

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»
(ГБОУВОРК «КУКИИТ»)
ФАКУЛЬТЕТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА

Кафедра театрального искусства

УТВЕРЖДЕНО

на заседании
методического совета
от 24.05.2022 г.,
протокол № 6

Учебно-

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ
Б2.О.02(П) ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ
ПРАКТИКА)

по направлению подготовки

52.04.03 Театральное искусство
Программа магистратуры: Теория и практика театрального искусства

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная, заочная

Симферополь, 2022

Рабочая программа практики Б2.О.02 (П) Производственная практика (Научно-исследовательская практика) для обучающихся по направлению подготовки 52.04.03 Театральное искусство

Программа составлена в соответствии с Основной профессиональной образовательной программой, утвержденной Ученым советом ГБОУВОРК «КУКИИТ» от 31.03.2022 г., протокол № 4, разработанной на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 52.04.03 Театральное искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.11.2017 № 1127

Рабочая программа практики разработана:

Кандидат искусствоведения, доцент,
доцент кафедры театрального искусства

 Л.В.Шилова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры театрального искусства от «13» 05 2022 г., протокол № 2

Заведующий кафедрой  М.Ю. Сапрыкина

Представители работодателя:

Согласовано:

Государственное автономное учреждение культуры Республики Крым
«Крымский академический русский драматический театр им. М. Горького»
Директор



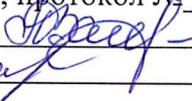
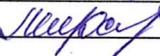
 / А.С.Антонович /

Государственное автономное учреждение Республики Крым
«Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»



 /В.А. Косов/

Рабочая программа согласована на заседании Учебно-методического совета от «24» 05 2022 г., протокол № 6

Председатель  Л.Ф.Ващенко
Секретарь  М.С. Юсупова

Б2.О.02(П) Производственная практика (Научно-исследовательская практика)

1. Цели практики «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)»

Целью прохождения практики «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)» является формирование и закрепление теоретических знаний, приобретение практических навыков и опыта в выполнении профессиональной деятельности и проведении научных исследований.

2. Задачи практики «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)»

Задачами практики «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)» являются:

- формирование и развитие профессиональных знаний в сфере избранной специальности, овладение необходимыми профессиональными компетенциями по избранному направлению специализированной подготовки;
- овладение основными приемами ведения научно-исследовательской работы по вопросам изучения теории и практики театрального искусства;
- получение навыков самостоятельной научно-исследовательской деятельности;
- формирование навыков представления результатов проведенного исследования в виде научного отчета, статьи или доклада.

3. Место практики «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)» в структуре ОПОП

Практика «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)» является частью основной образовательной программы подготовки магистранта. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-теоретическую и практическую подготовку обучающихся и направлена на комплексное формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Практика «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)» входит в Блок 2. «Практика» учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 52.04.03 Театральное искусство.

4. Формы проведения практики «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)»

Практика «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)» проводится рассредоточено, в форме индивидуальных занятий и самостоятельной работы студентов. Проведение практики предполагает: научно-исследовательскую форму деятельности в учебных заведениях культуры и искусств, учреждениях дополнительного образования, творческих коллективах; работу с библиотечным фондом; работу с интернет-ресурсами для поиска и систематизации научных источников и информации. Практика может проходить в следующих формах: научно-исследовательская и творческая деятельность в учреждениях культуры и искусств, учреждениях дополнительного и профессионального образования, в творческих коллективах; работа с библиотечным фондом и интернет-ресурсами для поиска и систематизации источников информации.

5. Место и время проведения практики «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)»

Базой проведения практики является кафедра театрального искусства ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», научные подразделения вуза.

С целью проведения научных исследований, изучения и сбора материалов, выполнения магистрантами заданий практики, местами проведения практики, на договорных началах, являются:

- государственные и негосударственные организации (учреждения) культуры, культурно-досуговые центры различных форм собственности и другие учреждения, всех форм собственности, осуществляющие культурно-зрелищную деятельность;
- учебные заведения профессионального образования и переподготовки кадров в сфере культуры и искусств;
- общеобразовательные учреждения и учреждения дополнительного образования детей,

обеспечивающие организацию культурно-зрелищных проектов для детей, подростков и юношества с применением средств культуры и искусства.

Сроки и продолжительность практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком. Для очной формы обучения прохождение практики «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)» рассредоточено в 3-м – 4-м семестрах, 4 з.е., 144 часа (из них на контактную работу выделяется 32 часа, самостоятельную – 112 часов). Практика проводится без отрыва от теоретического обучения.

Для заочной формы обучения прохождение практики «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)» рассредоточено в 4-м – 5-м семестрах, 4 з.е., 144 часа (из них на контактную работу выделяется 8 часов, самостоятельную – 132 часа, зачет с оценкой - 4 часа).

