

Лист внесения изменений в ОПОП
по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн
Профиль подготовки «Дизайн одежды»

Дополнения и изменения на 2021/2022 учебный год:

В ОПОП вносятся следующие изменения:

На основании Федерального закона от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», локальных нормативных актов ГБОУВОРК «Крымский университет, культуры, искусств и туризма» внести изменения в Приложение 6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год, включив в него Рабочую программу воспитания ГБОУВОРК «Крымский университет, культуры, искусств и туризма», принятую на заседании Ученого совета ГБОУВОРК «Крымский университет, культуры, искусств и туризма» от 30.06.2021, Протокол №8.

Рассмотрено и одобрено на заседании
кафедры дизайна

Протокол № 12 от 29.06.2021 г.

Зав. кафедрой дизайна

Н.В. Котляревская

Рассмотрено и одобрено УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Протокол № 8 от 30.06.2021 г.

Председатель УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Л.Ф. Ващенко

ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ

Директор

Государственного автономного учреждения
Республики Крым «Государственный
Академический музыкальный театр
Республики Крым»

М.П.



А.А. Вишнёвый

Директор

Государственного бюджетного учреждения
Республики Крым «Симферопольский
художественный музей»

М. П.



О.В. Бурова

Директор

Государственного бюджетного
профессионального образовательного
учреждения Республики Крым «Крымское
художественное училище
им. Н.С. Самокиша»

М.П.



В.И. Ермаков

**Лист внесения изменений в ОПОП по направлению подготовки
54.03.01 Дизайн профиль подготовки «Дизайн одежды»**

Дополнения и изменения на 2022/2023 учебный год

В соответствии с «Положением о практической подготовке обучающихся», утвержденного Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885 (зарегистрирован в Минюсте РФ 11 сентября 2020 г., регистрационный № 59778), «Положением о практической подготовке обучающихся по основным образовательным программам высшего образования в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (с изменениями), утвержденного протоколом заседания Ученого совета Университета от 09.09.2020 г. №11, с учетом рекомендаций представителей работодателей по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн реализация образовательной деятельности в форме практической подготовки в ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» будет осуществляться в рамках конкретных видов практик, определенных основной профессиональной образовательной программой по данному направлению подготовки, на основании действующих договоров о практической подготовке.

Соответствующие изменения внесены в следующие разделы основной профессиональной образовательной программы по данному направлению подготовки:

1) Раздел «Приложения». Приложение 2. Учебный план подготовки бакалавра по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (изменения в объеме и распределении часов, предусмотренных на реализацию дисциплин в форме практической подготовки);

2) Раздел «Приложения». Приложение 5. Практическая подготовка обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн при реализации дисциплин (модулей) и иных компонентов образовательной программы;

3) Раздел 4. Подраздел 4.3. Аннотации к учебным дисциплинам (вносимые изменения: исключить из содержания аннотаций строку «Данная дисциплина реализуется в форме практической подготовки»).

Рассмотрено и одобрено на заседании
кафедры дизайна

Протокол № 11 от 22.03.2022 г.
Зав. кафедрой дизайна



Н.В. Котляревская

Рассмотрено и одобрено УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Протокол № 5 от 29.03.2022 г.
Председатель УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»



Л.Ф. Ващенко

ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ:

Директор
Государственного автономного учреждения
Республики Крым «Государственный
Академический музыкальный театр
Республики Крым»



А.А. Вишнёвый

М.П.

Директор
Государственного бюджетного учреждения
Республики Крым «Симферопольский
художественный музей»



О.В. Бурова

М. П.

Директор
Государственного бюджетного
профессионального образовательного
учреждения Республики Крым «Крымское
художественное училище
им. Н.С. Самокиша»



М. П.

В.И. Ермаков

**Лист внесения изменений в ОПОП по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн
Профиль подготовки «Дизайн одежды»**

Дополнения и изменения на 2022/2023 учебный год:

В ОПОП вносятся следующие изменения:

1. На основании Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» вносятся изменения в Приложение 2. Учебный план подготовки бакалавра по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн.

