

**Лист внесения изменений в ОПОП по направлению подготовки  
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Программа магистратуры: Историко-культурное наследие; изучения, сохранение и  
использование**

Дополнения и изменения на 2021/2022 учебный год:

**В ОПОП вносятся следующие изменения: исключение из пункта 1.2. Нормативные основания для разработки ОПОП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия Приказа министерства образования и науки Российской Федерации от 27.11.2015 №1383 «Об утверждении положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования».**

Исключить из Раздела 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ, пункт 1.2. Нормативные основания для разработки ОПОП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия следующий нормативный правовой акт:

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 ноября 2015 г. № 1383 "Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2015 г., регистрационный N 40168).

Основание для внесения изменений:

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885 "О практической подготовке обучающихся".

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин

Протокол № 1 от 26.08.2021 г.

Зав. кафедрой философии,

культурологии и гуманитарных дисциплин \_\_\_\_\_ А.В.Швецова

Рассмотрено и одобрено УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»


Протокол № 1 от 26.08.2021 г.

Председатель УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ» \_\_\_\_\_ Л.Ф. Ващенко

**ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ**

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым

«Симферопольский художественный музей»  
Директор

  
\_\_\_\_\_ О.В.Бурова

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым

«Историко-археологический музей-заповедник «Неаполь Скифский»  
Директор

  
\_\_\_\_\_ Ю.П.Зайцев

М.П.

**Лист внесения изменений в ОПОП по направлению подготовки  
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Программа магистратуры: Историко-культурное наследие: изучения, сохранение и  
использование**

Дополнения и изменения на 2021/2022 учебный год:

**В ОПОП вносятся следующие изменения: включение в п.1.2. Нормативные основания для разработки ОПОП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26 ноября 2020 г. №1456 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования»**

Включить в Раздел 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ, пункт 1.2. Нормативные основания для разработки ОПОП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия следующий нормативный правовой акт:

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26 ноября 2020 г. №1456 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования»

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин

Протокол № 1 от 26.08.2024 г.

Зав. кафедрой философии,

культурологии и гуманитарных дисциплин

А.В.Швецова

Рассмотрено и одобрено УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Протокол № 1 от 26.08.2024 г.

Председатель УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Л.Ф. Ващенко

**ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ**

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым  
«Симферопольский художественный музей»  
Директор



М.П.

О.В.Бурова

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым  
«Историко-археологический музей-заповедник «Неаполь Скифский»  
Директор



М.П.

Ю.П.Зайцев



**Лист внесения изменений в ОПОП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Программа магистратуры: Историко-культурное наследие: изучения, сохранение и использование**

Дополнения и изменения на 2021/2022 учебный год:

**В ОПОП вносятся следующие изменения: обновление и дополнение аннотаций к учебным дисциплинам**

На основании Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26 ноября 2020 г. №1456 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 мая 2021 г.) «О внесении изменений в федеральные государственные стандарты высшего образования» в п.4.3. Аннотаций к учебным дисциплинам по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия вносятся дополнения в виде строки «Данный компонент образовательной программы реализуется в форме практической подготовки» по следующим дисциплинам:

Б1. О.05	История и методология науки
Б1. О.02	Компьютерные технологии в науке и образовании
Б1. О.03	Иностранный язык
Б1. О.04	Психология и педагогика высшей школы
Б1. О.05	История и методология исследования культурного и природного наследия
Б1. О.06	Методология истории
Б1. О.07	Историческая музеология
Б1. О.08	Методика преподавания специальных дисциплин в высшем учебном заведении
Б1. О.09	Охрана и использование культурного и природного наследия
Б1. О.10	Магистерский семинар
Б1. В.02	Учет, хранение и изучение музейных предметов
Б1. В.03	Крымоведение
Б1. В.04	Формирование и функционирование региональной музейной сети
Б1. В.05	Современные исследования музеев и объектов культурного и природного наследия России
Б1. В.06	Отечественные литературные музеи
Б1. В.07	Этнографические коллекции в музеях
Б1. В.ДВ.01.01	Музейный дизайн
Б1. В.ДВ.01.02	Проектирование экспозиций и выставок
Б1. В.ДВ.01.03	Адаптационная дисциплина «Социальная интеграция в образовательной и трудовой деятельности»
Б1. В.ДВ.02.01	Культура устного профессионального общения в музейной сфере и туризме
Б1. В.ДВ.02.02	Теория и методология социокультурного проектирования
Б2. О.01(У)	Учебная практика (Научно-исследовательская работа)
Б2. О.02(П)	Производственная практика (Проектно-технологическая практика)
Б2. О.03(П)	Производственная практика (Педагогическая практика)
Б2. О.04(Пд)	Производственная практика (Преддипломная практика)
Б2. В.01(П)	Производственная практика (Научно-исследовательская работа)
ФТД.01	Музеефикация объектов культурного и природного наследия и способы их рационального использования

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин

Протокол № 1 от 26.08 2021г.

Зав. кафедрой философии,  
культурологии и гуманитарных дисциплин

А.В.Швецова

Рассмотрено и одобрено УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Протокол № 1 от 26.08 2021 г.

Председатель УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Л.Ф. Ващенко

## ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым  
«Симферопольский художественный музей»  
Директор

М.П.



О.В.Бурова

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым  
«Историко-археологический музей-заповедник «Неаполь Скифский»  
Директор

М.П.



Ю.П.Зайцев



**Лист внесения изменений в ОПОП по направлению подготовки  
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Программа магистратуры: Историко-культурное наследие: изучения, сохранение и  
использование**

Дополнения и изменения на 2021/2022 учебный год:

**В ОПОП вносятся следующие изменения: изменение в Содержании ОПОП**

На основании «Положения о практической подготовке обучающихся», утвержденного Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885 (зарегистрирован в Минюсте РФ 11 сентября 2020 г., регистрационный № 59778), внести изменения в Раздел ПРИЛОЖЕНИЯ и дополнить его следующим приложением:

Приложение 5. Практическая подготовка обучающихся по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия при реализации дисциплин (модулей) и иных компонентов образовательной программы

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин

Протокол № 1 от 26.08.2021 г.

Зав. кафедрой философии,

культурологии и гуманитарных дисциплин

А.В.Швецова

Рассмотрено и одобрено УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Протокол № 1 от 26.08.2021 г.

