

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 2 от 01.03.2023

53.03.03

Профиль: Театр оперетты
Кафедра: Музыкального искусства
Факультет: Искусств

Квалификация: Артист музыкального театра. Преподаватель

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
+	научно-исследовательский

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.03 Вокальное искусство



Ректор

Горенкин В.А.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021, 2020
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 659 от 14.07.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор [Signature] / Ващенко Л.Ф./
Начальник учебно-методического центра [Signature] / Новицкая Е.В./
Начальник учебного отдела [Signature] / Спивак Е.Н./
Начальник методического отдела [Signature] / Юсупова М.С./
Декан [Signature] / Загурский В.И./
Зав. кафедрой [Signature] / Ерзаулова А.Г./

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1								Курс 2				Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра		
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1		Семест р 2		Семест р 3		Семест р 4		Семест р 5		Семест р 6		Семест р 7		Семест р 8		Код	Наименование	
																	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			з.е.
Блок 1. Дисциплины (модули)									207	207	7780	7780	3232	3232	3900	648		28	28	27	29	25	27	26	17										
Обязательная часть									123	123	4428	4428	1670	1670	2254	504		19	20	15	15	12	17	13	12										
+	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	1					3	3	108	108	36	36	36		3														3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин				
+	Б1.О.02	Философия	2					3	3	108	108	40	40	32			3												3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин					
+	Б1.О.03	Иностранный язык	3					7	7	252	252	112	112	104		2	2	3											7	Библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций					
+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	1					3	3	108	108	54	54	18		3													7	Библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций					
+	Б1.О.05	История зарубежной музыки			2			4	4	144	144	76	76	68		2	2												4	Музыкального искусства					
+	Б1.О.06	Сольфеджио	2					5	5	180	180	76	76	68		2	3												4	Музыкального искусства					
+	Б1.О.07	Гармония	4					5	5	180	180	76	76	68				2	3										4	Музыкального искусства					
+	Б1.О.08	Основы научных исследований			6			2	2	72	72	36	36	36										2				4	Музыкального искусства						
+	Б1.О.09	Сольное пение	2468		357			29	29	1044	1044	306	306	594	144	2	4	3	5	2	5	5	3					4	Музыкального искусства						
+	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности			2			2	2	72	72	40	40	32			2												5	Туризма					
+	Б1.О.11	Мастерство актера			5	6		8	8	288	288	152	152	136					2	2	2	2	2					1	Театрального искусства						
+	Б1.О.12	Вокальный ансамбль	6		3			12	12	432	432	114	114	282	36			2	3	3	2	2						4	Музыкального искусства						
+	Б1.О.13	Физическая культура и спорт			1			2	2	72	72	36	36	36		2													3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин					
+	Б1.О.14	История отечественной музыки			4			4	4	144	144	76	76	68				2	2									4	Музыкального искусства						
+	Б1.О.15	Методика обучения вокалу	8		6		7	12	12	432	432	176	176	220	36					2	3	4	3					4	Музыкального искусства						
+	Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	5					4	4	144	144	36	36	72	36					4									4	Музыкального искусства					
+	Б1.О.17	Теория музыки			1	2		5	5	180	180	76	76	104		3	2												4	Музыкального искусства					
+	Б1.О.18	Камерное пение	7					6	6	216	216	32	32	148	36						3	3						4	Музыкального искусства						
+	Б1.О.19	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России			8			2	2	72	72	16	16	56														2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин					
+	Б1.О.20	Финансовая грамотность			8			2	2	72	72	36	36	36														2	5	Туризма					
+	Б1.О.21	Основы военной подготовки			8			3	3	108	108	68	68	40													1	2	5	Туризма					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									84	84	3352	3352	1562	1562	1646	144		9	8	12	14	13	10	13	5										
+	Б1.В.01	Танец			7			7	7	252	252	112	112	140									2	2	3				2	Хореографии					
+	Б1.В.02	Второй иностранный язык			7			7	7	252	252	112	112	140									2	2	3				7	Библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций					
+	Б1.В.03	Общее фортепиано			4			11	11	396	396	76	76	320		2	3	3	3										4	Музыкального искусства					
+	Б1.В.04	Культурология			2			2	2	72	72	40	40	32				2											3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин					
+	Б1.В.05	Основы права			5			2	2	72	72	36	36	36									2						3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин					
+	Б1.В.06	Социология			3			2	2	72	72	36	36	36					2										3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин					
+	Б1.В.07	Полифония			7			2	2	72	72	36	36	36											2				4	Музыкального искусства					
+	Б1.В.08	Психология и педагогика			4			4	4	144	144	80	80	64					2	2									3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин					
+	Б1.В.09	История вокального искусства			1			2	2	72	72	36	36	36		2													4	Музыкального искусства					
+	Б1.В.10	Информационные технологии			6			2	2	72	72	24	24	48									2						7	Библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций					
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01			4			2	2	72	72	36	36	36									2						2	Хореографии					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Экология			4			2	2	72	72	36	36	36									2						2	Хореографии					
-	Б1.В.ДВ.01.02	Концепция современного естествознания			4			2	2	72	72	36	36	36									2						2	Хореографии					
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02			5			4	4	144	144	38	38	106									2	2											
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы дирижирования			5			4	4	144	144	38	38	106									2	2					4	Музыкального искусства					
-	Б1.В.ДВ.02.02	Изучение оперных клавиров			5			4	4	144	144	38	38	106									2	2					4	Музыкального искусства					
+	Б1.В.ДВ.03	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт			6					328	328	248	248	80																					
+	Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка			6					328	328	248	248	80															3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин					
-	Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг			6					328	328	248	248	80															3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин					
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04			1			2	2	72	72	36	36	36		2																			
+	Б1.В.ДВ.04.01	Этикет			1			2	2	72	72	36	36	36		2													3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин					