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)»

№ п/п	Индекс компетенции	Планируемые результаты обучения (компетенции или ее части)		
		знать	уметь	владеть
1	УК-1.	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий		
		методы критического анализа и оценки современных научных достижений; общую методологию научного познания, категориальный аппарат, позволяющий адекватно воспринимать научную информацию; научную терминологию, философские категории и проблемы человеческого	получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними; осуществлять поиск теоретической информации и обобщать результаты экспериментов и опыта.	методами критического анализа и синтеза научной информации, другими методами интеллектуальной деятельности; способностью выявлять научные проблемы и использовать различные методы для их решения; навыками разработки стратегии достижения поставленной цели как последовательности шагов, предвидя

		бытия.		результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности.
2	УК-6.	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки		
		знать	уметь	владеть
		возможности своих ресурсов, их пределы для успешного выполнения поставленных задач; теоретико-методологические основы саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала собственной деятельности; способы совершенствования собственной профессиональной деятельности в контексте приоритетов культурной динамики общества.	определять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач; определять приоритетные направления деятельности исходя из анализа культурных запросов общества.	навыками определения эффективного направления действий в области профессиональной деятельности; навыками принятия решений на уровне собственной профессиональной деятельности; способностью коррелировать свою профессиональную деятельность с духовными потребностями общества.
3	ОПК-3.	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать, анализировать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления		
		знать	уметь	владеть

		основные методы исследования в сфере театрального искусства; алгоритм научного исследования в сфере театрального искусства; основные методы сбора и обработка информации, необходимой для осуществления исследовательской деятельности.	самостоятельно вырабатывать гипотезы и формулировать научные проблемы; использовать категориальный научный аппарат; отбирать, систематизировать и анализировать информацию.	навыками научно-исследовательской работы; навыками определения актуальных направлений научных исследований; навыками представления результатов своей научной работы в письменной и устной формах.
4	ПК-2.	Способен самостоятельно выполнять научные исследования и руководить НИР, исследовательской деятельностью обучающихся, соответственно выбранному профилю подготовки		
		знать	уметь	владеть
		этапы исследования; принципы организации научно-исследовательской деятельности; основные базы данных, электронные библиотеки и другие ресурсы, необходимые для организации исследовательской деятельности.	проектировать индивидуальные исследовательские задачи; определять актуальные проблемы и тенденции развития соответствующей научной области; определять актуальные направления исследовательской деятельности обучающихся.	способностью организовывать исследовательскую или проектную деятельность небольшого коллектива; способностью осуществлять руководство исследовательской или проектной деятельностью небольшого исследовательского коллектива; навыками самостоятельного научного исследования.
	ПК-3	Готов к написанию проблемных статей, книг (разделов книг), к самостоятельной редакционной работе в редакциях периодических изданий искусств, к участию в разработке перспективных и текущих программ деятельности театральных организаций (репертуарные планы, программы фестивалей, творческих конкурсов)		
		знать	уметь	владеть
		жанры и стили речи,	находить и	навыками работы

		основы и правила ведения научной дискуссии; принципы, цели и задачи художественной критики; специфику театрально-критической и театрально-аналитической деятельности; принципы формирования театральных программ и проектов различной направленности.	анализировать информацию из различных источников; вести театрально-аналитическую деятельность в различных формах печатных и информационно-аналитических изданиях и ресурсах; разрабатывать театральные программы и проекты.	со справочными изданиями и словарями; навыками создания проблемных, театрально-аналитических и критических материалов о театре; навыками работы в области формирования перспективных театральных программ и проектов.
--	--	---	---	---

7. Трудоемкость практики «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)»

Общая трудоемкость практики «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)» составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Трудоемкость практики по семестрам

Для очной формы обучения

Вид учебной работы	з.е.	Всего часов	Семестры	
			3	4
Аудиторные занятия		32	18	14
в том числе				
Индивидуальные занятия			4	4
Самостоятельная работа магистранта		112	54	58
Промежуточная аттестация				
Зачет с оценкой				+
Общая трудоемкость	4	144	72	72

Для заочной формы обучения

Вид учебной работы	з.е.	Всего часов	Семестры	
			4	5
Аудиторные занятия		8	4	4
в том числе				
Индивидуальные занятия			4	4
Самостоятельная работа магистранта		132	68	64
Промежуточная аттестация				
Зачет с оценкой		4		4
Общая трудоемкость	4	144	72	72

8. Структура и содержание практики «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)»

Для очной/заочной форм обучения

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Наименование закрепляемых навыков	Всего астр. часов	Количество астрономических часов, отводимых на каждый вид работ		Формы текущего контроля
				Контактная работа с руководителем	Самостоятельная работа	
1.	Подготовительный этап		28/28	8/2	20/26	
1.1	Установочная конференция.	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	2/1	2/1	- / -	Собеседование.
1.2	Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики, в соответствии с темой научного исследования.	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.	14/12	2/0,5	12/11,5	Собеседование, проверка материалов.