Председатель УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Л.Ф. Ващенко

**ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ**

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым

«Симферопольский художественный музей»

Директор



М.П.

О.В.Бурова

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым

«Историко-археологический музей-заповедник «Неаполь Скифский»

Директор



М.П.

Ю.П.Зайцев

**Лист внесения изменений в ОПОП по направлению подготовки  
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Программа магистратуры: Историко-культурное наследие: изучения, сохранение и  
использование**

Дополнения и изменения на 2021/2022 учебный год:

**В ОПОП вносятся следующие изменения: изменение в Содержании ОПОП**

На основании «Положения о практической подготовке обучающихся», утвержденного Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885 (зарегистрирован в Минюсте РФ 11 сентября 2020 г., регистрационный № 59778), внести изменения в Раздел 3. Требования к результатам освоения основной образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия пункт 3.2. Компетенции выпускников (требуемые результаты освоения образовательных программ и индикаторы их достижения и дополнить его следующим подпунктом:

подпункт 3.2.4. Практическая подготовка обучающихся по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия при реализации дисциплин (модулей) и иных компонентов образовательной программы

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин

Протокол № 4 от 26.08.2021 г.

Зав. кафедрой философии,

культурологии и гуманитарных дисциплин \_\_\_\_\_ А.В.Швецова

Рассмотрено и одобрено УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Протокол № 1 от 26.08.2021 г.

Председатель УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ» \_\_\_\_\_ Л.Ф. Ващенко

**ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ**

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым  
«Симферопольский художественный музей»  
Директор

М.П.



О.В.Бурова

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым  
«Историко-археологический музей-заповедник «Неаполь Скифский»  
Директор

М.П.



Ю.П.Зайцев



**Лист внесения изменений в ОПОП по направлению подготовки  
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Программа магистратуры: Историко-культурное наследие: изучения, сохранение и  
использование**

Дополнения и изменения на 2021/2022 учебный год:

**В ОПОП вносятся следующие изменения: включение в пункт 1.2. Нормативные основания для разработки ОПОП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885 «О практической подготовке обучающихся» (с изменениями и дополнениями)**

Включить в Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ, пункт 1.2. Нормативные основания для разработки ОПОП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия следующий нормативный правовой акт:

«Положение о практической подготовке обучающихся», утвержденное Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885 (зарегистрирован в Минюсте РФ 11 сентября 2020 г., регистрационный N 59778).

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин

Протокол № 1 от 26.08.2021 г.

Зав. кафедрой философии,

культурологии и гуманитарных дисциплин

А.В.Швецова

Рассмотрено и одобрено УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Протокол № 1 от 26.08.2021 г.

Председатель УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Л.Ф. Вашенко

**ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ**

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым

«Симферопольский художественный музей»

Директор



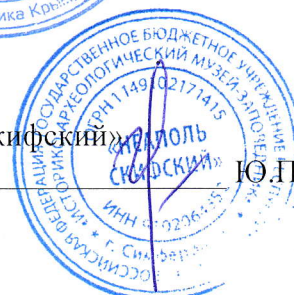
М.П.

О.В.Бурова

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым

«Историко-археологический музей-заповедник «Неаполь Скифский»

Директор



М.П.

Ю.П.Зайцев

**Лист внесения изменений в ОПОП по направлению подготовки  
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Программа магистратуры: Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и  
использование**

Дополнения и изменения на 2021/2022 учебный год:

**В ОПОП вносятся следующие изменения:** обновления и изменения, затрагивающие структуру и содержание государственной итоговой аттестации.

На основании Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26 ноября 2020 г. №1456 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 мая 2021 г.) «О внесении изменений в федеральные государственные стандарты высшего образования», с целью комплексного измерения уровня достижения студентом установленных результатов обучения – освоения компетенций (универсальных, общепрофессиональных и профессиональных) в Раздел 6. **НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия пункт 6.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ОПОП. Фонд оценочных средств для итоговой аттестации выпускников по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия вносятся следующие изменения:**

а) наименование разделов ГИА

действующая редакция

Блок учебного плана (УП)	Наименование Блока УП	Часть Блока УП	Индекс	Наименование
Блок 3.	Государственная итоговая аттестация	-	Б3.01 (Д)	Защита выпускной квалификационной работы
Блок 3.	Государственная итоговая аттестация	-	Б3.02 (Г)	Государственный экзамен

новая редакция

Блок учебного плана (УП)	Наименование Блока УП	Часть Блока УП	Индекс	Наименование
Блок 3.	Государственная итоговая аттестация	-	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Блок 3.	Государственная итоговая аттестация	-	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин,

Протокол № 1 от 26.08.2021 г.



Зав. кафедрой философии,  
культурологии и гуманитарных дисциплин

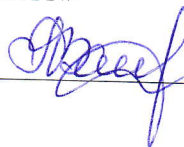


А.В.Швецова

Рассмотрено и одобрено УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Протокол № 1 от 26.08.2024 г.

Председатель УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»



Л.Ф. Ващенко

## ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым  
«Симферопольский художественный музей»  
Директор



М.П.

О.В.Бурова

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым

«Историко-археологический музей-заповедник «Неаполь Скифский»  
Директор



М.П.

Ю.П.Зайцев

**Лист внесения изменений в ОПОП по направлению подготовки  
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Программа магистратуры: Историко-культурное наследие: изучения, сохранение и  
использование**

Дополнения и изменения на 2021/2022 учебный год:

**В ОПОП вносятся следующие изменения:** обновления, затрагивающие структуру и содержание учебного плана ОПОП ВО по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, объём и распределение часов, предусмотренных на реализацию дисциплин (модулей), практики в форме практической подготовки; изменение структуры ГИА и др.