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-7
Б1.О.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	УК-4; ОПК-5
Б1.О.05	История зарубежной музыки	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3; ПК-5
Б1.О.06	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-6
Б1.О.07	Гармония	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3; ПК-5
Б1.О.08	Основы научных исследований	УК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-5; ПК-26; ПК-28; ПК-29
Б1.О.09	Сольное пение	УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-15; ПК-17
Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности	УК-6; УК-8
Б1.О.11	Мастерство актера	УК-3; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.О.12	Вокальный ансамбль	ОПК-6; ПК-1; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-11; ПК-16
Б1.О.13	Физическая культура и спорт	УК-6; УК-7
Б1.О.14	История отечественной музыки	УК-1; УК-5; ОПК-2; ОПК-4; ПК-3; ПК-5
Б1.О.15	Методика обучения вокалу	УК-1; УК-2; УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-14; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27
Б1.О.16	Музыкальная педагогика и психология	УК-1; УК-3; УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-18; ПК-19; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-28
Б1.О.17	Теория музыки	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-4
Б1.О.18	Камерное пение	ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-15
Б1.О.19	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10
Б1.О.20	Финансовая грамотность	УК-9
Б1.О.21	Основы военной подготовки	УК-8
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-28; ПК-29
Б1.В.01	Танец	УК-6; ПК-8; ПК-9
Б1.В.02	Второй иностранный язык	УК-4; УК-5; ПК-5
Б1.В.03	Общее фортепиано	УК-1; ПК-9; ПК-14
Б1.В.04	Культурология	УК-1; УК-5
Б1.В.05	Основы права	УК-2
Б1.В.06	Социология	УК-3; УК-5
Б1.В.07	Полифония	ПК-3; ПК-4
Б1.В.08	Психология и педагогика	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6
Б1.В.09	История вокального искусства	УК-1; УК-2; УК-5; УК-6; ПК-3; ПК-5; ПК-28
Б1.В.10	Информационные технологии	УК-1
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	УК-1; УК-6
Б1.В.ДВ.01.01	Экология	УК-1; УК-6
Б1.В.ДВ.01.02	Концепция современного естествознания	УК-1; УК-6
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	УК-1; УК-6; ПК-2; ПК-4; ПК-9
Б1.В.ДВ.02.01	Основы дирижирования	УК-1; УК-6; ПК-2; ПК-4; ПК-9
Б1.В.ДВ.02.02	Изучение оперных клавиров	УК-1; УК-6; ПК-2; ПК-4; ПК-9; ПК-10; ПК-14
Б1.В.ДВ.03	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-6; УК-7

