

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ,
ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»**



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

В. А. Горенкин

2022 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки

Охрана объектов культурного и природного наследия

Программа подготовки

Бакалавриат

Квалификация

Бакалавр

Нормативный срок освоения

основной профессиональной образовательной программы – 4 года/5 лет

Форма обучения

(очная, заочная)

Симферополь, 2022

РАЗРАБОТЧИКИ ОПОП:
Доктор философских наук
Профессор


_____/А.В.Швецова/

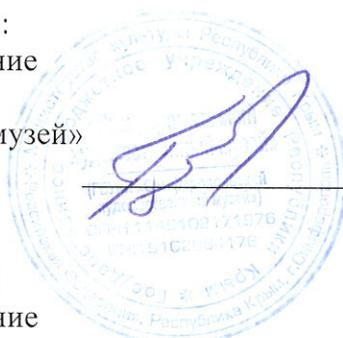
РУКОВОДИТЕЛЬ ОПОП:
Доктор философских наук
Профессор


_____/А.В.Швецова/

Рассмотрена на заседании кафедры
философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
протокол № от 9 «15» марта 2022 г.

Зав. кафедрой философии,
культурологии и гуманитарных дисциплин _____/А.В.Швецова/

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ РАБОТОДАТЕЛЯ:
Государственное бюджетное учреждение
Республики Крым
«Симферопольский художественный музей»
Директор


_____/О.В.Бурова/


ПРЕДСТАВИТЕЛЬ РАБОТОДАТЕЛЯ
Государственное бюджетное учреждение
Республики Крым «Музей заповедник
«Неаполь Скифский»
Директор


_____/Ю.П.Зайцев/


ОДОБРЕНО УМС ГБОУВОРК «КУКИИТ»:
Председатель УМС ГБОУВОРК «КУКИИТ»
Протокол № от «5» 29 марта 2022 г.


_____/Л.Ф.Ващенко/

ОПОП рассмотрена, обсуждена и одобрена Ученым советом ГБОУВОРК «КУКИИТ»
Протокол № от «5» 31 марта 2022 г

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор БОУ ВОРЖ «Крымский
университет культуры, искусств и туризма»

В.А. Горенкин

20 22 г.

Лист согласования

Основной профессиональной образовательной программы высшего образования
направления подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и
природного наследия, разработанной в соответствии с ФГОС ВО и утвержденной
Министерством образования и науки Российской Федерации

(Приказ №1180 от 06.12.2017 г., зарегистрированный Министерством юстиции
Российской Федерации № 49572 от 09.01.2018 г.)

1. Общие сведения о предприятии (организации)

№	Наименование предприятия (организации)	Руководитель ФИО	Телефон (факс)
1.	Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Симферопольский художественный музей»	Директор Бурова Ольга Васильевна	(3652) 27-54-04
2.	Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Музей-заповедник «Неаполь Скифский»	Директор Юрий Павлович Зайцев	+79787925641

2. Перечень структурных элементов основной профессиональной образовательной программы, согласуемых с работодателем

№	Структура элементов ОПОП ВО	Соответствие требованиям работодателя	Несоответствие (замечания)
1.	Характеристика профессиональной деятельности выпускника	Соответствует	
2.	Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения ОПОП ВО (предусмотренные ФГОС ВО)	Соответствует	
3.	Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия: 1. Компетентностно-ориентированный учебный план и календарный учебный график 2. Кадровое обеспечение реализации ОПОП ВО	Соответствует	

	3. Матрица компетенций выпускника, формируемых в результате освоения ОПОП ВО 4. Практическая подготовка обучающихся при реализации дисциплин и иных компонентов ОПОП ВО		
4.	Фактическое ресурсное обеспечение ОПОП ВО	Соответствует	
5.	Характеристика социально-культурной среды вуза, обеспечивающей развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы	Соответствует	
6.	Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения студентами ОПОП ВО	Соответствует	

Согласовано:

Государственное бюджетное учреждение
Республики Крым
«Симферопольский художественный музей»
Директор



В. Бурова

М.П.

Государственное бюджетное учреждение
Республики Крым
«Музей-заповедник «Неаполь Скифский»
Директор



Ю.П. Зайцев

М.П.

**Рекомендации работодателей по внедрению
профессиональных компетенций в образовательный процесс
Государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования Республики Крым
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»
направления подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и
природного наследия**

На основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда, при формировании типов задач профессиональной деятельности Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Симферопольский художественный музей», Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Музей-заповедник «Неаполь Скифский» рекомендуют Государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» включить в основную профессиональную образовательную программу направления подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия профессиональные компетенции следующего содержания:

Тип задач профессиональной деятельности	Код компетенции	Формулировка компетенции
Технологический	ПК - 1	Способен применять теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея
	ПК - 2	Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия
	ПК-3	Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности
	ПК-4	Способен выполнять все виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия
	ПК-5	Способен к реализации экскурсионной деятельности
Культурно-просветительский	ПК-6	Способен к участию в разработке культурно-просветительных программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере

	ПК-7	Способность использовать современные знания о культуре и искусстве в социокультурной деятельности музеев
Организационно-управленческий	ПК-8	Способен осуществлять организацию и управление в сфере музейной деятельности

Согласовано:

Государственное бюджетное учреждение
Республики Крым
«Симферопольский художественный музей»
Директор

М.П.



Государственное бюджетное учреждение
Республики Крым
«Музей-заповедник «Неаполь Скифский»
Директор

Ю.П. Зайцев





А. Горенкин
022 г.

ПРОТОКОЛ

согласования результатов обучения (общепрофессиональных и профессиональных компетенций)
по основной профессиональной образовательной программе подготовки бакалавров
Направление подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия
Профиль подготовки – Охрана объектов культурного и природного наследия

Наименование компетенции	Сопряженный . ПС	Выбранная ОТФ	ТФ, на подготовку выполнения которых направлена ПК	Конкретные ТД, на подготовку к выполнению которых направлена компетенция
ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ – Хранение музейных предметов и контроль их движения	ТФ Прием музейных предметов на ответственное хранение А/01.6	Применение специальных знаний для решения задач по хранению
ОПК-2. Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ - Изучение музейных предметов, принятых на ответственное хранение	ТФ – Ведение научно-исследовательской работы D/01.6	- Изучение принципов и методов научной обработки музейных предметов, находящихся на ответственном хранении - Консультирование по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов - Планирование и организация проведения научно-исследовательской работы по изучению и атрибуции культурных ценностей
ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	04.005 «Экскурсовод (гид)»	ОТФ – Предоставление экскурсионных услуг	Ознакомление туристов (экскурсантов) с объектами показа D/03.6	Использование норм делового протокола и этикета

ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики в Российской Федерации в сфере культуры	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ – Хранение музейных предметов и контроль их движения	ТФ Прием музейных предметов на ответственное хранение А/01.6	- Использование законодательных и иных правовых и нормативных актов Российской Федерации, регулирующих правил и условий выявления, учета, сохранения, режима хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций, и условия формирования музейных фондов
ПК-1 Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ - Изучение музейных предметов, принятых на ответственное хранение	ТФ – Ведение научно-исследовательской работы D/01.6	- Разработка и внедрение принципов и методов научной обработки музейных предметов, находящихся на ответственном хранении - Внесение предложений в научную концепцию комплектования музейных фондов - Применение и внедрение результатов научных исследований для проведения атрибуции, классификации и систематизации музейных предметов
ПК-2 Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ - Изучение музейных предметов, принятых на ответственное хранение	ТФ – Ведение научно-исследовательской работы D/01.6	- Атрибуция музейных предметов, - Проведение источниковедческих исследований музейных предметов, находящихся на ответственном хранении -Выявление, уточнение и конкретизация информации о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов, находящихся на ответственном хранении -Нахождение взаимосвязи музейных предметов, находящихся на ответственном хранении, с историческими событиями и лицами, - Анализ и интерпретация информации, полученной в ходе изучения музейных предметов, находящихся на ответственном хранении
		ОТФ – Учет и научная инвентаризация музейных предметов, принятых на постоянное хранение	ТФ – Оформление и ведение инвентарных карточек (паспорта) музейного предмета В/05.6	- Проведение научных изысканий по атрибуции музейного предмета
ПК-3 Способен к использованию информационных технологий,	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ - Изучение музейных предметов,	ТФ – Ведение научно-исследовательской работы D/01.6	- Оформление и подготовка результатов изучения музейных предметов, находящихся на ответственном хранении, для их публикации

редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности		принятых на ответственное хранение		- Создание и редактирование текстов профессионального назначения - Использование компьютерной и иной вспомогательной оргтехники, средств связи и коммуникаций
	04.003 «Специалист по учету музейных предметов»	ОТФ - Занесение и ведение записей электронной системы учета музейных фондов	ТФ Внесение записей в автоматизированную информационную систему учета музейных фондов Е/01.6	-Обеспечение организации хранения и страхового копирования информации электронных баз данных, в том числе банка охранных изображений музейных предметов, соблюдение установленного порядка доступа к информации электронных баз данных музея
ПК-4 Способен выполнять все виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ – Хранение музейных предметов и контроль их движения	ТФ Прием музейных предметов на ответственное хранение А/01.6 ТФ Маркировка музейных предметов А/02.6 ТФ - Выдача предметов из хранилища и их прием А/04.6 ТФ - Соблюдение режимов хранения музейных предметов в хранилище и на экспозиции А/05.6 ТФ - Проверка наличия музейных предметов, находящихся на ответственном хранении А/06.6 ТФ - Организация хранения и учет музейных предметов на передвижной выставке А/08.6	– Прием предметов, поступивших на постоянное хранение, на ответственное хранение на основании акта на ответственное хранение – Хранение предметов, поступивших на экспертизу фондово-закупочной комиссии, в соответствии с правилами хранения музейных предметов – Нанесение на музейные предметы аббревиатуры в соответствии с установленными требованиями – Оформление учетных документов о выданных и принятых музейных предметах – Проверка соответствия фактического наличия музейных предметов, находящихся на ответственном хранении, с данными учетных документов Контроль соблюдения правил нахождения в хранилище - Обеспечение ведения учета и сохранности фонда передвижной выставки
		ОТФ – Учет и научная инвентаризация музейных предметов, принятых на постоянное хранение	ТФ – Регистрация музейных предметов в научно-справочных учетных документах В/04.6	– Заполнение научно-справочных учетных документов

	04.003 «Специалист по учету музейных предметов»	<p>ОТФ – Оформление приема и выдачи музейных предметов для экспонирования, реставрации на территории Российской Федерации, временного вывоза музейных предметов за рубеж</p>	<p>ТФ - Оформление учетных документов для приема и выдачи музейных предметов для экспонирования и реставрации на территории Российской Федерации С/01.6</p>	<p>– Подготовка списка музейных предметов с указанием учетных номеров, краткого описания и страховой стоимости предметов</p> <p>– Оформление акта приема-передачи на временное хранение музейных предметов</p> <p>Регистрация акта приема-передачи на временное хранение музейных предметов в соответствующей книге регистрации актов</p>
		<p>ОТФ - Оформление включения музейных предметов в состав Музейного фонда Российской Федерации и исключения их из состава Музейного фонда Российской Федерации</p>	<p>ТФ - Подготовка документов для включения музейных предметов в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации D/01.6</p>	<p>Подготовка сопроводительных документов для включения музейных предметов в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации</p>
		<p>ОТФ Проверка наличия и состояния сохранности музейных предметов</p>	<p>Участие в работе комиссии по проверке наличия и состояния сохранности музейных предметов и установление соответствия фактического наличия музейных предметов с данными учетных документов F/01.6</p>	<p>– Проверка наличия музейных предметов по учетным документам в составе комиссии</p>
ПК-5 Способен к реализации экскурсионной деятельности	04.005 «Экскурсовод (гид)»	ОТФ Оказание экскурсионных услуг.	Разработка экскурсий D/01.6	- Составление экскурсионных программ Подготовка текста экскурсии и составление методической разработки

				<ul style="list-style-type: none"> - Составление технологической карты экскурсии - Выбор приемов информационно-экскурсионной работы - Использование «портфеля экскурсовода»
			Ознакомление туристов (экскурсантов) с объектами показа D/03.6	
ПК-6 Способен к участию в разработке культурно-просветительных программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере	04.005 «Экскурсовод (гид)»	ОТФ Оказание экскурсионных услуг.	Разработка экскурсий D/01.6	<ul style="list-style-type: none"> - Выбор программы экскурсий для экскурсионных групп или индивидуальных туристов - Применять в работе знания психологии, теории формирования потребностей и межличностного общения
ПК-7 Способность использовать современные знания о культуре и искусстве в социокультурной деятельности музеев	04.005 «Экскурсовод (гид)»	ОТФ Оказание экскурсионных услуг.	Разработка экскурсий D/01.6	<ul style="list-style-type: none"> - Использовать методику применения наглядных пособий - Отбор экскурсионных объектов для будущей экскурсии
ПК-8 Способен осуществлять организацию и управление в сфере музейной деятельности	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ – Хранение музейных предметов и контроль их движения	ТФ - Проверка наличия музейных предметов, находящихся на ответственном хранении A/06.6	<ul style="list-style-type: none"> - Планирование и проведение регулярной самостоятельной проверки наличия музейных предметов, находящихся на ответственном хранении - Работа в комиссии по проверке наличия музейных предметов, находящихся на ответственном хранении
			ТФ - Организация хранения и учет музейных предметов на передвижной выставке A/08.6	<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечение ведения учета и сохранности фонда передвижной выставки
			ТФ Прием музейных предметов на ответственное хранение A/01.6	<ul style="list-style-type: none"> - Использование трудового, гражданского и административного законодательства Российской Федерации при приеме предметов на хранение
		ОТФ - Изучение музейных предметов, принятых на ответственное хранение	ТФ – Оформление заключений об историко-культурном значении культурных ценностей D/03.6	<ul style="list-style-type: none"> - Определение и формулирование принципов научного отнесения предметов к основному фонду или фонду научно-вспомогательных материалов музея - Оформление письменное экспертное заключение об историко-культурном значении культурных ценностей по результатам проведенной экспертизы

	04.003 «Специалист по учету музейных предметов»	ОТФ – Оформление приема и выдачи музейных предметов для экспонирования, реставрации на территории Российской Федерации, временного вывоза музейных предметов за рубеж	ТФ - Оформление учетных документов для приема и выдачи музейных предметов для экспонирования и реставрации на территории Российской Федерации С/01.6	- Контроль соблюдения условий, предусмотренных заключенными договорами, касающихся движения музейных предметов - Взаимодействие со структурными подразделениями
--	---	---	--	--

Согласовано:

Государственное бюджетное учреждение Республики Крым
«Симферопольский художественный музей»
Директор


О.В. Бурова
М.П. 

Государственное бюджетное учреждение Республики Крым
«Музей-заповедник «Неаполь Скифский»
Директор


Ю.П. Зайцев
М.П. 



В.А. Горенкин
22 г.

ПРОТОКОЛ

согласования результатов обучения (общепрофессиональных и профессиональных компетенций)
по основной профессиональной образовательной программе подготовки бакалавров
Направление подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия
Профиль подготовки – Охрана объектов культурного и природного наследия

Область (сфера) профессиональной деятельности	Наименование вида ПД (при наличии) или формулируется самостоятельно	Код и наименование ПС (при наличии)	Задачи ПД	Код и наименование общепрофессиональной (ОПК) или профессиональной (ПК) компетенции
Тип задач профессиональной деятельности – технологический				
04 Культура, искусство	Деятельность по хранению музейных предметов и музейных коллекций в музеях всех видов	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ – Хранение музейных предметов и контроль их движения ТФ - Прием музейных предметов на ответственное хранение А/01.6 ТФ - Маркировка музейных предметов А/02.6 ТФ - Выдача предметов из хранилища и их прием А/04.6 ТФ - Соблюдение режимов хранения музейных предметов в хранилище и на экспозиции А/05.6 ТФ - Проверка наличия музейных	ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике ОПК-2. Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики ПК-1 Способен применять теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея ПК-2 Способен использовать современные методы обработки и

			<p>предметов, находящихся на ответственном хранении А/06.6 ТФ - Организация хранения и учет музейных предметов на передвижной выставке А/08.6 ОТФ – Учет и научная инвентаризация музейных предметов, принятых на постоянное хранение ТФ – Регистрация музейных предметов в научно-справочных учетных документах В/04.6 ТФ – Оформление и ведение инвентарных карточек (паспорта) музейного предмета В/05.6 ОТФ - Изучение музейных предметов, принятых на ответственное хранение ТФ – Ведение научно-исследовательской работы D/01.6 ТФ – Оформление заключений об историко-культурном значении культурных ценностей D/03.6</p>	<p>интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия ПК-3 Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности ПК-4 Способен выполнять все виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия ПК-5 Способен к реализации экскурсионной деятельности</p>
	<p>Деятельность по учету музейных предметов в музеях всех видов</p>	<p>04.003 «Специалист по учету музейных предметов»</p>	<p>ОТФ – Оформление приема и выдачи музейных предметов для экспонирования, реставрации на территории Российской Федерации, временного вывоза музейных предметов за рубеж ТФ - Оформление учетных документов для приема и выдачи музейных предметов для экспонирования и реставрации на территории Российской Федерации С/01.6 ОТФ - Оформление включения музейных предметов в состав Музейного</p>	

			<p>фонда Российской Федерации и исключения их из состава Музейного фонда Российской Федерации</p> <p>ТФ - Подготовка документов для включения музейных предметов в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации D/01.6</p> <p>ОТФ - Занесение и ведение записей электронной системы учета музейных фондов</p> <p>ТФ - Внесение записей в автоматизированную информационную систему учета музейных фондов E/01.6</p> <p>Участие в работе комиссии по проверке наличия и состояния сохранности музейных предметов и установление соответствия фактического наличия музейных предметов с данными учетных документов F/01.6</p>	
	Оказание экскурсионных услуг	04.005 «Экскурсовод (гид)»	<p>ОТФ – Оказание экскурсионных услуг.</p> <p>ТФ – Разработка экскурсий D/01.6</p> <p>ТФ – Ознакомление туристов (экскурсантов) с объектами показа D/03.6</p>	
Тип задач профессиональной деятельности - культурно-просветительский				
04 Культура, искусство	Оказание экскурсионных услуг	04.005 «Экскурсовод (гид)»	<p>ОТФ – Оказание экскурсионных услуг.</p> <p>ТФ – Разработка экскурсий D/01.6.</p> <p>ТФ – Ознакомление туристов (экскурсантов) с объектами показа D/03.6.</p>	<p>ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики</p> <p>ПК-6 Способен к участию в разработке культурно-просветительных программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере</p> <p>ПК-7 Способность использовать современные знания о культуре и искусстве в социокультурной деятельности музеев</p>
Тип задач профессиональной деятельности - организационно-управленческий				
04 Культура,	Деятельность по	04.003	ОТФ – Хранение музейных предметов	ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной

искусство	хранению музейных предметов и музейных коллекций в музеях всех видов	«Хранитель музейных ценностей»	<p>и контроль их движения</p> <p>ТФ - Прием музейных предметов на ответственное хранение А/01.6</p> <p>ТФ - Выдача предметов из хранилища и их прием А/04.6</p> <p>ТФ - Соблюдение режимов хранения музейных предметов в хранилище и на экспозиции А/05.6</p> <p>ТФ - Проверка наличия музейных предметов, находящихся на ответственном хранении А/06.6</p> <p>ТФ - Организация хранения и учет музейных предметов на передвижной выставке А/08.6</p> <p>ОТФ – Учет и научная инвентаризация музейных предметов, принятых на постоянное хранение</p> <p>ТФ – Регистрация музейных предметов в научно-справочных учетных документах В/04.6</p> <p>ОТФ - Изучение музейных предметов, принятых на ответственное хранение</p> <p>ТФ – Оформление заключений об историко-культурном значении культурных ценностей D/03.6</p>	государственной культурной политики в Российской Федерации в сфере культуры ПК-8 Способен осуществлять организацию и управление в сфере музейной деятельности
	Деятельность по учету музейных предметов в музеях всех видов	04.003 «Специалист по учету музейных предметов»	<p>ОТФ – Оформление приема и выдачи музейных предметов для экспонирования, реставрации на территории Российской Федерации, временного вывоза музейных предметов за рубеж</p> <p>ТФ - Оформление учетных документов для приема и выдачи музейных</p>	

			предметов для экспонирования и реставрации на территории Российской Федерации С/01.6 ОТФ - Оформление включения музейных предметов в состав Музейного фонда Российской Федерации и исключения их из состава Музейного фонда Российской Федерации ТФ - Подготовка документов для включения музейных предметов в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации	
--	--	--	--	--

Согласовано:

Государственное бюджетное учреждение Республики Крым
 «Симферопольский художественный музей»
 Директор

М.П.  О.В. Бурова


Государственное бюджетное учреждение Республики Крым
 «Музей-заповедник «Неаполь Скифский»
 Директор

М.П.  Ю.П. Зайцев


СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Раздел	Стр.
1	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	21
1.1	Основные характеристики основной профессиональной образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»	21
1.2	Нормативные документы для разработки ОПОП по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»	21
1.3	Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»	23
2	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.03.04 МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ, ПРОФИЛЬ «ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ»	24
2.1	Характеристика основной профессиональной образовательной программы	24
2.2	Общее описание профессиональной деятельности выпускников	25
2.3	Перечень профессиональных стандартов, соотнесённых с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»	27
2.4	Требования к абитуриенту	27
3	ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.03.04 МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ, ПРОФИЛЬ «ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ»	28
3.1	Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (по типам)	28
3.2	Компетенции выпускников (требуемые результаты освоения образовательных программ и индикаторы их достижения)	32
3.2.1	Универсальные и общепрофессиональные компетенции выпускников ОПОП, установленные ФГОС ВО, и индикаторы их достижения	32
3.2.2	Профессиональные компетенции выпускников ОПОП и индикаторы их достижения	40
3.2.3	Соотнесение выбранных из профессиональных стандартов обобщенных трудовых функций и трудовых функций работника компетенциям выпускников образовательной программы	43
3.2.4	Практическая подготовка обучающихся по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного насле-	51

	дия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия» при реализации дисциплин (модулей) и иных компонентов образовательной программы	
4	ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.03.04 МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ, ПРОФИЛЬ «ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ»	51
4.1	Требования к учебному плану подготовки бакалавра по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»	51
4.2	Календарный учебный график и учебный план подготовки по направлению 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»	54
4.3	Аннотации к учебным дисциплинам	55
4.4	Программы учебных и производственных практик	125
5	РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОПОП ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.03.04 МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ, ПРОФИЛЬ «ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ»	174
5.1	Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ОПОП по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»	174
5.2	Кадровое обеспечение реализации ОПОП	176
5.3	Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса в вузе в соответствии с ОПОП по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»	179
5.4	Условия реализации ОПОП для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	180
5.5	Характеристики среды вуза	181
6	НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП	183
6.1	Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация	183
6.2	Итоговая государственная аттестация выпускников ОПОП. Фонд оценочных средств для итоговой аттестации выпускников по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»	184
6.3	Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»	191
7	ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ	192
8	ПРИЛОЖЕНИЯ	195

Приложение 1. График учебного процесса по направлению подготовки 51.03.04, Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»

Приложение 2. Учебный план по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»

Приложение 3. Кадровое обеспечение реализации ОПОП по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»

Приложение 4. Матрица соответствия составных частей ОПОП и универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, формируемых в результате освоения ОПОП по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»

Приложение 5. Практическая подготовка обучающихся по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия» при реализации дисциплин (модулей) и иных компонентов образовательной программы

Приложение 6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Основные характеристики основной профессиональной образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»

Основная профессиональная образовательная программа бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия» представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (далее – Университет) с учетом потребностей регионального рынка труда, рекомендаций Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по соответствующему направлению подготовки (ФГОС ВО № 1180 от 6 декабря 2017 г.), а также профессиональных стандартов, сопряженных с профессиональной деятельностью выпускника.

Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) отражает компетентностно-квалификационную характеристику выпускника, содержание и организацию образовательного процесса и государственной итоговой аттестации по направлению подготовки.

ОПОП регламентирует цели, ожидаемые результаты обучения, содержание и структуру основной профессиональной образовательной программы, условия и технологии реализации образовательного процесса, содержит фонды оценочных средств и включает в себя учебный план, рабочие программы дисциплин (модулей) и материалы, обеспечивающие воспитание и качество подготовки обучающихся, а также программы практик, государственной итоговой аттестации.

Миссия ОПОП состоит в создании условий для подготовки конкурентоспособных специалистов музейной сферы и формировании у бакалавров универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Цель ОПОП – подготовить конкурентоспособных, высококвалифицированных и компетентных специалистов музейной отрасли, способных самостоятельно реализовывать технологическую, организационно-управленческую, культурно-просветительскую деятельность в учреждениях музейной сферы.

Срок освоения ОПОП – 4 года для очной формы обучения и 5 лет для заочной формы обучения.

Трудоемкость освоения обучающимся ОПОП – 240 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения.

1.2 Нормативные документы для разработки ОПОП по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»

Нормативно-правовую базу разработки ОПОП составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06.04.2021 г. № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - програм-

мам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 13 августа 2021 г. № 64644);

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 декабря 2017 г. № 1180 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» (с изменениями и дополнениями);

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 537н «Об утверждении профессионального стандарта "Хранитель музейных ценностей"» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 04 сентября 2014 г. № 33965);

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 521н «Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по учету музейных предметов"» (с изменениями и дополнениями) (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 01 сентября 2014 г. № 33915);

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 декабря 2021 г. № 913н «Об утверждении профессионального стандарта «Экскурсовод (гид)» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 01 февраля 2022 г. № 67083);

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 апреля 2016 г. № 502 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636 (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 24 мая 2016 г., № 42233);

– Приказ Министерства науки и высшего образования России от 26.11.2020 г. № 1456 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 27 мая 2021 г., № 63650);

– Приказ Министерства науки и высшего образования от 8 февраля 2021 г. № 83 «О внесении изменений в Федеральные государственные образовательные стандарты по направлениям подготовки» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 12 марта 2021 года, регистрационный номер № 62739);

– Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (с изменениями и дополнениями) (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 11 сентября 2020 г., регистрационный № 59778);

– Нормативные документы Министерства культуры Российской Федерации;

– Нормативные документы федеральной службы по надзору в сфере образования и науки;

– Нормативно-методические документы Министерства образования и науки Российской Федерации;

– Нормативные документы Министерства культуры Республики Крым;

– Устав Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

(новая редакция с изменениями и дополнениями) (утвержден Министерством культуры Республики Крым от 20.03.2017);

– Локальные нормативные акты Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»

ВКР – выпускная квалификационная работа

ГИА – государственная итоговая аттестация;

ГБОУВОРК «КУКИИТ» – Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

ГЭК – Государственная экзаменационная комиссия

ЕГЭ – единый государственный экзамен

з.е. – зачетная единица

ЗФО – заочная форма обучения

ОВЗ – лица с ограниченными возможностями здоровья

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа

ОТФ – обобщенная трудовая функция

ПП – практическая подготовка

ОПК – общепрофессиональные компетенции

ОП – образовательная программа

ОФО – очная форма обучения

ПД – профессиональная деятельность

ПК – профессиональные компетенции

ПС – профессиональный стандарт

ТФ – трудовая функция

УК – универсальные компетенции

УМЦ – учебно-методический центр

УП – учебный план

ФЗ – Федеральный закон

ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.03.04 МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ, ПРОФИЛЬ «ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ»

2.1. Характеристика основной профессиональной образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускнику основной профессиональной образовательной программы – бакалавр.

Форма получения образования по программе бакалавриата – образовательная организация высшего образования (ГБОУВОРК «КУКИИТ»).

Формы обучения: очная, заочная.

Направленность (профиль) основной профессиональной образовательной программы: Охрана объектов культурного и природного наследия

Нормативно установленный объем образовательных программ:

Объем программы бакалавриата составляет 240 зачетных единиц (далее – з.е.) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы или реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану.

Объем программы бакалавриата, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы или реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении – не более 80 з.е.

Нормативно установленный срок освоения образовательной программы:

– для очной формы обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 4 года;

– для заочной формы обучения – не менее чем на 6 месяцев и не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования при очной форме обучения;

– при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

Структура и объем программы бакалавриата

Структура бакалавриата включает следующие блоки: Дисциплины (модули), Практика, Государственная итоговая аттестация, Факультативные дисциплины (ФТД).

Таблица 1. Структура основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Код учебного блока ОП ВО	Учебные блоки	Трудоемкость программы в з.е. (нормативно установленные показатели)	Трудоемкость программы в з.е. (показатели, установленные в образовательной организации)
Б1	Дисциплины (модули)	не менее 160	206
Б1.О	Обязательная часть		123
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		83
Блок 2	Практика	не менее 20	25
Б2.О	Обязательная часть		6
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		19

Блок 3	Государственная итоговая аттестация	не менее 9	9
Объем программы бакалавриата		240	240
ФТД. Факультативные дисциплины			1

В рамках программы бакалавриата выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений

Согласно п.2.2. ФГОС ВО ОПОП бакалавриата обеспечивает реализацию дисциплин (модулей) по философии, истории (истории России, всеобщей истории), иностранному языку, безопасности жизнедеятельности в рамках Блока 1 Дисциплины (модули).

К обязательной части программы отнесены дисциплины(модули), обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, а также профессиональных компетенций.

Согласно п.2.3. ФГОС ВО ОПОП бакалавриата обеспечивает реализацию дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту:

в объеме не менее 2 з.е. в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)»;

в объеме не менее 328 академических часов, которые являются обязательными для освоения, не переводятся в з.е. и не включаются в объем программы бакалавриата, в рамках элективных дисциплин (модулей) для очной формы обучения.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в порядке, установленном образовательной организацией. Для инвалидов и лиц с ОВЗ образовательная организация устанавливает особый порядок освоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту с учетом состояния их здоровья.

Согласно п.2.4. ФГОС ВО ОПОП бакалавриата в Блок 2 «Практика» входят учебная и производственная практики.

Согласно п.2.7. ФГОС ВО ОПОП бакалавриата в Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входят:

- подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;
- выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

Согласно п.2.8. ФГОС ВО ОПОП бакалавриата образовательная организация обеспечивает обучающимся возможность освоения элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин (модулей).

Факультативные дисциплины (модули) не включаются в объем программы бакалавриата.

При реализации ОПОП бакалавриата объем аудиторной контактной работы обучающихся с профессорско-преподавательским составом образовательной организации при проведении учебных занятий составляет для очной формы обучения – не менее 50 процентов, для заочной формы обучения – не менее 20 процентов общего объема времени, отводимого на реализацию дисциплин (модулей).

2.2. Общее описание профессиональной деятельности выпускников

Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата (далее – выпускники), могут осуществлять профессиональную деятельность: 04 Культура, искусство.

Сферами профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность, являются:

- музеи и учреждения музейного типа, художественные галереи (государственные, общественные, ведомственные, частные);
- библиотеки, архивы, фонды, общественные организации;
- экскурсионные бюро и туристические фирмы;
- научно-исследовательские институты и экспертно-аналитические центры;

- органы управления объектами культурного и природного наследия разного уровня и ведомственной подчиненности;
- организации, осуществляющие образовательную деятельность, центры эстетического воспитания; средства массовой информации.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Объекты профессиональной деятельности

Перечень основных объектов профессиональной деятельности выпускников:

- культурное и природное наследие, его сохранение и актуализация;
- создание, развитие и функционирование музеев и учреждений музейного типа;
- формы и средства музейной коммуникации.

Типы задач профессиональной деятельности выпускников:

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- технологический;
- организационно-управленческий;
- культурно-просветительский.

При разработке и реализации ОПОП ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» ориентируется на конкретный тип задач профессиональной деятельности, к которому готовится бакалавр, исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательского и материально-технического ресурса образовательной организации, совместно с обучающимися, научно-педагогическими работниками высшего учебного заведения и объединениями работодателей.

Бакалавр по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с основными типами профессиональной деятельности:

Бакалавр должен быть готов к выполнению задач по видам профессиональной деятельности:

в области технологической деятельности:

- комплектование фондов музея в соответствии с его профилем;
- научная обработка материала: атрибуция,
- научное описание музейных предметов и объектов культурного и природного наследия, их систематизация и учет;
- составление реестров памятников изучаемой территории и формирование государственного кадастра;
- создание справочного аппарата, компьютерных баз данных;

в области организационно-управленческой деятельности:

- применение законодательных и нормативно-правовых документов в музейной деятельности;
- участие в разработке локальной внутримузеевской документации;
- организация системы маркетинга и менеджмента музейной деятельности и участие в управленческой профессионально-производственной деятельности;

в области культурно-просветительской деятельности:

- формирование и реализация культурно-образовательных программ в музейных учреждениях, экскурсионных бюро и туристических фирмах;
- актуализация и популяризация культурного и природного наследия и обеспечение его сохранения.

2.3. Перечень профессиональных стандартов, соотнесённых с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»

Таблица 2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование области профессиональной деятельности Наименование профессионального стандарта
04 КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО		
1	04.003	Профессиональный стандарт «Хранитель музейных ценностей», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «4» августа 2014 г. № 537н (Зарегистрировано в Минюсте России 04 сентября 2014 г. №33965).
2	04.004	Профессиональный стандарт «Специалист по учету музейных предметов», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 521н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 сентября 2014 г., регистрационный № 33915), с изменением, внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г. № 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный № 45230).
3	04.005	Профессиональный стандарт «Экскурсовод (гид)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 декабря 2021 г. № 913н (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 01 февраля 2022 г. № 67083).

2.4. Требования к абитуриенту

К освоению ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия допускаются лица, имеющие документ о среднем (полном) общем образовании или о среднем профессиональном образовании и о квалификации, или документ о высшем образовании и о квалификации.

Поступающий должен иметь установленные ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» минимальные баллы единого государственного экзамена (далее – ЕГЭ) по следующим дисциплинам: Русский язык; Обществознание/Литература; История (для поступающих на базе среднего (полного) общего образования) либо набрать минимальное количество баллов по вступительным испытаниям, проводимым ГБОУВО РК «КУКИИТ»: (История/Обществознание, История отечественной культуры, Русский язык (для поступающих на базе среднего профессионального образования).

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.03.04 МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ, ПРОФИЛЬ «ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ»

3.1. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (по типам)

Таблица 3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников направления подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Область (сфера) профессиональной деятельности	Наименование вида ПД (при наличии) или формулируется самостоятельно	Код и наименование ПС(при наличии)	Задачи ПД	Код и наименование общепрофессиональной (ОПК) или профессиональной (ПК) компетенции
Тип задач профессиональной деятельности: технологический				
04 Культура, искусство	Деятельность по хранению музейных предметов и музейных коллекций в музеях всех видов	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	<p>ОТФ – Хранение музейных предметов и контроль их движения</p> <p>ТФ – Прием музейных предметов на ответственное хранение А/01.6</p> <p>ТФ – Маркировка музейных предметов А/02.6</p> <p>ТФ – Выдача предметов из хранилища и их прием А/04.6</p> <p>ТФ – Соблюдение режимов хранения музейных предметов в хранилище и на экспозиции А/05.6</p> <p>ТФ – Проверка наличия музейных предметов, находящихся на ответственном хранении А/06.6</p> <p>ТФ – Организация хранения и учет музейных предметов на передвижной выставке А/08.6</p> <p>ОТФ – Учет и научная инвентаризация музейных предметов, принятых на постоянное хранение</p> <p>ТФ – Регистрация музейных предметов в научно-справочных учетных документах В/04.6</p> <p>ТФ – Оформление и ведение инвентарных карточек</p>	<p>ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.</p> <p>ОПК-2. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики.</p> <p>ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музейно-логического зна-</p>

			<p>(паспорта) музейного предмета В/05.6</p> <p>ОТФ – Изучение музейных предметов, принятых на ответственное хранение</p> <p>ТФ – Ведение научно-исследовательской работы D/01.6</p> <p>ТФ – Оформление заключений об историко-культурном значении культурных ценностей D/03.6</p>	<p>ния в исследованиях современного музея.</p> <p>ПК-2. Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия.</p> <p>ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.</p> <p>ПК-4. Способен выполнять все виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия.</p> <p>ПК-5. Способен к реализации экскурсионной деятельности.</p>
	Деятельность по учету музейных предметов в музеях всех видов	04.003 «Специалист по учету музейных предметов»	<p>ОТФ – Оформление приема и выдачи музейных предметов для экспонирования, реставрации на территории Российской Федерации, временного вывоза музейных предметов за рубеж.</p> <p>ТФ – Оформление учетных документов для приема и выдачи музейных предметов для экспонирования и реставрации на территории Российской Федерации С/01.6.</p> <p>ОТФ – Оформление включения музейных предметов в состав Музейного фонда Российской Федерации и исключения их из состава Музейного фонда Российской Федерации.</p> <p>ТФ – Подготовка документов для включения музейных предметов в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации D/01.6.</p> <p>ОТФ – Занесение и ведение записей электронной системы учета музейных фондов.</p> <p>ТФ – Внесение записей в автоматизированную информационную систему учета музейных фондов E/01.6.</p>	

			ТФ – Участие в работе комиссии по проверке наличия и состояния сохранности музейных предметов и установление соответствия фактического наличия музейных предметов с данными учетных документов F/01.6.	
	Предоставление экскурсионных услуг	04.005 «Экскурсовод (гид)»	ОТФ – Оказание экскурсионных услуг. ТФ – Разработка экскурсий D/01.6. ТФ – Ознакомление туристов (экскурсантов) с объектами показа D/03.6.	
Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский				
04 Культура, искусство	Предоставление экскурсионных услуг	04.005 «Экскурсовод (гид)»	ОТФ – Оказание экскурсионных услуг. ТФ – Разработка экскурсий D/01.6. ТФ – Ознакомление туристов (экскурсантов) с объектами показа D/03.6.	ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики. ПК-6. Способен к участию в разработке культурно-просветительных программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере. ПК-7. Способность использовать современные знания о культуре и искусстве в социокультурной деятельности музеев.
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий				
04 Культура, искусство	Деятельность по хранению музейных предметов и музейных коллекций в музеях всех видов	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	ОТФ – Хранение музейных предметов и контроль их движения. ТФ – Прием музейных предметов на ответственное хранение A/01.6. ТФ – Выдача предметов из хранилища и их прием A/04.6. ТФ – Соблюдение режи-	ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики в Российской Федерации в сфере культуры. ПК-8. Способен

			<p>мов хранения музейных предметов в хранилище и на экспозиции А/05.6.</p> <p>ТФ – Проверка наличия музейных предметов, находящихся на ответственном хранении А/06.6.</p> <p>ТФ – Организация хранения и учет музейных предметов на передвижной выставке А/08.6</p> <p>ОТФ – Учет и научная инвентаризация музейных предметов, принятых на постоянное хранение.</p> <p>ТФ – Регистрация музейных предметов в научно-справочных учетных документах В/04.6.</p> <p>ОТФ – Изучение музейных предметов, принятых на ответственное хранение.</p> <p>ТФ – Оформление заключений об историко-культурном значении культурных ценностей D/03.6.</p>	<p>осуществлять организацию и управление в сфере музейной деятельности.</p>
	<p>Деятельность по учету музейных предметов в музеях всех видов</p>	<p>04.003 «Специалист по учету музейных предметов»</p>	<p>ОТФ – Оформление приема и выдачи музейных предметов для экспонирования, реставрации на территории Российской Федерации, временного вывоза музейных предметов за рубеж.</p> <p>ТФ – Оформление учетных документов для приема и выдачи музейных предметов для экспонирования и реставрации на территории Российской Федерации С/01.6.</p> <p>ОТФ – Оформление включения музейных предметов в состав Музейного фонда Российской Федерации и исключения их из состава Музейного фонда Российской Федерации.</p> <p>ТФ – Подготовка доку-</p>	

			ментов для включения музейных предметов в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации.	
--	--	--	--	--

3.2. Компетенции выпускников (требуемые результаты освоения образовательных программ и индикаторы их достижения)

3.2.1. Универсальные и общепрофессиональные компетенции выпускников ОПОП, установленные ФГОС ВО, и индикаторы их достижения

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы универсальные и общепрофессиональные компетенции.