На основании Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26 ноября 2020 г. №1456 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 мая 2021 г.) «О внесении изменений в федеральные государственные стандарты высшего образования» в Приложение 2. Учебный план подготовки магистров по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия вносятся следующие изменения:

а) объём и распределение часов, предусмотренных на реализацию дисциплин (модулей), практики, в форме практической подготовки:

Блок учебного плана (УП)	Часть Блока УП	Индекс дисциплины	Наименование дисциплины	Количество часов, отведённых на изучение дисциплины, в том числе в форме практической подготовки					
				Занятия семинарского типа		Занятия практического типа		Занятия индивидуального типа	
				Семинары	Сем в форме ПП (в т.ч.)	Практические	Практ в форме ПП (в т.ч.)	ИЗ	ИЗ в форме ПП (в т.ч.)
Блок 1. Дисциплины (модули)	Обязательная часть	Б1.О.01	История и методология науки	22,5	4,5				
	Обязательная часть	Б1.О.02	Компьютерные технологии в науке и образовании			18	3		
	Обязательная часть	Б1.О.03	Иностранный язык			40,5	4,5		
	Обязательная часть	Б1.О.04	Психология и педагогика высшей школы	12	6				
	Обязательная часть	Б1.О.05	История и методология исследования культурного и природного наследия	27	6				



	Обязательная часть	Б1.О.06	Методология истории	27	4,5				
	Обязательная часть	Б1.О.07	Историческая музеология	13,5 13,5	1,5 4,5				
	Обязательная часть	Б1.О.08	Методика преподавания специальных дисциплин в высшем учебном заведении			13,5	4,5		
	Обязательная часть	Б1.О.09	Охрана и использование культурного и природного наследия			22,5	4,5		
	Обязательная часть	Б1.О.10	Магистерский семинар			7,5	3		
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Б1.В.02	Учет, хранение и изучение музейных предметов			13,5 13,5	1,5 4,5		
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Б1.В.03	Крымоведение			13,5	7,5		
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Б1.В.04	Формирование и функционирование региональной музейной сети			13,5	3		
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Б1.В.05	Современные исследования музеев и объектов культурного и природного наследия России			22,5	4,5		
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Б1.В.06	Отечественные литературные музеи	22,5	4,5				

	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Б1.В.07	Этнографические коллекции в музеях	22,5	6				
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Б1.В. ДВ.01.01	Музейный дизайн			13,5	3		
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Б1. В. ДВ.01.02	Проектирование экспозиций и выставок			13,5	3		
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Б1. В. ДВ.01.03	Адаптационная дисциплина "Социальная интеграция в образовательной и трудовой деятельности"			13,5	3		
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Б1. В. ДВ.02.01	Культура устного профессионального общения в музейной сфере и туризме			22,5	6		
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Б1. В. ДВ.02.02	Теория и методология социокультурного проектирования			22,5	6		
Блок 2. Практика	Обязательная часть	Б2. О. 01(У)	Учебная практика (Научно-исследовательская работа)			36	16,5		
	Обязательная часть	Б2. О. 02(П)	Производственная практика (Проектно-технологическая практика)			66	24		



	Обязательная часть	Б2. О. 03(П)	Производственная практика (Педагогическая практика)			12	4,5		
	Обязательная часть	Б2. О. 04(П)	Производственная практика (Преддипломная практика)					9,75	4,5
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Б2. В. 01(П)	Производственная практика (Научно-исследовательская работа)					36,75	16,5

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин

Протокол № 1 от 26.08.2021 г.

Зав. кафедрой философии,

культурологии и гуманитарных дисциплин

А.В.Швецова

Рассмотрено и одобрено УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Протокол № 1 от 26.08.2021 г.

Председатель УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Л.Ф. Ващенко

## ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ

Государственное бюджетное учреждение

Республики Крым

«Симферопольский художественный музей»

Директор



М.П.

О.В.Бурова

Государственное бюджетное учреждение

Республики Крым

«Историко-археологический музей-заповедник «Неаполь Скифский»

Директор



М.П.

Ю.П.Зайцев

**Лист внесения изменений в ОПОП по направлению подготовки  
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Программа магистратуры: Историко-культурное наследие: изучения, сохранение и  
использование**

Дополнения и изменения на 2021/2022 учебный год:

**В ОПОП вносятся следующие изменения:** обновления, затрагивающие структуру и содержание государственной итоговой аттестации.

На основании Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26 ноября 2020 г. №1456 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 мая 2021 г.) «О внесении изменений в федеральные государственные стандарты высшего образования», с целью комплексного измерения уровня достижения студентом установленных результатов обучения – освоения компетенций (универсальных, общепрофессиональных и профессиональных) в Раздел 6. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия пункт 6.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ОПОП. Фонд оценочных средств для итоговой аттестации выпускников по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия вносятся следующие изменения:

действующая редакция

Блок учебного плана (УП)	Часть Блока УП	Наименование	Раздел ГИА	Содержание и форма проведения государственного экзамена	Перечень компетенций
Блок 3 Государственная итоговая аттестация	-	Государственный экзамен	Б3.02(Г)	Содержание Государственного экзамена строится на теоретическом материале следующих учебных дисциплин: История и методология исследования культурного и природного наследия, Методика преподавания специальных дисциплин в высшем учебном заведении, Охрана и использование культурного и природного наследия, Современные исследования музеев и объектов культурного и природного наследия России.	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-7
Блок 3 Государственная	-	Защита выпускной	Б3.01 (Д)	Выпускная квалификационная работа (магистерская	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-



итоговая аттестаци я		квалификацио нной работы		диссертация) представляет собой законченную разработку, в которой ставится актуальная в научном отношении проблема, используется вся совокупность источников и исследовательской литературы, отражающих объект и предмет изучения, предлагаются инновационные подходы к решению проблемы или осуществляется методическая разработка, представляющая практическую значимость для современной музеологии. Выпускная квалификационная работа выполняется в соответствии с методическими рекомендациями, разработанными кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ».	1; ПК-2; ПК-3; ПК- 4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
----------------------------	--	-----------------------------	--	---	---

новая редакция

Блок учебного плана (УП)	Часть Блока УП	Наименовани е	Раздел ГИА	Содержание и форма проведения государственного экзамена	Перечень компетенций
Блок 3 Государс твенная итоговая аттестаци я	-	Подготовка к сдаче и сдача государственн ого экзамена	Б3.01(Г)	Содержание Государственного экзамена строится на теоретическом материале следующих учебных дисциплин: «История и методология исследования культурного и природного наследия»; «Методика преподавания специальных дисциплин в	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7

				высшем учебном заведении»; «Проектирование экспозиций и выставок», «Учет, хранение и изучение музейных предметов»	
Блок 3 Государственная итоговая аттестация	-	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	Б3.02(Д)	Выпускная квалификационная работа (магистерская диссертация) представляет собой самостоятельное и логически завершённое исследование, законченную разработку, в которой ставится актуальная в научном отношении проблема, используется вся совокупность источников и исследовательской литературы, отражающих объект и предмет изучения, предлагаются инновационные подходы к решению проблемы или осуществляется методическая разработка, представляющая практическую значимость для современной музеологии. Выпускная квалификационная работа выполняется в соответствии с методическими рекомендациями, разработанными кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «КУКИИТ».	УК-4; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин

Протокол № 1 от 26.08.2024 г.