Б1.В.ДВ.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-6; УК-7
Б1.В.ДВ.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг	УК-6; УК-7
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04	УК-3; УК-4; УК-5
Б1.В.ДВ.04.01	Этикет	УК-3; УК-4; УК-5
Б1.В.ДВ.04.02	Культура межнациональных отношений	УК-3; УК-4; УК-5
Б1.В.ДВ.04.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"	УК-3; УК-4; УК-5
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05	УК-1; УК-5
Б1.В.ДВ.05.01	История искусств	УК-1; УК-5
Б1.В.ДВ.05.02	История отечественной культуры	УК-1; УК-5
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06	ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-13; ПК-16
Б1.В.ДВ.06.01	Класс музыкального театра	ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-13; ПК-16
Б1.В.ДВ.06.02	Совершенствование исполнительского мастерства	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-13
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07	УК-1; УК-4; УК-5
Б1.В.ДВ.07.01	Политология	УК-1; УК-4; УК-5
Б1.В.ДВ.07.02	Межкультурные коммуникации	УК-1; УК-4; УК-5
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины о выборе Б1.В.ДВ.08	ПК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.08.01	Музыкальная форма	ПК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.08.02	Анализ музыкальных произведений	ПК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.09	УК-1; ПК-1; ПК-9; ПК-15
Б1.В.ДВ.09.01	Сценическая речь	УК-1; ПК-1; ПК-9; ПК-15
Б1.В.ДВ.09.02	Риторика	УК-1; ПК-1; ПК-29
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10	УК-1; УК-6
Б1.В.ДВ.10.01	Искусство сценического макияжа	УК-1; УК-6
Б1.В.ДВ.10.02	Грим	УК-1; УК-6
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28
Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)	УК-1; УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
Б2.О.02(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-3; ПК-14; ПК-17; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-23; ПК-26; ПК-27; ПК-28
Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-14; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28
Б2.О.04(П)	Производственная практика (исполнительская практика)	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б2.О.05(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)	ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-11; ПК-13; ПК-15; ПК-16
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-7; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27; ПК-28; ПК-29
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-4; УК-5; ПК-5
ФТД.01	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)	УК-4; УК-5; ПК-5

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 1										Семестр 2																								
				Академических часов										з.е.	Неделя	Академических часов										з.е.	Неделя											
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР	Контр оль													
ИТОГО (с факультативами)				1080											30	20	1140										30	21 2/6										
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080											30		1140										30											
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		54													53,4																					
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54													54																					
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		24,2													23,5																					
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		24,2													23,5																					
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)															3,2																					
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1080	450	110	232	54	54					558	72	30	ТО: 18 Э: 1 1/3	1140	514	108	202	108	60					36	518	108	30	ТО: 19 1/3 Э: 2						
1	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	Эк	108	36	18		18					36	36	3																							
2	Б1.О.02	Философия															Эк	108	40	18		22						32	36	3								
3	Б1.О.03	Иностранный язык		72	36			36					36		2					40		40						32		2								
4	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	Эк	108	54	18	36					18	36	3																								
5	Б1.О.05	История зарубежной музыки		72	36	16	10	10					36		2																							
6	Б1.О.06	Сольфеджио		72	36			36					36		2																							
7	Б1.О.09	Сольное пение		72	36				36					36		2																						
8	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности																																				
9	Б1.О.12	Вокальный ансамбль																																				
10	Б1.О.13	Физическая культура и спорт	За	72	36	8	28					36		2																								
11	Б1.О.17	Теория музыки	За	108	36	16	12	8					72		3																							
12	Б1.В.03	Общее фортепиано		72	18			18					54		2																							
13	Б1.В.04	Культурология																																				
14	Б1.В.09	История вокального искусства	ЗаО	72	36	16	16	4					36		2																							
15	Б1.В.Дв.03.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка																				60	60		60													
16	Б1.В.Дв.03.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Стретчинг																				60	60		60													
17	Б1.В.Дв.04.01	Этикет	За	72	36	18	4	14					36		2																							
18	Б1.В.Дв.04.02	Культура межнациональных отношений	За	72	36	18	4	14					36		2																							
19	Б1.В.Дв.04.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"	За	72	36	18	4	14					36		2																							
20	Б1.В.Дв.05.01	История искусств																																				
21	Б1.В.Дв.05.02	История отечественной культуры																																				
22	Б1.В.Дв.09.01	Сценическая речь	ЗаО	108	36		36					72		3																								
23	Б1.В.Дв.09.02	Риторика	ЗаО	108	36		36					72		3																								
24	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская практика)	ЗаО	72	18		18					54		2																								
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(2) За(3) ЗаО(3)										Эк(3) За(3) ЗаО(3) КР																								
ПРАКТИКИ			(План)																																			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
КАНИКУЛЫ																																					4/6	7 4/6