		ОПК-3. Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать, анализировать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления.				
1.3	Выбор и обоснование темы исследования, постановка цели и задач исследования, формулировка гипотезы исследования	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки. ОПК-3. Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать, анализировать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления. ПК-2. Способен самостоятельно	12/15	4/0,5	8/14,5	Собеседование, проверка материалов.

		выполнять научные исследования и руководить НИР, исследовательской деятельностью обучающихся, соответственно выбранному профилю подготовки.				
2.	Основной этап		92/98	20/4	72/94	
	Промежуточная аттестация (зачет)		-/4	-/4	-/-	
2.2.	Обобщение полученных результатов и их оформление. Определение достоверности результатов.	ОПК-3. Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать, анализировать и	49/52	12/2	37/50	Собеседование, проверка материалов.

		<p>систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления. ПК-2. Способен самостоятельно выполнять научные исследования и руководить НИР, исследовательской деятельностью обучающихся, соответственно выбранному профилю подготовки.</p> <p>ПК-3 Готов к написанию проблемных статей, книг (разделов книг), к самостоятельной редакционной работе в редакциях периодических изданий искусств, к участию в разработке перспективных и текущих программ деятельности театральных организаций (репертуарные планы, программы фестивалей, творческих конкурсов).</p>				
3.	Заключительный этап		24/14	4/ 2	20/12	
3.1	Подготовка отчёта по практике.	ОПК-3. Способен планировать собственную научно-	22/12	2/1	20/11	Предоставление отчета о

		<p>исследовательскую работу, отбирать, анализировать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления. ПК-2. Способен самостоятельно выполнять научные исследования и руководить НИР, исследовательской деятельностью обучающихся, соответственно выбранному профилю подготовки. ПК-3 Готов к написанию проблемных статей, книг (разделов книг), к самостоятельной редакционной работе в редакциях периодических изданий искусств, к участию в разработке перспективных и текущих программ деятельности театральных организаций (репертуарные планы, программы фестивалей, творческих конкурсов).</p>				<p>прохождении практики. Семинары, проверки материалов.</p>
3.2	Защита отчёта. (Зачет с оценкой)	УК-1. Способен осуществлять	2/2	2/1	- / 1	Презентация.

		критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий. УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.				Доклад
Промежуточная аттестация (зачет)			4	4		

9. Образовательные технологии, используемые на практике «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)»

Во время прохождения практики магистранты используют интернет-ресурсы, специальную литературу для изучения методов исследования, методы: практически-эвристический, практически-проблемный, практически-исследовательский. Используют кейс-метод, как метод анализа ситуации.

Магистрантом должны решаться следующие задачи:

- изучение исследуемых объектов, явлений, процессов;
- исследование закономерностей функционирования объекта исследования;
- построение моделей объектов исследований;
- проведение и объяснение экспериментальных исследований;
- решение задач синтеза и оптимизации исследуемых объектов.

Применяются также и другие образовательные технологии:

- собеседование по вопросам исследовательской работы;
- интерактивное обсуждение примеров составления планов исследования и статистической обработки результатов исследований;
- демонстрация слайдов, видеофильмов;
- подготовка отчетов с обработкой данных.

Проведение научно-исследовательской работы предполагают использование технологий:

- электронно-библиотечных систем для самостоятельного изучения научной и учебно-методической литературы;
- информационные технологии для сбора, хранения и обработки статистической и ведомственной информации;
- социологические методы сбора и обработки информации;
- статистические и математические методы, модели и программные средства прогнозирования и планирования процессов и явлений.

10. Рекомендации по самостоятельной работе на практике «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)»

Самостоятельная работа обучающихся во время прохождения практики проводится под руководством преподавателя – руководителя практики, который выдает магистранту индивидуальное задание и контролирует его выполнение. Кроме индивидуального

задания, магистрант получает текущие задания, по результатам, выполнения которых проводятся систематические собеседования и проверки подготовленных материалов.

На основе программы практики, магистрант составляет личный план прохождения практики, в котором указывает: тему научного исследования; сроки выполнения основных этапов исследования; время посещения библиотеки или работы с другими источниками информации.

По окончании практики руководитель составляет характеристику практиканта. В характеристике преподаватель-руководитель практики отражает все виды деятельности магистранта в период практики, а именно: качественные и количественные показатели участия в соответствующих мероприятиях; качество проведенного исследования, творческий подход к достижению поставленных цели и задач исследования; качество научно-методической и организационной работы; критерии оценивания практики.

