

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 4 от 31.03.2022

52.03.01

Профиль: Педагогика танца
Кафедра: Хореографии
Факультет: Художественного творчества

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 5л

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический
+	балетмейстерско-постановочный
+	балетмейстерско-репетиторский
+	творческо-исполнительский
+	культурно-просветительский

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата


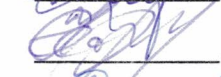


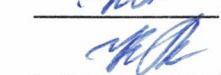
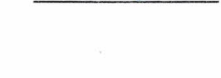
52.03.01 Хореографическое искусство

Ректор  Горенкин В.А.



Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2022-2023
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1121 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор  / Ващенко Л.Ф./
Начальник учебно-методического центра  / Новицкая Е.В./
Начальник учебного отдела  / Спивак Е.Н./
Начальник методического отдела  / Юсупова М.С./
Декан  / Кабачёк Н.Л./
Зав. кафедрой  / Кабачёк Н.Л./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август									
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31			
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
I										*									*	*	*	*				*																*	*												
II																				*	*	*				*																*	*												
III																			*	*	*	*				*																*	*												
IV																				*	*	*				*																*	*												
V																			*	*	*	*				*																*	*												

График сессий

	Курс 1			Курс 2		
	Установочная сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Установочная сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия
Продолжительность	3	17	20		20	20
Дата начала/Номер недели	29 сентября 2022 г.	5	12 января 2023 г.	20	8 июня 2023 г.	41
Дата окончания/Номер недели	1 октября 2022 г.	5	28 января 2023 г.	22	27 июня 2023 г.	43
	Курс 3			Курс 4		
	Установочная сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Установочная сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия
Продолжительность		25	25		25	25
Дата начала/Номер недели		1 декабря 2024 г.	14	4 мая 2025 г.	36	
Дата окончания/Номер недели		25 декабря 2024 г.	17	28 мая 2025 г.	39	
	Курс 5					
	Установочная сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия			
Продолжительность		25	25			
Дата начала/Номер недели		3 ноября 2026 г.	10	23 марта 2027 г.	30	
Дата окончания/Номер недели		27 ноября 2026 г.	13	16 апреля 2027 г.	33	

Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
	Теоретическое обучение и практики	34	33 5/6	32 4/6	32 4/6	27	160 1/6
Э	Экзаменационные сессии	5 5/6	6	7 1/6	7 1/6	7 1/6	33 2/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					3 2/6	3 2/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					2 4/6	2 4/6
К	Каникулы	9 5/6	9 5/6	9 5/6	9 5/6	9 3/6	48 5/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	11 4/6 (70 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	
Итого		52	52	52	52	52	260
Студентов		15	15	15	15	15	
Групп		1	1	1	1	1	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-17; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-25
Б1.0.01	История (история России, всеобщая история)	УК-1; УК-5
Б1.0.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.03	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.0.04	История и теория хореографического искусства	УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-14; ПК-21; ПК-23; ПК-25
Б1.0.05	Искусство балетмейстера	УК-8; ОПК-2; ПК-8; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-15; ПК-17; ПК-22
Б1.0.06	Методика преподавания классического танца	УК-6; УК-7; УК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-15
Б1.0.07	Наследие и репертуар хореографического искусства	ОПК-1; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-25
Б1.0.08	История и теория хореографического образования	УК-1; ОПК-4; ПК-2
Б1.0.09	Безопасность жизнедеятельности	УК-2; УК-8
Б1.0.10	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.11	Русский язык и культура речи	УК-4; УК-6
Б1.0.12	Основы научных исследований	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; ОПК-3; ПК-23
Б1.0.13	Политология	УК-1; УК-6; ОПК-5
Б1.0.14	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10
Б1.0.15	Финансовая грамотность	УК-9
Б1.0.16	Психология и педагогика	УК-1; УК-4; УК-6
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-13; ПК-15; ПК-16; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-24; ПК-25
Б1.В.01	Основы права	УК-1; УК-2
Б1.В.02	Культурология	УК-1; УК-5
Б1.В.03	Социология	УК-3; УК-5
Б1.В.04	Методика преподавания народно-сценического танца	УК-6; УК-7; УК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-11; ПК-15
Б1.В.05	Методика преподавания современных форм танца	УК-6; УК-7; УК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-11; ПК-15
Б1.В.06	Методика преподавания историко-бытового танца	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-11
Б1.В.07	Тренаж классического танца	ПК-2; ПК-16
Б1.В.08	Биомеханика хореографических упражнений	ПК-16; ПК-20
Б1.В.09	История и теория музыкального искусства	УК-1; ПК-21
Б1.В.10	История и теория изобразительного искусства	УК-1; ПК-21
Б1.В.11	История и теория театрального искусства	УК-1; ПК-21
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	ПК-3; ПК-9
Б1.В.ДВ.01.01	Композиция современного бального танца	ПК-3; ПК-9
Б1.В.ДВ.01.02	Сценический бальный танец	ПК-3; ПК-9
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	ПК-3; ПК-5; ПК-8
Б1.В.ДВ.02.01	Танцы народов России	ПК-3; ПК-5; ПК-8
Б1.В.ДВ.02.02	Танец в культуре народов мира	ПК-3; ПК-5; ПК-8
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03	ПК-3; ПК-9; ПК-19
Б1.В.ДВ.03.01	Композиция дуэтно-сценического танца	ПК-3; ПК-9; ПК-19
Б1.В.ДВ.03.02	Поддержка в дуэтном танце	ПК-3; ПК-9; ПК-19
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04	ПК-6; ПК-7; ПК-24; ПК-25
Б1.В.ДВ.04.01	Методика работы с хореографическим коллективом	ПК-6; ПК-7; ПК-24; ПК-25
Б1.В.ДВ.04.02	Основы педагогики дополнительного профессионального образования	ПК-6; ПК-7; ПК-24; ПК-25
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05	ПК-18; ПК-21
Б1.В.ДВ.05.01	Специфика сценического костюма в хореографии	ПК-18; ПК-21

