

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ,
ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»**



Ректор

В.А. Горенкин

2022 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ

51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

**Программа магистратуры: Историко-культурное наследие: изучения, сохранение и
использование**

**Квалификация
Магистр**

Нормативные срок освоения

Основной профессиональной образовательной программы 2 года/2 года 6 месяцев


**Форма обучения
(очная, заочная)**

Симферополь, 2022

РАЗРАБОТЧИКИ ОПОП:
Доктор философских наук
Профессор


_____/А.В.Швецова/

РУКОВОДИТЕЛЬ ОПОП:
Доктор философских наук
Профессор


_____/А.В.Швецова/

Рассмотрена на заседании кафедры
философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
протокол № 6 от «5» сентября 2022 г.
Зав. кафедрой философии,
культурологии и гуманитарных дисциплин


_____/А.В.Швецова/

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ РАБОТОДАТЕЛЯ:
Государственное бюджетное учреждение
Республики Крым
«Симферопольский художественный музей»
Директор


_____/О.В.Бурова/

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ РАБОТОДАТЕЛЯ
Государственное бюджетное учреждение
Республики Крым «Музей заповедник
«Неаполь Скифский»
Директор


_____/Ю.П.Зайцев/

ОДОБРЕНО УМС ГБОУВОРК «КУКИИТ»:
Председатель УМС ГБОУВОРК «КУКИИТ»
Протокол № 5 от «5» сентября 2022 г.


_____/Л.Ф.Ващенко/

ОПОП рассмотрена, обсуждена и одобрена Ученым советом ГБОУВОРК «КУКИИТ»
Протокол № 4 от «31» сентября 2022 г



«Ученый центр «Крымский федеральный университет культуры, искусств и туризма»

В.А. Горенкин
2022 г.

Лист согласования

Основной профессиональной образовательной программы высшего образования направления подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, разработанной в соответствии с ФГОС ВО и утвержденной Министерством образования и науки Российской Федерации (Приказ №1186 от 06.12.2017 г., зарегистрированный Министерством юстиции Российской Федерации № 49447 от 25.12.2017 г.)

1. Общие сведения о предприятии (организации)

№	Наименование предприятия (организации)	Руководитель ФИО	Телефон (факс)
1.	Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Симферопольский художественный музей»	Директор Бурова Ольга Васильевна	(3652) 27-54-04
2.	Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Музей-заповедник «Неаполь Скифский»	Директор Юрий Павлович Зайцев	+79787925641

2. Перечень структурных элементов основной профессиональной образовательной программы, согласуемых с работодателем

№	Структура элементов ОПОП ВО	Соответствие требованиям работодателя	Несоответствие (замечания)
1.	Характеристика профессиональной деятельности выпускника	Соответствует	
2.	Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения ОПОП ВО (предусмотренные ФГОС ВО)	Соответствует	
3.	Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия: 1. Компетентностно-ориентированный учебный план и календарный учебный график 2. Кадровое обеспечение реализации ОПОП ВО	Соответствует	

	3. Матрица компетенций выпускника, формируемых в результате освоения ОПОП ВО 4. Практическая подготовка обучающихся при реализации дисциплин и иных компонентов ОПОП ВО		
4.	Фактическое ресурсное обеспечение ОПОП ВО	Соответствует	
5.	Характеристика социально-культурной среды вуза, обеспечивающей развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы	Соответствует	
6.	Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения студентами ОПОП ВО	Соответствует	

Согласовано:

Государственное бюджетное учреждение
Республики Крым
«Симферопольский художественный музей»
Директор



О.В. Бузова

Государственное бюджетное учреждение
Республики Крым
«Музей-заповедник «Неаполь Скифский»
Директор



Ю.П. Зайцев

**Рекомендации работодателей по внедрению
 профессиональных компетенций в образовательный процесс
 Государственного бюджетного образовательного
 учреждения высшего образования Республики Крым
 «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
 направления подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и
 природного наследия**

На основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, при формировании типов задач профессиональной деятельности Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Симферопольский художественный музей», Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Музей-заповедник «Неаполь Скифский» рекомендуют Государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» включить в основную профессиональную образовательную программу направления подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия профессиональные компетенции следующего содержания:

Тип задач профессиональной деятельности	Код компетенции	Формулировка компетенции
Научно-исследовательский	ПК-1	Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности
	ПК- 2	Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия
	ПК-3	Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации
Организационно-управленческая деятельность	ПК-4	Способен руководить коллективом, владеет приемами и методами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности его труда
Технологический	ПК - 5	Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

	ПК - 6	Способен составлять, анализировать и систематизировать документацию в сфере музейной деятельности
Педагогическая деятельность	ПК- 7	Способен планировать, организовывать и осуществлять педагогическую деятельность

Согласовано:

Государственное бюджетное учреждение
Республики Крым
«Симферопольский художественный музей»
Директор



В. Бузова

Государственное бюджетное учреждение
Республики Крым
«Музей-заповедник «Неаполь Скифский»
Директор



Ю.П. Зайцев



В.А. Горенкин

20 22 г.

ПРОТОКОЛ

согласования результатов обучения (общепрофессиональных и профессиональных компетенций)
по основной профессиональной образовательной программе подготовки магистров
Направление подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия
Программа магистратуры – Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование

Наименование компетенции	Сопряженный ПС	Выбранная ОТФ	ТФ, на подготовку выполнения которых направлена ПК	Конкретные ТД, на подготовку к выполнению которых направлена компетенция
ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	04.005 «Экскурсовод (гид)»	ОТФ Руководство экскурсионной организацией	ТФ Е/01.7 Определение концепции и стратегии развития экскурсионной организации	Обеспечение реализации проектов в соответствии с утвержденной стратегией развития экскурсионной организации
	04.004 «Специалист по учету музейных предметов»	ОТФ Руководство структурным подразделением учета музейных предметов	ТФ G/04.7 Руководство работой специалистов по учету музейных предметов	Разработка проекта положения о структурном подразделении учета и критериев оценки эффективности деятельности сотрудников подразделения Составление годовых планов и отчетов работы подразделения
	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов	ТФ Е/01.7 Организация деятельности структурных подразделений, осуществляющих учет и хранение музейных предметов	Разработка проектов положений структурных подразделений учета и хранения музейных предметов и критериев оценки эффективности деятельности сотрудников структурных подразделений учета и хранения музейных фондов

	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов	ТФ Е/02.7 Управление и контроль деятельности структурных подразделений и работников, осуществляющих учет и хранение музейных предметов	Внесение предложений в научную концепцию комплектования музейных фондов Внесение предложений по систематизации учетных документов и научно-справочных учетных документов и номенклатуры дел подразделений хранения музейных предметов
ОПК-2. Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ	Для ОПК-2 сопряженный ПК отсутствует. В связи с этим выбранная ТФ, на подготовку выполнения которых направлена ПК, и конкретные ТД обозначены разработчиками ОПОП	Преподавание по программам магистратуры и ДПП, ориентированным на соответствующий уровень квалификации	Преподавание учебных курсов, дисциплин (модулей) или проведение отдельных видов учебных занятий по программам магистратуры и (или ДПП)	Проведение учебных занятий по программам бакалавриата и ДПП
ОПК-3. Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов	ТФ Е/01.7 Организация деятельности структурных подразделений, осуществляющих учет и хранение музейных предметов	Планирование и организация текущей деятельности подразделений хранения музейных фондов
	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов	ТФ Е/02.7 Управление и контроль деятельности структурных подразделений и работников, осуществляющих учет и хранение музейных предметов	Распределение заданий между подчиненными и координирование их деятельности

	04.004«Специалист по учету музейных предметов»	ОТФ Руководство структурным подразделением учета музейных предметов	ТФ G/04.7 Руководство работой специалистов по учету музейных предметов	Распределение заданий между подчиненными и координация их деятельности
ПК-1 Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов	ТФ – Е/02.7 Управление и контроль деятельности структурных подразделений и работников, осуществляющих учет и хранение музейных предметов	Внесение предложений в научную концепцию комплектования музейных фондов
ПК-2 Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов	ТФ – Е/02.7 Управление и контроль деятельности структурных подразделений и работников, осуществляющих учет и хранение музейных предметов	Внесение предложений по систематизации учетных документов и научно-справочных учетных документов, и номенклатуры дел подразделений хранения музейных предметов
ПК-3 Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации	04.004 «Специалист по учету музейных предметов»	ОТФ Руководство работой специалистов по учету музейных предметов	ТФ- G/04.7 Руководство работой специалистов по учету музейных предметов	Составление годовых планов и отчетов работы подразделения; -организация работы по подготовке, учету, хранению и оформлению учетных документов; -совершенствование методов организации учета музейных предметов
ПК-4 Способен руководить коллективом, владеет приемами и методами работы с	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ Руководство структурными	ТФ Е/01.7 Организация деятельности структурных подразделений,	Планирование и организация текущей деятельности подразделений хранения музейных фондов

персоналом, методами оценки качества и результативности его труда		подразделениями учета и хранения музейных фондов	осуществляющих учет и хранение музейных предметов	
			ТФ – Е/02.7 Управление и контроль деятельности структурных подразделений и работников, осуществляющих учет и хранение музейных предметов	<p>Содействие развитию трудовой мотивации, инициативы и активности подчиненных</p> <p>Контроль выполнения заданий и работ подчиненными</p> <p>Планирование, составление и контроль выполнения графика повышения профессиональной квалификации подчиненных</p> <p>Работа в комиссии по проведению аттестации подчиненных</p> <p>Обеспечение и контроль соблюдения трудовой дисциплины подчиненными</p> <p>Участие в подборе подчиненных специалистов по учету и хранению и их карьерном росте</p>
	04.004 «Специалист по учету музейных предметов»	ОТФ Руководство структурным подразделением учета музейных предметов	ТФ -G/04.7 Руководство работой специалистов по учету музейных предметов	<p>Планирование, составление и контроль графика повышения профессиональной квалификации подчиненных</p> <p>Внесение на рассмотрение руководителя учреждения устно и письменно предложений по подбору и продвижению подчиненных</p> <p>Внесение на рассмотрение руководителя учреждения предложений и формулирование устно и письменно мотивированного мнения об организации и проведении аттестации подчиненных</p>

	04.005 Экскурсовод (гид)	ОТФ Руководство экскурсионной организацией	ТФ Е/03.7 Формирование и реализация кадровой политики экскурсионной организации	Разработка штатного расписания экскурсионной организации; - обеспечение выполнения правил внутреннего трудового распорядка.
ПК-5 Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов	ТФ Е/01.7 Организация деятельности структурных подразделений, осуществляющих учет и хранение музейных предметов	Организация и контроль использования электронных автоматизированных систем учета и ведения электронных учетных документов
	04.005 Экскурсовод (гид)	ОТФ Руководство экскурсионной организацией	ТФ Е/01.7 Определение концепции и стратегии развития экскурсионной организации	Определение концепции развития экскурсионной организации -разработка стратегии и плана развития экскурсионной организации
	04.004 «Специалист по учету музейных предметов»	ОТФ Руководство структурным подразделением учета музейных предметов	ТФ G/04.7 Руководство работой специалистов по учету музейных предметов	Осуществление мероприятий по обеспечению информационной безопасности в области учета музейных предметов и музейных коллекций -подготовка информационных справок по официальным запросам юридических лиц, касающимся учетной деятельности музея
ПК-6 Способен составлять, анализировать и систематизировать документацию в сфере музейной деятельности	04.005 Экскурсовод (гид)	ОТФ Руководство экскурсионной организацией	ТФ Е/01.7 Определение концепции и стратегии развития экскурсионной организации ТФ Е/02.7 Организация деятельности по реализации экскурсионных услуг	Разработка стратегии и плана развития экскурсионной организации -утверждение текущих и перспективных планов работы и контроль их выполнения

	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	<p>ОТФ Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов</p>	<p>ТФ Е/01.7 Организация деятельности структурных подразделений, осуществляющих учет и хранение музейных предметов</p>	<p>Разработка планов учетно-хранительской и реставрационной работы музея</p> <p>Выпуск необходимых распоряжений по вопросам учетно-хранительской работы и контроль их исполнения</p> <p>Обеспечение своевременного составления, утверждения, представления отчетной документации</p> <p>Совершенствование методов организации процесса ведения учета музейных предметов и музейных коллекций</p> <p>Составление внутримuseumных инструкций и регламентов по учету, хранению, изучению и использованию музейных предметов</p>
	04.004«Специалист по учету музейных предметов»	<p>ОТФ Руководство структурным подразделением учета музейных предметов</p>	<p>ТФ G/01.7 Систематизация учетных документов, участие в формировании и ведении номенклатурных дел по учету музейных предметов</p>	<p>Систематизация учетных документов в целях их оперативного использования, хранения и архивирования</p>
	04.004«Специалист по учету музейных предметов»	<p>ОТФ Руководство структурным подразделением учета музейных предметов</p>	<p>ТФ G/02.7 Участие в оформлении статистических форм отчетности</p>	<p>Сбор сведений, касающиеся учета музейных предметов, для оформления статистических форм отчетности</p> <p>Анализ полученных данных в сравнении с прошлогодним отчетом</p> <p>Обобщение полученных данных для заполнения статистической формы отчетности</p>

ПК-7 Способен планировать, организовывать и осуществлять педагогическую деятельность	Для ПК-7 сопряженный ПС отсутствует. В связи с этим выбранная ТФ, на подготовку выполнения которых направлена ПК, и конкретные ТД обозначены разработчиками ОПОП	Организация, планирование и осуществление педагогической деятельности по музейно-педагогическим программам, программам профессионального образования, дополнительного профессионального образования.	Разработка планов учебно-воспитательной работы. Организация и непосредственное осуществление педагог	Организация и преподавание учебных курсов, дисциплин (модулей) или проведение отдельных видов учебных занятий по музейно-педагогическим программам, программам профессионального образования, дополнительного профессионального образования; - планирование педагогической деятельности; - разработка учебно-методического обеспечения педагогической деятельности..
--	--	--	--	--

Согласовано:

Государственное бюджетное учреждение Республики Крым
«Симферопольский художественный музей»
Директор


О.В. Бурова
М.П. 

Государственное бюджетное учреждение Республики Крым
«Музей-заповедник «Неаполь Скифский»
Директор


Ю.П. Зайцев
М.П. 



В.А. Горенкин
20 22 г.

ПРОТОКОЛ

согласования результатов обучения (общепрофессиональных и профессиональных компетенций)
по основной профессиональной образовательной программе подготовки магистров
Направление подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия
Программа магистратуры – Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование

Область (сфера) профессиональной деятельности	Наименование вида ПД (при наличии) или формулируется самостоятельно	Код и наименование ПС (при наличии)	Задачи ПД	Код и наименование общепрофессиональной (ОПК) или профессиональной (ПК) компетенции
Тип задач профессиональной деятельности – технологический				
04 Культура, искусство	Деятельность по хранению музейных предметов и музейных коллекций в музеях всех видов	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ - Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов ТФ-Е/01.7 Организация деятельности структурных подразделений, осуществляющих учет и хранение музейных предметов ТФ-Е/02.7 Управление и контроль деятельности структурных подразделений и работников, осуществляющих учет и хранение музейных предметов	ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования ПК-5 Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности ПК-6 Способен составлять, анализировать и систематизировать документацию в сфере музейной деятельности

	Деятельность по учету музейных предметов в музеях всех видов	04.004 «Специалист по учету музейных предметов»	ОТФ-Руководство структурным подразделением учета музейных предметов ТФ G/04.7 Руководство работой специалистов по учету музейных предметов	
	Оказание экскурсионных услуг	04.005 «Экскурсовод (гид)»	ОТФ – Организация экскурсионной деятельности ТФ – E/01.7. Определение концепции и стратегии развития экскурсионной организации ТФ – E/02.7. Организация деятельности по реализации экскурсионных услуг	
Тип задач профессиональной деятельности – научно-исследовательский				
04 Культура, искусство	Деятельность по хранению музейных предметов и музейных коллекций в музеях всех видов	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ - Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов ТФ – E/01.7 Организация деятельности структурных подразделений, осуществляющих учет и хранение музейных предметов ТФ – E/02.7 Управление и контроль деятельности структурных подразделений и работников, осуществляющих учет и хранение музейных предметов	ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования ПК-1 Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности ПК-2 Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия

	Деятельность по учету музейных предметов в музеях всех видов	04.004 Специалист по учету музейных предметов	ОТФ - Руководство структурным подразделением учета музейных предметов ТФ - G/01.7 Систематизация учетных документов, участие в формировании и ведение номенклатуры дел по учету музейных предметов ТФ G/04.7 Руководство работой специалистов по учету музейных предметов	
	Оказание экскурсионных услуг	04.005 «Экскурсовод (гид)»	ОТФ – Организация экскурсионной деятельности ТФ – E/01.7 Определение концепции и стратегии развития экскурсионной организации.	
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий				
04 Культура, искусство	Деятельность по хранению музейных предметов и музейных коллекций в музеях всех видов	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ - Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов ТФ - E/01.7 Организация деятельности структурных подразделений, осуществляющих учет и хранение музейных предметов ТФ – E/02.7 Управление и контроль деятельности структурных подразделений и работников, осуществляющих учет и хранение музейных предметов	ОПК-3. Способен руководить коллективом в сфере образовательной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности ПК-4 Способен руководить коллективом, владеет приемами и методами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности его труда
	Деятельность по учету музейных предметов в музеях всех видов	04.004 «Специалист по учету музейных предметов»	ОТФ – Руководство структурным подразделением учета музейных предметов ТФ - G/04.7 Руководство работой специалистов по учету музейных предметов	
	Оказание экскурсионных услуг	04.005 Экскурсовод (гид)	ОТФ –Организация экскурсионной деятельности ТФ E/03.7 –Формирование и реализация кадровой политики экскурсионной организации.	

Тип задач профессиональной деятельности: педагогический

<p>01 Образование и наука (в сферах профессионального образования, дополнительного профессионального образования)</p>	<p>Организационная и педагогическая деятельность в таких сферах, как: профессиональное образование, дополнительное профессиональное образование, музейно-педагогический процесс</p>	<p>Для ОПК-2, ПК-7 сопряженный ПС отсутствует. В связи с этим выбранная ТФ, на подготовку выполнения которых направлена ОПК и ПК, и конкретные ТД обозначены разработчиками ОПОП</p>	<p>Организация, планирование и осуществление педагогической деятельности по музейно-педагогическим программам, программам профессионального образования, дополнительного профессионального образования. Разработка учебно-методического обеспечения реализации основных и дополнительных образовательных программ в сферах профессионального образования, дополнительного профессионального образования, музейно-педагогического процесса. Преподавание учебных курсов, дисциплин (модулей) или проведение отдельных видов учебных занятий по музейно-педагогическим программам, программам профессионального образования, дополнительного профессионального образования</p>	<p>ОПК-2. Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ ПК- 7 Способен планировать, организовывать и осуществлять педагогическую деятельность</p>
---	---	--	--	--

Согласовано:

Государственное бюджетное учреждение Республики Крым
«Симферопольский художественный музей»
Директор

М.П.  О.В. Бурова


Государственное бюджетное учреждение Республики Крым
«Музей-заповедник «Неаполь Скифский»
Директор

М.П.  Ю.П. Зайцев


СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Раздел	Стр.
1	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	21
1.1	Основные характеристики основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»	21
1.2	Нормативные основания для разработки ОПОП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»	21
1.3	Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»	23
2	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.04.04 МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ, ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ «ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ: ИЗУЧЕНИЕ, СОХРАНЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ»	24
2.1	Характеристика основной профессиональной образовательной программы	24
2.2	Общее описание профессиональной деятельности выпускников	25
2.3	Перечень профессиональных стандартов, соотнесённых с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»	27
2.4	Требования к абитуриенту	27
3	ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.04.04 МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ, ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ «ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ: ИЗУЧЕНИЕ, СОХРАНЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ»	28
3.1	Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (по типам)	28
3.2	Компетенции выпускников (требуемые результаты освоения образовательных программ и индикаторы их достижения)	32
3.2.1	Перечень универсальных и общепрофессиональных компетенций выпускников ОПОП, установленные ФГОС ВО, и индикаторы их достижения	33
3.2.2	Перечень профессиональных компетенций выпускников ОПОП, установленные ФГОС ВО, и индикаторы их достижения	36
3.2.3	Соотнесение выбранных из профессиональных стандартов обобщенных трудовых функций и трудовых функций работника компетенциям выпускников образовательной программы	39
3.2.4	Практическая подготовка обучающихся по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование» при реализации дисциплин (модулей) и иных компонентов образовательной программы	47

4	ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.04.04 МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ, ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ «ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ: ИЗУЧЕНИЕ, СОХРАНЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ»	47
4.1	Требования к учебному плану подготовки магистра по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»	48
4.2	Календарный учебный график и учебный план подготовки магистра по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»	50
4.3	Аннотации к учебным дисциплинам	52
4.4	Программы всех видов практик	85
4.4.1	Виды практик	85
5	РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОПОП ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.04.04 МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ, ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ «ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ: ИЗУЧЕНИЕ, СОХРАНЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ»	126
5.1	Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ОПОП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»	126
5.2	Кадровое обеспечение реализации ОПОП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»	128
5.3	Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса в вузе в соответствии с ОПОП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»	131
5.4	Условия реализации ОПОП для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	132
5.5	Характеристики среды вуза	133
6	НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.04.04 МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ	134
6.1	Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация	135
6.2	Государственная итоговая аттестация выпускников ОПОП. Фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации выпускников по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»	135

6.3	Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»	139
7	ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ	140
8	ПРИЛОЖЕНИЯ	143
	Приложение 1. График учебного процесса (очная форма обучения, заочная форма обучения) по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»	
	Приложение 2. Учебный план (очная форма обучения, заочная форма обучения) по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»	
	Приложение 3. Кадровое обеспечение реализации ОПОП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»	
	Приложение 4. Матрица соответствия составных частей ОПОП и универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, формируемых в результате освоения ОПОП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»	
	Приложение 5. Практическая подготовка обучающихся по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия при реализации дисциплин и иных компонентов образовательной программы, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»	
	Приложение 6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы	

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Основные характеристики основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»

Основная профессиональная образовательная программа магистратуры по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование», представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» с учетом потребностей регионального рынка труда, рекомендаций Минобрнауки России, требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по соответствующему направлению подготовки (ФГОС ВО № 1186 от 06.12.2017 г.), а также профессиональных стандартов, сопряженных с профессиональной деятельностью выпускника.

Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) отражает компетентностно-квалификационную характеристику выпускника, содержание и организацию образовательного процесса и государственной итоговой аттестации по направлению подготовки.

ОПОП регламентирует цели, ожидаемые результаты обучения, содержание и структуру основной профессиональной образовательной программы, условия и технологии реализации образовательного процесса, содержит фонды оценочных средств и включает в себя учебный план, рабочие программы дисциплин (модулей) и материалы, обеспечивающие воспитание и качество подготовки обучающихся, а также программы практик, государственной итоговой аттестации.

Миссия ОПОП состоит в создании условий для подготовки конкурентоспособных специалистов музейной сферы и формировании у магистрантов универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Цель ОПОП – готовить конкурентоспособных, высококвалифицированных и компетентных специалистов, обладающих фундаментальными знаниями в областях профессиональной деятельности и способных самостоятельно реализовывать научно-исследовательскую, технологическую, педагогическую, организационно-управленческую деятельность в учреждениях музейной сферы.

Срок освоения ОПОП – 2 года для очной формы обучения, 2 года 6 месяцев – для заочной формы обучения.

Трудоемкость освоения обучающимся ОПОП – 120 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения.

1.2. Нормативные основания для разработки ОПОП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»

Нормативную правовую базу разработки ОПОП магистратуры составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.06.2015

№ 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 22.07.2015 г., регистрационный № 38132);

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 ноября 2015 г. № 1383 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2015 г., регистрационный № 40168);

- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (с изменениями и дополнениями) (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 11 сентября 2020 г., регистрационный № 59778);

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.04.2016 № 502 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.06.2015 № 636» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 24 мая 2016 г., регистрационный номер № 42233);

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2020 г. № 1456 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации от 27 мая 2021 г, регистрационный № 63650);

– Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06.04.2021 г. №245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 13 августа 2021 г. № 64644);

– Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – магистратура по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 декабря 2017 г. № 1186 (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 25 декабря 2017 г., № 49447);

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04.08.2014 г. № 521н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по учету музейных предметов» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 01.09.2014 г., регистрационный № 33915) с изменением, внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12.12.2016 г. № 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13.01.2017 г., регистрационный № 45230);

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 декабря 2021 г. № 913н «Об утверждении профессионального стандарта «Экскурсовод (гид)» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 01 февраля 2022 г. № 67083);

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 537н «Об утверждении профессионального стандарта "Хранитель музейных ценностей"» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 04 сентября 2014 г. № 33965);

– Нормативные документы Министерства образования и науки Российской Федерации;

- Нормативные документы Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки;
- Нормативно-методические документы Министерства образования и науки Российской Федерации;
- Устав Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (новая редакция с изменениями и дополнениями) (утвержден Министерством культуры Республики Крым от 20.03.2017);
- Локальные нормативные акты Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»

- ВКР – выпускная квалификационная работа
- ГИА – государственная итоговая аттестация;
- ГБОУВОРК «КУКИИТ» – Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
- ГЭК – Государственная экзаменационная комиссия
- ЕГЭ – единый государственный экзамен
- з.е. – зачетная единица
- ЗФО – заочная форма обучения
- ОВЗ – лица с ограниченными возможностями здоровья
- ОПОП – основная профессиональная образовательная программа
- ОТФ – обобщенная трудовая функция
- ПП – практическая подготовка
- ОПК – общепрофессиональные компетенции
- ОП – образовательная программа
- ОФО – очная форма обучения
- ПД – профессиональная деятельность
- ПК – профессиональные компетенции
- ПС – профессиональный стандарт
- ТФ – трудовая функция
- УК – универсальные компетенции
- УМЦ – учебно-методический центр
- УП – учебный план
- ФЗ – Федеральный закон
- ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.04.04 МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ, ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ «ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ: ИЗУЧЕНИЕ, СОХРАНЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ»

2.1. Характеристика основной профессиональной образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: магистр.

Форма организации получения образования: образовательная организация высшего образования.

Формы обучения: очная, заочная

Нормативно установленный объем образовательной программы: 120 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы магистратуры с использованием сетевой формы, реализации программы магистратуры по индивидуальному учебному плану.

Объем программы магистратуры в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 з.е.

Нормативно установленные сроки получения образования по программе магистратуры:

- для очной формы обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 2 года;

- для заочной формы обучения увеличивается не менее чем на 3 месяца и не более чем на полгода по сравнению со сроком получения образования в очной форме обучения; при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на полгода по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

К обязательной части программы магистратуры относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, определяемых ФГОС ВО. Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации составляет 59,2 % общего объема программы магистратуры, что соответствует ФГОС ВО.

Дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, определяемых ФГОС ВО, а также профессиональных компетенций, определяемых ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» самостоятельно, могут включаться в обязательную часть программы магистратуры и (или) в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками при проведении учебных занятий по программе магистратуры соответствует ФГОС ВО.

При разработке и реализации программ магистратуры образовательная организация должна обеспечить обучающимся возможность освоения дисциплин по выбору, в том числе специализированных адаптационных дисциплин для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Инвалидам и лицам с ОВЗ (по их заявлению) предоставляется возможность обучения по программе магистратуры, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Структура и объем программы магистратуры

Структура программы магистратуры включает следующие блоки (Таблица 1):

Блок 1. Дисциплины (модули)

Блок 2. Практика
 Блок 3. Государственная итоговая аттестация
 ФДТ. Факультативные дисциплины

Таблица 1. Распределение трудоемкости освоения учебных циклов и разделов по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Код учебного блока ОП ВО	Учебные блоки	Трудоемкость программы в з.е. (нормативно установленные показатели)	Трудоемкость программы в з.е. (показатели, установленные в образовательной организации)
Б1	Дисциплины (модули)	не менее 60	61
Б1.О	Обязательная часть		33
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		28
Б2	Практика	не менее 50	50
Б2.О	Обязательная часть		37
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		13
Б3	Государственная итоговая аттестация	не менее 9	9
Объем программы магистратуры		120	120
ФТД	Факультативные дисциплины		2

2.2. Общее описание профессиональной деятельности выпускников

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу магистратуры, могут осуществлять профессиональную деятельность, являются:

01 Образование и наука (в сфере профессионального образования, профессионального обучения и дополнительного профессионального образования; в сфере научных исследований);

04 Культура, искусство (в сфере деятельности по хранению музейных предметов и музейных коллекций в музеях; в сфере деятельности по учету музейных предметов в музеях; в сфере экскурсионной деятельности);

сфера реализации государственной культурной политики в области музейного дела и охраны объектов культурного наследия; сфера управления музеями; сфера разработки и реализации программ охраны, использования и популяризации объектов культурного и природного наследия; сфера формирования и реализации культурно-образовательных и научно-просветительных программ в музеях.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Объектами профессиональной деятельности выпускников программы магистратуры являются:

- история, теория и методика музейной практики и коллекционирования;
- культурное и природное наследие, его сохранение и актуализация;
- возникновение, развитие и функционирование музеев и учреждений музейного типа;
- формы и средства музейной коммуникации;
- просвещение и образование музейными средствами.

Типы задач профессиональной деятельности выпускников:

В рамках освоения программы магистратуры выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- технологический;
- научно-исследовательский;
- педагогический;
- организационно-управленческий.

При разработке и реализации программы магистратуры ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» ориентируется на конкретный тип задач профессиональной деятельности, к которому готовится магистр, исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательского и материально-технического ресурса образовательной организации, совместно с обучающимися, научно-педагогическими работниками высшего учебного заведения и объединениями работодателей.

Магистр по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с основными типами профессиональной деятельности:

в области технологической деятельности:

- осуществлять деятельность по сохранению музейных предметов, разрабатывать и апробировать новые методы;
- осуществлять проектирование и создание музейных экспозиций;
- осуществлять учет, хранение и инвентаризацию музейных предметов;
- обслуживать потребителей с применением современных информационных и коммуникативных технологий;

в области педагогической деятельности:

- профессионально осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, общеобразовательных учреждениях и учреждениях дополнительного образования, различных формах переподготовки и повышения квалификации специалистов в области музееведения;
- осуществлять культурно-просветительскую работу с различными категориями граждан;
- разрабатывать и реализовывать инновационные психолого-педагогические методы работы с музейной аудиторией;

в области организационно-управленческой деятельности:

- осуществлять менеджмент и организовывать эффективную работу музейного учреждения на основе действующего законодательства и учетом особенностей социально-культурной ситуации;
- управлять коллективом и организовывать командную работу, владеть приемами и методами работы с персоналом;
- принимать организационно-управленческие решения в организации музейной деятельности, оценивать условия их реализации и прогнозировать последствия, нести соответствующую ответственность;
- руководствоваться соответствующими нормативно-правовыми документами,
- организовывать процесс обслуживания потребителей с учетом их интересов и задач культурной, политической, национальной, экономической и социальной политики государства;

в области научно-исследовательской деятельности:

- разрабатывать, организовывать и осуществлять комплексные научно-исследовательские работы по конкретным проблемам музеологии, охраны объектов культурно-природного наследия;
- определять и научно обосновывать актуальные направления исследований в сфере музеологии, изучения, сохранения и актуализации культурно-природного наследия;
- исследовать состояние и функционирование объектов культурно-природного

- наследия в современной социокультурной среде;
- представлять и популяризировать результаты исследований в различных формах;
 - исследовать и анализировать современную отечественную и зарубежную музейную практику;
 - проводить семинары, научные конференции, подготавливать и редактировать научные публикации;

2.3. Перечень профессиональных стандартов, соотнесённых с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»

Таблица 2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование области профессиональной деятельности Наименование профессионального стандарта
<i>04 КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО</i>		
1	04.003	Профессиональный стандарт «Хранитель музейных ценностей», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «4» августа 2014 г. № 537н (Зарегистрировано в Минюсте России 04 сентября 2014 г. №33965).
2	04.004	Профессиональный стандарт «Специалист по учету музейных предметов», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 521н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 сентября 2014 г., регистрационный № 33915), с изменением, внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г. № 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный № 45230).
3	04.005	Профессиональный стандарт «Экскурсовод (гид)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 декабря 2021 г. № 913н (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 01 февраля 2022 г. № 67083).

2.4. Требования к абитуриенту

К освоению программы магистратуры по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия допускаются лица, имеющие высшее образование, подтвержденное документом о высшем образовании и о квалификации.

Поступающие на обучение по данному направлению вправе представить сведения о своих индивидуальных достижениях, которые учитываются в соответствии с «Порядком учета индивидуальных достижений, поступающих».

Вступительные испытания проводятся с целью определения образовательного уровня поступающих, выявления наиболее способных и подготовленных к освоению образовательных программ соответствующего уровня и соответствующей направленности.

Цель профессионального вступительного испытания – проверить уровень теоретических знаний и проектных навыков абитуриента, определить способности поступающего к постановке и комплексному анализу научной или проектной проблемы в области

музеологии и выявить подготовленность к самостоятельной научной и проектной деятельности.

Все вступительные испытания проводятся на русском языке

Требования к сдаче вступительного испытания (междисциплинарного экзамена):

Вступительное испытание по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия проводится в форме междисциплинарного экзамена и предполагает устный ответ поступающего на вопросы билета. В каждом билете два вопроса: один из цикла общепрофессиональных, второй из цикла специальных дисциплин.

Максимальное количество баллов по каждому заданию – 50 баллов и минимальное количество баллов по каждому заданию – 25 баллов. Итоговая оценка (максимум 100 баллов) определяется суммарным количеством набранных баллов за ответ на каждый вопрос билета.

Максимальный балл – 100. Минимальный проходной балл для вступительного экзамена в магистратуру на направление 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия – 50 баллов.

Экзамен, являясь междисциплинарным, предусматривает включение в ответы экзаменуемых сопоставительных данных и смыслового анализа проблем музееведения с опорой на методологию и предметные области социальных и гуманитарных наук. Экзамен предусматривает устный ответ на два вопроса.

Поступающий в магистратуру в своем ответе должен проявить знание специальной литературы, понимание основополагающих для музеологии идей, владение терминологией, навыками самостоятельного анализа проблем музейного дела и охраны природного и культурного наследия, а также умение пользоваться системой самостоятельных доказательств основных положений рассматриваемых вопросов. Экзаменуемый должен также продемонстрировать способность логически и аргументировано строить устную речь, применять инструментарий социальных и гуманитарных наук при анализе профессиональных проблем.

Программа охватывает основные темы специальных дисциплин:

- Основные направления музейной деятельности;
- Фондовая работа музеев;
- Организация социокультурной деятельности музеев;
- Экспозиционно-выставочная работа музеев;
- Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом;
- Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.04.04 МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ, ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ «ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ: ИЗУЧЕНИЕ, СОХРАНЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ»

3.1. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (по типам)

Таблица 3. Типы задач профессиональной деятельности в рамках освоения программы по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного наследия: научно-исследовательский, технологический, педагогический, организационно-управленческий

Область (сфера) профессиональной деятельности	Наименование вида ПД (при наличии) или формулируется самостоятельно	Код и наименование ПС (при наличии)	Задачи ПД	Код и наименование общепрофессиональной (ОПК) или профессиональной (ПК) компетенции
Тип задач профессиональной деятельности: технологический				
04 Культура, искусство	Деятельность по хранению музейных предметов и музейных коллекций в музеях всех видов.	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	<p>ОТФ – Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов.</p> <p>ТФ – Организация деятельности структурных подразделений, осуществляющих учет и хранение музейных предметов Е/01.7.</p> <p>ТФ – Управление и контроль деятельности структурных подразделений и работников, осуществляющих учет и хранение музейных предметов Е/02.7.</p>	<p>ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования.</p> <p>ПК-5. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ПК-6. Способен составлять, анализировать и систематизировать документацию в сфере музейной деятельности.</p>
	Деятельность по учету музейных предметов в музеях всех видов.	04.004 «Специалист по учету музейных предметов»	<p>ОТФ – Руководство структурным подразделением учета музейных предметов.</p> <p>ТФ – Руководство работой специалистов по учету музейных предметов G/04.7.</p>	
	Оказание экскурсионных услуг.	04.005 «Экскурсовод (гид)»	<p>ОТФ – Организация экскурсионной деятельности</p> <p>ТФ – Определение концепции и стратегии развития экскурсион-</p>	

			ной организации Е/01.7. ТФ – Организация деятельности по реализации экскурсионных услуг Е/02.7.	
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский				
04 Культура, искусство	Деятельность по хранению музейных предметов и музейных коллекций в музеях всех видов.	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ – Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов. ТФ – Организация деятельности структурных подразделений, осуществляющих учет и хранение музейных предметов Е/01.7. ТФ – Управление и контроль деятельности структурных подразделений и работников, осуществляющих учет и хранение музейных предметов Е/02.7.	ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования. ПК-1. Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности. ПК-2. Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия.
	Деятельность по учету музейных предметов в музеях всех видов.	04.004 «Специалист по учету музейных предметов»	ОТФ – Руководство структурным подразделением учета музейных предметов. ТФ – Систематизация учетных документов, участие в формировании и ведении номенклатуры дел по учету музейных предметов G/01.7. ТФ – Руководство работой специалистов по учету музейных предметов G/04.7.	

	Оказание экскурсионных услуг.	04.005 «Экскурсовод (гид)»	ОТФ – Организация экскурсионной деятельности ТФ – Определение концепции и стратегии развития экскурсионной организации Е/01.7.	
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий				
04 Культура, искусство	Деятельность по хранению музейных предметов и музейных коллекций в музеях всех видов.	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ – Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов. ТФ – Организация деятельности структурных подразделений, осуществляющих учет и хранение музейных предметов Е/01.7. ТФ – Управление и контроль деятельности структурных подразделений и работников, осуществляющих учет и хранение музейных предметов Е/02.7.	ОПК-3. Способен руководить коллективом в сфере образовательной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности. ПК-4. Способен руководить коллективом, владеет приемами и методами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности его труда.
04 Культура, искусство	Деятельность по учету музейных предметов в музеях всех видов.	04.004 «Специалист по учету музейных предметов»	ОТФ – Руководство структурным подразделением учета музейных предметов. ТФ – Руководство работой специалистов по учету музейных предметов G/04.7.	
	Оказание экскурсионных услуг.	04.005 «Экскурсовод (гид)»	ОТФ – Организация экскурсионной деятельности ТФ – Формирование и реализация кадровой политики экскурсионной организа-	

Тип задач профессиональной деятельности: педагогический				
01 Образование и наука (в сферах профессионального образования, дополнительного профессионального образования)	Организационная и педагогическая деятельность в таких сферах, как: профессиональное образование, дополнительное профессиональное образование, музейно-педагогический процесс.	Для ОПК-2, ПК-7 сопряженный ПС отсутствует. В связи с этим выбранная ТФ, на подготовку выполнения которых направлена ОПК и ПК, и конкретные ТД обозначены разработчиками ОПОП	Организация, планирование и осуществление педагогической деятельности по музейно-педагогическим программам, программам профессионального образования, дополнительного профессионального образования. Разработка учебно-методического обеспечения реализации основных и дополнительных образовательных программ в сферах профессионального образования, дополнительного профессионального образования, музейно-педагогического процесса. Преподавание учебных курсов, дисциплин (модулей) или проведение отдельных видов учебных занятий по музейно-педагогическим программам, программам профессионального образования, дополнительного профессионального образования.	ОПК-2. Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ. ПК- 7. Способен планировать, организовывать и осуществлять педагогическую деятельность.