На основании предоставленных документов и отчета проводится защита практики при комиссии, в состав которой входят преподаватели кафедры, заведующий выпускающей кафедры, руководитель практики. По результатам практики проводится промежуточная аттестация.

Итоги практики «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)» рассматриваются на заседании кафедры.

11. Фонд оценочных средств.

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма». Программой дисциплины в целях проверки прочности усвоения материала предусматривается проведение различных форм контроля.

11.1. Текущий контроль обучения и оценочные средства

Текущий контроль прохождения практики проводится в ходе контроля выполнения индивидуального задания каждого этапа практики.

11.1.1. Примерные варианты индивидуальных заданий для освоения программы практики.

Индивидуальное задание по научно-исследовательской практике является самостоятельным творческим проектированием обучающегося. В процессе его выполнения обучающийся должен продемонстрировать владение методами и техникой научного исследования, самостоятельность и творческий подход при отборе, анализе и обобщении материалов.

- Разработать аннотацию творческого проекта и теоретическую часть ВКР. (Выявить актуальность, социальную значимость, инновационность проекта, сформулировать цель и задачи творческого проекта, определить объект, предмет проекта).

- Разработать содержание теоретического раздела проекта.

- Разработать инновационный режиссерский проект театрализованного представления или праздника.

- Обосновать концепцию творческого проекта на основе анализа теоретического и эмпирического материала.

- Разработать финансово-экономическое обоснование проекта, составить кадровую таблицу и смету затрат. (Оформить в виде сводных таблиц, графиков, диаграмм, схем).

- Оформить результаты проектирования в форме соответствующей главы ВКР.

11.1.2. Примерные задания для самостоятельной работы (по этапам практики).

- Подготовить индивидуальный план выполнения программы практики в соответствии с заданиями руководителя практики.

-Выявить проблему, на решение которой направлен проект.

-Разработать аннотацию проекта (сформулировать цель, задачи, объект, предмет проекта, определить целевую аудиторию и географию проекта, выявить ожидаемые результаты и перспективы проекта)

-Разработать содержание теоретического раздела ВКР.

-Разработать концепцию творческого проекта.

-Разработать содержание и механизмы реализации творческого проекта.

- Подготовить дневник научно-исследовательской практики.
- Принять участие в подведении итогов научно-исследовательской практики на кафедре и защите отчёта.

11.1.3. Вопросы для собеседования в ходе выполнения индивидуальных заданий и проведения занятий семинарского типа.

- Охарактеризуйте проблему, на решение которой направлен творческий проект.
- В чем заключается актуальность разрабатываемого проекта?
- В чём заключаются особенности методов теоретического познания?
- В чём заключаются особенности методов эмпирического познания?
- Дайте характеристику основным этапам подготовки и реализации проекта.
- На примере темы ВКР сформулируйте объект, предмет, цель, задачи проекта.
- Опишите алгоритм поиска источников по теме творческого проекта.
- Оформление результатов творческого проекта.
- Сформулируйте требования, которые предъявляются к кадровому обеспечению проекта.
- Назовите основные источники финансирования Вашего проекта.
- Сформулируйте риски Вашего проекта и компенсаторные меры их снижения.
- Сформулируйте ожидаемые результаты проекта.
- Обоснуйте выбор целевой аудитории Вашего проекта.
- Выявите перспективы Вашего проекта.

Объектами текущего контроля знаний магистрантов являются:

- Подготовительный этап.
- Основной этап.
- Заключительный этап (подготовка и защита отчета о прохождении практики).
- Результат промежуточной аттестации (зачет с оценкой).

Распределение баллов

№	Виды отчётности	Баллы
1	Подготовительный этап	до 20
2	Основной этап	до 20
3	Заключительный этап (подготовка и защита отчета о прохождении практики)	до 20
4	Результат промежуточной аттестации (зачет с оценкой)	20-40
Итого		60-100

Критерии оценивания практики

Подготовительный этап

20-16 – магистрант продемонстрировал высокий уровень подготовки к проведению научного исследования, личную заинтересованность, компетентность в составлении индивидуального плана выполнения программы практики, умение самостоятельно организовать исследовательскую работу, определить цель, задачи, формулировать гипотезу исследования.

15-11 – магистрант продемонстрировал достаточный уровень подготовки к проведению научного исследования, личную заинтересованность, компетентность в составлении индивидуального плана выполнения программы практики, достаточные навыки самостоятельной организации исследовательской работы, умение определить цель, задачи, формулировать гипотезу исследования.

10-6 – магистрант продемонстрировал низкий уровень подготовки к проведению научного исследования, слабую личную заинтересованность, низкую компетентность в составлении индивидуального плана выполнения программы практики, слабые навыки самостоятельной организации исследовательской работы, низкий уровень понимания

целей, задач и гипотезы исследования.