Таблица 4. Универсальные компетенции выпускников ОПОП, установленные ФГОС ВО, и индикаторы их достижения

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы и соответствующих оценочных средств)
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	<p>Индикатор УК-1.1. Знает: методы научных исследований, поиска, критического анализа и синтеза информации; основные принципы системного подхода к анализу действительности и решения поставленных задач в сфере музеологии.</p> <p>Индикатор УК-1.2. Умеет: осуществлять поиск, анализ и синтез информации, необходимой для решения проблем и задач в сфере музеологии; применять методы научных исследований и системный подход в соответствующей профессиональной деятельности.</p> <p>Индикатор УК-1.3. Владеет: навыками поиска информации, исследования проблем профессиональной деятельности с применением методов научных исследований, критического анализа и синтеза, системного подхода для решения поставленных задач в сфере музеологии.</p>
Разработка и реализация проектов	УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ре-	<p>Индикатор УК-2.1. Знает: принципы и методы критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения; учитывающая действующие правовые нормы, политическую реальность, имеющиеся ресурсы и ограничения, в том числе – в сфере музейного проектирования.</p>

		сурсов и ограничений.	<p>Индикатор УК-2.2. Умеет: осуществлять критический анализ окружающей действительности, поиск необходимой информации для решения поставленных производственных задач, в том числе – в сфере музейного проектирования; выбрать оптимальные способы и методы решения производственных проблем, исходя из действующих правовых норм, особенностей политической реальности, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>Индикатор УК-2.3. Владеет: навыками критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для решения поставленных производственных задач, в том числе – в сфере музейного проектирования; навыками определения оптимальных способов и методов решения производственных проблем, исходя из действующих правовых норм, политической реальности, имеющихся ресурсов и ограничений.</p>
Командная работа и лидерство	УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	<p>Индикатор УК-3.1. Знает: особенности и принципы социального взаимодействия в команде; основные условия эффективной командной работы; основы управления производственным коллективом и создания благоприятного организационного климата; основные нормативно-правовые акты, касающиеся осуществления профессиональной деятельности в сфере музеологии.</p> <p>Индикатор УК-3.2. Умеет: реализовывать собственные социальные взаимодействия, в том числе – в производственном коллективе; применять принципы и методы командной работы в своей профессиональной деятельности; правильно определять стиль и методы управления для осуществления эффективного руководства командой и достижения необходимого результата.</p> <p>Индикатор УК-3.3. Владеет: навыками социальных взаимодействий, организации работы в команде, навыками применения принципов и методов управления производственным коллективом, создания благоприятного организационного климата, необходимого для решения поставленных задач.</p>

Коммуникация	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	<p>Индикатор УК-4.1. Знает: основы деловой коммуникации, особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); основные нормы современного русского литературного языка; информационно-коммуникационные технологии; особенности и этические нормы делового общения, правила делового этикета.</p> <p>Индикатор УК-4.2. Умеет: осуществлять деловые коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); применять нормы и правила делового общения, информационно-коммуникационные технологии в своей профессиональной деятельности; анализировать проблемы профессионального общения с целью повышения его эффективности.</p> <p>Индикатор УК-4.3. Владеет: навыками осуществления деловых коммуникаций в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); навыками применения норм и правил делового общения, информационно-коммуникационных технологий в своей профессиональной деятельности; навыками анализа проблем профессионального общения с целью повышения его эффективности.</p>
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социальном, историческом, этическом и философском контекстах.	<p>Индикатор УК-5.1. Знает: особенности формирования и существования межкультурного разнообразия общества, учитывая социально-исторический, этический и философский контекст развития общества; закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира; основные подходы к изучению культурных явлений; принципы и методы осуществления межкультурных взаимодействий в различных социокультурных ситуациях, в том числе – в музейной сфере, учитывая национальные, этнические и конфессиональные, психологические особенности населения.</p> <p>Индикатор УК-5.2. Умеет: объективно воспринимать межкультурное разнообразие общества, определять и применять знание особенностей его формирования и существования закономерностей развития, основных подходов</p>

			к изучению культурных явлений с целью осуществления эффективных межкультурных взаимодействий в различных социокультурных ситуациях, в том числе – в музейной сфере.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровье сбережение)	УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	<p>Индикатор УК-6.1. Знает: сущность личности и индивидуальности, структуру личности, принципы, способы и движущие силы ее развития; теоретико-методологические основы саморазвития и самореализации на основе принципов образования в течение всей жизни; использования и развития творческого потенциала собственной деятельности.</p> <p>Индикатор УК-6.2. Умеет: определять цели, приоритеты, способы и средства саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; методы повышения эффективности и совершенствования своей профессиональной деятельности на основе объективной самооценки и личностного саморазвития; планировать и реализовывать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач.</p> <p>Индикатор УК-6.3. Владеет: навыками определения целей, приоритетов, способов и средств саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; навыками повышения эффективности и совершенствования своей профессиональной деятельности на основе объективной самооценки и личностного саморазвития; навыками планирования и реализации самостоятельной деятельности в решении профессиональных задач.</p>
	УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.	<p>Индикатор УК-7.1. Знает: роль физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности; значение физической подготовленности в формировании общей культуры личности; средства и методы физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности.</p> <p>Индикатор УК-7.2. Умеет: выбирать системы физических упражнений для воздействия на определенные функциональные системы организма; применять физические упражнения, учитывая</p>

			<p>состояние здоровья, для повышения своей физической подготовленности к профессиональной и общесоциальной деятельности.</p> <p>Индикатор УК-7.3. Владеет: методами и техникой выполнения физических упражнений, выбором их направленности в зависимости от поставленной цели, состояния здоровья и профессиональных задач.</p>
Безопасность жизнедеятельности	УК-8	<p>Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.</p>	<p>Индикатор УК-8.1. Знает: основы безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.</p> <p>Индикатор УК-8.2. Умеет: осуществлять и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.</p> <p>Индикатор УК-8.3. Владеет: методами применения безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.</p>
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-9	<p>Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.</p>	<p>Индикатор УК-9.1. Знает: базовые принципы функционирования экономики, экономического развития, виды принятия обоснованных экономических решений, в том числе в сфере финансовой грамотности, в различных областях жизнедеятельности.</p> <p>Индикатор УК-9.2. Умеет: анализировать необходимую информацию экономической направленности и осуществлять применение обоснованных экономических решений, в том числе в сфере финансовой грамотности, в различных областях жизнедеятельности.</p> <p>Индикатор УК-9.3. Владеет: навыками решения типичных задач в сфере личного экономического и финансового планирования, возникающих на всех этапах жизненного цикла,</p>

			методами принятия обоснованных экономических решений, в том числе в сфере финансовой грамотности, в различных областях жизнедеятельности.
Гражданская позиция	УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению.	<p>Индикатор УК-10.1. Знает: сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности и способы профилактики коррупции.</p> <p>Индикатор УК-10.2. Умеет: анализировать, толковать и применять правовые нормы права российского законодательства в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции. Осуществлять социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры.</p> <p>Индикатор УК-10.3. Владеет: навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами российского законодательства.</p>

Таблица 5. Общепрофессиональные компетенции выпускников ОПОП, установленные ФГОС ВО, и индикаторы их достижения

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы и соответствующих оценочных средств)
Профессионализация	ОПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.	<p>Индикатор ОПК-1.1. Знать: понятие и содержание инновационной, исследовательской и проектной деятельности в профессиональной сфере; в области культуроведения и социокультурного проектирования, возможные направления и формы комплексных исследований с участием музея; методы разработки и внедрения исследовательских работ и инновационных проектов в музейно-информационной деятельности.</p> <p>Индикатор ОПК-1.2. Уметь: определять перспективные направления инновационного развития музейной деятельности; разрабатывать исследовательские и инновационные проекты развития музейной деятельности; при-</p>

			<p>менять методы разработки и внедрения исследовательских работ и инновационных проектов в музейно-информационной деятельности; анализировать и оценивать деятельность музея как значимого субъекта информационной, научной, культурной и образовательной инфраструктуры общества.</p> <p>Индикатор ОПК-1.3. Владеть: навыками и методами разработки и внедрения исследовательских работ и инновационных проектов в музейно-информационной деятельности, применяя знания в области культуроведения и социокультурного проектирования; навыками определения перспективных направлений инновационного развития музейной деятельности, разработки исследовательских и инновационных проектов развития музейной деятельности, применяя полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования.</p>
Информационно-коммуникационные технологии для профессиональной деятельности	ОПК-2	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.	<p>Индикатор ОПК-2.1. Знает: нормы, правила и способы осуществления профессиональной деятельности и решения поставленных задач с применением информационно-коммуникационных технологий, в том числе – в музейной сфере; нормы, правила и способы обеспечения информационной безопасности и развития информационно-коммуникативной культуры личности.</p> <p>Индикатор ОПК-2.2. Умеет: использовать нормы, правила и способы применения информационно-коммуникационных технологий для решения профессиональных задач; определять и внедрять нормы, правила и способы обеспечения информационной безопасности и развития информационно-коммуникативной культуры личности в своей трудовой деятельности, в том числе – в музейной сфере.</p> <p>Индикатор ОПК-2.3. Владеет: навыками использования норм, правил и способов применения информационно-коммуникационных технологий для решения профессиональных задач; навыками определения и внедрения норм, правил и способов обеспечения информационной безопасности и раз-</p>

			<p>вития информационно-коммуникативной культуры личности в своей трудовой деятельности, в том числе – в музейной сфере.</p>
Профессиональная этика	ОПК-3	Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики.	<p>Индикатор ОПК-3.1. Знает: нормы и принципы профессиональной этики, в том числе – в музейной сфере; особенности и правила профессионального поведения; стандарты, формы и нормы профессионального общения, особенности деловых коммуникаций.</p> <p>Индикатор ОПК-3.2. Умеет: соблюдать нормы и принципы профессиональной этики, в том числе – в музейной сфере; учитывать особенности и правила профессионального поведения в своей трудовой деятельности; осуществлять деловые коммуникации, учитывая их особенности и опираясь на нормы профессиональных стандартов.</p> <p>Индикатор ОПК-3.3. Владеет: навыками соблюдения норм и принципов профессиональной этики, в том числе – в музейной сфере; осуществлять трудовую деятельность, учитывая особенности и правила профессионального поведения; навыками осуществления деловых коммуникаций, учитывая их особенности и опираясь на нормы профессиональных стандартов.</p>
Государственная культурная политика	ОПК-4	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики в Российской Федерации в сфере культуры.	<p>Индикатор ОПК-4.1. Знает: закономерности развития, основные проблемы и задачи государственной культурной политики; особенности историко-культурного и нравственно-ценностного влияния исторических и политических событий на формирование гражданской позиции и патриотического сознания личности; основные исторические факты, даты, события и имена выдающихся политических деятелей России; основные нормативно-правовые документы, регулирующие современную государственную культурную политику Российской Федерации.</p> <p>Индикатор ОПК-4.2. Умеет: критически воспринимать, анализировать и оценивать политическую информацию, опираясь на знание закономерностей развития, основных проблем и задач государственной культурной по-</p>

			<p>литики; учитывать в своей профессиональной деятельности историко-культурное и нравственно-ценностное влияние исторических и политических событий на формирование гражданской позиции и патриотического сознания личности; использовать исторические факты, даты, события и имена выдающихся политических деятелей России, основные нормативно-правовые документы, регулирующие современную государственную культурную политику Российской Федерации, для осуществления информационно-просветительской и воспитательной работы музея.</p> <p>Индикатор ОПК-4.3. Владеет: навыками критического восприятия, анализа и оценки политической информации, опираясь на знание закономерностей развития, основных проблем и задач государственной культурной политики; навыками учета в своей профессиональной деятельности историко-культурного и нравственно-ценностного влияния исторических и политических событий на формирование гражданской позиции и патриотического сознания личности; навыками использования исторических фактов, дат, событий и имен выдающихся политических деятелей России, основных нормативно-правовых документов, регулирующих современную государственную культурную политику Российской Федерации, для осуществления информационно-просветительской и воспитательной работы музея.</p>
--	--	--	--

3.2.2. Профессиональные компетенции выпускников ОПОП и индикаторы их достижения

Таблица 6. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения, определенные разработчиком ОПОП

Категория компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы и соответствующих оценочных средств)
Технологический	ПК-1	Способен применять теоретические основы и методы музеологии	Индикатор ПК-1.1. Знать: основные теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея.

	ческого знания в исследованиях современного музея.	<p>Индикатор ПК-1.2. Уметь: применять основы теории и методы музееведческого знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах, внесении предложений в концепцию комплектования музейных фондов.</p> <p>Индикатор ПК-1.3. Владеть: навыками применения и внедрения результатов исследований современного музея для проведения атрибуции, классификации и систематизации музейных предметов.</p>
ПК-2	Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия.	<p>Индикатор ПК-2.1. Знать: современные методы обработки и интерпретации информации, оформления результатов исследований: отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок, современные методы обработки, атрибуции и интерпретации информации.</p> <p>Индикатор ПК-2.2. Уметь: проводить источниковедческие исследования, выявлять, уточнять и конкретизировать информацию о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов, объектов культурного наследия.</p> <p>Индикатор ПК-2.3. Владеть: навыками анализа и интерпретации информации, полученной в ходе изучения музейных предметов и объектов культурного наследия.</p>
ПК-3	Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.	<p>Индикатор ПК-3.1. Знать: современные информационные технологии, методы редактирования и использования информационных ресурсов в музейной деятельности.</p> <p>Индикатор ПК-3.2. Уметь: оформлять результаты изучения музейных предметов, создавать и редактировать тексты профессионального назначения.</p> <p>Индикатор ПК-3.3. Владеть: навыками использования компьютерной и иной вспомогательной оргтехники, средств связи и коммуникаций.</p>

	ПК-4	Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия.	<p>Индикатор ПК-4.1. Знать: виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия.</p> <p>Индикатор ПК-4.2. Уметь: оформлять учетные документы о выданных и принятых музейных предметах, осуществлять хранение предметов в соответствии с правилами хранения.</p> <p>Индикатор ПК-4.3. Владеть: навыками ведения учета и обеспечения сохранности музейных предметов и объектов культурного наследия.</p>
	ПК-5	Способен к реализации экскурсионной деятельности.	<p>Индикатор ПК-5.1. Знать: технологии и особенности реализации экскурсионной деятельности.</p> <p>Индикатор ПК-5.2. Уметь: составлять экскурсионные программы, осуществлять экскурсионную деятельность.</p> <p>Индикатор ПК-5.3. Владеть: навыками осуществления экскурсионной деятельности, разработки текстов и технологических карт экскурсий.</p>
Культурно-просветительский	ПК-6	Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере.	<p>Индикатор ПК-6.1. Знать: современные методы разработки и реализации культурно-просветительских программ, основные направления и методы решения коммуникативных задач в музейной сфере.</p> <p>Индикатор ПК-6.2. Уметь: разрабатывать и использовать различные виды культурно-просветительских программ в решении коммуникативных задач в музейной сфере.</p> <p>Индикатор ПК-6.3. Владеть: навыками применения знаний в области психологии и педагогики для осуществления культурно-просветительской деятельности.</p>
	ПК-7	Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев.	<p>Индикатор ПК-7.1. Знать: современные направления в развитии культуры, искусства, социокультурной деятельности музеев.</p> <p>Индикатор ПК-7.2. Уметь: использовать знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев.</p> <p>Индикатор ПК-7.3. Владеть: навыками применения знаний о культуре и искусстве для организации и ре-</p>

			лизации социокультурной деятельности музеев.
Организационно-управленческий	ПК-8	Способен осуществлять организационно-управленческую деятельность в сфере музейной деятельности.	<p>Индикатор ПК-8.1. Знать: основные направления и методы организационно-управленческой деятельности музея, действующее законодательство в сфере сохранения культурного наследия и музейной деятельности.</p> <p>Индикатор ПК-8.2. Уметь: использовать знания основ менеджмента и маркетинга, действующего законодательства для организации и управления в сфере музейной деятельности.</p> <p>Индикатор ПК-8.3. Владеть: навыками использования знаний менеджмента и маркетинга, действующего законодательства в организационно-управленческой деятельности музея.</p>

3.2.3. Соотнесение выбранных из профессиональных стандартов обобщенных трудовых функций и трудовых функций работника компетенциям выпускников образовательной программы

Таблица 7. Соотнесение выбранных из профессиональных стандартов обобщенных трудовых функций и трудовых функций работника компетенциям выпускников образовательной программы

Наименование компетенции	Сопряженный ПС	Выбранная ОТФ	ТФ, на подготовку выполнения которых направлена ПК	Конкретные ТД, на подготовку к выполнению которых направлена компетенция
ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	Хранение музейных предметов и контроль их движения.	Прием музейных предметов на ответственное хранение А/01.6.	Применение специальных знаний для решения задач по хранению музейных предметов и контролю их движения.
ОПК-2. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	Изучение музейных предметов, принятых на ответственное хранение.	Ведение научно-исследовательской работы D/01.6.	Изучение принципов и методов научной обработки музейных предметов, находящихся на ответственном хранении; - консультирова-

ональной деятельности.				ние по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов; - планирование и организация проведения научно-исследовательской работы по изучению и атрибуции культурных ценностей.
ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики.	04.005 «Экскурсовод(гид)»	Предоставление экскурсионных услуг.	Ознакомление туристов (экскурсантов) с объектами показа D/03.6.	Использование норм делового протокола и этикета.
ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики в Российской Федерации в сфере культуры.	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	Хранение музейных предметов и контроль их движения.	Прием музейных предметов на ответственное хранение А/01.6.	Использование законодательных и иных правовых и нормативных актов Российской Федерации, регулирующих правила и условия выявления, учета, сохранения, режима хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций, условия формирования музейных фондов.
ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея.	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	Изучение музейных предметов, принятых на ответственное хранение.	Ведение научно-исследовательской работы D/01.6.	Разработка и внедрение принципов и методов научной обработки музейных предметов, находящихся на ответственном хранении; - внесение предложений в науч-