3.2. Компетенции выпускников (требуемые результаты освоения образовательных программ и индикаторы их достижения)

3.2.1. Универсальные, общепрофессиональные компетенции выпускников ОПОП, установленные ФГОС ВО, и индикаторы их достижения

Таблица 4. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы и соответствующих оценочных средств)
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	<p>Индикатор УК-1.1. Знает: методы системного и критического анализа проблемных ситуаций, способы их решения и выработки соответствующей стратегии действий.</p> <p>Индикатор УК-1.2. Умеет: осуществлять системный и критический анализ проблемных ситуаций, определять способы их решения и вырабатывать соответствующую стратегию действий.</p> <p>Индикатор УК-1.3. Владеет: навыками критического анализа и применения системного подхода при решении проблемных ситуаций и выработке соответствующей стратегии действий.</p>
Разработка и реализация проектов	УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.	<p>Индикатор УК-2.1. Знает: алгоритм и технологии разработки и реализации проекта в социокультурной сфере, методы управления им.</p> <p>Индикатор УК-2.2. Умеет: разрабатывать и реализовывать проект в социокультурной сфере, управлять им.</p> <p>Индикатор УК-2.3. Владеет: навыками управления проектом в социокультурной сфере, его разработки и реализации.</p>
Командная работа и лидерство	УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.	<p>Индикатор УК-3.1. Знает: способы и методы организаторской деятельности и определения цели и стратегии командной работы, психологию совместной деятельности и управления коллективом.</p> <p>Индикатор УК-3.2. Умеет: осуществлять организаторскую деятельность, определять цели и стратегии командной работы, руководить коллективом, обеспечивать совместную деятельность.</p> <p>Индикатор УК-3.3. Владеет: навыками применения способов и методов организаторской деятельности и определения цели и стратегии командной работы, управления коллективом и совместной деятельностью.</p>

Коммуникация	УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	<p>Индикатор УК-4.1. Знает: технологии современных межличностных, групповых и массовых коммуникаций в сфере академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном языке.</p> <p>Индикатор УК-4.2. Умеет: применять технологии современных межличностных, групповых и массовых коммуникаций в сфере академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном языке.</p> <p>Индикатор УК-4.3. Владеет: навыками применения технологий современных межличностных, групповых и массовых коммуникаций в сфере академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном языке.</p>
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	<p>Индикатор УК-5.1. Знает: нормы и принципы межкультурных коммуникаций и межкультурного взаимодействия, культуры межнационального общения в академической и профессиональной деятельности.</p> <p>Индикатор УК-5.2. Умеет: осуществлять межкультурные коммуникации и межкультурное взаимодействие, межнациональное общение в академической и профессиональной деятельности.</p> <p>Индикатор УК-5.3. Владеет: навыками применения норм и принципов межкультурных коммуникаций и межкультурного взаимодействия, культуры межнационального общения в академической и профессиональной деятельности.</p>
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.	<p>Индикатор УК-6.1. Знает: методы самооценки, определения и реализации приоритетов собственной жизнедеятельности, а также способы ее совершенствования в процессе личностного и профессионального роста.</p> <p>Индикатор УК-6.2. Умеет: осуществлять самооценку и на ее основе определять и реализовывать приоритеты собственной жизнедеятельности и совершенствовать ее в процессе личностного и профессионального роста.</p> <p>Индикатор УК-6.3. Владеет: навыками самооценки, определения и реализации приоритетов собственной жизнедеятельности, а также способами ее совершенствования в процессе личностного и профессионального роста.</p>

Таблица 5. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы и соответствующих оценочных средств)
ОПК-1	Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования.	<p>Индикатор ОПК-1.1. Знать: теоретико-методологические и организационные принципы осуществления исследовательских и проектных работ в сфере культуроведения и социокультурного проектирования.</p> <p>Индикатор ОПК-1.2. Уметь: организовывать исследовательские и проектные работы в социокультурной сфере, определять наиболее перспективные направления научных исследований в музеологии.</p> <p>Индикатор ОПК-1.3. Владеть: теорией и методологией культуроведения и социокультурного проектирования; навыками организации исследовательских и проектных работ в социокультурной сфере, определения наиболее перспективных направлений научных исследований в музеологии.</p>
ОПК-2	Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ.	<p>Индикатор ОПК-2.1. Знает: теорию и методологию педагогики, педагогические технологии в сфере профессионального образования и дополнительного профессионального образования, принципы и методику планирования и организации педагогического процесса в образовательной организации, музейном учреждении.</p> <p>Индикатор ОПК-2.2. Умеет: реализовывать педагогические технологии в сфере профессионального образования и дополнительного профессионального образования; осуществлять просветительскую деятельность в музейных учреждениях.</p> <p>Индикатор ОПК-2.3. Владеет: теорией и методологией педагогики, педагогическими технологиями в сфере профессионального образования и дополнительного профессионального образования; методикой планирования и организации педагогического процесса в образовательных организациях и музейных учреждениях.</p>
ОПК-3	Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на	<p>Индикатор ОПК-3.1. Знает: основные положения нормативно-правовых актов, регулирующих деятельность музейных учреждений, методы оценки эффективности</p>

	<p>основе норм социальной и этической ответственности.</p>	<p>управления персоналом в музеях и в учреждениях музейного типа, нормы и принципы профессиональной этики и социальной ответственности.</p> <p>Индикатор ОПК-3.2. Умеет: применять нормативно-правовые акты при решении управленческих задач, осуществлять руководство коллективом, основываясь на нормах и принципах профессиональной этики и социальной ответственности.</p> <p>Индикатор ОПК-3.3. Владеет: навыками применения нормативно-правовых актов при решении управленческих задач; осуществления руководства коллективом, основываясь на нормах и принципах профессиональной этики и социальной ответственности.</p>
--	--	---

3.2.2. Профессиональные компетенции выпускников ОПОП и индикаторы их достижения

Таблица 6. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы и соответствующих оценочных средств)
Научно-исследовательская деятельность	ПК-1	Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности.	<p>Индикатор ПК-1.1. Знать: основные научные подходы, используемые в фундаментальных и прикладных науках; общенаучные и частнонаучные методы, а также методы профильных и смежных с музеологией дисциплин.</p> <p>Индикатор ПК-1.2. Уметь: применять научные подходы, используемые в фундаментальных и прикладных науках, а также осуществлять научные исследования в области музеологии с применением общенаучных и частнонаучных методов, методов профильных и смежных с музеологией дисциплин.</p> <p>Индикатор ПК-1.3. Владеть: навыками применения в научно-исследовательской</p>

		<p>деятельности в области музееологии общенаучных и частнонаучных методов, методов профильных и смежных с музееологией дисциплин,</p> <p>а также знаний, полученных в результате изучения фундаментальных и прикладных наук.</p>
ПК-2	<p>Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия.</p>	<p>Индикатор ПК-2.1. Знать: теоретико-методологические основы, принципы анализа и обобщения результатов научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия.</p> <p>Индикатор ПК-2.2. Уметь: анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия.</p> <p>Индикатор ПК-2.3. Владеть: навыками анализа и обобщения результатов научно-исследовательской деятельности в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия.</p>
ПК-3	<p>Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации.</p>	<p>Индикатор ПК-3.1. Знать: основные этапы планирования, организации и реализации научно-исследовательской деятельности в сфере музееологии, формы представления результатов научных исследований, принципы и технологию составления соответствующих практических рекомендаций.</p> <p>Индикатор ПК-3.2. Уметь: планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность в сфере музееологии, представлять результаты научных исследований в раз-</p>

			<p>личных формах, составлять соответствующие практические рекомендации.</p> <p>Индикатор ПК-3.3. Владеть: навыками планирования, организации и реализации и научно-исследовательской деятельности в сфере музеологии, представления результатов научных исследований в различных формах, составления соответствующих рекомендаций.</p>
Организационно-управленческая деятельность	ПК-4	Способен руководить коллективом, владеет приемами и методами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности его труда.	<p>Индикатор ПК-4.1. Знать: основы коммуникативной культуры, делового общения, приемы и методы руководства коллективом и работы с персоналом, методы оценки качества результатов его труда.</p> <p>Индикатор ПК-4.2. Уметь: руководить коллективом, объективно оценивать качество и результативность его труда.</p> <p>Индикатор ПК-4.3. Владеть: навыками руководства коллективом, приемами и методами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности его труда.</p>
Технологическая деятельность	ПК-5	Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	<p>Индикатор ПК-5.1. Знать: теоретические и практические аспекты современных информационно-коммуникационных технологий.</p> <p>Индикатор ПК- 5.2. Уметь: применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>Индикатор ПК-5.3. Владеть: современными информационно-коммуникационными технологиями и навыками их применения в профессиональной деятельности.</p>

	ПК-6	Способен составлять, анализировать и систематизировать документацию в сфере музейной деятельности.	<p>Индикатор ПК-6.1. Знать: основные виды музейной документации и правила ее составления, оформления и анализа.</p> <p>Индикатор ПК-6.2. Уметь: составлять, анализировать и систематизировать музейную документацию, пользоваться имеющейся документальной базой.</p> <p>Индикатор ПК-6.3. Владеть: навыками работы с музейной документацией, её ведения, анализа и систематизации.</p>
Педагогическая деятельность	ПК-7	Способен планировать, организовывать и осуществлять педагогическую деятельность.	<p>Индикатор ПК-7.1. Знать: принципы и методы организации и осуществления педагогической деятельности, традиционные и инновационные образовательные технологии, принципы разработки и структуру учебно-методической документации.</p> <p>Индикатор ПК-7.2. Уметь: планировать, организовывать и осуществлять педагогическую деятельность, применять различные образовательные технологии, разрабатывать учебно-методическую документацию.</p> <p>Индикатор ПК-7.3. Владеть: навыками планирования, организации и осуществления педагогической деятельности, применения различных образовательных технологий, разработки учебно-методической документации.</p>

3.2.3. Соотнесение выбранных из профессиональных стандартов обобщенных трудовых функций и трудовых функций работника компетенциям выпускников образовательной программы

Таблица 7. Соотнесение выбранных из профессиональных стандартов обобщенных трудовых функций и трудовых функций работника компетенциям выпускников образовательной программы

Наименование компетенции	Сопряженный ПС	Выбранная ОТФ	ТФ, на подготовку выполнения которых направлена ПК	Конкретные ТД, на подготовку к выполнению которых направлена компетенция
--------------------------	----------------	---------------	--	--

ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования.	04.005 «Экскурсовод (гид)»	Руководство экскурсионной организацией. Е	Определение концепции и стратегии развития экскурсионной организации Е/01.7.	Обеспечение реализации проектов в соответствии с утвержденной стратегией развития экскурсионной организации.
	04.004 «Специалист по учету музейных предметов»	Руководство структурным подразделением учета музейных предметов. G	Руководство работой специалистов по учету музейных предметов G/04.7.	Разработка проекта положения о структурном подразделении учета и критериев оценки эффективности деятельности сотрудников подразделения; - составление годовых планов и отчетов работы подразделения.
	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов. Е	Организация деятельности структурных подразделений, осуществляющих учет и хранение музейных предметов Е/01.7.	Разработка проектов положений структурных подразделений учета и хранения музейных предметов и критериев оценки эффективности деятельности сотрудников структурных подразделений учета и хранения музейных фондов.
	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов. Е	Управление и контроль деятельности структурных подразделений и работников, осуществляющих учет и хранение музейных предметов Е/02.7.	Внесение предложений в научную концепцию комплектования музейных фондов; - внесение предложений по систематизации учетных документов и научно-справочных учетных доку-

				ментов и номенклатуры дел подразделений хранения музейных предметов.
ОПК-2. Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ.	Для ОПК-2 сопряженный ПК отсутствует. В связи с этим выбранная ТФ, на подготовку выполнения которых направлена ПК, и конкретные ТД обозначены разработчиком ОПОП	Преподавание по программам магистратуры и ДПП, ориентированным на соответствующий уровень квалификации.	Преподавание учебных курсов, дисциплин (модулей) или проведение отдельных видов учебных занятий по программам магистратуры и (или ДПП).	Проведение учебных занятий по программам бакалавриата и ДПП.
ОПК-3. Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности.	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов Е	Организация деятельности структурных подразделений, осуществляющих учет и хранение музейных предметов Е/01.7.	Планирование и организация текущей деятельности подразделений хранения музейных фондов.
	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов Е	Управление и контроль деятельности структурных подразделений и работников, осуществляющих учет и хранение музейных предметов Е/02.7.	Распределение заданий между подчиненными и координирование их деятельности.
	04.004 «Специалист по учету музейных предметов»	Руководство структурным подразделением учета музейных предметов G	Руководство работой специалистов по учету музейных предметов G/04.7	Распределение заданий между подчиненными и координирование их деятельности.
ПК-1. Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	Руководство структурными подразделениями учета и	Управление и контроль деятельности структурных	Внесение предложений в научную концепцию комплектования

научно-исследовательской деятельности.		хранения музейных фондов Е.	подразделений и работников, осуществляющих учет и хранение музейных предметов Е/02.7.	музейных фондов.
ПК-2. Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия.	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов Е	Управление и контроль деятельности структурных подразделений и работников, осуществляющих учет и хранение музейных предметов Е/02.7.	Внесение предложений по систематизации учетных документов и научно-справочных учетных документов, и номенклатуры дел подразделений хранения музейных предметов.
ПК-3. Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации.	04.004 «Специалист по учету музейных предметов»	Руководство работой специалистов по учету музейных предметов G	Руководство работой специалистов по учету музейных предметов G/04.7	Составление годовых планов и отчетов работы подразделения; Организация работы по подготовке, учету, хранению и оформлению учетных документов; Совершенствование методов организации учета музейных предметов
ПК-4. Способен руководить коллективом, владеет приемами и методами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности его труда.	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов Е.	Организация деятельности структурных подразделений, осуществляющих учет и хранение музейных предметов Е/01.7.	Планирование и организация текущей деятельности подразделений хранения музейных фондов.
			Управление и контроль деятельности структурных подразделе-	Содействие развитию трудовой мотивации, инициативы и активности подчи-

			<p>ний и работников, осуществляющих учет и хранение музейных предметов Е/02.7.</p>	<p>ненных; - контроль выполнения заданий и работ подчиненными; - планирование, составление и контроль выполнения графика повышения профессиональной квалификации подчиненных; - работа в комиссии по проведению аттестации подчиненных; - обеспечение и контроль соблюдения трудовой дисциплины подчиненными; - участие в подборе подчиненных специалистов по учету и хранению и их карьерном росте.</p>
	<p>04.004 «Специалист по учету музейных предметов»</p>	<p>Руководство структурным подразделением учета музейных предметов G</p>	<p>Руководство работой специалистов по учету музейных предметов G/04.</p>	<p>Планирование, составление и контроль графика повышения профессиональной квалификации подчиненных; - внесение на рассмотрение руководителя учреждения устно и письменно предложений по подбору и продвижению подчиненных; - внесение на рассмотрение руководителя учреждения предложений и</p>

				формулирование устно и письменно мотивированного мнения об организации и проведении аттестации подчиненных.
	04.005 «Экскурсовод (гид)»	Руководство экскурсионной организацией.Е	Формирование и реализация кадровой политики экскурсионной организации Е/03.7.	Разработка штатного расписания экскурсионной организации; - обеспечение выполнения правил внутреннего трудового распорядка.
ПК-5. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	04.003 «Хранитель музейных ценностей	Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов Е.	Организация деятельности структурных подразделений, осуществляющих учет и хранение музейных предметов Е/01.7.	Организация и контроль использования электронных автоматизированных систем учета и ведения электронных учетных документов.
	04.005 Экскурсовод (гид)	Руководство экскурсионной организацией.Е	Определение концепции и стратегии развития экскурсионной организации Е/01.7.	Определение концепции развития экскурсионной организации; - разработка стратегии и плана развития экскурсионной организации.
	04.004 «Специалист по учету музейных предметов»	Руководство структурным подразделением учета музейных предметов Г.	Руководство работой специалистов по учету музейных предметов Г/04.7.	Осуществление мероприятий по обеспечению информационной безопасности в области учета музейных предметов и музейных коллекций; - подготовка информационных справок по официальным за-

				просам юридических лиц, касающимся учетной деятельности музея.
ПК-6. Способен составлять, анализировать и систематизировать документацию в сфере музейной деятельности.	04.005 «Экскурсовод (гид)»	Руководство экскурсионной организацией.Е	Определение концепции и стратегии развития экскурсионной организации Е/01.7 Организация деятельности по реализации экскурсионных услуг Е/02.7.	Разработка стратегии и плана развития экскурсионной организации; - утверждение текущих и перспективных планов работы экскурсионной организации и контроль их выполнения.
	04.003 «Хранитель музейных ценностей	Руководство структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов Е7.	Организация деятельности структурных подразделений, осуществляющих учет и хранение музейных предметов Е/01.7.	Разработка планов учетно-хранительской и реставрационной работы музея; - выпуск необходимых распоряжений по вопросам учетно-хранительской работы и контроль их исполнения; - обеспечение своевременного составления, утверждения, представления отчетной документации; - совершенствование методов организации процесса ведения учета музейных предметов и музейных коллекций; - составление внутримuseumных инструкций и регламентов по учету, хранению, изучению и

				использованию музейных предметов.
	04.004 «Специалист по учету музейных предметов»	Руководство структурным подразделением учета музейных предметов G.	Систематизация учетных документов, участие в формировании и ведение номенклатурных дел по учету музейных предметов G/01.7.	Систематизация учетных документов в целях их оперативного использования, хранения и архивирования.
	04.004«Специалист по учету музейных предметов»	Руководство структурным подразделением учета музейных предметов G.	Участие в оформлении статистических форм отчетности G/02.7.	Сбор сведений, касающиеся учета музейных предметов, для оформления статистических форм отчетности; - анализ полученных данных в сравнении с прошлогодним отчетом; - обобщение полученных данных для заполнения статистической формы отчетности.
ПК-7. Способен планировать, организовывать и осуществлять педагогическую деятельность.	Для ПК-7 сопряженный ПС отсутствует. В связи с этим выбранная ТФ, на подготовку выполнения которых направлена ПК, и конкретные ТД обозначены разработчиком ОПОП	Организация, планирование и осуществление педагогической деятельности по музейно-педагогическим программам, программам профессионального образования, дополнительного профессионального образования.	Разработка планов учебно-воспитательной работы. Организация и непосредственное осуществление педагогической деятельности.	Организация и преподавание учебных курсов, дисциплин (модулей) или проведение отдельных видов учебных занятий по музейно-педагогическим программам, программам профессионального образования, дополнительного профессионального образования; - планирование

				педагогической деятельности; - разработка учебно-методического обеспечения педагогической деятельности.
--	--	--	--	--

3.2.4. Практическая подготовка обучающихся по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование» при реализации дисциплин (модулей) и иных компонентов образовательной программы

Практическая подготовка – форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций (профессиональных, общепрофессиональных) по профилю соответствующей образовательной программы.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована при реализации дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом. Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практическая подготовка при реализации дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических (семинарских) занятий, практикумов, тренингов и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, направленных на формирование практических умений и навыков.

Практическая подготовка может быть организована:

- непосредственно в ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.04.04 МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ, ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ «ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ: ИЗУЧЕНИЕ, СОХРАНЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ»

Программные документы объединены в три группы:

- документы, регламентирующие образовательный процесс по ОПОП в целом в те-

чение всего нормативного срока ее освоения (учебный план, календарный учебный график);

- дисциплинарно-модульные программные документы компетентностно-ориентированной ОПОП ВО (рабочие программы дисциплин (модулей), программы учебных и производственных практик);
- программные документы интегрирующего, междисциплинарного и сквозного характера, обеспечивающие целостность компетентностно-ориентированной ОПОП.

4.1. Требования к учебному плану подготовки магистра по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» образовательная программа представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде *учебного плана*, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, целями и типами задач профессиональной деятельности магистров основная профессиональная образовательная программа магистратуры предусматривает изучение дисциплин (модулей) учебного плана. Программа магистратуры состоит из следующих блоков:

Блок 1. Дисциплины (модули)

Обязательная часть (Б1.О)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Б1.В)

Блок 2. Практика

Обязательная часть (Б2.О)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Б2.В)

Блок 3. Государственная итоговая аттестация

ФТД. Факультативные дисциплины

В рамках программы магистратуры выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Блок 1. Дисциплины (модули) предусматривает изучение дисциплин (модулей) (в объеме 61 з.е).

Обязательная часть (в объеме 33 з.е.) предусматривает изучение дисциплин: Б1.О.01 История и методология науки; Б1.О.02 Компьютерные технологии в науке и образовании; Б1.О.03 Иностранный язык в профессиональной сфере; Б1.О.04 Педагогика и психология высшей школы; Б1.О.05 История и методология исследования культурного и природного наследия; Б1.О.06 Методология истории; Б1.О.07 Историческая музеология; Б1.О.08 Методика преподавания специальных дисциплин в высшем учебном заведении; Б1.О.09 Охрана и использование культурного и природного наследия; Б1.О.10 Магистерский семинар.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (в объеме 28 з.е.), дает возможность расширения и (или) углубления знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых содержанием обязательных дисциплин (модулей), позволяет обучающемуся получить углубленные знания, навыки и компетенции в соответствии с профилем подготовки для успешной профессиональной деятельности и (или) обучения в аспирантуре.

Сформирован перечень дисциплин (модулей) части, формируемой участниками образовательных отношений в пределах суммарной трудоёмкости, определенной ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Таблица 8. Перечень дисциплин (модулей) части, формируемой участниками образовательных отношений, по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»

Индекс	Наименование
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Б1.В.01	Философия культуры и искусства
Б1.В.02	Учет, хранение и изучение музейных предметов
Б1.В.03	Крымоведение
Б1.В.04	Формирование и функционирование региональной музейной сети
Б1.В.05	Современные исследования музеев и объектов культурного и природного наследия России
Б1.В.06	Современные исследования музеев: литературный и художественный профиль
Б1.В.07	Современные исследования музеев: исторический и краеведческий профиль
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01
Б1.В.ДВ.01.01	Музейный дизайн
Б1.В.ДВ.01.02	Проектирование экспозиций и выставок
Б1.В.ДВ.01.03	Адаптационная дисциплина "Социальная интеграция в образовательной и трудовой деятельности"
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02
Б1.В.ДВ.02.01	Культура устного профессионального общения в музейной сфере и туризме
Б1.В.ДВ.02.02	Теория и методология социокультурного проектирования

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, определяется следующими факторами:

- запросами работодателей, выявленными на основе мониторинга трудоустройства выпускников и опросов основных работодателей с целью предоставления выпускникам возможности выбора сферы профессиональной деятельности в соответствии с потребностями региона;

- процессом интеграции отечественного образования в мировое и европейское культурно-образовательное пространство;

- традициями отечественного образования и научно-педагогическим потенциалом ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Блок 2. Практика (в объеме 50 з.е.) имеет такую структуру:

-обязательную часть (в объеме 37 з.е.), в которой предусмотрены следующие виды практик:

Б2.О.01(У) Учебная практика (Научно-исследовательская работа);

Б2.О.02(П) Производственная практика (Проектно-технологическая практика);

Б2.О.03(П) Производственная практика (Педагогическая практика);

Б2.О.04(Пд) Производственная практика (Преддипломная практика);

-часть, формируемую участниками образовательных отношений (в объеме 13 з.е.), устанавливаемую в соответствии с программой магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»:

Б2.В.01(П) Производственная практика (Научно-исследовательская работа)

Блок 3. Государственная итоговая аттестация (в объеме 9 з.е.) включает:

Б3.01(Д) Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

ФТД. Факультативные дисциплины (устанавливаются по усмотрению вуза) (в объеме 2 з.е.) предусматривает изучение следующей дисциплин ФТД.01 Музеефикация объектов природного и культурного наследия и способы их рационального использования» и ФТД.02 Современная региональная культурная политика.

ОПОП предоставляет обучающимся возможность освоения дисциплин по выбору, в том числе специализированные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

4.2. Календарный учебный график и учебный план подготовки магистра по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»

График учебного процесса устанавливает последовательность и продолжительность теоретического обучения, экзаменационных сессий, практик, государственной итоговой аттестации и каникул обучающихся. В соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам бакалавриата, специалитета, магистратуры в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» и учебным планом подготовки по направлению 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, устанавливаются следующие основные параметры учебного графика:

- учебный год длится с 1 сентября по 31 августа (включая каникулы) и делится на 2 семестра;

- периоды экзаменационных сессий;

- практики, научно-исследовательская работа и подготовка выпускной квалификационной работы могут проводиться как концентрированно, так и рассредоточено в пределах нормативной трудоёмкости недели;

- трудоёмкость учебного года – 60 зачетных единиц по очной форме обучения, 48 зачетных единиц по заочной форме обучения.

Календарный учебный график образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия прилагается (Приложение 1).

Учебный план образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия отображает логическую последовательность освоения блоков и разделов ОПОП, обеспечивающих формирование комплекса универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Учебный план образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия прилагается (Приложение 2).

При составлении учебного плана реализованы общие требования к условиям реализации основных профессиональных образовательных программ (раздел II ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия).

В обязательной части Блока 1 указан перечень базовых дисциплин по данному направлению подготовки. В части, формируемой участниками образовательных отношений, указан самостоятельно разработанный высшим учебным заведением перечень и последовательность дисциплин в соответствии с направленностью программы магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование» направления

подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, с учетом рекомендаций, соответствующих ФГОС ВО.

Объем обязательной части учебного плана, без учета объема государственной итоговой аттестации, соответствует требованиям п.2.7. ФГОС ВО по данному направлению подготовки и составляет не менее 50 процентов общего объема программы магистратуры.

Для каждой дисциплины и практики в учебном плане указаны виды учебной работы и формы промежуточной аттестации.

Основная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия содержит дисциплины по выбору обучающегося. Порядок формирования дисциплин по выбору обучающихся установлен Ученым советом ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Методы и средства организации и реализации образовательного процесса

– *методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:* лекция, семинар, практические занятия (индивидуальные и групповые), самостоятельная работа обучающегося, консультация;

– *методы и средства, направленные на практическую подготовку:* индивидуальные занятия; учебная практика, защита выпускной квалификационной работы.

При реализации образовательной программы в ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» установлены следующие виды занятий: групповые и индивидуальные.

Преподавателями учебного заведения в образовательном процессе используются различные типы лекций: вводная, мотивационная (способствующая проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительная (готовящая обучающегося к более сложному материалу), интегрирующая (дающая общий теоретический анализ предшествующего материала), установочная (направляющая обучающихся к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы). Содержание и структура лекционного материала способствуют формированию у обучающегося соответствующих компетенций и соотносятся с практикуемыми формами контроля.

ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» применяет формы обучения для приобретения обучающимися профессиональных компетенций. Таковыми формами являются практические занятия.

Использование интерактивных форм обучения способствует вовлечению обучающихся в активный процесс получения и переработки знаний.

К основным интерактивным технологиям, направленным на реализацию поставленных целей и задач в процессе обучения по образовательной программе бакалавриата были отнесены: «мозговой штурм», тренинг (профильные дисциплины), работа в группах (дисциплины базового блока, профессионального блока и блока практики), мастер-класс (дисциплины профессионального блока, практики), решение ситуационных задач (дисциплины профессионального блока, блока практики).

К основным образовательным технологиям, используемым в процессе обучения обучающихся, отнесены:

- информационные образовательные технологии с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем;

- работа в команде, связанная с совместной деятельностью обучающихся в группе под руководством преподавателя и направленная на решение общей задачи путем творческого сложения результатов индивидуальной работы членов команды с делением полномочий и ответственности;

- проблемное обучение, направленное на активное стимулирование обучающихся к самостоятельному приобретению знаний, творческому подходу к решению задач, необходимым для решения конкретной проблемы;

- контекстное обучение, активизирующее мотивационную составляющую процесса обучения путем выявления связей между конкретным знанием и его применением в профессиональной деятельности;

- междисциплинарное обучение, связанное с использованием знаний из разных областей, их группировка и концентрация в контексте решаемой задачи (преломление знаний, полученных в процессе освоения дисциплин базового блока, в рамках формирования и совершенствования умений и навыков по профилирующим дисциплинам);

- опережающая самостоятельная работа и т.д.

Самостоятельная работа обучающихся представляет собой обязательную часть ОПОП ВО, выражаемую в зачетных единицах и выполняемую обучающимся вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Самостоятельная работа может выполняться обучающимся в читальном зале библиотеки или в домашних условиях. Самостоятельная работа имеет учебно-методическое и информационное обеспечение, включающее учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалы и т. д. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем.

Самостоятельная работа обучающихся в рамках изучения предметов базового блока реализуется в форме рефератов и курсовых работ, позволяющих практически освоить один из разделов образовательной программы.

Самостоятельная работа обучающихся в рамках изучения дисциплин Блока 1. Дисциплины (модули) и Блока 2. Практика проявляется в различных формах подготовки выставок, экспозиций, конкурсов и т.д.

4.3. Аннотации к учебным дисциплинам

В рабочих программах учебных дисциплин сформулированы конечные результаты обучения, которые коррелируют с осваиваемыми обучающимися знаниями, умениями и компетенциями по ОПОП направления подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование».

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.01 История и методология науки

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные этапы развития науки, основные направления современной науки, содержание современных дискуссий по проблемам научного развития, общенаучные и специальные методы; методологические основы научного исследования; специфику методологии гуманитарных наук, исследований культуры и искусства; способы осуществления критического анализа проблемных ситуаций в научной и исследовательской деятельности в области музеологии и охраны историко-культурного наследия на основе системного подхода; основные понятия, принципы и содержание фундаментальных и прикладных наук, чья деятельность сопряжена с музеологией и охраной объектов культурного и природного наследия; способы анализа и обобщения результатов научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия;

уметь: формировать и аргументировано отстаивать собственную научную позицию по различным проблемам культуры и искусства, использовать положения и категории науки для оценивания и анализа различных тенденций, фактов и явлений культуры и искусства, использовать полученные знания в реальных жизненных ситуациях и будущей профессиональной деятельности; выработать стратегию действий для осуществления критического анализа проблемных ситуаций в научной и исследовательской деятельности в области музеологии и охраны историко-культурного наследия на основе системного

подхода; использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности в области музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия; анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия;

иметь практический опыт: владения приемами ведения научной дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения, навыками восприятия и анализа текстов, имеющих научное содержание; осуществления критического анализа проблемных ситуаций в научной и исследовательской деятельности в области музеологии и охраны историко-культурного наследия на основе системного подхода; использования в своей научной работе знаний фундаментальных и прикладных наук, чья деятельность сопряжена с музеологией и охраной объектов культурного и природного наследия; анализа и обобщения результатов научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, ПК-1, ПК-2.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.01 История и методология науки

Объем дисциплины в зачетных единицах: 3 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Этапы исторической эволюции методологии науки

1.1 Понятие науки.

1.2 Научная мысль в Древнем Мире.

1.3 Научная мысль Средневековья и эпохи Возрождения.

1.4 Классическая наука.

1.5 Неклассическая наука.

1.6 Постнеклассическая наука.

2. Методологические основы научного исследования

2.1 Общая характеристика структуры научного исследования.

2.2 Логические основы научного исследования.

2.3 Методологические основы научного исследования.

2.4 Специфика методологии гуманитарных наук.

2.5 Специфика методологии исследования культуры и искусства.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О.02 Компьютерные технологии в науке и образовании

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся

должен:

знать: особенности современного информационного общества и информационного пространства, современную компьютерную технику; виды информации, операции с ней; компьютерные информационные технологии в сфере обучения и научных исследованиях; компьютерные технологии научных исследований; сетевые информационные технологии и их использование в образовании и науке; особенности автоматизации деятельности музеев; характеристики и возможности наиболее известных справочно-поисковых систем; мультимедийные технологии; компьютерные технологии в образовательной деятельности; понятие и состав электронного учебника; структуру автоматизированной обучающей системы; инструментальные средства разработки электронных учебных материалов; технологии и инструменты дистанционного обучения; основные проблемы информационной безопасности; технику поиска и работы с различным информационным контентом, получаемым с помощью компьютерной техники; принципы поиска научно-технической информации в Internet;

уметь: использовать сервисы современного программного обеспечения для осуществления образовательной и научной деятельности; искать, осуществлять сбор, обработку, анализ и систематизацию необходимой информации для осуществления критического, системного анализа проблемных ситуаций; выбирать технологии для сбора, подготовки, систематизации данных для представления результатов научного исследования; применять современные информационные технологии для осуществления академического и профессионального взаимодействия, решения проблем профессиональной деятельности;

иметь практический опыт использования сервисов современного программного обеспечения для осуществления образовательной и научной деятельности; поиска, сбора, обработки, анализа и систематизации необходимой информации для осуществления критического, системного анализа проблемных ситуаций; выбора и использования технологий для сбора, подготовки, систематизации данных для представления результатов научного исследования; применения современных информационных технологий для осуществления академического и профессионального взаимодействия, решения проблем профессиональной деятельности.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, УК-4, ПК-5.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1.Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.02 Компьютерные технологии в науке и образовании

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Общие сведения об информационном обеспечении и компьютерных технологиях

1.1 Информация и ее виды. Операции, выполняемые над информацией.

1.2 Информационные ресурсы и потоки.

1.3 Компьютерная информационная технология.

1.4 Компьютерные информационные технологии в сфере обучения и научных исследований.

1.5 Автоматизированные информационные системы в профессиональной деятельности.

2. Компьютерные технологии научных исследований

2.1 Использование компьютерных технологий в научных исследованиях с применением моделирования.

2.2 Сетевые информационные технологии и их использование в научной работе.

2.3 Использование Интернет-технологий в научной работе.

2.4 Вопросы обеспечения информационной безопасности.

3. Автоматизированные информационные и справочно-поисковые системы,

мультимедийные технологии

3.1 Вопросы автоматизации деятельности музеев

3.2 Характеристики и возможности наиболее известных справочно-поисковых систем.

3.3 Мультимедийные технологии.

3.4 Гипертекстовые технологии.

4. Компьютерные технологии в образовательной деятельности

4.1 Понятие и состав электронного учебника.

4.2 Структура автоматизированной обучающей системы.

4.3 Инструментальные средства разработки электронных учебных материалов.

4.4 Технологии и инструменты дистанционного обучения.

Изучение дисциплины завершается зачетом

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О.03 Иностранный язык в профессиональной сфере

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: языковые явления изучаемого языка на более сложном уровне, что позволит увеличить объем лексико-грамматического материала не только общего языка, но и терминологию в области профессиональной деятельности; способы и средства получения информации из зарубежных источников; международные стандарты владения иностранным языком, профессиональным в том числе; базовую профессиональную терминологию на иностранном языке; достижения в научном и научно профессиональном профиле своей профессиональной деятельности в стране изучаемого и родного языков; последние изменения в научном и научно профессиональном профиле своей профессиональной деятельности в стране изучаемого и родного языков; способы самостоятельного расширения полученных знаний, пользуясь различными источниками информации; основные правила грамматики, фонетики и орфографии английского языка; правила совместного принятия решений с учетом этно-культурных, социальных и конфессиональных особенностей среды;

уметь: работать с информацией на иностранном языке из различных источников (библиотечные фонды, периодическая печать, Интернет и т. д.); использовать приобретенные коммуникативные компетенции для получения профессионально-ориентированной информации, установления и поддержания научных и деловых контактов, написания курсовой и выпускной работы; анализировать и сопоставлять полученную из иноязычных источников информацию в динамике развития темы исследования; профессионально использовать приобретенные знания общекультурного характера; планировать профессиональную деятельность на иностранном языке; осуществлять информационно-поисковую деятельность направленную на совершенствование профессиональных умений на ино-

странном языке; осуществлять деловые переговоры, конференции, семинары на иностранном языке; структурировать и переструктурировать полученные знания в зависимости от поставленной задачи; вести и понимать диалогическую и монологическую речь в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения; читать и понимать тексты научного и социокультурного характера по широкому профилю специальности; писать резюме, аннотацию, тезисы, сообщения, частное письмо, деловое письмо, реферировать и систематизировать полученную информацию; разрабатывать групповые, коллективные практические и исследовательские проекты в области профессиональной деятельности;

иметь практический опыт: владеть различными формами организации самостоятельной работы по иностранному языку с использованием международной системы Интернет и электронной почты в поисках основной и дополнительной информации; владеть навыками критического восприятия информации на иностранном языке с целью аргументированного изложения собственной точки зрения; владеть умениями и навыками современных интерактивных стратегий на английском языке; владеть навыками межкультурной коммуникации, влияющей на эффективность межкультурных и межъязыковых контактов в профессиональной деятельности; владеть навыком использования информации инновационных решений на иностранном языке в своей профессиональной деятельности; владеть приемами критического мышления при оценке полученной информации; владеть необходимым лексическим минимумом по специальности; владеть грамматическими навыками, обеспечивающими коммуникацию без искажения смысла при письменном и устном общении общего и профессионального характера; владеть навыками аудирования иноязычной речи с частичным пониманием прослушанного.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-4, УК-5, ПК-5.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.03 Иностранный язык в профессиональной сфере

Объем дисциплины в зачетных единицах: 3 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Приветствие. Карьерный путь.

1.1 Знакомство. Прием посетителей. Встреча и прощание. Формальные и неформальные приветствия.

1.2 Разговор по телефону в различных коммуникативных ситуациях. Организация и перенос встречи.

1.3 Посещение офиса. Организация работы и служебные обязанности сотрудников фирмы.

1.4 Моя профессия. Поиск работы. Собеседование. Написание резюме.

2. Мой университет. Общие сведения о музеях

2.1 Краткая история музеев. Виды музеев. Музеи в России и англоязычных странах.

2.2 Основные сведения о направлениях современного музея.

2.3 Деловое общение в профессиональной среде. Примеры деловой переписки. Составление делового письма по образцу.

2.4 Управление карьерой. Бизнес-проект агентства.

2.5 Мой университет. Студенческая жизнь. Основные проблемы современного образования.

3. Деловая корреспонденция

3.1 Функциональные стили английского языка.

3.2 Приемы перевода научно-популярных и научных текстов по специальности.

3.3 Анализ аннотаций к научным статьям. Написание аннотации по образцу.

3.4 Анализ программы международной научной конференции. Приемы подготов-

ки доклада на английском языке.

Изучение дисциплины завершается экзаменом

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

В преподавании дисциплины «Иностранный язык в профессиональной сфере» используются такие разнообразные образовательные технологии как:

современные образовательные технологии предусматривают использование доски, аудио аппаратуры, телевизора, наглядных пособий (плакаты);

средства обучения включают учебно-справочную литературу (рекомендованные учебники и учебные пособия, словари), учебные и аутентичные печатные, аудио и видео материалы, Интернет-ресурсы.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О.04 Педагогика и психология высшей школы

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: педагогические основы процесса обучения в высшей школе; особенности развития, социализации и воспитания личности в высшей школе; психологические особенности различных групп обучающихся, в том числе – обучающихся; социально-психологические особенности студенческого коллектива; особенности профессионального становления личности; особенности педагогической деятельности преподавателя вуза; систему высшего образования в Российской Федерации; сущность компетентностного подхода как основной парадигмы системы современного высшего образования; наиболее эффективные педагогические технологии; методы активизации учебного процесса в вузе; принципы организации самостоятельной и научно исследовательской работы магистрантов; актуальные современные проблемы и стратегии развития высшей школы в современном мировом образовательном пространстве;

уметь: планировать, организовывать и осуществлять педагогическую деятельность; применять компетентностный подход и инновационные педагогические технологии в процессе проведения всех форм учебно-воспитательной работы в ВУЗе; руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности; использовать знание психологии различных категорий обучающихся для осуществления педагогической деятельности, реализации основных и дополнительных образовательных программ; на основе знаний психологии и педагогики осуществлять критический, системный анализ проблемных ситуаций в сфере образования, вырабатывать соответствующую стратегию действий;

иметь практический опыт: планирования, организации и осуществления педагогической деятельности; применения компетентностного подхода и инновационных педагогических технологий в процессе проведения всех форм учебно-воспитательной работы в ВУЗе; руководства коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности; использования знаний психологии различных категорий обучающихся для осуществления педагогической деятельности, реализации основных и дополнительных образовательных программ; осуществления на основе знаний психологии и педагогики критического, системного анализа

проблемных ситуаций в сфере образования, выработки соответствующей стратегии действий.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-4, УК-6, ОПК-2, ОПК-3, ПК-7.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1, Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.04 Педагогика и психология высшей школы

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Общие основы педагогики высшей школы

- 1.1 Педагогика в системе наук о человеке.
- 1.2 Содержание высшего профессионального образования.
- 1.3 Организационные формы обучения.
- 1.4 Педагогические технологии.
- 1.5 Значение и сущность самостоятельной работы.
- 1.6 Научно исследовательская работа студентов.
- 1.7 Система контроля учебной деятельности студентов.

2. Психология высшего образования

- 2.1 Психологические особенности студенческого возраста.
- 2.2 Я-концепция, воспитание и самовоспитание студентов.
- 2.3 Социально – психологическая характеристика студенческого коллектива.
- 2.4 Критическое мышление: способ развития интеллектуального потенциала обучающихся.
- 2.5 Психологический анализ деятельности студентов.
- 2.6 Профессиональная деятельность преподавателя вуза.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б.1.О.05 История и методология исследования культурного и природного наследия

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: историю и основные достижения исследований памятников истории и культуры; роль научных обществ и организаций в изучении культурного наследия; сущность понятия «культурное наследие»; методы изучения культурного наследия, принципы их классификации; формы и методы использования культурного наследия; сущность понятия «природное наследие», методологию изучения природного наследия; способы и методы изучения и сохранения природного наследия; нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность по изучению и сохранению культурного и природного

наследия; методы критического анализа проблемных ситуаций в сфере изучения и сохранения культурного и природного наследия, способы их решения и выработки соответствующей стратегии действий; особенности организации и реализации исследовательских и проектных работ в области культурного и природного наследия; способы сохранения и актуализации историко-культурного наследия;

уметь: использовать основные достижения исследований памятников истории и культуры в своей научно-исследовательской деятельности; применять методы научных исследований, знания фундаментальных и прикладных наук в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия; применять методологию изучения культурного и природного наследия для критического анализа и решения проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработки стратегии действий; использовать в научно-исследовательской деятельности нормативно-правовые документы, регламентирующие изучение, сохранение и использование культурного и природного наследия; разрабатывать и реализовывать музейные проекты, опираясь на данные научных исследований памятников культурного и природного наследия; организовывать исследовательских работы в области культурного и природного наследия; осуществлять работы по сохранению и актуализации историко-культурного наследия;

иметь практический опыт: использования основных достижений исследований памятников истории и культуры в своей научно-исследовательской деятельности; применения методов научных исследований, знаний фундаментальных и прикладных наук в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия; применения методологии изучения культурного и природного наследия с целью критического анализа и решения проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработки стратегии действий; использования в научно-исследовательской деятельности нормативно-правовых документов, регламентирующих изучение, сохранение и использование культурного и природного наследия; разработки и реализации музейных проектов, опираясь на данные научных исследований памятников культурного и природного наследия; организации исследовательских работы в области культурного и природного наследия; осуществления работ по сохранению и актуализации историко-культурного наследия.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, УК-2, ОПК-1, ПК-1, ПК-2

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.05 История и методология исследования культурного и природного наследия

Объем дисциплины в зачетных единицах: 4 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Исторические аспекты изучения памятников истории и культуры

1.1 Выдающиеся мировые открытия памятников истории и культуры.

1.2 История изучения памятников культуры в России.

1.3 История изучения памятников древности в Крыму в XVIII — начале XX вв.

1.4 История изучения памятников Крыма в советское и постсоветское время.

2. Научные общества и организации

2.1 Отечественные научные общества XIX — начала XX вв.

2.2 Общества изучения древностей и первые археологические музеи.

2.3 Общества изучения наследия советского времени.

2.4 Общественные организации по изучению наследия 1990-х 2000-х гг.

3. Методология изучения и использования памятников историко-культурного наследия

3.1 Принципы классификации памятников истории и культуры.

3.2 Формы и методы использования памятников.

3.3 Общество и историко-культурное наследие.

3.4 История формирования содержания понятия «культурное наследие».

3.5 Проблемы актуализации и трансляции культурного наследия.

3.6 Основные вехи в изучении природного наследия в XVIII в.

3.7 Природное наследие и памятники природы.

3.8 Методологические аспекты изучения природного наследия.

4 Способы и методы сохранения культурного и природного наследия

4.1 Развитие нормативно-правовой базы.

4.2 Правонарушения, посягающие на памятники истории и культуры: понятие, признаки и виды.

4.3 Основные источники антропогенных угроз памятникам истории и культуры.

4.4 Основные проблемы охраны памятников в России.

Изучение дисциплины завершается зачетом, зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б.1.О.06 Методология истории

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные методы исторического исследования; теоретико-методологические и организационные принципы осуществления исследовательских и проектных работ в сфере культуроведения и социокультурного проектирования; основные научные подходы, используемые в фундаментальных и прикладных науках; общенаучные и частнонаучные методы, а также методы профильных и смежных с музеологией дисциплин; основные теории и концепции методологии истории;

уметь: организовывать и осуществлять исследовательские и проектные работы в социокультурной сфере, применяя соответствующие методы исторического познания, а также знания фундаментальных и прикладных наук; определять наиболее перспективные направления научных исследований в музеологии; осуществлять научные исследования в области музеологии с применением общенаучных и частнонаучных методов, методов профильных и смежных с музеологией дисциплин; использовать методы исторического исследования при изучении, анализе и обобщении результатов научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия;

иметь практический опыт: организации и осуществления исследовательских и проектных работ в социокультурной сфере, применяя соответствующие методы исторического познания, а также знания фундаментальных и прикладных наук; определения наиболее перспективных направлений научных исследований в музеологии; осуществления научных исследований в области музеологии с применением общенаучных и частнонаучных методов, методов профильных и смежных с музеологией дисциплин; использования методов исторического исследования при изучении, анализе и обобщении результатов научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ОПК-1, ПК-1, ПК-2.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1, Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б.1.О.06 Методология истории

Объем дисциплины в зачетных единицах: 3 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Основные методы исторического исследования.

1.1 Теория и методология истории как наука.

1.2 Субъективное и объективное в историческом познании.

1.3 Методы исторического исследования.

1.4 Биографический метод.

1.5 Историко-генетический метод.

1.6 Идеографический метод.

1.7 Сравнительно-исторический (компаративный) метод.

1.8 Историко-системный метод.

1.9 Метод исторической реконструкции. Количественные методы в истории.

1.10 Основные элементы введения письменной работы и их характеристика.

1.11 Правила библиографического описания в научной работе.

2. Теории и концепции методологии истории.

2.1 Методологические поиски «московской школы»: историко-теоретические взгляды В.О. Ключевского и П.Н. Милюкова.

2.2 Основные подходы к методологии и теории истории в России конца XIX начала XX в. (Н.И. Кареев, М.М. Хвостов, Р.Ю. Виппер, Н.М. Бубнов, Л.П. Карсавин и др.).

2.3 «Смысл и назначение истории». К. Ясперс и его понимание сущности истории.

2.4 Влияние филологической науки на методологическую традицию 1960-х – 80-х гг. Творчество М.М. Бахтина, М. Лотмана.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б.1.О.07 Историческая музеология

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: состояние основных проблем истории; предмет, объект и методы истории; основные особенности и специфику социально-экономического строя, систему государственного устройства и духовную жизнь древних народов.

уметь: анализировать влияние древних народов на последующее развитие общества; самостоятельно делать правильные прогнозы в сфере общественно-политической жизни на основе исторических знаний о древнейшие прошлые человечества; исследовать

исторические документы с помощью разных научных методов, опираясь на принципы историзма, объективности, мировоззренческого плюрализма, связи теории с практикой; пользоваться фактическим материалом и разбираться в теоретических проблемах;

иметь практический опыт: владения знаниями об основной литературе по курсу, использовать максимально источники по курсу, владеть последними исследованиями в науки, навыками поиска информации.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-3, УК-5, ПК-1, ПК-2.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1.Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.07 Историческая музеология

Объем дисциплины в зачетных единицах: 4 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. История музейного дела

- 1.1 Историческое становление музея как социокультурного института.
- 1.2 Протомузейные формы в Средние века.
- 1.3 Возникновение музеев в эпоху Возрождения.
- 1.4 Просветительские идеи XVII –XVIII вв. и концепция публичного музея.
- 1.5 Музеи под открытым небом: история возникновения и развития.
- 1.6 Экомузей: история возникновения, социальные функции.
- 1.7 История музейного дела в России.
- 1.8 Тенденции развития музейного дела в конце XX – начале XXI вв.
- 1.9 Музеефикация объектов культурного наследия.

2. Теоретические основы исторической музеологии

- 2.1 Историческая музеология как научная дисциплина и область практической деятельности: понятие и структура.
- 2.2 Музей: понятие, функции и основные классификации.
- 2.3 Музейный предмет: понятие, свойства и функции.
- 2.4 Теория и практика научно-исследовательской работы в музее.
- 2.5 Культурно-образовательная деятельность музея.
- 2.6 Музеография: основные виды изданий и их характеристики.

3. Социокультурные аспекты деятельности музеев

- 3.1 Деятельность Международного совета музеев (ICOM)
- 3.2 Музей и образование: история взаимоотношений.
- 3.3 История становления и развития музейной коммуникации и социологии.
- 3.4 Музей в региональном развитии.
- 3.5 Организационно-законодательные основы деятельности музеев в России.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б.1.О.08 Методика преподавания специальных дисциплин в высшем учебном заведении

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников:

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основы организации современного учебного процесса в системе подготовки кадров для музейной деятельности; основы дидактики профессионального образования в сфере культуры; систему подготовки кадров в области музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия; сущность компетентностного подхода в системе высшего образования специалистов для сферы музейной деятельности; специфику, формы и методы преподавания музеологических дисциплин; структуру и методику разработки учебно-методического комплекса дисциплины; принципы и особенности использования информационно-коммуникативных технологий в педагогической деятельности; методики подготовки и проведения лекции, практического занятия, семинарского занятия; методику организации и проверки самостоятельной и работы обучающихся; методы и виды контроля успеваемости обучающихся; современные образовательные технологии, в том числе в системе подготовки кадров для музейной деятельности;

уметь: использовать педагогические принципы, технологии и методики для руководства коллективом, выработки командной стратегии для достижения поставленной цели; пользоваться разнообразием методических принципов и подходов к анализу и решению проблем организации и проведения учебно-воспитательной работы в сфере музейной деятельности; осуществлять педагогическую деятельность на основе соответствующих технологий, учитывая многообразие культур как закономерный процесс развития общества; используя педагогические знания проводить самооценку, определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования; применяя педагогические методы и методики, участвовать в разработке и реализации основных и дополнительных образовательных программ; самостоятельно проводить занятия по специальным дисциплинам в системе высшей школы; создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду; планировать учебный процесс, составлять и реализовывать учебные программы; использовать компетентностный подход, современные образовательные технологии и методики в педагогической деятельности, направленной на подготовку специалистов сферы музейной деятельности, охраны культурного и природного наследия;

иметь практический опыт: использования педагогических принципов, технологий и методик для руководства коллективом, выработки командной стратегии для достижения поставленной цели; использования методических принципов и подходов к анализу и решения проблем организации и проведения учебно-воспитательной работы в сфере музейной деятельности; осуществления педагогической деятельности на основе соответствующих технологий, учитывая многообразие культур как закономерный процесс развития общества; использования педагогических знаний для проведения самооценки, определения и реализации приоритетов собственной деятельности и ее совершенствования; применения педагогических методов и методик, участия в разработке и реализации основных и дополнительных образовательных программ; самостоятельного проведения занятий по специальным дисциплинам в системе высшей школы; создания педагогически целесообразной и психологически безопасной образовательной среды; планирования учебного процесса, составления и реализации учебных программ; использования компетентностного подхода, современных образовательных технологий и методик в педагогической деятельности, направленной на подготовку специалистов сферы музеологии, охраны культурного и природного наследия.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих

компетенций обучающегося: УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ОПК-2, ОПК-3, ПК-5, ПК-7.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1.Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.08 Методика преподавания специальных дисциплин в высшем учебном заведении

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Основы преподавания специальных музеелогических дисциплин в высшей школе

1.1 Система подготовки кадров в области музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия.