		4 курс		Семестр 7													Семестр 8													
№	Индекс	Наименование	Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	ГЗ	КРП	СР	Контр оль				
ИТОГО (с факультативами)				1116											31	20 4/6		1080											30	20 2/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080											30			1080											30	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54													52,6													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54													54													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			19,3													19,7													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			19,3													19,7													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1116	404	36	240	18	70	4	36	676	36	31	ТО: 20 Э: 2/3		756	242	50	150	8	30	4		406	108	21	ТО: 12 1/3 Э: 2		
1	Б1.О.09	Сольное пение	ЗаО	180	54				54			126		5		Эк	108	30					30		42	36	3			
2	Б1.О.15	Методика обучения вокалу	КР	144	72	16	20				36	72		4		Эк	108	28	14	14					44	36	3			
3	Б1.О.18	Камерное пение	Эк	108	16				16			56	36	3																
4	Б1.О.19	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России														За	72	16	8		8				56		2			
5	Б1.О.20	Финансовая грамотность														За	72	36	18	18					36		2			
6	Б1.О.21	Основы военной подготовки		36	28	16	8			4		8		1		ЗаО	72	40	10	26			4		32		2			
7	Б1.В.01	Танец	За	108	36		36					72		3																
8	Б1.В.02	Второй иностранный язык	ЗаО	108	36		36					72		3																
9	Б1.В.07	Полифония	ЗаО	72	36		18	18				36		2																
10	Б1.В.ДВ.06.01	Класс музыкального театра	ЗаО	180	72	4	68					108		5		Эк	180	56		56					88	36	5			
11	Б1.В.ДВ.06.02	Совершенствование исполнительского мастерства	ЗаО	180	72	4	68					108		5		Эк	180	56		56					88	36	5			
12	Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая практика)	ЗаО	144	36		36					108		4																
13	Б2.О.05(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)														ЗаО	144	36		36					108		4			
14	ФТД.01	Язык профессионального общения (немецкий/итальянский язык)	За	36	18		18					18		1																
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк За(2) ЗаО(5) КР													Эк(3) За(2) ЗаО(2)													
ПРАКТИКИ				(План)													(План)													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ				(План)													(План)													
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена															324	10	10						314	9	6			
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы															144	8	8						136	4				
КАНИКУЛЫ																														

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				199	251	241	60	30	30	60	29	31	60	29	31	61	31	30	
	Итого по ОП (без факультативов)				198	249	240	60	30	30	60	29	31	60	29	31	60	30	30	
Б1	Дисциплины (модули)	59%	41%	51.1%	180	215	207	56	28	28	56	27	29	52	25	27	43	26	17	
Б1.О	Обязательная часть				100	130	123	39	19	20	30	15	15	29	12	17	25	13	12	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				80	85	84	17	9	8	26	12	14	23	13	10	18	13	5	
Б2	Практика	100%	0%	0%	12	25	24	4	2	2	4	2	2	8	4	4	8	4	4	
Б2.О	Обязательная часть				12	25	24	4	2	2	4	2	2	8	4	4	8	4	4	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений																			
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9										9		9	
ФТД	Факультативные дисциплины				1	2	1										1	1		
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53.8	-	54	53.4	-	54	53.9	-	54	53.6	-	54	52.6	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	
		в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					21.3	-	24.2	23.5	-	20.9	20.9	-	21.8	19.9	-	19.3	19.7	
		элективные дисциплины по физ.к.					1.7	-		3.2	-	3.6	3.1	-	1.9	1	-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3232	-	432	496	-	472	456	-	438	382	-	350	206	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					248	-		60	-	72	60	-	36	20	-			
		Блок Б2					198	-	18	18	-	18	18	-	18	36	-	36	36	
		Блок Б3					10	-			-			-			-		10	
		Блок ФТД					18	-			-			-			-	18		
		Итого по всем блокам					3458	-	450	514	-	490	474	-	456	418	-	404	252	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						5	2	3	4	1	3	5	2	3	4	1	3	
		ЗАЧЕТ (За)						6	3	3	4	2	2	7	4	3	3	1	2	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						6	3	3	7	3	4	5	2	3	7	5	2	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)						1		1							1	1		
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					18.97%													
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						61.2%													
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						41.54%													