5-0 – магистрант продемонстрировал крайне низкий уровень или отсутствие подготовки к проведению научного исследования, личную незаинтересованность, некомпетентность в составлении индивидуального плана выполнения программы практики, отсутствие навыков самостоятельной организации исследовательской работы, низкий уровень понимания целей, задач и гипотезы исследования.

Основной этап

20-16 – магистрант продемонстрировал высокий уровень готовности к самостоятельной научно-исследовательской работе, компетентное проведение сбора и анализа информации о предмете исследования, высокое качество подготовленных материалов, научно-методическую грамотность, активное участие в конференциях и научных семинарах, умение аргументировано излагать результаты исследования.

15-11 – магистрант продемонстрировал достаточный уровень готовности к самостоятельной научно-исследовательской работе, компетентное проведение сбора и анализа информации о предмете исследования, достаточное качество подготовленных материалов, научно-методическую грамотность, участвовал в конференциях и научных семинарах, умеет достаточно аргументировано излагать результаты исследования.

10-6 – магистрант продемонстрировал низкий уровень готовности к самостоятельной научно-исследовательской работе, недостаточно компетентное проведение сбора и анализа информации о предмете исследования, недостаточное качество подготовленных материалов, низкую научно-методическую грамотность, принимал пассивное участие в конференциях и научных семинарах, недостаточно аргументировано излагает результаты исследования.

5-0 – магистрант продемонстрировал низкий уровень или отсутствие навыков к самостоятельной научно-исследовательской работе, некомпетентное проведение сбора и анализа информации о предмете исследования, низкое качество подготовленных материалов или их отсутствие, научно-методическую неграмотность, не принимал участие в конференциях и научных семинарах, не умеет аргументировано излагать результаты исследования.

Заключительный этап (подготовка и защита отчета о прохождении практики) 20-

16 – обобщение результатов практики магистрантом проведено на высоком научном и методическом уровне; поставленные задачи практики достигнуты; список используемой литературы и приложения оформлены в соответствии с заявленными требованиями; подготовка, обработка и систематизация отчетных материалов проведена грамотно и в срок; своевременно и качественно подготовлены отчет, доклад и презентация результатов практики; компетентно проведена их защита.

15-11 – обобщение результатов практики магистрантом проведено на достаточно научном и методическом уровне; поставленные задачи практики достигнуты; список используемой литературы и приложения оформлены в соответствии с заявленными требованиями; подготовка, обработка и систематизация отчетных материалов проведена грамотно и в срок; своевременно и достаточно качественно подготовлены отчет, доклад и презентация результатов практики; достаточно компетентно проведена их защита.

10-6 – обобщение результатов практики магистрантом проведено на низком научном и методическом уровне; поставленные задачи практики достигнуты частично; список используемой литературы и приложения оформлены не в полном соответствии с заявленными требованиями; подготовка, обработка и систематизация отчетных материалов проведена неграмотно и в с нарушением сроков; отчет, доклад и презентация результатов практики подготовлены несвоевременно и некачественно, их защита проведена недостаточно компетентно.

5-0 – обобщение результатов практики магистрантом не проведено или проведено на крайне низком уровне; поставленные задачи практики не достигнуты; список используемой литературы и приложения не оформлены или оформлены не в соответствии с заявленными требованиями; подготовка, обработка и систематизация отчетных материалов не проведена или проведена крайне неграмотно и в с нарушением сроков; отчет, доклад и презентация результатов практики не подготовлены или подготовлены несвоевременно и некачественно, их защита проведена некомпетентно.

11.2. Промежуточная аттестация и оценочные средства

Прохождение данного вида практики завершается зачетом с оценкой (защитой отчета по практике).

Зачет с оценкой по практике приравнивается к оценкам по теоретическим предметам и учитывается при подведении итогов общей успеваемости магистранта.

Практика засчитывается магистранту при условии систематического посещения всех баз практики (при пропуске по неуважительной причине 1 и более дней практического обучения оценивание начинается с 89 баллов), качественного выполнения заданий в полном объеме программы курса, проявлении старательности и инициативы, предоставления всей необходимой документации.

Магистранты, не выполнившие программу практики по уважительной причине, направляются на практику вторично, в свободное от учебы время. Магистранты, не выполнившие программу практики без уважительной причины или получившие неудовлетворительную оценку, могут быть отчислены из университета за академическую задолженность в порядке, предусмотренном соответствующими нормативными документами.

По результатам практики магистранты готовят материалы для отчета.

Формой аттестации по итогам практики является защита письменного отчета, который подписывается руководителем практики.

В результате защиты отчета проставляется зачет с оценкой, в котором учитывается качество и полнота представленных отчетных материалов.