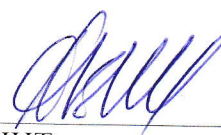
Зав. кафедрой философии,

культурологии и гуманитарных дисциплин

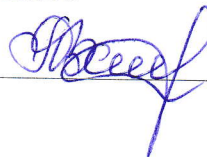
Рассмотрено и одобрено УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Протокол № 1 от 26.08.2024 г.

Председатель УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»



А.В.Швецова



Л.Ф. Ващенко



## ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым  
«Симферопольский художественный музей»  
Директор

М.П.



О.В.Бурова

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым

«Историко-археологический музей-заповедник «Неаполь Скифский»  
Директор

М.П.



Ю.П.Зайцев

**Лист внесения изменений в ОПОП по направлению подготовки  
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Программа магистратуры: Историко-культурное наследие: изучения, сохранение и  
использование**

Дополнения и изменения на 2021/2022 учебный год:

**В ОПОП вносятся следующие изменения:** обновления, затрагивающие структуру и содержание государственной итоговой аттестации.

На основании Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26 ноября 2020 г. №1456 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 мая 2021 г.) «О внесении изменений в федеральные государственные стандарты высшего образования», с целью комплексного измерения уровня достижения студентом установленных результатов обучения – освоения компетенций (универсальных, общепрофессиональных и профессиональных) в Раздел 6. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия пункт 6.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ОПОП. Фонд оценочных средств для итоговой аттестации выпускников по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия вносятся следующие изменения:

действующая редакция

№ п/п	Вид государственной итоговой аттестации	Издания, регламентирующие требования к структуре и содержанию	Трудоёмкость на ГИА	Коды формируемых компетенций
			зачетные единицы	
1.	Государственный экзамен	Программа государственной итоговой аттестации	4	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-7
2.	Защита выпускной квалификационной работы	Методические рекомендации по написанию ВКР (магистерская работа)	5	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7

новая редакция

№ п/п	Вид государственной итоговой аттестации	Издания, регламентирующие требования к структуре и содержанию	Трудоёмкость на ГИА зачетные единицы	Коды формируемых компетенций
1.	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Программа государственного экзамена	4	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7

2.	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	Методические рекомендации по написанию ВКР (магистерская диссертация)	5	УК-4; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6
----	--	---	---	---

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин

Протокол № 1 от 26.08.2021 г.

Зав. кафедрой философии,

культурологии и гуманитарных дисциплин

А.В.Швецова

Рассмотрено и одобрено УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Протокол № 1 от 26.08.2021 г.

Председатель УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Л.Ф. Ващенко

#### ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ

Государственное бюджетное учреждение

Республики Крым

«Симферопольский художественный музей»

Директор



М.П.

О.В.Бурова

Государственное бюджетное учреждение

Республики Крым

«Историко-археологический музей-заповедник «Неаполь Скифский»

Директор



М.П.

Ю.П.Зайцев



**Лист внесения изменений в ОПОП по направлению подготовки  
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Программа магистратуры: Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и  
использование**

Дополнения и изменения на 2021/2022 учебный год:

**В ОПОП вносятся следующие изменения:**

Обновлен перечень справочных систем

Справочно-правовая система «ГАРАНТ» с 01.01.2021 года.

ОПОП пересмотрена и одобрена на заседании кафедры  
философии, культурологии и гуманитарных дисциплин

Протокол № 1 от 26.08.2021 г.

Зав. кафедрой философии,

культурологии и гуманитарных дисциплин



А.В.Швецова

Рассмотрено и одобрено УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Протокол № 1 от 26.08.2021 г.

Председатель УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»



Л.Ф. Ващенко

**ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ**

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым

«Симферопольский художественный музей»

Директор



М.П.

О.В.Бурова

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым

«Историко-археологический музей-заповедник «Неаполь Скифский»

Директор



М.П.

Ю.П.Зайцев

**Лист внесения изменений в ОПОП по направлению подготовки  
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Программа магистратуры: Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и  
использование**

Дополнения и изменения на 2021/2022 учебный год:

**В ОПОП вносятся следующие изменения:**

Обновлен перечень электронно-библиотечных систем

Наименование ЭБС	Срок действия
ЭБС «IPRBooks» г. Саратов Лицензионный договор № 7898/21П/157 от 02.04.2021 г.	С «03» апреля 2021 г. по «03» апреля 2022 г.

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин

Протокол № 1 от 26.08.2021 г.

Зав. кафедрой философии,

культурологии и гуманитарных дисциплин

А.В.Швецова

Рассмотрено и одобрено УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Протокол № 1 от 26.08.2021 г.

Председатель УМС ГБОУВО РК «КУКИИТ»

Л.Ф. Вашенко

**ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ**

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым

«Симферопольский художественный музей»

Директор



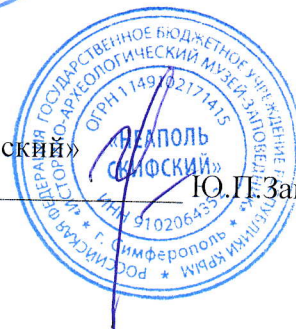
О.В.Бурова

М.П.

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым

«Историко-археологический музей-заповедник «Неаполь Скифский»

Директор



Ю.Г.Зайцев

М.П.

**Лист внесения изменений в ОПОП по направлению подготовки  
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Магистерская программа: Историко-культурное наследие: изучение,  
сохранение и использование**

Дополнения и изменения на 2021/2022 учебный год:

В ОПОП вносятся следующие изменения:

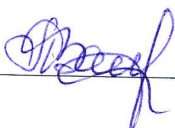
Обновлен перечень электронно-библиотечных систем

Наименование ЭБС	Срок действия
Общество с ограниченной ответственностью «Издательство ПЛАНЕТА МУЗЫКИ» ЭБС Издательства «Лань» Договор № 33 от 28.01.2021 г.	С «28» января 2021 г. по «28» января 2022 г.