Б1.В.ДВ.05.02	Особенности сценографии хореографического произведения	ПК-18; ПК-21
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06	ПК-13; ПК-16; ПК-18; ПК-19; ПК-22
Б1.В.ДВ.06.01	Ансамбль	ПК-13; ПК-16; ПК-18; ПК-19; ПК-22
Б1.В.ДВ.06.02	Виртуозная техника и трюковые элементы	ПК-13; ПК-16; ПК-18; ПК-19; ПК-22
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07	ПК-8; ПК-20
Б1.В.ДВ.07.01	Анатомия и физиология человека	ПК-8; ПК-20
Б1.В.ДВ.07.02	Основы медицины и гигиены. Профилактика травматизма	ПК-8; ПК-20
Б1.В.ДВ.07.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"	УК-1; УК-3; УК-6
Б1.В.ДВ.08	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.В.ДВ.08.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.08.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Подвижные игры с элементами волейбола	УК-7
Б1.В.ДВ.08.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Оздоровительная ходьба с элементами легкой атлетики	УК-7
Б1.В.ДВ.08.04	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Специальная физическая подготовка в хореографии	УК-7
Б2	Практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	ПК-19; ПК-20; ПК-22
Б2.О.02(П)	Исполнительская практика	ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-22
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-16; ПК-24; ПК-25
Б2.О.04(П)	Творческая практика	ОПК-2; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17
Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика	ОПК-1; ОПК-3; ПК-8; ПК-10; ПК-12; ПК-13; ПК-16; ПК-17; ПК-21; ПК-23
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25
Б3.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23; ПК-24; ПК-25
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-20; ПК-21; ПК-22; ПК-23
Б3.О.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-8; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-23; ПК-24; ПК-25
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-6; УК-8
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-6; УК-8
ФТД.В.01	Экология	УК-1; УК-6; УК-8

