	владеть
		принципы и методы критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения;	осуществлять критический анализ окружающей действительности, поиск необходимой информации для решения поставленных задач,	навыками критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для решения поставленных задач.
3	ОПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике		
		знать	уметь	владеть
		понятие и содержание инновационной, исследовательской и проектной деятельности в профессиональной сфере; в области	определять перспективные направления инновационного развития музейной деятельности; разрабатывать исследовательские и	навыками и методами разработки и внедрения исследовательских работ и инновационных проектов в

		<p>культуроведения и социокультурного проектирования, возможные направления и формы комплексных исследований с участием музея; методы разработки и внедрения исследовательских работ и инновационных проектов в музейно-информационной деятельности;</p>	<p>инновационные проекты развития музейной деятельности; применять методы разработки и внедрения исследовательских работ и инновационных проектов в музейно-информационной деятельности; анализировать и оценивать деятельность музея как значимого субъекта информационной, научной, культурной и образовательной инфраструктуры общества;</p>	<p>музейно-информационной деятельности, применяя знания в области культуроведения и социокультурного проектирования; навыками определения перспективных направлений инновационного развития музейной деятельности, разработки исследовательских и инновационных проектов развития музейной деятельности, применяя полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования.</p>
4	ОПК-2	<p>Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p>		
		знать	уметь	владеть
		<p>нормы, правила и способы осуществления профессиональной деятельности и решения поставленных задач с применением информационно-коммуникационных технологий; нормы, правила и</p>	<p>использовать нормы, правила и способы применения информационно-коммуникационных технологий для решения профессиональных задач; определять и внедрять нормы, правила и способы обеспечения информационной</p>	<p>навыками использования норм, правил и способов применения информационно-коммуникационных технологий для решения профессиональных задач; навыками определения и</p>

		способы обеспечения информационной безопасности и развития информационно-коммуникативной культуры личности	безопасности и развития информационно-коммуникативной культуры личности в своей трудовой деятельности	внедрения норм, правил и способов обеспечения информационной безопасности и развития информационно-коммуникативной культуры личности в своей трудовой деятельности,
5	ОПК-3	Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики		
		знать	уметь	владеть
		нормы и принципы профессиональной этики; особенности и правила профессионального поведения; особенности деловых коммуникаций;	учитывать особенности и правила профессионального поведения в своей трудовой деятельности; осуществлять деловые коммуникации, учитывая их особенности и опираясь на нормы профессиональных стандартов;	навыками соблюдения норм и принципов профессиональной этики
6	ОПК-4	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики в Российской Федерации в сфере культуры		
		знать	уметь	владеть
		закономерности развития, основные проблемы и задачи государственной культурной политики; особенности историко-культурного и нравственно-ценностного влияния исторических и политических событий на	критически воспринимать, анализировать и оценивать политическую информацию, опираясь на знание закономерностей развития, основных проблем и задач государственной культурной политики; учитывать в своей профессиональной деятельности историко-культурное	навыками критического восприятия, анализа и оценки политической информации, опираясь на знание закономерностей развития, основных проблем и задач государственной культурной политики; навыками учета в своей

		<p>формирование гражданской позиции и патриотического сознания личности; основные исторические факты, даты, события и имена выдающихся политических деятелей России; основные нормативно-правовые документы, регулирующие современную государственную культурную политику Российской Федерации;</p>	<p>и нравственно-ценностное влияние исторических и политических событий на формирование гражданской позиции и патриотического сознания личности; использовать исторические факты, даты, события и имена выдающихся политических деятелей России, основные нормативно-правовые документы, регулирующие современную государственную культурную политику Российской Федерации, для осуществления информационно-просветительской и воспитательной работы музея;</p>	<p>профессиональной деятельности историко-культурного и нравственно-ценностного влияния исторических и политических событий на формирование гражданской позиции и патриотического сознания личности; навыками использования исторических фактов, дат, событий и имен выдающихся политических деятелей России, основных нормативно-правовых документов, регулирующих современную государственную культурную политику Российской Федерации, для осуществления информационно-просветительской и воспитательной работы музея.</p>
7	ПК-1	Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея		
		знать	уметь	владеть
		теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея	применять основы теории и методы музееведческого знания при разработке и внедрении принципов и	навыками применения и внедрения результатов исследований современного музея