ОПОП пересмотрена и одобрена на заседании кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин  
протокол № 1 от «26» 08 2021 г.  
Зав. кафедрой

  
А. А. Швецова

ОПОП пересмотрена и одобрена УМС ГБОУВОРК «КУКИИТ»  
Протокол № 1 от 26.08.2021  
Председатель УМС ГБОУВОРК «КУКИИТ»

  
Л. Ф. Ващенко

**ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ:**

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым  
«Симферопольский художественный музей»  
Директор

  
М.П. О.В.Бурова

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым  
«Историко-археологический музей-заповедник «Неаполь Скифский»  
Директор

  
М.П. Ю.П.Зайцев



**Лист внесения изменений в ОПОП по направлению подготовки  
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Магистерская программа: Историко-культурное наследие: изучение,  
сохранение и использование**

Дополнения и изменения на 2021/2022 учебный год:

В ОПОП вносятся следующие изменения:

Обновлен перечень электронно-библиотечных систем

Наименование ЭБС	Срок действия
Общество с ограниченной ответственностью «Издательство ПЛАНЕТА МУЗЫКИ» ЭБС Издательства «Лань» Договор № 33 от 28.01.2021 г.	С «28» января 2021 г. по «28» января 2022 г.

ОПОП пересмотрена и одобрена на заседании кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин

протокол № 1 от «26» 08 2021 г.

Зав. кафедрой

А. А. Швецова

ОПОП пересмотрена и одобрена УМС ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Протокол № 1 от 26.08.2021

Председатель УМС ГБОУВОРК «КУКИИТ»

Л. Ф. Ващенко

**ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ:**

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым

«Симферопольский художественный музей»

Директор



М.П.

О. В. Бурова

Государственное бюджетное учреждение  
Республики Крым

«Историко-археологический музей-заповедник «Неаполь Скифский»

Директор



М.П.

Ю. П. Зайцев

**Лист внесения изменений в ОПОП по направлению подготовки  
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Программа магистратуры: Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование**

Дополнения и изменения с 2021/2022 учебного года:

В ОПОП вносятся следующие изменения:

**Практическая подготовка обучающихся**

**ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» при реализации дисциплин (модулей) и иных  
компонентов образовательной программы**

На основании Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 18 ноября 2020 г. №143/652 «О внесении изменений в Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. N 885/390 «О практической подготовке обучающихся», Положения о практической подготовке обучающихся по основным образовательным программам высшего образования в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (с изменениями) образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована при реализации дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом. Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно, либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практическая подготовка при реализации дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических (семинарских) занятий, практикумов, тренингов и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, направленных на формирование практических умений и навыков.

Практическая подготовка может включать в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка может быть организована:

- непосредственно в Университете,
- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.



Индекс	Наименование	Формируемые компетенции	Содержание компетенций ОПК, ПК	Практическая подготовка при реализации учебной дисциплины, модуля, практики	Место реализации (на базе университета/ профильная организация)	Часы, отводимые на практическую подготовку согласно учебному плану
Б1.О.01	История и методология науки	ПК-1; ПК-2	ПК-1: Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности ПК-2: Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия	Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на базе университета и осуществляется в ходе семинарских занятий: № 11-12 (раздел 2, тема 8 «Понятие метода и методологии»).	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	1 семестр: Семинарские занятия – 4,5 ч.
Б1.О.02	Компьютерные технологии в науке и образовании	ПК-5	ПК-5: Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практических занятий	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	1 семестр: Практические занятия – 3 ч.



				№ 2, 3 (раздел 1, тема 4 «Компьютерные информационные технологии в сфере обучения и научных исследованиях»)		
Б1.О.03	Иностранный язык	ПК-5	ПК-5: Способен применять современные информационно- коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия № 6, 7 (раздел 1 «Основы деловых коммуникаций в межличностной сфере» практического занятия № 13 (раздел 2 «Научная деятельность магистранта»).	ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	<b>1 семестр:</b> Практические занятия – 4,5 ч.
Б1.О.04	Психология и педагогика высшей школы	ОПК-2; ОПК-3; ПК-7	ОПК-2: Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ ОПК-3: Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности ПК-7: способен планировать, организовывать и	Практическая подготовка по формированию ОПК-2 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе семинарского занятия № 1 (раздел 1, тема 4 «Педагогические технологии»), Практического занятия № 1 (раздел 1, тема 4 «Педагогические технологии»),	ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	<b>4 семестр:</b> Семинарские занятия – 6 ч.  Практические занятия – 1,5 ч.

			осуществлять педагогическую деятельность	Практическая подготовка по формированию ОПК-3 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе семинарских занятий № 5 (раздел 2, тема 9 «Я концепция, воспитание и самовоспитание студентов») №6 (раздел 2, тема 10 «Социально психологическая характеристика студенческого коллектива»).	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	
Б1.О.05	История и методология исследования культурного и природного наследия	ОПК-1; ПК-1; ПК-2	ОПК-1: Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	Практическая подготовка по формированию ОПК-1 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе	ГБУРК «Центральный музей Тавриды»	3 семестр: Семинарские занятия – 6 ч.

			<p>ПК-1: Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности</p> <p>ПК-2: Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия</p>	<p>семинарского занятия № 7 (раздел 2, тема 7 «Общества изучения наследия советского времени»;</p> <p>№ 12 (раздел 3, тема 12 «История формирования содержания понятия «культурное наследие»).</p>		
Б1.О.06	Методология истории	ОПК-1; ПК-1; ПК-2	ОПК-1: Способен организовывать	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе семинарского занятия № 10 (раздел 3, тема 10 «Формы и методы использования памятников»)</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе семинарского занятия № 13 (раздел 3, тема 13 «Проблемы актуализации и трансляции культурного наследия»)</p>	<p>ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	3 семестр:



			исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования ПК-1: Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности ПК-2: Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия	формированию ОПК-1 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе семинарского занятия №10 (раздел 1, тема 11) «Основные элементы введения магистерской диссертации и их характеристика»)  Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе семинарского занятия №9 (раздел 1, тема 9) «Метод исторической реконструкции»)	университет, культуры искусств и туризма»	Семинарские занятия – 4,5 ч.
Б1.О.07	Историческая музееология	ПК-1; ПК-2	ПК-1: Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-	Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе семинарского занятия №5 (раздел 2, тема 13) «Историко-генетический метод»)	ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	3 семестр: Семинарское занятие – 1,5 часа