Величина зачетной единицы устанавливается в академических часах.

2. Обновлен перечень электронно-библиотечных систем

Наименование ЭБС	Срок действия
ЭБС «IPRsmart» г. Саратов Лицензионный договор № 9039/22П/120 от 14.03.2022 г.	03.04.2022 – 03.04.2023 г. (с возможностью продления доступа)
ЭБС Издательства «Лань» Лицензионный договор № 23/8 от 19.01.2022 г.	19.01.2022 – 19.01.2023 г. (с возможностью продления доступа)

3. Обновлен перечень справочных систем:

Справочно-правовая система «ГАРАНТ» с 01.01.2022 года (Договор №Г-81/2022/42 от 25.01.2022 г.).

4. Внести изменения в Приложение 5. Практическая подготовка обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн при реализации дисциплин (модулей) и иных компонентов образовательной программы, изложив его в следующей редакции:

**Практическая подготовка обучающихся
ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» при
реализации дисциплин (модулей) и иных компонентов образовательной программы**

На основании Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 18 ноября 2020 г. №143/652 «О внесении изменения в Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся», Положения о практической подготовке обучающихся по основным образовательным программам высшего образования в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (с изменениями) образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована при реализации дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом. Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно, либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практическая подготовка при реализации дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических (семинарских) занятий, практикумов, тренингов и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, направленных на формирование практических умений и навыков.

Практическая подготовка может включать в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка может быть организована:

- непосредственно в Университете,
- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Шифр по учебному плану	Наименование	Формируемые компетенции	Содержание компетенций ОПК, ПК	Практическая подготовка при реализации учебной дисциплины (модуля), практики	Место реализации (на базе университета/профильная организация)	Часы, отводимые на практическую подготовку согласно учебному плану
Б2.О.01(У)	Учебная ознакомительная (пленэрная) практика	ОПК-1 ОПК-3 ПК-1	ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	Практическая подготовка по формированию ОПК-1 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практического занятия № 3-4 (Раздел 2. Творческая работа обучающихся (выполнение зарисовок и этюдов) 2.2. Рисунок архитектурного сооружения в городской среде. Этюды архитектурного сооружения в городской среде)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	2 семестр Практические занятия 10,5 часов
			ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы образными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	Практическая подготовка по формированию ОПК-3 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практического занятия № 5-6 (Раздел 2. Творческая работа обучающихся (выполнение зарисовок и этюдов) 2.3. Изображение малых архитектурных форм (скамьи, фонтаны, ограды, скульптуры, фонари, калитки и т.д.) Этюды малых архитектурных форм (скамьи, фонтаны, ограды, скульптуры, фонари, калитки и т.д.)		
			ПК-1. Способен владеть основами композиции, цветоведения и техниками проектной графики для реализации художественного замысла дизайн-проекта	Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практического занятия № 10-12 (Раздел 2. Творческая работа обучающихся (выполнение зарисовок и этюдов) 2.3. Изображение малых архитектурных форм (скамьи, фонтаны, ограды, скульптуры, фонари, калитки и т.д.)		

Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика	ОПК-3 ОПК-4 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4	Этюды малых архитектурных форм (скамьи, фонтаны, ограды, скульптуры, фонари, калитки и т.д.)	Ассоциация «Палата народных промыслов и ремесел Крыма»	4 семестр Практическое занятие 1,5 часа
			ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	Практическая подготовка по формированию ОПК-3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия №6 (2 Раздел. Выполнение индивидуального проектного задания, 2.2. Выполнение индивидуального проектного задания на основе теоретической подготовки с использованием различных методов, средств и приемов проектирования, а также технических возможностей организации).	
			ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	Практическая подготовка по формированию ОПК-4 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия №7-8 (2 Раздел. Выполнение индивидуального проектного задания, 2.2. Выполнение индивидуального проектного задания на основе теоретической подготовки с использованием различных методов, средств и приемов проектирования, а также технических возможностей организации).	4 семестр Практические занятия 3 часа
			ПК-1. Способен владеть основами композиции, цветоведения и техниками проектной графики для реализации художественного замысла дизайн-проекта	Ассоциация «Палата народных промыслов и ремесел Крыма»	4 семестр Практическое занятие 1,5 часа
				Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия №6 (2 Раздел. Выполнение индивидуального проектного задания, 2.2. Выполнение индивидуального проектного задания на основе теоретической подготовки с использованием различных методов,	