			методов обработки информации о музейных предметах	
8	ПК-2	Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия		
		знать	уметь	владеть
		современные методы обработки и интерпретации информации, оформления результатов исследований.	проводить источниковедческое исследование, выявлять, уточнять и конкретизировать информацию о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов, объектов культурного наследия	навыками анализа и интерпретации информации, полученной в ходе изучения музейных предметов и объектов культурного наследия
9	ПК-3	Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности		
		знать	уметь	владеть
		современные информационные технологии, методы редактирования и использования информационных ресурсов в музейной деятельности	создавать и редактировать тексты профессионального назначения	навыками использования компьютерной и иной вспомогательной оргтехники, средств связи и коммуникаций
10	ПК-4	Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия		
		знать	уметь	владеть
		виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и	оформлять учетные документы о выданных и принятых музейных	навыками ведения учета и обеспечения сохранности музейных предметов и

		объектов культурного наследия	предметах, осуществлять хранение предметов в соответствии с правилами хранения	объектов культурного наследия
11	ПК-5	Способен к реализации экскурсионной деятельности		
		знать	уметь	владеть
		технологии и особенности реализации экскурсионной деятельности	составлять экскурсионные программы, осуществлять экскурсионную деятельность	навыками осуществления экскурсионной деятельности, разработки текстов и технологических карт экскурсий
12	ПК-6	Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере		
		знать	уметь	владеть
		современные методы разработки и реализации культурно-просветительских программ, основные направления и методы решения коммуникативных задач в музейной сфере	разрабатывать и использовать различные виды культурно-просветительских программ в решении коммуникативных задач в музейной сфере	навыками применения знаний в области психологии и педагогики для осуществления культурно-просветительской деятельности
13	ПК-7	Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев		
		знать	уметь	владеть
		современные направления в развитии культуры, искусства, социокультурной деятельности музеев	использовать знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев	навыками применения знаний о культуре и искусстве для организации и реализации социокультурной деятельности музеев
14	ПК-8	Способен осуществлять организацию и управление в сфере музейной деятельности		
		знать	уметь	владеть

	основные направления и методы организационно-управленческой деятельности музея, действующее законодательство в сфере сохранения культурного наследия и музейной деятельности	использовать знания основ менеджмента и маркетинга, действующего законодательства для организации и управления в сфере музейной деятельности	навыками использования знаний менеджмента и маркетинга, действующего законодательства
--	--	--	---

7. Трудоемкость практики «Преддипломная практика»

Общая трудоемкость преддипломной практики составляет 12 зачетные единицы, 432 часа

Трудоемкость практики по семестрам

Для очной формы обучения

Вид учебной работы	ЗЕТ	Всего часов	Семестры	
			7	8
Аудиторные занятия		36	18	18
в том числе				
Индивидуальные занятия		36	18	18
Самостоятельная работа обучающегося		396	234	162
Промежуточная аттестация				
Зачет				
Зачет с оценкой		+	+	+
Общая трудоемкость	12	432	252	180

Для заочной формы обучения

Вид учебной работы	ЗЕТ	Всего часов	Семестры	
			9	10
Аудиторные занятия		16	8	8
в том числе				
Индивидуальные занятия		16	8	8
Самостоятельная работа обучающегося		408	204	204
Промежуточная аттестация				
Зачет				
Зачет с оценкой		8	4	4
Общая трудоемкость	12	432	216	216

8. Структура и содержание практики «Преддипломная практика»

Для очной/заочной формы обучения

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Наименование закрепляемых навыков	Всего часов	Количество часов, отводимых на каждый вид работ	Формы текущего контроля

				Контактная работа с руководителям	Самостоятельная работа	
1.	Подготовительный этап		15/14	3/2	12/12	
1.1	Установочная конференция. Инструктаж по общим вопросам прохождения практики в университете и на базе практики.	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	3/2	1/-	2/2	Собеседование
1.2	Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики, в соответствии с заданием руководителя практики.	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений ПК-1 Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея	7/7	1/1	6/6	Собеседование, проверка материалов.
1.3	Определение направлений преддипломной практики, задач и проблем, которые должны быть решены в ходе практики. Определение	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-2 Способен определять круг	7/7	1/1	6/6	Собеседование, проверка материалов.