			<p>исследовательской деятельности</p> <p>ПК-2: Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия</p>	
	<p>университета и осуществляется в ходе семинарского занятия № 3 (раздел 1, тема 3 «История появления первых публичных музеев»)</p>	<p>практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на базе университета и осуществляется в ходе семинарского занятия №17 (раздел 2, тема 17 «Развитие современной музеелогии в России: основные направления и актуальные проблемы»)</p>	<p>практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на базе университета и осуществляется в ходе семинарского занятия № 6 (раздел 1, тема 6 «Классификация источников и научной литературы по исторической музееологии»)</p>	
	<p>искусств и туризма»</p>	<p>ГБОУ ВОРК «Крымский университет, культуры искусств и туризма»</p>	<p>ГБОУ ВОРК «Крымский университет, культуры искусств и туризма»</p>	<p>4 семестр:</p> <p>Семинарские занятия – 4, 5 ч.</p>

				<p>Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе семинарского занятия № 12</p> <p>(раздел 1, тема 12 «Базовые музеологические концепции конца XX начала XXI вв.»)</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
Б1.О.08	Методика преподавания специальных дисциплин в высшем учебном заведении	ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-7	<p>ОПК-2: Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ</p> <p>ОПК-3: Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности</p> <p>ПК-5: Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ПК-7: способен планировать, организовывать и</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-2, ОПК-3 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия №3 (Раздел 1 Тема3 Специфика обучения музеологическим дисциплинам в вузе).</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия №9 (Раздел Тема 9 Использование современных</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	<p><b>1 семестр:</b> Практические занятия - 4,5 ч.</p>



			осуществлять педагогическую деятельность	компьютерных технологий в процессе обучения музеологическим дисциплинам в вузе		
Б1.О.09	Охрана и использование культурного и природного наследия	ПК-2; ПК-3	ПК-2: Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия ПК-3: Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации	Практическая подготовка по формированию ПК-7 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия №5 (Раздел Тема5 Методика проведения практических занятий).	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	3 семестр
				Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия №2 (Раздел 1, Тема 2 Памятники природы и природное наследие)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Практические занятия- 4,5 ч.

				Охрана культурного и природного наследия как форма и отрасль государственной деятельности).		
				Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия №10. (Раздел 3 Тема8. Оценка и использование памятников историко-культурного наследия в России)	ГБУ РК «Центральный музей Тавриды»	
Б1.О.10	Магистерский семинар	ОПК-1; ПК-1; ПК-3	ОПК-1: Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования ПК-1: Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности ПК-3: Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-	Практическая подготовка по формированию ОПК-1 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практического занятия №1,2 (Раздел 1, Тема 2 «ВКР, ее научное обеспечение и основные требования к ней», Тема 3 «Выбор и обоснование темы ВКР»).	ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	1 семестр: Практические занятия – 7,5 ч.
			реализовывать научно-	Практическая подготовка по		

			исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации	<p>формированию ПК-1 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практического занятия №3, №4</p> <p>(Раздел 1, Тема 4.</p> <p>Определение объекта и предмета, цели и задач исследования по теме научного проекта</p> <p>Раздел 1, Тема 5</p> <p>«Изучение и анализ научной информации и литературных источников»).</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практического занятия №5</p> <p>(Раздел 1, Тема 6</p> <p>«Организация методологического сопровождения ВКР»).</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
Б1.В.02	Учет, хранение и изучение музейных предметов	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6	ПК-1: Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе</p>	ГБУРК «Центральный музей Тавриды»	<p><b>1 семестр:</b></p> <p>Практические занятия – 1,5 ч.</p> <p><b>2 семестр:</b></p>



			<p>ПК-2: Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия</p> <p>ПК-3: Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации</p> <p>ПК-6: Способен составлять, анализировать и систематизировать документацию в сфере музейной деятельности</p>	<p>практического занятия № 3 (раздел 1, тема 3 «Комплектование фондов музея»)</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия № 5 (раздел 1, тема 4 «Концепция научного комплектования музейных предметов. Планирование»)</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия № 15 (раздел 2, тема 13 «Музей как научно-исследовательский центр»)</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-6 происходит на базе <i>профильной</i></p>	<p>ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p> <p>ГБУ РК «Центральный музей Тавриды»</p> <p>ГБУ РК «Крымский</p>	<p>Практические занятия – 4, 5 ч.</p>
--	--	--	---	--	--	---------------------------------------

			<p><i>организации и осуществляется в ходе практического занятия № 6 (раздел 1, тема 5 «Структура электронного каталога для учета и систематизации музейных предметов»)</i></p>	этнографический музей»		
Б1.В.03	Крымоведение	ПК-1; ПК-2; ПК-3	<p>ПК-1: Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности</p> <p>ПК-2: Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия</p> <p>ПК-3: Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе практических занятий №3,4(Раздел I Тема2</p> <p>Источниковая база крымоведения, Тема 6 Послевоенный и постсоветский период крымоведческих исследований</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит <i>профильного учреждения</i> и осуществляется в ходе практического занятия №5,6 (Раздел3 Тема 7 Проблемы освещения</p>	<p>ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	<p><b>3 семестр:</b> Практические занятия - 7.5 ч.</p>

				событий Гражданской войны в Крыму).  Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия №7 (Раздел 3. Тема 8. Дискуссионные вопросы истории Великой Отечественной войны в Крыму)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	
Б1.В.04	Формирование и функционирование региональной музейной сети	ПК-4	ПК-4: Способен руководить коллективом, владеет приемами и методами работы с персоналом, методами оценки и качества результативности его труда	Практическая подготовка по формированию ПК-4 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия №7 (раздел 2, тема 9 «Государственные музеи Крыма»), практического занятия №8 (раздел 2, тема 11 «Негосударственные музеи Крыма»)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	<b>2 семестр:</b> Практические занятия – 3 ч.
Б1.В.05	Современные исследования музеев и объектов культурного и природного наследия России	ПК-1; ПК-2; ПК-3	ПК-1: Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности	Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	<b>4 семестр:</b> Практические занятия – 4,5 ч.