				<p>ную концепцию комплектования музейных фондов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - применение и внедрение результатов научных исследований для проведения атрибуции, классификации и систематизации музейных предметов.
<p>ПК-2. Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия.</p>	<p>04.003 «Хранитель музейных ценностей»</p>	<p>Изучение музейных предметов, принятых на ответственное хранение.</p>	<p>Ведение научно-исследовательской работы D/01.6.</p>	<p>Атрибуция музейных предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение источниковедческих исследований музейных предметов, находящихся на ответственном хранении; - выявление, уточнение и конкретизация информации о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов, находящихся на ответственном хранении; - нахождение взаимосвязи музейных предметов, находящихся на ответственном хранении, с историческими событиями и лицами; - анализ и интерпретация информации, полученной в ходе изучения музейных предметов, находящихся на от-

				ветственном хранении.
		Учет и научная инвентаризация музейных предметов, принятых на постоянное хранение.	Оформление и ведение инвентарных карточек (паспорта) музейного предмета В/05.6.	- Проведение научных изысканий по атрибуции музейного предмета.
ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	Изучение музейных предметов, принятых на ответственное хранение.	Ведение научно-исследовательской работы D/01.6.	Оформление и подготовка результатов изучения музейных предметов, находящихся на ответственном хранении, для их публикации; - создание и редактирование текстов профессионального назначения; - использование компьютерной и иной вспомогательной оргтехники, средств связи и коммуникаций.
	04.003 «Специалист по учету музейных предметов»	Занесение и ведение записей электронной системы учета музейных фондов Е..	Внесение записей в автоматизированную информационную систему учета музейных фондов Е/01.6.	Обеспечение организации хранения и страхового копирования информации электронных баз данных, в том числе банка охраняемых изображений музейных предметов, соблюдение установленного порядка доступа к информации электронных баз данных музея.
ПК-4. Способен выполнять все виды работ, связанные с учетом и обеспечением	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	Хранение музейных предметов и контроль их движения.	Прием музейных предметов на ответственное хранение А/01.6; - маркировкаму-	Прием предметов, поступивших на постоянное хранение, на ответственное хранение

сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия.		зейных предметов А/02.6; - выдача предметов из хранилища и их прием А/04.6; - соблюдение режимов хранения музейных предметов в хранилище и на экспозиции А/05.6; - проверка наличия музейных предметов, находящихся на ответственном хранении А/06.6; - организация хранения и учет музейных предметов на передвижной выставке А/08.6.	ние на основании акта на ответственное хранение; - хранение предметов, поступивших на экспертизу фондово-закупочной комиссии, в соответствии с правилами хранения музейных предметов; - нанесение на музейные предметы аббревиатуры в соответствии с установленным и требованиями; - оформление учетных документов о выданных и принятых музейных предметах; - проверка соответствия фактического наличия музейных предметов, находящихся на ответственном хранении, с данными учетных документов; - контроль соблюдения правил нахождения в хранилище; - обеспечение ведения учета и сохранности фонда передвижной выставки.
	Учет и научная инвентаризация музейных предметов, принятых на постоянное хранение	Регистрация музейных предметов в научно-справочных учетных документах В/04.6.	Заполнение научно-справочных учетных документов.

		ние.		
	04.003 «Специалист по учету музейных предметов»	Оформление приема и выдачи музейных предметов для экспонирования, реставрации на территории Российской Федерации, временного вывоза музейных предметов за рубеж.	Оформление учетных документов для приема и выдачи музейных предметов для экспонирования и реставрации на территории Российской Федерации С/01.6.	Подготовка списка музейных предметов с указанием учетных номеров, краткого описания и страховой стоимости предметов; - оформление акта приема-передачи на временное хранение музейных предметов; - регистрация акта приема-передачи на временное хранение музейных предметов в соответствующей книге регистрации актов.
		Оформление включения музейных предметов в состав Музейного фонда Российской Федерации и исключения их из состава Музейного фонда Российской Федерации.	Подготовка документов для включения музейных предметов в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации D/01.6.	Подготовка сопроводительных документов для включения музейных предметов в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации.
		Проверка наличия и состояния сохранности музейных предметов	Участие в работе комиссии по проверке наличия и состояния сохранности музейных предметов и установление соответствия фактического наличия музейных предметов с данными учетных документов F/01.6.	Проверка наличия музейных предметов по учетным документам в составе комиссии.
ПК-5. Способен к реализации	04.005 «Экскурсо-	Оказание экскурсионных	Разработка экскурсий D/01.6.	Составление экскурсионных про-

экскурсионной деятельности.	вод(гид)»	услуг.		грамм; - подготовка текста экскурсии и составление методической разработки; - составление технологической карты экскурсии.
			Ознакомление туристов (экскурсантов) с объектами показа D/03.6	Выбор приемов информационно-экскурсионной работы; - использование «портфеля экскурсовода».
ПК-6. Способен кучастию в разработке культурно-просветительных программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере.	04.005 «Экскурсовод(гид)»	Оказание экскурсионных услуг.	Разработка экскурсий D/01.6.	Выбор программы экскурсий для экскурсионных групп или индивидуальных туристов; - применение в работе знаний по психологии, теории формирования потребностей и межличностного общения.
ПК-7. Способность использовать современные знания о культуре и искусстве в социокультурной деятельности музеев.	04.005 «Экскурсовод(гид)»	Оказание экскурсионных услуг.	Разработка экскурсий D/01.6.	Использование методики применения наглядных пособий; - отбор экскурсионных объектов для будущей экскурсии.
ПК-8. Способен осуществлять организацию и управление в сфере музейной деятельности.	04.003 «Хранитель музейных ценностей»	Хранение музейных предметов и контроль их движения.	Проверка наличия музейных предметов, находящихся на ответственном хранении А/06.6.	Планирование и проведение регулярной самостоятельной проверки наличия музейных предметов, находящихся на ответственном хранении; - работа в комиссии по проверке наличия музейных предметов, находящихся на

				ответственном хранении.
			Организация хранения и учет музейных предметов на передвижной выставке А/08.6.	Обеспечение ведения учета и сохранности фонда передвижной выставки.
			Прием музейных предметов на ответственное хранение А/01.6.	Использование трудового, гражданского и административного законодательства Российской Федерации при приеме предметов на хранение.
		Изучение музейных предметов, принятых на ответственное хранение.	Оформление заключений об историко-культурном значении культурных ценностей D/03.6.	Определение и формулирование принципов научного отнесения предметов к основному фонду или фонду научно-вспомогательных материалов музея; - оформление письменное экспертное заключение об историко-культурном значении культурных ценностей по результатам проведенной экспертизы.
	04.003 «Специалист по учету музейных предметов»	Оформление приема и выдачи музейных предметов для экспонирования, реставрации на территории Российской Федерации, временного вывоза музейных предметов за рубеж.	Оформление учетных документов для приема и выдачи музейных предметов для экспонирования и реставрации на территории Российской Федерации С/01.6.	Контроль соблюдения условий, предусмотренных заключенными договорами, касающихся движения музейных предметов; - взаимодействие со структурными подразделениями.

3.2.4. Практическая подготовка обучающихся по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»

Практическая подготовка – форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций (профессиональных, общепрофессиональных) по профилю соответствующей образовательной программы.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована при реализации дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом. Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки осуществляется непрерывно либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практическая подготовка при реализации дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических (семинарских) занятий, практикумов, тренингов и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, направленных на формирование практических умений и навыков.

Практическая подготовка может включать в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка может быть организована как непосредственно в ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» и в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.03.04 МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ, ПРОФИЛЬ «ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ»

4.1. Требования к учебному плану подготовки по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» образовательная программа представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде *учебного плана*, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

Основная профессиональная образовательная программа бакалавриата в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия», в соответствии с целями основной профессиональной образовательной программы и задачами профессиональной деятельности бакалавров, предусматривает изу-

чение следующих блоков и дисциплин учебного плана:

Блок 1. Дисциплины (модули)

Обязательная часть (Б1.О)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Б1.В)

Блок 2. Практика

Обязательная часть (Б2.О)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Б2.В)

Блок 3. Государственная итоговая аттестация

ФТД. Факультативные дисциплины

При составлении учебного плана реализованы общие требования к условиям реализации основных профессиональных образовательных программ (раздел II ФГОС ВО).

Объем контактной работы обучающихся с профессорско-преподавательским составом образовательной организации при проведении учебных занятий определен в соответствии с требованиями п.2.11 ФГОС ВО.

Учебные блоки ОПОП в соответствии с ФГОС ВО имеют обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, устанавливаемую вузом в соответствии с профилем подготовки.

Для каждой дисциплины и практики в учебном плане указаны виды учебной работы и формы промежуточной аттестации.

Объем обязательной части учебного плана, без учета объема государственной итоговой аттестации, соответствует требованиям п.2.9. ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

Обязательная часть Блока 1.Дисциплины (модули) в соответствии с ФГОС ВО предусматривает изучение следующих дисциплин (модулей): «История (история России, всеобщая история)», «Философия», «Иностранный язык», «Основы экономики», «Психология и педагогика», «Социология», «Этика», «Русский язык и культура речи», «Основы права», «Основы менеджмента и маркетинга музейного дела», «Основы информационных технологий», «История науки и техники», «Безопасность жизнедеятельности», «Археология», «Этнография», «Культурология», «Физическая культура и спорт», «История культуры», «История искусств», «Религиоведение», «Основы музеологии», «История музеев мира», «Основные направления музейной деятельности», «История музейного дела России», «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом», «Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия», «Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России», «Финансовая грамотность».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, определяется следующими факторами: запросами работодателей, выявленными на основе мониторинга трудоустройства выпускников и опросов основных работодателей с целью предоставления выпускникам возможности выбора сферы профессиональной деятельности в соответствии с потребностями региона; научно-педагогическим потенциалом ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» сформировал перечень дисциплин (модулей) части, формируемой участниками образовательных отношений в пределах суммарной трудоемкости, определенной ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия».

Таблица 8. Перечень дисциплин (модулей) в части, формируемой участниками образовательных отношений, а также факультативных дисциплин по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»

Индекс	Наименование
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Б1.В.01	Фондовая работа музеев
Б1.В.02	Организация социокультурной деятельности музеев
Б1.В.03	Основы научных исследований
Б1.В.04	Политология
Б1.В.05	Всемирная история
Б1.В.06	Теория и история литературы
Б1.В.07	Краеведение
Б1.В.08	Экспозиционно-выставочная работа музеев
Б1.В.09	Экскурсионная работа
Б1.В.10	Работа в историко-культурных заповедниках
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01
Б1.В.ДВ.01.01	Музейное источниковедение
Б1.В.ДВ.01.02	Историческое источниковедение
Б1.В.ДВ.02	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт
Б1.В.ДВ.02.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка
Б1.В.ДВ.02.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Подвижные игры с элементами волейбола
Б1.В.ДВ.02.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Оздоровительная ходьба с элементами легкой атлетики
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03
Б1.В.ДВ.03.01	Сфрагистика и геральдика
Б1.В.ДВ.03.02	Специальные исторические дисциплины
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04
Б1.В.ДВ.04.01	Межкультурные коммуникации
Б1.В.ДВ.04.02	Культура межнациональных отношений
Б1.В.ДВ.04.03	Адаптационная дисциплина «Технологии урегулирования конфликтов»
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05
Б1.В.ДВ.05.01	Экология
Б1.В.ДВ.05.02	Концепция современного естествознания
ФТД	Факультативные дисциплины
ФТД.01	Основы государственной культурной политики РФ

Обязательная часть Блока 2.Практика в соответствии с ФГОС ВО предусматривает прохождение обучающимися практик:

- Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности);
- Учебная практика (полевая археологическая практика).

Часть Блока 2.Практика, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает прохождение обучающимися практик:

- Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Фондовая практика);
- Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Этнографическая практика);
- Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Музейно-педагогическая практика);
- Преддипломная практика.

Блок 3.Государственная итоговая аттестация в соответствии с ФГОС ВО предусматривает:

- подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена;
- выполнение и защиту выпускной квалификационной работы.

4.2. Календарный учебный график и учебный план подготовки бакалавра по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»

График учебного процесса устанавливает последовательность и продолжительность теоретического обучения, экзаменационных сессий, практик, государственной итоговой аттестации и каникул обучающихся.

В соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам бакалавриата, специалитета, магистратуры в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» и учебным планом подготовки по направлению 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия» устанавливаются следующие основные параметры учебного графика:

- учебный год длится с 1 сентября по 31 августа (включая каникулы) и делится на 2 семестра;
- периоды экзаменационных сессий учитываются как время самостоятельной работы обучающихся;
- практики обучающихся проводятся в концентрированном и рассредоточенном виде в пределах нормативной трудоёмкости недели;
- государственная итоговая аттестация проводится в нормативной трудоёмкости недели;
- трудоёмкость учебного года – 60 зачетных единиц для очной формы обучения, 48 зачетных единиц – для заочной формы обучения.

Календарный учебный график образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия прилагается (Приложение 1).

Учебный план образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия отображает логическую последовательность освоения блоков и разделов ОПОП, обеспечивающих формирование комплекса универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Учебный план образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия прилагается (Приложение 2).

Методы и средства организации и реализации образовательного процесса:

– *методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:* лекция, семинар, практические занятия (индивидуальные и групповые), самостоятельная работа обучающегося, консультация;

– *методы и средства, направленные на практическую подготовку:* индивидуальные занятия; учебная практика, защита выпускной квалификационной работы.

При реализации образовательной программы в ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» установлены следующие виды занятий: групповые и индивидуальные.

Преподавателями учебного заведения в образовательном процессе используются различные типы лекций: вводная, мотивационная (способствующая проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительная (готовящая обучающегося к более сложному материалу), интегрирующая (дающая общий теоретический анализ предшествующего материала), установочная (направляющая обучающихся к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы). Содержание и структура лекционного материала способствуют формированию у обучающегося соответствующих компетенций и соотно-

сятся с практикуемыми формами контроля.

ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» применяет формы обучения для приобретения обучающимися профессиональных компетенций. Таковыми формами являются практические занятия.

Использование интерактивных форм обучения способствует вовлечению обучающихся в активный процесс получения и переработки знаний.

К основным интерактивным технологиям, направленным на реализацию поставленных целей и задач в процессе обучения по образовательной программе бакалавриата были отнесены: «мозговой штурм», тренинг (профильные дисциплины), работа в группах (дисциплины базового блока, профессионального блока и блока практики), мастер-класс (дисциплины профессионального блока, практики), решение ситуационных задач (дисциплины профессионального блока, блока практики).

К основным образовательным технологиям, используемым в процессе обучения обучающихся, отнесены: - информационные образовательные технологии с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем; - работа в команде, связанная с совместной деятельностью обучающихся в группе под руководством преподавателя и направленная на решение общей задачи путем творческого сложения результатов индивидуальной работы членов команды с делением полномочий и ответственности; - проблемное обучение, направленное на активное стимулирование обучающихся к самостоятельному приобретению знаний, творческому подходу к решению задач, необходимых для решения конкретной проблемы; - контекстное обучение, активизирующее мотивационную составляющую процесса обучения путем выявления связей между конкретным знанием и его применением в профессиональной деятельности; - междисциплинарное обучение, связанное с использованием знаний из разных областей, их группировка и концентрация в контексте решаемой задачи (преломление знаний, полученных в процессе освоения дисциплин базового блока, в рамках формирования и совершенствования умений и навыков по профилирующим дисциплинам); - опережающая самостоятельная работа и т.д.

Самостоятельная работа обучающихся представляет собой обязательную часть ОПОП ВО, выражаемую в зачетных единицах и выполняемую обучающимся вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Самостоятельная работа может выполняться обучающимся в читальном зале библиотеки или в домашних условиях. Самостоятельная работа имеет учебно-методическое и информационное обеспечение, включающее учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалы и т. д. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем.

Самостоятельная работа обучающихся в рамках изучения предметов базового блока реализуется в форме рефератов и курсовых работ, позволяющих практически освоить один из разделов образовательной программы.

Самостоятельная работа обучающихся в рамках изучения дисциплин Блока 1. Дисциплины (модули) и Блока 2. Практика проявляется в различных формах подготовки к выставкам, экспозициям, конкурсам и т.д.

4.3. Аннотации к учебным дисциплинам

В рабочих программах учебных дисциплин сформулированы конечные результаты обучения, которые коррелируют с осваиваемыми обучающимися знаниями, умениями и компетенциями по ОПОП направления подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия».

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.О.01 История (история России, всеобщая история)**

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников.

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: закономерности и этапы исторического процесса России и других стран; основные исторические факты, даты, события и имена отечественных исторических деятелей России; основные процессы отечественной истории в контексте всеобщей истории; место и роль России в мировой истории и в современном мире; базовые ценности отечественной истории и культуры, особенности межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

уметь: анализировать исторические факты в России и других странах, оценивать историческую информацию, факторы и механизмы исторических изменений; ориентироваться в мировом историческом процессе; выделять этапы и закономерности исторического развития России и других стран для выявления межкультурного разнообразия общества; адаптировать полученные знания и навыки к конкретным условиям мирового развития современности, определять личную гражданскую позицию, проявлять патриотизм;

применять методы и средства исторического познания современного общества для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности;

иметь практический опыт: владения основными историческими концепциями, исторической терминологией. понятийным аппаратом и методами истории, в том числе – системным; объективного и критического восприятия и анализа информации, её историко-культурного осмысления; ведения дискуссии и полемики; поиска, критического анализа и синтеза информации; объективного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, УК-5.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы.

Шифр. Блок 1.Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.01 История (история России, всеобщая история)

Объем дисциплины в зачетных единицах: 6 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины.

1. Этногенез народов на территории России. Особенности становления государственности в России и мире.

1.1 История (история России, всеобщая история) в системе социально-гуманитарных наук. Основы методологии исторической науки.

1.2 Восточно-европейская равнина в эпоху раннего Средневековья. Великое переселение народов.

1.3 Восточные славяне в древности.

2. Древнерусское государство

2.1 Киевская Русь IX - начала XII вв.

2.2 Русские земли и княжества в начале XII - первой половине XIII в. Феодальная раздробленность.

2.3 Борьба русских земель и княжеств с монгольскими завоевателями и крестоносцами в XIII в.

3. Образование и развитие Российского государства в XIV-XVII вв.

3.1 Русские земли и княжества во второй половине XIII - первой половине XV вв. Между Ордой и Литвой.

3.2 Завершение объединения русских земель в конце XV – нач. XVI вв.

Образование Российского государства.

3.3 Укрепление и развитие Российского государства в XVI в. Иван Грозный.

3.4 Россия на рубеже XVI - XVII вв. «Смутное время».

3.5 Россия в XVII веке.

4. Российская империя в XVIII веке.

4.1 Реформы Петра Великого. Внешняя политика Оформление абсолютизма в первой четверти XVIII века.

4.2 Дворянская империя во второй четверти - середине XVIII века.