Промежуточная аттестация (зачет с оценкой) проводится в целях определения степени достижения поставленной цели обучения по данному виду практики в целом и наиболее важным ее частям (разделам).

На основе окончательно набранных баллов успеваемость магистрантов определяется следующими оценками:

- менее 60 баллов – оценка «неудовлетворительно»/«не зачтено»;
- от 60 до 73 баллов – оценка «удовлетворительно»/«зачтено»;
- от 74 до 89 баллов – оценка «хорошо»/«зачтено»;
- от 90 до 100 баллов – оценка «отлично»/«зачтено».

«Отлично» / «Зачтено»

ставится магистранту, который выполнил весь намеченный объем работы в срок и на высоком уровне в соответствии с программой научно-исследовательской практики, проявил самостоятельность, творческий подход и соответствующую профессиональную подготовку, показал владение теоретическими знаниями и практическими навыками проведения аналитического исследования, умение работать с авторским текстом; и системно оценивать информацию, а также умение делать выводы и аргументировать собственную позицию.

«Хорошо» / «Зачтено»

ставится магистранту, который полностью выполнил намеченную программу, однако допустил незначительные просчёты методического характера при общем хорошем уровне профессиональной подготовки, недостаточно полно представил аналитические материалы, но сформулировал предложения по решению выявленных в процессе исследования проблем, продемонстрировал достаточное умение делать выводы и аргументировать свою позицию.

«Удовлетворительно» / «Зачтено»

ставится магистранту при частичном выполнении намеченной программы научно-исследовательской практики, если он допустил просчёты или ошибки методического характера, а представленный им материал не позволяет в полной мере решить задачи исследования и требует соответствующей дополнительной обработки и систематизации, продемонстрировал недостаточное умение делать выводы и аргументировать свою позицию.

«Неудовлетворительно» / «Не зачтено»

ставится магистранту при крайне низком уровне или невыполнении намеченной программы научно-исследовательской практики, если он не имеет навыков научно-исследовательской работы, а представленный им материал не позволяет решить задачи

исследования, продемонстрировал неумение делать выводы и аргументировать свою позицию, не стремился повышать свой профессиональный уровень.

12. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)»

Основная литература

1. Домбровская, А. Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / А.Ю. Домбровская. — Электрон. дан. — СПб: Лань, Планета музыки, 2013. — 160 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/37001>.
2. Кадырова, С. В. Self-management в сфере культуры и искусства [Электронный ресурс]: учебное пособие / С.В. Кадырова, Е.А. Немцева, Г.Л. Тульчинский. — Электрон. дан. — СПб: Лань, Планета музыки, 2013. — 224 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/13241>.

Дополнительная литература

1. Губарев, В. В. Квалификационные исследовательские работы [Электронный ресурс]: учебное пособие / В. В. Губарев, О. В. Казанская. — Электрон. текстовые данные. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2014. — 80 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47691.html>
2. Клещева, И. В. Оценка эффективности научно-исследовательской деятельности студентов [Электронный ресурс]: учебное пособие / И. В. Клещева. — Электрон. текстовые данные. — СПб.: Университет ИТМО, 2014. — 93 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67525.html>
3. Моргенштерн, И.Г. Общее библиографоведение [Электронный ресурс]: учебное пособие / И.Г. Моргенштерн. — Электрон. дан. — СПб: Лань, Планета музыки, 2017. — 212 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99790>.
4. Родионова, Д. Д. Основы научно-исследовательской работы (студентов) [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов укрупненной группы специальностей «Культура и искусство» / Д. Д. Родионова, Е. Ф. Сергеева. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2010. — 181 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22049.html>

Интернет-ресурсы

Информационное обеспечение дисциплины предусматривает использование электронных ресурсов и библиотек, содержащих тексты по социокультурному проектированию, управлению проектами в сфере культуры, в частности: Электронно-библиотечная система "ЭБС IPRBooks" <http://www.iprbookshop.ru>, Электронно-библиотечная система <https://www.biblio-online.ru/>

13. Материально-техническое обеспечение практики «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)»

В процессе прохождения практики «Производственная практика (Научно-исследовательская практика)» предполагается использование:

- учебных аудиторий и компьютерных классов, оснащенных техникой с возможностью выхода в «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета;
- электронно-библиотечной системы (электронная библиотека) ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

При прохождении практики обязательным требованием является возможность доступа магистрантов к необходимому для выполнения заданий оборудованию и техническим средствам университета.