	основных этапов и особенностей выполнения конкретного задания на практику. Определение вида деятельности, целей и задач.	задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики ПК-1 Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея				
2.	Основной этап		312/316	12/4	300/312	
2.1	Изучение и анализ музейных ресурсов, согласно теме ВКР	ПК-1 Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея ПК-2 Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия ПК-3 Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной	104/105	4/1	100/104	Проверка материалов

		деятельности ПК-4 Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия				
2.2	Изучение музейных объектов. Редактирование практического материала.	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач ПК-2 Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия ПК-3 Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности	104/106	4/2	100/104	Собеседование, проверка материалов
2.3	Исследование музейных мероприятий с учетом законодательной базы в данной сфере. Систематизация, анализ и подготовка выводов по результатам полученного фактографиче	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-5 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать	104/105	4/1	100/104	Собеседование, проверка материалов

	ского материала исследуемой музейной деятельности.	оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики ПК-3 Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности ПК-5 Способен к реализации экскурсионной деятельности ПК-6 Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере ПК-7 Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев				
3.	Заключительный этап Подготовка отчетных материалов по практике, подготовка краткого отчета		6/6	2/2	4/4	
3.1	Подготовка краткого отчета по практике. Представление основных результатов,	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход	3/3	1/1	2/2	Предоставление отчета о прохождении практики. Собеседо

	<p>полученных в ходе практики. Подготовка результатов преддипломной практики к презентации. Подготовка бакалаврской диссертации к предзащите. Подготовка презентации для защиты краткого отчета по практике и предзащиты бакалаврской диссертации, с изложением основных выводов и результатов практики и подготовки выпускной квалификационной работы.</p>	<p>для решения поставленных задач УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики ПК-1 Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея ПК-2 Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия ПК-3 Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности ПК-6 Способен к участию в разработке реализации культурно-</p>				<p>вание, проверка материалов</p>
--	---	--	--	--	--	-----------------------------------

		просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере ПК-7 Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев				
3.2	Защита краткого отчета по практике.	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики ПК-1 Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея ПК-2 Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих	3/3	1/1	2/2	Презентация. Доклад

		направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия ПК-3 Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности ПК-4 Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия ПК-5Способен к реализации экскурсионной деятельности ПК-6Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере ПК-7 Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев				
4	Промежуточная аттестация	Зачёт с оценкой/зачет с оценкой	+/8	-	-	+/8
	Всего		432/432	36/16	396/264	

9. Образовательные технологии, используемые в ходе проведения практики «Преддипломная практика»

Во время проведения производственной практики (преддипломная практика) используются следующие образовательные технологии: собеседования; консультации; выполнение практических и индивидуальных заданий руководителя практики;

самостоятельная работа; исследовательско-аналитическая работа; информационные, социологические, математические методы; программные средства прогнозирования и планирования процессов и явлений в сфере музейной практики.

Проводится инструктаж по технике безопасности. Образовательные технологии реализуются в комплексе с управленческими, организационными, коммуникативными, диагностическими, производственными технологиями.

Важной составляющей содержания практики являются сбор и обработка фактического материала, анализ соответствующих теме исследования характеристик организации, где обучающийся проходит практику.

10. Фонд оценочных средств

Контроль освоения производственной практики производится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма». Программой практики в целях проверки прочности усвоения материала предусматривается проведение различных форм контроля.

10.1. Текущий контроль обучения и оценочные средства

Текущий контроль прохождения практики проводится в ходе контроля выполнения индивидуального задания по каждому этапу практики.

10.1.1. Примерные варианты индивидуальных заданий для освоения программы практики.

1. Ознакомиться с базой практики и руководителем практики по месту прохождения.
2. Определиться с направлением исследования ВКР. Сформулировать тему.
3. Разработать план и структуру бакалаврской работы.
4. Составить библиографический список по теме научных исследований и бакалаврской работы (в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1.-2003. БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАПИСЬ. БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ. Общие требования и правила составления).
5. Собрать информацию о новых библиографических источниках по теме исследования, включая базы диссертационных исследований.
6. Ознакомиться с периодическими изданиями по теме научных исследований бакалавра.
7. Создать картотеку источников по теме бакалаврской работы.
8. Ознакомиться с научными методиками, технологией их применения, способами обработки получаемых эмпирических данных и их интерпретацией.
9. Составить перечень с описанием научных методик (в соответствии с программой бакалаврской подготовки).
10. Обозначить актуальность, цель, задачи и новизну проводимого исследования.
11. Проработать отдельные главы бакалаврской работы.
12. Представить результаты научного исследования в описательном и иллюстративном оформлении с их интерпретацией (доклад и презентация).
13. Обработать результаты научного исследования.
14. Подготовить научную статью по теме бакалаврской работы.
15. Подготовить научную статью к печати.