1.2 Компетентный подход в системе высшего образования специалистов для сферы музейной деятельности.

1.3 Специфика, формы и методы преподавания музеологических дисциплин.

2. Методика разработки учебно-методического комплекса спец дисциплины

2.1 Методика подготовки и проведения лекции.

2.2 Методика проведения практических занятий: семинар, практическая работа.

2.3 Методика организации и проверки самостоятельной работы обучающихся.

2.4 Методы контроля успешности обучающихся и качества обучения по спецдисциплинам. Тестирование как форма контроля.

3. Инновационные технологии обучения музеологическим дисциплинам

3.1 Инновационные образовательные технологии в системе подготовки конкурентоспособных кадров в музейной деятельности. Музейная педагогика.

3.2 Использование современных компьютерных технологий в учебном процессе.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О.09 Охрана и использование культурного и природного наследия

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основы памятниковедения как научной отрасли; сущность понятий «культурное наследие», «природное наследие»; принципы классификации памятников культурного и природного наследия; качественные характеристики памятников: признаки, свойства, функции; понятия природного наследия и памятника природы; понятие объекта археологического наследия; понятия памятников архитектуры и градостроительства; монументального искусства, техники, истории, культуры; методику работы с памятниками; источники антропогенных угроз памятникам истории и культуры; современное законодательство, регулирующие вопросы охраны и использования культурного и природного наследия; основные правонарушения в области охраны и использования памятников культурного и природного наследия; международную систему и мировой опыт охраны памят-

ников; основные проблемы охраны памятников в России;

уметь: осуществлять системный и критический анализ проблемных ситуаций в сфере охраны и использования культурного и природного наследия, определять способы их решения, вырабатывать стратегию действий; анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации культурного и природного наследия; планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, направленную на изучение проблем охраны и использования культурного и природного наследия, вырабатывать соответствующие практические рекомендации;

иметь практический опыт: системного и критического анализа проблемных ситуаций в сфере охраны и использования культурного и природного наследия, определения способов их решения, выработки стратегии действий; анализа и обобщения результатов научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации культурного и природного наследия; планирования, организации и реализации научно-исследовательской деятельности, направленной на изучение проблем охраны и использования культурного и природного наследия, выработки соответствующих практических рекомендаций.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, ПК-2, ПК-3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.09 Охрана и использование культурного и природного наследия

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Памятники истории и культуры как историко-культурный феномен

1.1 Памятниковедение.

1.2 Становление памятниковедения как научной отрасли знания.

1.3 Понятие «историко-культурное наследие».

1.4 Определение и классификация памятников.

1.5 Качественные характеристики памятников: признаки, свойства, функции.

1.6 Природное наследие и памятники природы.

1.7 Объекты археологического наследия. Памятники архитектуры и градостроительства.

1.8 Памятники монументального искусства, памятники техники, памятники истории.

1.9 Правонарушения, посягающие на памятники истории и культуры: понятие, признаки и виды.

1.10 Основные источники антропогенных угроз памятникам истории и культуры.

2. История охраны исторического и культурного наследия в России

2.1 Развитие памятниковохранительного законодательства и становление системы охраны памятников в досоветской России.

2.2 Охрана памятников в Советской России.

2.3 Общество и культурное наследие.

3. Законодательство, система и методика охраны памятников в современной России

3.1 Современное законодательство об охране культурного наследия.

3.2 Методика работы с памятниками.

3.3 Международная система и мировой опыт охраны памятников. Основные проблемы охраны памятников в России.

3.4 Крымские памятники истории, археологии и монументального искусства.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.10 Магистерский семинар

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основы определения информации, требуемой для решения поставленной задачи; сущность, основные понятия и принципы научных исследований, их значение для профессиональной деятельности в сфере культуры и искусства, определения ее задач, приоритетов и возможностей совершенствования; иметь представление о специфике культурного и природного наследия; сущность, принципы организации и реализации, основные этапы научно-исследовательской работы, направленной на решение локальных проблем в области праздничной культуры; сущность, принципы и этапы написания авторских работ и подготовки их к публикации в печатных изданиях и Интернет-ресурсах.

уметь: интерпретировать информацию в соответствии с поставленными задачами; использовать основные понятия и принципы научных исследований в профессиональной деятельности в сфере культуры и искусства, для определения ее задач, приоритетов и возможностей совершенствования; ориентироваться в области музеологии как виде творческой деятельности; самостоятельно организовывать и проводить научные исследования в области праздничной культуры, использовать научные знания для решения соответствующих локальных проблем; использовать знания в области научно-исследовательской работы для написания и подготовки к публикации авторских материалов в печатных изданиях и Интернет-ресурсах.

иметь практический опыт: поиска, обработки, анализа и синтеза информации; навыками использования основных понятий и принципов научных исследований в профессиональной деятельности в сфере культуры и искусства, определения ее задач, приоритетов и возможностей совершенствования; некоторыми навыками музеологии как вида творческой деятельности, навыками самостоятельной организации и проведения научных исследований в области праздничной культуры, использования научных знаний для решения соответствующих локальных проблем; навыками использования знаний в области научно-исследовательской работы для написания и подготовки к публикации авторских материалов в печатных изданиях и Интернет-ресурсах.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, УК-6, ОПК-1, ПК-1, ПК-3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1.Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.10 Магистерский семинар

Объем дисциплины в зачетных единицах: 8 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Организационные требования к подготовке и защите ВКР

1.1 Требования к профессиональной подготовке магистра.

1.2 ВКР, ее научное обеспечение и основные требования к ней.

2 Общие рекомендации по подготовке ВКР

2.1 Выбор и обоснование темы ВКР.

2.2 Определение объекта и предмета, цели и задач исследования по теме.

2.3 Изучение и анализ научной информации и литературных источников.

2.4 Организация методологического сопровождения ВКР.

Изучение дисциплины завершается зачетом, зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.01 Философия культуры и искусства

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: категории и принципы философии культуры и искусства, принципы критической оценки и анализа проблемных ситуаций в культуре и искусстве; общие закономерности развития культуры и искусства, этнологические, коммуникативные, психологические, антропологические и др. основания культуры; особенности искусства как социокультурного феномена;

уметь: выделять философскую составляющую культурных феноменов; самостоятельно изучать и ориентироваться в массиве научно-исследовательской литературы; использовать категории и научные принципы философии культуры и искусства для исследования различных феноменов культуры и искусства, критического анализа и оценки проблемных ситуаций в культуре и искусстве; использовать категории и принципы философии культуры, знание общих закономерностей развития культуры, этнологических, коммуникативных, психологических, антропологических оснований культуры для анализа и учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия; использовать категории философии культуры и искусства, знания о закономерностях развития культуры и искусства в профессиональной деятельности, а также для постижения произведения искусства в широком культурно-историческом контексте; использовать знания об общих закономерностях развития и функционирования культуры и искусства в обществе для собственной научно-исследовательской работы, отбора, анализа и систематизации информации, необходимой для ее осуществления;

иметь практический опыт: критического анализа и оценки проблемных ситуаций в культуре и искусстве; использования категорий и принципов философии культуры, знания общих закономерностей развития культуры, этнологических, коммуникативных, психологических, антропологических оснований культуры для анализа и учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия; ведения дискуссии по вопросам исследования феноменов культуры и искусства, применения теоретических и исторических знаний в профессиональной деятельности, постижения произведений искусства в широком культурно-историческом контексте.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих

компетенций обучающегося: УК-1, УК-5.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.01 Философия культуры и искусства

Объем дисциплины в зачетных единицах: 3 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Философия культуры

1.1 Философия культуры как направление философского осмысления мира.

1.2 История философии культуры.

1.3 Основания культуры.

2. Философия искусства

2.1 Философия искусства как направление философской мысли.

2.2 Искусство как феномен культуры.

2.3 Искусство модерна и постмодерна как предмет философского осмысления.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б.1.В.02 Учёт, хранение и изучение музейных предметов

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основы учета, хранения и изучения музейных ценностей; теоретические и законодательные основы фондовой работы музеев; принципы и методы учета фондов, особенности учетной документации; основы научной инвентаризации и каталогизации музейных фондов; режимы хранения фондов; основы консервации и реставрации музейных памятников; основные направления научно-фондовой работы музеев; основы атрибуции, классификации, систематизации, интерпретации музейных предметов; способы и методы организаторской деятельности в области учёта, хранения и изучения музейных предметов; способы анализа и систематизации документации в сфере учёта, хранения и изучения музейных предметов; стандарты и требования по вопросам режимов учета, хранения и обеспечения безопасности музейных фондов;

уметь: составлять, анализировать и систематизировать документацию в сфере учета, хранения и изучения музейных предметов; организовывать научно-исследовательские работы по проблемам учета, хранения и изучения музейных предметов, используя соответствующие знания фундаментальных и прикладных наук и обобщать полученные результаты; составлять описание музейного предмета с указанием его признаков и состояния сохранности; применять специальные знания для решения задач по учету, хранению и использованию музейных предметов, ведения соответствующей документации;

иметь практический опыт: составления, анализа и систематизации документа-

ции в сфере учета, хранения и изучения музейных предметов; организации научно-исследовательских работ по проблемам учета, хранения и изучения музейных предметов, используя соответствующие знания фундаментальных и прикладных наук и обобщая полученные результаты; описания музейного предмета с указанием его признаков и состояния сохранности; применения специальных знаний для решения задач по учету, хранению и использованию музейных предметов.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-6.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.02 Учёт хранения и изучение музейных предметов

Объем дисциплины в зачетных единицах: 4 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Введение в дисциплину. Современные проблемы учета, хранения и изучения музейных ценностей

1.1 Учет, хранение и изучение музейных ценностей, их значение в музейной деятельности.

1.2 Теоретические и законодательные основы фондовой работы музеев.

1.3 Учет, хранение и изучение музейных ценностей.

1.4 Учет фондов, учетная документация.

2. Научная инвентаризация и каталогизация фондов

2.1 Режимы хранения фондов. Консервация и реставрация.

2.2 Основные направления научно-фондовой работы музеев.

2.3 Атрибуция, классификация, систематизация, интерпретация.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б.1.В.03 Крымоведение

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников:

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: предмет крымоведения как науки и учебной дисциплины; понятийный аппарат и источниковую базу крымоведения; основные этапы и направления развития крымоведения; дискуссионные и проблемные вопросы крымоведения; основные направления современного крымоведения; выдающихся деятелей и исследователей крымской истории и культуры; основные этапы и ключевые события Крыма в контексте российской истории;

уметь: работать с различными источниками по крымоведению; анализировать и учитывать разнообразие культур народов Крыма; оценивать вклад выдающихся людей в изучение, развитие и популяризацию культурного наследия Крыма; организовывать исследовательские и проектные работы в области крымоведения, используя знания фунда-

ментальных и прикладных наук; анализировать и обобщать результаты научных исследований истории и культуры Крыма; планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность в сфере изучения истории и культуры Крыма, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации; анализировать процессы и явления, происходящие в современном крымском обществе;

иметь практический опыт: работы с различными источниками по крымоведению; анализа и учета разнообразия культур народов Крыма; оценки вклада выдающихся людей в изучение, развитие и популяризацию культурного наследия Крыма; организации исследовательских и проектных работ в области крымоведения, используя знания фундаментальных и прикладных наук; анализа и обобщения результатов научных исследований истории и культуры Крыма; планирования, организации и реализации научно-исследовательской деятельности в сфере изучения истории и культуры Крыма, представления ее результатов в различных формах, составления соответствующих практических рекомендаций; анализа процессов и явлений, происходящих в современном крымском обществе.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.03 Крымоведение

Объем дисциплины в зачетных единицах: 5 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Крымоведение как наука и учебная дисциплина

1.1 Введение в дисциплину. Объект и предмет крымоведения.

1.2 Понятийный аппарат крымоведения.

1.3 Источниковая база крымоведения.

2. Этапы и направления развития крымоведения.

2.1 Основные этапы и направления развития крымоведения в кон. XVIII - нач.

XIX вв.

2.2 Основные этапы и направления развития крымоведения XIX -нач. XX вв.

2.3 Основные этапы и направления развития крымоведения в советский период.

2.4 Новые направления крымоведческих исследований в постсоветский период.

3. Дискуссионные вопросы советской истории Крыма

3.1 Дискуссионные вопросы досоветской истории Крыма.

3.2 Проблемы освещения событий Гражданской войны в Крыму

3.3 Дискуссионные вопросы истории Великой Отечественной войны в Крыму.

4. Основные направления современного крымоведения

4.1 Памятниковедческое и просопографическое направление современного крымоведения.

4.2 Археологическое направление современного крымоведения.

4.3 «Археографический бум» в современном крымоведении.

4.4 Музеи Крыма как региональные центры популяризации крымоведения, изучения истории и культуры Крыма.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.04 Формирование и функционирование региональной музейной сети

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные этапы и особенности развития музейной сети Крыма; деятельность известных исследователей крымской культуры и истории; характеристику музеев Крыма в различные периоды его истории; виды и особенности музеев современного Крыма;

уметь: осуществлять системный и критический анализ проблемных ситуаций, связанных с музейной деятельностью в регионе, и выработать соответствующую стратегию действий; осуществлять организаторскую деятельность, определять цель и стратегию командной работы, направленной на совершенствование региональной музейной практики; учитывать разнообразие культур в процессе межкультурных коммуникаций и межкультурного взаимодействия, направленных на получение культурно-исторической информации, необходимой для комплектования музейных фондов и развития музейной сети; руководить коллективом, обеспечивать совместный труд, руководить музейным коллективом, объективно оценивать качество и результативность его деятельности по развитию музея;

иметь практический опыт: системного и критического анализа проблемных ситуаций, связанных с музейной деятельностью в регионе, и выработки соответствующей стратегии действий; осуществления организаторской деятельности, определения цели и стратегии командной работы, направленной на совершенствование региональной музейной практики; учета разнообразия культур в процессе межкультурных коммуникаций и межкультурного взаимодействия, направленных на получение культурно-исторической информации, необходимой для комплектования музейных фондов и развития музейной сети; руководства коллективом, обеспечения совместного труда, руководства музейным коллективом, объективного оценивания качества и результативности его деятельности по развитию музея.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, УК-3, УК-5, ПК-4.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.04 Формирование и функционирование региональной музейной сети

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. История становления и развития музейной сети Крыма

1.1 Домузейный период.

1.2 Первые научные историко-краеведческие общества России и Крыма.

1.3 Деятельность А.И. Маркевича, А.Л. Бертье-Делагарда, Ф.Ф. Лашков, Н.Н. Клепинина.

1.4 Первые крымские музеи (Феодосийский музей древностей, Керченский археологический музей, Музей древностей).

1.5 Музеи Крыма в советский период.

1.6 Судьба музеев Крыма в период Великой Отечественной Войны.

1.7 Музеи Крыма в послевоенное время и перестроечный период.

1.8 Музеи Крыма в 1990-2000 гг.

2. Музейная сеть Крыма

2.1 Государственные музеи Крыма.

2.2 Муниципальные музеи Крыма.

2.3 Негосударственные музеи Крыма.

2.4 Школьные и университетские музеи.

2.5 Формирования музейного типа.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к программе дисциплины

Б1.В.05 Современные исследования музеев и объектов культурного наследия России

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные подходы к пониманию сущности и функций музея в современном мире; особенности музеефикации материального и нематериального культурного наследия; основные направления исследовательской и культурно-образовательной музейной деятельности; принципы и проблемы типологии и классификации музеев; основные профильные группы современных музеев; принципы, особенности и проблемы исследования учреждений музейного типа и новых форм освоения культурного наследия; понятие, виды, особенности культурного ландшафта и проблемы его исследования; принципы организации современных исследований в области музейного дела, культурного и природного наследия; основы фундаментальных и прикладных наук и их роль в научно-исследовательской деятельности музеев; виды научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия и музейной деятельности;

уметь: планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую работу в сфере музеологии и культурного наследия России, представлять её результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации; использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности музеев, изучении культурного наследия; анализировать и обобщать результаты современных научных исследований музеев и объектов культурного наследия России;

иметь практический опыт: планирования, организации и реализации научно-исследовательской работы в сфере музеологии и культурного наследия России, представлять её результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации; использования знаний фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности музеев, изучении объектов культурного наследия; анализа и обобщения результатов современных научных исследований музеев и объектов культурного наследия России.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих

компетенций обучающегося: УК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.05 Современные исследования музеев и объектов культурного наследия России

Объем дисциплины в зачетных единицах: 3 з.е.

Краткая аннотация содержания разделов дисциплины:

1. Терминологические проблемы российской музеологии

1.1 Подходы к содержанию понятия «музей». Концептуальные подходы к пониманию функций музея в современном мире.

1.2 Понятие «музеефикации». Проблемы музеефикации материального и нематериального культурного наследия.

1.3 Основные направления исследовательской и культурно-образовательной музейной деятельности.

2. Изучение протомузейных форм и их роли в освоении наследия

2.1 Понятие «протомузейные формы».

2.2 Особенности и проблемы изучения протомузейных форм.

3. Типология и классификация музеев как научно-исследовательская проблема

3.1 Проблемы систематизации музеев в отечественной науке.

3.2 Принципы и критерии систематизации музеев.

3.3 Понятие «профиль музея». Разнообразие профильных групп современных музеев. Комплексные музеи.

3.4 Основные виды музеев.

4. Исследование учреждений музейного типа и новых форм освоения наследия

4.1 Учреждения музейного типа и особенности их создания.

4.2 Детские музеи как учреждения музейного типа.

4.3 Тематический парк. «Особо охраняемые природные территории» (ООПТ),

4.4 «Уникальные историко-культурные (исторические) территории» (УИКТ (УИТ)).

5. Концепция культурного ландшафта как музеологическая проблема

5.1 Культурный ландшафт: понятие и особенности.

5.2 Теория культурного ландшафта в отечественной музеологии.

5.3 Информационно-аксиологический и этнолого-географический подход к определению и исследованию культурного ландшафта.

5.4 Систематизация культурных ландшафтов и проблемы их исследований.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.06 Специализированные музеи: литературный и художественный профиль

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: определение и понятие классификации музеев, их виды и профилизацию; состав сети литературных и художественных музеев стран мира и РФ; принципы формирования, состав фондов и коллекций литературных и художественных музеев; основные формы социокультурной, экспозиционно-выставочной и научно-просветительской работы литературных и художественных музеев;

уметь: выявлять литературный и художественный профиль музейных учреждений; организовывать работу по комплектованию фондов, социокультурной, научно-просветительской и экспозиционно-выставочной деятельности данных музеев; обобщать и анализировать информацию относительно работы музеев литературного и художественного профиля.

иметь практический опыт: критического анализа и оценки проблемных ситуаций в музейной деятельности; решения конкретных проблемных задач в области работы специализированных музеев.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-5; УК-1, ПК-2.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.

Шифр. Блок 1.Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.06 Специализированные музеи: литературный и художественный профиль

Объем дисциплины в зачетных единицах: 3 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. История создания и функционирования музеев литературного и художественного профиля

1.1 Литературные и художественные музеи мира: основные характеристики и особенности

1.2 Литературные и художественные музеи России: основные характеристики и особенности

1.3 Феномен комбинированных музеев как вида социокультурной деятельности.

2. Основные направления и формы деятельности литературных и краеведческих музеев

2.1 Формирование фондов и коллекций.

2.2 Экспозиционно-выставочная и научно-просветительская деятельность.

2.3 Виды коммуникации с посетителями и использование информационных технологий.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.07 Специализированные музеи: исторический и краеведческий профиль

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: определение и понятие классификации музеев, их виды и профилизацию; состав сети исторических и краеведческих музеев стран мира и РФ; принципы формирования, состав фондов и коллекций исторических и краеведческих музеев; основные формы социокультурной, экспозиционно-выставочной и научно-просветительской работы исторических и краеведческих музеев;

уметь: выявлять исторический и краеведческий профиль музейных учреждений; организовывать работу по комплектованию фондов, социокультурной, научно-просветительской и экспозиционно-выставочной деятельности данных музеев; обобщать и анализировать информацию относительно работы музеев исторического и краеведческого профиля;

иметь практический опыт: критического анализа и оценки проблемных ситуаций в музейной деятельности; решения конкретных проблемных задач в области работы специализированных музеев.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-5, ПК-1; ПК-2.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Дисциплины. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.07 Специализированные музеи: исторический и краеведческий профиль.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 3 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. История создания и функционирования музеев исторического и краеведческого профиля

1.1 Исторические музеи мира: основные характеристики и особенности.

1.2 Исторические музеи России: основные характеристики и особенности.

1.3 Феномен краеведения как вида социокультурной деятельности и краеведческих музеев как его выражения.

2. Основные направления и формы деятельности исторических и краеведческих музеев.

2.1 Формирование фондов и коллекций.

2.2 Экспозиционно-выставочная и научно-просветительская деятельность.

2.3 Виды коммуникации с посетителями и использование информационных технологий.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.01.01 Музейный дизайн

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников:

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: алгоритм и технологии разработки и реализации проекта в сфере музейного дизайна; теорию и методологию дизайн-проектирования; основы разработки дизайн-концепции музея; основные компоненты, правила и этапы моделирования дизайна интерьера и экспозиции; теоретико-методологические и организационные принципы осуществления исследовательских и проектных работ в сфере формирования музейного пространства, методы оценки эффективности управления дизайнерскими проектами в музеях и в учреждениях музейного типа; теоретические и практические аспекты современных информационно-коммуникационных технологий в сфере музейного дизайна;

уметь: разрабатывать и реализовывать проекты в сфере музейного дизайна и управлять ими; разрабатывать дизайн-концепцию музея; организовывать исследовательские и проектные работы в сфере музейного дизайна, определять наиболее перспективные направления научных исследований в музейном дизайне; осуществлять руководство коллективными разработками по формированию и оформлению музейного пространства, основываясь на нормах и принципах профессиональной этики и социальной ответственности; применять современные информационно-коммуникационные технологии в музейном дизайне, моделировании музейного пространства;

иметь практический опыт: разработки и реализации проектов в сфере музейного дизайна и управления ими; разработки дизайн-концепции музея; организации исследовательских и проектных работ в сфере музейного дизайна, определения наиболее перспективных направлений научных исследований в музейном дизайне; руководства коллективными разработками по формированию и оформлению музейного пространства, основываясь на нормах и принципах профессиональной этики и социальной ответственности; применения современных информационно-коммуникационных технологий в музейном дизайне, моделировании музейного пространства.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-2, ПК-5.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1.Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.ДВ.01 Дисциплины по выбору. Б1.В.ДВ.01.01 Музейный дизайн

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Музейный дизайн как вид художественного проектирования предметной среды

- 1.1 Основные понятия и определения дизайна.
- 1.2 Музейный дизайн.
- 1.3 Стилиевые направления в дизайне музеев.
- 1.4 Эргономика в музейном дизайне.
- 1.5 Оснащение музеев.

2. Музейный дизайн. Дизайн музейного пространства, экспозиционной среды

- 2.1 Основы организации музейного пространства.
- 2.2 Цветовой дизайн интерьера музея.
- 2.3 Световой дизайн музейного пространства.
- 2.4 Дизайн экспозиционного пространства.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.В.ДВ.01.02 Проектирование экспозиций и выставок

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: алгоритм и технологии разработки и реализации проекта в экспозиционно-выставочной сфере; теоретико-методологические и организационные принципы осуществления исследовательских и проектных работ в сфере формирования экспозиционного пространства; основные положения нормативно-правовых актов, регулирующих выставочную деятельность и формирования экспозиций, методы оценки эффективности управления дизайнерскими проектами выставок и экспозиций, нормы и принципы профессиональной этики и социальной ответственности; теоретические и практические аспекты современных информационно-коммуникационных технологий в экспозиционной сфере;

уметь: разрабатывать и реализовывать проекты в сфере, проектирования экспозиций и управлять им; организовывать исследовательские и проектные работы в экспозиционной сфере, определять наиболее перспективные направления научных исследований в выставочном деле; применять нормативно-правовые акты при решении дизайнерских задач, осуществлять руководство проектной деятельности по формированию экспозиционного пространства, основываясь на нормах и принципах профессиональной этики и социальной ответственности; применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;

иметь практический опыт: управления проектом в экспозиционной сфере, его разработки и реализации; дизайн-проектирования; организации исследовательских и проектных работ в сфере организации выставок и экспозиций, определения наиболее перспективных направлений научных исследований в экспозиционном дизайне; применения основ разработки дизайн-концепции экспозиции, и основных компонентов, правил и этапов моделирования дизайна экспозиции, осуществления руководства коллективными проектными разработками, основываясь на нормах и принципах профессиональной этики и социальной ответственности; использования современных информационно-коммуникационных технологий и их применения в профессиональной деятельности по моделированию выставочного и экспозиционного пространства.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-2, ПК-5.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1.Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений Б1.В.ДВ.01. Дисциплины по выбору. Б1.В.ДВ.01.02 Проектирование экспозиций и выставок

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Экспозиционный дизайн как вид художественного проектирования предметной среды

1.1 Основные понятия и определения дизайна.

1.2 Дизайн экспозиционного пространства.

1.3 Экспозиционное оснащение.

1.4 Конструктивно-стилевые решения в дизайне экспозиций.

2. Дизайн выставочного пространства, экспозиционной среды

2.1 Основы организации экспозиционного пространства.

2.2 Цветовой дизайн экспозиционного пространства.

2.3 Световой дизайн экспозиционного пространства.

2.4 Концептуальное решение системы визуальных коммуникаций музейно-выставочного пространства.

2.5 Современные тенденции организации выставочного пространства.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.01.03 Адаптационная дисциплина

«Социальная интеграция в образовательной и трудовой деятельности»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: современное состояние рынка труда, мир профессий и предъявляемых профессиональных требований к психологическим особенностям человека, его здоровью; методы и формы поиска необходимой информации для эффективной организации учебной и будущей профессиональной деятельности;

уметь: применять на практике полученные знания по психологии профессиональной деятельности и деловых коммуникаций для критического анализа проблемных ситуаций в деловом общении и интеграции в профессиональный коллектив, выработки соответствующей стратегии действий; применять современные коммуникативные технологии с целью эффективного академического и профессионального взаимодействия; на основании знаний психологии личности и психологических особенностей профессиональной деятельности и профессионального самоопределения, самооценки, определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности, способы ее совершенствования; планировать и составлять временную перспективу своего будущего как специалиста определенной сферы трудовой деятельности;

иметь практический опыт: применения на практике полученных знаний по психологии профессиональной деятельности и деловых коммуникаций для критического анализа проблемных ситуаций в деловом общении и интеграции в профессиональный коллектив, выработки соответствующей стратегии действий; применения современных коммуникативных технологий с целью эффективного академического и профессионального взаимодействия; определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности, способы ее совершенствования на основании знаний психологии личности и психологиче-

ских особенностей профессиональной деятельности и профессионального самоопределения; планирования и составления временной перспективы своего будущего как специалиста определенной сферы трудовой деятельности.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, УК-4, УК-6, ПК-5.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1, Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.ДВ.01 Дисциплины по выбору. Б1.В.ДВ.02.03 Адаптационная дисциплина «Социальная интеграция в образовательной и трудовой деятельности»

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Индивидуальное поведение в образовательной и трудовой деятельности

1.1 Индивидуальные различия людей в работе: личность и способности.

1.2 Эмоции и стресс в образовательной и трудовой деятельности.

1.3 Отношение к работе, организации и коллегам.

1.4 Мотивация организационного поведения.

1.5 Карьера в организации.

2. Групповое поведение в условиях образовательной и трудовой деятельности

2.1 Организация как социальная группа.

2.2 Рабочие группы и групповые процессы.

2.3 Общение и организационные коммуникации.

2.4 Лидерство в организации.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.02.01 Культура устного профессионального общения в музейной сфере и туризме

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основы делового общения, способствующие развитию общей культуры и социализации личности; основные законы, принципы и правила общения; специфику использования элементов различных языковых уровней в речи; законы, принципы и правила речевого общения; основы делового красноречия; виды и особенности речи; правила речевого этикета, принятого в обществе; способы достижения эффективной речевой коммуникации в деловом общении; профессионально значимые формы устной деловой речи; национальные особенности современного делового этикета; роль устной речи в обеспечении профессиональной деятельности специалистов сферы культуры;

уметь: проектировать и осуществлять профессиональные коммуникации, в том числе в процессе командной работы, руководства коллективом; оценивать языковые явле-

ния и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, в том числе в ситуации межкультурных взаимодействий; строить деловые и повседневные взаимоотношения на основе норм социальной и этической ответственности; анализировать с риторических позиций звучащую деловую речь; выступать публично на основе самостоятельно подготовленного текста; подготовить и провести деловую беседу, деловой телефонный разговор, переговоры и т.п., применяя современные коммуникативные технологии, в том числе – речевые;

иметь практический опыт: проектирования и осуществления профессиональных коммуникаций, в том числе в процессе командной работы, руководства коллективом; оценки языковых явлений и фактов с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, в том числе в ситуации межкультурных взаимодействий; выстраивания деловых и повседневных взаимоотношений на основе норм социальной и этической ответственности; анализа с риторических позиций звучащей деловой речи; публичного выступления на основе самостоятельно подготовленного текста; подготовки и проведения деловой беседы, делового телефонного разговора, переговоров и т.п., применяя современные коммуникативные технологии, в том числе – речевые.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, ПК-5.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Дисциплины по выбору. Б1.В.ДВ.02 Вариативная часть. Б1.В.ДВ.02.01 Культура устного профессионального общения в музейной сфере и туризма

Объем дисциплины в зачетных единицах: 3 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Введение в дисциплину

1.1 Введение в дисциплину «Культура устного профессионального общения в музейном деле и туризме».

1.2 Основные законы, принципы правила и правила общения.

1.3 Риторический анализ и эскиз речи.

2. Культура публичных выступлений работников музейной сферы и туризма

2.1 Культура речи работника музейной сферы.

2.2 Публичное выступление в музейной сфере и туризме.

2.3 Информационная (информативная речь) и ее особенности.

2.4 Аргументирующая речь.

2.5 Деловое общение в музейной сфере и туризме.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.02.02 Теория и методология социокультурного проектирования

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: понятия, принципы, методы и технологии социально-культурного проектирования, способы разработки социокультурных проектов и программ, исходя из действующих нормативно-правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений в сфере культуры на федеральном, региональном и муниципальном уровнях; принципы и методы осуществления руководства проектной деятельностью работников учреждений культуры; способы управления проектом на всех этапах его жизненного цикла; методы организации и руководства работой проектной команды; способы и технологии выработки командной стратегии для достижения поставленной в социокультурном проекте цели; современные коммуникативные технологии для академического и профессионального взаимодействия в социально-культурной сфере; методы организации исследовательских и проектных работ в области социокультурного проектирования; современные информационно-коммуникационные технологии, применяемые в профессиональной деятельности при разработке и реализации проектов в сфере культуры;

уметь: ориентироваться в основных стратегиях осуществления руководства проектной деятельностью работников учреждений культуры, технологиях проектной деятельности в социокультурной сфере; управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла; организовывать и руководить работой проектной команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной в социокультурном проекте цели; применять современные коммуникативные технологии для академического и профессионального взаимодействия в социально-культурной сфере; организовывать исследовательские и проектные работы в области социокультурного проектирования; применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности при разработке и реализации проектов в сфере культуры;

иметь практический опыт: использования понятийного аппарата, методов и навыков проектирования в социокультурной сфере с учетом действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; подготовки и реализации социокультурных проектов; управления проектом на всех этапах его жизненного цикла; организации и руководства работой проектной команды в рамках выработанной стратегии для достижения поставленной в социокультурном проекте цели; владения современными коммуникативными технологиями для академического и профессионального взаимодействия в социально-культурной сфере; организации исследовательских и проектных работ в области социокультурного проектирования; применения современных информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности при разработке и реализации проектов в сфере культуры.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-2, УК-3, УК-4, ПК-5, ПК-6.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1.Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.ДВ.02 Дисциплины по выбору. Б1.В.ДВ.02.02 Теория и методология социокультурного проектирования

Объем дисциплины в зачетных единицах: 3 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Теоретические аспекты социокультурного проектирования

1.1 Введение в социокультурное проектирование.

1.2 Предмет социально-культурного проектирования и типы проектов.

1.3 Формирование проекта: целевая аудитория и ресурсная база социокультурного

проекта.

2. Специфика разработки и реализации социокультурного проекта

2.1 Разработка социокультурного проекта.

2.2 Методы социокультурного проектирования.

2.3 Механизмы реализации проекта.

2.4 Управление социокультурным проектом: основные понятия.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к программе дисциплины

ФТД.01 Музеефикация объектов культурного и природного наследия и способы их рационального использования

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен

знать: нормы и принципы межкультурных коммуникаций и межкультурного взаимодействия, культуры межнационального общения в академической и профессиональной деятельности; теоретико-методологические и организационные принципы осуществления исследовательских и проектных работ в сфере культуроведения и социокультурного проектирования; основные научные подходы, используемые в фундаментальных и прикладных науках; общенаучные и частнонаучные методы, а также методы профильных и смежных с музеологией дисциплин; основные этапы планирования, организации и реализации научно-исследовательской деятельности в сфере музеологии, формы представления результатов научных исследований, принципы и технологию составления соответствующих практических рекомендаций; основные виды музейной документации и правила ее составления, оформления и анализа;

уметь: осуществлять межкультурные коммуникации и межкультурное взаимодействие, межнациональное общение в академической профессиональной деятельности; организовывать исследовательские и проектные работы в социокультурной сфере, определять наиболее перспективные направления научных исследований в музеологии; применять научные подходы используемые в фундаментальных и прикладных науках, а также осуществлять научные исследования в области музеологии с применением общенаучных и частнонаучных методов, методов профильных и смежных с музеологией дисциплин; планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность в музеологии, представлять результаты научных исследований в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации; составлять, анализировать и систематизировать музейную документацию, пользоваться;

иметь практический опыт: применения норм и принципов межкультурных коммуникации и межкультурного взаимодействия, культуры межнационального общения в академической и профессиональной; применения теории и методологии культуроведения и социокультурного проектирования: навыками организации исследовательских и

проектных работ в социокультурной сфере, определения наиболее и перспективных направлений научных исследований в музеологии; применения в научно-исследовательской деятельности в области музеологии общенаучных и частнонаучных методов, методов профильных и смежных с музеологией дисциплин; планирования, организации и реализации и научно-исследовательской деятельности в сфере музеологии, представления результатов научных исследований в различных формах, составления соответствующих рекомендаций; работы с музейной документацией, её ведения, анализа и систематизации.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-6.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. ФДТ.Факультативные дисциплины. ФТД.01 Музеефикация объектов культурного и природного наследия и способы их рационального использования

Объем дисциплины в зачетных единицах: 1 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Музеефикация объектов культурного и природного наследия

1.1 Теоретические основы музеефикации памятников истории и культуры.

1.2 Междисциплинарные научные подходы к определению категорий: семиотический («памятник как культурный текст», «памятник внутри нас»); экологический (наследие как основа культурного генофонда Земли); аксиологический; познавательный.

1.3 Критерии ценностной характеристики историко-культурного наследия: хронологический, эстетический, сакральный, мемориальный.

1.4 Классификация и функции памятников истории и культуры.

1.5 Основные направления использования памятников. Музеефикация памятников их охрана.

1.6 Определение музеефикации недвижимой части историко-культурного наследия как наиболее эффективного пути сохранения памятников.

1.7 История музеефикации памятников.

1.8 Опыт музеефикации и типология музеефицированных объектов историко-культурного наследия в России и за рубежом.

1.9 Музеефикация нематериальных объектов наследия.

2. Виды и способы использования объектов культурного и природного наследия в музейной сфере

2.1 Соотнесение памятника и проектируемой в нем экспозиции.

2.2 Историко-культурное наследие и урбанистика. Музеефикация *in situ*. Музей-раскопы. Защитные павильоны, навесы.

2.3 Перспективные методы музеефикации археологического наследия: метод «колпака», метод натурной консервации, метод реконструктивно археологического макетирования.

2.4 Музеефикация ландшафтов, среды.

2.4 Музеефикация памятников и музеев.

2.6 Музеи под открытым небом. Опыт А. Хазелиуса. Скансен. Археологические музеи-заповедники. Музейный парк.

2.7 Создание музея на базе перемещенных памятников, *in situ*, *in situ* с включением прилегающего ландшафта.

2.8 Комплексные музеи.

2.9 Экомuzeи.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к программе дисциплины

ФТД.02 Современная региональная культурная политика

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные виды источников информации, в частности виды законодательных актов и нормативно-правовой документации в сфере культурной политики; основные направления государственной политики Российской Федерации в сфере культуры; исторический опыт и этапы становления региональной культурной политики в Российской Федерации, особенности национальной культурной политики; структуру и виды деятельности законодательной, исполнительной власти в сфере культуры; особенности подготовки кадров в сфере культуры на современном этапе;

уметь: осуществлять поиск, анализ, синтез информации в законодательном поле в сфере культуры; на основе системного подхода адекватно оценивать современные явления и процессы в культурной законотворческой деятельности; самостоятельно анализировать тенденции и направления развития региональной культурной политики; оценивать и прогнозировать свою научную и профессиональную деятельность в контексте направлений региональной культурной политики; использовать знание основ региональной культурной политики в определении стратегий собственной профессиональной деятельности; анализировать эффективность, планировать свою профессионально-образовательную деятельность в контексте основных направлений региональной культурной политики; применять разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания с целью соответствия основным требованиям региональной культурной политики; применять нормы региональной политики Российской Федерации в сфере культуры в своей профессиональной деятельности;

иметь практический опыт: владения навыками поиска, анализа, синтеза информации в законодательном поле в сфере культуры; анализа тенденций и направлений развития региональной культурной политики; применения знаний основ региональной культурной политики; принципов реализации регионом национальной культурной политики; организации собственной познавательной деятельности в области региональной культурной политики; владения навыками анализа проблем и динамики в области сохранения культурного наследия.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-5.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. ФТД.Факультативные дисциплины. ФТД.02 Современная региональная культурная политика

Объем дисциплины в зачетных единицах: 1 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Культурная политика как основа стратегии социокультурного управления

1.1 Культурная политика в стратегии социокультурного управления.

1.2 История культурной политики в России.

1.3 Законодательная база сферы культуры.

2. Региональное управление сферой культуры

2.1 Структура регионального управления сферой культуры.

2.2 Центр и субъекты Российской Федерации: функции и полномочия в сфере культуры.

2.3 Региональная культурная политика: теория и практика.

2.4 Роль общественных организаций, политических партий, негосударственных организаций в культурной политике.

2.5 Кадровая политика в сфере культуры.

2.6 Культурологическое и художественное образование в России.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

4.4. Программы учебной и производственной практик

Раздел «Учебная и производственная практики» является обязательным разделом основной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия. Практики представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся.

Данный компонент образовательной программы реализуется в форме практической подготовки и представлен в Приложении 5.

Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

4.4.1. Виды практик

Согласно учебному плану по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, утвержденному в ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», при реализации ОПОП предусматриваются следующие виды практик:

- Б2.О.01(У) Учебная практика (научно-исследовательская работа);
- Б2.О.02(П) Производственная практика (проектно-технологическая);
- Б2.О.03(П) Производственная практика (педагогическая практика);
- Б2.О.04(Пд) Производственная практика (преддипломная практика);
- Б2.В.01(П) Производственная практика (научно исследовательская работа).

Практики проводятся на базе организации, осуществляющей деятельность по профилю образовательной программы, в том числе в структурном подразделении про-

фильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, а также в ГБОУВОРК «КУКИИТ», сторонних организациях, обладающих необходимым кадровым потенциалом.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практики учитывает состояния здоровья и требованиям доступности.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.О.01(У) Учебная практика (Научно-исследовательская работа)

1. Цель практики «Учебная практика (Научно-исследовательская работа)»

Цель практики «Учебная практика (Научно-исследовательская работа)»:

- формирование и развитие первичных научно-исследовательских профессиональных знаний и компетенций в сфере музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия;
- закрепление полученных теоретических знаний по дисциплинам направления и специальным дисциплинам магистерской программы;
- развитие у обучающихся способностей применять теоретические знания и практические навыки в научно-исследовательской работе;
- формирование и развитие профессиональных знаний в процессе знакомства с научными отделами музея, информационными ресурсами библиотеки;
- изучение основных научных подходов, применяемых в музееведческих исследованиях;
- сбор фактического материала для подготовки выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

В ходе учебной практики (научно-исследовательская работа) предполагается овладение обучающимися основными приемами ведения научно-исследовательской работы и формирование профессиональных компетенций в области музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия, в соответствии с профилем избранной магистерской программы.

2. Задачи практики «Учебная практика (Научно-исследовательская работа)»

В ходе прохождения практики обучающимися предполагается решение следующих задач:

- расширение первичных профессиональных знаний в сфере музейного дела; совершенствование навыков организации научно-исследовательской работы в рамках учебной практики;
- изучение форм и приемов организации научно-библиографического поиска (в том числе по электронным каталогам и через сеть Интернет);
- подготовка к решению научно-исследовательских задач различного уровня сложности;
- овладение первичными навыками изложения полученных результатов в виде отчетов, публикаций статей, докладов и других видов научных работ;
- сбор и обработка материала для подготовки выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации);
- закрепление навыков самостоятельной научно-исследовательской работы; приобретение практических навыков написания научных текстов статей, докладов, тезисов и т.п. по результатам проведенных исследований в области музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия.

Основной задачей обучающегося в ходе прохождения практики является приобретение опыта в исследовании избранной научной темы и поиск путей решения актуальных проблем в области музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия.

3. Место практики «Учебная практика (Научно-исследовательская работа)» в структуре ОПОП

Практика «Учебная практика (Научно-исследовательская работа)» входит в Блок

2. Практика учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Данный компонент образовательной программы реализуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

4. Формы практики «Учебная практика (Научно-исследовательская работа)»

Данная практика проводится в рассредоточенной форме, без отрыва от теоретического обучения и предполагает осуществление следующих видов деятельности:

- проведение научно-исследовательских работ в рамках общей научно-методической темы кафедры музеологии и библиотечно-информационных технологий;
- сбор, анализ научно-теоретического материала, сбор эмпирических данных, интерпретация экспериментальных и эмпирических данных по выбранной обучающимся теме;
- ведение библиографической работы с привлечением современных информационных и коммуникационных технологий;
- участие в организации и проведении научных, научно-практических конференций, круглых столов, дискуссий, диспутов, организуемых кафедрой и университетом;
- участие в научно-практических, студенческих конференциях, круглых столах различного уровня с тезисами, докладами;
- представление итогов о проделанной работе в виде отчетов, рефератов, тезисов выступлений на конференциях и т.п.

5. Место и время проведения практики «Учебная практика (Научно-исследовательская работа)»

Место проведения практики непосредственно в ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» и в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Сроки и продолжительность практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком.

Очная форма обучения:

Для очной формы обучения прохождение практики рассредоточено в 1-м и 2-м семестрах: в 1-м семестре – 7 з.е., 252 часа (из них на контактную работу выделяется 24 часа, самостоятельную работу обучающихся – 228 ч.); во 2-м семестре – 7 з.е., 252 часа (из них на контактную работу выделяется 24 часа, самостоятельную работу обучающихся – 228 ч., промежуточная аттестация – зачет с оценкой).

Итого за год обучения: 14 з.е. – 504 часа (из них на контактную работу выделяется 48 часов, самостоятельную работу обучающихся – 456 часов).

Промежуточная аттестация: зачет с оценкой.

Заочная форма обучения:

Для заочной формы обучения прохождение практики рассредоточено в 1-м и 2-м семестрах, 14 з.е. – 504 часа (из них на контактную работу выделяется 24 часа, на самостоятельную работу обучающихся – 472 ч., промежуточную аттестацию – 8 ч.).

Промежуточная аттестация: зачет с оценкой.