			средств и приемов проектирования, а также технических возможностей организации).	Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия №6 (2 Раздел. Выполнение индивидуального проектного задания, 2.3. Разработка визуально-графической части отчета по производственной проектно-технологической практике.).	Ассоциация «Палата народных промыслов и ремесел Крыма»	4 семестр Практическое занятие 1,5 часа
			ПК-2 Способен определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта	Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия №7 (2 Раздел. Выполнение индивидуального проектного задания, 2.3. Разработка визуально-графической части отчета по производственной проектно-технологической практике.).	Ассоциация «Палата народных промыслов и ремесел Крыма»	4 семестр Практическое занятие 1,5 часа
			ПК-3 Способен применять современные технологии, требуемые для реализации дизайн-проекта на практике	Практическая подготовка по формированию ПК-4 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия №17 (2 Раздел. Выполнение индивидуального проектного задания, 2.4. Создание презентации выполненного проектного задания, иллюстрирующей концептуальное решение проектного задания и его реализацию).	Ассоциация «Палата народных промыслов и ремесел Крыма»	4 семестр Практическое занятие 1,5 часа
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	ОПК-2 ОПК-7 ПК-5	ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	Практическая подготовка по формированию ОПК-2 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия №5 (2. Раздел «Ознакомление с организацией и проведением учебного и воспитательного процесса на базе практики». 2.1. Знакомство с образовательным учреждением: беседы	ГБОУ ДО РК «Дворец детского и юношеского творчества»	5 семестр Всего 4,5 часа Практическое занятие 1,5 часа

			с членами администрации и преподавателями ОУ; изучение правил внутреннего распорядка; нормативно-правовых документов, регламентирующих функционирование ОУ)			
			ОПК-7 Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования		Практическая подготовка по формированию ОПК-2 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия №20 (3 Раздел «Организация и проведение учебной и воспитательной работы на базе практики, 3.1. Выполнение заданий руководителя практики. Изготовление вспомогательных материалов, наглядных пособий, подготовка к занятиям, участие в объяснении материала и ведении занятий).	ГБОУ ДО РК «Дворец детского и юношеского творчества» 6 семестр Практическое занятие 1,5 часа
			ПК-5 Способен осуществлять планирование образовательного процесса, выполнять методическую работу и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в общеобразовательных организациях, профессионального обучения, организациях дополнительного образования		Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия №27 (3 Раздел «Организация и проведение учебной и воспитательной работы на базе практики, 3.2. Проведение занятий (урок) по изобразительному искусству).	ГБОУ ДО РК «Дворец детского и юношеского творчества» 6 семестр Практическое занятие 1,5 часа
Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5	ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода		Практическая подготовка по формированию ОПК-1 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия №12 (2 Раздел «Выполнение индивидуального комплексного проектного задания», 2.2 Научно-исследовательский раздел. Сбор и систематизация аналогов и материалов по теме преддипломного проектирования).	Государственный академический музыкальный театр Республики Крым 8 семестр Всего 15 часов Практическое занятие 1,5 часа
			ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и		Практическая подготовка по формированию ОПК-2 происходит на	Государственный академический

обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	база профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия №11 (2 Раздел «Выполнение индивидуального комплексного проектного задания», 2.2 Научно-исследовательский раздел. Сбор и систематизация аналогов и материалов по теме преддипломного проектирования).	музыкальный театр Республики Крым	Практическое занятие 1,5 часа
ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы образными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	Практическая подготовка по формированию ОПК-3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия №20 (2 Раздел «Выполнение индивидуального комплексного проектного задания», 2.3. Проектировочный раздел. Проработка эскизных вариантов преддипломного проектирования.)	Государственный академический музыкальный театр Республики Крым	8 семестр Практическое занятие 1,5 часа
ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	Практическая подготовка по формированию ОПК-4 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия №21 (2 Раздел «Выполнение индивидуального комплексного проектного задания», 2.3. Проектировочный раздел. Проработка эскизных вариантов преддипломного проектирования.)	Государственный академический музыкальный театр Республики Крым	8 семестр Практическое занятие 1,5 часа
ОПК-6. Способен решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-	Практическая подготовка по формированию ОПК-6 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия № 5	Государственный академический музыкальный театр Республики Крым	8 семестр Практическое занятие 1,5 часа

коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	(1 Раздел. Организационная работа и оформление учетно-отчетной документации, 1.4. Подготовка и оформление индивидуального пакета отчетной документации.)		
ПК-1 Способен владеть основами композиции, цветоведения и техниками проектной графики для реализации художественного замысла дизайн-проекта	Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия №22 (2 Раздел «Выполнение индивидуального комплексного проектного задания», 2.3. Проектировочный раздел. Проработка эскизных вариантов преддипломного проектирования.)	Государственный академический музыкальный театр Республики Крым	8 семестр Практическое занятие 1,5 часа
ПК-2 Способен определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта	Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия №23 (2 Раздел «Выполнение индивидуального комплексного проектного задания», 2.3. Проектировочный раздел. Проработка эскизных вариантов преддипломного проектирования.)	Государственный академический музыкальный театр Республики Крым	8 семестр Практическое занятие 1,5 часа
ПК-3 Способен применять современные технологии, требуемые для реализации дизайн-проекта на практике	Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия №32 (2 Раздел «Выполнение индивидуального комплексного проектного задания», 2.3. Проектировочный раздел. Проработка эскизных вариантов преддипломного проектирования.)	Государственный академический музыкальный театр Республики Крым	8 семестр Практическое занятие 1,5 часа
ПК-4 Способен применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений	Практическая подготовка по формированию ПК-4 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практического занятия №48 (3 Раздел «Выполнение выпускной квалификационной работы», 3.1.	Государственный академический музыкальный театр Республики Крым	8 семестр Практическое занятие 1,5 часа

			ПК-5 Способен осуществлять планирование образовательного процесса, выполнять методическую работу и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в общеобразовательных организациях, профессионального обучения, организациях дополнительного образования	Подготовка аналитического раздела Выходной квалификационной работы) Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практического занятия № 50 (3 Раздел «Выполнение выпускной квалификационной работы», 3.3. Разработка наглядного методического материала по проектной задаче для системы профессионального обучения)	Государственный академический музыкальный театр Республики Крым	8 семестр Практическое занятие 1,5 часа
--	--	--	--	--	---	---

Рассмотрена на заседании кафедры дизайна, протокол № 11 от « 24 » 03. 2022
Зав. кафедрой дизайна

 /Н.В. Котляревская/

Рассмотрена, обсуждена и одобрена УМС ГБОУВОРК «КУКИИТ»:
Председатель УМС ГБОУВОРК «КУКИИТ»
Протокол от 29.03.2022 № 5

Директор
Государственного автономного учреждения Республики Крым
«Государственный Академический музыкальный театр Республики Крым»

Директор
Государственного бюджетного учреждения Республики Крым
«Симферопольский художественный музей»

Директор
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «Крымское художественное училище им. Н.С. Самокиша»

 / Л.Ф. Ващенко/