10.1.2. Примерные задания для самостоятельной работы (по этапам практики).

7 семестр
Подготовительный этап.
Установочная конференция. Инструктаж по общим вопросам прохождения практики в университете и на базе практики. Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики, в соответствии с заданием руководителя практики. Определение направлений преддипломной практики, задач и проблем, которые должны быть решены в ходе практики. Определение основных этапов и особенностей выполнения конкретного задания на

<p>практику. Определение вида деятельности, целей и задач.</p>
Основной этап
<p>Изучение и анализ музейных ресурсов, согласно теме ВКР Изучение музейных объектов. Редактирование практического материала.</p>
8 семестр
Основной этап
<p>Исследование музейных мероприятий с учетом законодательной базы в данной сфере. Систематизация, анализ и подготовка выводов по результатам полученного фактографического материала исследуемой музейной деятельности.</p>
Заключительный этап
Подготовка отчетных материалов по практике, подготовка отчета
<p>Подготовка краткого отчета по практике. Представление основных результатов, полученных в ходе практики. Подготовка результатов преддипломной практики к презентации. Подготовка бакалаврской диссертации к защите. Подготовка презентации для защиты отчета по практике. Защита отчета по практике.</p>
Заключительный этап
Подготовка отчетных материалов по практике, подготовка отчета
<p>1. Подготовка защиты бакалаврской диссертации, с изложением основных выводов и результатов практики и подготовки выпускной квалификационной работы. 2. Подготовка дневник и индивидуальный пакет учётно-отчетной документации</p>

10.1.3. Вопросы для собеседования в ходе выполнения индивидуальных заданий.

Примерные теоретические вопросы

1. Этапы и особенности поиск, критического анализа и синтеза информации, примеры применения системного подхода для решения поставленных задач.
2. Круг задач в рамках поставленной цели и выбор оптимальных способов их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.
3. Применение полученных знаний в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.
4. Решение стандартных задач профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.
5. Требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики.
6. Проблематика современной государственной культурной политики в Российской Федерации в сфере культуры.
7. Теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея.
8. Современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия.
9. Использование информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.
10. Виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия.
11. Специфика реализации экскурсионной деятельности.
12. Разработка и реализация культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере.
13. Современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев.

14. Организация и управление в сфере музейной деятельности.
15. Основы научно-исследовательской деятельности в сфере музейного дела и различные формы представления её результатов в формах отчетов, прикладных разработок, докладов, рефератов, публикаций, публичных выступлений и обсуждений.

Объектами текущего контроля знаний магистрантов являются:

- Подготовительный этап.
- Основной этап.
- Заключительный этап (подготовка и защита краткого отчета о прохождении практики).

Распределение баллов

7-й семестр (для заочной формы обучения – 9-й семестр)

№	Этапы практики	Баллы
1	Подготовительный этап	до 20
2	Основной этап	до 30
3	Заключительный этап	до 10
Итого		40-60

8-й семестр (для заочной формы обучения – 10-й семестр)

№	Этапы практики	Баллы
1	Подготовительный этап	до 20
2	Основной этап	до 30
3	Заключительный этап	до 10
Итого		40-60

Критерии оценивания текущего контроля

Подготовительный этап

20-17 – бакалавр продемонстрировал высокий уровень разработки исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; навыками выявления научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрации оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций; бакалавр продемонстрировал высокий уровень знаний, умений и навыков критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения; бакалавр продемонстрировал высокий уровень владения основ теорий и методов музеологического знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах. Высокий уровень сформированности компетенций УК-1, УК-2, ОПК-3, ПК-1.