Материально-техническая база (в т.ч. программного обеспечения), рекомендуемая для адаптации электронных и печатных образовательных ресурсов для обучающихся из числа инвалидов: для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения занятий практики устанавливается организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья, и при необходимости обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»
Факультет художественного творчества**

Кафедра театрального искусства

**ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ ПО ПРАКТИКЕ «Производственная практика
(Научно-исследовательская практика)»**

Обучающегося _____ курса, _____ группы, _____ формы обучения
Направление подготовки _____ ти

Название магистерской программы (профиль ОПОП) Б 2.О.02 (П) Производственная практика
(Научно-исследовательская практика)
Ф.И.О. _____

Место прохождения практики (заполняется от руки)

Руководитель практики _____

(должность, фамилия, инициалы)

Степень сформированности компетенций

Код компетенции	Результаты освоения ОПОП (содержание компетенций)	Распределение баллов	Степень сформированности компетенций (в баллах)
1	2	3	4
Подготовительный этап			
УК-1	готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	5-10	
УК-6	способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанных со сферой деятельности	5-10	
		10-20	
Основной этап			
ОПК-	способен планировать собственную научно-исследовательскую работу,	10-15	

3	отбирать, анализировать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления		
ПК-2	Способен самостоятельно выполнять научные исследования и руководить НИР, исследовательской деятельностью обучающихся, соответственно выбранному профилю подготовки	10-15	
		20-30	
Заключительный этап			
ПК - 3	Готов к написанию проблемных статей, книг (разделов книг), к самостоятельной редакционной работе в редакциях периодических изданий искусств, к участию в разработке перспективных и текущих программ деятельности театральных организаций (репертуарные планы, программы фестивалей, творческих конкурсов)	8-10	
		8-10	
	ИТОГО	40-60	

Поэтапное оценивание сформированности компетенций

Наименование раздела (этапа) практики/виды деятельности	Формируемые компетенции	Критерии оценивания	Баллы уровня сформированности компетенций
<p>Подготовительный этап (3 семестр) Организационная работа и оформление учетно-отчетной документации Установочная конференция. Консультации по ведению текущей документации и составлению индивидуального плана. Консультации по ведению учетной документации.</p>	УК-6	<p>5 – 10 баллов</p> <p>Знать - возможности своих ресурсов для успешного выполнения поставленных задач; теоретико-методологические основы и творческий потенциал собственной деятельности; Уметь - определять приоритеты профессиональной деятельности; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач; определять приоритетные направления деятельности. Владеть - навыками определения эффективного направления действий в области своей профессиональной деятельности; навыками принятия решений на уровне собственной профессиональной деятельности; способностью коррелировать свою профессиональную деятельность с духовными потребностями общества.</p>	
<p>(продолжение) Анализ исходных данных (задание на практику). Ознакомление с различными этапами научно-исследовательской работы (постановка задачи исследования, литературная проработка проблемы, накопление и анализ практического и теоретического материала). Ознакомление с различными методами научного поиска, выбор оптимальных методов исследования, соответствующих задачам</p>	УК - 1	<p>5-10 баллов</p> <p>Знать: методы анализа и оценки современных научных достижений в своей области знания; общую и специальную методологию научного познания, категориальный аппарат и научную терминологию своей специальности; Уметь: получать новые знания на основе специальных методов познания; анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними; осуществлять поиск теоретической информации и обобщать имеющийся опыт; Владеть: методами критического анализа и синтеза научной информации, способностью выявлять научные проблемы и использовать различные методы для их решения; навыками разработки стратегии достижения поставленной цели как последовательности шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения</p>	
исследования.		участников этой деятельности	
		Итого за подготовительный этап - 10-20 баллов	