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики «Учебная практика (Научно-исследовательская работа)»

№ п/п	Код компетенции	Планируемые результаты обучения (компетенции или ее части)
1	УК-1	способен осуществлять критический анализ проблемных ситу-

		аций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий		
		знать	уметь	владеть
		<p>- основные направления музейной деятельности и актуальные формы развития сферы охраны и использования культурного и природного наследия в России и за рубежом;</p> <p>- основные этапы исторического развития науки и методологические подходы к ее осмыслению, современную классификацию наук;</p> <p>- специфику методологии и методики научного познания.</p>	<p>- использовать накопленный опыт для выстраивания новой профессиональной стратегии;</p> <p>- планировать непрерывное повышение квалификации с помощью различных методик и форм;</p> <p>- осуществлять системный и критический анализ проблемных ситуаций, вырабатывать стратегию действий;</p> <p>- применять научные методы в самостоятельном исследовании;</p> <p>- обосновывать, формулировать и решать задачи, возникающие в процессе научно-исследовательской, экспертно-консультационной деятельности.</p>	<p>- навыками критического осмысления своей деятельности во благо эффективной работы в сфере музейного дела, охраны культурного и природного наследия;</p> <p>- методологией и методикой научных исследований;</p> <p>- методами системного и критического анализа, стратегического управления</p> <p>- навыками научного анализа современного развития музеев и принимаемых на основе полученных результатов организационно-управленческих решений.</p>
2	ОПК-1	Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования		
		знать	уметь	владеть
		<p>- теоретико-методологические и организационные аспекты, регламентирующие процедуры проведения прикладного научного исследования в профессиональной области.</p>	<p>- организовать исследовательскую и проектную работу в социокультурной сфере;</p> <p>- определять перспективные направления научных исследований в предметной сфере профессиональной деятельности.</p>	<p>- исследовательскими и проектными технологиями в социокультурной сфере.</p>
3	ПК-1	Способен использовать знания фундаментальных и приклад-		

		ных наук в научно - исследовательской деятельности		
		знать	уметь	владеть
		<p>-основные направления научных изысканий в области музеологии;</p> <p>- основные научные подходы, применяемые в комплексных музееведческих исследованиях;</p> <p>- структуру научной деятельности, её виды и специфику;</p> <p>- общенаучные и частнонаучные методы, а также методы профильных и смежных с музеологией дисциплин;</p> <p>основы научных изысканий;</p> <p>- особенности составления научных форм публикации.</p>	<p>- ориентироваться в истории и методологии исследования социально-гуманитарного знания;</p> <p>- применять методы различных наук в музееведческих исследованиях</p> <p>-проводить научные исследования на основе общенаучных и частнонаучных методов, применяемых в современном музееведении;</p> <p>- определять актуальную проблематику научных исследований в сфере музеологии и охране объектов наследия.</p>	<p>- методами научного исследования в области музеологии,</p> <p>- методиками поиска, выявления и обработки источников информации по конкретной исследовательской теме</p> <p>- навыками применения имеющихся знаний при разработке научной темы;</p> <p>- современными подходами к организации исследовательской работы.</p>
4	ПК-2	Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия		
		знать	уметь	владеть
		<p>- современные тенденции в области выявления, систематизации и сохранения объектов историко-культурного наследия</p> <p>- основные подходы и методы сохранения и актуализации наследия в музее.</p>	<p>- определять методику анализа и обобщения результатов научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации различных видов объектов культурного и природного наследия.</p>	<p>- методами изучения, сохранения и актуализации объектов культурного и природного наследия; навыками анализа и обобщения результатов научного исследования.</p>
5	ПК-3	Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации		
		знать	уметь	владеть
		<p>- виды и специфику научных публикаций;</p>	<p>- оформлять результаты научных</p>	<p>- навыками написания различных форм</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - этические нормы написания научного исследования; - особенности составления научных форм публикации. - формы предоставления результатов научных исследований. 	<ul style="list-style-type: none"> исследований в соответствии с предъявляемыми к различным видам научных работ требованиями; - редактировать различные формы научных публикаций; - правильно оформлять библиографическое описание; - излагать результаты изысканий в различных формах. 	<ul style="list-style-type: none"> научно-исследовательских работ; - способами изложения научных материалов.
--	--	---	--

7. Трудоемкость практики «Учебная практика (научно-исследовательская работа)»

Общая трудоемкость составляет 14 з.е., 504 часа.

8. Структура и содержание практики «Учебная практика (научно-исследовательская работа)»

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Наименование закрепляемых компетенций	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап. Организация научно-исследовательской работы		
1.1	Подготовительный этап инструктаж по общим вопросам; составление плана индивидуальной научной работы. Анализ локальной документации, к которой относятся: устав, локальные акты, положения, планы, отчеты по научно-исследовательской работе, организационно-распорядительные, нормативные, методические другие документы базы практики.	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий.	Проведение инструктажей. Собеседование. Знакомство с документацией. Анализ первичных материалов отчетов.
2	Исследовательский этап: Проведение научно-исследовательской работы		
2.1	Изучение методов и принципов проведения научных исследований. Определение темы и направления научного исследования, его актуальности.	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий. ПК-1. Способен использовать знания фундаментальных и	Проверка подготовленных первичных материалов. Анализ отчетов по НИР кафедры.

	<p>Ознакомление с организационно-управленческой структурой НИР (кафедры, музейного учреждения), с основными направлениями её научной деятельности:</p> <p>Характеристика НИР кафедры и музейного учреждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обзор основных направлений научной деятельности музея по данным НИР: - сбор информации у руководителя структурного подразделения музея (базы практики); - сбор информации у ведущих научных сотрудников музея; - работа с библиографическими источниками, отражающими научную деятельность музейного учреждения. 	<p>прикладных наук в научно-исследовательской деятельности.</p> <p>ПК-2. Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия.</p>	<p>Обзор основных направлений научной деятельности кафедры.</p> <p>Работа с библиографическими источниками</p>
2.2	<p>Общая характеристика применяемых исследовательских, аналитических технологий, методов и приемов исследований.</p> <p>Ознакомление с научными методиками, технологией их применения, способами получения, обработки и систематизации получаемых эмпирических данных, их интерпретации.</p> <p>Изучение ГОСТ 7.0.100-2018.</p>	<p>ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования.</p> <p>ПК-2. Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия.</p>	<p>Проверка подготовленных материалов</p>
2.3	<p>Изучение плана научной работы кафедры, анализ ее результатов. Участие в проведении научных исследований по теме НИР кафедры. Изучение научно-исследовательских проектов кафедры, анализ особенностей их</p>	<p>УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий.</p> <p>ПК-2. Способен анализировать и обобщать результаты научного</p>	<p>Проверка подготовленных материалов</p>

	реализации, внедрения инновационных технологий.	исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия.	
2.4	<p>Сбор и систематизация информации по теме научного исследования.</p> <p>Подбор и изучение литературы по теме научного исследования.</p> <p>Составление библиографического списка в соответствии с требованиями ГОСТ 7.0.100-2018.</p> <p>Общие требования и правила составления.</p> <p>Написание научной работы (тезисов) по теме научного исследования. Участие в проведении научных исследований по программе НИР педагогов кафедры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с методами научной работы профессорско-преподавательского состава кафедры, - поиск возможности применения научных достижений кафедры к теме научного исследования практиканта. 	<p>ПК-2. Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия.</p> <p>ПК-3. Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации.</p>	Проверка подготовленных материалов
3.	Заключительный этап. Подготовка и защита отчета о прохождении практики		
3.1	<p>Систематизация и первичный анализ собранного материала.</p> <p>Оформление результатов проведенного исследования в виде письменного отчета и согласование с руководителем практики.</p> <p>Подготовка отчетной документации по практике (дневника с поэтапной фиксацией хода выполняемых работ и отчета, содержащего выводы с характеристикой о проделанной работе и ее количественными и качественными</p>	<p>ПК-2. Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия.</p> <p>ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования.</p> <p>ПК-3. Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных фор-</p>	Предоставление краткого отчета о прохождении учебной научно-исследовательской практики.

	ными показателями).	мах, составлять соответствующие практические рекомендации.	
3.2	Защита краткого отчета в соответствии с установленной университетом процедурой.	ОПК-1 Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования. ПК-3. Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации.	Презентация Доклад. Защита краткого отчета практики
4.	Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	+/4

9. Образовательные технологии, используемые в практике «Учебная практика (Научно-исследовательская работа)»

Во время проведения практики «Учебная практика (Научно-исследовательская работа)» применяются следующие образовательные технологии:

практико-ориентированные технологии:

- беседы с участием сотрудников базы практики;
- собеседования; лекции; консультации; индивидуальные исследовательские задания;
- анализ локальной документации базы практики;
- проблемное и контекстное обучение;
- тренинги профессиональных умений и навыков по профилю деятельности базы практики.

информационно-коммуникативные технологии:

- технологии электронно-библиотечных систем для самостоятельного изучения научной и учебно-методической литературы;
- информационные технологии для сбора, хранения и обработки статистической и ведомственной информации;
- социологические методы сбора и обработки информации;
- статистические и математические методы, модели и программные средства прогнозирования и планирования процессов и явлений в музейной сфере.

научно-исследовательские технологии:

- сбор, изучение и анализ материалов по теме исследования;
- обоснование актуальности, цели и задач исследования;
- подготовка развернутого плана работы на основе обработки, интерпретации и обобщения изученного материала;
- разработка методологических и теоретических основ исследования (актуальность, научная и практическая значимость, принципы и методы работы);
- написание текста работы и его редактирование;
- составление библиографического списка источников, используемых в подготовке текста исследования;
- подготовка и написание научного текста выпускной квалификационной работы, научного текста статьи для апробации и дальнейшей публикации.

10. Рекомендации по самостоятельной работе практики «Учебная практика

(Научно-исследовательская работа)»

10.1. Последовательность работ, выполняемых обучающимся:

1. Получение индивидуального задания на проведение научно-исследовательской работы.
2. Формулировка и детализация индивидуального плана работы над темой исследования.
3. Выбор методов организации исследовательского процесса и исследовательской стратегии.
4. Организация доступа к информационным материалам и источникам.
5. Планирование этапов сбора данных одним или несколькими методами (формирование выборки, сбор вторичных данных, методы наблюдения, анкетирование)
6. Анализ и синтез данных (количественные и качественные методы).
7. Написание отчёта и подготовка презентации.

При проведении исследования нужно постоянно возвращаться к пройденным этапам, внося соответствующие коррективы и уделяя внимание перспективному планированию, то есть планированию следующих шагов.

Формулировка и корректировка темы исследования – это первый этап исследовательского проекта. На начальной стадии этого этапа нужно сформулировать и детализировать общее направление исследования. Исходя из конечной формулировки общего направления исследования, необходимо сформулировать контрольные вопросы и цели проводимого вами исследования, после чего составить план выполнения научно-исследовательской практики.

10.2. Выбор темы исследования

Выбор темы исследования связан с поиском и обработкой всех видов доступной информации в направлении исследовательского проекта.

Важной характеристикой большинства исследовательских тем является их связь с теорией. На первых этапах выполнения проекта теория может основываться на информации из источников, прочитанных на этапе знакомства с литературой. Тема должна быть четко выделена в рамках всех подобных исследований. Поэтому знание соответствующей литературы является обязательной составляющей, а дальнейшее изучение источников поможет сформулировать контрольные вопросы и цели исследования. Вместе с глубоким знанием литературы они позволят оценить, насколько оригинально видение исследуемой темы. Поскольку в рамках магистерской программы предлагается конкретное направление исследования, то основная задача – добиться, чтобы цели работы четко соответствовали выбранному направлению исследования. Показателем качества темы исследования принято считать симметрию потенциальных результатов, то есть гарантию того, что любой из возможных результатов исследования будет представлять ценность. При выборе темы исследования необходимо помнить о предстоящей карьере. Если предполагается возможность специализации в музейной сфере, то разумнее всего будет воспользоваться такой возможностью и начать формировать базу для успешного начала своей трудовой деятельности с выбора соответствующей темы исследования.

10.3. Требования к теме исследования

Тема должна отвечать направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»

Тема должна представлять интерес для исследователя, предполагать теоретическое исследование, владение необходимыми навыками для проведения исследований и возможность их развития.

Обязательна достаточная продолжительность для проведения исследования, доступ к необходимым базам данных и информационным источникам. Результаты исследований должны представлять ценность и в случае получения отрицательного результата. Тема исследования должна отвечать целям будущего профессионального и карьерного ро-

ста.

Формулировка и детализация общего направления исследования. В большинстве случаев магистрант сам должен сформулировать и детализировать общее направление исследования. Основные методы выбора темы исследования опираются на рациональное и творческое мышление. Необходимо использовать методы, как первой, так и второй группы, особенно те, которые, по вашему мнению, наиболее уместны или которым вы отдаете предпочтение, лучше использовать наибольшее из возможных количество методов, разобравшись сначала в том, как они работают.

Творческое мышление. Ведение «тетради идей». Исследование собственных предпочтений на основании проектов прошлых лет. Построение «дерева относительной важности». Мозговой штурм.

Рациональное мышление. Оценка собственных сильных сторон и интересов. Просмотр тем проектов прошлых лет. Обсуждение. Обзор литературы.

Для формулировки общего направления исследования целесообразно провести анализ дипломных проектов прошлых лет. Исходя из этого, можно начать обдумывание новых идей, позволяющих получить оригинальный взгляд на уже однажды высказанные идеи. Знакомство с отчетами об исследованиях, проведенных профессионалами, также может помочь сформулировать общее направление работы.

Анализ литературы. Эффективный метод поиска новых идей заключается в мониторинге соответствующей литературы. Можно выделить три типа литературных источников, которые следует использовать для этой цели:

- статьи в академических и профессиональных журналах;
- отчеты;
- монографии.

Особый интерес представляют рефераты, публикуемые в академических журналах. В них дано описание проведенных исследований, вкратце изложена история исследований в данной области, а также указаны области, в которых исследования проведены в недостаточном объеме. Можно ознакомиться также с последними публикациями в академических и профессиональных журналах. Во многих случаях новейшие рефераты или статьи, содержащие рекомендации для дальнейших исследований в интересующей области, может предложить руководитель проекта. Могут оказаться полезными и отчеты о проведенных исследованиях. Самые последние из них, как правило, удовлетворяют всем современным требованиям и часто содержат рекомендации, которые могут помочь сформулировать направление исследования. Монографии, предоставляют читателю самую современную информацию, часто содержат обзоры исследований, проведенных в той или иной области, что в итоге может помочь найти новую идею.

Построение «дерева относительной важности»

При формулировке темы исследования может оказаться полезным метод «дерева, относительной важности». Работа начинается с формулировки самого общего направления исследования, на основании чего вы формируете более узкие идеи. Каждая из этих идей является ветвью дерева, которая, в свою очередь, представляет собой исходный материал для возникновения новых, еще более узких идей и т. д. Каждое из полученных направлений необходимо проанализировать, чтобы выбрать наиболее интересные, на основании которых можно сформулировать общее направление своего исследования.

Метод «мозговой атаки»

Этот процесс можно представить себе таким образом:

- определить проблему настолько точно, насколько это возможно;
- обсудить проблему со всеми, кто может помочь;
- фиксировать все предложения по итогам обсуждения.

Детализация общего направления исследования

Метод «Дельфы» используют для детализации общего направления исследования. Для этого необходима группа людей, интересующихся данной идеей или занятых исследова-

ниями в той же области:

- 1) кратко ознакомить группу с общим направлением исследования (члены группы, при желании, могут делать заметки);
- 2) инициировать обсуждение идеи с целью найти наиболее четкую формулировку собрать новую информацию;
- 3) попросить каждого члена группы, включая самого исследователя, сформулировать одно или несколько направлений исследования на основании идеи, описанной вначале (их также можно попросить обосновать свою точку зрения);
- 4) собрать все вновь сформулированные направления исследования, размножить и, не редактируя, распространить среди членов группы;
- 5) повторить шаги 2-4, выслушав при этом комментарии к направлению исследований всех участников обсуждения и оценку ими своего вклада в обсуждение;
- 6) повторять шаги 2-4 до тех пор, пока не будет достигнут консенсус. Помимо «защелкивания» процесса, можно организовать дискуссию, голосование или использовать какой-либо другой подходящий метод.

Предварительное изучение темы исследования. Если общее направление исследования было сформулировано руководителем научно-исследовательской практики магистра, все равно придется детализировать его формулировку, чтобы выработать алгоритм работы над этапами исследования. Предварительное знакомство предполагает ознакомление с соответствующей литературой и является начальным этапом процесса изучения литературы. Также необходимо общение с профессионалами в той области, в которой планируется провести исследование. На этой стадии нужно проверить качество идей и в случае необходимости скорректировать их.

10.4. Завершение детализации общего направления исследования

Окончательная формулировка общего направления исследования должна быть достаточно четкой, чтобы исключить возможность рассогласования целей и методов исследования. Здесь возможно применить метод «сужения идеи в процессе корректировки». Согласно методу, направление исследования вначале ассоциируется с областью знаний, затем с полем деятельности и, наконец, с конкретным аспектом. Такой процесс называют процессом детализации общего направления исследования.

Процесс формулировки и детализации общего направления исследования можно считать законченным тогда, когда будут выделены окончательно конкретные аспекты исследования.

10.5. Составление плана проведения исследований

Рекомендации по составлению плана исследований:

1. Процесс формулировки и детализации темы исследования – наиболее важный момент на начальном этапе выполнения исследовательского проекта.
2. Формулировка темы должна отвечать требованиям выбранной магистерской программы.
3. Формулировку и корректировку общего направления исследований возможно осуществить несколькими методами.
4. Полно обозначить тему исследования возможно с помощью четко сформулированных целей исследования.
5. Необходимо различать понятия «исследование» и «целевой сбор фактов». Исследование всегда опирается на теоретическую базу.
6. Составление плана исследований – систематизация мыслей.

10.6. Содержание плана исследования:

Заглавие

Введение

Цели исследования

Методы

График выполнения исследовательского проекта

Ресурсы

Список использованной литературы

Заглавие – отражает содержание плана исследования.

Введение – объяснение ценности исследования (актуальность, постановка проблемы, знание соответствующей литературы: идентификация источников, послуживших причиной выбора темы исследования, указать четкую связь между предыдущими работами в данной области исследований и содержанием плана, краткий обзор ключевых источников).

Цели исследования (изложить четко, чтобы были понятны возможные результаты исследования).

Методы – самый большой раздел в плане. В нем описываются методы достижения целей исследования и обосновывается выбор методов с учетом этих целей (где проводится исследование, какой сектор экономики избрали для проведения исследований и почему, что (кто) входит в генеральную совокупность, почему выбрана именно эта генеральную совокупность);

Дать описание всех методов сбора данных (опросы, интервью, вторичные источники данных и т.д.)

Требования к оформлению представленных для защиты материалов

1. Поданные по итогам практики для анализа материалы научного исследования должны носить законченный характер и являться результатом самостоятельной деятельности магистранта.

2. Структуру и содержание работы, соотношение отдельных ее разделов определяют избранная тема и конкретная потребность в разработке вопросов.

3. Работа должна состоять из введения, глав и заключения, списка использованной литературы и приложений.

Независимо от избранной темы рекомендуется придерживаться приведенной ниже структуры:

Введение.

1. Теоретические и методические основы изучения проблемы.

2. Анализ изучаемой проблемы.

3. Общая часть.

Заключение.

Список использованных источников.

Приложения.

Введение. Во вступительной части рассматриваются основные тенденции изучения и развития проблемы, анализируется её существующее состояние, обосновывается теоретическая и практическая актуальность проблемы, формируются цель и задачи, формулируется научная новизна и практическая значимость работы, определяется объект и предмет исследования, обосновываются методы исследования.

Первая глава исследования. Теоретические и методические основы изучения проблемы.

В этом разделе дается обзор литературы по проблеме, основывается методика анализа проблемы. В процессе изучения имеющихся литературных источников по исследуемой проблеме важно выявить сходство и различия точек зрения разных авторов, обосновать свою позицию по данному вопросу.

Каждый параграф посвящается какому-либо одному из важнейших теоретических аспектов проблемы.

Первая глава должна быть написана в проблемном плане. Не допускается переписывание отдельных глав из учебников или монографий. Магистрант должен стремиться осмыслить явление, проанализировать, четко выразить свое отношение к данному явлению или вопросу.

Вторая глава исследования.

В этом разделе на основе методики анализа исследуется состояние проблемы на современном этапе. В зависимости от тематики исследования проводится:

- рассмотрение изучаемой проблемы на конкретном материале;
- констатирующий эксперимент и т.д.

Характер и объем собранного материала зависят от особенности принятой методики исследования. Следует использовать адаптированные и ликвидные методики.

Третья глава исследования.

В зависимости от тематики исследования проводится рассмотрение изучаемой проблемы на конкретном материале, пишется проект.

В каждой части научно-исследовательской работы необходимо делать самостоятельные выводы, органически увязывая их между собой и подчиняя основному направлению темы.

В заключении излагаются краткие выводы по теме, характеризуется степень раскрытия ее, определяется уровень достижения цели и степень решения поставленных задач. Заключение носит форму синтеза полученных в работе результатов.

В список использованной литературы и источников включают опубликованные материалы, которыми магистрант пользовался при подготовке исследовательской работы. На все указанные в списке источники должна быть ссылка по тексту. В приложение обычно выносятся большие таблицы, фото-, тестовый материал и т.д.

11. Материально-техническое обеспечение практики. Практики «Учебная практика (Научно-исследовательская работа)»

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.О.02(П) Производственная практика (Проектно-технологическая практика)

1. Цель практики «Производственная практика (Проектно-технологическая практика)»

Практика направлена на формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, обеспечивает непрерывность и последовательность овладения обучающимися профессиональной деятельностью в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускника. Целью проектно-технологической практики является формирование профессиональных умений и опыта в сфере проектно-технологической деятельности.

2. Задачи практики «Производственная практика (Проектно-технологическая практика)»

Важнейшим назначением проектно-технологической практики является подготовка магистрантов к самостоятельной работе в конкретных производственных условиях в соответствии с квалификационной характеристикой направления подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, а также сбор и обобщение соответствующего практического материала для выполнения соответствующей аналитической и исследовательской работы.

Задачи проектно-технологической практики:

- формирование профессионально-практических навыков организации музейной

деятельности;

- изучение системы работы музея (учреждения музейного типа);
- приобретение обучающимися знаний, умений, навыков в решении проектно-технологических, конструкторских, организационных вопросов в конкретных условиях;
- формирование навыков выработки стратегии действий по совершенствованию проектно-технологических процессов в музеях и учреждениях музейного типа, критического анализа соответствующих проблемных ситуаций на основе системного подхода;
- доведение качества профессиональных умений до уровня, позволяющего самостоятельно решать практические задачи, связанные с проектно-технологической деятельностью в музеях и учреждениях музейного типа
- содействие формированию профессионально-значимых качеств личности, обуславливающих устойчивый интерес, активное и творческое отношение к работе специалиста в музеях и учреждениях музейного типа.
- приобретение углубленных знаний о деятельности по формированию, продвижению и реализации музейного продукта;
- развитие навыков самостоятельного принятия решений в области проектной, технологической, организационно-управленческой, культурно-просветительской и научно-исследовательской деятельности в музеях и учреждениях музейного типа;
- развитие навыков анализа рынка музейных услуг.

3. Место практики «Проектно-технологическая практика» в структуре ОПОП

Практика «Производственная практика (Проектно-технологическая практика)» входит в Блок2. Практика учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Данный компонент образовательной программы реализуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью

4.Формы практики «Производственная практика (Проектно-технологическая практика)»

Данная практика представляет собой рассредоточенную форму практики, которая проводится в музеях и учреждениях музейного типа. Практика непосредственно ориентирована на профессиональную подготовку обучающихся, формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Важной составляющей содержания данной практики являются сбор, обработка и анализ фактического материала и статистических данных, полученных в результате ее прохождения, которые могут быть использованы при подготовке выпускной квалификационной работы.

5. Место и время проведения практики «Производственная практика (Проектно-технологическая практика)»

Место проведение практики непосредственно в ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» и в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Проектно-технологическая практика проводится в условиях максимально приближенных к будущей профессиональной деятельности, опираясь на знания обучающихся по ранее изученным дисциплинам. Практика проводится на основе договоров с организациями, осуществляющими деятельность, соответствующую профилю ОПОП.

Сроки и продолжительность практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком. Производственная практика (Про-

ектно-технологическая практика) - рассредоточенная практика, на протяжении 4-х семестров, в свободное от занятий время 1 раз в неделю (0,75 часа) без отрыва от теоретического обучения

Для очной формы обучения проектно-технологическая практика проводится рассредоточено в 1,2,3,4 семестрах; общая трудоемкость проектно-технологической практики составляет 19 з.е., 684 часа (из них на контактную работу с руководителем выделяется 88 часов, самостоятельную – 596).

Для заочной формы обучения проектно-технологическая практика проводится рассредоточено в 1,2,3,4,5 семестрах; общая трудоемкость проектно-технологической практики составляет 19 з.е., 684 часа (из них на контактную работу с руководителем выделяется 40 часов, самостоятельную работу – 628 часов, зачеты с оценкой – 16 часов).

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики «Производственная практика (Проектно-технологическая практика)»

В период прохождения данной практики у магистров формируются следующие универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

№ п/п	Индекс компетенции	Планируемые результаты обучения (компетенции или ее части)		
1.	УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий		
		знать	уметь	владеть
		методы системного и критического анализа проблемных ситуаций, способы их решения и выработки соответствующей стратегии действий	осуществлять системный и критический анализ проблемных ситуаций, определять способы их решения и вырабатывать соответствующую стратегию действий	навыками критического анализа и применения системного подхода при решении проблемных ситуаций и выработке соответствующей стратегии действий
2.	УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла		
		знать	уметь	владеть
		алгоритм и технологии разработки и реализации проекта в социокультурной сфере, методы управления им	разрабатывать и реализовывать проект в социокультурной сфере, управлять им	навыками управления проектом в социокультурной сфере, его разработки и реализации
3.	УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели		
		знать	уметь	владеть
		способы и методы организаторской деятельности и определения цели и стратегии командной ра-	осуществлять организаторскую деятельность, определять цели и стратегии команд-	навыками применения способов и методов организаторской деятельности и определения цели и страте-

		боты, психологию совместной деятельности и управления коллективом	ной работы, руководить коллективом, обеспечивать совместную деятельность	гии командной работы, управления коллективом и совместной деятельностью
4.	ОПК-1	Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования		
		знать	уметь	владеть
		теоретико-методологические и организационные принципы осуществления исследовательских и проектных работ в сфере культуроведения и социокультурного проектирования	организовывать исследовательские и проектные работы в социокультурной сфере, определять наиболее перспективные направления научных исследований в музееологии	теорией и методологией культуроведения и социокультурного проектирования; навыками организации исследовательских и проектных работ в социокультурной сфере, определения наиболее перспективных направлений научных исследований в музееологии
5.	ПК-4	Способен руководить коллективом, владеет приемами и методами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности его труда		
		знать	уметь	владеть
		основы коммуникативной культуры, делового общения, приемы и методы руководства коллективом и работы с персоналом, методы оценки качества результатов его труда	руководить коллективом, объективно оценивать качество и результативность его труда	навыками руководства коллективом, приемами и методами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности его труда
6.	ПК-5	Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности		
		знать	уметь	владеть
		теоретические и практические аспекты современных информационно-коммуникационных технологий	применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	современными информационно-коммуникационными технологиями и навыками их применения в профессиональной деятельности

7. Трудоемкость практики «Производственная практика (Проектно-технологическая практика)»

Общая трудоемкость проектно-технологической практики составляет 19 з.е., 684 часа.

8. Структура и содержание практики «Производственная практика (Проектно-технологическая практика)»

1 семестр

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Наименование закрепляемых навыков	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап		
1.1	Организационное собрание по условиям прохождения практики. Инструктаж по технике безопасности.	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий.	Собеседование.
1.2	Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики, в соответствии с заданием руководителя практики.	ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования. УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.	Собеседование, проверка материалов.
2.	Проектно-технологический (основной) этап		
2.1	Изучение первичных сведений о музее (учреждении музейного типа).	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий.	Проверка материалов.
2.2	Знакомство с организационной структурой и взаимодействием подразделений; работой основных категорий работников, их должностных инструкций; первичными учётными документами.	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.	Собеседование, проверка материалов.
2.3	Ведение и редактирование отчетной документации.	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий. ПК-5. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Собеседование, проверка материалов.
3.	Заключительный этап		
3.1	Подготовка отчёта по прак-	ПК-5. Способен применять современ-	Предостав-

	тике.	ные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	ление отчета о прохождении практики. Собеседование, проверка материалов.
3.2	Защита отчёта.	ПК-5. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Презентация. Доклад.
4.	Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	+/4

2 семестр

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Наименование закрепляемых навыков	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап		
1.1	Организационное собрание по условиям прохождения практики. Инструктаж по технике безопасности.	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий.	Собеседование.
1.2	Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики, в соответствии с заданием руководителя практики.	ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы области культуроведения и социокультурного проектирования. УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели.	Собеседование, проверка материалов.
2.	Проектно-технологический (основной) этап		
2.1	Изучение системы работы музея (учреждения музейного типа).	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий.	Проверка материалов.
2.2	Изучение соответствия материально-технической базы практики с требованиями производственной деятельности музея (учреждения музейного типа). Определение основных задач, видов Деятельности музея (учреждения музейного типа).	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели.	Собеседование, проверка материалов.
2.3	Ведение и редактирование	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на	Собеседование, провер-

	отчетной документации.	основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. ПК-5. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	ка материалов.
3.	Заключительный этап		
3.1	Подготовка отчёта по практике.	ПК-5. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Предоставление отчета о прохождении практики. Собеседование, проверка материалов.
3.2	Защита отчёта.	ПК-5. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Презентация. Доклад.
4.	Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	+/4

3 семестр

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Наименование закрепляемых навыков	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап		
1.1	Организационное собрание по условиям прохождения практики. Инструктаж по технике безопасности.	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	Собеседование.
1.2	Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики, в соответствии с заданием руководителя практики.	ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования.	Собеседование, проверка материалов.
2.	Проектно-технологический (основной) этап		
2.1	Изучение экономической деятельности музея (учреждения музейного типа).	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. ПК-4. Способен руководить коллективом, владеет приемами и методами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности его труда.	Проверка материалов.

2.2	Осуществление анализа рынка музейных услуг. Изучение алгоритма разработки проекта в социокультурной сфере.	УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла ПК-4 Способен руководить коллективом, владеет приемами и методами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности его труда	Собеседование, проверка материалов.
2.3	Ведение и редактирование отчетной документации.	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. ПК-5. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Собеседование, проверка материалов.
3.	Заключительный этап		
3.1	Подготовка отчёта по практике.	ПК-5. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Предоставление отчета о прохождении практики. Собеседование, проверка материалов.
3.2	Защита отчёта.	ПК-5. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Презентация. Доклад.
4.	Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	+/4

4 семестр

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Наименование закрепляемых навыков	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап		
1.1	Организационное собрание по условиям прохождения практики. Инструктаж по технике безопасности	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	Собеседование.
1.2	Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики, в соответствии с заданием руководителя практики.	ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования.	Собеседование, проверка материалов
2.	Проектно-технологический (основной) этап		

2.1	Изучение перспективных направлений научных исследований в музее (учреждении музейного типа).	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий.	Проверка материалов.
2.2	Изучение алгоритма и технологии разработки и реализации проекта в социокультурной сфере; изучение деятельности по формированию, продвижению и реализации музейного продукта.	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла. ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования.	Собеседование, проверка материалов.
2.3	Ведение и редактирование отчетной документации	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий. ПК-5. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Собеседование, проверка материалов.
3. Заключительный этап			
3.1	Подготовка отчёта по практике.	ПК-5. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Предоставление отчета о прохождении практики. Собеседование, проверка материалов.
3.2	Защита отчёта.	ПК-5. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Презентация. Доклад.
4.	Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	+/4

9.Рекомендации по самостоятельной работе в период прохождения практики «Производственная практика (Проектно-технологическая практика)»

Самостоятельная работа обучающихся во время прохождения проектно- технологической практики проводится под руководством преподавателя-руководителя практики, который выдает обучающемуся индивидуальное задание и контролирует его выполнение. Кроме индивидуального задания обучающийся получает текущие задания, по результатам выполнения которых проводятся систематические собеседования и проверки подготовленных материалов.

10. Подведение итогов практики. Промежуточная аттестация

Зачет с оценкой по практике приравнивается к оценкам по теоретическим предметам и учитывается при подведении итогов общей успеваемости обучающегося.

11. Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществ-

ления процесса прохождения практики

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.О.03(П) Производственная практика (Педагогическая практика)

1. Цель практики «Производственная практика (Педагогическая практика)»

Целью практики «Педагогическая практика» является формирование и закрепление навыков профессиональной педагогической деятельности обучающихся в процессе их участия в образовательно-воспитательном процессе учебного заведения.

2. Задачи практики Производственная практика (Педагогическая практика)

Важнейшим назначением педагогической практики является подготовка обучающихся к педагогической деятельности, овладение соответствующими знаниями и умениями. Исходя из этого, задачи практики «Педагогическая практика» состоят в следующем:

- закрепление и совершенствование знаний, умений и навыков педагогической, организаторской и управленческой деятельности в условиях высшего учебного заведения;
- формирование знаний и навыков применения инновационных технологий в процессе преподавания специальных учебных дисциплин;
- предоставление обучающимся возможности применения на практике навыков самостоятельной подготовки и проведения занятий по специальным дисциплинам;
- закрепление методических принципов и приемов педагогического воздействия в процессе обучения; умений применять методы анализа, поиска, моделирования и принятия конструктивных решений в педагогической деятельности;
- формирование навыков анализа различных видов деятельности преподавателя и научно-обоснованного проектирования своих действий;
- осуществление контрольных мероприятий, направленных на оценку результатов педагогического процесса; формирование навыков анализа учебно-воспитательного процесса в учебном заведении и представления полученных результатов в формах отчетов, прикладных разработок, докладов, рефератов, публикаций, публичных выступлений и обсуждений.

3. Место практики «Производственная практика (Педагогическая практика)» в структуре ОПОП

Педагогическая практика входит в Блок 2. Практика учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Данный компонент образовательной программы реализуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью

4. Формы проведения практики «Производственная практика (Педагогическая практика)»

Педагогическая практика проводится рассредоточено, в форме проведения практических учебных занятий, предполагает разработку информационно-методического обеспечения занятий, оказание методической помощи в процессе организации и проведения образовательно-воспитательных мероприятий (согласно плану работы ГБОУВО РК

«Крымский университет культуры, искусств и туризма»).

Педагогическая практика может проходить в следующих формах: участие обучающегося в подготовке лекций и проведении практических занятий по теме, определенной руководителем практики и соответствующей направлению научных интересов обучающегося; разработка инновационных методов проведения занятий с обучающимися в активных и интерактивных формах; подготовка деловых игр, кейсов и материалов для практических работ, составление контрольных задач и тестов по заданию руководителя практики; участие в проведении: семинаров, деловых игр, разбора конкретных ситуаций, профессионально ориентированных тренингов, групповых дискуссий, обсуждений результатов проектных работ обучающихся; участие в проверке курсовых и контрольных работ, рефератов, отчетов обучающихся; посещение занятий ведущих преподавателей кафедры, мастер-классов специалистов практической сферы и т.п.

5. Место и время проведения практики «Производственная практика (Педагогическая практика)»

Место проведение практики непосредственно в ГБОУВОРК «КУКИИТ» и в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Сроки и продолжительность практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком.

Для очной формы обучения прохождение педагогической практики рассредоточено в 4-м семестре, 2 з.е., 72 часа (из них на контактную работу выделяется 16 часов, самостоятельную – 56 часов). Практика проводится без отрыва от теоретического обучения.

Для заочной формы обучения прохождение педагогической практики рассредоточено в 5-м семестре, 2 з.е., 72 часа (из них на контактную работу выделяется 8 часов, самостоятельную – 60 часов, зачет с оценкой – 4 часа).

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики «Производственная практика (Педагогическая практика)»

№ п/п	Индекс компетенции	Планируемые результаты обучения (компетенции или ее части)		
		знать	уметь	владеть
1.	УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели		
		способы и методы организаторской деятельности и определения цели и стратегии командной работы, психологию совместной деятельности и управления коллективом	осуществлять организаторскую деятельность, определять цели и стратегии командной работы, руководить коллективом, обеспечивать совместную деятельность	навыками применения способов и методов организаторской деятельности и определения цели и стратегии командной работы, управления коллективом и совместной деятельностью
2.	УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия		
		знать	уметь	владеть

		технологии современных межличностных, групповых и массовых коммуникаций в сфере академического и профессионального взаимодействия	применять технологии современных межличностных, групповых и массовых коммуникаций в сфере академического и профессионального взаимодействия,	навыками применения технологий современных межличностных, групповых и массовых коммуникаций в сфере академического и профессионального взаимодействия
3.	УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия		
		знать	уметь	владеть
		нормы и принципы межкультурных коммуникаций и межкультурного взаимодействия, культуры межнационального общения в академической и профессиональной деятельности	осуществлять межкультурные коммуникации и межкультурное взаимодействие, межнациональное общение в академической и профессиональной деятельности	навыками применения норм и принципов межкультурных коммуникаций и межкультурного взаимодействия, культуры межнационального общения в академической и профессиональной деятельности
4.	ОПК-2	Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ		
		знать	уметь	владеть
		теорию и методологию педагогики, педагогические технологии в сфере профессионального образования и дополнительного профессионального образования, принципы и методику планирования и организации педагогического процесса в образовательной организации, музейном учреждении	реализовывать педагогические технологии в сфере профессионального образования и дополнительного профессионального образования; осуществлять просветительскую деятельность в музейных учреждениях	теорией и методологией педагогики, педагогическими технологиями в сфере профессионального образования и дополнительного профессионального образования; методикой планирования и организации педагогического процесса в образовательных организациях и музейных учреждениях
5.	ОПК-3	Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности		
		знать	уметь	владеть
		нормы и принципы профессиональной этики и социальной ответственности	осуществлять руководство коллективом, основываясь на нормах и принципах профессиональной этики и социальной	осуществления руководства коллективом, основываясь на нормах и принципах профессиональной этики и социальной ответственности

			ной ответственности	
6.	ПК-7	Способен планировать, организовывать и осуществлять педагогическую деятельность		
		знать	уметь	владеть
		принципы и методы организации и осуществления педагогической деятельности, традиционные и инновационные образовательные технологии, принципы разработки и структуру учебно-методической документации	планировать, организовывать и осуществлять педагогическую деятельность, применять различные образовательные технологии, разрабатывать учебно-методическую документацию	навыками планирования, организации и осуществления педагогической деятельности, применения различных образовательных технологий, разработки учебно-методической документации

7. Трудоемкость практики «Производственная практика (Педагогическая практика)»

Общая трудоемкость педагогической практики составляет 2 з.е., 72 часа.

8. Структура и содержание практики «Производственная практика (Педагогическая практика)»

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Наименование закрепляемых навыков	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап		
1.1	Установочная конференция	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	Собеседование
1.2	Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики, в соответствии с заданием руководителя практики.	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	Собеседование, проверка материалов
1.3	Знакомство с информационно-методической базой практики.	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия. ОПК-2. Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ.	Собеседование, проверка материалов
1.4	Определение учебной дисциплины, по которой будут проведены учебные занятия, подготовлены дидактические материалы.	ПК-7. Способен планировать, организовывать и осуществлять педагогическую деятельность. ОПК-2. Способен участвовать в реализации основных и дополнительных	Собеседование, проверка материалов

		образовательных программ.	лов
1.5	Теоретическая подготовка по программе дисциплин по выбору направления подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.	ОПК-2. Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ. ПК-7. Способен планировать, организовывать и осуществлять педагогическую деятельность.	Собеседование, проверка материалов
2.	Основной этап		
2.1	Посещение и анализ посещенных занятий ведущих преподавателей университета и кафедры по различным учебным дисциплинам кафедры (не менее двух посещений).	ПК-7. Способен планировать, организовывать и осуществлять педагогическую деятельность.	Проверка материалов
2.2	Подготовка информации, необходимой для разработки методического обеспечения учебной дисциплины (анализ ФГОС и учебного плана направления, анализ рабочих программ дисциплин курса).	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия. УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия. ПК-7. Способен планировать, организовывать и осуществлять педагогическую деятельность.	Собеседование, проверка материалов
2.3	Подготовка планов занятий и соответствующих дидактических материалов.	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия. УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия ОПК-2. Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ. ПК-7. Способен планировать, организовывать и осуществлять педагогическую деятельность.	Собеседование, проверка материалов
2.4	Проведение занятий, их анализ с руководителем, самоанализ.	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия. УК-5. Способен анализировать и учи-	Собеседование

		<p>тыть разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.</p> <p>ОПК-2. Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ</p> <p>ОПК-3. Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности.</p> <p>ПК-7. Способен планировать, организовывать и осуществлять педагогическую деятельность.</p>	
3.	Заключительный этап		
3.1	Подготовка отчёта по практике	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	Предоставление отчёта о прохождении педагогической практики. Собеседование, проверка материалов
3.2	Защита отчёта	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	Презентация. Доклад.
4.	Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	+/4

8. Рекомендации по самостоятельной работе на практике «Производственная практика (Педагогическая практика)»

Самостоятельная работа обучающихся во время прохождения педагогической практики проводится под руководством преподавателя – руководителя практики, который выдает обучающемуся индивидуальное задание и контролирует его выполнение. Кроме индивидуального задания, обучающийся получает текущие задания, по результатам выполнения которых проводятся систематические собеседования и проверки подготовленных материалов.

9. Подведение итогов практики. Промежуточная аттестация

Зачет с оценкой по практике приравнивается к оценкам по теоретическим предметам и учитывается при подведении итогов общей успеваемости обучающегося.

10. Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления процесса прохождения практики

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с воз-

возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.О.04(Пд) Производственная практика (Преддипломная практика)

1. Цель практики «Производственная практика (Преддипломная практика)»

Цель преддипломной практики – закрепление профессиональных знаний магистрантов, углубление первоначального практического опыта, формирование и развитие навыков и умений в сфере музейной деятельности и охраны культурного наследия, развитие общих и профессиональных компетенций, проверка готовности к самостоятельной трудовой деятельности, сбор необходимого материала для написания выпускной квалификационной работы по основным направлениям музейной деятельности.

2. Задачи преддипломной практики «Производственная практика (Преддипломная практика)»

Задачи преддипломной практики состоят в следующем:

- закрепить и углубить теоретические знания, умения и навыки магистрантов, полученные в процессе обучения;
- изучить особенности организационных и функциональных процессов в сфере музейной деятельности, направленной на изучение, сохранение и использование культурного наследия с целью их усовершенствования; выработать готовность применять методы анализа, поиска, моделирования и принятия соответствующих конструктивных решений;
- провести исследование особенностей системы управления основными направлениями музейной деятельности, направленной на изучение, сохранение и использование культурного наследия, приобрести навыки взаимодействия с коллективом в музейной сфере, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
- проанализировать научно-методическую, нормативную, организационную, информацию, которая касается музейной деятельности; на основе полученных сведений выработать способность формулировать концепцию развития музея, разрабатывать эффективную стратегию деятельности по основным направлениям;
- провести исследование проблем в области музейной деятельности; осуществить критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий; сформировать и обосновать предложения по моделированию и проектированию новых форм и методов привлечения и обслуживания посетителей;
- закрепить приобретенные знания и умения по решению конкретных научно-исследовательских, организационно-управленческих и проектных задач, в сфере разработки новых музейных проектов в сфере музейной деятельности, направленной на изучение, сохранение и использование культурного наследия, соответствующих современным требованиям, в области внедрении инновационных технологий;
- усовершенствовать способность ставить задачи и выбирать методы исследования, интерпретировать и представлять результаты научных исследований в музейной деятельности, навыки представления результатов научно-исследовательской работы в формате прикладных разработок, рекомендаций, публикаций, докладов, различных научных текстов.

3. Место практики «Производственная практика (Преддипломная практика)» в структуре ОПОП

Практика «Преддипломная практика» входит в Блок 2. Практики учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Данный компонент образовательной программы реализуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка при проведении практики организуется путем

непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью

4. Формы проведения практики «Производственная практика (Преддипломная практика)»

Преддипломная практика проводится как рассредоточенная практика в рамках образовательной программы обучения, базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в процессе обучения на предыдущем этапе освоения магистерской программы. Важной составляющей содержания данной практики являются сбор, обработка и анализ фактического материала и статистических данных, полученных в результате ее прохождения, которые могут быть использованы при подготовке выпускной квалификационной работы.

Рассредоточенная практика проводится без отрыва от теоретического обучения, в течение срока, предусмотренного графиком учебного процесса: на базе музея – 1 день в неделю, 6 часов; остальное время – на кафедре философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «КУКИИТ», в библиотеках.

5. Место и время проведения практики «Производственная практика (Преддипломная практика)»

Место проведения практики непосредственно в ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» и в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Сбор практического материала осуществляется на базе предприятий, учреждений, организаций на договорной основе, теоретическая обработка и оформление материалов исследования – кафедре философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВОРК «Крымского университета культуры, искусств и туризма».

Преддипломная практика проводится в условиях, максимально приближенных к будущей профессиональной деятельности, опираясь на знания обучающихся по ранее изученным дисциплинам. Практика проводится в организации, осуществляющей деятельность по профилю ОПОП. Также обучающиеся могут проходить практику по месту трудовой деятельности в случаях, если профессиональная деятельность, осуществляемая ими в указанных организациях, соответствует требованиям к содержанию практики.

Сроки и продолжительность практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком.

Для очной формы обучения прохождение практики рассредоточено в 4-м семестре 2 з.е, 72 часа (из них на контактную работу с руководителем выделяется 16 часов и самостоятельную – 56 часов).