4.3 Россия во второй половине XVIII века

5. Российская империя в XIX веке.

5.1 Россия в первой половине XIX века.

5.2 Российская империя в правление Николая I.

5.3 Эпоха «великих реформ» Александра II. Контрреформы Александра III.

6. Россия и мир в начале XX в.

6.1 Российская империя в 1900-1917 гг.

6.2 Россия: период революций. Гражданская война (1917-1921 гг.)

7. СССР в первые десятилетия строительства социализма

7.1 СССР в 20-е гг. XX века. Политика «военного коммунизма», НЭП.

7.2 СССР в 30-е гг. XX века.

8. СССР в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.)

8.1 СССР в годы Великой Отечественной войны (1941 – 1945 гг.).

9. СССР во второй половине 40-х – конце 80-х гг. XX века.

9.1 СССР во второй половине 40 – сер. 60-х гг. XX века.

9.2 СССР во второй пол.60-х - кон. 80-х гг. XX века.

10. Опыт исторического развития Российской Федерации в 1991–2022 гг.

10.1 Российская Федерация в 1991 - 2022 гг.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине:

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к программе дисциплины

Б1.О.02 Философия

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: историю и основные разделы философии, основные направления, проблемы, теории и методы философии; содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития, в том числе – межкультурного разнообразия; сущность системного метода и его возможности для решения поставленных задач;

уметь: формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии; осуществлять поиск, критический анализ и синтез ин-

формации, применять системный метод для решения поставленных задач; использовать полученные знания в реальных жизненных ситуациях, межкультурном взаимодействии, соответствующей профессиональной деятельности; использовать положения и категории философии для критического оценивания и анализа различной информации;

иметь практический опыт: владения понятийным аппаратом и методами философии, в том числе – системным; объективного и критического восприятия и анализа информации, ее философского осмысления; ведения дискуссии и полемики; поиска, критического анализа и синтеза информации; объективного восприятия межкультурного разнообразия общества.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, УК-5.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.02 Философия

Объем дисциплины в зачетных единицах: 3 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. История философии

1.1 Философия, ее предмет и место в культуре.

1.2 Философская мысль Древнего мира.

1.3 Философия Средних веков и Эпохи Возрождения.

1.4 Философия Нового Времени и немецкая классическая философия.

1.5 Философия XVIII-XX вв.

1.6 Традиции отечественной философии.

2. Основные разделы философии

2.1 Социальная философия и философия истории.

2.2 Теория познания и методология науки.

2.3 Философская онтология и антропология как разделы философии.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к программе дисциплины

Б1.О.03 Иностранный язык

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основы деловой и повседневной коммуникации на иностранном языке; принципы и методы осуществления межкультурных взаимодействий с использованием иностранного языка в различных социокультурных ситуациях; особенности стиля произношения на иностранном языке, характерные для сферы профессиональной коммуникации; чтение транскрипции; значение лексических единиц в необходимом объеме; понятие дифференци-

ции лексики по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и другая); понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах; основные способы словообразования; основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи на иностранном языке; лексические единицы социально-бытовой и академической тематики, а также основы терминосистемы соответствующего направления подготовки;

уметь: осуществлять деловые коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке; применять соответствующие нормы и правила делового общения, анализировать проблемы профессионального общения на иностранном языке с целью повышения его эффективности; объективно воспринимать межкультурное разнообразие общества для осуществления эффективных межкультурных взаимодействий в различных социокультурных ситуациях; владеть социокультурными знаниями о правилах вежливости в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и профессиональной сферах общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании за границей, при приглашении в гости и т.п.); владеть языковыми средствами, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера; применять знания, с помощью которых возможно представить родную страну, ее культуру и традиции в иноязычной среде; оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения; использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую; ориентироваться в письменных и аудио текстах на английском языке; обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять основную информацию из различных источников на английском языке;

иметь практический опыт: продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом сложившегося межкультурного разнообразия общества; толерантного отношения к представителям различных культур, преодоления коммуникативных, психологических, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; читать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения, понимать описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера на иностранном языке; понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на иностранном языке на известные темы, с которыми приходится иметь дело на работе, отдыхе и т.д.; понимать, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях на иностранном языке, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами; общаться на иностранном языке в большинстве ситуаций, возникающих во время взаимодействия с иностранными гражданами; участвовать в диалогах на знакомую или интересную тему (например: «семья», «хобби», «работа», «путешествие», «текущие события»); строить простые, связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать на иностранном языке о своих мечтах, надеждах и желаниях; кратко обосновывать и объяснять свои взгляды и намерения; рассказывать историю или изложить сюжет книги или фильма, и выразить к этому свое отношение; писать простые связные тексты на знакомые или интересные темы, писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях; вести деловую переписку на иностранном языке; работать со словарем (различать прямое и переносное значение, находить перевод фразеологических единиц и т.п.)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-4, УК-5.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.03 Иностранный язык

Объем дисциплины в зачетных единицах: 7 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Вводный лексико-фонетический курс (правила чтения)

- 1.1 Знакомство, приветствие и прощание. Мое окружение. Мои друзья.
- 1.2 Быт современного студента. Мой университет.
- 1.3 Спорт. Досуг.
- 1.4 Питание и еда.
- 1.5 В магазине. Покупки.
- 1.6 Путешествия. Отдых (виды путешествий: поезд, самолет, авто.)
- 1.7 Праздники

2. Моя будущая профессия (функции и обязанности, составление резюме о приеме на работу, автобиография). Планы на будущее.

- 2.1 Выдающиеся люди.
- 2.2 Кино и телевидение.
- 2.3 Театр. Визит в театр.
- 2.4 Музеи. Посещение музея/галереи/выставки.
- 2.5 Музыка. Жанры музыки.

3. Английский язык- язык международного общения

- 3.1 Англоязычные страны. Великобритания, США (страноведческий материал).
- 3.2 Россия (страноведческий материал).
- 3.3 Масс Медиа.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

В преподавании дисциплины «Иностранный язык» используются такие разнообразные образовательные технологии как:

- современные образовательные технологии, предусматривающие использование доски, аудио аппаратуры, телевизора, наглядных пособий (плакаты);
- средства обучения, включающие учебно-справочную литературу (рекомендованные учебники и учебные пособия, словари), учебные и аутентичные печатные, аудио и видео материалы, Интернет-ресурсы.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к программе дисциплины

Б1.О.04 Основы экономики

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: экономические категории и законы, главные направления и школы экономической теории, а также факторы, влияющие на экономику; экономические механизмы и принципы работы рыночной системы; социально-экономические системы и их модели; экономические потребности, ресурсы, интересы общества; основные проблемы экономической теории, их взаимосвязь с процессами, происходящими в обществе; особенности проведения анализа экономических ситуаций для принятия решений в рамках поставленной цели с учетом имеющихся ресурсов и ограничений;

уметь: оперировать основными понятиями и категориями экономической теории; различать основные школы, концепции и направления экономической науки; осуществлять поиск и критический анализ экономической информации; строить схемы и графики, ил-

люстрирующие различные экономические модели; собирать, сравнивать и анализировать фактический материал и делать обобщающие выводы; применять принципы, законы и методы экономической теории к анализу экономических явлений и процессов; описывать взаимодействие между микроэкономическими и макроэкономическими уровнями экономической системы; проводить анализ экономических ситуаций для принятия решений в рамках поставленной цели с учетом имеющихся ресурсов и ограничений;

иметь практический опыт: применения экономических методов анализа поведения потребителей, производителей, собственников ресурсов и государства; анализа инфраструктуры бизнеса, экономических проблем Российской Федерации и иностранных государств; расчета и анализа социально-экономических показателей, характеризующих экономические процессы и явления; проведения критического анализа экономических ситуаций и соответствующей информации для принятия решений в рамках поставленной цели с учетом имеющихся ресурсов и ограничений.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, УК-2.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.04 Основы экономики

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Сущность экономической теории.

1.1 Предмет, метод и история развития экономической науки.

1.2 Экономическая система общества.

1.3 Производство, его сущность и роль в жизни общества.

2. Рынок, предпринимательство, государство.

2.1 Теория товара и денег.

2.2 Теоретические основы рыночной экономики и ее основные элементы.

2.3 Предприятие и предпринимательство в рыночной экономике.

2.4 Доходы населения, их формирование и распределение.

3. Поведение потребителя.

3.1 Полезность экономического блага. Экономический выбор.

3.2 Анализ поведения потребителя.

Изучение дисциплины завершается зачётом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О.05 Психология и педагогика

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: психологию человека; основы педагогического воздействия на личность, ее образования и воспитания; основные условия эффективной командной работы; основы саморазвития, самореализации; использования творческого потенциала собственной деятельности; структуру личности, типологию характеров и темпераментов; общие закономерности поведения людей и их взаимоотношений в группах; структуру деятельности и механизмы ее регуляции; основные категории педагогики: воспитание, обучение, образование, самообразование; психологические особенности различных возрастных категорий населения;

уметь: учитывать индивидуально-психологические особенности людей для оптимизации профессиональной деятельности, повышения личностной компетентности и творческого потенциала, осуществления командной работы; определять приоритеты и круг задач профессиональной деятельности и способы ее совершенствования, учитывая имеющиеся ресурсы и ограничения; исследовать и оценивать психологические и этические компоненты профессиональной деятельности; самостоятельно разбираться в психолого-педагогических проблемах, возникающих в личной жизни и производственной деятельности, в том числе – реализации культурно-просветительских программ и экскурсионной деятельности; определять стиль управления и эффективность руководства командой, создавать систему коммуникаций, учитывая требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики;

иметь практический опыт: учета и использования индивидуально-психологических особенностей людей для оптимизации профессиональной деятельности, повышения личностной компетентности и творческого потенциала, осуществления командной работы; определения приоритетов и круга задач профессиональной деятельности и способов ее совершенствования, учитывая имеющиеся ресурсы и ограничения; исследования и оценки психологических и этических компонентов профессиональной деятельности; самостоятельного анализа и понимания психолого-педагогических проблем, возникающих в личной жизни и производственной деятельности, в том числе – реализации культурно-просветительских программ и экскурсионной деятельности; определения стиля управления и эффективного руководства командой, создания системы коммуникаций, учитывая требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, УК-2, УК-3, УК-6, ОПК-3, ПК-5, ПК-6.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1.Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.05 Психология и педагогика

Объем дисциплины в зачетных единицах: 4 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1.Психология деятельности и познавательных процессов

1.1 Введение в психологию.

1.2 Деятельность.

1.3 Ощущения, восприятие, мышление.

1.4 Память.

2.Психология личности

2.1 Личность.

2.2 Темперамент.

2.3 Характер.

2.4 Способности.

2.5 Эмоции.

2.6 Мотивация как психологическая категория.

3.Воспитание как фактор развития личности

3.1 Развитие, воспитание и социализация личности в общеобразовательной среде.

3.2 Дети, требующие особого внимания педагога.

- 3.3 Семья как институт социализации личности.
- 3.4 Общение как вид педагогической деятельности.
- 3.5 Конфликт в педагогической среде и практике.
- 3.6 Социально-психологические характеристики группы и коллектива.

4. Теоретические основы образования и обучения

- 4.1 Дидактика как раздел педагогики.
- 4.2 Виды обучения.
- 4.3 Формы организации образовательной деятельности.
- 4.4 Виды контроля в учебном процессе.
- 4.5 Основные направления развития современного образования.
- 4.6 Инклюзивное образование.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к программе дисциплины

Б1.О.06 Социология

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: предмет, объект, категории и законы социологии; сущность научного социологического подхода к анализу общества и личности; факторы формирования личности в процессе социализации; основные закономерности и формы регулирования социального поведения и осуществления социальных взаимодействий; закономерности возникновения и развития социальных общностей и групп, в том числе – культурных; виды и результаты развития социальных процессов, в том числе – в условиях межкультурного разнообразия; формы социальных взаимосвязей и факторы социального развития; структуру социальных организаций и институтов; закономерности развития личности и общества в основных сферах их жизнедеятельности; сущность и динамику развития конфликта, методы и условия его урегулирования и предупреждения; методы прикладных социологических исследований; роль социологии в обеспечении профессиональной деятельности специалистов сферы культуры;

уметь: использовать знания об обществе и закономерностях его развития для личностного и профессионального самоусовершенствования, осуществления социальных взаимодействий; воспринимать и анализировать общество как социальную систему, имеющую определенную структуру и функции; достоверно определять условия и закономерности развития общественных явлений, в том числе – межкультурного разнообразия; оценивать социальные процессы с точки зрения их прогрессивности и адекватности современным требованиям; прогнозировать развитие социальных процессов и институтов; использовать знания о сущности, причинах возникновения и условиях урегулирования проблемных или конфликтных ситуаций, в том числе – связанных с межкультурными взаимодей-

ствиями, в своей профессиональной деятельности; использовать знания о методах прикладных социологических исследований для осуществления конкретно-прикладного анализа соответствующих социальных явлений и объектов и получения объективной информации об интересующем феномене социокультурной сферы, в том числе – в сфере профессиональной деятельности;

иметь практический опыт: владения навыками научного анализа состояния как общества в целом, так и его отдельных сфер; навыками анализа социальных явлений и процессов, взаимодействий между людьми; навыками социальных взаимодействий, в том числе – в условиях межкультурного разнообразия; навыками регулирования социального поведения и решения социальных конфликтов и проблем, в том числе – связанных с межкультурными взаимодействиями; навыками осуществления социологического анализа материалов отечественной и зарубежной прессы, СМИ и т.п. относительно актуальных событий, которые происходят в Крыму, в России и за рубежом; навыками проведения социологического опроса, прикладного социологического исследования с целью получения объективной информации и осуществления эффективной профессиональной деятельности в соответствующей социокультурной сфере.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, УК-3, УК-5.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.06 Социология

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Социология как наука и учебная дисциплина

1.1 Социология и ее роль в обществе.

1.2 История становления и развития социологии. Социологическая мысль в России.

1.3 Общество как социальная система.

1.4 Социологическое исследование: методология и методика.

2. Общественная жизнь как предмет социологического исследования

2.1 Социология культуры, религии, морали.

2.2 Социология конфликта.

2.3 Социология этносоциальных и национальных отношений.

2.4 Социология политики, права, экономики и управления.

2.5 Социология личности и семьи.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к программе дисциплины

Б1.О.07 Этика

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся дол-

жен:

знать: сущность этики как науки и учебной дисциплины; сущность и социальные функции морали; основные этические категории и ценности; этические основы общения; структуру и этические аспекты профессионального имиджа; основные правила этикета; роль этики и морали в жизнедеятельности общества и личности, обеспечении профессиональной деятельности;

уметь: использовать этику, понятия и принципы морали для осуществления эффективных социальных взаимодействий и работы в коллективе; воспринимать межкультурное разнообразие в этическом контексте, исходя из этических принципов толерантности, равенства, гуманизма и т.п.; соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики при осуществлении организации и управления в сфере музейной деятельности; применять знания по этике и этикету при осуществлении соответствующей трудовой деятельности, общении с различными категориями населения, в экскурсионной работе; анализировать социально-исторические, политические и культурные проблемы жизнедеятельности общества, применяя этические категории, ценности и принципы;

иметь практический опыт: осуществления эффективных социальных взаимодействий и работы в коллективе, используя этику, понятия и принципы морали; восприятия межкультурного разнообразия в этическом контексте, исходя из этических принципов толерантности, равенства, гуманизма и т.п.; осуществления организации и управления в сфере музейной деятельности с соблюдением требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; применения знаний по этике и этикету при осуществлении соответствующей трудовой деятельности, в экскурсионной работе, общении с различными категориями населения; анализа социально-исторических, политических и культурных проблем жизнедеятельности общества, применяя этические категории, ценности и принципы; оценки, корректировки и формирования мировоззренческой и гражданской позиции, исходя из моральных и нравственных требований.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-3, УК-5, ОПК-3, ПК-5, ПК-8.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.07 Этика

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. История и теория этики

1.1 Этика как наука и учебная дисциплина.

1.2 История становления и развития этики.

1.3 Социальная сущность и специфика морали.

1.4 Этические категории.

2. Проблемы прикладной этики

2.1 Моральный идеал и смысло-жизненные ориентации личности.

2.2 Этика общения.

2.3 Профессиональная этика и профессиональный имидж.

2.4 Происхождение и сущность этикета как феномена культуры.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к программе дисциплины Б1.О.08 Русский язык и культура речи

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные нормы современного русского литературного языка; информационно-коммуникационные технологии; особенности и этические нормы делового общения; основы науки о русском языке (лингвистике), его богатстве, ресурсах, структуре, формах реализации; различные нормы литературного языка с его вариантами; формы и нормы профессионального общения, особенности деловых коммуникаций;

уметь: осуществлять деловые коммуникации в устной и письменной формах на русском языке; ориентироваться в различных языковых ситуациях, адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения;

иметь практический опыт: применения устных и письменных форм русского литературного языка для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, соблюдая требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-4, ОПК-3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.08 Русский язык и культура речи.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 3 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Культура общения и речь

1.1 Понятие литературного языка. Литературная норма.

1.2 Русский язык: история и общая характеристика.

1.3 Культура речи и лексикография.

2. Стили современного русского литературного языка. Культура общения

2.1 Функциональные стили, подстили речи.

2.2 Доминантные черты научного стиля.

2.3 Публицистический стиль и сфера его функционирования. Разговорный стиль.

2.4 Официально-деловой стиль и сфера его функционирования.

2.5 Своеобразие художественного стиля.

3. Основы ораторского искусства

3.1 Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов.

3.2 Особенности устной публичной речи.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к программе дисциплины

Б1.О.09 Основы права

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности; понятийный аппарат в области права; основы отраслей права в РФ; нормативно-правовую базу деятельности музеев РФ;

уметь: ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актах; правильно использовать правовые нормы в общественной жизни и профессиональной деятельности; применять в области музейной деятельности; применять нормы законодательства в области организации и управления в музейной деятельностью;

иметь практический опыт: анализа социальных и профессиональных проблем с точки зрения соответствующего законодательства; поиска наиболее обоснованных и правомерных способов решения профессиональных и социальных задач, организации и управления деятельностью музея; использования понятийного аппарата в области права при работе с нормативными документами.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-2, ПК-8.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.09 Основы права

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Основы теории государства и права

1.1 Понятия, признаки и функции государства. Основные теории возникновения государства.

1.2 Форма государства: понятие и структура.

1.3 Понятие и сущность права. Система права.

1.4 Правомерное поведение, правонарушение, юридическая ответственность.

2. Конституция Российской Федерации – основной закон государства

2.1 Конституция, ее роль и место в правовой системе Российской Федерации.

2.2 Система органов государственной власти Российской Федерации.

3. Отрасли права в Российской Федерации

3.1 Основы семейного права Российской Федерации.

3.2 Основы гражданского права Российской Федерации.

3.3 Основы трудового права Российской Федерации.

3.4 Основы административного права Российской Федерации.