16-14 – бакалавр продемонстрировал хороший уровень разработки исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; навыками выявления научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрации оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций; бакалавр продемонстрировал хороший уровень знаний, умений и навыков критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения; бакалавр продемонстрировал хороший уровень владения основ теорий и методов музеологического знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах. Бакалавр продемонстрировал хороший уровень сформированности компетенций УК-1, УК-2, ОПК-3, ПК-1.

13-11 – бакалавр продемонстрировал средний уровень разработки исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других

методов интеллектуальной деятельности; навыками выявления научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрации оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций; бакалавр продемонстрировал средний уровень знаний, умений и навыков критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения; бакалавр продемонстрировал средний уровень владения основ теорий и методов музеологического знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах. Бакалавр на хорошем уровне продемонстрировал сформированность компетенций УК-1, УК-2, ОПК-3, ПК-1.

10-0 – бакалавр продемонстрировал низкий уровень разработки исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; навыками выявления научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрации оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций; бакалавр продемонстрировал низкий уровень знаний, умений и навыков критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения; бакалавр продемонстрировал низкий уровень владения основ теорий и методов музеологического знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах. Бакалавр продемонстрировал низкий уровень сформированности компетенций УК-1, УК-2, ОПК-3, ПК-1.

Основной этап

30-28 – бакалавр продемонстрировал высокий уровень разработки исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; навыками выявления научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрации оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций; бакалавр продемонстрировал высокий уровень знаний, умений и навыков критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения; бакалавр продемонстрировал высокий уровень владения основ теорий и методов музеологического знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах. Бакалавр продемонстрировал высокий уровень сформированности компетенций УК-1, УК-5, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7.

27-25 – бакалавр продемонстрировал средний уровень разработки исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; навыками выявления научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрации оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций; бакалавр продемонстрировал средний уровень знаний, умений и навыков критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения; бакалавр продемонстрировал средний уровень владения основ теорий и методов музеологического знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах. Бакалавр продемонстрировал средний уровень сформированности компетенций УК-1, УК-5, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7.

24-21 – бакалавр продемонстрировал хороший уровень разработки исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; навыками выявления научных проблем и

использованием адекватных методов для их решения; демонстрации оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций; бакалавр продемонстрировал хороший уровень знаний, умений и навыков критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения; бакалавр продемонстрировал хороший уровень владения основ теорий и методов музеологического знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах. Бакалавр продемонстрировал хороший уровень сформированности компетенций УК-1, УК-5, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7.

20-0 – бакалавр продемонстрировал низкий уровень разработки исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; навыками выявления научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрации оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций; бакалавр продемонстрировал низкий уровень знаний, умений и навыков критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения; бакалавр продемонстрировал низкий уровень владения основ теорий и методов музеологического знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах. Бакалавр продемонстрировал низкий уровень сформированности компетенций УК-1, УК-5, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7.

Заключительный этап (подготовка и защита отчета о прохождении практики)

10 – бакалавр продемонстрировал высокий уровень знаний, умений и навыков по применению современных методов разработки и реализации культурно-просветительских программ, основных направлений и методов решения коммуникативных задач в музейной сфере. Бакалавр продемонстрировал высокий уровень сформированности компетенций УК-1, УК-5, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7.

9 – бакалавр продемонстрировал хороший уровень знаний, умений и навыков по применению современных методов разработки и реализации культурно-просветительских программ, основных направлений и методов решения коммуникативных задач в музейной сфере. Бакалавр продемонстрировал средний уровень сформированности компетенций УК-1, УК-5, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7.

8 – бакалавр продемонстрировал средний уровень знаний, умений и навыков по применению современных методов разработки и реализации культурно-просветительских программ, основных направлений и методов решения коммуникативных задач в музейной сфере. Бакалавр продемонстрировал хороший уровень сформированности компетенций УК-1, УК-5, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7.

7-0 – бакалавр продемонстрировал низкий уровень знаний, умений и навыков по применению современных методов разработки и реализации культурно-просветительских программ, основных направлений и методов решения коммуникативных задач в музейной сфере. Бакалавр продемонстрировал низкий уровень сформированности компетенций УК-1, УК-5, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7.