Для заочной формы обучения прохождение практики рассредоточено в 5-м семестре, 2 з.е, 72 часа (из них на контактную работу с руководителем выделяется 8 часов, самостоятельную работу – 60 часов, зачет с оценкой – 4 часа).

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики «Производственная практика (Преддипломная практика)»

№ п/п	Индекс компетенции	Планируемые результаты обучения (компетенции или ее части)		
1.	УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий		
		знать	уметь	владеть

		сущность и особенности системного подхода к анализу проблемных ситуаций	осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	методами осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, навыками выработки стратегии действий
2.	УК-2	способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла		
		знать	уметь	владеть
		принципы и особенности управления проектом	управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	навыками и современными методиками управления проектом на всех этапах его жизненного цикла
3.	УК-3	Способен организовать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели		
		знать	уметь	владеть
		принципы и особенности организации и управления коллективом	вырабатывать командную стратегию для достижения поставленной цели	навыками и современными методиками разработки командной стратегии деятельности коллектива
4.	ОПК-1	Готов использовать на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования		
		знать	уметь	владеть
		основы организации и проведения исследовательских работ и разработки проектов	организовать исследовательскую деятельность и разработать проект в области культуроведения	Навыками и методами организации исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования
5.	ОПК-2	Способен к педагогической деятельности в сфере профессионального образования		
		знать	уметь	владеть
		принципы и методы организации педагогической деятельности в сфере профессионального образования	организовать и провести учебное занятие по основным направлениям музейной деятельности	навыками подготовки, организации и проведения учебных занятий по основным направлениям музейной деятельности
6.	ПК-1	Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно - исследовательской деятельности		
		знать	уметь	владеть
		особенности планирования и применения методов и техно-	планировать и применять подходы, методы и технологии	навыками планирования и применения подходов, методов и

		логий научно-прикладных исследований в избранной сфере профессиональной деятельности	научно-прикладных исследований в избранной сфере профессиональной деятельности	технологий научно-прикладных исследований в избранной сфере профессиональной деятельности
7.	ПК-2	Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия		
		знать	уметь	владеть
		основы использования методов анализа и обобщения в области научных исследований историко-культурного наследия	анализировать и обобщать результаты научного исследования	навыками анализа и обобщения результатов научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия
8.	ПК-3	Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации		
		знать	уметь	владеть
		требования, нормы и правила планирования, организации и реализации научно-исследовательской деятельности	внедрять современную методику реализации научно-исследовательской деятельности в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия	современными способами научно-исследовательской деятельности в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия
9.	ПК-5	Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности		
		знать	уметь	владеть
		основные методы разработки и внедрения коммуникационных технологий в музейной сфере	разрабатывать и внедрять коммуникационные технологии в музейной сфере	способностями к разработке и внедрению коммуникационных технологий в музейной сфере

7. Трудоемкость практики «Производственная практика (Преддипломная практика)»

Общая трудоемкость преддипломной практики составляет 2 з.е., 72 часа.

8. Структура и содержание практики «Производственная практика (Преддипломная практика)»

№	Наименование раздела (этапа) практики	Наименование закрепляемых навыков	Формы текущего
---	---------------------------------------	-----------------------------------	----------------

п/п			контроля
1.	Подготовительный этап		
1.1	Инструктаж по общим вопросам прохождения практики в университете и на базе практики.	УК-1. Способность к критическому анализу проблемных ситуаций на основе системного подхода.	Собеседование
1.2	Консультации по ведению документации и оформление результатов прохождения практики.	ПК-1. Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно – исследовательской деятельности.	Собеседование
1.2	Составление плана прохождения практики и выполнения соответствующей работы.	УК-1. Способность вырабатывать стратегию действий; способность управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла. УК-3. Способность выработать командную стратегию для достижения поставленной цели.	Собеседование, проверка подготовленных материалов
2.	Исследовательский этап		
2.1	Определение направления исследования, задач и проблем, которые должны быть решены в ходе практики. Определение основных этапов и особенностей выполнения конкретного задания на практику.	ОПК-1. Способность организовать исследовательскую деятельность и разработать проект в области музеевлогического исследования. ПК-1. Способность применять современные подходы, методы и технологии в научно-прикладных исследованиях в музейной сфере. ПК-3. Способность планировать, организовывать и реализовывать научно- исследовательскую деятельность.	Проверка подготовленных материалов
2.2	Изучение состояния объекта изучения в соответствии с утвержденной темой. Сбор и систематизация информации о деятельности музея и отдельных его подразделений. Изучение проектно-технологических аспектов деятельности музея, возможностей внедрения инновационных технологий. Изучение методов привлечения и форм обслуживания посетителей. Изучение системы управления музеем, принципов и методов работы с сотрудниками, структуры и кадровой политики.	ОПК-1. Способность к теоретическим методам исследования; обогащение представлений о методологических основах музеевлогического исследования ПК-1. Способность планировать и применять подходы, методы и технологии научно-прикладных исследований. ПК-3. Способен внедрять современную методику реализации научно- исследовательской деятельности. ПК-5. Способность к разработке и внедрению современных коммуникационных технологий в музейной сфере.	Проверка подготовленных материалов
2.3	Анализ теоретических и практических аспектов решения задач магистерского исследования; определение проблемного поля исследования и основных подходов к решению проблемы в со-	УК-1. Способность осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. ПК-3. Способность определить	Проверка подготовленных материалов

	временной научной литературе.	проблему и выделить поле исследования.	
3.	Аналитический этап		
3.1	Систематизация и анализ полученного фактографического материала, выявление проблемных точек.	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла. ОПК-1. Способен использовать умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ. ПК-2. Способен систематизировать и обобщить полученные результаты исследований.	Проверка подготовленных материалов
3.2	Подготовка выводов и рекомендаций по результатам исследования, формулировка предложений по совершенствованию деятельности исследуемого предприятия туристской индустрии.	ПК-2. Способен обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия ПК-3. Способен представить результаты научных исследований в различных формах, составить соответствующие практические рекомендации.	Обобщение результатов исследования
4.	Этап оформления и защиты		
4.1	Подготовка отчета по практике. Представление основных результатов, полученных в ходе практики. Подготовка результатов преддипломной практики к презентации. Подготовка магистерской диссертации к предзащите. Подготовка презентации для защиты отчета по практике и предзащиты магистерской диссертации, с изложением основных выводов и результатов практики и подготовки магистерской диссертации.	ПК-1. Знание методических рекомендаций по оформлению магистерских дипломных работ. ПК-3. Знание действующих правил и ГОСТов оформления библиографического аппарата.	Предоставление отчета о прохождении преддипломной практики.
4.2	Презентационный этап. Защита отчета по практике.	ОПК-2. Знание правил создания визуального сопровождения, и презентации практической части исследования.	Презентация. Доклад.

9. Рекомендации по самостоятельной работе в период прохождения практики «Производственная практика (Преддипломная практика)»

Самостоятельная работа обучающихся во время прохождения преддипломной практики проводится под руководством преподавателя-руководителя практики, который

выдает обучающемуся индивидуальное задание и контролирует его выполнение. Кроме индивидуального задания обучающийся получает текущие задания, по результатам выполнения которых проводятся систематические собеседования и проверки подготовленных материалов.

10. Подведение итогов практики. Промежуточная аттестация

Прохождение данного вида практики завершается зачетом с оценкой.

11. Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления процесса прохождения практики

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма.»

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.В.01(П) Производственная практика (Научно-исследовательская работа)

1. Цель практики «Производственная практика (Научно-исследовательская работа)»

Цель производственной практики «Научно-исследовательская работа» состоит в совершенствовании способности обучающихся применять накопленные теоретические знания, практические навыки и умения научно-исследовательской деятельности для проведения научных исследований в сфере музеологии, подготовки выпускной квалификационной работы.

В ходе практики предполагается совершенствование обучающимися владения основными приёмами ведения научно-исследовательской работы и формирование у них профессиональных компетенций в этой области в соответствии с профилем избранной магистерской программы; проведение научных исследований по избранной теме выпускной квалификационной работы.

2. Задачи практики «Производственная практика (Научно-исследовательская работа)»

В ходе производственной практики «Научно-исследовательская работа» предполагается решение следующих задач:

- подготовить обучающихся к решению задач различного уровня сложности (в том числе критического анализа проблемных ситуаций) в результате проведения научно-исследовательской деятельности в сфере музейного дела;

- усовершенствовать навыки научно-исследовательской деятельности, выявления и формулирования актуальных научных проблем; разработки программ научных исследований и организации их выполнения;

- усовершенствовать навыки применения методов научного исследования актуальных проблем в области музейного дела;

- усовершенствовать практические навыки написания научных текстов по результатам проведенных исследований в сфере музейного дела, составлять библиографические списки согласно принятым нормам и правилам;

- научить применять в профессиональной деятельности знания и умения научно-исследовательской работы для решения теоретических и практических задач, включая выявление научно значимых проблем и проблемных ситуаций в сфере музейного дела;

- выработать исследовательский интерес к практическим проблемам профессиональной деятельности в сфере музейного дела, навыков выявления критических состояний

производственных процессов и поиска научно-обоснованных решений;

- сформировать способность ставить задачи и выбирать методы исследования, интерпретировать и представлять результаты научных исследований в сфере музейного дела в формах отчетов, прикладных разработок, докладов, рефератов, публикаций, публичных выступлений и обсуждений, в том числе – представлять результаты научно-исследовательской деятельности в выпускной квалификационной работе.

3. Место практики «Производственная практика (Научно-исследовательская работа)» в структуре ОПОП

Производственная практика «Научно-исследовательская работа» входит в Блок 2. Практика части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Данный компонент образовательной программы реализуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью

4. Формы проведения практики «Производственная практика (Научно-исследовательская работа)»

Данная практика проводится в рассредоточенной форме и непосредственно ориентирована на развитие навыков научно-исследовательской деятельности обучающихся, формирование универсальных и профессиональных компетенций.

Производственная практика «Научно-исследовательская работа» предполагает осуществление следующих видов деятельности:

- проведение научно-исследовательских работ в рамках научной темы кафедры (сбор, анализ научно-теоретического материала, сбор эмпирических данных, интерпретация экспериментальных и эмпирических данных);

- самостоятельное исследование по актуальной проблеме в рамках выбранной темы научно-исследовательской работы;

- ведение библиографической работы с привлечением современных информационных и коммуникационных технологий;

- участие в организации и проведении научных, научно-практических конференциях, круглых столах, дискуссиях, диспутах, организуемых кафедрой;

- участие в конкурсах научно-исследовательских работ;

- участие в конференциях различного уровня с докладами;

- представление итогов проделанной работы в виде отчетов, рефератов, тезисов выступлений на конференциях, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных средств редактирования и печати.

5. Место и время проведения практики «Производственная практика (Научно-исследовательская работа)»

Место проведения практики непосредственно в ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» и в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Сроки и продолжительность практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком.

Для очной формы обучения Производственная практика «Научно-исследовательская работа» проводится рассредоточено во 2, 3, 4 семестрах. Общая трудоемкость Производственной практики «Научно-исследовательская работа» составляет для очной формы обучения 13 з.е., 468 часов (из которых контактная работа с руководителем – 52 часа, самостоятельная работа – 416 часов, зачет с оценкой).

Для заочной формы обучения Производственная практика «Научно-исследовательская работа» проводится рассредоточено в 3, 4 семестрах. Общая трудоемкость Производственной практики «Научно-исследовательская работа» составляет для заочной формы обучения 13 з.е., 468 часов (из которых контактная работа с руководителем – 8 часов, самостоятельная работа – 452 часа, зачет с оценкой – 8 часов).

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики «Производственная практика (Научно-исследовательская работа)»

№ п/п	Индекс компетенции	Планируемые результаты обучения (компетенции или ее части)						
1.	УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий						
		<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="512 651 836 689">знать</th> <th data-bbox="836 651 1139 689">уметь</th> <th data-bbox="1139 651 1479 689">владеть</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="512 689 836 981">сущность и особенности системного подхода к анализу проблемных ситуаций</td> <td data-bbox="836 689 1139 981">осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий</td> <td data-bbox="1139 689 1479 981">методами осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, навыками выработки стратегии действий</td> </tr> </tbody> </table>	знать	уметь	владеть	сущность и особенности системного подхода к анализу проблемных ситуаций	осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	методами осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, навыками выработки стратегии действий
знать	уметь	владеть						
сущность и особенности системного подхода к анализу проблемных ситуаций	осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	методами осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, навыками выработки стратегии действий						
2.	ПК-1	Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно - исследовательской деятельности						
		<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="512 1059 836 1097">знать</th> <th data-bbox="836 1059 1139 1097">уметь</th> <th data-bbox="1139 1059 1479 1097">владеть</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="512 1097 836 1422">современные фундаментальные и прикладные достижения науки в научно-исследовательских работах в сфере музейного дела</td> <td data-bbox="836 1097 1139 1422">использовать современные достижения фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательских работах в сфере музейного дела</td> <td data-bbox="1139 1097 1479 1422">навыками использования современных фундаментальных и прикладных достижений науки в научно-исследовательских работах в сфере музейного дела</td> </tr> </tbody> </table>	знать	уметь	владеть	современные фундаментальные и прикладные достижения науки в научно-исследовательских работах в сфере музейного дела	использовать современные достижения фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательских работах в сфере музейного дела	навыками использования современных фундаментальных и прикладных достижений науки в научно-исследовательских работах в сфере музейного дела
знать	уметь	владеть						
современные фундаментальные и прикладные достижения науки в научно-исследовательских работах в сфере музейного дела	использовать современные достижения фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательских работах в сфере музейного дела	навыками использования современных фундаментальных и прикладных достижений науки в научно-исследовательских работах в сфере музейного дела						
3.	ПК-2	Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия						
		<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="512 1541 836 1579">знать</th> <th data-bbox="836 1541 1139 1579">уметь</th> <th data-bbox="1139 1541 1479 1579">владеть</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="512 1579 836 2051">методы анализа и обобщения результатов научного исследования, принципы и способы интерпретации и представления результатов научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия</td> <td data-bbox="836 1579 1139 2051">выбирать и использовать методы анализа и обобщения результатов научного исследования, принципы и способы интерпретации и представления результатов научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-</td> <td data-bbox="1139 1579 1479 2051">Навыками использования методов анализа и обобщения результатов научного исследования, принципы и способы интерпретации и представления результатов научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации</td> </tr> </tbody> </table>	знать	уметь	владеть	методы анализа и обобщения результатов научного исследования, принципы и способы интерпретации и представления результатов научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия	выбирать и использовать методы анализа и обобщения результатов научного исследования, принципы и способы интерпретации и представления результатов научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-	Навыками использования методов анализа и обобщения результатов научного исследования, принципы и способы интерпретации и представления результатов научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации
знать	уметь	владеть						
методы анализа и обобщения результатов научного исследования, принципы и способы интерпретации и представления результатов научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия	выбирать и использовать методы анализа и обобщения результатов научного исследования, принципы и способы интерпретации и представления результатов научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-	Навыками использования методов анализа и обобщения результатов научного исследования, принципы и способы интерпретации и представления результатов научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации						

			культурного наследия	историко-культурного наследия
4.	ПК-3	Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации		
		знать	уметь	владеть
		основы научно-исследовательской деятельности в сфере музейного дела и различные формы представления её результатов в формах отчетов, прикладных разработок, докладов, рефератов, публикаций, публичных выступлений и обсуждений, в том числе составлять соответствующие практические рекомендации	представлять результаты научного исследования в сфере музейного дела в формах отчетов, прикладных разработок, докладов, рефератов, публикаций, публичных выступлений и обсуждений, в том числе составлять соответствующие практические рекомендации	навыками планирования, организации научных исследований, осуществления контроля за их промежуточными и заключительными результатами, разработки практических рекомендаций по научно-исследовательской деятельности в учреждении социально-культурной сферы

7. Трудоемкость практики «Производственная практика (Научно-исследовательская работа)»

Общая трудоемкость Производственной практики «Научно-исследовательская работа» составляет 13 з.е., 468 часов.

8. Структура и содержание практики «Производственная практика (Научно-исследовательская работа)»

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Наименование закрепляемых навыков	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап. Организация научно-исследовательской работы		
1.1	Прохождение организационного собрания и инструктажа по общим вопросам, содержанию и ходу проведения научно-исследовательской практики.	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий. ПК-3. Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации.	Собеседование
1.2	Составление индивидуального задания научно-исследовательской работы: Формулировка и	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию	Проверка материалов.

	детализация общего направления исследования	действий. ПК-1. Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности.	
1.3	Разработка рабочего плана выполнения научно-исследовательской работы.	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий.	Проверка подготовленных материалов.
1.4	Разработка графика выполнения исследований.	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий.	Проверка материалов.
2.	Научно-исследовательский этап. Выполнение программы исследований		
2.1	Ознакомление с организационно-управленческой структурой НИР (кафедры, лаборатории), с основными направлениями её научной деятельности: характеристика НИР кафедры, лаборатории, её материально-технической базы. Изучение плановой и отчетной документации, сбор информации у руководителя структурного подразделения учреждения, ведущих научных сотрудников. Обзор основных направлений научной деятельности кафедры (структурного подразделения) по данным НИР: подготовка реферативного отчета, создание базы данных о научной деятельности структурного подразделения учреждения; работа с библиографическими источниками и т.п.	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий. ПК-1. Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности. ПК-3. Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации.	Проверка подготовленных материалов
2.2	Составление библиографии по теме научных исследований и магистерской диссертации (в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.100-2018). Сбор информации о новых библиографических источниках по теме магистерского исследования, включая базы диссертационных ис-	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий. ПК-1. Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности.	Проверка подготовленных материалов

	следований, работа в среде электронного каталога библиотек, работа с периодическими изданиями по теме научных исследований магистранта. Создание карточки источников по теме магистерской диссертации		
2.3	Ознакомление с научными методиками, технологией их применения, способами обработки получаемых эмпирических данных и их интерпретацией: создание карточки научных методик (в соответствии с программой магистерской подготовки).	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. ПК-1. Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности.	Проверка подготовленных материалов
2.4	Участие в проведении научных исследований по программе НИР педагогов и магистрантов кафедры: знакомство с методами научной работы, поиск возможности применения результатов научных исследований кафедры (лаборатории) к теме магистерской диссертации практиканта.	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. ПК-1. Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности. ПК-2. Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия. ПК-3. Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации.	Проверка подготовленных материалов
2.5	Проведение исследования по теме магистерской диссертации: постановка цели, задач, поиск методов их решения, обозначение актуальности и новизны принятого исследования, проработка отдельных глав магистерской диссертации практиканта. Ведение протоколов научных исследований, представление результатов исследований в описательном и иллюстративном оформлении с их интерпре-	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. ПК-1. Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности. ПК-2. Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия. ПК-3. Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-	Собеседование, проверка подготовленных материалов

	тацией. Написание научной статьи по теме магистерской диссертации: обработка результатов исследования, подготовка научной статьи к печати.	исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации.	
3.	Подготовка отчетных материалов по практике, подготовка и защита отчета		
3.1	Оформление результатов проведенного исследования – письменного итогового отчета и согласование с научным руководителем практики.	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. ПК-1. Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно - исследовательской деятельности. ПК-2. Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия. ПК-3. Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации.	Предоставление отчета о прохождении научно-исследовательской работы.
3.2	Защита оформленного отчета в соответствии с установленной университетом процедурой	УК-1. Способен осуществлять Критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. ПК-1. Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно - исследовательской деятельности. ПК-2. Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия. ПК-3. Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации.	Презентация. Доклад.
4.	Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	+/4

9. Рекомендации по самостоятельной работе в период прохождения практики «Производственная практика (Научно-исследовательская работа)»

Самостоятельная работа обучающихся во время прохождения производственной практики (Научно-исследовательская работа) проводится под руководством преподавателя

ля – руководителя практики, который выдает обучающемуся индивидуальное задание и контролирует его выполнение. Кроме индивидуального задания, обучающийся получает текущие задания, по результатам выполнения которых проводятся систематические собеседования и проверки подготовленных материалов.

10. Подведение итогов практики. Промежуточная аттестация

Зачет с оценкой по практике приравнивается к оценкам по теоретическим предметам и учитывается при подведении итогов общей успеваемости магистранта.

11. Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления процесса прохождения практики

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду у ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОПОП ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.04.04 МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ, ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ «ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ: ИЗУЧЕНИЕ, СОХРАНЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ»

5.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ОПОП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»

Фактическое ресурсное обеспечение основных образовательных программ высшего образования по данному направлению подготовки формируется на основе требований к условиям реализации ОПОП, определяемых ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Основная профессиональная образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией и необходимыми материалами по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям). Внеаудиторная работа также имеет методическое обеспечение, в котором содержится обоснование времени, затрачиваемое на её выполнение.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной образовательной среде ГБОУВО РК «КУ-КИИТ» из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-коммуникационной сети «Интернет» как на территории ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», так и за его пределами. Обеспечен доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик и т.д.

Библиотечный фонд ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» укомплектован в соответствии с нормативными требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия и включает электронные издания основной учебной литературы по всем дисциплинам, что обеспечивает углублённое изучение основной образовательной программы магистратуры.

Библиотека ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» содержит достаточный фонд дополнительной литературы, включающий, помимо учебной

литературы, законодательные и нормативные акты в области образования, официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания для образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования.

Для самостоятельной работы организован доступ к сети интернет. Обучающиеся имеют доступ к электронно-библиотечным системам, содержащим необходимый перечень изданий по основным изучаемым дисциплинам (Таблица 4).

Таблица 4. Перечень электронно-библиотечных систем, содержащих необходимый перечень изданий по основным изучаемым дисциплинам

Наименование ЭБС	Срок действия	Договор
ЭБС «IPRsmart» г. Саратов	03.04.2022 – 03.04.2023 г. (с возможностью продления доступа)	Лицензионный договор № 9039/22П/120 от 14.03.2022 г.
ЭБС Издательства «Лань»	19.01.2022 – 19.01.2023 г. (с возможностью продления доступа)	Лицензионный договор № 23/8 от 19.01.2022 г.

Книжный фонд библиотеки составляет 25937 экземпляров, в том числе брошюрный фонд составляет порядка 5621 издания. Из них - 17665 (68%) – на русском языке, 8272 (32%) – на иностранных языках. В структуре библиотечного фонда преобладают научные и учебные издания: 7512 (29%) и 7105 (28,7%) экземпляров соответственно; так же в библиотеке представлены литературно-художественные издания – 3271 (12,9%) экземпляров, научно-популярные издания - 3061 (11,8%) экземпляров, справочные издания – 4448 (17,6%) экземпляров, нотные – 6300 экземпляров.

Библиотечный фонд периодических изданий

Газеты:

Крымская газета
Крымские известия
Литературная газета

Отечественные специализированные журналы:

Актуальные проблемы высшего музыкального образования
Балет
Библиография и книговедение. Научный журнал по библиографии и книговедению
Вестник Академии русского балета им. А.Я. Вагановой
Вопросы истории
Дизайн. Материалы. Технология.
Музей
Музыкальное искусство и образование
Музыковедение
Обсерватория культуры
Современные проблемы сервиса и туризма
Справочник руководителя учреждения культуры
Сценарий и репертуар
Честь отечества
Родина

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории ГБОУВОРК «КУКИИТ», так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда ГБОУВОРК «Крымский

университет культуры, искусств и туризма» обеспечивает: доступ к учебным планам, учебно-методическим комплексам дисциплин, программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин, планах лекционных и семинарских занятий, планах индивидуальных занятий, методических рекомендациях по организации самостоятельной работы обучающихся, программах практик и т.д.; формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, использующих и поддерживающих.

ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Лицензионное программное обеспечение:

1. Microsoft Windows 10
2. Microsoft Office 2010 (Word, Excel, PowerPoint)
3. Access 2013 Acdbc

Свободно-распространяемое или бесплатное программное обеспечение

1. Microsoft Security Essentials
2. 7-Zip
3. Notepad++
4. Adobe Acrobat Reader
5. WinDjView
6. Libreoffice (Writer, Calc, Impress, Draw, Math, Base)
7. Scribus
8. Moodle.

Справочные системы

1. Справочно-правовая система «ГАРАНТ» с 01.01.2022 года (Договор №Г-81/2022/42 от 25.01.2022 г.).
2. Система проверки на заимствования «ВКР-ВУЗ»
3. Культура. РФ. Портал культурного наследия
4. Культура России. Информационный портал

Электронно-библиотечные системы:

- Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ»
<https://e.lanbook.com>
- Электронно-библиотечная система «ЭБС IPRsmart»
<http://www.iprbookshop.ru>

Таким образом, материально-техническая база Библиотеки ГБОУВОРК «КУ-КИИТ» соответствует требованиям, предъявляем ФГОС ВО по профилю дисциплины, что обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической, научно-творческой и научно-практической работы.

5.2. Кадровое обеспечение реализации ОПОП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»

В ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» работает 265 сотрудников. В различных структурных подразделениях ГБОУВОРК «КУКИИТ» работает 138 сотрудников на должностях научных и педагогических работников, относящихся к профессорско-преподавательскому составу (из них 46 сотрудников – внешние совместители) и 127 сотрудников административно-управленческого персонала. Доля штатных преподавателей составляет 67%.

Количество научно-педагогических работников с ученой степенью и (или) званием составляет 89 человек (в том числе приравненные к ученой степени или ученому званию), что составляет 64% от общего количества сотрудников из числа профессорско-преподавательского состава. Из 89 человек, имеющих ученую степень и ученое звание, 69 штатных сотрудников (78%), 20 совместителей (22,5%).

Из 89 научно-педагогических работников, участвующих в осуществлении образовательного процесса, 5 человек имеют ученую степень доктора наук и ученое звание профессора (5,6 %), 6 человек имеют ученую степень доктора наук и ученое звание доцента (6,7 %), 19 человек – степень кандидата наук и ученое звание доцента (21,3%), 11 человек – степень доктора наук (12,3%), 42 человека – степень кандидата наук (47,2%), 7 человек – ученое звание профессора (7,9%), 29 человек – ученое звание доцента (32,6 %).

Все работники профессорско-преподавательского состава имеют профильное базовое образование (окончили университеты, консерватории, вузы культуры и искусств).

Многие преподаватели и сотрудники ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» имеют почетные звания в области науки, образования, искусства и культуры:

Народный артист Украины – 2 человека;

Народный артист РК – 1 человек;

Заслуженный артист Российской Федерации – 1 человек;

Заслуженный артист Украины – 5 человек;

Заслуженный артист УССР – 1 человек;

Заслуженный артист АРК – 7 человек;

Заслуженный артист РК – 1 человек;

Заслуженный художник Украины – 1 человек;

Заслуженный художник АРК – 1 человек;

Заслуженный художник РК – 2 человека;

Заслуженный работник культуры Украины – 2 человека;

Заслуженный работник культуры УССР – 1 человек;

Заслуженный работник культуры АРК – 8 человек;

Заслуженный работник культуры РК – 12 человек;

Заслуженный деятель искусств Российской Федерации – 1 человек;

Заслуженный деятель искусств АРК – 3 человека;

Заслуженный работник образования РК – 1 человек;

Заслуженный юрист РК – 1 человек;

Отличник образования Украины – 1 человек;

Мастер спорта Украины – 1 человек;

Лауреат международных конкурсов – 19 человек;

Лауреат всероссийских конкурсов – 4 человека;

Лауреат государственной премии АРК – 2 человека;

Лауреат государственной премии РК – 1 человек;

Член Союза дизайнеров России – 3 человека;

Член Союза театральных деятелей РФ – 8 человек;

Член Союза художников России – 4 человека;

Ветеран труда – 1 человек.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия доля научно-педагогических работников, имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу магистратуры, составляет не менее 70 процентов.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 51.04.04 Музеология

и охрана объектов культурного и природного наследия доля научно-педагогических работников, имеющих ученую степень и (или) ученое звание, в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу магистратуры составляет не менее 60 процентов.

Общее руководство научным содержанием программы по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия осуществляется штатным научно-педагогическим работником ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доктором философских наук, профессором Швецовой А.В., который ведет самостоятельные научно-исследовательские проекты, соответствующие профильной направленности образовательной программы, ежегодно публикуется по результатам указанной научно-исследовательской деятельности в ведущих отечественных и/или зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, осуществляет ежегодную апробацию результатов своей научно-исследовательской деятельности на всероссийских и международных конференциях.

Научный руководитель, назначенный обучающемуся, имеет ученую степень, в том числе степень, присваиваемую за рубежом, документы о присвоении которой прошли установленную процедуру признания и установления эквивалентности.

Научно-педагогические работники, обеспечивающие реализацию ОПОП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Кафедра философии, культурологии и гуманитарных дисциплин:

Абрашкевичус Г. А. – кандидат культурологии, доцент кафедры;

Гаспарян Л.С. – кандидат политологических наук, доцент кафедры;

Дроздова Г.В. – кандидат исторических наук, доцент кафедры;

Катунина Е. В. – кандидат исторических наук, доцент кафедры;

Мальгин А.В. – кандидат филологических наук, доцент кафедры;

Микитинец О.И. – кандидат философских наук, доцент кафедры;

Николаенко Н. В. – кандидат исторических наук, доцент кафедры;

Норманская А.В. – кандидат культурологии, доцент кафедры;

Погребницкая А.М. – кандидат физика математических наук, доцент;

Сенюшкина Т.А. – доктор государственного управления, профессор кафедры;

Севастьянов А.В. – кандидат исторических наук, доцент кафедры;

Швецова А. В. – доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой;

Шитова И.Ю. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры;

Кафедра библиотечно информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций:

Тулуп Э. Р. – кандидат филологических наук, доцент кафедры.

Кафедра дизайна:

Алексеева Е.Н. – кандидат искусствоведения, старший преподаватель кафедры.

К образовательному процессу привлечены преподаватели из числа руководителей и работников организаций, осуществляющих трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет), среди них:

№	ФИО	Место работы	Должность
1	Мальгин Андрей Витальевич	доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	ГБУ РК «Центральный музей Тавриды», директор

Критерии	Магистратура	
	ФГОС ВО	КУКИИТ
Доля научно-педагогических работников, имеющих образование по профилю преподаваемой дисциплины	70%	100 %
Кадровое обеспечение по основной образовательной программе: - ученая степень и/или ученое звание	60 %	93 %.
- привлечённые преподаватели из числа действующих руководителей и работников профильных организаций	не менее 5%	29,7 %

5.3. Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса в вузе в соответствии с ОПОП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»

ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение разных видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, которые предусмотрены учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Университет располагает учебными корпусами, общей площадью 6380 кв. м.

В корпусах предусмотрены: зрительные залы на 150, 100 и 50 мест общей площадью 460,4 кв. м.; учебные аудитории, хореографические классы и др.

Питание обучающихся осуществляется в буфете на 36 мест, площадью 100,1 кв. м. Имеются типовые спортивные залы площадью 138,2 кв. м и 110, 4 кв. м., тренажерный зал площадью 105 кв. м., баскетбольная площадка площадью 480 кв. м.

В учебных помещениях Университета располагаются 10 учебных аудиторий (на 30-35 мест), 15 аудиторий на 10-20 мест, классы хореографии, специализированные аудитории (режиссерские - 2, хореографические - 4, оркестровые - 1, для индивидуальных занятий - 17), студия звукозаписи, 3 компьютерных класса, 2 методических кабинета, учебно-вспомогательные помещения.

Многие учебные аудитории оборудованы электромагнитными интерактивными досками Screen Media M-80, телевизорами, наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, реквизитом. Для технического сопровождения учебного процесса используются как стационарное оборудование, так и переносное оборудование: мультимедийные проекторы «BenQ MX532», экраны переносные, ноутбуки 15.6" «ASUS». Балетные залы оснащены хореографическими станками, зеркалами, фортепиано, аудиоаппаратурой. Зал художественного творчества оснащен роялем, имеет комплекты звукового и светового оборудования, сцену, одежду сцены, декорации, подиум. В камерном зале находятся один рояль, фортепиано, мультимедийное оборудование. Кабинеты для индивидуальных занятий оборудованы необходимыми музыкальными инструментами. В университете имеются комплект звукового оборудования, переносной комплект светового оборудования, музыкальные инструменты.

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» обеспечивают культурно-досуговую и воспитательную работу с обучающимися внеучебное время:

посещение выставочных проектов в музеях города и т.д.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

При использовании электронных изданий ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» обеспечивает каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в библиотеке ГБОУВОРК «КУКИИТ» и компьютерных классах с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно-распространяемого программного обеспечения

5.4. Условия реализации ОПОП для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В случае поступления на данное направление подготовки лиц с ограниченными возможностями учебный процесс будет строиться с учетом компетентностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подхода и с учетом особенностей заболевания и психофизического развития обучающегося, индивидуальной программой реабилитации инвалида, рабочей программы учебной дисциплины, адаптированной при необходимости для обучения указанных обучающихся. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости получают образование на основе адаптированных образовательных программ. Адаптация осуществляется путем включения в вариативную часть образовательной программы специализированных адаптационных дисциплин (модулей).

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах (при необходимости).

При необходимости обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья будут обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Университет создает необходимые условия, направленные на обеспечение образовательного процесса для инвалидов и лиц с ОВЗ:

– по зрению (альтернативная версия официального сайта организации в сети «Интернет» для слабовидящих; обучающийся имеет возможность формирования личных кабинетов, которые обеспечивают доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик. Имеется доступ к «ЭБС IPRBooks» (версия для слабовидящих: размер шрифта, цветовая гамма, изображения, выбор шрифта, кернинг; мобильное приложение: адаптированный каталог учебной литературы для лиц с ОВЗ по зрению, полное голосовое сопровождению по приложению, возможность подключения клавиатуры Брайля)

В случае поступления на данное направление подготовки лиц с ограниченными возможностями:

- по зрению университет разместит в доступных для таких обучающихся мест и в адаптированной форме справочную информацию о расписании учебных занятий (выполненной крупным рельефно-контрастным шрифтом на белом или желтом фоне); обеспечит присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- с нарушением опорно-двигательного аппарата: обеспечивается возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, предусмотрено обучение на первом этаже, обеспеченных пандусами, расширенными дверными проемами и соответствующими санитарными условиями;

- выбор мест прохождения практики будет осуществляться с учетом состояния здоровья инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и при условии выполнения требований по доступности;
- текущий контроль успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся будет осуществляться с учетом особенностей нарушений их здоровья.

В случае обучения по образовательной программе магистратуры инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в штатное расписание университета будет введена должность тьютера или его обязанности будут возложены на представителя из числа научно-педагогических или вспомогательных работников.

5.5. Характеристики среды вуза, обеспечивающие развитие компетенций выпускников

Формирование личности человека происходит как на бытовом уровне, где ведущую роль играет непосредственное окружение субъекта (семья, друзья), так и на социально-культурном, где ведущая роль отводится учебному заведению, а именно той среде, которая является носителем и транслятором основных идеалов, систем нравственных и духовных ценностей. Немаловажная роль должна отводиться психолого-педагогическим условиям, способствующим гармоничному и комплексному формированию и развитию социально-личностных (общекультурных) компетенций выпускников.

Социальная среда высшего учебного заведения носит универсальный характер и реализуется в системе тщательно продуманной и организованной воспитательной работы, включающей в себя интеллектуальное, творческое, нравственное, физическое развитие обучающихся.

В ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» созданы оптимальные условия для развития данного вида компетенций обучающихся, разработаны локальные акты, регламентирующие воспитательную работу, выработана многоуровневая система планирования, реализации и контроля проводимых мероприятий.

Структурными элементами многоуровневой системы являются:

на общеуниверситетском уровне:

– Ученый совет определяет концепцию воспитательной системы, члены совета изучают инновационные модели взаимодействия субъектов учебно-воспитательного процесса;

– помощник ректора по воспитательной работе аккумулирует основные функции управления воспитательным процессом, разрабатывает основные направления воспитательной работы (Рабочая программа воспитания и Календарный план воспитательной работы на учебный год), координирует работу ответственных лиц по учебно-воспитательной работе на кафедрах, создает условия и организует мероприятия, способствующие гармоничному развитию социально-культурных компетенций, обучающихся;

– Студенческий совет ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» изучает мнения в молодежной и студенческой среде, содействует реализации общественно значимых молодежных инициатив, оказывает содействие органам управления ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» в решении образовательных и научных задач, в реализации социальных программ по организации досуга и быта обучающихся, в пропаганде здорового образа жизни; содействует структурным подразделениям Университета в организации вне учебных мероприятий.

на уровне факультетов и кафедр:

– организация и контроль учебно-воспитательной работы на местах;

– кураторы, на основании Календарного плана воспитательной работы на учебный год, планируют и организуют воспитательную работу с обучающимися на учебный год с учетом индивидуального подхода к обучающимся, на знании их интересов, склонностей, состояния здоровья, оказывают помощь активу студенческой группы в организацион-

ной работе, содействует привлечению обучающихся к различным формам студенческого самоуправления.

Цель развития социально-культурных компетенций, обучающихся: воспитание разносторонне развитого и культурно-ориентированного человека, обладающего способностью к саморефлексии и саморазвитию.

Задачи учебно-воспитательной работы: формирование и удовлетворение духовных потребностей личности (смысло-жизненные ориентации, патриотизм, гуманизм, толерантность), её способности к саморазвитию и саморефлексии, адаптационная деятельность (в случае возникновения сложных или кризисных ситуаций), определение перспектив личностного и профессионального развития.

Важными предпосылками успешности реализации учебно-воспитательного процесса является формирование условий, способствующих претворению в жизнь поставленных целей (создание благоприятного социально-психологического климата, развитие системы внеучебной воспитательной деятельности – смотры-конкурсы, соревнования, походы и т.д., гибкая система поощрения обучающихся и оказания материальной помощи).

Факторами духовного и личностного объединения обучающихся в процессе социально-воспитательной работы являются:

работа студенческих обществ по интересам:

– Студенческий совет (координация и решение жизненно важных вопросов организации обучения, быта и досуга обучающихся, формирование ответственного и творческого отношения к учебе, общественной деятельности, правового самосознания, самостоятельности);

– студенческое научное общество (участие в организации и проведении ежегодных студенческих научно-практических конференций на базе ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» круглых столов, тематических семинаров), деятельность которого регламентирована локальным актом «Положение о студенческом научном обществе»;

– организация работы Студенческого спортивного клуба с целью широкого привлечения обучающихся к занятиям физической культурой и спортом с учетом их интересов, пропаганды здорового образа жизни, активного отдыха, подготовки к труду и защите Родины.

формирование чувств эмпатии, сопереживания и принадлежности к вузовскому сообществу:

– участие в принятии решений о поддержке обучающихся, нуждающихся в материальной помощи;

– празднование мероприятий, развивающих чувство сопричастности к жизни ГБОУВОРК «КУКИИТ» День знаний, День первокурсника, День здоровья, вручение дипломов выпускникам, театрализованные игры «ТИгры» и т.д.

Особое внимание уделяется обучающимся с ограниченными возможностями, а также оставшимся без попечения родителей и из малообеспеченных семей. Им оказывается социальная поддержка, разрабатываются и реализуются специальные программы.

6. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.04.04 МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия и Типовым положением о высшем учебном заведении оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

6.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации лиц, обучающихся по ОПОП магистратуры осуществляется в соответствии с Типовым положением о высшем учебном заведении и локальными актами ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», «Положением о балльно-рейтинговой системе оценки знаний студентов Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», «Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

Для аттестации обучающихся имеются фонды оценочных средств, соответствующие требованиям ФГОС ВО по данному направлению, целям и задачам ОПОП и учебному плану, и обеспечивающие оценку качества универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником.

В качестве средств *текущего контроля* успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование и т.д.

Для *промежуточной аттестации* обучающихся созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты, позволяющие оценить уровень приобретённых компетенций.

Кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП магистратуры (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, включающие контрольные задания и работы, тесты, уроки взаимопосещения, посещение заведующим кафедры контрольных занятий, как внутри ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», так и за его пределами, что позволяет оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций во время обучения. Используются также такие виды контроля, как рецензирование работ, обучающихся; оппонирование рефератов, исследовательских работ.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине или практике, входящий в состав соответственно рабочей программы дисциплины или программы практики, включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Для каждого результата обучения по дисциплине (модулю) или практике организация определяет показатели и критерии оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования, шкалы и процедуры оценивания.

В ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» созданы условия для максимального приближения программ текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся к условиям будущей профессиональной деятельности – для чего, кроме преподавателей конкретной дисциплины, в качестве внешних экспертов активно привлекаются работодатели и преподаватели, читающие смежные дисциплины.

6.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ОПОП. Фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации выпускников по направ-

лению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»

ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование», предусмотрена Государственная итоговая аттестация выпускников по направлению подготовки в виде подготовки к процедуре защиты и защиты выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа в соответствии с ОПОП направления подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия выполняется в виде защиты выпускной квалификационной работы (магистерская диссертация) в период, отводимый графиком учебного процесса, и представляет собой завершённую квалификационную работу, связанную с решением задач того вида деятельности или видов деятельности, к которым готовится магистр.

Требования к содержанию, объёму и структуре выпускной квалификационной работы (магистерская диссертация) разработаны высшим учебным заведением на основании действующего Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, а также ФГОС ВО в части требований к результатам освоения основной образовательной программы магистратуры, локальным актом «Порядок проведения Государственной итоговой аттестации по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Согласно Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры для инвалидов I, II групп и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения Государственных аттестационных испытаний устанавливается ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальные особенности). Каждая категория лиц обеспечивается необходимыми средствами для прохождения ГИА в соответствии с поданными заявлениями, в которых указывается необходимость создания для них специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний.

Выпускная квалификационная работа (магистерская диссертация) представляет собой самостоятельное и логически завершённое исследование, связанное с решением профессиональных задач по профилю подготовки.

Тематика выпускных квалификационных работ направлена на решение профессиональных задач в области теории и практики в сфере музеологии.

При выполнении выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) обучающиеся показывают результаты организационно-управленческой, научно-исследовательской и технологической работы, а также свою способность и умение, опираясь на полученные углубленные знания, навыки и сформированные универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Выпускная квалификационная работа представляет собой законченную разработку, в которой выпускник демонстрирует твердые навыки самостоятельной научной и практической работы, умение систематизировать материал, грамотно формулировать задачи исследования и делать логические выводы по его результатам.

Примерный план выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации): 1) общая характеристика работы (актуальность, цель, задачи, объект рассмотрения изучения, предмет рассмотрения-изучения, характеристика имеющихся исследований по

данной теме за последние 5 лет, метод рассмотрения-изучения); 2) основное содержание работы (введение, разделы/главы, заключение); 3) библиография. Общий объем магистерской выпускной квалификационной работы, как правило, находится в пределах 70-90 стандартных страниц печатного текста (28-29 строк по 60 знаков), напечатанных через 1,5 интервала.

Темы ВКР утверждаются Ученым советом ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» не позднее, чем за 6 месяцев до их защиты. В качестве рецензентов ВКР (магистерской диссертации) привлекаются работники высшего учебного заведения, представители работодателя (профильных учреждений высшего и среднего профессионального образования, музея, музейного учреждения).

Защита ВКР (магистерской диссертации) проходит публично.

Критерии оценивания ВКР (магистерской диссертации)

«Отлично» – выпускник глубоко и полно владеет содержанием ВКР и соответствующим понятийным аппаратом; отлично умеет связывать теорию с практикой, осуществлять межпредметные связи, формулировать предложения и выводы. Выпускник вполне логично, четко и ясно излагает ответы на поставленные вопросы; умеет обосновывать свои суждения и профессионально-личностную позицию по излагаемому вопросу. Исследование имеет полностью самостоятельный характер.

Выпускник на высоком уровне способен применять современные коммуникативные технологии, владеет навыками коммуникации в устной и письменной форме для решения профессиональных задач и академического взаимодействия. Выпускник на высоком уровне способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования. Выпускник вполне способен анализировать и обобщать результаты научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия; планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации. Выпускник вполне способен руководить коллективом, владеет приемами и методами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности его труда. Выпускник вполне способен составлять, анализировать и систематизировать документацию в сфере музейной деятельности.

Компетенции сформированы в полном объеме.

«Хорошо» – выпускник на достаточном уровне владеет содержанием ВКР и соответствующим понятийным аппаратом; хорошо умеет связывать теорию с практикой, осуществлять межпредметные связи, формулировать предложения и выводы. Выпускник достаточно логично, четко и ясно излагает ответы на поставленные вопросы; умеет обосновывать свои суждения и профессионально-личностную позицию по излагаемому вопросу. Исследование имеет в целом самостоятельный характер.

Выпускник на достаточном уровне способен применять современные коммуникативные технологии, владеет навыками коммуникации в устной и письменной форме для решения профессиональных задач и академического взаимодействия. Выпускник на достаточном уровне способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования. Выпускник достаточно способен анализировать и обобщать результаты научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия; планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации. Выпускник достаточно способен руководить коллективом, владеет приемами и методами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности его труда. Выпускник достаточно способен составлять, анализировать и систематизировать документацию в сфере музейной деятельности.

Компетенции в основном сформированы.

«Удовлетворительно» - выпускник частично владеет содержанием ВКР и соответствующим понятийным аппаратом; частично умеет связывать теорию с практикой, осуществлять межпредметные связи, формулировать предложения и выводы. Выпускник недостаточно логично, четко и ясно излагает ответы на поставленные вопросы; лишь частично умеет обосновывать свои суждения и профессионально-личностную позицию по излагаемой проблеме. Исследование имеет лишь частично самостоятельный характер.