3.5 Основы уголовного права Российской Федерации.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О.10 Основы менеджмента и маркетинга музейного дела

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: особенности менеджмента и маркетинга в музейной работе; принципы и методы организационно-управленческой деятельности в целом и ее особенности применительно к целям и задачам работы музея; содержание должностных обязанностей директора и остальных сотрудников современного музея, особенности работы музейного коллектива; современные подходы в сфере маркетинговых технологий;

уметь: применять теоретические основы и инструментарий менеджмента и маркетинга для достижения поставленной цели и решения поставленных профессиональных задач; осуществлять управление деятельностью музея, обеспечивать работу профессионального коллектива и осуществлять эффективное социальное взаимодействие; использовать в организационно-управленческой деятельности знания о культуре;

иметь практический опыт: применения инструментария менеджмента и маркетинга для достижения поставленной цели и решения поставленных профессиональных задач; осуществления управления деятельностью музея, обеспечения работы профессионального коллектива и осуществления эффективного социального взаимодействия; использования в организационно-управленческой деятельности знаний о культуре.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-4, ПК-8.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.10 Основы менеджмента и маркетинга музейного дела

Объем дисциплины зачетных единицах: 8 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Основы менеджмента музейного дела.

1.1 Современный музейный менеджмент: особенности и методы.

1.2 Структура современной музейной организации.

1.3 Управление различными структурными элементами музея.

1.4 Фандрайзинговая политика музея.

2. Основы маркетинга музейного дела.

2.1 Музейный маркетинг: особенности и технологии.

2.2 Коммерческая деятельность музеев.

2.3 Музеи и деятельность по связям с общественностью.

2.4 Роль информационных технологий в маркетинге современных музеев.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой, экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к программе дисциплины Б1.О.11 Основы информационных технологий

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации; основные методы научного исследования; виды, специфику и технологии изучения информационных потребностей, информационных запросов, информационных интересов пользователей; основные методы аналитико-синтетической переработки документов; этапы создания и продвижения информации, отвечающей запросам пользователей; нормативные правовые документы по музейно-информационной деятельности, информационной безопасности и защите информации.

уметь: осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры; обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода; определять ценностные свойства различных видов источников информации; оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности; собирать необходимую информацию из различных информационных источников, анализировать и обобщать полученную информацию; выявлять и изучать информационные потребности пользователей с помощью различных методов; формулировать и уточнять информационные запросы, определять направления информационной культуры пользователей музеев; подбирать формы и методы формирования информационной культуры при работе с различными группами пользователей; создавать информацию, отвечающую запросам пользователей.

иметь практический опыт: системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; анализа информации, связанной с проблемами современного общества и предметов искусства; решения стандартных задач профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности; современных методов обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности, изучения и сохранения культурного наследия; использования информационных технологий, редактирования и использования информационных ресурсов в музейной деятельности; поиска различных видов информации.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, ОПК-2, ПК-2, ПК-3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.11 Основы информационных технологий

Объем дисциплины в зачетных единицах: 4 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Информационные технологии: объем, содержание, понятия, качественная специфика, компонентная структура

1.1 Введение. Информация. Свойства и функции информации.

1.2 Структура информационных технологий. Классификация информационных

технологий.

1.3 Основные направления развития информационных технологий.

1.4 Основные информационные процессы при реализации информационных технологий.

1.5 Виды обработки данных.

1.6 Режимы обработки данных.

2. Инструментальные средства информационных технологий

2.1 Программно-технические средства информационных технологий.

2.2 Лингвистическое обеспечение информационных технологий.

2.3 Регламентирующие документы и нормативная документация информационных технологий.

2.4 Информационные продукты и услуги.

2.5 Производство информационных продуктов и услуг.

2.6 Библиотечные информационные продукты и услуги.

3. Информационные технологии конечного пользователя

3.1 Пользовательский интерфейс информационных технологий.

3.2 Применение информационных технологий на рабочем месте пользователя.

3.3 Характеристика сетевых информационных технологий.

3.4 Виды телекоммуникационного взаимодействия.

3.5 Распределенные системы обработки данных.

3.6 Системы электронного документооборота и технологии хранилищ данных.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О.12 История науки и техники

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные этапы, закономерности развития и основные достижения мировой и отечественной естественнонаучной и технической мысли; проблемы современного этапа развития науки и техники, возможные пути их решения; современные технологии; этические проблемы развития науки и техники;

уметь: применять знания в области истории науки и техники в своей профессиональной деятельности, для системного решения поставленных задач; искать информацию и собирать данные по научным вопросам, относящимся к профессиональной области, и использовать их для достижения производственных целей; в том числе – для разработки культурно-просветительных программ;

иметь практический опыт: применения знаний в области истории науки и техники в своей профессиональной деятельности, для системного решения поставленных задач;

поиска информации и сбора данных по научным вопросам, относящимся к профессиональной области, и использования их для достижения производственных целей; в том числе – для разработки культурно-просветительных программ.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, ПК-6.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.12 История науки и техники

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Наука и естествознание. Основные этапы развития мировой и отечественной естественно-научной и технической мысли

1.1 Наука и естествознание. Основные этапы развития мировой и отечественной естественно-научной и технической мысли.

1.2 Возникновение науки в эпоху античности (Древняя Греция, эпоха эллинизма, Древний Рим).

1.3 Развитие науки в период Раннего и классического Средневековья (V–XV вв.).

1.4 Развитие науки в период Возрождения.

1.5 Наука и техника в первый период Нового времени (середина XVII–середина XIX вв.).

1.6 Развитие научного мировоззрения во второй период Нового времени (конец XIX – начало XX вв.).

1.7 Основные тенденции развития науки и техники в Новейшее время (начало XX – начало XXI вв.).

2. Основные этапы развития отечественной естественно-научной и технической мысли

2.1 Естественное развитие науки и техники в Киевской Руси, научные и технические представления на Руси в X–XVI вв.

2.2 Отечественная естественнонаучная и техническая мысль в XVII в.

2.3 Отечественная наука и техника в XVIII в., первой половине XIX в.

2.4 Отечественная естественнонаучная и техническая мысль во второй половине XIX – начале XX вв.

2.5 Отечественная наука и техника в начале XX – начале XXI вв.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.О.13 Безопасность жизнедеятельности**

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: принципы и методы критического анализа окружающей действительности с целью обнаружения проблем безопасности жизнедеятельности и возможностей их решения; поиска необходимой информации, оптимальных способов и ресурсов для эффективного определения и решения задач обеспечения безопасности жизнедеятельности; виды и особенности природных и техногенных опасностей и соответствующие методы обеспечения безопасности жизнедеятельности человека, в том числе – в музейной сфере, проведении экскурсий; характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и природную среду, методы и способы защиты от них; теоретические основы и технологию формирования культуры безопасности жизнедеятельности при чрезвычайных ситуациях, способы защиты населения от них; правовые, нормативно-технические и организационные основы безопасности жизнедеятельности и охраны труда; основы организации и проведения аварийно-спасательных и других неотложных работ в зонах чрезвычайных ситуаций;

уметь: определять риск в различных сферах жизни человека, в том числе – трудовой; находить нестандартные решения относительно обеспечения безопасности жизнедеятельности; применять методы и способы защиты от природных и техногенных опасностей; быть готовым к изменению условий внешней среды, прогнозировать ее развитие, находить адекватный выход из создавшейся ситуации; применять способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности; принимать решения по целесообразным действиям в чрезвычайных ситуациях; идентифицировать основные опасности среды обитания человека, выбирать необходимые методы и средства защиты от опасностей;

иметь практический опыт: определения оптимальных способов и методов решения производственных проблем, связанных с безопасностью жизнедеятельности человека и охраной труда, исходя из действующих правовых норм, политической реальности, имеющихся ресурсов и ограничений; применения способов и средств защиты в чрезвычайных ситуациях; обеспечения безопасности человека при решении производственных задач, в том числе – при осуществлении экскурсионной деятельности.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-2, УК-8, ПК-5.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.13 Безопасность жизнедеятельности

Объем дисциплины в зачетных единицах: 3 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Теоретические основы БЖД

1.1 ЧС природного характера и защита населения от их последствий.

1.2 ЧС техногенного характера и защита населения от их последствий.

2. Управление безопасностью жизнедеятельности человека

2.1 Экстремальные ситуации социального характера.

2.2 Охрана труда и производственная безопасность.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.14 Археология

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: виды и специфику археологических памятников; археологическую периодизацию истории человечества; особенности каждого археологического периода; основные археологические источники теории антропогенеза; основные археологические культуры Российской Федерации; наиболее значимые памятники археологии Российской Федерации;

уметь: находить и анализировать материалы научных публикаций, освещающих результаты деятельности археологических экспедиций и исследований, с целью осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач в профессиональной сфере; анализировать сведения паспортов археологических памятников, входящих в реестр объектов культурного наследия РФ; использовать современные методы обработки и интерпретации археологической информации в деле изучения и сохранения культурного наследия; выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и археологических объектов культурного наследия; анализировать данные археологических карт; применять теоретические основы и методы археологического знания в исследованиях и социокультурной деятельности современного музея;

иметь практический опыт: нахождения и изучения материалов научных публикаций, освещающих результаты деятельности археологических экспедиций и исследований, с целью осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач в профессиональной сфере; анализа сведений паспортов археологических памятников, входящих в реестр объектов культурного наследия Российской Федерации, использования современных методов обработки и интерпретации археологической информации в деле изучения и сохранения культурного наследия; выполнения работ, связанных с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и археологических объектов культурного наследия; анализа данных археологических карт; применения теоретических основ и методов археологического знания в исследованиях и социокультурной деятельности современного музея.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, ПК-1, ПК-2, ПК-4.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.14 Археология

Объем дисциплины в зачетных единицах: 6 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Методологические и теоретические проблемы современной археологии

1.1 Предмет и методы археологии, ее место среди других исторических дисциплин.

1.2 История археологии.

1.3 Археологическая культура и этнос.

2. Каменный век

2.1 Характеристика основных периодов эпохи. Антропогенез.

2. Средний палеолит Кавказа, Средней Азии, Восточной Европы и Сибири. Древнейшие стоянки Закавказья.

3.Бронзовый век

3.1 Характеристика мезолита, неолита, энеолита и бронзового века. Социогенез.

3.2. Археологические культуры эпохи бронзы Восточной Европы, Сибири, Средней Азии и Кавказа. Энеолит.

3.3 Северный Кавказ в бронзовом веке.

3.4 Срубная культура, ее происхождение.

3.5 Две группы населения в среднерусских лесах.

4.Ранний железный век

4.1 Урбанизация. Становление древнейшей государственности. Урарту.

4.2 Культура скифов и сарматов сарматов.

4.3. Античные государства Северного Причерноморья. Северного Причерноморья.

5.Поздний железный век Восточной Европы.

5.1 Племена и народы степной и лесостепной зоны Евразии в эпоху Средневековья.

5.2 Древняя Русь IX-XIII вв. по археологическим данным.

5.3 Русские города в XIV-XV вв. по данным археологии.

5.4 Археологические культуры Средней Азии.

5.5 Славянская археология

5.6 Этногенез восточных славян.

6.7 Становление государственности у славян.

Изучение дисциплины завершается экзаменом

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.15 Этнография

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: предмет, объект этнографии; историю этнологической и антропологической наук, научные школы и направления, современные концепции и парадигмы, теорию этничности; особенности жизнедеятельности народов основных регионов России и мира, особенности их этногенеза, расселения, черт материальной и духовной культуры; современные этнические и этнокультурные процессы народов мира, классификацию этносов, генезис и эволюцию человечества, расовый состав; основные проблемы этнического развития в современный период;

уметь: выявлять и критически анализировать этнологические и антропологические источники и литературу с целью получения необходимой информации для осуществления экскурсионной и социокультурной деятельности музеев; воспринимать как объективный факт межкультурное разнообразие общества и понимать закономерность

его существования; использовать этнографические данные в осуществлении профессиональной деятельности и социальной практике; определять перспективы дальнейших исследований в области этнографии с целью обеспечения соответствующей профессиональной деятельности;

иметь практический опыт: ознакомления с культурным и этническим многообразием человечества и толерантного восприятия межкультурного разнообразия человечества, понимания единства мира во всем его этнокультурном многообразии; использования знаний представлений об этнографической картине мира для осуществления социокультурной работы музеев и экскурсионной деятельности; научного анализа этнографической структуры мира в целом, отдельных регионов и стран; работы с этнологическими и антропологическими источниками и литературой, исследования генезиса, истории и современного состояния народов мира и России.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-5, ОПК-1, ПК-5, ПК-7.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.15 Этнография

Объем дисциплины в зачетных единицах: 7 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Этнография как наука

1.1 Понятие «этнография».

1.2 Предмет и задачи современной этнографии.

1.3 Методы этнографических исследований.

1.4 История этнографической науки.

2. Этногенез как процесс возникновения и развития этносов.

2.1 Теории антропогенеза

2.2 Теории этногенеза

2.3 Историко-социальные и историко-экономические теории этногенеза. Стадиально-исторические разновидности этноса: племя, народность, нация.

2.4 Био-гео-историческая теория этногенеза. Научная теория этногенеза Л.Н. Гумилева.

2.5 Этнические процессы. Этноразделительные процессы. Этнообъединительные процессы.

2.6 Межэтнические отношения. Межэтнические конфликты и пути их решения.

3. Классификация народов

3.1 Антропологическая классификация. Расовые типы: основные и переходные.

3.2 Географическая, этнологическая и этнографическая классификации.

3.3 Историко-этнографическая классификация.

3.4 Этнолингвистическая классификация: языковые семьи, группы, подгруппы, отдельные языки.

3.5 Этническая структура мира.

3.6 Конфессиональный состав населения. Классификация религий.

4. Этнографический обзор регионов мира

4.1 Народы зарубежной Европы.

4.2 Этнография зарубежной Азии.

4.3 Этнография Африки.

4.4 Народы Северной и Латинской Америки.

4.5 Народы Австралии и Океании.

5. Народы Европейского региона России

5.1 Восточнославянские народы России.

5.2 Неславянские народы Европейского региона России

5.3 Народы Европейского Севера России.

5.4 Народы Волго-Камского региона.

5.5 Народы Кавказа.

6. Народы Сибири и Дальнего Востока

6.1 Открытие и освоение Сибири и Дальнего Востока.

6.2 Коренные народы региона.

6.3 Современный этнический и языковой состав.

7. Современные этноязыковые процессы.

8. Проблема сочетания традиционных типов хозяйства и современных форм социальной и культурной жизни.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой, экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О.16 Культурология

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников:

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные понятия, характеризующие процессы и феномены культуры; методы и понятия культурологии; основные понятия, характеризующие процессы и природу межкультурного разнообразия общества в культурологическом контексте; способы применения в профессиональной и экскурсионной деятельности, а также социальной практике полученных знаний в области культурологии; основные понятия, направления и особенности современных культуры и искусства.

уметь: осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации о культуре и культурных процессах, применять системный подход для получения знания о культуре и закономерностях ее функционирования и развития; использовать знания о культуре, закономерностях ее функционирования и развития, природе межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и культурологическом контекстах; применять полученные знания в области культурологии в профессиональной и экскурсионной деятельности, а также социальной практике; использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев.

иметь практический опыт: владения навыками поиска, системного подхода, критического анализа и синтеза информации, связанных с различными аспектами культуры и культурологии в целом; навыками анализа социальных, исторических, культурных и этических процессов, связанных с различными аспектами межкультурной жизнедеятельности общества; применения полученных знаний в области культурологии в профессиональной и экскурсионной деятельности, а также социальной практике; применения современных знаний о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, УК-5, ОПК-1, ПК-5, ПК-7.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.16 Культурология

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Особенности культурологического знания:

1.1 Культурология как наука и учебная дисциплина.

1.2 Феномен культуры как предмет теоретического осмысления.

1.3 Типология культуры.

1.4 Культура и цивилизация.

2. Культура как мир человека:

2.1 Культура и личность.

2.2 Межкультурные коммуникации.

2.3 Искусство как феномен культуры.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О.17 Физическая культура и спорт

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: способы управления, выстраивания и реализации траектории саморазвития, самообразования с учетом профессиональных особенностей; методы управления временем при выполнении конкретных задач для достижения поставленных целей с учетом личностных возможностей; методику физического воспитания и самовоспитания, методы и средства физической культуры, основы физической культуры и здорового образа жизни, правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности

уметь: эффективно планировать и контролировать собственное время; использовать методы саморегуляции, самоконтроля и самообразования; расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач, подвергать критическому анализу проделанную работу; находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития; использовать творчески средства и методы физической культуры для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования; формирования здорового образа и стиля жизни.

иметь практический опыт: способов планирования самостоятельной деятельности в решении профессиональных задач; методов управления собственным временем; технологий приобретения и использования социокультурных и профессиональных знаний и навыков; методик саморазвития и самообразования в течение всей жизни; средств и методов физической культуры для укрепления здоровья, физического самосовершенство-

вания; навыков самооценки работоспособности, утомления и применения средств физической культуры для коррекции; навыков проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-6, УК-7.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1, Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.17 Физическая культура

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Основные понятия физической культуры

1.1. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов. (Физическая культура как социальный феномен общества. Функции физической культуры. Характеристика системы физического воспитания. Физическая культура как учебная дисциплина высшего образования.

1.2. История становления и развития олимпийского движения. (Возникновение олимпийских игр в Древней Греции. Олимпийские игры современности)

1.3. Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья. (Общие представления о здоровом образе жизни. Физическая активность человека. Личная гигиена. Закаливание организма. Рациональное питание. Отказ от вредных привычек).

1.4. Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания. Основные понятия теории и методики физической культуры. (Основы физической подготовки. Средства физического воспитания. Методы физического воспитания. Принципы методики физического воспитания. Цели и задачи общей и специальной физической подготовки). Основные формы и требования к организации самостоятельных занятий физической культурой

1.5. Правила проведения и построения самостоятельных занятий физическими упражнениями.

2. Легкая атлетика

2.1. Развитие общей выносливости, силовых, скоростных и координационно-двигательных способностей средствами легкоатлетических физических упражнений.

2.2. Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО.

3. Волейбол

3.1. Развитие общей выносливости, силовых, скоростных и координационно-двигательных способностей средствами спортивных игр (волейбол).

3.2. Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО.

4. Общефизическая подготовка

4.1. Развитие общей выносливости, силовых, скоростных и координационно-двигательных способностей средствами различных видов (тренажеры, фитнес и т.д.). Развитие прикладных навыков оздоровительного туризма.

4.2. Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Освоение дисциплины предполагает использование для практических занятий спортивного зала, спортивного инвентаря и оборудования.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, техниче-

ские средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О.18 История культуры

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: особенности культуры в разные исторические эпохи с учётом межкультурного разнообразия общества; закономерности исторической динамики и основные этапы развития отечественной и зарубежной культуры; наиболее значительные памятники и выдающихся представителей мировой и отечественной художественной культуры; особенности развития и основные проблемы современной культуры;

уметь: использовать знание истории культуры в соответствующей профессиональной деятельности и социальной практике, применять их в процессе осуществления социокультурной работы музеев и экскурсионной деятельности; толерантно воспринимать межкультурное разнообразие общества как закономерный результат историко-культурного развития;

иметь практический опыт: владения навыками объективного восприятия особенностей и традиций культуры в разные исторические эпохи с учётом межкультурного разнообразия общества; навыками анализа закономерностей исторической динамики и основных этапов развития отечественной и зарубежной культуры при реализации экскурсионной деятельности и социальной практике; навыками использования знаний об особенностях развития и основных проблемах современной культуры для осуществления социокультурной деятельности музеев.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-5, ОПК-1, ПК-5, ПК-7.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.18 История культуры

Объем дисциплины в зачетных единицах: 6 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Общие понятия истории культуры

1.1 История культуры как наука и учебная дисциплина: предмет и основные понятия.