<p>Основной этап (3,4 семестры) На основе анализа отечественных и зарубежных литературных источников в сфере театрального искусства, выработать гипотезу творческого проекта, сформулировать научные проблемы для теоретической части исследования, определить и сформулировать, тему, цель, задачи, актуальность научной проблемы исследования для магистерской диссертации. Разработать план исследования. Подготовить базовый список источников и литературы.</p>	<p>ОПК-3</p>	<p>11 - 15 баллов</p> <p>Знать - основные методы исследования в сфере театрального искусства; алгоритм научного исследования в сфере театрального искусства; основные методы сбора и обработки информации, необходимой для осуществления исследовательской деятельности;</p> <p>Уметь – самостоятельно обрабатывать литературу и источники по теме, вырабатывать гипотезы и формулировать научные проблемы; использовать категориальный научный аппарат; отбирать, систематизировать и анализировать информацию;</p> <p>Владеть - навыками научно-исследовательской работы; навыками определения актуальных направлений научных исследований; формулировки темы исследования, определения цели, задач, навыками представления результатов своей научной работы в письменной и устной формах.</p>	
<p>Провести сбор, обработку и обобщение материалов для теоретической части исследования. Разработать аннотацию к творческому проекту. Написать Введение к ВКР. Написать одну теоретическую главу ВКР</p>	<p>ПК-2</p>	<p>11 - 15 баллов</p> <p>Знать - этапы исследования; принципы организации научно-исследовательской деятельности; основные базы данных, электронные библиотеки и другие ресурсы, необходимые для организации исследовательской деятельности;</p> <p>Уметь - проектировать индивидуальные исследовательские задачи; разрабатывать творческий проект и определять круг научных теоретических проблем, необходимых для его описания и реализации;</p> <p>Владеть - навыками самостоятельного научного исследования, способностью организовывать исследовательскую или проектную деятельность свою и небольшого исследовательского и творческого коллектива для</p>	
		<p>выполнения цели и задач своей работы; умением осуществлять творческую проектную деятельность</p>	
		<p>Итого за основной этап – 21 -30 баллов:</p>	
<p>Заключительный этап (4 семестр) Написание научных статей и тезисов, участие в научных конференциях с докладами по теме исследования, обработка результатов исследования и формулирование выводов исследования. Написать текст Заключения к ВКР. Сформулировать выводы. Подготовить библиографический список источников и литературы, оформленный по ГОСТ. Оформление ссылок, сносок, цитат. Работа с системой «Антиплагиат-ВУЗ».</p>	<p>ПК-3</p>	<p>8 - 10 баллов</p> <p>Знать - жанры и стили научной речи, основы и правила ведения научной дискуссии; принципы, цели и задачи научных текстов разных жанров;</p> <p>Уметь - находить и анализировать информацию из различных источников; писать научные статьи, доклады, тезисы к ним, выступать на научных конференциях;</p> <p>Владеть – умением обрабатывать результаты исследования и формулировать выводы исследования, оформлять библиографический список по ГОСТу, оформлять ссылки, сноски, цитаты, работать с системой «Антиплагиат-ВУЗ»</p>	

Итого баллов (текущий контроль) (40-60 баллов):		
<p>Промежуточный контроль (4 семестр):</p> <p>Краткий доклад о прохождении практики</p>	<p>Зачет с оценкой – 40 баллов</p> <p>0-20 баллов: 15 – 20 баллов - обучающийся полно, связно и грамотно излагает материал, имеет представление об актуальности, цели и задачах исследования, дает правильное определение основных теоретических понятий; владеет логикой исследования, верно формулирует выводы, связывая их с задачами и целями, выполнил все задания этапов практики полностью 10-15 баллов - обучающийся полно, связно и грамотно излагает материал, имеет представление об актуальности, цели и задачах исследования, дает не совсем правильное определение основных теоретических понятий; владеет логикой исследования, не совсем верно и полно формулирует выводы, связывая их с задачами и целями, выполнил не все задания этапов практики полностью 5-10 баллов - обучающийся неполно, связно и грамотно излагает материал, имеет не полное представление об актуальности, не точно формулирует цели и задачи исследования, дает не совсем правильное определение основных теоретических понятий не владеет логикой исследования, не совсем верно и полно формулирует выводы, связывая их с задачами и целями, выполнил не все задания этапов практики полностью 0-5 баллов - обучающийся неполно, несвязно и неграмотно излагает материал, имеет не полное представление об актуальности, не точно формулирует цели и задачи исследования, дает неправильное определение основных теоретических понятий, не владеет логикой исследования, не умеет формулировать выводы, связывая их с задачами и целями, не выполнил задания этапов практики полностью</p>	
<p>Ответы на вопросы</p> <p>Необходимые документы: дневник, характеристика</p>	<p>0-10 баллов: 8-10 баллов - связно, логично, доказательно, полно, грамотно отвечает на все вопросы; 5-7 баллов - связно, логично, доказательно, полно, грамотно отвечает на все вопросы, допуская небольшие погрешности и неточности; 2-4 балла – отвечает не связно, не логично, не убедительно 0-1 балл – не отвечает на вопросы</p> <p>0-10 баллов: 5-10 - документы оформлены правильно, заполнены грамотно, сданы в срок, характеристика с базы практики положительная; 0-5 баллов – документы оформлены неправильно, не грамотно, сданы не вовремя, или - не представлены</p>	
Шкала оценивания промежуточного контроля	35 - 40 баллов – высокий уровень	
	25 -35 баллов - достаточный уровень	
	20 -25 баллов – средний уровень	
	Менее 20 баллов – неудовлетворительный уровень	
Итого баллов за два этапа освоения компетенций:		
Вывод:		

ОК сформированы / не сформированы в полном / среднем / не полном объеме.

ОПК сформированы / не сформированы в полном / среднем / не полном объеме.

ПК сформированы / не сформированы в полном / среднем / не полном объеме.

Руководитель практики от вуза
(должность)

Подпись

Ф.И.О. преподавателя

« _____ » _____ 20 _____