Выпускник частично способен применять современные коммуникативные технологии, слабо владеет навыками коммуникации в устной и письменной форме для решения профессиональных задач и академического взаимодействия. Выпускник частично способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования. Выпускник частично способен анализировать и обобщать результаты научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия; планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации. Выпускник частично способен руководить коллективом, владеет приемами и методами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности его труда. Выпускник частично способен составлять, анализировать и систематизировать документацию в сфере музейной деятельности.

Компетенции сформированы частично.

«Неудовлетворительно» – выпускник не владеет содержанием ВКР и соответствующим понятийным аппаратом; не умеет связывать теорию с практикой, осуществлять межпредметные связи, формулировать предложения и выводы. Выпускник излагает ответы на поставленные вопросы нелогично и не аргументировано; не умеет обосновывать свои суждения и профессионально-личностную позицию по излагаемой проблеме. Исследование имеет несамостоятельный характер.

Выпускник не способен применять современные коммуникативные технологии, не владеет навыками коммуникации в устной и письменной форме для решения профессиональных задач и академического взаимодействия. Выпускник не способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования. Выпускник не способен анализировать и обобщать результаты научных исследований в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия; планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации. Выпускник не способен руководить коллективом, не владеет приемами и методами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности его труда. Выпускник не способен составлять, анализировать и систематизировать документацию в сфере музейной деятельности.

Компетенции не сформированы.

Программа Государственной итоговой аттестации ежегодно пересматривается с учетом требований работодателей, замечаний и предложений председателей Государственной экзаменационной комиссии, а также изменений нормативно-правовой базы. Изменения, внесенные в программу Государственной итоговой аттестации, рассматриваются на заседании кафедры с учетом замечаний и рекомендаций председателей Государственной экзаменационной комиссии.

Требования к содержанию, объему и структуре ГИА определяются программой и методическими рекомендациями

Таблица 5. Содержание, объём и структура государственной итоговой аттестации

№ п/п	Вид государственной итоговой аттестации	Издания, регламентирующие требования к структуре и содержанию	Трудоёмкость ГИА, зачетные единицы	Коды формируемых компетенций
1.	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	Методические рекомендации по написанию ВКР (магистерская диссертация)	9	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7

По итогам защиты ВКР Государственная аттестационная комиссия выносит решение о присвоении обучающемуся-выпускнику квалификации «магистр».

6.3. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, программа магистратуры «Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование»

Качественная реализация ОПОП магистратуры по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия обеспечивается следующим комплексом мероприятий.

1. Мониторинг и рецензирование рабочих программ, проводимое заведующими кафедрами и представителями учебно-методического центра Университета один раз в течение учебного года. Рецензирование производится на предмет соответствия современному уровню развития науки, включения в программы актуальных разделов, новейшей литературы, коррекции тестовых заданий, подтверждения соответствия используемых интерактивных технологий и методических приемов целям и задачам образовательной программы.

2. Обеспечение компетентности преподавательского состава, поддерживаемое за счет мониторинга педагогической работы, активной творческой работы, в том числе регулярного участия преподавателей в ведущих профильных конференциях, в том числе в проводимой ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» Международной научно-творческой конференции «Наука и искусство третьего тысячелетия», публикации результатов научно-исследовательской деятельности научно-педагогических работников в ведущих специализированных научных изданиях, в том числе в специализированном научном издании «Таврические студии», учредителем которого является ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», программах повышения квалификации (кратковременного и длительного характера), международных конкурсах и фестивалях.

3. Система контроля качества подготовки специалистов, которая представляет собой систему мониторинга, оценки и анализа качества реализации образовательных программ подготовки специалистов в ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Качество подготовки специалистов определяет соответствие выпускника ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» современным нормам, стандартам и требованиям профессиональной сферы его деятельности. Качество подготовки специалистов в вузе определяется качеством составляющих самой образовательной системы: качеством образовательных процессов и эффективностью управления. Таким образом, система контроля качества подготовки специалистов по структуре представляет систему контроля всех составляющих Университета, влияющих на процесс подготовки специалистов.

Контроль качества обучения начинается с качественного отбора абитуриентов приемной комиссией вуза. Проведение набора среди наиболее подготовленных абитури-

ентов является одним из основных критериев, определяющих перспективу качества выпускника. Система контроля качества при непосредственной подготовке специалиста осуществляется в форме текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации. Система текущего семестрового контроля знаний, обучающихся по изучаемым дисциплинам включает в себя реализацию не только традиционных форм контроля, но и инновационные методики (тестирование).

Итоговые семестровые зачеты и экзамены определяют степень усвоения обучающимися изучаемого программного материала по дисциплинам учебного плана.

Эффективность предлагаемой вузовской системы контроля качества подготовки специалистов также проявляется посредством профессиональной востребованности выпускников на рынке труда.

7. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

На основании Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» воспитание обучающихся при освоении ими основных образовательных программ в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых организациями самостоятельно.

Воспитательная работа в ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» осуществляется в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также на основании следующих локальных нормативных актов:

1. Концепция воспитательной работы ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

2. Положение о воспитательной работе со студентами ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

3. Рабочая программа воспитания ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

4. Календарный план воспитательной работы на учебный год.

5. Положение о Студенческом совете ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

6. Положение о кураторе студенческой группы ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Цель воспитательной работы в Университете – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» способствует решение следующих **задач**:

- развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности;

- приобщение студенчества к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям;

- воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности как важнейшей черты личности, проявляющейся в заботе о своей стране, сохранении человеческой цивилизации;

- воспитание положительного отношения к труду, развитие потребности к

творческому труду, воспитание социально значимой целеустремленности и ответственности в деловых отношениях;

- обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;

- выявление и поддержка талантливой молодежи, формирование организаторских навыков, творческого потенциала, вовлечение обучающихся в процессы саморазвития и самореализации;

- формирование культуры и этики профессионального общения;

- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде;

- повышение уровня культуры безопасного поведения;

- развитие личностных качеств и установок (ответственности, дисциплины), социальных навыков (эмоционального интеллекта, ориентации в информационном пространстве, скорости адаптации, коммуникации; умения работать в команде) и управленческими способностями (навыков принимать решения в условиях неопределенности).

Содержание воспитательной работы Университета позволяет соединить воспитание и обучение в целостный педагогический процесс, придать ему системность, планомерность и целенаправленность в следующих приоритетных направлениях:

- развитие воспитательной работы, совершенствование нормативно-правовой базы молодежной политики в Университете;

- социальная поддержка обучающихся;

- пропаганда здорового образа жизни;

- профилактика негативных явлений;

- формирование семейных ценностей;

- психологическая поддержка развития, саморазвития и самореализации личности обучающегося;

- развитие волонтерского движения и проектного мышления в молодежной среде;

- пропаганда физкультуры и спорта;

- развитие студенческого самоуправления;

- гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание молодежи;

- содействие трудовому воспитанию обучающихся;

- профилактика экстремизма и терроризма в молодежной среде;

- профилактика коррупции в студенческой среде;

- развитие творческих интересов, обучающихся;

- вовлечение обучающихся в профориентационную деятельность.

Целью внеучебной воспитательной работы с обучающимися Университета является создание эффективной системы по формированию активной, социально-ответственной, всесторонне развитой личности, обладающей высокой культурой, качествами гражданина-патриота и конкурентноспособного специалиста и осуществляется по следующим направлениям:

Инвариативные модули:

Модуль «Кураторство»

Модуль «Внеурочная деятельность»

Модуль «Студенческий совет»

Вариативные модули:

Модуль «Ключевые мероприятия»

Модуль «Университет – территория здоровья»

Модуль «Патриот»

Модуль «Правовая культура безопасности. Психологическая поддержка развития личности обучающегося»

Приложения

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 4 от 31.03.2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Горенкин В.А.

20 22 г.

51.04.04

51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Программа магистратуры: Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование
Кафедра: Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
Факультет: Социокультурной деятельности

Квалификация: магистр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2г

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	научно-исследовательский
+	технологический
+	педагогический
+	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2022-2023
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1186 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор [Signature] / Ващенко Л.Ф./
Начальник учебно-методического центра [Signature] / Новицкая Е.В./
Начальник учебного отдела [Signature] / Спивак Е.Н./
Начальник методического отдела [Signature] / Юсупова М.С./
Декан [Signature] / Швецова А.В./
Зав. кафедрой [Signature] / Швецова А.В./

	Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля			з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра		
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1. Дисциплины (модули)							61	61	2196	2196	1098	1098	774	324		17	16	18	10		
Обязательная часть							33	33	1188	1188	620	620	460	108		12	4	10	7		
	+	Б1.О.01	История и методология науки	1			3	3	108	108	54	54	18	36		3			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.02	Компьютерные технологии в науке и образовании		1		2	2	72	72	48	48	24		2			7	Библиотечно-информационной деятельности и межязыковых коммуникаций		
	+	Б1.О.03	Иностранный язык в профессиональной сфере	1			3	3	108	108	36	36	36	36	3			7	Библиотечно-информационной деятельности и межязыковых коммуникаций		
	+	Б1.О.04	Педагогика и психология высшей школы		3		2	2	72	72	38	38	34				2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.05	История и методология исследования культурного и природного наследия		2	3	4	4	144	144	120	120	24			2	2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.06	Методология истории	4			3	3	108	108	54	54	18	36				3	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.07	Историческая музеология			34	4	4	144	144	108	108	36				2	2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.08	Методика преподавания специальных дисциплин в высшем учебном заведении			1	2	2	72	72	42	42	30		2			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.09	Охрана и использование культурного и природного наследия		3		2	2	72	72	54	54	18				2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.10	Магистерский семинар		1	4	8	8	288	288	66	66	222		2	2	2	2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							28	28	1008	1008	478	478	314	216		5	12	8	3		
	+	Б1.В.01	Философия культуры и искусства	1			3	3	108	108	24	24	48	36		3		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.02	Учет, хранение и изучение музейных предметов			2	4	4	144	144	72	72	72		2	2		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.03	Крымоведение	3			5	5	180	180	94	94	50	36			5	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.04	Формирование и функционирование региональной музейной сети		2		2	2	72	72	36	36	36			2		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.05	Современные исследования музеев и объектов культурного и природного наследия России	4			3	3	108	108	54	54	18	36				3	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.06	Специализированные музеи: литературный и художественный профиль	2			3	3	108	108	54	54	18	36			3	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.07	Специализированные музеи: исторический и краеведческий профиль	2			3	3	108	108	54	54	18	36			3	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01			2	2	2	72	72	36	36	36			2					
	-	Б1.В.ДВ.01.01	Музейный дизайн			2	2	2	72	72	36	36	36			2		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.ДВ.01.02	Проектирование экспозиций и выставок			2	2	2	72	72	36	36	36			2		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	-	Б1.В.ДВ.01.03	Адаптационная дисциплина "Социальная интеграция в образовательной и трудовой деятельности"			2	2	2	72	72	36	36	36			2		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	3			3	3	108	108	54	54	18	36			3				
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Культура устного профессионального общения в музейной сфере и туризме	3			3	3	108	108	54	54	18	36			3	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	-	Б1.В.ДВ.02.02	Теория и методология социокультурного проектирования	3			3	3	108	108	54	54	18	36			3	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
Блок 2. Практика							50	50	1800	1800	220	220	1580		220	13	14	12	11		
Обязательная часть							37	37	1332	1332	168	168	1164		168	13	11	5	8		
	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (Научно-исследовательская работа)			12	14	14	504	504	48	48	456		48	7	7		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (Проектно-технологическая практика)			1234	19	19	684	684	88	88	596		88	6	4	5	4	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
	+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (Педагогическая практика)			4	2	2	72	72	16	16	56		16			2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б2.О.04(Пд)	Производственная практика (Преддипломная практика)			4	2	2	72	72	16	16	56		16			2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							13	13	468	468	52	52	416		52		3	7	3		
	+	Б2.В.01(П)	Производственная практика (Научно-исследовательская работа)			34	13	13	468	468	52	52	416		52		3	7	3	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
Блок 3. Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	10	10	314						9		
	+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				4	4	144	144	8	8	136					4	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				5	5	180	180	2	2	178					5	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
ФТД. Факультативные дисциплины							2	2	72	72	42	42	30		1			1			
	+	ФТД.01	Музеефикация объектов культурного и природного наследия и способы их рационального использования		4		1	1	36	36	18	18	18					1	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	ФТД.02	Современная региональная культурная политика		1		1	1	36	36	24	24	12		1			3	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-7
Б1.О.01	История и методология науки	УК-1; ПК-1; ПК-2
Б1.О.02	Компьютерные технологии в науке и образовании	УК-1; УК-4; ПК-5
Б1.О.03	Иностранный язык в профессиональной сфере	УК-4; УК-5; ПК-5
Б1.О.04	Педагогика и психология высшей школы	УК-4; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-7
Б1.О.05	История и методология исследования культурного и природного наследия	УК-1; УК-2; ОПК-1; ПК-1; ПК-2
Б1.О.06	Методология истории	ОПК-1; ПК-1; ПК-2
Б1.О.07	Историческая музеология	УК-3; УК-5; ПК-1; ПК-2
Б1.О.08	Методика преподавания специальных дисциплин в высшем учебном заведении	УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-7
Б1.О.09	Охрана и использование культурного и природного наследия	УК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О.10	Магистерский семинар	УК-1; УК-6; ОПК-1; ПК-1; ПК-3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.В.01	Философия культуры и искусства	УК-1; УК-5
Б1.В.02	Учет, хранение и изучение музейных предметов	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6
Б1.В.03	Крымоведение	УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.04	Формирование и функционирование региональной музейной сети	УК-1; УК-3; УК-5; ПК-4
Б1.В.05	Современные исследования музеев и объектов культурного и природного наследия России	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.06	Специализированные музеи: литературный и художественный профиль	УК-5; ПК-1; ПК-2
Б1.В.07	Специализированные музеи: исторический и краеведческий профиль	УК-5; ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	УК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.01	Музейный дизайн	УК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.02	Проектирование экспозиций и выставок	УК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.03	Адаптационная дисциплина "Социальная интеграция в образовательной и трудовой деятельности"	УК-1; УК-4; УК-6; ПК-5
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-5
Б1.В.ДВ.02.01	Культура устного профессионального общения в музейной сфере и туризме	УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-5
Б1.В.ДВ.02.02	Теория и методология социокультурного проектирования	УК-2; УК-3; УК-4; ПК-5; ПК-6
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б2.О.01(У)	Учебная практика (Научно-исследовательская работа)	УК-1; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О.02(П)	Производственная практика (Проектно-технологическая практика)	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ПК-4; ПК-5
Б2.О.03(П)	Производственная практика (Педагогическая практика)	УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-2; ОПК-3; ПК-7
Б2.О.04(Пд)	Производственная практика (Преддипломная практика)	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.В.01(П)	Производственная практика (Научно-исследовательская работа)	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-4; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6
ФТД.01	Музеефикация объектов культурного и природного наследия и способы их рационального использования	УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6
ФТД.02	Современная региональная культурная политика	УК-5

		Итого						Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
					Мин.	Макс.	Факт						
	Итого (с факультативами)				105	136	122	61	31	30	61	30	31
	Итого по ОП (без факультативов)				104	134	120	60	30	30	60	30	30
Б1	Дисциплины (модули)	54%	46%	17.8%	50	70	61	33	17	16	28	18	10
Б1.О	Обязательная часть				30	40	33	16	12	4	17	10	7
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				20	30	28	17	5	12	11	8	3
Б2	Практика	74%	26%	0%	45	55	50	27	13	14	23	12	11
Б2.О	Обязательная часть				35	40	37	24	13	11	13	5	8
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				10	15	13	3		3	10	7	3
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9				9		9
ФТД	Факультативные дисциплины				1	2	2	1	1		1		1
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53.5	-	54	53.1	-	53.1	54
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-	54	54	-	54	54
		в период гос. экзаменов						-			-		54
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					18.9	-	17	18.5	-	21.8	17.9
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					1098	-	268	284	-	372	174
		Блок Б2					220	-	48	66	-	42	64
		Блок Б3					10	-			-		10
		Блок ФТД					42	-	24		-		18
		Итого по всем блокам					1370	-	340	350	-	414	266
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						5	3	2	4	2	2
		ЗАЧЕТ (За)						4	2	2	2	2	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						7	3	4	10	4	6
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					39.9%						
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					58.3%							
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					50%							

Прошито, пронумеровано и скреплено
гербовой печатью _____ лист

Ректор **В.А. Горенкин**



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 4 от 31.03.2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Горенкин В.А.

20 2022

51.04.04

51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Программа магистратуры: Историко-культурное наследие: изучение, сохранение и использование

Кафедра: Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин

Факультет: Социокультурной деятельности

Квалификация: магистр

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 2г 6м

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	научно-исследовательский
+	технологический
+	педагогический
+	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Учебный год 2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1186 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

 / Ващенко П.Ф./

Начальник учебно-методического центра

 / Новицкая Е.В./


Начальник учебного отдела

 / Спивак Е.Н./


Начальник методического отдела

 / Юсупова М.С./

Декан

 / Швецова А.В./

Зав. кафедрой

 / Швецова А.В./

	Индекс	Наименование	Форма контроля			з.е.		Итого акад. часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Закрепленная кафедра		
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
Блок 1. Дисциплины (модули)					61	61	2196	2196	464	464	1604	128		25	28	8			
Обязательная часть					33	33	1188	1188	248	248	873	67		14	17	2			
	+	Б1.О.01	История и методология науки	1			3	3	108	108	16	16	83	9			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.02	Компьютерные технологии в науке и образовании		1		2	2	72	72	16	16	52	4			7	Библиотечно-информационной деятельности и межязыковых коммуникаций	
	+	Б1.О.03	Иностранный язык в профессиональной сфере	1			3	3	108	108	14	14	85	9			7	Библиотечно-информационной деятельности и межязыковых коммуникаций	
	+	Б1.О.04	Педагогика и психология высшей школы		1		2	2	72	72	16	16	52	4		2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.05	История и методология исследования культурного и природного наследия		2	2	4	4	144	144	60	60	76	8			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.06	Методология истории	2			3	3	108	108	24	24	75	9			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.07	Историческая музеология			22	4	4	144	144	32	32	104	8			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.08	Методика преподавания специальных дисциплин в высшем учебном заведении			1	2	2	72	72	16	16	52	4		2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.09	Охрана и использование культурного и природного наследия		2		2	2	72	72	16	16	52	4			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.10	Магистерский семинар		1	3	8	8	288	288	38	38	242	8			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							28	28	1008	1008	216	216	731	61			6		
	+	Б1.В.01	Философия культуры и искусства	1			3	3	108	108	8	8	91	9			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.02	Учет, хранение и изучение музейных предметов			1	4	4	144	144	32	32	108	4		4	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.03	Крымоведение	2			5	5	180	180	48	48	123	9			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.04	Формирование и функционирование региональной музейной сети		1		2	2	72	72	16	16	52	4		2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.05	Современные исследования музеев и объектов культурного и природного наследия России	3			3	3	108	108	24	24	75	9			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.06	Специализированные музеи: литературный и художественный профиль	2			3	3	108	108	24	24	75	9			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.07	Специализированные музеи: исторический и краеведческий профиль	2			3	3	108	108	24	24	75	9			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01			1	2	2	72	72	16	16	52	4		2			
	-	Б1.В.ДВ.01.01	Музейный дизайн			1	2	2	72	72	16	16	52	4		2		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
	+	Б1.В.ДВ.01.02	Проектирование экспозиций и выставок			1	2	2	72	72	16	16	52	4		2		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
	-	Б1.В.ДВ.01.03	Адаптационная дисциплина "Социальная интеграция в образовательной и трудовой деятельности"			1	2	2	72	72	16	16	52	4		2		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02			3	3	3	108	108	24	24	80	4			3		
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Культура устного профессионального общения в музейной сфере и туризме			3	3	3	108	108	24	24	80	4			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	-	Б1.В.ДВ.02.02	Теория и методология социокультурного проектирования			3	3	3	108	108	24	24	80	4			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
Блок 2. Практика							50	50	1800	1800	88	88	1672	40	88	23	20	7	
Обязательная часть							37	37	1332	1332	80	80	1220	32	80	23	7	7	
	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (Научно-исследовательская работа)			11	14	14	504	504	24	24	472	8	24	14		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
	+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (Проектно-технологическая практика)			1223	19	19	684	684	40	40	628	16	40	9	7	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
	+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (Педагогическая практика)			3	2	2	72	72	8	8	60	4	8		2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
	+	Б2.О.04(Пд)	Производственная практика (Преддипломная практика)			3	2	2	72	72	8	8	60	4	8		2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							13	13	468	468	8	8	452	8	8		13		
	+	Б2.В.01(П)	Производственная практика (Научно-исследовательская работа)			22	13	13	468	468	8	8	452	8	8		13	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
Блок 3. Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	10	10	314					9	
	+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				4	4	144	144	8	8	136					3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
	+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				5	5	180	180	2	2	178					3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
ФТД. Факультативные дисциплины							2	2	72	72	16	16	48	8			1	1	
	+	ФТД.01	Музеефикация объектов культурного и природного наследия и способы их рационального использования			3	1	1	36	36	8	8	24	4				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
	+	ФТД.02	Современная региональная культурная политика			2	1	1	36	36	8	8	24	4			1	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-7
Б1.О.01	История и методология науки	УК-1; ПК-1; ПК-2
Б1.О.02	Компьютерные технологии в науке и образовании	УК-1; УК-4; ПК-5
Б1.О.03	Иностранный язык в профессиональной сфере	УК-4; УК-5; ПК-5
Б1.О.04	Педагогика и психология высшей школы	УК-4; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-7
Б1.О.05	История и методология исследования культурного и природного наследия	УК-1; УК-2; ОПК-1; ПК-1; ПК-2
Б1.О.06	Методология истории	ОПК-1; ПК-1; ПК-2
Б1.О.07	Историческая музеология	УК-3; УК-5; ПК-1; ПК-2
Б1.О.08	Методика преподавания специальных дисциплин в высшем учебном заведении	УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-7
Б1.О.09	Охрана и использование культурного и природного наследия	УК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О.10	Магистерский семинар	УК-1; УК-6; ОПК-1; ПК-1; ПК-3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.В.01	Философия культуры и искусства	УК-1; УК-5
Б1.В.02	Учет, хранение и изучение музейных предметов	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6
Б1.В.03	Крымоведение	УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.04	Формирование и функционирование региональной музейной сети	УК-1; УК-3; УК-5; ПК-4
Б1.В.05	Современные исследования музеев и объектов культурного и природного наследия России	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.06	Специализированные музеи: литературный и художественный профиль	УК-5; ПК-1; ПК-2
Б1.В.07	Специализированные музеи: исторический и краеведческий профиль	УК-5; ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	УК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.01	Музейный дизайн	УК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.02	Проектирование экспозиций и выставок	УК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.03	Адаптационная дисциплина "Социальная интеграция в образовательной и трудовой деятельности"	УК-1; УК-4; УК-6; ПК-5
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-5
Б1.В.ДВ.02.01	Культура устного профессионального общения в музейной сфере и туризме	УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-5
Б1.В.ДВ.02.02	Теория и методология социокультурного проектирования	УК-2; УК-3; УК-4; ПК-5; ПК-6
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б2.О.01(У)	Учебная практика (Научно-исследовательская работа)	УК-1; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О.02(П)	Производственная практика (Проектно-технологическая практика)	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ПК-4; ПК-5
Б2.О.03(П)	Производственная практика (Педагогическая практика)	УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-2; ОПК-3; ПК-7
Б2.О.04(Пд)	Производственная практика (Преддипломная практика)	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.В.01(П)	Производственная практика (Научно-исследовательская работа)	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-4; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6
ФТД.01	Музеефикация объектов культурного и природного наследия и способы их рационального использования	УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6
ФТД.02	Современная региональная культурная политика	УК-5

		Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.					
					Мин.	Макс.	Факт			
	Итого (с факультативами)				105	136	122	48	49	25
	Итого по ОП (без факультативов)				104	134	120	48	48	24
Б1	Дисциплины (модули)	54%	46%	17.8%	50	70	61	25	28	8
Б1.О	Обязательная часть				30	40	33	14	17	2
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				20	30	28	11	11	6
Б2	Практика	74%	26%	0%	45	55	50	23	20	7
Б2.О	Обязательная часть				35	40	37	23	7	7
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				10	15	13		13	
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9			9
ФТД	Факультативные дисциплины				1	2	2		1	1
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					42.8	43.4	44.3	37.2
		в период гос. экзаменов								54
	Контактная работа (акад.час/год)	обязательная					160	204	276	88
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					464	164	244	56
		Блок Б2					88	40	24	24
		Блок Б3					10			10
		Блок ФТД					16		8	8
		Итого по всем блокам					578	204	276	98
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						3	4	1
		ЗАЧЕТ (За)						4	2	1
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						6	7	4
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					44.4%			
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						58.3%			
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						21.13%			

Прошито, пронумеровано и скреплено
гербовой печатью лист

Ректор В. А. Горенкин



Приложение 3.

Кадровое обеспечение реализации ОПОП ВО по направлению подготовки
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

№ п/п	Наименования специальности, направления подготовки, предмета, дисциплины (модуля) в соответствии учебным планом	Характеристика педагогических работников						
		Фамилия, имя, отчество должность по штатному расписанию.	Какое образовательное учреждение окончил, специальность (направление подготовки) по документу об образовании	Ученая степень, ученое (почетное) звание, квалификационная категория. Тема диссертации	Данные о повышении квалификации	Основное место работы, должность	Условия привлечения к педагогической деятельности (штатный работник, внутренний совместитель, внешний совместитель, иное)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	<p>Б1. О.08 Методика преподавания специальных дисциплин в высшем учебном заведении</p> <p>Б2. О.02(П) Производственная практика (Проектно-технологическая практика)</p> <p>Б2. О.01(У) Учебная практика (Научно-исследовательская работа)</p> <p>Б1. В.03</p>	<p>Абрашкевичус Галина Александровна, доцент кафедры философии культурологии и гуманитарных дисциплин</p>	<p>Высшее по специальности - Историк, Преподаватель истории. Московский ордена Ленина и Трудового Красного Знамени Государственный педагогический институт им. В.И. Ленина. 28.06.1983. Диплом специалиста КВ №308406).</p>	<p>Кандидат культурологии. Диплом ДК №058154 от 10.03.2009 Специальность – теория и история культуры. Тема диссертации: «Межкультурной в полиэтническом социуме (на примере деятельности Крымского республиканского товарищества литовской культуры им. М.К. Чюрльониса)».</p>	<p>ВГИК, г. Москва ПК по ДПП «Проектная деятельность по формированию региональной культурной политики в контексте развития субъектов Российской Федерации» в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» 36 ч., Удостоверение № 772409781225 рег. номер 0181. с 24.03.2020 г. по 16.04.2020 г.</p> <p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» ПК по ДПП «Программа</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доцент кафедры философии культурологии и гуманитарных дисциплин</p>	<p>Штатный</p>	<p>0,06</p> <p>0,06</p> <p>0,06</p> <p>0,13</p>

	Крымоведение Б1.О.10 Магистерский семинар (индивидуальные занятия)				воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы» 72 ч., с 15.03.2021 по 17.03.2021. Удостоверение № 820400030449 рег. номер УПК № 148 от 17.03.2021 г. ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры» ПК по ДПП «Методы, средства и цифровые технологии организации дистанционного образования в сфере культуры и искусства в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» Удостоверение № 162414228459 рег. номер КазГИК 14962021 с 08.06.2021 г.- по18.06.2021			0,01
2	*Б1. В.ДВ.02.01 Музейный дизайн Б1. В.ДВ.02.02 Проектирование экспозиций и выставок	Алексеева Елена Николаевна, старший преподаватель кафедры дизайна	Высшее –по специальности художник-график, преподаватель, исследователь Харьковская академия дизайна и искусств. Диплом ХА № 28165631 от 08.07.2005 г.	кандидат искусствоведения, Диплом КАН №005715 от 26.04. 2019 г. Специальность изобразительное и декоративно –прикладное искусство и архитектура. Тема диссертации: «Формирование художественной школы Крыма. Региональные особенности, своеобразие и тенденции развития (конец XIX - первая половина XX века)	Повышение квалификации «Промыслы и ремесла Крыма», «Синтез материалов и технологий в декоративном и ремесленном производстве Крыма», «Пути развития и совершенствования народных промыслов Крыма» (Ассоциация «Палата народных художественных промыслов и ремесел Республики Крым», удостоверение о	ГБОУВОРК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», старший преподаватель кафедры изобразительного и декоративного искусства	Внешний совместитель	0,05 0,05

					повышении квалификации, 72 часа), (рег. номер 180, от 15.01.2021г			
3	<p>Б1. О.10 Магистерский семинар (лекции, семинары, контроль)</p> <p>Б2. О.04(Пд) Производственная практика (Преддипломная практика)</p>	<p>Гаспарян Людмила Сергеевна, Начальник отдела аспирантуры и магистратуры, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин</p>	<p>Высшее- магистр политологии, преподаватель политологии. (Таврический национальный университет им. В.И. Вернадского .27.06.2005. Диплом магистра КР № 27986588).</p>	<p>Кандидат политических наук. Диплом ДК №056862 от16.12.2009. Тема диссертации: «Феномен политической силы в трансформирующемся обществе (на примере АРК)»</p>	<p>ФГАОУВО «Санкт- Петербургский Политехнический университет Петра Великого». г. Санкт- Петербург. ПК по ДПП «Организация ГИА и промежуточной аттестации аспирантов в дистанционном формате: Требования к процедурам и способы их реализации». 16 часов. 20.05.2020 – 22.05.2020. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма». г. Симферополь ПК по ДПП «Функционирование электронной информационно-образовательной среды вуза». 16 часов. Удостоверение № 820400021091 (Рег. номер УПК № 145). 10.09.2020</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма». г. Симферополь ПК по ДПП «Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин с учетом потребностей лиц с ОВЗ и инвалидов». 16. часов. Удостоверение №</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», начальник отдела аспирантуры</p>	<p>Внутренний совместитель</p>	<p>0,03</p> <p>0,02</p>

					820400021136 (Рег. номер УПК № 190). 10.09.2020 г. ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы» 72 ч., с 15.03.2021 по 17.03.2021. Удостоверение № 820400030449 рег. номер УПК № 162 от 17.03.2021 г.			
4	Б1. В.ДВ.02.01 Культура устного профессионального общения в музейной сфере и туризме	Дроздова Галина Валентиновна, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	Высшее – по специальности Историк, преподаватель истории. Симферопольский государственный университет им. М.В. Фрунзе. Диплом специалиста ЛЖ ВЕ № 002298 от 26.06.1996 г	кандидат исторических наук. Специальность – отечественная история Диплом КТ №056163 от 14.06.2001 г. Тема диссертации: «Взаимоотношения России и гетманов Украины с Турцией в 1666-1681 гг.»	ГБОУВОРК «КУКИИТ» г. Симферополь. ПК по ДПП «Функционирование электронной информационно- образовательной среды вуза». 16 часов. Удостоверение № 820400021100 (Рег. номер УПК № 154). 10.09.2020г.	Государственный Совет Республики Крым, информационно – аналитическое управление, заместитель начальника управления – заведующий аналитическим отделом	Внешний совместитель	0,07
5	Б2. О.03(П) Производственная практика (Педагогическая практика)	Катунина Елена Васильевна, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	Высшее –по специальности Историк. Преподаватель истории и обществоведения. Симферопольский государственный университет им. М.В. Фрунзе Диплом специалиста КВ № 771933 от 28.06.1983 г. Квалификация – Практический психолог в учреждениях народного образования Симферопольский государственный университет им. М.В. Фрунзе.	кандидат исторических наук. Специальность – отечественная история Диплом ДК №043965 от 13.12.2007 г. Доцент. Аттестат 12 ДЦ №026556 от 20.01.201г. Тема диссертации: «Политика партии и советского правительства по отношению к религиозным культурам в 40 - 60-е годы XX века (на	ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры» г. Казань ПК по ДПП «Организация услуг в учреждениях культуры в дистанционном формате (в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «культура»)». 36 часов Удостоверение № 162414228989 (Рег. номер КазГИК 00202021) 24.03.	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доцент кафедры философии культурологии и гуманитарных дисциплин	Штатный	0,02

			Диплом специалиста КБ № 013621 от 11.07.1995 г.	материалах Крыма)				
6	<p>Б2. О.02(П) Производственная практика (Проектно-технологическая практика)</p> <p>Б1. В.04 Формирование и функционирование региональной музейной сети</p> <p>Б1. О.09 Охрана и использование культурного и природного наследия</p> <p>ФТД.01 Музеефикация объектов культурного и природного наследия и способы их рационального использования</p> <p>Б3.02(Д) Защита ВКР</p>	Мальгин Андрей Витальевич, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	<p>Высшее – по специальности Историк, преподаватель Истории и обществоведения. Симферопольский государственный университет им. М.В.Фрунзе. Диплом специалиста РВ №795255 от 26.07.1987 г.</p>	<p>кандидат филологических наук. Специальность русский язык и литература Диплом КН №006978 от 27.12.1994 г Тема диссертации «Эстетические основы публицистики и литературной критики Константина Леонтьева»</p>	<p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин с учетом потребностей лиц с ОВЗ и инвалидов». 16. часов. Удостоверение № 820400022715 (Рег. номер УПК № 204) 10.09.2020г.</p> <p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Функционирование электронной информационно-образовательной среды вуза». 16 часов. Удостоверение №: 820400021110. (Рег. номер УПК № 164) 16.09.2020г.</p>	Генеральный директор ГБУРК «Центральный музей Тавриды»	Внешний совместитель	<p>0,06</p> <p>0,05</p> <p>0,07</p> <p>0,02</p> <p>0,001</p>
7	*Б1. В.ДВ.02.02 Теория и методология социокультурного проектирования	Микитинец Ольга Ивановна, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	<p>Высшее – Магистр философии, преподаватель философии. (Таврический национальный университет им. В.И. Вернадского. 27.06.2006. Диплом магистра КР № 29743564.)</p>	<p>кандидат философских наук Специальность – философия, антропология, философия культуры Диплом ДК № 061836 от 06.10.2010 г.</p> <p>Аттестат ЗДЦ № 004774 от 19.04.2016 г Тема диссертации: «Пространство и время текстов культуры».</p>	<p>ВГИК. г. Москва. ПК по ДПП «Проектная деятельность по формированию региональной культурной политики в контексте развития субъектов Российской Федерации» (в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура»). 36 часов, 24.03.2020 – 16.04.2020г. Удостоверение № 772409781225 (Рег. номер 0181).</p> <p>ФГБОУ ВО «Казанский</p>	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доцент кафедры философии культурологии и гуманитарных дисциплин	Штатный	0,07

					<p>государственный институт культуры» г. Казань. ПК по ДПП «Основы проектного менеджмента в сфере культуры: фандрайзинг, социальные, цифровые, инвестиционные культурные проекты» в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» 36 ч., Удостоверение № 162414228663 рег. номер КазГИК 07712021 с 12.05.2021 г. по 21.05.2021 г.</p> <p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы» 72 ч., с 15.03.2021 по 17.03.2021. Удостоверение № 820400030449 рег. номер УПК № 198 от 17.03.2021 г.</p>			
8	<p>Б1. О.05 История и методология исследования культурного и природного наследия</p> <p>Б1. О.07 Историческая музеология</p> <p>Б1. В.05 Современные</p>	<p>Николаенко Николай Васильевич, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин</p>	<p>Высшее по специальности – История, квалификация - Историк, преподаватель истории и обществоведения Симферопольский государственный университет им. М.В. Фрунзе, диплом специалиста КВ № 772010 от 28.06.1983 г.</p>	<p>кандидат исторических наук Специальность- история Диплом КН № 014371 от 04.04.1997 г. Тема диссертации «Потребительская и промышленная кооперация в Крыму (1921-1929 гг.)»</p>	<p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы» 72 ч., с 15.03.2021 по 17.03.2021. Удостоверение № 820400030449 рег. номер УПК № 202 от 17.03.2021 г.</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доцент кафедры философии культурологии и гуманитарных дисциплин</p>	<p>Штатный</p>	<p>0,16</p> <p>0,14</p>

	исследования музеев и объектов культурного и природного наследия России							0,07
9	<p>Б2. В.01(П) Производственная практика (Научно - исследовательская работа)</p> <p>Б2. О.04(Пд) Производственная практика (Преддипломная)</p> <p>Б1. О.10 Магистерский семинар</p>	<p>Норманская Анжела Викторовна заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин,</p>	<p>Высшее – по специальности Филолог. Преподаватель русского языка и литературы. Симферопольский государственный университет Диплом специалиста с отличием ФВ № 831061 от 19.06.1996 г.</p>	<p>кандидат культурологии Специальность –теория и история культуры Диплом КНД № 004005 от 19. 12.2017 г Доцент Аттестат ДОЦ№009983 от 10.06.2022г Тема диссертации: «Ценностные аспекты текстов современной массовой культуры (на материале массовой литературы и телевизионных сериалов)».</p>	<p>ВГИК г. Москва ПК по ДПП «Проектная деятельность по формированию региональной культурной политики в контексте развития субъектов Российской Федерации» в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» 36 ч., Удостоверение № 772409781228 рег. номер 0184 с 24.03.2020 г. по 16.04.2020 г.</p> <p>ГБОУ ДПО РК «УМЦ по ГО и ЧС» ПК по ДПП «Специальная программа обучения пожарно-техническому минимуму руководителей и лиц, ответственных за пожарную безопасность театрально-зрелищных и культурно-просветительских учреждений» 16 ч., Удостоверение рег. номер ПК № 93-20 с 25.02.2020 г. по 27.02.2020 г.</p> <p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы» 72 ч., с</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин</p>	<p>Штатный</p>	<p>0,1</p> <p>0,02</p> <p>0,01</p>

					15.03.2021 по 17.03.2021. Удостоверение № 820400030449 рег. номер УПК № 206 от 17.03.2021 г. ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Музей как коммуникативное пространство: изучение, сегментирование музейной аудитории и социокультурная инклюзия» 72 ч., Удостоверение № 820400030615 рег. номер УПК №304 от 27.05.2021 г.			
10	Б1. О.02 Компьютерные технологии в науке и образовании	Погребницкая Анна Михайловна, доцент кафедры библиотечно- информационно й деятельности и межъязыковых коммуникаций	Высшее – по специальности математик, преподаватель информатики. Симферопольский государственный университет им. Фрунзе. Диплом специалиста КР № 10553111 от 26.06.1998г.	кандидат физико- математических наук. Специальность –прикладная математика Диплом ДК № 008507 от 26.09.2012 г. Доцент Аттестат ЗДЦ № 001515 от 23.03.2015 г. Тема диссертации: «Асимптотико -численные методы решения задач теплопереноса»	ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Функционирование электронной информационно- образовательной среды вуза».16 часов. Удостоверение №: 820400021100 (Рег. номер УПК № 167). 16.09.2020г. ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Педагогика и методика Преподавания профессиональных дисциплин с учетом потребностей лиц с ОВЗ и инвалидов». 16. часов. 09.09.2020 10.09.2020 г. Удостоверение № 820400022717 (Рег. номер УПК №206).	Крымский федеральный университет имени В.И.Вернадского, Академия строительства и архитектуры(струк турное подразделение),до цент	Внешний совместитель	0,07
11	Б1. О.01 История и методология	Сенюшкина Татьяна Александровна,	Высшее по специальности -	кандидат философских наук	Факультет повышения квалификации ФГБОУ	ФГАОУ ВО КФУ им. В.И.	Внешний совместитель	0,08

	науки	профессор кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	Научный коммунизм, преподаватель научного коммунизма. Киевский государственный университет им. Т. Г. Шевченко. Диплом с отличием 26.06.1989 г	специальность -философия КН № 002606 от 30.06.1993 г., Тема диссертации: «Гуманизм философии Фейербаха» Аттестат Доцента АР№003845 от 29.05. 1996 г. Доктор наук государственного управления ¹ ДД №006213 от 08.11.2007 г. Тема диссертации: «Государственные механизмы управления этническими конфликтами» Аттестат Профессора 12ПР № 007381 от 10.11. 2011 г	ВО “Пермский государственный институт культуры “Пермский государственный институт культуры” ПК по ДПП “Религиозные институты в светском государстве: исторический опыт и современность”, 16 часов, удостоверение №823100463670 от 29.09.2020 г. ФГАОУ ВО “КФУ им. В.И. Вернадского г. Симферополь ПК по ДПП “Реализация онлайн- обучения в электронной информационно- образовательной среде”, 36 часов, с 22.10.2020 по 30.10.2020. удостоверение № 823200000347 рег. номер УПК-051220- 983 30.10.2020 г.	Вернадского, институт «Таврическая академия», профессор кафедры политических наук и международных отношений.		
12	Б1. О.06 Методология истории Б2. В.01(П) Производственная практика (НИР) Б1. О.10 Магистерский семинар Б1. В.06 Специализированные музеи: литературный и художественный профиль Б1. В.07 Специализированные музеи: исторический и краеведческий профиль	Севастьянов Александр Валериевич, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	Высшее магистр истории Таврический национальный университет им. В. Вернадского. Диплом КР №32606450 от 29.06.2007 г.	кандидат исторических наук Специальность-история Диплом ДК № 000067 от 10.11.2011 г. Тема диссертации: вклад Российского Общества по изучению по изучению Крыма в развитии историко- краеведческих исследований (1922- 1932)	ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Экспозиционно-выставочная деятельность» 72 ч., удостоверение № 820400033201 рег. номер УПК № 200 от 30.09.2022 г	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доцент кафедры философии культурологии и гуманитарных дисциплин	Штатный	0,07 0,06 0,01 0,07 0,07

	Б2. О.04(П) Производственная практика (Преддипломная)							0,02
13	Б1. О.03 Иностранный язык	Тулуп Эльзара Рефатовна, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций	Высшее по специальности – Английский язык и педагогика, квалификация – Учитель английского языка, методист по воспитательной работе Худжандский ордена «Знак Почета» пединститут им. С. М. Кирова, 25.06.1995 г., диплом с отличием ЛВ № 444795	Кандидат филологических наук Диплом ДК № 019380, 2014 г. Тема диссертации: «Героические мотивы в средневековой шотландской поэзии XIII-XVvv.»	ГБОУ ВО РК «КИПУ им. Февзи Якубова» ПК по ДПП «Инновационные технологии и новые направления в филологии и преподавании филологических дисциплин» 72 ч., Удостоверение № 820400012755 рег. номер 1270 от 16.07.2020 г ГБОУ ВО РК «КИПУ им. Февзи Якубова» ПК по ДПП «Оказание первой помощи в образовательном учреждении» 24 ч., Удостоверение № 820400017495 рег. номер 216 от 27.12.2020 г ГБОУ ВО РК «КИПУ им. Февзи Якубова» ПК по ДПП «Психолого-педагогическое сопровождение лиц с инвалидностью и ОВЗ в образовательных учреждениях высшего образования» 24 ч., Удостоверение № 820400017828 рег. номер 2493 от 14.12.2020 г. ГБОУ ВО РК «КИПУ им. Февзи Якубова» ПК по ДПП «Работа в электронной	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций	Внутренний совместитель	0,05

					<p>информационно-образовательной среде» 24 ч., Удостоверение № 8204000181095 рег. номер 2773 от 21.12.2020 г.</p> <p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы» 72 ч., с 15.03.2021 по 17.03.2021. Удостоверение № 820400030449 рег. номер УПК № 230 от 17.03.2021 г.</p>			
14	<p>Б1. В.01 Философия культуры и искусства</p> <p>ФТД.02 Современная региональная культурная политика</p>	<p>Швецова Антонина Викторовна, декан факультета социокультурной деятельности, доктор философских наук, профессор кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин</p>	<p>Высшее – по специальности Философия, Киевский ордена Ленина государственный университет им. Т.Г. Шевченко, философский факультет Диплом КВ № 730656 от 23.06.1984 г.</p> <p>высшее –по специальности: Правоведение. Национальный университет внутренних дел, Диплом специалиста МВ № 11509899 от 14.06.2003 г</p>	<p>кандидат философских наук, Специальность - философия Диплом ФС№ 011153 27.03.1991 г</p> <p>Доцент Аттестат ДЦ№ 000877 от 01.12.1993 г. Тема диссертации: «Развитие свободы личности в условиях обновления социализма»</p> <p>доктор философских наук Специальность - социальная философия и философия истории Диплом ДД № 001180 от 11.10.2000 г. профессор Аттестат ПР № 001582 от 12.11.2002 г. Тема диссертации:</p>	<p>ВГИК г. Москва ПК по ДПП «Проектная деятельность по формированию региональной культурной политики в контексте развития субъектов Российской Федерации» в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» 36 ч., Удостоверение № 772409781040 рег. номер 0198 от 24.03.2020 г. по 16.04.2020 г.</p> <p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы» 16 ч., удостоверение № 820400030542 рег.</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», декан факультета социокультурной деятельности, доктор философских наук, профессор кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин</p>	<p>Штатный</p>	<p>0,06</p> <p>0,06</p>

				<p>«Национальный характер как предмет социально философского анализа»</p>	<p>номер УПК № 241 с 17.03.21 г. по 18.03.21 г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры» ПК по ДПП «Организация услуг в учреждениях культуры в дистанционном формате (в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «культура»)» 36 ч., удостоверение № 162414229029 рег. номер КазГИК 00612021 от 24.03.2021 г.</p> <p>ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет» г. Ростов на Дону ПК по ДПП «Дистанционные технологии в системе высшего образования: опыт, риски и перспективы» 72 ч., удостоверение № 612409222672 рег. номер 449.09-15/992 от 23.11.2021 г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» г. Москва ПК по ДПП «Управление в культурной среде: проектный подход» 36 ч., Удостоверение 600000722820 рег. номер 00806-2021-У-ИГСУ с</p>			
--	--	--	--	---	---	--	--	--

					11.11.2021 г. по 19.11.2021 г. ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы» 72 ч., с 15.03.2021 по 17.03.2021. удостоверение № 820400030449 рег. номер УПК № 241 от 17.03.2021 г.			
15	<p>Б1. О.04 Педагогика и психология высшей школы</p> <p>Б1. В.ДВ.01.03 Адаптационная дисциплина «Социальная интеграция в образовательной и трудовой деятельности»</p>	Шитова Ирина Юрьевна, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	<p>Высшее- по специальности Физик. Преподаватель Симферопольский государственный университет им. М.В. Фрунзе диплом УВ № 857476 от 22.06.1990 г.</p> <p>Высшее по специальности Практический психолог в учреждениях народного образования. Симферопольский государственный университет им. М.В. Фрунзе, Диплом КМ № 009766 от 12.07.1993 г.</p>	<p>Кандидат педагогических наук, Диплом ДК № 009230 от 17.01.2001г. Доцент Аттестат ДЦ № 005923 от 17.10.2002 г.</p> <p>Тема диссертации: «Формирование системы профессиональных отношений студентов в условиях классического университета»</p>	<p>ФГОС ВО «Уральский институт повышения квалификации и переподготовки» г. Пермь ПК по ДПП «Современные образовательные и воспитательные технологии в системе высшего образования в условиях реализации ФГОС ВО» 144 ч., Удостоверение № 592410413377 рег. номер 617 от 15.01.2020 г. по 12.03.2020 г.</p> <p>ФГОС ВО «Уральский институт повышения квалификации и переподготовки» г. Пермь ПК по ДПП «Транзактный Анализ в тренинге: драматический треугольник С. Карпмана, анализ игр, сценариев личности» 108 ч., Удостоверение № 592412220588 рег.</p>	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доцент кафедры философии культурологии и гуманитарных дисциплин	Штатный	0,05 0,05

					<p>номер 2372 с 08.07.2020 г. по 30.07.2020 г.</p> <p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы» 72 ч., с 15.03.2021 по 17.03.2021. удостоверение № 820400030449 рег. номер УПК № 246 от 17.03.2021 г.</p> <p>ООО «Университет дополнительного профессионального образования» г. Саратов ПК по ДПП «Использование электронного обучения (ЭО) и дистанционных образовательных технологий (ДОТ) в педагогической практике» 72 ч., Удостоверение № ПК 0666115 рег. номер 21/0100 с 15.11.2021 г. по 28.11.2021 г.</p>			
16	<p>Б1. В.02 Учет, хранение и изучение музейных предметов</p> <p>Б3.01(Д) Защита ВКР</p>	<p>Эминова Сафие Люмановна, старший преподаватель кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин</p>	<p>Высшее – по специальности Преподаватель истории и обществоведения Симферопольский государственный университет 17.06.1993 г. Диплом специалиста ФВ № 814004</p>		<p>ГБОУВОРК «КУКИИТ» г. Симферополь. ПК по ДПП «Функционирование электронной информационно-образовательной среды вуза». 16 часов. Удостоверение №: 820400021100 (Рег. номер УПК № 1182). 16.09.2020 г. Повышение</p>	<p>Директор ГБУ РК «Крымско-татарский музей культурно-исторического наследия»</p>	<p>Внешний совместитель</p>	<p>0,08</p> <p>0,001</p>

*дисциплина по выбору и учебные часы не входят в расчет нагрузки

Приложение 4.