10.2. Промежуточная аттестация и оценочные средства

Промежуточная аттестация по результатам семестра по прохождению практики осуществляется в форме *зачёта с оценкой* на основании подготовленных документов обучающимся по *преддипломной* практике и отзыва руководителя практики. Краткий отчет о прохождении преддипломной практики является отчетным документом о ее прохождении. Краткий отчет о практике составляется на основании рабочей программы практики, индивидуального плана практики, дневника практики обучающегося.

Характеристика обучающегося, данная руководителем по практике от предприятия (дается обучающемуся после прохождения практики на предприятии). Промежуточная аттестация проводится в целях определения степени достижения поставленной цели обучения по данному виду практики и сформированности предусмотренных компетенций в целом.

Зачёт с оценкой по практике приравнивается к оценкам по теоретическим предметам и учитывается при подведении итогов общей успеваемости обучающегося.

Практика засчитывается обучающемуся при условии систематического посещения всех баз практики (при пропуске по неуважительной причине 1 и более дней практического обучения оценивание начинается с 89 баллов), качественного выполнения заданий в полном объёме программы курса, предоставления всей необходимой документации.

Обучающиеся, не выполнившие программу практики по уважительной причине, направляются на практику вторично, в свободное от учебы время. Обучающиеся, не выполнившие программу практики без уважительной причины или получившие неудовлетворительную оценку, могут быть отчислены из университета за академическую задолженность в порядке, предусмотренном соответствующими нормативными документами.

На основе окончательно набранных баллов успеваемость обучающегося определяется следующими оценками:

- менее 60 баллов – оценка «неудовлетворительно»/ «не зачтено»;
- от 60 до 73 баллов – оценка «удовлетворительно»/ «зачтено»;
- от 74 до 89 баллов – оценка «хорошо»/ «зачтено»;
- от 90 до 100 баллов – оценка «отлично»/ «зачтено».

Критерии оценок

100-90 баллов - «Отлично» / «Зачтено»

Обучающийся демонстрирует высокий уровень практических навыков анализа профессиональной деятельности предприятия и систематизации полученных результатов; умеет самостоятельно проводить необходимые исследования и критически оценивать полученные результаты; грамотно обосновывает актуальность, теоретическую и практическую значимость избранной темы; представленный аналитический материал систематизирован на высоком научном уровне; практика проведена с соблюдением всех требований, предъявляемых к данному виду деятельности.

Компетенции УК-1, УК-2, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8 сформированы в полном объеме.

89-74 баллов - «Хорошо» / «Зачтено»

Обучающийся демонстрирует достаточно высокий уровень практических навыков анализа профессиональной деятельности предприятия и систематизации полученных результатов; умеет достаточно самостоятельно проводить необходимые исследования и критически оценивать полученные результаты; в целом грамотно обосновывает актуальность, теоретическую и практическую значимость избранной темы; представленный аналитический материал систематизирован на достаточном научном уровне; в целом практика проведена с соблюдением основных требований, предъявляемых к данному виду деятельности.

Компетенции УК-1, УК-2, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8 в основном сформированы.

73-60 баллов - «Удовлетворительно» / «Зачтено»

Обучающийся демонстрирует недостаточный уровень практических навыков анализа профессиональной деятельности предприятия и систематизации полученных результатов; недостаточно самостоятельно проводит необходимые исследования и критически оценивает полученные результаты; недостаточно грамотно обосновывает актуальность, теоретическую и практическую значимость избранной темы;

представленный аналитический материал недостаточно систематизирован; практика проведена с нарушением требований, предъявляемых к данному виду деятельности.

Компетенции УК-1, УК-2, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8 сформированы частично.

Менее 60 баллов - «Неудовлетворительно» / «Не зачтено»

Обучающийся демонстрирует крайне низкий уровень или отсутствие практических навыков анализа профессиональной деятельности предприятия и систематизации полученных результатов; не умеет самостоятельно проводить необходимые исследования и критически оценивать полученные результаты; не может грамотно обосновать актуальность, теоретическую и практическую значимость избранной темы; представленный аналитический материал не систематизирован; практика проведена с грубым нарушением требований, предъявляемых к данному виду деятельности.