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия																Дней	Летняя сессия																Дней	Итого за курс																Итого	Каф.	Курсы
			Академических часов																	Академических часов																	Академических часов																		
			Всего	Кон такт.	Лек	Лек пр. подго т	Пр	Пр пр. подго т	Сем	Сем пр. подго т	ИЗ	ИЗ пр. подго т	КРП	КРП пр. подго т	СР	СР пр. подго т	Контр оль	Контр оль пр. подго т		Всего	Кон такт.	Лек	Лек пр. подго т	Пр	Пр пр. подго т	Сем	Сем пр. подго т	ИЗ	ИЗ пр. подго т	КРП	КРП пр. подго т	СР	СР пр. подго т	Контр оль	Контр оль пр. подго т		Всего	Итого																	
ИТОГО (с факультативами)			1032																20	828																20	1860																48		
ИТОГО по ОП (без факультативов)			1032																	828																	1860																48		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																					46,7																		
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																					202																		
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ			1032																	828																	1860																		
1	Б1.0.03	Иностранный язык	Эк	108	6		6									93	9																			7	12																		
2	Б1.0.04	История и теория хореографического искусства		72	10	4		4		2						62																			2	1234																			
3	Б1.0.05	Искусство балетмейстера	КР	72	46	4		4			2	36			26																			2	12345																				
4	Б1.0.06	Методика преподавания классического танца	Эк	108	10	2		6			2				98																			2	12345																				
5	Б1.8.03	Социология	Эк	72	8	4					4				60	4																		3	2																				
6	Б1.8.04	Методика преподавания народно-сценического танца		36	6	2		4							30																			2	12345																				
7	Б1.8.05	Методика преподавания современных форм танца		108	8	2		6							100																			2	12345																				
8	Б1.8.07	Тренинг классического танца	Эк	108	6			6							98	4																		2	1234																				
9	Б1.8.09	История и теория музыкального искусства	Эк	72	4	2		2							64	4																		4	2																				
10	Б1.8.ДВ.04.01	Методика работы с хореографическим коллективом																																																					
11	Б1.8.ДВ.04.02	Основы педагогики дополнительного профессионального образования																																																					
12	Б1.8.ДВ.05.01	Специфика сценического костюма в хореографии																																																					
13	Б1.8.ДВ.05.02	Способности сцениграфии хореографического произведения																																																					
14	Б1.8.ДВ.06.01	Ансамбль	Эк	108	6			6						98	4																																								
15	Б1.8.ДВ.06.02	Виртуальная техника и трюковые элементы	Эк	108	6			6						98	4																																								
16	Б1.8.ДВ.08.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка		60	4			4						56																																									
17	Б1.8.ДВ.08.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Подвижные игры с элементами волейбола		60	4			4						56																																									
18	Б1.8.ДВ.08.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Оздоровительные ходьбы с элементами легкой атлетики		60	4			4						56																																									
19	Б1.8.ДВ.08.04	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Специальная физическая подготовка в хореографии		60	4			4						56																																									
20	Б2.0.01(У)	Исполнительская практика	Эк	108	8			8	8					96	4																																								
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк Эк(3) Эк(6) КР																	Эк(2) Эк(3) Эк(6) КР																	Эк(3) Эк(6) Эк(4) КР																		
ПРАКТИКИ			(План)																																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																																				
КАНИКУЛЫ																																																							

		Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.							
					Мин.	Макс.	Факт					
	Итого (с факультативами)				208	246	241	48	48	48	48	49
	Итого по ОП (без факультативов)				207	244	240	48	48	48	48	48
Б1	Дисциплины (модули)	51%	49%	28.8%	180	215	213	48	45	42	45	33
Б1.О	Обязательная часть				75	110	109	32	18	18	21	20
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				104	120	104	16	27	24	24	13
Б2	Практика	100%	0%	0%	18	20	18		3	6	3	6
Б2.О	Обязательная часть				18	20	18		3	6	3	6
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений											
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9					9
Б3.О	Обязательная часть				9	9	9					9
ФТД	Факультативные дисциплины				1	2	1					1
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				1	2	1					1
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					44.9	44.9	46.7	46.8	43.4	42.2
		в период гос. экзаменов										54
	Контактная работа (акад.час/год)	обязательная					193.6	204	202	200	204	198
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					960	204	194	192	196	174
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					20	4	8	8		
		Блок Б2					40		8	8	8	16
		Блок Б3					10					10
		Блок ФТД					8					8
		Итого по всем блокам					1018	204	202	200	204	208
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						6	3	3	5	4
		ЗАЧЕТ (За)						4	6	4	4	2
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						4	4	6	6	6
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)							1	1		1
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					26.39%					
	Объем обязательной части от общего объема программы (%)						52.9%					
	Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						12.01%					

Пролито, пронумеровано и скреплено
гербовой печатью 70 ЛИСТ

Ректор В.А. Горенкин