Матрица соответствия составных частей ОПОП и универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, формируемых в результате освоения ОПОП по направлению подготовки 54.04.01 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-7
Б1.О.01	История и методология науки	УК-1; ПК-1; ПК-2
Б1.О.02	Компьютерные технологии в науке и образовании	УК-1; УК-4; ПК-5
Б1.О.03	Иностранный язык в профессиональной сфере	УК-4; УК-5; ПК-5
Б1.О.04	Педагогика и психология высшей школы	УК-4; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-7
Б1.О.05	История и методология исследования культурного и природного наследия	УК-1; УК-2; ОПК-1; ПК-1; ПК-2
Б1.О.06	Методология истории	ОПК-1; ПК-1; ПК-2
Б1.О.07	Историческая музеология	УК-3; УК-5; ПК-1; ПК-2
Б1.О.08	Методика преподавания специальных дисциплин в высшем учебном заведении	УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-7
Б1.О.09	Охрана и использование культурного и природного наследия	УК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О.10	Магистерский семинар	УК-1; УК-6; ОПК-1; ПК-1; ПК-3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.В.01	Философия культуры и искусства	УК-1; УК-5
Б1.В.02	Учет, хранение и изучение музейных предметов	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6
Б1.В.03	Крымоведение	УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3

Б1.В.04	Формирование и функционирование региональной музейной сети	УК-1; УК-3; УК-5; ПК-4
Б1.В.05	Современные исследования музеев и объектов культурного и природного наследия России	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.06	Специализированные музеи: литературный и художественный профиль	УК-5; ПК-1; ПК-2
Б1.В.07	Специализированные музеи: исторический и краеведческий профиль	УК-5; ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	УК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.01	Музейный дизайн	УК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.02	Проектирование экспозиций и выставок	УК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.03	Адаптационная дисциплина "Социальная интеграция в образовательной и трудовой деятельности"	УК-1; УК-4; УК-6; ПК-5
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-5
Б1.В.ДВ.02.01	Культура устного профессионального общения в музейной сфере и туризме	УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-5
Б1.В.ДВ.02.02	Теория и методология социокультурного проектирования	УК-2; УК-3; УК-4; ПК-5; ПК-6
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б2.О.01(У)	Учебная практика (Научно-исследовательская работа)	УК-1; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О.02(П)	Производственная практика (Проектно-технологическая практика)	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ПК-4; ПК-5
Б2.О.03(П)	Производственная практика (Педагогическая практика)	УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-2; ОПК-3; ПК-7
Б2.О.04(Пд)	Производственная практика	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5

	(Преддипломная практика)	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.В.01(П)	Производственная практика (Научно-исследовательская работа)	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-4; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6;
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6
ФТД.01	Музеефикация объектов культурного и природного наследия и способы их рационального использования	УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6
ФТД.02	Современная региональная культурная политика	УК-5

51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия
Программа магистратуры: Историко-культурное наследие: изучения, сохранение и использование

Практическая подготовка обучающихся

ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» при реализации дисциплин (модулей) и иных компонентов образовательной программы

На основании Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 18 ноября 2020 г. №143/652 «О внесении изменения в Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся», Положения о практической подготовке обучающихся по основным образовательным программам высшего образования в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (с изменениями) образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована при реализации дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом. Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно, либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практическая подготовка при реализации дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических (семинарских) занятий, практикумов, тренингов и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, направленных на формирование практических умений и навыков.

Практическая подготовка может включать в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка может быть организована:

- непосредственно в Университете,
- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции	Содержание компетенций ОПК, ПК	Практическая подготовка при реализации учебной дисциплины, модуля, практики	Место реализации (на базе Университета/ профильная организация)	Часы, отводимые на практическую подготовку согласно учебному плану
Б2.О.01(У)	Учебная практика (Научно-исследовательская работа)	ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3	ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и	Практическая подготовка по формированию ОПК-1 происходит <i>на базе университета</i> и	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и	1 семестр: Практические занятия – 24 ч. 2 семестр:

			<p>социокультурного проектирования ПК-1. Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности ПК-2. Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия ПК-3. Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации</p>	<p>осуществляется в ходе практических занятий 2.2. «Общая характеристика применяемых исследовательских, аналитических технологий, методов и приемов исследований. Ознакомление с научными методиками, технологией их применения, способами получения, обработки и систематизации получаемых эмпирических данных, их интерпретации. Изучение ГОСТ 7.0.100-2018».</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практических занятий 2.1. «Изучение методов и принципов проведения научных исследований. Определение темы и направления научного исследования, его актуальности. Ознакомление с организационно-управленческой структурой НИР (кафедры, музейного</p>	<p>туризма»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	<p>Практические занятия – 24 ч.</p>
--	--	--	--	---	---	-------------------------------------

				<p>учреждения), с основными направлениями её научной деятельности»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практических занятий</p> <p>2.1. «Характеристика НИР кафедры и музейного учреждения: - обзор основных направлений научной деятельности музея по данным НИР: - сбор информации у руководителя структурного подразделения музея (базы практики); - сбор информации у ведущих научных сотрудников музея; - работа с библиографическими источниками, отражающими научную деятельность музейного учреждения».</p> <p>2.2. «Общая характеристика применяемых исследовательских, аналитических технологий, методов и приемов исследований. Ознакомление с</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
--	--	--	--	---	---	--

				<p>научными методиками, технологией их применения, способами получения, обработки и систематизации получаемых эмпирических данных, их интерпретации. Изучение ГОСТ 7.0.100-2018».</p> <p>2.3. «Изучение плана научной работы кафедры, анализ ее результатов. Участие в проведении научных исследований по теме НИР кафедры. Изучение научно-исследовательских проектов кафедры, анализ особенностей их реализации, внедрения инновационных технологий».</p> <p>2.4. «Сбор и систематизация информации по теме научного исследования. Подбор и изучение литературы по теме научного исследования. Составление библиографического списка в соответствии с требованиями ГОСТ 7.0.100-2018. Общие требования и правила составления. Написание научной работы (тезисов) по теме научного</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>исследования. Участие в проведении научных исследований по программе НИР педагогов кафедры: -знакомство с методами научной работы профессорско-преподавательского состава кафедры, -поиск возможности применения научных достижений кафедры к теме научного исследования практиканта»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 2.4. «Сбор и систематизация информации по теме научного исследования. Подбор и изучение литературы по теме научного исследования. Составление библиографического списка в соответствии с требованиями ГОСТ 7.0.100-2018. Общие требования и правила составления. Написание научной работы (тезисов) по теме научного</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
--	--	--	--	--	---	--

				исследования. Участие в проведении научных исследований по программе НИР педагогов кафедры: -знакомство с методами научной работы профессорско-преподавательского состава кафедры, -поиск возможности применения научных достижений кафедры к теме научного исследования практиканта».		
Б2.О.02(П)	Производственная практика (Проектно-технологическая практика)	ОПК-1; ПК-4; ПК-5	ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования ПК-4. Способен руководить коллективом, владеет приемами и методами работы с персоналом, методами оценки и качества результативности его труда ПК-5. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Практическая подготовка по формированию ОПК-1 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 1.2. (1 семестр) «Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики, в соответствии с заданием руководителя практики». Практическая подготовка по формированию ОПК-1 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 1.2. (2 семестр) «Подготовка	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	1 семестр: Практические занятия – 24 ч. 2 семестр: Практические занятия – 24 ч. 3 семестр: Практические занятия – 24 ч. 4 семестр: Практические занятия – 16 ч.

			<p>индивидуального плана выполнения программы практики, в соответствии с заданием руководителя практики».</p> <p>Практическая подготовка по формированию ОПК-1 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 1.2. (3 семестр) «Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики, в соответствии с заданием руководителя практики».</p> <p>Практическая подготовка по формированию ОПК-1 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 1.2. (4 семестр) «Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики, в соответствии с заданием руководителя практики».</p> <p>Практическая подготовка по</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский</p>	
--	--	--	---	---	--

			<p>формированию ОПК-1 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 2.2. (4 семестр) «Изучение алгоритма и технологии разработки и реализации проекта в социокультурной сфере; изучение деятельности по формированию, продвижению и реализации музейного продукта»</p>	<p>университет культуры, искусств и туризма»</p>
			<p>Практическая подготовка по формированию ОПК-1 происходит <i>на базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия 2.2. (4 семестр) «Изучение алгоритма и технологии разработки и реализации проекта в социокультурной сфере; изучение деятельности по формированию, продвижению и реализации музейного продукта»</p>	<p>ГБУРК «Центральный музей Тавриды»/ ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p>
			<p>Практическая подготовка по формированию ПК-4 происходит <i>на базе профильной организации</i> и</p>	<p>ГБУРК «Центральный музей Тавриды»/ ГБУРК «Крымский</p>

				<p>осуществляется в ходе практического занятия 2.1 (3 семестр) «Изучение экономической деятельности музея (учреждения музейного типа)»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-4 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия 2.2. (3 семестр) «Осуществление анализа рынка музейных услуг; Изучение алгоритма разработки проекта в социокультурной сфере»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия 2.3. (1 семестр) «Ведение и редактирование отчетной документации»</p> <p>Практическая</p>	<p>этнографический музей»</p> <p>ГБУРК «Центральный музей Тавриды»/ ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБУРК «Центральный музей Тавриды»/ ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБУРК</p>	
--	--	--	--	---	--	--

			<p>подготовка по формированию ПК-5 происходит <i>на базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия 2.3. (2 семестр) «Ведение и редактирование отчетной документации»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит <i>на базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия 2.3. (3 семестр) «Ведение и редактирование отчетной документации»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит <i>на базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия 2.3. (4 семестр) «Ведение и редактирование отчетной документации»</p>	<p>«Центральный музей Тавриды»/ ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБУРК «Центральный музей Тавриды»/ ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБУРК «Центральный музей Тавриды»/ ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p>
--	--	--	---	--

			<p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 3.1. (1 семестр) «Подготовка отчёта по практике»</p>	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
			<p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 3.1. (2 семестр) «Подготовка отчёта по практике»</p>	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
			<p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 3.1. (3 семестр) «Подготовка отчёта по практике»</p>	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»
			<p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 3.1. (4 семестр)</p>	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

			<p>«Подготовка отчёта по практике»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 3.2. (1 семестр) «Защита отчета»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 3.2. (2 семестр) «Защита отчета»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 3.2. (3 семестр) «Защита отчета»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 3.2. (4 семестр) «Защита</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>
--	--	--	--	---

				<p>происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия 2.4. «Проведение занятий, их анализ с руководителем, самоанализ»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-7 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе практических занятий 1.4. «Определение учебной дисциплины, по которой будут проведены учебные занятия, подготовлены дидактические материалы»</p> <p>1.5. «Теоретическая подготовка по программе дисциплин по выбору направления подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»</p> <p>2.1. «Посещение и анализ посещенных занятий ведущих преподавателей университета и кафедры по различным учебным дисциплинам кафедры»</p> <p>2.2. «Подготовка информации, необходимой для</p>	<p>культуры, искусств и туризма»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
--	--	--	--	--	--	--

				разработки методического обеспечения учебной дисциплины (анализ ФГОС и учебного плана направления, анализ рабочих программ дисциплин курса)» 2.3. «Подготовка планов занятий и соответствующих дидактических материалов» 2.4. «Проведение занятий, их анализ с руководителем, самоанализ»		
Б2.О.04(П)	Производственная практика (Преддипломная практика)	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5	ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования ОПК-2. Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ ПК-1. Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности ПК-2. Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-	Практическая подготовка по формированию ОПК-1 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе индивидуальных занятий 2.1. «Определение направления исследования, задач и проблем, которые должны быть решены в ходе практики. Определение основных этапов и особенностей выполнения конкретного задания на практику» 2.2. «Изучение состояния объекта изучения в соответствии с утвержденной темой. Сбор и систематизация	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	4 семестр: Индивидуальные занятия – 16 ч.

			<p>культурного наследия ПК-3. Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации</p> <p>ПК-5. Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<p>информации о деятельности музея и отдельных его подразделений»</p> <p>3.1. «Систематизация и анализ полученного фактографического материала, выявление проблемных точек»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ОПК-2 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе индивидуального занятия</p> <p>4.2. «Презентационный этап. Защита отчета по практике»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе индивидуальных занятий</p> <p>1.2. «Консультации по ведению документации и оформление результатов прохождения практики»</p> <p>2.1. «Определение направления исследования, задач и проблем, которые должны быть решены в ходе практики.</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
--	--	--	---	--	---	--

				<p>Определение основных этапов и особенностей выполнения конкретного задания на практику»</p> <p>2.2. «Изучение методов привлечения и форм обслуживания посетителей. Изучение системы управления музеем, принципов и методов работы с сотрудниками, структуры и кадровой политики»</p> <p>4.1. «Представление основных результатов, полученных в ходе практики»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на <i>базе университета</i> и осуществляется в ходе индивидуальных занятий</p> <p>3.1. «Систематизация и анализ полученного фактографического материала, выявление проблемных точек»</p> <p>3.2. «Подготовка выводов и рекомендаций по результатам исследования, формулировка предложений по совершенствованию</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
--	--	--	--	---	---	--

			<p>деятельности музейной сферы»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе индивидуальных занятий</p> <p>2.1. «Определение направления исследования, задач и проблем, которые должны быть решены в ходе практики. Определение основных этапов и особенностей выполнения конкретного задания на практику»</p> <p>2.2. «Сбор и систематизация информации о деятельности музея и отдельных его подразделений»</p> <p>2.3. «Анализ теоретических и практических аспектов решения задач магистерского исследования; определение проблемного поля исследования и основных подходов к решению проблемы в современной научной литературе»</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
--	--	--	---	---	--

				<p>3.2. «Подготовка выводов и рекомендаций по результатам исследования, формулировка предложений по совершенствованию деятельности музейной сферы»</p> <p>4.1. «Подготовка отчета по практике. Представление основных результатов, полученных в ходе практики. Подготовка результатов преддипломной практики к презентации. Подготовка магистерской диссертации к предзащите. Подготовка презентации для защиты отчета по практике и предзащиты магистерской диссертации, с изложением основных выводов и результатов практики и подготовки магистерской диссертации»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе</p>	<p>ГБУРК «Центральный музей Тавриды»/ ГБУРК «Крымский этнографическ</p>	
--	--	--	--	--	---	--

				индивидуального занятия 2.2. «Изучение проектно-технологических аспектов деятельности музея, возможностей внедрения инновационных технологий»	ий музей»	
Б2.В.01(П)	Производственная практика (Научно-исследовательская работа)	ПК-1; ПК-2; ПК-3	ПК-1. Способен использовать знания фундаментальных и прикладных наук в научно-исследовательской деятельности ПК-2. Способен анализировать и обобщать результаты научного исследования в области изучения, сохранения и актуализации историко-культурного наследия ПК-3. Способен планировать, организовывать и реализовывать научно-исследовательскую деятельность, представлять ее результаты в различных формах, составлять соответствующие практические рекомендации	Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе индивидуальных занятий 1.2. «Составление индивидуального задания научно-исследовательской работы: формулировка и детализация общего направления исследования» 2.1. «Изучение плановой и отчетной документации, сбор информации у руководителя структурного подразделения учреждения, ведущих научных сотрудников. обзор основных направлений научной деятельности кафедры (структурного подразделения) по данным НИР»	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	2 семестр: Индивидуальные занятия – 18 ч. 3 семестр: Индивидуальные занятия – 18 ч. 4 семестр: Индивидуальные занятия – 16 ч.

				<p>2.2. «Составление библиографии по теме научных исследований и магистерской диссертации. Сбор информации о новых библиографических источниках по теме магистерского исследования, включая базы диссертационных исследований, работа в среде электронного каталога библиотек, работа с периодическими изданиями по теме научных исследований магистранта. Создание картотеки источников по теме магистерской диссертации»</p> <p>2.3. «Ознакомление с научными методиками, технологией их применения, способами обработки получаемых эмпирических данных и их интерпретацией: создание картотеки научных методик (в соответствии с программой магистерской подготовки)».</p> <p>2.4. «Участие в проведении научных исследований по программе НИР педагогов и</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>магистрантов кафедры»</p> <p>2.5. «Проведение исследования по теме магистерской диссертации»</p> <p>3.1. «Оформление результатов проведенного исследования – письменного итогового отчета и согласование с научным руководителем практики»</p> <p>3.2. «Защита оформленного отчета в соответствии с установленной университетом процедурой»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на базе университета и осуществляется в ходе индивидуальных занятий</p> <p>2.4. «Участие в проведении научных исследований по программе НИР педагогов и магистрантов кафедры: знакомство с методами научной работы, поиск возможности применения результатов научных исследований кафедры (лаборатории) к теме</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
--	--	--	--	--	---	--

				<p>магистерской диссертации практиканта»</p> <p>2.5. «Проведение исследования по теме магистерской диссертации»</p> <p>3.1. «Оформление результатов проведенного исследования – письменного итогового отчета и согласование с научным руководителем практики»</p> <p>3.2. «Защита оформленного отчета в соответствии с установленной университетом процедурой»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит <i>на базе университета</i> и осуществляется в ходе индивидуального занятия</p> <p>1.1. «Прохождение организационного собрания и инструктажа по общим вопросам, содержанию и ходу проведения научно-исследовательской практики»</p> <p>2.1. «Ознакомление с организационно-управленческой</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
--	--	--	--	---	---	--

			<p>структурой НИР (кафедры, лаборатории), с основными направлениями её научной деятельности»</p> <p>2.4. «Участие в проведении научных исследований по программе НИР педагогов и магистрантов кафедры»</p> <p>2.5. «Проведение исследования по теме магистерской диссертации: постановка цели, задач, поиск методов их решения, обозначение актуальности и новизны предпринятого исследования, проработка отдельных глав магистерской диссертации практиканта. Ведение протоколов научных исследований, представление результатов исследований в описательном и иллюстративном оформлении с их интерпретацией. Написание научной статьи по теме магистерской диссертации: обработка результатов исследования,</p>	
--	--	--	---	--

				подготовка научной статьи к печати» 3.1. «Оформление результатов проведенного исследования – письменного итогового отчета и согласование с научным руководителем практики» 3.2. «Защита оформленного отчета в соответствии с установленной университетом процедурой»	
--	--	--	--	--	--

ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ:

Государственное бюджетное учреждение
 Республики Крым
 «Симферопольский художественный музей»
 Директор

М.П.



О.В.Бурова

Государственное бюджетное учреждение
 Республики Крым
 «Историко-археологический музей-заповедник «Неаполь Скифский»»
 Директор

Ю.П.Зайцев



М.П.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»**

ПРИНЯТО

На заседании Ученого совета
ГБОУВО РК «Крымский университет
культуры, искусств и туризма»
от «30» 06 2022 г.
Протокол № 9

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Ученого совета
ГБОУВО РК «Крымский
университет культуры, искусств
и туризма»



Ректор

В.А. Горенкин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

**ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ,
ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»**

г. Симферополь, 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
1. Общие положения	
1.1. Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма».....	4
1.2. Методологические подходы к организации воспитательной деятельности в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма».....	4
1.3. Цель и задачи воспитательной работы в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма».....	5
2. Содержание и условия реализации воспитательной работы в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	
2.1. Воспитывающая (воспитательная) среда	6
2.2. Направления воспитательной деятельности	6
2.3. Приоритетные виды деятельности обучающихся в воспитательной системе	7
2.4. Формы и методы воспитательной работы	7
2.5. Ресурсное обеспечение реализации воспитательной деятельности.....	10
2.5.1. Нормативно-правовое обеспечение	10
2.5.2. Кадровое обеспечение.....	11
2.5.3. Информационное обеспечение.....	12
2.5.4. Материально-техническое обеспечение.....	12
3. Управление системой воспитательной работы в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», мониторинг качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности	
3.1. Воспитательная система и управление системой воспитательной работы	13
3.2. Студенческое самоуправление	13
3.3. Мониторинг качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности	16
3.3.1. Критерии оценки воспитательной работы.....	16
4. Заключение	17
5. Календарный план воспитательной работы (Приложение 1)	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (далее по тексту - Университет) представляет собой ценностно-нормативную, методологическую и методическую основы организации воспитательной деятельности в современной образовательной организации высшего образования.

Областью применения рабочей программы воспитания в Университете является образовательное и социокультурное пространство в их единстве и взаимосвязи.

Программа ориентирована на организацию воспитательной деятельности субъектов образовательного и воспитательного процессов. Воспитание в образовательной деятельности Университета носит системный, плановый и непрерывный характер. Основным средством осуществления такой деятельности является воспитательная система и соответствующая ей Рабочая программа воспитания.

Воспитательная работа - деятельность, направленная на организацию воспитывающей среды и управление разными видами деятельности обучающихся с целью создания условий для их приобщения к социокультурным и духовно-нравственным ценностям народов Российской Федерации, полноценного развития, саморазвития и самореализации личности при активном участии самих обучающихся.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Рабочая программа воспитания в Университете разработана на основании следующих нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность Университета:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указ Президента Российской Федерации от 19.12.2012 г. № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.05.2017 г. № 203 «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 гг.»;
- Распоряжение Правительства от 29.05.2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Устав Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- Концепция воспитательной работы Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- Положение о воспитательной работе с обучающимися Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- иных локальных актов Университета.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

В Стратегии национальной безопасности Российской Федерации определены следующие традиционные духовно-нравственные ценности:

- приоритет духовного над материальным;
- защита человеческой жизни, прав и свобод человека;
- семья, созидательный труд, служение Отечеству;
- нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм;
- историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины.

Принципы организации воспитательного процесса в Университете:

- системность и целостность учета единства и взаимодействия составных частей воспитательной системы (содержательной, процессуальной и организационной);
- природосообразность приоритета ценности здоровья участников образовательных отношений, социально-психологической поддержки личности и обеспечения благоприятного климата в коллективе;
- культуросообразность образовательной среды, ценностно-смыслового наполнения содержания воспитательной системы и организационной культуры, гуманизация воспитательного процесса;
- приоритет инициативности, самостоятельности, самореализации обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, социального партнерства в совместной деятельности участников образовательного и воспитательного процессов;
- соответствие целей совершенствования воспитательной деятельности необходимым ресурсам;
- информационный обмен, учет единства и взаимодействия прямой и обратной связи.

1.2. Методологические подходы к организации воспитательной деятельности в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

В основу Рабочей программы воспитания положен комплекс методологических подходов, включающий: аксиологический (ценностно-ориентированный), системный, системно-деятельностный, культурологический, научно-исследовательский, проектный, ресурсный, здоровьесберегающий и информационный подходы.

1.3. Цель и задачи воспитательной работы в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Современный национальный идеал личности – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа.

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся Университета способствует решение следующих **задач**:

-развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности;

-приобщение студенчества к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям;

-воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности как важнейшей черты личности, проявляющейся в заботе о своей стране, сохранении человеческой цивилизации;

-воспитание положительного отношения к труду, развитие потребности к творческому труду, воспитание социально значимой целеустремленности и ответственности в деловых отношениях;

-обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;

-выявление и поддержка талантливой молодежи, формирование организаторских навыков, творческого потенциала, вовлечение обучающихся в процессы саморазвития и самореализации;

-формирование культуры и этики профессионального общения;

-воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде;

-повышение уровня культуры безопасного поведения;

-развитие личностных качеств и установок (ответственности, дисциплины), социальных навыков (эмоционального интеллекта, ориентации в информационном пространстве, скорости адаптации, коммуникации; умения работать в команде) и управленческими способностями (навыков принимать решения в условиях неопределенности).

2. Содержание и условия реализации воспитательной работы в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

2.1. Воспитывающая (воспитательная) среда

Воспитательная среда - это среда созидательной деятельности, общения, разнообразных событий, возникающих в них отношений, демонстрации достижений, которая рассматривается как территориально и событийно ограниченная совокупность влияний и условий формирования личности.

2.2. Направления воспитательной деятельности

Содержание воспитательной работы Университета позволяет соединить воспитание и обучение в целостный педагогический процесс, придать ему системность, планомерность и целенаправленность в следующих приоритетных направлениях:

- развитие воспитательной работы, совершенствование нормативно-правовой базы молодежной политики в Университете;
- социальная поддержка обучающихся;
- пропаганда здорового образа жизни;
- профилактика негативных явлений;
- формирование семейных ценностей;
- психологическая поддержка развития, саморазвития и самореализации личности обучающегося;
- развитие волонтерского движения и проектного мышления в молодежной среде;
- пропаганда физкультуры и спорта;
- развитие студенческого самоуправления;
- гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание молодежи;
- содействие трудовому воспитанию обучающихся;
- профилактика экстремизма и терроризма в молодежной среде;
- профилактика коррупции в студенческой среде;
- развитие творческих интересов обучающихся;
- вовлечение обучающихся в профориентационную деятельность.

Направления и задачи воспитательной работы

<i>Направление воспитательной работы</i>	<i>Задачи работы по данному направлению</i>
Патриотическое воспитание	Развитие чувства равнодушия к судьбе Отечества, к его прошлому, настоящему и будущему с целью мотивации обучающихся к реализации и защите интересов Родины
Нравственное и познавательно-информационное воспитание	Формирование понятий, суждений, чувств и убеждений, навыков и привычек поведения, соответствующих нормам общества, воспитание информационной, гражданской, нравственно-правовой культуры молодежи
Спортивно-оздоровительное	Формирование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся; содействие устойчивой мотивации

воспитание	здоровой жизнедеятельности у молодежи
Художественно-творческое воспитание	Поддержка и развитие творческой молодежи, привлечение студенчества к участию в художественной самодеятельности, совершенствование форм и методов проведения досуга, повышение уровня проводимых культурно-массовых мероприятий
Правовое воспитание и культура безопасности	Формирование правовой культуры, свободного и ответственного самоопределения в сфере правовых отношений с обществом
Экологическое воспитание	Формирование правильного отношения к окружающей среде; организация работы по совершенствованию навыков участия в природоохранных акциях
Студенческий совет	Развитие студенческого самоуправления, формирование лидерских качеств у молодежи, создание в Университете условий успешности самообразования и самовоспитания, подготовка обучающихся к компетентному и ответственному участию в жизни общества
Профилактическая, диагностическая, коррекционная, консультационная работа	Содействие личностному и профессиональному становлению обучающихся в процессе обучения, оказание психологической помощи в экстремальных и критических ситуациях

2.3. Приоритетные виды деятельности обучающихся в воспитательной системе

Приоритетными видами деятельности обучающихся в воспитательной системе выступают:

- проектная деятельность;
- волонтерская (добровольческая) деятельность;
- учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность;
- досуговая, творческая и социально-культурная деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий.

2.4. Формы и методы воспитательной работы

Под *формами организации* воспитательной работы понимаются различные варианты организации конкретного воспитательного процесса, в котором объединены и сочетаются цель, задачи, принципы, закономерности, методы и приемы воспитания в Университете.

Формы воспитательной работы:

- по количеству участников: индивидуальные (субъект-субъектное взаимодействие в системе преподаватель-обучающийся); групповые (творческие коллективы, спортивные команды и т.д.), массовые (фестивали, олимпиады, праздники, субботники и т.д.);
- по целевой направленности и возможностям: мероприятия, лекции;
- по времени проведения: кратковременные, продолжительные, традиционные;

- по видам деятельности: трудовые, спортивные, художественные, научные, общественные и др.;

- по результату воспитательной работы: социально-значимый результат, информационный обмен, выработка решения.

Методы воспитания - способы влияния кураторов курсов на сознание и поведение обучающихся Университета с целью формирования у них устойчивых убеждений и определенных норм поведения (через разъяснение, убеждение, пример, совет, требование, общественное мнение, поручение, задание, упражнение, соревнование, одобрение, контроль, самоконтроль и др.).

В Университете за основу взят комплекс методологических подходов к организации воспитательной деятельности, включающий:

- *аксиологический (ценностно-ориентированный) подход*, который имеет гуманистическую направленность и предполагает, что в основе управления воспитательной системой лежит созидательная, социально-направленная деятельность, имеющая в своем осевом основании опору на стратегические ценности (ценность жизни и здоровья человека; духовно-нравственные ценности; социальные ценности; ценность общения, ценность развития и самореализации; ценность опыта самостоятельности и ценность профессионального опыта; ценность дружбы; ценность свободы и ответственности), обладающие особой важностью и способствующие объединению, созиданию людей, разделяющих эти ценности;

- *системный подход*, который рассматривает воспитательную систему Университета как открытой социально-психологической, динамической, развивающейся системы, состоящей из двух взаимосвязанных подсистем: административно-управленческой: помощник ректора по воспитательной работе, куратор учебной группы, преподаватель) и управляемой (Студенческий совет, студенческие общества и др.), что подчеркивает иерархичность расположения элементов данной системы и наличие субординационных связей между субъектами, их подчиненность и соподчиненность согласно особому месту каждого из них в системе;

- *системно-деятельностный подход*, позволяющий установить уровень целостности воспитательной системы Университета, а также степень взаимосвязи ее подсистем в образовательном процессе, который является основным процессом, направленным на конечный результат активной созидательной воспитывающей деятельности педагогического коллектива;

- *культурологический подход*, который способствует реализации культурной направленности образования и воспитания, позволяет рассматривать содержание учебной и внеучебной деятельности как обобщенную культуру в единстве ее системно - деятельностного и личностного компонентов. Культурологический подход направлен на создание культуросообразной среды и организационной культуры; повышение общей культуры обучающихся, формирование их профессиональной культуры и культуры труда;

- *проблемно-функциональный подход* позволяет осуществлять целеполагание с учетом выявленных воспитательных проблем и рассматривать управление системой воспитательной работы как процесс (непрерывную серию взаимосвязанных, выполняемых одновременно или в некоторой

последовательности управленческих функций (анализ, планирование, организация, регулирование, контроль), сориентированных на достижение определенных целей);

-*научно-исследовательский подход* рассматривает воспитательную работу в Университете как деятельность, имеющую исследовательскую основу и включающую вариативный комплекс методов теоретического и эмпирического характера;

-*проектный подход* предполагает разрешение имеющихся социальных и иных проблем посредством индивидуальной или совместной проектной или проектно-исследовательской деятельности обучающихся под руководством преподавателя, что способствует: социализации обучающихся при решении задач проекта, связанных с удовлетворением потребностей общества освоению новых форм поиска; обработки и анализа информации, развитию навыков аналитического и критического мышления, коммуникативных навыков и умения работать в команде;

-*ресурсный подход* учитывает готовность Университета реализовать систему воспитательной работы через нормативно - правовое, кадровое, финансовое, информационное, научно-методическое, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение;

-*здоровьесберегающий подход* направлен на повышение культуры здоровья, сбережение здоровья субъектов образовательных отношений, активное субъект-субъектное взаимодействие членов коллектива по созданию здоровьесформирующей и здоровьесберегающей образовательной среды, смене внутренней позиции личности в отношении здоровья на сознательно-ответственную, развитию индивидуального стиля здоровьесозидающей деятельности преподавателей и реализации здорового образа жизни;

-*информационный подход* рассматривает воспитательную работу как процесс, состоящий из специфических операций: по сбору и анализу информации о состоянии управляемого объекта; преобразованию информации; передаче информации с учетом принятия управленческого решения.

№ п/п	Виды, формы, содержание деятельности	Показатели
1.	Модуль «Кураторство»	Участие обучающихся в культурно-массовых, профилактических мероприятиях и научно-исследовательской работе
2.	Модуль «Внеурочная деятельность»	Творческий подход к организации внеурочной деятельности, определение стратегии ее реализации и направления деятельности: спортивно-оздоровительное; духовно-нравственное; обще-интеллектуальное; социальное; общекультурное
3.	Модуль «Студенческий совет»	Формирование у обучающихся навыков самоуправления, гражданской культуры, активной гражданской позиции; подготовка к компетентному участию в жизни

		общества
4.	Модуль «Ключевые мероприятия»	Формы работы на внешнем уровне: проекты, ориентированные на преобразование окружающего Университет социума, дискуссионные площадки. Формы работы на внутреннем уровне: творческие и традиционные мероприятия
5.	Модуль «Университет – территория здоровья»	Профилактическая и консультационная работа, направленная на обеспечение системного подхода к деятельности по здоровьесбережению всех участников образовательных отношений
6.	Модуль «Патриот»	Организация кураторских часов и мероприятий по патриотическому воспитанию молодежи совместно с общественными организациями
7.	Модуль «Правовая культура безопасности. Психологическая поддержка развития личности обучающегося»	Мероприятия, направленные на формирование законопослушного поведения обучающихся; устранение причин и условий совершения правонарушений совместно с организациями; социально-психологическое консультирование (тестирование): диагностическое и коррекционное направление

2.5. Ресурсное обеспечение реализации воспитательной деятельности

Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания в Университете включает следующие его виды:

- нормативно-правовое обеспечение;
- кадровое обеспечение;
- финансовое обеспечение;
- информационное обеспечение;
- научно-методическое и учебно-методическое обеспечение;
- материально-техническое обеспечение.

2.5.1. Нормативно-правовое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания в Университете включает:

- рабочую программу воспитания в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- календарный план воспитательной работы Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» на учебный год;
- концепцию воспитательной работы Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- положение о воспитательной работе Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;

- положение о Студенческом совете Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- положение о кураторе студенческой группы Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- положение о профилактике правонарушений Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

2.5.2. Кадровое обеспечение

Воспитательная работа в Университете реализуется на трех уровнях управления: на уровне Университета, факультета и/или иных структурных подразделений.

Координацию воспитательной работы в Университете осуществляет помощник ректора по воспитательной работе.

На уровне факультета воспитательная работа с обучающимися проводится на основе плана воспитательной работы кураторов, который утверждается заведующим кафедрой.

Факультет осуществляет воспитательную работу с обучающимися в соответствии с гуманистическим характером воспитания, приоритетом общечеловеческих и национальных духовных ценностей через научную, учебную, творческую и общественную деятельность. Работа факультета включает в себя следующие направления: воспитание уважения к закону и нормам общественной жизни; развитие гражданской и социальной ответственности; формирование у обучающихся самосознания, внутренней свободы; способности к объективной самооценке и саморегуляции в поведении; развитие чувства собственного достоинства, самоуважения; выявление и развитие природных задатков и творческого потенциала каждого обучающегося, реализация их в разнообразных сферах человеческой деятельности и общения; воспитание интереса и любви к избранной профессии; развитие у них необходимых профессиональных качеств; формирование понимания общественной значимости будущей профессии и ответственности за уровень профессиональных знаний.

Для решения учебно-воспитательных задач куратор использует следующие направления воспитательной работы:

- изучает индивидуальные особенности обучающихся и жизнь группы, используя педагогический анализ документации, опросы, анкетирование;
- активизирует заинтересованность обучающихся для участия в культурно-массовых и профилактических мероприятиях;
- планирует и организует воспитательную работу на учебный год с учетом индивидуального подхода к обучающимся, на знании их интересов, склонностей, состояния здоровья;
- помогает студенческому активу в планировании и организации внеучебной деятельности группы;
- знакомит с законодательными актами об образовании, Уставом и др. нормативно-правовыми актами, организацией учебного и воспитательного

процесса (решениями, приказами, планами), с правами и обязанностями обучающихся;

- направляет свои усилия на развитие правового общественного сознания, воспитание гражданственности, уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям, готовности проявлять национальную, этническую, религиозную толерантность;
- учит адаптироваться обучающихся к студенческой жизни, формирует в них чувство гордости за свою специальность, факультет и Университет;
- координирует самоопределение, саморазвитие обучающихся, формирование коллектива, развитие творческих способностей, взаимоотношения с другими участниками образовательного процесса;
- контролирует семестровую успеваемость и посещаемость обучающихся;
- содействует привлечению обучающихся к научно-исследовательской работе;
- знакомится с бытовыми условиями проживания обучающихся, организацией их досуга, поведением, оказывает им возможную помощь в возникающих проблемах;
- анализирует качество внеучебных мероприятий, проводимых в группе;
- подводит итоги своей работы за семестр и учебный год;
- информирует декана об учебных делах в студенческой группе, о запросах, нуждах обучающихся;
- поддерживает постоянную связь с родителями обучающихся.

2.5.3. Информационное обеспечение

Содержание информационного обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания в Университете включает:

- размещение локальных документов Университета по организации воспитательной деятельности;
- своевременное отражение мониторинга воспитательной деятельности Университета;
- информирование субъектов образовательных отношений о запланированных и прошедших мероприятиях, событиях воспитательной направленности;
- наличие страниц в социальных сетях, посвященных воспитательной работе Университета.

2.5.4. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение соответствует поставленной воспитывающей цели, задачам, видам, формам, методам, средствам и содержанию воспитательной деятельности Университета с учетом специфики ОПОП, специальным потребностям обучающихся с ОВЗ и установленными государственными санитарно-эпидемиологическим правилами и гигиеническими нормативам.

3. Управление системой воспитательной работы в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», мониторинг качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности

3.1. Воспитательная система и управление системой воспитательной работы в Университете

Воспитательная система Университета представляет собой целостный комплекс воспитательных целей и задач, кадровых ресурсов, их реализующих в процессе целенаправленной деятельности, и отношений, возникающих между участниками воспитательного процесса.

В системе управления воспитательной деятельностью формируются необходимые для выполнения конкретных функций административные, общественные и научно-методические структуры.

Основные направления управленческой деятельности:

- научно обоснованное выделение приоритетов развития воспитательной деятельности в Университете, определение концептуальных подходов и возможных моделей, стратегии и тактики управления этой деятельностью;
- планирование работы по организации воспитательной деятельности;
- организация практической деятельности по выполнению календарного плана;
- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности на кафедрах, факультетах и в Университете в целом.

Управление воспитательной деятельностью включает:

- мотивацию преподавателей и обучающихся к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов в разных сферах деятельности, в том числе будущей профессиональной;
- информирование о возможностях и достижениях участия обучающихся в социально значимой деятельности, преподавателей;
- взаимодействие с органами самоуправления обучающихся; развитие разнообразных форм студенческого самоуправления; развитие сообществ/объединений обучающихся, создание условий для их взаимодействия между собой, поддержку созидательной инициативы обучающихся;
- организацию педагогического сопровождения внеучебной деятельности обучающихся;
- осуществление организационно-координационной работы по проведению общеуниверситетских воспитательных мероприятий и их анализ;
- обеспечение участия обучающихся Университета в городских, всероссийских и международных программах, проектах, конкурсах и т.д.,
- обеспечение научно-методического сопровождения воспитательной деятельности и инициатив обучающихся;
- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;
- развитие сотрудничества с социальными партнерами;
- стимулирование активной воспитательной деятельности преподавателей.

Управление воспитательной работой в Университете основано на сбалансированном системном сочетании административного управления и самоуправления обучающихся.

3.2. Студенческое самоуправление

Студенческий совет осуществляет свою деятельность в целях:

- реализации прав обучающихся на участие в управлении Университетом, оценке качества образовательного процесса, содействии социальной защите обучающихся;
- формирования у обучающихся умений и навыков самоуправления, подготовки их к компетентному и ответственному участию в жизни общества;
- формирования гражданской культуры, активной гражданской позиции обучающихся, содействия развитию их социальной зрелости, самостоятельности, способности к самоорганизации и саморазвитию.

Задачами Студенческого совета являются:

- привлечение обучающихся к участию в разработке предложений по повышению качества образовательного процесса с учетом научных и профессиональных интересов;
- защита, представление прав и интересов обучающихся;
- содействие в решении образовательных и научных задач, в реализации социальных программ по организации досуга и быта обучающихся, в пропаганде здорового образа жизни;
- содействие структурным подразделениям Университета по организации внеучебных мероприятий;
- проведение работы, направленной на повышение сознательности обучающихся и их требовательности к уровню своих знаний, воспитание бережного отношения к имущественному комплексу;
- воспитание уважительного отношения к традициям Университета;
- информирование обучающихся о деятельности Университета;
- укрепление межвузовских, межрегиональных и международных связей;
- содействие реализации общественно значимых молодежных инициатив.

Студенческий совет Университета состоит из председателя Студенческого совета, представителей секторов по направлению работы. Каждый сектор Студенческого совета ставит перед собой конкретные цели и задачи и отвечает за определенное направление деятельности.

1. Учебно-организационный сектор разрабатывает мероприятия по повышению мотивации обучающихся к учебной деятельности и общественной жизни Университета.

Задачи сектора:

- формирование активной гражданской позиции и патриотизма у обучающихся Университета;
- организация и проведение тренингов, мастер-классов направленных на развитие лидерских качеств у активистов студенческого самоуправления;
- проведение бесед о корпоративной культуре Университета.

2. Культурно-массовый сектор организует досуговые мероприятия, а также принимает участие в городских и региональных творческих конкурсах.

Задачи сектора:

- организация и планирование различных квестов, конкурсов и турниров, поэтических вечеров и площадок, приуроченных к праздничным датам;

3. Патриотический сектор участвует в проведении патриотических мероприятий и акций.

Задачи сектора:

- организация и проведение мероприятий по повышению гражданско-патриотического воспитания обучающихся.

4. *Спортивный сектор* оказывает содействие в привлечении обучающихся к регулярным занятиям физической культурой и спортом, улучшении физкультурно-спортивной работы с обучающимися во внеурочное время, организации спортивных секций, участию в городских соревнованиях.

Задачи сектора:

- оказание содействия в проведении соревнований и спортивно-массовых мероприятий;

- проведение мероприятий совместно со Студенческим спортивным клубом Университета с целью широкого привлечения обучающихся к занятиям физической культурой и спортом с учетом их интересов, пропаганды здорового образа жизни, активного отдыха, подготовки к труду и защиты Родины.