Компетенции УК-1, УК-2, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8 не сформированы.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение Преддипломная практика

Основная литература

1. Лементуева, Л. В. Публичное выступление [Электронный ресурс] / Л. В. Лементуева. — Электрон. текстовые данные. — М.: Инфра-Инженерия, 2016. — 128 с. — 978-5-9729-0130-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/51733.html>

2. Майстровская, М. Т. Музей как объект культуры. XX век. Искусство экспозиционного ансамбля [Электронный ресурс] / М. Т. Майстровская. — Электрон. текстовые данные. — М.: Прогресс-Традиция, 2018. — 680 с. — 978-5-89826-508-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73798.html>

Дополнительная литература

1. Кокорина, Е. В. Теоретические концепции и научно-проектные предложения формирования современных музейных комплексов [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. В. Кокорина, А. С. Танкеев. — Электрон. текстовые данные. — Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 115 с. — 978-5-89040-567-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59134.html>

2. Миронова, Т. Н. Исторические и региональные аспекты сохранения наследия [Электронный ресурс]: монография / Т. Н. Миронова. — Электрон. текстовые данные. — М.: Московский гуманитарный университет, 2014. — 272 с. — 978-5-906-768-10-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39678.html>

3. Панфилова, А. А. Подготовка к публичному выступлению [Электронный ресурс]: методические рекомендации для студентов / А. А. Панфилова, В. Ю. Питюков. — Электрон. текстовые данные. — Химки: Российская международная академия туризма, 2013. — 28 с. — 978-5-905783-17-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/51874.html>

4. Шевченко, Э. А. Правовые аспекты охраны объектов культурного наследия (от единичных памятников к градостроительным комплексам) [Электронный ресурс] / Э. А. Шевченко, А. А. Никифоров. — Электрон. текстовые данные. — СПб.: Зодчий, 2014. — 36 с. — 978-5-904560-21-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35178.html>

Интернет-ресурсы

<https://www.mkrf.ru> Официальный сайт Министерства культуры Российской Федерации
https://www.mkrf.ru/about/departments/departament_gosudarstvennoy_okhrany_kulturnogo_nas_lediya/ Официальный сайт Департамента государственной охраны культурного наследия
<http://www.museum.ru> Музеи России

<https://gkokn.rk.gov.ru/ru/index> Государственный комитет по охране культурного наследия Республики Крым

<https://mkult.rk.gov.ru/ru/index> Официальный сайт Министерства культуры Республики Крым

<http://www.museum.ru/web/> Лучшие сайты музеев
<http://www.museum.ru/wm/> Музеи мира
<https://museum-portal.com/ru/> Музейный портал
<http://www.museum.ru/rme/museology.asp> Российская музейная энциклопедия
<http://eup.ru/> Библиотека экономической и управленческой литературы
<http://urss.ru/uftp/> журнал «Проблемы теории и практики управления»
<http://www.rubricon.com> Крупнейший энциклопедический ресурс Интернета
www.dis.ru Сайт издательства «Дело и сервис», содержит полнотекстовые версии статей по музеям

12. Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления процесса прохождения практики «Преддипломная практика»

При освоении практики используются учебные аудитории для проведения занятий индивидуального типа для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

13. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая список программного обеспечения и информационных справочных систем

Список программного обеспечения

Лицензионное программное обеспечение:

1. Microsoft Windows 10
2. Microsoft Office 2010 (Word, Excel, PowerPoint)
3. Access 2013 Acdmc

Свободно-распространяемое или бесплатное программное обеспечение

1. Microsoft Security Essentials
2. 7-Zip
3. Notepad++
4. Adobe Acrobat Reader
5. WinDjView
6. Libreoffice (Writer, Calc, Impress, Draw, Math, Base)
7. Scribus
8. Moodle.

Современные профессиональные базы данных

1. Культура. РФ. Портал культурного наследия
2. Культура России. Информационный портал

Информационные справочные системы

1. Справочно-правовая система «КОНСУЛЬТАНТ»
2. Система проверки на заимствования «ВКР-ВУЗ»

14. Описание материально-технической базы, рекомендуемой для адаптации электронных и печатных образовательных ресурсов для обучающихся из числа инвалидов

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения занятий по дисциплине устанавливается образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом образовательная организация должна учитывать рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными

возможностями здоровья создаются специальные рабочие места и предоставляются образовательные ресурсы с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности.