			ПК-2: Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия ПК-3: Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации	практического занятия № 1 (раздел 1, тема 1 «Подходы к содержанию понятия «музей»»)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	
			Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия № 6 (раздел 1, тема 3 «Основные направления музейной деятельности»)		ГБУРК «Центральный музей Тавриды»	
Б1.В.06	Отечественные литературные музеи	ПК-2	ПК-2: Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и	Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практического занятия № 9 (раздел 2, тема 5 «Вклад Т. Юреновой, А. Сундиевой в изучении протомузейных форм»)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	2 семестр: Семинарские занятия – 4, 5 ч.

			актуализации историко-культурного наследия	семинарского занятия № 1 (раздел 1, тема 1 «Предмет дисциплины «Отечественные литературные музеи», цели и задачи») семинарского занятия № 2 (раздел 1, тема 2 «Предпосылки создания литературных музеев.») семинарского занятия № 3 (раздел 1, тема 3 «Литературные музеи Москвы»)		
Б1.В.07	Этнографические коллекции в музеях	ПК-2	ПК-2: Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия	Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия № 3 (раздел 1, тема 3 «История становления и развития этнографии»)  Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе семинарского занятия № 13 (раздел 1, тема 8 «Крымский	ГБУРК «Крымский этнографический музей»	<b>2 семестр:</b> Семинарские занятия – 6 ч.

				<p>этнографический музей»)</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе семинарского занятия № 11 (раздел 2, тема 11 «Этнографические собрания музеев мира»)</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе семинарского занятия № 10 (раздел 2, тема 10 «Российский этнографический музей»)</p>	<p>ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
Б1.В.ДВ.01.01	Музейный дизайн	ПК-5	<p>ПК-5: Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия № 6 (Тема «Основы организации музейного пространства») и в ходе практического занятия</p>	<p>БЗУРК «Крымский этнографический музей»</p>	<p><b>2 семестр:</b> Практические занятия – 3,0 ч.</p>



				№ 8 (раздел 1, тема 2. «Дизайн экспозиционного пространства. Э»). Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 3 (Тема 1 «Экспозиционное оснащение» и №5 (Тема «Основы организации экспозиционного пространства»))	ГБОУ ВОРК «Крымский этнографический музей»	2 семестр: Практические занятия – 3 ч.
Б1.В.ДВ.01.02	Проектирование экспозиций и выставок	ПК-5	ПК-5: Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практических занятий № 3 (Тема 1 «Экспозиционное оснащение» и №5 (Тема «Основы организации экспозиционного пространства»))	ГБОУ ВОРК «Крымский этнографический музей»	2 семестр: Практические занятия – 3 ч.
Б1.В.ДВ.01.03	Адаптационная дисциплина "Социальная интеграция в образовательной и трудовой деятельности"	ПК-5	ПК-5: Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практических занятий № 6 (раздел 2, тема «Рабочие группы и групповые процессы» №7 (раздел 2, тема 8 «Общение и организационные коммуникации»))	ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, туризма и туризма»	3 семестр: Практические занятия – 3 ч.
Б1.В.ДВ.02.01	Культура устного профессионального общения в музейной сфере и туризме	ПК-5	ПК-5: Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в	Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на базе университета и	ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры,	3 семестр: Практические занятия – 6,0 ч.

			профессиональной деятельности	осуществляется в ходе практических занятий №9 (раздел 2, тема 5 «Публичное выступление в музейной сфере и туризме»), №11 (раздел 2, тема 6 «Информирующая (информативная речь) и ее особенности», №13 (раздел 2, тема 7 «Аргументирующая речь»), №14 (раздел 2, тема 8 «Деловое общение в музейной сфере и туризме»	искусств и туризма»	
Б1.В.ДВ.02.02	Теория и методология социокультурного проектирования	ПК-5; ПК-6	ПК-5: Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности ПК-6: Способен составлять, анализировать и систематизировать документацию в сфере музейной деятельности	Практическая подготовка по формированию ПК-5, ПК-6 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практических занятий №7-№9 (раздел 2, тема 4 «Разработка социокультурного проекта»).	ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	3 семестр: Практические занятия – 4,5 ч.
Б2.О.01(У)	Учебная практика (Научно-исследовательская работа)	ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3	ОПК-1: Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	Практическая подготовка по формированию ОПК-1 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практического занятия 2.3. «Изучение научно-	ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	1 семестр: Практические занятия – 7,5 ч.  2 семестр: Практические занятия – 9 ч

			<p>ПК-1: Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности</p> <p>ПК-2: Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия</p> <p>ПК-3: Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации</p>	<p>исследовательских проектов кафедры, анализ особенностей их реализации, внедрения инновационных технологий»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 2.5. «Написание научной статьи по теме магистерской диссертации: обработка результатов исследования»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 2.5. «Проведение исследования по теме магистерской диссертации: обработка отдельных глав магистерской диссертации практиканта»</p>	<p>ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p> <p>ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
--	--	--	--	---	---	--



				<p>Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 2.4 «Написание научной работы (тезисов) по теме научного исследования. Участие в проведении научных исследований по программе НИР педагогов кафедры»</p>	<p>ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (Проектно-технологическая практика)	ОПК-1; ПК-4; ПК-5	ОПК-1: Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культивирования и проектирования ПК-4: Способен руководить коллективом, владеет приемами и методами работы с персоналом, методами оценки и качества результатов его труда ПК-5: Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	<p>Практическая подготовка по формированию ОПК-1 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 1.2. (2 семестр) «Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики, в соответствии с заданием руководителя практики.»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ОПК-1 происходит на базе <i>университета</i> и</p>	ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	<p><b>2 семестр:</b> Практические занятия – 9 ч.</p> <p><b>3 семестр:</b> Практические занятия – 9 ч.</p> <p><b>4 семестр:</b> Практические занятия – 6 ч.</p>

				<p>осуществляется в ходе практического занятия 1.2. (3 семестр)</p> <p>«Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики, в соответствии с заданием руководителя практики.»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ОПК-1 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практического занятия 2.2. (3 семестр)</p> <p>«Изучение алгоритма и</p>	
				<p>ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
				<p>ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
				<p>ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	

				технологии разработки и реализации проекта в социокультурной сфере; изучение деятельности по формированию, продвижению и реализации музейного продукта»	
				Практическая подготовка по формированию ОПК-1 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практического занятия 2.2. (3 семестр)	ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
				«Осуществление анализа рынка музейных услуг; Изучение алгоритма разработки проекта в социокультурной сфере»	
				Практическая подготовка по формированию ОПК-1 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия 2.2. (4 семестр)	ГБУРК «Центральный музей Тавриды»/ ГБУРК «Крымский этнографический музей»
				«Изучение алгоритма и технологии разработки	