5. *Волонтерский (добровольческий сектор)* участвует в волонтерских акциях.

Задачи сектора:

- вовлечение молодежи в добровольческую деятельность;

- участие в проведении мероприятий городского и регионального уровней (городские субботники, мероприятия для детей и т.д.);

- организация и проведение мероприятий, посвященных Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов и памятным датам Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

6. *Сектор пропаганды здорового образа жизни* отвечает за пропаганду здорового образа жизни обучающихся Университета.

Задачи сектора:

- организация экскурсий, посещение музеев, театров (с целью командообразования);

- организация участия обучающихся в проведении профилактических акций совместно с культурно-массовым сектором.

7. *Информационный сектор* отвечает за создание единого информационного пространства Университета, обеспечивает доступность информации о различных культурных и научных мероприятиях.

Задачи сектора:

- ведение группы Вконтакте и др. социальных сетях.

8. *«Клуб интернациональной дружбы»*

Деятельность клуба основывается на принципах самоуправления, добровольности вхождения и равноправия его членов.

Цель деятельности - содействие оптимальной адаптации, самовыражению и самореализации иностранных обучающихся в общественной, культурной и спортивной жизни Университета.

Задачи сектора:

- содействие созданию благоприятных условий для адаптации иностранных обучающихся;

- вовлечение иностранных обучающихся в общественную, творческую и спортивную деятельность Университета;

- укрепление межвузовских, межрегиональных и международных связей;

- воспитание толерантности, интернационализма, уважения к культуре и традициям разных народов.

3.3. Мониторинг качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности

Мониторинг качества воспитательной работы в Университете, проходит как форма организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о системе воспитательной работы.

3.3.1. Критерии оценки воспитательной работы

1. Наличие локальных нормативных актов, регламентирующих воспитательную работу в Университете, в т. ч. должностных инструкций, правил и положений, методических материалов.
2. Наличие и реализация планов воспитательной работы в Университете на кафедрах.
3. Наличие отчетов о воспитательной работе, а также аналитических материалов (анализ анкетных материалов (тестирований) обучающихся).
4. Наличие доступных для обучающихся сервисов и источников информации, содержащих план событий и мероприятий, проводимых в Университете.
5. Наличие кураторов учебных групп.
6. Наличие, систематичность и эффективность работы общественных объединений обучающихся (Студенческий совет, Студенческий спортивный клуб и др.).
7. Наличие материально-технической базы для проведения внеучебной работы (организация рабочих мест, помещений, актовых и репетиционных залов и т.д.).
8. Организация и проведение воспитательной работы во внеучебное время: проведение воспитательных мероприятий на уровне Университета, его кафедр; полнота и качество выполнения мероприятий, предусмотренных планами воспитательной работы; постоянный рост числа обучающихся, занимающихся в творческих и научных коллективах, спортивных секциях, активная стимуляция достижений в науке, общественной и учебной деятельности.
9. Учет нарушений Правил внутреннего распорядка Университета.
10. Внутренняя оценка состояния воспитательной работы: наличие «обратной связи» с обучающимися (социологические опросы, анализ устных и письменных обращений обучающихся и т.п.) с целью корректировки воспитательной работы.
11. Наличие системы поощрения обучающихся и сотрудников, их материальное и моральное стимулирование (премирование, почетные грамоты, дипломы, благодарственные письма, благодарности ректора как за полученные достижения, так и за активную общественную работу в сфере воспитательной деятельности).
12. Расширение социального партнерства и улучшение имиджа Университета (наличие договоров, соглашений о сотрудничестве).
13. Использование потенциала гуманитарных дисциплин, посредством введения активных и интерактивных форм и методов преподавания – диспутов, дискуссий, деловых и ролевых игр, бесед, проблемных методов изложения, в целях гражданско-патриотического, нравственного и эстетического воспитания.
14. Увеличение численности обучающихся, вовлеченных в организацию социально-ориентированных проектов и участия в волонтерской (добровольческой) деятельности.

15. Увеличение численности обучающихся, вовлеченных в организацию и проведение мероприятий творческой направленности.

16. Увеличение численности обучающихся, вовлеченных в студенческое спортивное движение.

17. Доля численности обучающихся, вовлеченных в научные общественные объединения обучающихся.

4. Заключение

Воспитание личности будущего специалиста, профессионала своего дела является важнейшей функцией системы высшего образования Российской Федерации.

Программа представляет собой новую модель профессионального воспитания Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» и предназначена для дальнейшего совершенствования и развития воспитательного процесса в условиях внедрения новых ФГОС в систему высшего образования.

Модель личности выпускника Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» строится с учетом современных потребностей российского общества и квалификационных требований, предъявляемых работодателями. Компетентностная модель личности выпускника описывается совокупностью универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, представленных в ФГОС, и определяет задачи воспитательной работы, заключающиеся в формировании следующих компетенций: стремление к личностному и профессиональному саморазвитию; способность занимать активную гражданскую позицию; приверженность этическим ценностям и здоровому образу жизни; способность повышать свой общекультурный уровень; обладание культурой поведения, готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе; обладание высоким уровнем правосознания; знание своих прав и обязанностей как гражданина своей страны; способность самостоятельно приобретать и использовать новые знания и умения; обладание навыками публичных социальных коммуникаций; знание базовых ценностей мировой культуры и готовностью опираться на них в своем личностном и общекультурном развитии; владение культурой мышления, способностью к восприятию, анализу информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; умение критически оценивать личные достоинства и недостатки; осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладание высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности; готовностью к достижению должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»**

ПРИНЯТО

На заседании Ученого совета
ГБОУВО РК «Крымский университет
культуры, искусств и туризма»
от «30» 06 2022 г.
Протокол № 9

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Ученого совета
ГБОУВО РК «Крымский
университет культуры, искусств
и туризма»
Ректор



В. А. Горенкин

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

**ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ,
ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»
на 2022-2023 учебный год**

г. Симферополь, 2022г.

Комплексный календарный план воспитательной работы Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» «Крымский университет культуры, искусств и туризма» на 2022-2023 учебный год составлен в соответствии с требованиями нормативно-правовой документации Университета.

Воспитательная работа осуществляется в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также на основании Концепции воспитательной работы Университета.

Содержание воспитательной работы позволяет осуществлять целостное воспитание личности обучающегося, соединить воспитание и обучение в целостный педагогический процесс, придать ему системность, планомерность и целенаправленность, и интегрировано в следующих приоритетных направлениях:

- развитие воспитательной работы, совершенствование нормативно-правовой базы молодежной политики в Университете;
- социальная поддержка обучающихся;
- пропаганда здорового образа жизни и профилактика негативных явлений, формирование семейных ценностей;
- психологическая поддержка развития, саморазвития и самореализации личности;
- развитие волонтерского движения и проектного мышления в молодежной среде;
- пропаганда физкультуры и спорта;
- развитие студенческого самоуправления;
- гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание молодежи;
- профилактика экстремизма и терроризма в молодёжной среде, профилактика правонарушений;
- профилактика коррупции в студенческой среде;
- развитие творческих интересов обучающихся.

Целью внеучебной воспитательной работы с обучающимися Университета является создание эффективной системы по формированию активной, социально-ответственной, всесторонне развитой личности, обладающей высокой культурой, качествами гражданина-патриота, конкурентноспособного специалиста и осуществляется по следующим направлениям:

Инвариативные модули:

- Модуль «Кураторство»;
- Модуль «Внеурочная деятельность»;
- Модуль «Студенческий совет»;

Вариативные модули:

- Модуль «Ключевые мероприятия»;
- Модуль «Университет – территория здоровья»;
- Модуль «Патриот»;
- Модуль «Правовая культура безопасности. Психологическая поддержка развития личности обучающегося».

Модуль «Кураторство»

Дата и место проведения	Название мероприятия	Форма проведения мероприятия	Ответственный	Количество участников
<p><i>Актуальность данного модуля обуславливается:</i> создание условий для самоопределения и социализации обучающихся, привитию социокультурных, духовно-нравственных ценностей на уровне группы.</p> <p><i>Деятельность в рамках модуля на уровне группы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - инициирование и поддержка участия группы в ключевых мероприятиях Университета, -проведение кураторских часов как часов плодотворного и доверительного общения преподавателя и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности, -сплочение коллектива группы через тренинги на сплочение и командообразование. <p><i>Индивидуальная работа с обучающимися:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение особенностей личностного развития обучающихся группы посредством наблюдения за поведением в их повседневной жизни, - коррекция поведения обучающегося методом беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими студентами группы. <p><i>Работа с преподавателями, работающими в группе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - регулярные консультации куратора с преподавателями, направленные на формирование единства мнений и требований по ключевым вопросам воспитания. 				
Сентябрь				
01.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Встреча кураторов с обучающимися: ознакомление с Уставом Университета, и др. локальными актами	Кураторский час	Помощник ректора по воспитательной работе, кураторы курсов	177
01.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийский открытый урок БЖД	Кураторский час	Помощник ректора по воспитательной работе, кураторы курсов	66
02.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Акция памяти жертв трагедии в Беслане	Кураторский час	Помощник ректора по воспитательной работе, кураторы курсов	94
12.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийский диктант по информационным технологиям «ИТ-диктант-2022»	Диктант	Помощник ректора по воспитательной работе, кураторы курсов	237
19.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет	Осенняя сессия проекта «Онлайн-уроки финансовой грамотности»	Проект	Кураторы курсов	76

культуры, искусств и туризма»				
23.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым	Кураторский час	Кураторы курсов	280
29.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Беседы по программам «Психологическое здоровье», «Как работать вместе», «Адаптационный клуб»	Кураторский час	Кураторы курсов	450
Октябрь				
10.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Профилактика асоциальных явлений среди молодежи	Беседа	Кураторы курсов	366
25.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Кураторский час «Страдать и радоваться тысячью сердец», посвященный 170-летию со дня рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка	Кураторский час	Кураторы курсов	114
28.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Кураторский час посвященный 100-летию со дня рождения А.А. Зиновьева (философ, писатель, социолог)	Кураторский час	Кураторы курсов	178
31.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Кураторские часы: «Твой выбор», «Пути решения конфликтов»	Кураторский час	Кураторы курсов	256
Ноябрь				
03.11.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День народного единства»	Лекция	Помощник ректора по воспитательной работе, кураторы курсов	144
15.11.2022г.	«Всероссийский	Акция	Помощник ректора	145

ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	экологический диктант»		по воспитательной работе, кураторы курсов	
<i>Декабрь</i>				
02.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День Неизвестного солдата»	Кураторский час, возложение цветов к памятнику	Кураторы курсов	246
09.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День Героев Отечества»	Кураторский час	Кураторы курсов	177
12.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День Конституции Российской Федерации»	Кураторский час	Кураторы курсов	177
26.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Профилактика табакокурения и употребления психотропных веществ	Беседа	Кураторы курсов	177
<i>Январь</i>				
20.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День Республики Крым»	Кураторский час	Кураторы курсов	145
27.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Презентация «Блокадные дни Ленинграда»	Кураторский час	Кураторы курсов	322
27.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры,	День памяти жертвам Холокоста «Холокост- беспрецедентная трагедия человечества»	Кураторский час	Кураторы курсов	114

искусств и туризма»				
30.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Подведение итогов успеваемости и дисциплины на курсе	Кураторский час	Кураторы курсов	450
31.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Кураторские часы: «Решение проблем», «Ответственное поведение»	Кураторский час	Кураторы курсов	450
Февраль				
03.02.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«80-я годовщина победы в Сталинградской битве»	Урок мужества	Кураторы курсов	236
15.02.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»	Кураторский час	Кураторы курсов	78
22.02.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День Защитника Отечества»	Кураторский час	Кураторы курсов	234
27.02.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Правила поведения в общественных местах. Соблюдение законодательства Российской Федерации	Беседа	Кураторы курсов	330
Март				
17.03.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День воссоединения Крыма с Россией»	Кураторский час	Кураторы курсов	114
30.03.2023г. ГБОУВОРК	Профилактика	Беседа	Кураторы курсов	114

«Крымский университет культуры, искусств и туризма»	правонарушений			
<i>Апрель</i>				
07.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Всемирный день здоровья»	Акция	Кураторы курсов	261
11.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День Конституции Республики Крым»	Кураторский час	Кураторы курсов	334
18.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Нормы и правила этикета»	Беседа	Кураторы курсов	87
21.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийский урок местного самоуправления	Кураторский час	Кураторы курсов	45
28.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Современные зависимости»	Кураторский час	Кураторы курсов	114
<i>Май</i>				
05.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Память о Великом подвиге русского народа 1941-1945 гг.	Беседа	Кураторы курсов	87
18.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День памяти жертв депортации из Крыма»	Кураторский час	Кураторы курсов	74

туризма»				
31.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Способы достижения целей в будущей профессии»	Кураторский час	Кураторы курсов	450
Июнь				
09.06.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Кураторский час «День России»	Кураторский час	Кураторы курсов	223
22.06.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День памяти и скорби»	Кураторский час	Кураторы курсов	89

Модуль «Внеурочная деятельность»

Дата и место проведения	Название мероприятия	Форма проведения мероприятия	Ответственный	Количество участников
<p><i>Актуальность данного модуля обуславливается:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - необходимостью создания системы воспитания, наиболее полно удовлетворяющей интересам государства, общества, обучающихся и их родителей; - оптимизацией внутренних ресурсов. <p><i>Цель внеурочной деятельности в Университете:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создание условий для развития у обучающихся своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций. <p><i>Задачи внеурочной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающегося; - отработать механизм, обеспечивающий выбор обучающимися внеурочных занятий в соответствии с их интересами и способностями; - проанализировать научные подходы к организации внеурочной деятельности, определить стратегию ее реализации. <p><i>Организация внеурочной деятельности включает следующие направления деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - спортивно оздоровительное; - духовно-нравственное; - общеинтеллектуальное; - социальное; - общекультурное. 				
Сентябрь				
09.09.2022 г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры,	Студенческий круглый стол, посвященный 150-летию со дня рождения путешественника,	Круглый стол	Заведующий кафедрой туризма	28

искусств и туризма»	географа и писателя В.К. Арсеньева			
14 -15.09.2022г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»	VIII Литературный фестиваль «КрымБукФест – 2022»	Фестиваль, выставка	Помощник ректора по воспитательной работе	16
16.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Урок милосердия», выставка декоративно-прикладного творчества, посвященная благотворительной акции «Белый цветок»	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе, кафедра дизайна	58
26.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Выставка о дружественной республике «Россия – великая и культурная держава! Крым и Саха - друзья!»	Выставка	Помощник первого проректора, заведующая библиотекой Университета	27
В течение учебного года. Учреждения культуры Республики Крым	Посещение выставок, театров, музеев	Экскурсия, просмотр спектаклей	Помощник ректора по воспитательной работе, кураторы курсов	450
Октябрь				
03.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Круглый стол, приуроченный литературному наследию и празднованию 150-летия со дня рождения русского писателя, публициста И.С. Шмелёва	Круглый стол	Заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций	45
11.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Международная просветительская акция «Большой этнографический диктант»	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе	135
19.10.2022г. МБУК «Централизованная библиотечная система для взрослых»	Литературно-музыкальная гостиная «Лучом лицейских ясных дней...», посвященная 210-летию со дня открытия в Царскомельского лицея	Литературно-музыкальная гостиная	Помощник ректора по воспитательной работе	5

25.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Книжная выставка в библиотеке Университета «Певец Урала», посвященная 170-летию со дня рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка	Выставка	Заведующий библиотекой Университета	113
31.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Круглый стол «Повышение доступности и качества высшего образования для инвалидов отдельных нозологических групп» (Реализация требований к условиям организации образовательного процесса как условие повышения доступности и качества высшего образования для инвалидов) и лиц с ОВЗ	Круглый стол	Помощник ректора по воспитательной работе, кураторы курсов, представители работодателей	22
<i>Ноябрь</i>				
01.11.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	День первокурсника	Концертная программа	Кураторы курсов	85
С 14.11.2022г. по 21.11.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийский экологический диктант	Диктант	Кураторы курсов	255
23.11.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Международная научно- творческая конференция «Искусство и наука третьего тысячелетия» с участием ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусств»	Конференция	Проректор по научной работе, помощник первого проректора	23
<i>Декабрь</i>				
01.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и	Конкурс «Нет коррупции!»	Конкурс социальных плакатов	Кураторы курсов	7

туризма»				
03.12.2022г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»	Информационный час, приуроченный ко Дню Неизвестного солдата	Урок мужества	Кураторы курсов	75
09.12.2022г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»	Библиосалон «Строки, которые нас объединяют» (в рамках Республиканского читательского марафона «Получи радость чтения»)	Фестиваль	Кураторы курсов	11
Январь				
20.02.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Международный день родного языка. Выставка в библиотеке Университета «Язык — значит народ»	Выставка	Заведующий библиотекой Университета	137
27.01.2023г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»	День освобождения Ленинграда от фашисткой блокады	Литературная гостиная	Кураторы курсов	12
27.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Фотовыставка в библиотеке Университета «Ленинградское спасибо»	Презентация	Заведующий библиотекой Университета	96
Февраль				
10.02.2023г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»	Мероприятие, посвященное Дню памяти А.С. Пушкина	Литературные чтения	Кураторы курсов	7
15.02.2023г. Сквер воинов- интернациона- листов	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества: возложение цветов к	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе	23

	памятнику жителям Крыма, погибшим во время военных действий в Афганистане			
15.02.2023г. ГБОУ ДО РК «Дворец детского и юношеского творчества»	Творческий конкурс «МЫ-НАСЛЕДНИКИ ПОБЕДЫ!»	Конкурс	Помощник ректора по воспитательной работе	2
23.02.2023г. ГБУРК «Симферопо- льский художественный музей»	«День Защитника Отечества»	Урок мужества	Кураторы курсов	56
25.02.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Конкурс эссе «Интернациональная дружба в литературе, кино, спорте и моей жизни»	Конкурс	Помощник ректора по воспитательной работе	5
<i>Март</i>				
03.03.2023г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»	«Всемирный день чтения вслух»	Конкурс	Кураторы курсов	8
04.03.2023г. ГАУК РК «Крымский академический музыкальный театр Республики Крым»	Международный женский день	Концертная программа	Кураторы курсов	22
25.03.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	День работника культуры	Концертная программа	Художественно- творческое управление	19
26.03.2023г. ГАУК «Крымский академический русский драматический театр им.	Республиканский фестиваль «Театральный капустник»	Фестиваль	Помощник ректора по воспитательной работе	21

М. Горького»				
26.03.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Мероприятие «Театральные игры», посвященное Международному дню театра	Концертная программа	Кафедра театрального искусства	47
26.03.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Международная экологическая акция Час «Земли»	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе	42
<i>Апрель</i>				
03.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«КВН-2023»	Конкурс	Студенческий совет	55
11.04.2023г. ГАУК «Крымский академический русский драматический театр им. М. Горького»	Экскурсия в музей истории театра	Экскурсия	Кураторы курсов	36
17.04.2023г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»	XVIII Международный Гумилёвский поэтический фестиваль «Коктебельская весна – 2023»	Фестиваль	Кураторы курсов	12
17.04.2023г. - 21.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Выставка в библиотеке «КУКИиТ» «Вечный мир в философском проекте Канта» (к 300-летию со дня рождения немецкого философа И. Канта)	Выставка	Заведующий библиотекой Университета	127
19.04.2023г. г. Симферополь, Екатерининский сад	Концерт, посвященный празднованию Дня принятия Крыма, Тамани и Кубани в состав Российской империи (1783 год)	Концерт	Художественно- творческое управление	18

24.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Открытая лекция «Философское наследие И. Канта и современность»	Лекция	Проректор по научной работе	35
26.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Интеллектуальная игра, приуроченная Международному дню интеллектуальной собственности	Викторина	Кафедра философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	38
<i>Май</i>				
05.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Фотовыставка «Весна Великой Победы»	Выставка	Кафедра дизайна	25
09.05.2023г. г. Симферополь, пл. им. Ленина	День Победы	Концертная программа	Художественно-творческое управление	9
18.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Тематическая выставка в библиотеке Университета «Память в сердце храни», посвященная увековечиванию памяти жертв политических репрессий	Выставка	Заведующий библиотекой Университета	94
18.05.2023г. Центральный музей Тавриды, Музей истории города Симферополя муниципального образования городской округ Симферополь	Международный день музеев	Экскурсия	Кураторы курсов	65
22.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Круглый стол «Психолого-педагогические аспекты адаптации обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья»	Круглый стол	Помощник ректора по воспитательной работе, кураторы курсов, представители работодателей	25

Июнь				
12.06.2023г. г. Симферополь, пл. им. Ленина	День России	Театрализованный концерт	Художественно-творческое управление	28
29.07.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Вручение дипломов выпускникам»	Театрализованный пролог	Кураторы курсов	250

Модуль «Студенческий совет»

Дата и место проведения	Название мероприятия	Форма проведения мероприятия	Ответственный	Количество участников
<p><i>Актуальность модуля обуславливается:</i> взаимодействием воспитательных структур Университета с организациями, созданными по инициативе обучающихся, с общественными движениями и другими образовательными учреждениями.</p> <p><i>Деятельность в рамках модуля на уровне группы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у обучающихся умений и навыков самоуправления, подготовки их к компетентному и ответственному участию в жизни общества; - формирование гражданской культуры, активной гражданской позиции обучающихся, содействия развитию их социальной зрелости, самостоятельности, способности к самоорганизации и саморазвитию; - содействие органам управления Университета в решении образовательных, социально-бытовых и прочих вопросов, затрагивающих интересы обучающихся; - сохранение и развитие демократических традиций студенчества; - содействие органам управления Университета в решении образовательных и научных задач, реализации социальных программ по организации досуга и быта обучающихся; - содействие структурным подразделениям Университета по организации внеучебных мероприятий; - проведение работы, направленной на повышение сознательности обучающихся и их требовательности к уровню своих знаний, воспитание бережного отношения к имущественному комплексу, патриотическое отношение к духу и традициям Университета; - информирование обучающихся о деятельности Университета; - укрепление межвузовских, межрегиональных и международных связей; - содействие реализации общественно значимых молодежных инициатив. 				
Сентябрь				
01.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Выбор председателя студенческого совета, планирование работы на 2022-2023 учебный год	Собрание	Помощник ректора по воспитательной работе, Студенческий совет	75
01.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Выборы состава секторов Студенческого совета	Собрание	Студенческий совет	75
04.09.2022г. ГБОУВОРК	XI Всероссийская акция «Добровольцы-	Акция	Помощник ректора по воспитательной	6

«Крымский университет культуры, искусств и туризма»	детям»		работе	
30.09.2022г. ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Подписание соглашения между Студенческими советами учебных заведений ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» и ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусств»	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе, Студенческий совет	9
30.09.2022г. ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Квест «Первокурсник»	Акция	Студенческий совет	45
В течение учебного года Государственный комитет молодежной политики Республики Крым	Проект «Киберволонтеры»	Проект	Добровольческий (волонтерский) сектор Студенческого совета	3
Октябрь				
05.10.2022г. ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Праздничное поздравление преподавателей, посвященное Дню Учителя	Онлайн-презентация	Культурно-массовый сектор Студенческого совета	12
10.10.2022г. ГБУ РК «Центр социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов г. Симферополя»	Благотворительная акция. Мастер класс «Лоскутная техника»	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе, кафедра дизайна	16
Ноябрь				
10.11.2022г. ДКП г. Симферополь	«День первокурсника»	Концерт	Студенческий совет	22
Декабрь				
04.12.2022г. МБОУ	Концерт «День друзей»,	Концерт	Помощник ректора по воспитательной	17

Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа «Надежда»	посвященный Международному дню инвалидов		работе	
05.12.2022г. Учреждения социальной защиты	Акция милосердия «Международный день добровольца в России»	Марафон #МыВместе	Помощник ректора по воспитательной работе	15
29.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийская акция «Новый год в каждый дом»	Акция	Студенческий совет	9
Январь				
25.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День студента»	Концертная программа	Студенческий совет	27
31.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Встреча с участниками спортклуба «Грифоны» КФУ им. В.И. Вернадского по обмену опытом работы в системе АССК России	Конференция	Спортивный сектор Студенческого совета	15
Февраль				
14.02.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Акция «Подари книгу ребенку», приуроченная Международному дню дарения книг для воспитанников детских домов Республики Крым	Акция	Добровольческий (волонтерский) сектор Студенческого совета	36
24.02.2023г. ГБУ РК «Центр социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов г. Симферополя»	Музыкально-игровая программа «Масленица»	Концертная программа	Культурно-массовый сектор Студенческого совета, кафедра Театрального искусства	17
Март				

17.03.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Студенческая акция «МЫВМЕСТЕ». Донорство	Акция	Сектор здорового образа жизни Студенческого совета	10
27.03.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Мисс КУКИИТ-2023»	Конкурс	Культурно- массовый сектор Студенческого совета	26
30.03.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийский урок добровольца	Лекция	Добровольческий (волонтерский) сектор Студенческого совета	58
<i>Апрель</i>				
01.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«КВН-2023»	Конкурс	Культурно- массовый сектор Студенческого совета	33
24.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийский субботник	Акция	Культурно- массовый сектор Студенческого совета	38
28.04.2023г. ГБУ РК «Центр социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов г. Симферополя»	Благотворительная акция Мастер-класс «Техника папье- маше»	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе, кафедра дизайна	27
<i>Май</i>				
03-10.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Георгиевская ленточка»	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе, Студенческий совет	57

08.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Мероприятие, посвященное подвигу многонационального советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.	Фото выставка	Клуб интернациональной дружбы Студенческого совета	5
20.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийская акция «Стоп ВИЧ/СПИД»	Акция	Сектор здорового образа жизни Студенческого совета	37
Июнь				
01.06.2023г. МБОУ «Специальная (коррекционная) общеобразова- тельная школа для детей с ограниченными возможностями здоровья «Надежда» муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым	Мероприятие, посвященное Дню защиты детей	Концертная программа	Культурно- массовый сектор Студенческого совета	20

Модуль «Ключевые мероприятия»

Дата и место проведения	Название мероприятия	Форма проведения мероприятия	Ответственный	Количество участников
<p><i>Актуальность модуля обуславливается:</i> вовлечение обучающихся в проектную, социокультурную, творческую, досуговую деятельность; проведение значимых мероприятий гражданско-патриотической, научно-исследовательской, социокультурной, физкультурно-спортивной направленности.</p> <p><i>Деятельность в рамках модуля на уровне группы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создание атмосферы творчества и неформального общения (театрализованные выступления, концертные программы, импровизации и т.п.); - поощрение социальной активности обучающихся, формирование чувства доверия и уважения друг к другу; - выбор и делегирование представителей групп в Студенческий актив, совет активов групп, ответственных за участие и подготовку ключевых мероприятий; - проведение в рамках группы итогового анализа ключевых мероприятий. <p><i>На индивидуальном уровне:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная помощь обучающимся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел. 				
Сентябрь				
01.09.2022г.	«День Знаний»	Тожественная	Помощник ректора	450

ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»		линейка	по воспитательной работе, кураторы курсов	
02-04.09.2022г. Симферопольски й район, пгт. Николаевка	Межрегиональный фестиваль-конкурс казачьей культуры «Крымские тулумбасы»	Фестиваль- конкурс	Художественно- творческое управление	23
10.09.2022г. г. Симферополь, парк им. Ю. Гагарина	Городской фестиваль- праздник, посвященный Всемирному дню туризма	Спортивные соревнования	Кафедра туризма	18
30.09.2022г. г. Феодосия	Благотворительная акция «Белый цветок»	Акция	Художественно- творческое управление	14
Октябрь				
05.10.2022г. ГАУ РК «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»	Праздничный концерт, посвященный Всемирному Дню учителя	Концерт	Художественно- творческое управление	45
20.10.2022г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»	Виртуальная музыкально- поэтическая программа в рамках культурно- образовательной акции «Ночь искусств»	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе, кураторы курсов	22
Ноябрь				
04.11.2022г. г. Симферополь, Екатерининский сад	День народного единства	Историко- культурная программа	Помощник ректора по воспитательной работе, кураторы курсов	18
Декабрь				
26.12.2022г. ГАУ РК «Крымский академический русский драматический театр им. М. Горького»	Концерт «С Новым годом!»	Концерт	Художественно творческое управление	14
Январь				
11-14.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Рождественский троллейбус» при поддержке благотворительного фонда «Будем милосердны»	Акция	Художественно творческое управление	17

<i>Февраль</i>				
05.02.2023г. ГБУРК «Симферопольский художественный музей»	80-я годовщина победы в Сталинградской битве	Урок мужества	Помощник ректора по воспитательной работе	235
10.02.2023г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»	Мероприятие, посвященное Дню памяти А.С. Пушкина	Литературная гостиная	Помощник ректора по воспитательной работе	5
<i>Март</i>				
18.03.2023г. г. Симферополь, пл. Ленина	День воссоединения Крыма с Россией «Тебе Россия посвящается!»	Концертная программа	Художественно творческое управление	28
<i>Апрель</i>				
12.04.2023г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»	XVI Международный Гумилёвский поэтический фестиваль «Коктебельская весна – 2023»	Литературно- музыкальный салон	Студенческий совет	34
21.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийский фестиваль «День баяна, аккордеона и гармоники»	Концерт	Кафедра музыкального искусства	11
21.04.2023г. г. Симферополь ДКП	VI Региональный фестиваль «Российская студенческая весна»	Конкурс	Студенческий совет	14
Апрель – май 2022г. г. Симферополь	Патриотические акции «Дорогами Победы» и «Поезд Победы» в рамках празднования Дня начала Крымской наступательной операции 1944 года	Акция	Художественно- творческое управление	85
<i>Май</i>				
09.05.2023г. г. Симферополь, пл. им. Ленина	«День Победы»: -Парад Победы. - Акции «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка»	Праздничный концерт, шествие	Художественно- творческое управление	112

09.05.2023г. Мемориальный комплекс жертвам фашистской оккупации «Концлагерь «Красный»	Акция «Зажги свечу памяти»	Концерт, акция	Художественно-творческое управление	26
24.05.2023г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И.Я. Франко»	День славянской письменности и культуры: выставка студенческих дизайн-проектов, буквиц, рекламно-информационного материала, приуроченная к 1196-летию равноапостольного Кирилла - создателя кириллицы	Арт-проект	Кафедра дизайна	18
Июнь				
12.06.2023г. г. Симферополь, пл. Ленина	«День России»	Концертная программа	Художественно-творческое управление	12
12.06.2023г. г. Ялта	XV Международный фестиваль «Великое русское слово»	Концертная программа	Художественно-творческое управление	125

Модуль «Университет – территория здоровья»

Дата и место проведения	Название мероприятия	Форма проведения мероприятия	Ответственный	Количество участников
<p><i>Актуальность модуля обуславливается:</i> мотивация установки на здоровый образ жизни и занятиям физической культурой.</p> <p><i>Деятельность в рамках модуля на уровне группы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -вовлечение обучающихся, профессорско-преподавательского состава, сотрудников Университета в активные занятия физкультурой и спортом; -проведение мероприятий здоровьесберегающей направленности с использованием современных технологий; -развитие в Университете физической культуры и спорта, улучшение материально-технического состояния спортивной базы; -проведение мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни и способствующих отказу от вредных привычек; -организация мероприятий (акций) для обучающихся по направлению «Донорство крови»; - проведение мероприятий по соблюдению правил дорожного движения. <p><i>На индивидуальном уровне:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -создание условий для реализации принципов здорового образа жизни; -усвоение студентами принципов и навыков здорового образа жизни, воспитание необходимости регулярных занятий физической культурой и спортом; -совершенствование спортивного мастерства студентов-спортсменов. 				

<i>Сентябрь</i>				
10.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийский день трезвости	Конкурс	Помощник ректора по воспитательной работе	9
19.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Международный день студенческого спорта	Акция	Спортивный сектор, сектор пропаганды здорового образа жизни Студенческого совета	124
29.09.2022г. Спорткомплекс Медакадемии КФУ	Матч чемпионата АССК России по мини-футболу и волейболу	Соревнования	Спортивный сектор, сектор пропаганды здорового образа жизни Студенческого совета	8
<i>Октябрь</i>				
03.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Тестирование по выявлению уровня информированности студентов о ВИЧ-инфекции	Тестирование	Помощник ректора по воспитательной работе	185
27.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Лекция «Сохранение семейных ценностей» с участием Благотворительной организации «Будем милосердны»	Лекция	Помощник ректора по воспитательной работе	65
24.10.2022г. Музыкальное училище им. П.И. Чайковского	Матч по волейболу среди девушек команд музыкального училища им. П.И. Чайковского, медицинского колледжа КФУ им. В.И. Вернадского	Соревнования	Спортивный сектор, сектор пропаганды здорового образа жизни Студенческого совета	12
<i>Ноябрь</i>				
22.11.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Спортивно- физкультурная акция «Спорт против наркотиков»	Акция	Спортивный сектор, сектор пропаганды здорового образа жизни Студенческого совета	179
<i>Декабрь</i>				
01.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет	Всероссийская акция «Стоп ВИЧ/СПИД»	Марафон	Помощник ректора по воспитательной работе	64

культуры, искусств и туризма»				
19.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Встреча с представителем спортклуба «Грифоны» КФУ им. В.И. Вернадского по обмену опытом работы в системе АССК России	Беседа	Помощник ректора по воспитательной работе, представитель спортклуба «Грифоны»	25
<i>Январь</i>				
30.01.2023г. Спорткомплекс Медакадемии КФУ	Матч чемпионата АССК России по мини-футболу и волейболу	Соревнования	Спортивный сектор, сектор пропаганды здорового образа жизни Студенческого совета	18
<i>Февраль</i>				
07.02.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Мероприятие «Здоровый образ жизни» с участием ОНО «Центр морской подготовки «ВАРЯГ»	Лекция	Помощник ректора по воспитательной работе, сектор пропаганды здорового образа жизни Студенческого совета	123
<i>Март</i>				
14.03.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Основные факты о наркотиках»	Тестирование	Помощник ректора по воспитательной работе	148
<i>Апрель</i>				
05.04.2023г. г. Симферополь ГБУЗ РК «Центр крови»	Всероссийская донорская акция «Я ответственный донор!», приуроченная к Национальному дню донора	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе, сектор пропаганды здорового образа жизни Студенческого совета	15
07.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всемирный день здоровья: -информационная акция совместно с Крымским республиканским центром социальных служб для семьи, детей и молодежи; - акция в социальных сетях #Спорт-Сила, -спортивные соревнования между курсами	Акция, соревнования	Помощник ректора по воспитательной работе	137
07.04.2023г. ГБОУВОРК	Лекция по профилактике	Лекция	Помощник ректора по воспитательной	67

«Крымский университет культуры, искусств и туризма»	наркозависимости в рамках операции «Дети России 2023»		работе, ГКУ «Крымский республиканский центр социальных служб для семьи, детей и молодежи»	
17.04.2023г. ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»	Соревнования по настольному теннису. Сдача норм ГТО	Соревнования	Спортивный сектор, сектор пропаганды здорового образа жизни Студенческого совета	14
Май				
22.05.2023г. Спорткомплекс Медакадемии КФУ	Матч чемпионата АССК России по мини-футболу и волейболу	Соревнования	Спортивный сектор, сектор пропаганды здорового образа жизни Студенческого совета	18
24.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Профилактика употребления табака, наркотических и психотропных веществ. Пропаганда здорового образа жизни»	Лекция	ГБУРК «Центр социальных служб для семьи, детей и молодежи»	85
Июнь				
27.06.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Онлайн-тесты по Правилам дорожного движения	Тестирование	Помощник ректора по воспитательной работе	67
30.06.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Мероприятие «Первая помощь на воде» с участием ОНО «Центр морской подготовки «ВАРЯГ»	Лекция	Помощник ректора по воспитательной работе	65

Модуль «Патриот»

Дата и место проведения	Название мероприятия	Форма проведения мероприятия	Ответственный	Количество участников
<p><i>Актуальность модуля обуславливается:</i> развитие личности обучающегося на основе формирования чувства патриотизма, патриотического сознания, гражданской идентичности, активного и ответственного члена российского общества.</p> <p><i>Деятельность в рамках воспитательной работы данного модуля направлена на:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к правам, свободам и обязанностям человека; - усвоение ценности и содержания таких понятий как «служение Отечеству», «правовая система и правовое государство», «гражданское общество», об этических категориях «свобода и ответственность», о мировоззренческих понятиях «честь», «совесть», «долг», «справедливость» «доверие» и др.; - развитие нравственных представлений о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, семье; 				

-формирование у обучающихся представлений о ценностях культурно-исторического наследия России;

-развитие правовой и политической культуры обучающихся, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности; развитие в молодежной среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности.

<i>Сентябрь</i>				
03.09.2022г. ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Международная просветительско-патриотическая акция «Диктант Победы»	Акция	Помощник первого проректора	112
09.09.2022г. ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь пр. А. Невского	День памяти воинов, павших в Крымской войне 1853-1856 годов: выставка печатных изданий и фотодокументов в библиотеке Университета «Герои Крымской войны», торжественное возложение цветов к Долгоруковскому обелиску	Акция, выставка	Помощник первого проректора, заведующий библиотекой Университета	35
22.09.2022г.- 25.09.2022г. ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Военно-спортивные игры, приуроченные Дню Государственного герба и Государственного флага Республики Крым	Игры	ГБОУ РК «Региональный центр по подготовке к военной службе и военно-патриотическому воспитанию», помощник первого проректора	20
<i>Октябрь</i>				
21.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Праздник белых журавлей в память о павших на полях сражений во всех войнах	Литературно-музыкальная гостиная	Помощник первого проректора, кураторы курсов	40
<i>Ноябрь</i>				
04.11.2022г. ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Концертная программа, выставка, посвященная Дню народного единства	Концерт, выставка	Помощник первого проректора, художественно-творческое управление, заведующий библиотекой Университета	45

<i>Декабрь</i>				
02.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	День Неизвестного солдата: -выставка в библиотеке Университета	Выставка	Помощник первого проректора, заведующий библиотекой Университета	115
02.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Международная акция «Тест по истории Великой Отечественной войны»	Акция	Помощник первого проректора	150
12.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Выставка, посвященная Дню Конституции Российской Федерации в библиотеке Университета	Выставка	Помощник первого проректора, заведующий библиотекой Университета	80
<i>Январь</i>				
20.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Тематическая выставка в библиотеке Университета «Крым - моя Родина!»	Выставка	Помощник первого проректора, заведующий библиотекой Университета	244
<i>Февраль</i>				
15.02.2023г. Сквер воинов-интернационалистов, г. Симферополь	Возложение цветов к памятнику жителям Крыма, погибшим во время военных действий в Афганистане в Сквере воинов-интернационалистов	Акция	Помощник первого проректора, кураторы курсов	12
<i>Март</i>				
18.03.2023г. пл. Ленина, г. Симферополь	«День воссоединения Крыма с Россией»	Концерт	Художественно-творческое управление	40
<i>Апрель</i>				
11.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Выставка в библиотеке Университета приуроченная ко Дню Конституции Республики Крым «Права и обязанности»	Выставка	Помощник первого проректора, заведующий библиотекой Университета	95

13.04.2023г. ГАУК РК «Крымский академический русский драматический театр им. М. Горького»	Собрание у мемориальной доски в честь памяти погибших членов театральной подпольной группы «Сокол»	Митинг	Помощник первого проректора, кураторы курсов	75
12.04.2023г. - 22.07.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Акция «Научный полк»	Акция	Помощник первого проректора	10
19.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	День единых действий в рамках проекта «Без срока давности» в память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны»	Урок-реконструкция	Помощник первого проректора, помощник ректора по воспитательной работе	115
19.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь Екатерининский сад	«День принятия Крыма, Тамани и Кубани в состав Российской империи (1783год)»	Выставка, возложение цветов к памятнику императрице Екатерине II	Заведующий библиотекой Университета, кураторы курсов	75
<i>Май</i>				
08.04.2023г.- 16.04.2023г. г. Симферополь, ж/д вокзал	«Поезд Победы»	Акция	Художественно-творческое управление	40
03.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийская акция #ОкнаПобеды	Акция	Помощник первого проректора, кураторы курсов	15
05.05.2023г. с. Мирное, Симферопольский район, Мемориальный комплекс	Патриотическая акция «Зажги свечу памяти»	Акция	Художественно-творческое управление	55
06.05.2023г. ГБОУВОРК	Выставка тематической	Выставка	Помощник первого проректора,	115

«Крымский университет культуры, искусств и туризма»	литературы в библиотеке Университета, посвященная Дню Победы		заведующий библиотекой Университета	
09.05.2023г. г. Симферополь	Поздравление ветеранов Великой Отечественной войны	Акция	Волонтерский (добровольческий) сектор Студенческого совета	15
18.05.2023г. ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	День памяти жертв депортации из Крыма: тематическая выставка в библиотеке Университета	Выставка	Заведующий библиотекой Университета	170
Июнь				
22.06.2023г. ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Выставка книжных изданий в библиотеке Университета, посвященная Дню памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны	Выставка	Помощник первого проректора, заведующий библиотекой Университета	65
24.06.2023г. Ботанический сад ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»	День памяти жертв депортации из Крыма. Возложение цветов к мемориальному памятнику	Акция	Помощник первого проректора	10
Август				
22.08.2023г. ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Выставка в библиотеке Университета «Я люблю тебя Россия» приуроченная ко Дню Государственного флага Российской Федерации	Выставка	Помощник первого проректора, заведующая библиотекой Университета	30

**Модуль «Правовая культура безопасности.
Психологическая поддержка развития личности обучающегося»**

Дата и место проведения	Название мероприятия	Форма проведения мероприятия	Ответственный	Количество участников
<p><i>Актуальность модуля обуславливается:</i> информирование обучающихся о способах создания и методах проявления активной гражданской позиции на основе законности, соблюдения прав и свобод граждан нашего государства. Социально-психологическое сопровождение обучающихся Университета.</p> <p><i>Деятельность в рамках модуля на уровне группы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - встречи со специалистами правоохранительных органов и социальных служб; - дискуссионные площадки для обсуждения прав и обязанностей человека в современном обществе и обществе будущего; - формирование понимания причин возникновения экстремизма, терроризма, деятельности иных 				

незаконных формирований;

- мероприятия для осознания личностно-значимого влияния правового подхода на собственное развитие и улучшение качества жизни;

-обеспечить защиту прав и законных интересов несовершеннолетних;

-проводить педагогическую реабилитацию обучающихся, находящихся в социально-опасном положении;

-выявлять и пресекать случаи вовлечения несовершеннолетних в совершение преступлений и антиобщественных действий.

Сентябрь

01.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Подготовка презентаций, листовок, буклетов о правилах поведения в Университете, правах и обязанностях обучающихся «Знаешь ли ты закон?», «Пропаганда правовых знаний», «Твое здоровье»	Методические рекомендации	Помощник ректора по воспитательной работе	56
12.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Социально-психологическое тестирование обучающихся	Тестирование	Помощник ректора по воспитательной работе	165
26.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Тематическое родительское собрание по теме «Безнадзорность и правонарушения»	Родительское собрание	Помощник ректора по воспитательной работе	56

Октябрь

03.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Профилактика правонарушений в общественных местах и жилом секторе»	Беседа	Помощник ректора по воспитательной работе	87
10.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Индивидуальное консультирование обучающихся с ОВЗ (социальный опрос)	Опрос	Помощник ректора по воспитательной работе	15

Ноябрь

21.11.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры,	Лекция по профилактике преступлений в сфере семейно-бытовых отношений	Лекция	ПДН УМВД России по г. Симферополю	70
---	---	--------	-----------------------------------	----

искусств и туризма»				
15-24.11.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийская межведомственная комплексная оперативно-профилактическая операция «Дети России-2022»	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе	542
<i>Декабрь</i>				
07.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	V Всероссийский правовой (юридический) диктант	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе	185
20.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Влияние наркотиков на здоровье человека»	Видео-урок	Помощник ректора по воспитательной работе	380
12.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Тотальный тест «Доступная среда»	Тестирование	Помощник ректора по воспитательной работе	350
<i>Январь</i>				
16.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Профилактика суицидальных настроений среди молодежи»	Тренинг	ГБУЗ РК «Центр медицинской профилактики»	68
<i>Февраль</i>				
04.02.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Тестирование обучающихся с ОВЗ	Тестирование	Помощник ректора по воспитательной работе	15
<i>Март</i>				
20.03.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Диагностика психологического состояния обучающихся «Рисунок состояния»	Диагностическое задание	Помощник ректора по воспитательной работе	55

<i>Апрель</i>				
11.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Онлайн-тестирование студентов на тему: «Правоотношения и юридическая ответственность»	Тестирование	Помощник ректора по воспитательной работе	75
<i>Май</i>				
24.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Индивидуальная работа по итогам наблюдения за агрессивными проявлениями в поведении обучающихся	Опросник	Помощник ректора по воспитательной работе	10
30.05.2022 г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Видео лекторий «Семейные ценности. Ответственное родительство»	Лекция	ГБУРК «Центр социальных служб для семьи, детей и молодежи»	147
<i>Июнь</i>				
02.06.2022 г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Профилактическая лекция «Управляй своими чувствами»	Лекция	Помощник ректора по воспитательной работе	117

Помощник ректора по
воспитательной работе



Я.В. Нечипуренко

Ректор В.А. Горенкин

Формы учета 204 лист



[Handwritten signature and scribbles over the stamp]