1.2 Культура как общественное явление: понятие и основные характеристики.

2. Культура от древних до новейших времен

2.1 Первобытный мир и рождение цивилизаций.

2.2 Культура античности (Древней Греции и Древнего Рима).

2.3 Мировая и отечественная культура в эпоху Средневековья.

2.4 «Культура Ренессанса».

2.5 Культура Нового времени. Культура эпохи Просвещения. Отечественная культура XVII - XVIII вв.

2.6 Западная культура XIX века.

2.7 Русская культура XIX в.

2.8 Западная культура XX в.

2.9 Русская культура в XX – начале XXI вв.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.19 История искусств

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: понятия искусства и художественной культуры, функции и типологию искусства, виды пластических искусств, основные положения теоретических учений и концепций, этапы развития зарубежного и отечественного искусства, ведущие художественные школы и выдающихся мастеров искусства; принципы и методы анализа произведений искусства;

уметь: извлекать и усваивать получаемую информацию из искусствоведческих источников, применять ее в профессиональной деятельности и социальной практике; воспринимать межкультурное разнообразие общества как закономерный процесс и фактор развития искусства и многообразия его форм; использовать искусствоведческий материал для реализации экскурсионной деятельности и осуществления социокультурной деятельности музеев в целом;

иметь практический опыт: применения полученных знаний и умений в повседневной жизни и профессиональной деятельности; объяснения и раскрытия закономерностей развития искусства, причин и следствий возникновения того или иного вида и жанра искусства, стилей и направлений различных эпох, выявления в них общего и различного; извлечения и усвоения полученной информации из искусствоведческих источников, применения ее в профессиональной деятельности и социальной практике; восприятия межкультурное разнообразие общества как закономерный процесс и фактор развития искусства и многообразия его форм; использовать искусствоведческий материал для реализации экскурсионной деятельности и осуществления социокультурной деятельности музеев в целом;

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-5, ОПК-1, ПК-5, ПК-7.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1.Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.19 История искусств

Объём дисциплины в зачётных единицах: 4 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1.Введение в историю искусств

1.1 Основные понятия искусствоведения и истории искусства.

1.2 Виды, жанры, роды искусства. Периодизация истории искусства. Понятие «стиль» в искусстве.

2. История западноевропейского искусства

- 2.1 Искусство Древнего мира.
- 2.2 Искусство Античности.
- 2.3 Искусство Византии. Западноевропейское искусство средних веков.
- 2.4 Искусство Возрождения в Западной Европе.
- 2.5 Искусство Западной Европы 17- 18 вв.
- 2.6 Искусство Западной Европы 19 века.
- 2.7 Искусство Западной Европы конца 19 первой половины 20 ст.
- 2.8 Западноевропейское искусство второй половины 20 ст. начала 21 века.

3. История отечественного искусства:

- 3.1 Искусство Древней Руси.
- 3.2 Искусство России 17 – 18 вв.
- 3.3 Искусство России 19 века.
- 3.4 Искусство советского периода.
- 3.5 Искусство постсоветского пространства.

4. Искусство стран Востока и ислама:

- 4.1 Культура и искусство мусульманских народов.
- 4.2 Культура и искусство Индии.
- 4.3 Культура и искусство стран Дальнего Востока.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.20 Религиоведение

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные понятия, характеризующие процессы, феномены религии; историю религий мира и России в контексте культуры; основы межкультурных коммуникаций и направления межконфессионального диалога; способы эффективного общения с различными конфессиональными группами при реализации экскурсионной деятельности; религиозный компонент культуры и искусства для осуществления социокультурной деятельности музеев;

уметь: использовать знания о религии, природе конфессиональных различий, а также об особенностях межконфессиональных коммуникаций для анализа социально значимых проблем и процессов, работы в коллективе, самоорганизации и самообразования; воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; применять способы эффективного общения с различными конфессиональными группами при реализации экскурсионной деятельности; учитывать религиозный компонент культуры и искусства при осуществлении социокультурной деятельности музеев;

иметь практический опыт: владения навыками научного анализа конфессиональных процессов, связанных с различными аспектами культурной жизнедеятельности общества и личности, религиозными различиями; восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом, религиозном и философском контекстах; владения способами эффективного общения с различными конфессиональными группами при реализации экскурсионной деятельности; учета религиозного компонента культуры и искусства при осуществлении социокультурной деятельности музеев.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-5, ПК-5, ПК-7.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.20 Религиоведение

Объем дисциплины в зачетных единицах: 4 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Религия в системе социально-культурных отношений

1.1 Теоретические основы религиоведения.

1.2 Религия как социальный феномен.

1.3 Религии Китая и Японии: даосизм, синтоизм. Конфуцианство.

1.4 Религии Индии: индуизм, джайнизм, сикхизм.

1.5 Иудаизм.

2. Мировые религии

2.1 Христианство.

2.2 Ислам.

2.3 Буддизм.

2.4 Новые религиозные движения.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О.21 Основы музеологии

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные современные термины и методы музеологии; место и роль музея в культурно-историческом процессе; основные этапы в развитии музеологии как науки; актуальные достижения российской и мировой музейной теории, и практике; основные виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия; виды работ, связанные с реализацией экскурсионной и выставочной деятельности;

уметь: выявлять информацию о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов; оформлять результаты изучения музейных

предметов; оформлять учетные данные о музейных предметах; осуществлять хранение предметов в соответствии с общепринятыми правилами; составлять экскурсионные программы, тексты и технологические карты экскурсий, реализовывать экскурсионную деятельность; применять теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея; осуществлять эффективный поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач в сфере музейной деятельности; работать с различными видами источников, раскрывающих музейную специфику; ориентироваться и работать с широкой базой современной музеологической научной литературы; уметь анализировать и составлять концепции музейных учреждений с учетом актуальных и новейших подходов;

иметь практический опыт: получения информации о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов; оформления результатов изучения музейных предметов; оформления учетных данных о музейных предметах; хранения музейных предметов в соответствии с общепринятыми правилами; экскурсионной деятельности; применения теоретических основ и методов музеологического знания в исследованиях современного музея; эффективного поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач в сфере музейной деятельности; работы с различными видами источников, раскрывающих музейную специфику; работы с широкой базой современной музеологической научной литературы; анализа и составления концепции музейного учреждения.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, ПК-1, ПК-4, ПК-5.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.21 Основы музеологии

Объем дисциплины в зачетных единицах: 7 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Общая теория музеологии

- 1.1 Определение понятия музеологии.
- 1.2 Объект, предмет и метод музеологии.
- 1.3 Структура и язык музеологии.
- 1.4 Место музееведения в системе наук.
- 1.5 Феномен музейного предмета.
- 1.6 Музейный предмет как музееведческое понятие.
- 1.7 Свойства и функции музейного предмета.
- 1.8 Музей как социокультурное явление.
- 1.9 Генезис и эволюция музея как социокультурного института.
- 1.10 Типология и классификация музеев.
- 1.11 Социокультурные функции музея.

2. Теоретические основы музейной деятельности

- 2.1 Исследовательская деятельность как условие функционирования музея.
- 2.2 Теория музейного документирования.
- 2.3 Теория музейного тезаврирования.
- 2.4 Теория музейной коммуникации.

3. Современное состояние и перспективы развития музееведения в России и за рубежом

- 3.1 Теоретические проблемы музееведения в современных отечественных и зарубежных исследованиях.
- 3.2 Отечественные и зарубежные музееведческие центры, и издания.
- 3.3 Музееведческое образование.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления

образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О.22 История музеев мира

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен

знать: историю музеев мира и исторические особенности комплектования музеев; особенности работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия; современные направления и особенности социокультурной деятельности музеев;

уметь: использовать приобретенные знания об истории музеев мира в своей профессиональной деятельности, работах, связанных с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия, социокультурной деятельности музеев и экскурсионной работе;

иметь практический опыт: использования приобретенных знаний об истории музеев мира в работах, связанных с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия, социокультурной деятельности музеев и экскурсионной работе; использования мирового опыта музейной работы в соответствующей профессиональной деятельности.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ПК-4, ПК-5, ПК-7.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.22 История музеев мира

Объем дисциплины в зачетных единицах: 6 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. История музеев мира, как научная дисциплина.

1.1 Введение в дисциплину.

1.2 Основные функции музеев, классификация.

2. Зарубежные музеи.

2.1 История создания европейских музеев.

2.2 Коллекция музеев Франции. Шедевры Лувра.

2.3 Музей Орсэ – история здания как вариант приспособления. Импрессионисты.

2.4 Музей Прадо – королевская коллекция.

2.5 Принципы комплектования Британского музея.

2.6 Национальная галерея (Лондон). Мастерские реставрации.

2.7 Метрополитен – музей: новации коммуникации.

2.8 Итальянские сокровища – галерея Уффици.

2.9 Музей Ватикана – комплексное решение экспозиции.

2.10 Ай-София: музей и действующий храм.

2.11 Музей Латинской Америки: единство стилистики.

2.12 Музеи Азии: разнообразие шедевров.

3. Отечественные музеи.

3.1 История создания российских музеев.

3.2 Государственный Русский музей-комплекс.

3.3 Государственный Эрмитаж – дворцовый комплекс.

3.4 Государственный Исторический музей - своеобразие экспозиционного решения.

3.5 Государственная Оружейная палата: хранилище московских князей.

3.6 Третьяковская галерея – памятник русскому меценату.

3.7 Музей-усадьба «Архангельское» – образец русской художественной культуры.

3.8 Ведущие российские провинциальные музеи.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.23 Основные направления музейной деятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен

знать: основные направления музейной деятельности и их особенности; особенности музеологического знания; принципы и особенности социокультурной, культурно-просветительской, научно-исследовательской, охранной, управленческой работы музеев; правила и способы осуществления музейных коммуникаций; основные проблемы деятельности современных музеев, их роль в сохранении культурного наследия;

уметь: организовывать социокультурную деятельность музеев; проводить научно-исследовательскую, научно-фондовую работу; организовывать экскурсии, экспозиции и выставки; осуществлять управленческую, образовательную и издательскую деятельность; определять цели и задачи музейной деятельности, имеющиеся ресурсы и возможности их использования; разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для решения коммуникативных задач в музейной сфере, используя современные знания о культуре и искусстве; обеспечивать учет и сохранность музейных коллекций и объектов культурного наследия; вырабатывать и вносить предложения в научную концепцию комплектования музейных фондов; проводить источниковедческие исследования, выявлять, уточнять и конкретизировать информацию о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов;

владеть: навыками организации социокультурной деятельности музеев, научно-исследовательской, научно-фондовой работы; организации экскурсий, экспозиций и выставок; управленческой, образовательной и издательской деятельности; определения цели и задач музейной деятельности, имеющихся ресурсов и возможностей их использования; разработки и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуника-

тивных задач в музейной сфере, используя современные знания о культуре и искусстве; обеспечения учета и сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия; выработки и внесения предложений в научную концепцию комплектования музейных фондов; источниковедческих исследований, выявления, уточнения и конкретизации информации о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.23 Основные направления музейной деятельности

Объем дисциплины в зачетных единицах: 7 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Музей как социокультурный институт. Основные направления работы музея

1.1 Представление о музейной деятельности. Состояние музейной сети РФ.

1.2 Направления музейной деятельности.

1.3 Профильные музеи: классификация.

2. Музеи как исследовательские центры. Сущность научно-исследовательской работы и ее современное состояние

2.1 Региональный исследовательский центр.

2.2 Состояние научно-исследовательской работы.

2.3 Формы научно-исследовательской работы.

2.4 Текущее и перспективное планирование научной работы.

3. Научно-фондовая работа в музее и ее основные направления (комплектование, учет, хранение, изучение фондов, проведение консультаций)

3.1 Фонды музея (профиль).

3.2 План комплектования.

3.3 Формы учета музейных собраний.

3.4 Режимы хранения.

3.5 Документация научно-фондовой работы.

4. Экспозиционно-выставочная деятельность музея. Основные этапы научно-го и архитектурно-художественного проектирования. Музейная экспозиция как форма коммуникации и научной публикации

4.1 Экспозиция, выставка: общие понятия.

4.2 Научное планирование: концепция – РТС – ТЭП.

4.3 Архитектурно-художественное планирование: генеральный проект – эскиз – шаблон – монтажный лист.

4.4 Музейная коммуникация.

5. Цели, задача, специфика и формы культурно-образовательной деятельности музея

5.1 Культурно-образовательная деятельность и ее специфика.

5.2 Формы КОД.

5.3 Экскурсионная программа.

5.4 Инновации.

6. Значение музейно-педагогических и музейно-социологических исследований в работе с посетителями

6.1 Музейная педагогика: формы и методы.

6.2 Социологические исследования в музее.

6.3 Определение уровня экспозиции.

6.4 Инновации.

7. Политика менеджмента и маркетинга в музее. Значение перспективного

плана в успешном управлении музеем

7.1 Основы менеджмента.

7.2 Внешнее управление.

7.3 Основы маркетинга.

7.4 Перспективный план музея и выставочной деятельности.

8. Издательская деятельность музея

8.1 Формы издательской деятельности.

8.2 Научные издания.

8.3 Научно-популярные издания.

8.4 Рекламная продукция.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О.24 История музейного дела России

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия; современные направления в развитии культуры, искусства, социокультурной деятельности музеев.

уметь: оформлять учетные документы о выданных и принятых музейных предметах, осуществлять хранение предметов в соответствии с правилами хранения; использовать приобретенные знания о культуре и искусстве в социокультурной деятельности музеев

иметь практический опыт: обеспечения ведения учета и сохранности музейных предметов; применения знаний в сфере культуры для выстраивания культурного диалогасоциума и музея

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ПК-4, ПК-7.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1,Д Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.24 История музейного дела России

Объем дисциплины в зачетных единицах: 8 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Введение в дисциплину

1.1 История музейного дела как наука и учебная дисциплина.

1.2 Источники и историография истории музейного дела России.

1.3 Периодизация истории музейного дела России.

2. Протомузейный этап отечественной культуры

- 2.1 Протомузейные формы в отечественной истории.
- 2.2 Особенности собирания памятников культуры XVI–XVIII ст.

3. Возникновение и генезис музеев в России (XVIII в.)

- 3.1 Предпосылки возникновения музеев в России и особенности становления музейного дела в России XVIII в.
- 3.2 Роль Петра Великого в становлении российских музеев.
- 3.3 Роль частного коллекционирования в формировании музейного фонда страны.
- 3.4 Создание художественных музеев в России во второй половине XVIII ст.
- 3.5 Создание первых коллекций по истории техники.
- 3.6 Зарождение музейного дела на окраинах Российского государства. Предпосылки, особенности создания и развития музеев в провинции.

4. Становление российских музеев как национальной культурной формы (XIX в.)

- 4.1 Особенности и факторы развития музеев России и мира в XIX ст.
- 4.2 Развитие социальных функций музея.
- 4.3 Разработка проектов Музея национальной истории в России. Организация профильных музеев (Кунсткамеры, педагогических, археологических, естественнонаучных, исторических и др.).
- 4.4 Роль художественных, промышленных и сельскохозяйственных выставок в формировании музейного фонда России.
- 4.5 Частное коллекционирование в России в первой половине XIX в.
- 4.6 Особенности выставочно-экспозиционной практики российских музеев XIX в.

5. Отечественные музеи в конце XIX – нач. XX ст. Включение музеев России в культурную традицию

- 5.1. Основные тенденции развития музейного дела России на рубеже XIX-XX вв.
- 5.2. *Формирование профильных групп музеев.*
 - 5.2.1 Исторические музеи. Основные концепции исторических музеев России.
 - 5.2.2 Художественные и театральные музеи.
 - 5.2.3 Музеи местного края.
 - 5.2.4 Научно-технические музеи.
 - 5.2.5 Литературные (мемориальные) музеи.
 - 5.2.6 Развитие педагогических музеев как следствие роста сети учебных заведений.
 - 5.2.7 Роль этнографических музеев в сохранении традиционной культуры народов России.
- 5.3 Частное коллекционирование в России в конце XIX – начале XX вв.
- 5.4 Частные музеи России.
- 5.5 Развитие музееведческой мысли и практики в к. XIX – нач. XX ст.
- 5.6 Проблемы сохранения культурного наследия в годы Первой мировой войны и Гражданской войны.
- 5.7 *Музеи и сохранение культурного наследия в 1920-е гг.*
 - 5.7.1 Разработка музейного законодательства и создание централизованных органов управления музеями.
 - 5.7.2 Первая Всероссийская музейная конференция (Петроград, 1919), ее значение в разработке вопросов теории и практики музейной работы, формировании музейной сети.
 - 5.7.3 Краеведческое движение 1920-х и музейная практика.
 - 5.7.4 Культурно-просветительская деятельность музеев в 1920-е гг.

6. Музеи советской эпохи (1930–1980-е гг.)

- 6.1 *Музейное дело в условиях идеологического и административного давления 1930-х гг.*
 - 6.1.1 Первый Всероссийский музейный съезд (Москва, 1–5 декабря 1930 г.), его значение для музейного строительства и развития музееведческой мысли.

- 6.1.2 Новая музейная политика в 1930-х гг.
- 6.1.3 Кадровая политика в области музейного дела.
- 6.1.4 Значение деятельности краеведческих музеев в развитии культуры, образования, общественной активности.
- 6.2 Российские музеи в годы Великой Отечественной войны.
- 6.3 *Музейное строительство во второй половине 1940-х – 1960-е гг.*
- 6.3.1 Восстановление музеев в послевоенное время.
- 6.3.2 Совершенствование основных направлений работы музеев.
- 6.3.3 Музейное дело в 1950-е гг.
- 6.4 *Активизация музейного дела в 1960–1980-е гг.*
- 6.4.1 Основные показатели развития музейного дела в 1960–1970-е гг.
- 6.4.2 Формирование музееведения как особой области знаний.
- 6.4.3 Законодательство в области музейного дела.
- 6.4.4 Характеристика ведущих профильных групп музеев.
- 6.4.5 Новые тенденции в выставочно-экспозиционной работе советских музеев.
- 6.4.6 Изучение музейной аудитории в 1980-е гг. как следствие становления музейной педагогики.
- 6.4.7 Деятельность музееведческих центров.
- 6.4.8 Музеи Крыма в 1960 – 1980-е гг.