				и реализации проекта в социокультурной сфере; изучение деятельности по формированию, продвижению и реализации музейного продукта»	
				Практическая подготовка по формированию ПК-4 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия 2.1 (2 семестр) «Изучение системы работы музея (учреждения музейного типа)»	ГБУРК «Центральный музей Тавриды»/ ГБУРК «Крымский этнографический музей»
				«Изучение экономической деятельности музея (учреждения музейного типа)»	ГБУРК «Центральный музей Тавриды»/ ГБУРК «Крымский этнографический музей»
				Практическая подготовка по формированию ПК-4 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия 2.1 (2 семестр) «Изучение системы работы музея (учреждения музейного типа)»	ГБУРК «Центральный музей Тавриды»/ ГБУРК «Крымский этнографический музей»


				осуществляется в ходе практического занятия 2.3. (3 семестр) «Ведение и редактирование отчетной документации»	ГБУРК «Крымский этнографический музей»
				Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 3.1. (2 семестр) «Подготовка отчёта по практике»	ГБУРК «Крымский этнографический музей»
				Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 2.3. (4 семестр) «Ведение и редактирование отчетной документации»	ГБУРК «Крымский этнографический музей»
				Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 3.1. (2 семестр) «Подготовка отчёта по практике»	ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
				Практическая подготовка по формированию ПК-5	



			<p>происходит на базе университета и осуществляется в ходе практического занятия 3.1. (3 семестр) «Подготовка отчёта по практике»</p>	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
			<p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практического занятия 3.1. (4 семестр) «Подготовка отчёта по практике»</p>	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
			<p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практического занятия 3.2. (2 семестр) «Защита отчёта»</p>	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
			<p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на базе университета и осуществляется в ходе</p>	ГБОУВОРК «Крымский университет

				практического занятия 3.2. (3 семестр) «Защита отчета»	культуры, искусств и туризма»	
				Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практического занятия 3.2. (4 семестр) «Защита отчета»	ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	
Б2.О.03(П)	Производственная практика (Педагогическая практика)	ОПК-2; ОПК-3; ПК-7	ОПК-2: Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ ОПК-3: Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности ПК-7: способен планировать, организовывать и осуществлять педагогическую деятельность	Практическая подготовка по формированию ОПК-2 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практического занятия 1.5 «Теоретическая подготовка по программе дисциплин по выбору направления подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»	ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	4 семестр: Практическое занятие – 4,5 ч.

				<p>2.4 «Проведение занятий, их анализ с руководителем, самоанализ»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-7 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 2.3 «Подготовка планов занятий и соответствующих дидактических материалов»</p>	<p>ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (Преддипломная практика)	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5	<p>ОПК-1: Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования</p> <p>ОПК-2: Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ</p> <p>ПК-1: Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ОПК-1 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе индивидуального занятия 2.1 «Определение направления исследования, задач и проблем, которые должны быть решены в ходе практики. Определение основных этапов и особенностей выполнения конкретного задания на практику»</p>	<p>ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	<p><b>4 семестр:</b></p> <p>Индивидуальные занятия – 4,5 ч.</p>



			<p>ПК-2: Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия</p> <p>ПК-3: Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации</p> <p>ПК-5: Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p>	
	<p>Практическая подготовка по формированию ОПК-2 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе индивидуального занятия 4.2</p> <p>«Презентационный этап. Защита отчета по практике»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе индивидуального занятия 4.1</p> <p>«Представление основных результатов, полученных в ходе практики»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе индивидуального занятия 3.2 «Подготовка выводов и рекомендаций по</p>	<p>ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p> <p>ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>		

					<p>результатам исследования, формулировка предложений по совершенствованию деятельности музейной сферы»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе индивидуального занятия 2.3 «Анализ теоретических и практических аспектов решения задач магистерского исследования; определение проблемного поля исследования и основных подходов к решению проблемы в современной научной литературе»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит <i>на базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе</p>	<p>ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p> <p>ГБУ РК «Центральный музей Тавриды»/</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

			индивидуального занятия 2.2 «Изучение проектно-технологических аспектов деятельности музея, возможностей внедрения инновационных технологий»	ГБОУ РК «Крымский этнографический музей»	
Б2.В.01(П)	Производственная практика (Научно-исследовательская работа)	ПК-1; ПК-2; ПК-3	ПК-1: Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности ПК-2: Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия ПК-3: Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации	Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе индивидуального занятия 2.4. «Участие в проведении научных исследований по программе НИР педагогов и магистрантов кафедры:	2 семестр: Индивидуальные занятия – 6 ч.  3 семестр: Индивидуальные занятия – 6 ч.  4 семестр: Индивидуальные занятия – 4,5 ч.
			Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе индивидуального занятия 2.4. «Участие в проведении научных исследований по программе НИР педагогов и магистрантов кафедры:	ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	



			<p>знакомство с методами научной работы»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе индивидуального занятия 2.5 «Проработка отдельных глав магистерской диссертации практиканта»</p> <p>ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
ФТД.01	Музеефикация объектов культурного и природного наследия и способы их рационального использования	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6	<p>ПК-1: Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности</p> <p>ПК-2: Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия</p> <p>ПК-3: Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-3, ПК-6 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе семинарского занятия №3. (Тема 3) Основные этапы и особенности</p> <p>ГБОУ ВОРК «Крымский университет</p>	<p><b>4 семестр:</b> Семинарские занятия – 3 ч.</p>

			соответствующие практические рекомендации ПК-6: Способен составлять, анализировать и систематизировать документацию в сфере музейной деятельности	музефикации различных памятников истории и культур).	культуры, искусств и туризма»	
--	--	--	--	---	-------------------------------------	--

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин,  
 Протокол № 1 от 26.08.2022 г.  
 Зав. кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин А.В.Швецова

Рассмотрено и одобрено УМС ГБОУ ВО РК «КУКИИТ»  
 Протокол № 1 от 26.08.2022 г.  
 Председатель УМС ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» Л.Ф. Ващенко

# ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ

Государственное бюджетное учреждение  
 Республики Крым  
 «Симферопольский художественный музей»  
 Директор

М.Н.  
О.В.Бурова

Государственное бюджетное учреждение  
 Республики Крым  
 «Историко-археологический музей-заповедник «Неаполь Скифский»  
 Директор

М.Н.  
М.Ю.П. Зайцев