7. Современное состояние и перспективы развития музейной сферы в России

- 7.1 Основные тенденции развития музейного дела России в новых исторических условиях.
- 7.2 Возникновение новых профильных групп музеев, их характеристика.
- 7.3 Законодательная база РФ в области музейного дела.
- 7.4 Проблема безопасности музеев.
- 7.5 Современная музейная сеть Крыма: профильный состав, особенности развития, основные направления деятельности.
- 7.6 Актуальные проблемы развития российских музеев.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О.25 Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: виды работ, связанных с учетом и обеспечением сохранности памятников культурного наследия; историю охраны памятников в России; основные направления и методы организационно-управленческой деятельности музея, действующее законодательство в сфере сохранения культурного наследия и музейной деятельности; культурное

наследие региона и проблемы его включения в современное культурное пространство;

уметь: выбирать оптимальные способы и методы решения производственных проблем, исходя из действующих правовых норм, особенностей политической реальности, имеющихся ресурсов и ограничений; анализировать культурную политику России прошлых эпох и современности; давать оценку природному и культурному наследию как важнейшему ресурсу, определяющему социально-экономическое и социокультурное развитие России; оформлять учетные документы о выданных и принятых музейных предметах, осуществлять хранение предметов в соответствии с правилами хранения; использовать знания, действующего законодательства для организации и управления в сфере музейной деятельности;

иметь практический опыт: владения навыками ведения учета и обеспечения сохранности памятников, музейных предметов и объектов культурного наследия; навыками использования знаний в сфере действующего законодательства в организационно-управленческой деятельности музея; навыками определения рисков и принятия нестандартных решений относительно обеспечения безопасности жизнедеятельности в процессе памятно-охранительной деятельности.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-2, УК-8, ПК-4, ПК-8.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.25 Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом

Объем дисциплины в зачетных единицах: 9 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Памятники истории и культуры как историко-культурный феномен

1.1 Памятниковедение.

1.2 Становление памятниковедения как научной отрасли знания.

1.3 Понятие «историко-культурное наследие».

1.4 Определение и классификация памятников.

1.5 Качественные характеристики памятников: признаки, свойства, функции.

1.6 Природное наследие и памятники природы.

1.7 Объекты археологического наследия. Памятники архитектуры и градостроительства.

1.8 Памятники монументального искусства, памятники техники, памятники истории.

1.9 Правонарушения, посягающие на памятники истории и культуры: понятие, признаки и виды.

1.10 Основные источники антропогенных угроз памятникам истории и культуры.

2. История охраны исторического и культурного наследия в России.

2.1 Развитие памятниковохранительного законодательства и становление системы охраны памятников в досоветской России.

2.2 Охрана памятников в Советской России.

2.3 Общество и культурное наследие.

3. Законодательство, система и методика охраны памятников в современной России.

3.1 Современное законодательство об охране культурного наследия.

3.2 Методика работы с памятниками.

3.3 Международная система и мировой опыт охраны памятников. Основные проблемы охраны памятников в России.

3.4 Крымские памятники истории, археологии и монументального искусства.

Изучение дисциплины завершается зачетом, зачетом с оценкой, экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.О.26 Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основы теории и методики реставрации и консервации предметов из неорганических материалов и изделий из органических материалов; принципы консервации и реставрации объектов музейного и культурного назначения.

уметь: применять полученные знания по вопросам консервации, реставрации и использовании объектов культурного и природного наследия в профессиональной деятельности, выполнения работ, связанных с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия, определения соответствующих производственных задач и выбора оптимальных способов их решения; выполнять музеефикацию историко-культурных ценностей, использовать их при осуществлении социокультурной деятельности музеев, экскурсионной работы;

иметь практический опыт: консервации, реставрации и использовании объектов культурного и природного наследия в профессиональной деятельности; учета и обеспечения сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия, определения соответствующих производственных задач и выбора оптимальных способов их решения; музеефикации историко-культурных ценностей, использования их при осуществлении социокультурной деятельности музеев, экскурсионной работы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-2, ПК-4, ПК-5, ПК-7.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.26 Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия

Объем дисциплины в зачетных единицах: 3 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Реставрация и консервация предметов из неорганических материалов.

1.1 Консервация реставрация как основные направления в деле сохранения историко-культурных ценностей

1.2 Реставрация металлов.

1.3 Исследование предметов из металлов.

1.4 Общие методы очистки от загрязнений и продуктов коррозии.

1.5 Реставрация и консервация изделий из меди и сплавы из меди.

1.6 Реставрация и консервация изделий из серебра и золота.

1.7 Реставрация и консервация изделий из свинца.

1.8 Реставрация и консервация изделий из железа.

1.9 Хранение предметов из металла.

2. Реставрация и консервация изделий из органических материалов

2.1 Реставрация и консервация предметов из дерева.

2.2 Реставрация и консервация предметов из камня.

2.3 Реставрация и консервация предметов из керамики.

2.4 Реставрация и консервация предметов из стекла.

2.5 Реставрация и консервация предметов из кожи.

2.6 Реставрация и консервация предметов из фарфора и фаянса.

2.7 Реставрация и консервация предметов из ткани и войлока.

2.8 Реставрация и консервация предметов из бумаги.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к программе дисциплины

Б1.О.27 Гражданская культура и антикоррупционная деятельность России

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: особенности понятий гражданское общество, правовое государство, демократия, гражданственность, гражданская культура, признаки коррупционного поведения и нормы антикоррупционного законодательства;

уметь: выявлять признаки коррупционного поведения;

иметь практический опыт: нетерпимого отношения к коррупционному поведению.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции обучающегося: УК-10.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1.Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б.О.27 Гражданская культура и антикоррупционная деятельность России

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Общество: механизм противодействия коррупции.

1.1 Противодействие коррупции: понятие, сущность, структура.

1.2 Компоненты гражданской культуры общества.

1.3 Использование антикоррупционного потенциала гражданского общества.

2. Антикоррупционная стратегия в России: особенности реализации

2.1 Антикоррупционное законодательство в РФ: история и современное состояние.

2.2 Служебная этика и антикоррупционные стандарты поведения.

2.3 Активизация антикоррупционной деятельности профессиональных объединений и бизнес-структур.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.О.28 Финансовая грамотность

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основы поведения экономических агентов, в том числе теоретические принципы рационального выбора и наблюдаемые отклонения от рационального поведения; основные виды личных доходов, основные виды расходов, понимает целесообразность личного экономического и финансового планирования и принципы ведения личного бюджета; основные финансовые организации и принципы взаимодействия с ними, основные финансовые инструменты и возможности их использования в личном финансовом планировании; понятие общественных благ и роль государства в их обеспечении, цели, задачи и инструменты регулятивной (в том числе бюджетно-налоговой, денежно-кредитной, социальной и пенсионной) политики государства, последствия влияния государственного регулирования на экономическую динамику и благосостояние индивидов; виды и источники возникновения экономических и финансовых рисков для индивида, способы управления ими;

уметь: решать типичные задачи в сфере личного экономического и финансового планирования, возникающие на разных этапах жизненного цикла и выбирать инструменты для достижения финансовых целей; оценивать индивидуальные риски, в том числе риск мошенничества, и применять способы управления ими; контролировать собственные экономические и финансовые риски;

иметь практический опыт: применения методов личного экономического и финансового планирования, а также ведения личного бюджета для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей; **владения** навыками использования финансовых инструментов для управления личными финансами.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-9.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1.Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.28 Финансовая грамотность

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Теоретические основы финансовой грамотности

1.1 Экономические явления и процессы общественной жизни.

1.2 Доходы и расходы. Личный бюджет и финансовое планирование.

1.3 Расчеты и платежи.

1.4 Сбережения в жизни гражданина.

1.5 Кредиты и займы.

2. Управление личными финансами и финансовые инструменты

2.1 Инвестиции и инструменты финансового рынка.

2.2 Управление личными рисками. Страхование в личных финансах.

2.3 Налоги в жизни гражданина.

2.4 Пенсионное обеспечение: государственная пенсионная система, формирование личных долгосрочных накоплений.

2.5 Права потребителей финансовых услуг и их защита.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.01 Фондовая работа музеев

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные направления, теоретические и законодательные основы фондовой работы музеев; принципы и методы учета, хранения и изучения; принципы и методы научной инвентаризации и каталогизации фондов, режимы их хранения, консервации и реставрации; теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современной фондовой работы музеев; современные методы обработки и интерпретации информации, оформления результатов исследований: отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок;

уметь: осуществлять фондовую работу, учет и хранение музейных фондов; применять основы теории и методы музееведческого знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах, внесении предложений в концепцию комплектования музейных фондов, выбирать оптимальные способы решения соответствующих проблем; проводить источниковедческие исследования, выявлять, уточнять и конкретизировать информацию о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов, объектов культурного наследия; оформлять результаты изучения музейных предметов, создавать и редактировать тексты профессионального назначения; оформлять учетные документы о выданных и принятых музейных предметах, осуществлять хранение предметов в соответствии с правилами хранения; использовать информационные ресурсы при проведении фондовой работы в музее;

иметь практический опыт: применения и внедрения результатов исследований современного музея для проведения атрибуции, классификации и систематизации музейных предметов; владения навыками анализа и интерпретации информации, полученной в ходе изучения музейных предметов и объектов культурного наследия; навыками ведения

учета и обеспечения сохранности музейных предметов и объектов культурного наследия; использования информационных технологий при решении проблем фондовой работы; выполнения работ, связанных с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.01 Фондовая работа музеев

Объем дисциплины в зачетных единицах: 5 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Введение в дисциплину. Современные проблемы фондовой работы

1.1 Предмет, цели, задачи изучения курса.

1.2 Научная организация и структура музейных фондов.

1.3 Типы музейных предметов (источников).

2. Теоретические и законодательные основы фондовой работы музеев

2.1 Понятие музейного предмета.

2.2 Музейный фонд Российской Федерации.

2.3 Законодательство и нормативные документы Российской Федерации в области комплектования, учета и хранения музейных фондов.

3. Комплектование музейных фондов

3.1 Основные направления и методы комплектования фондов.

3.2 Основная документация при полевых экспедициях.

3.3 Перспективный план формирования фондового собрания.

4. Учет фондов, учетная документация. Научная инвентаризация и каталогизация фондов

4.1 Фондово-закупочная комиссия: понятие, состав, задачи и функции

4.2 Учет и изучение музейных фондов.

4.3 Требования к оформлению и ведению книг. Основного фонда и Научно-вспомогательного фонда.

4.4 Карточки научного описания предмета.

4.5 Этапы изучения музейных предметов (атрибуция, классификация и систематизация музейных предметов).

5. Режимы хранения фондов. Консервация и реставрация

5.1 Правила хранения музейных фондов.

5.2 Режимы хранения музейных предметов.

5.3 Документальное сопровождение движения музейных предметов и музейных коллекций.

5.4 Упаковка и транспортировка музейных предметов.

5.5 Задачи консервации и реставрации музейных предметов.

5.6 Особенности хранения музейных предметов в экспозиции.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой, экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную

информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.В.02 Организация социокультурной деятельности музеев**

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: понятие социально-культурной деятельности, характерные черты ее основных компонентов; современные типы культурно-досуговых учреждений, их социальные функции; особенности социально-культурной деятельности музеев в системе учреждений культурной сферы; сущностные черты музея как социально-культурного института; методологические, методические и организационные основы социально-культурной деятельности музеев; социально-культурные методы деятельности музеев для организации досуга населения; принципы и методы применения информационно-просветительских методик и социально-культурных технологий в социально-культурной деятельности музея; современные проблемы и перспективы развития социально-культурной деятельности музеев в России и за рубежом;

уметь: применять системный подход к решению проблем социально-культурной деятельности музеев; осуществлять поиск, анализ и синтез информации, необходимой для решения проблем и поставленных задач в сфере социально-культурной деятельности музеев, в том числе – в сфере досуга и экскурсионной деятельности; применять различные методики для разработки и реализации культурно-просветительских программ для населения; осуществлять социально-культурную деятельность музеев с использованием современных знаний о культуре и искусстве;

иметь практический опыт: системного подхода к решению проблем социально-культурной деятельности музеев; поиска, анализа и синтеза информации, необходимой для решения проблем и поставленных задач в сфере социально-культурной деятельности музеев, в том числе – в сфере досуга и экскурсионной деятельности; применения различных методик для разработки и реализации культурно-просветительских программ для населения; осуществления социально-культурной деятельности музеев с использованием современных знаний о культуре и искусстве;

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, ПК-5, ПК-6, ПК-7.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1.Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.02 Организация социокультурной деятельности музеев

Объем дисциплины в зачетных единицах: 7 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Теоретические и практические аспекты социально-культурной деятельности

1.1 Понятие социально-культурной деятельности и характеристика ее основных компонентов;

1.2 Современные типы культурно-досуговых учреждений, их социальные функции: культурно-творческая, просветительная, информационно-развивающая, воспитательная.

1.3 Социально-культурная деятельность музеев в системе учреждений культурной сферы

2. Музей как особый социально-культурный институт

2.1 Методологические, методические и организационные основы социально-культурной деятельности музеев.

2.2 Социально-культурные методы деятельности музеев для организации досуга

населения.

2.3 Социальные и социально-культурные функции современного музея в процессе взаимодействия с обществом.

3. Организационно-педагогические основы культуросозидающего потенциала музея

3.1 Организация социально-культурной деятельности музея средствами информационно-просветительских методик.

3.2 Организация социально-культурной деятельности музеев и развитие туризма в регионе.

3.3 Социально-культурные технологии в организации деятельности музеев.

3.4 Современное состояние и перспективы развития социально-культурной деятельности музеев в России и за рубежом.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой, экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.03 Основы научных исследований

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: специфику научного знания, методологию научного исследования; методы научных исследований, особенности поиска, критического анализа и синтеза информации для проведения научного исследования в сфере музеологии; основные принципы системного подхода, современные научные подходы, используемые в фундаментальных и прикладных науках для анализа и решения исследовательских задач в сфере музеологии; содержание исследовательской деятельности в профессиональной сфере, современные направления и формы исследований в музейно-информационной деятельности; основные проблемы и задачи государственной культурной политики в сфере науки (национальные проекты); основные теоретические основы и методы научного знания в музеологических исследованиях; особенности исследовательской деятельности в современной музеологии; современные методы обработки научной информации и оформления результатов исследований с привлечением современных информационных технологий и ресурсов; и для работы с музейными коллекциями и объектами культурного наследия;

уметь: осуществлять поиск, анализ и синтез информации, необходимой для решения исследовательских проблем и задач в сфере музеологии; применять методы научных исследований и системный подход в профессиональной деятельности; определять перспективные направления инновационного развития в научно-исследовательской деятельности музея; применять методы разработки и внедрения исследовательских работ в музейной деятельности; анализировать и оценивать деятельность музея как значимого субъекта научной и культурной инфраструктуры общества; анализировать историко-культур-

ное и нравственно-ценностное влияние исторических и политических событий на развитие науки; применять основы теории и методы научного знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах, по комплектованию музейных фондов; использовать методы работы источниками, выявлять, уточнять и конкретизировать информацию о научной ценности музейных предметов, объектов культурного наследия; оформлять в текстовом формате результаты исследовательских работ по музейным предметам; на основе научных методик оформлять учетные документы о выданных и принятых музейных предметах, о хранении предметов

иметь практический опыт: владения навыками поиска информации, исследования проблем профессиональной деятельности с применением методов научных исследований, критического анализа и синтеза, системного подхода для решения поставленных задач в сфере музеологии; навыками и методами разработки и внедрения исследовательских работ в музейно-информационной деятельности, применяя научные знания; навыками определения перспективных направлений научных исследований в музейной деятельности, что позволит применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования; навыками критического восприятия, анализа и оценки политической информации об основных проблемах и задачах государственной культурной политики в сфере науки, в контексте историко-культурного и нравственно-ценностного влияния различного рода событий на формирование личности профессионала; навыками использования в своей научно-исследовательской деятельности исторических фактов, дат, событий и имен выдающихся политических деятелей России, основных нормативно-правовых документов, регулирующих современную государственную культурную политику Российской Федерации в сфере науки; изучения материалов по применению и внедрению результатов исследований; навыками анализа и интерпретации информации, с целью использования этого опыта в ходе изучения музейных предметов и объектов культурного наследия с использованием компьютерной и иной вспомогательной оргтехники, средств связи и коммуникаций, а также для ведения учета и обеспечения сохранности музейных предметов и объектов культурного наследия.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, ПК-1, ПК-2, ПК-3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.03 Основы научных исследований

Объем дисциплины в зачетных единицах: 8 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Наука как социокультурный феномен

1.1 Наука как система знаний и способ освоения мира.

1.2 Культурно-историческая эволюция науки.

2. Методология научного исследования

2.1 Методы научного исследования.

2.2 Научное исследование и его структура.

2.3 Информационная база научного исследования.

3. Методика оформления результатов исследований в виде научных работ

3.1 Общие стандарты оформления научных работ. Стандарты написания студенческих научных работ.

3.2 Внедрение результатов научного исследования.

Изучение дисциплины завершается зачетом, зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и

индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.В.04 Политология

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: сущность политики как социального феномена; сущность и основные аспекты осуществления политической власти; характерные особенности основных субъектов политики; основные политические режимы, политические процессы, и их особенности; сущность, типы и функции государства как института политической системы; особенности формирования и функционирования гражданского общества; особенности историко-культурного и нравственно-ценностного влияния исторических и политических событий на формирование гражданской позиции и патриотического сознания личности; основные историко-политические факты, даты, события, имена выдающихся политических деятелей России;

уметь: осуществлять системный подход к поиску, анализу и синтезу информации для изучения политической реальности в диалектической связи с социально-экономическими процессами; критически воспринимать и оценивать политические события и процессы; учитывать цели и задачи государственной политики, в том числе – в сфере культуры, с целью выбора оптимальных способов решения поставленных задач в профессиональной сфере; ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации в сфере культуры, соответственно корректировать свою профессиональную деятельность; учитывать особенности историко-культурного и нравственно-ценностного влияния исторических и политических событий на формирование гражданской позиции и патриотического сознания личности; анализировать основные проблемы государственной политики Российской Федерации в целом, и в сфере культуры – в частности;

иметь практический опыт: применения политологических категорий в профессиональной деятельности и социальной практике; системного поиска, анализа и синтеза информации для изучения политической реальности в диалектической связи с социально-экономическими процессами; критического восприятия и оценки политических событий и процессов; учета цели и задач государственной политики, в том числе – в сфере культуры, с целью выбора оптимальных способов решения поставленных задач в профессиональной сфере; ориентации в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации в сфере культуры и соответствующей корректировки своей профессиональной деятельности; учета особенностей историко-культурного и нравственно-ценностного влияния исторических и политических событий на формирование гражданской позиции и патриотического сознания личности; анализа основных проблем государственной политики Российской Федерации в целом, и в сфере культуры – в частности.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, УК-2.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образова-

тельных отношений. Б1.В.04 Политология

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Политика как социальный феномен

1.1 Политология как наука и учебная дисциплина.

1.2 Политическая власть.

2. Политическая деятельность

2.1 Субъекты политики.

2.2 Политические идеологии.

2.3 Политические режимы.

2.4 Государство как институт политической системы.

2.5 Политические процессы.

2.6 Гражданское общество.

2.7 Политическая культура.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.05 Всемирная история

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников:

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные этапы всемирной истории, закономерности всемирно-исторического процесса развития общества; многообразие, сложности и противоречивость всемирного исторического процесса; основные факты, даты события и процессы мировой истории; особенности истории различных стран; состояние и степень разработанности основных проблем всемирной истории;

уметь: осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, касающейся всемирной истории; применять системный подход для решения поставленных задач в профессиональной сфере, в частности, в экскурсионной деятельности; применять соответствующий понятийно-категориальный аппарат в профессиональной деятельности; выражать и обосновывать свою позицию в оценках всемирных исторических событий; ориентироваться в мировом историческом процессе; анализировать исторические процессы и явления, происходящие в обществе; выделять общее и особенное в историческом развитии стран и народов мира, воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте;

иметь практический опыт: поиска, критического анализа и синтеза информации, касающейся всемирной истории; применения системного подхода для решения поставленных задач в профессиональной сфере, в частности, в экскурсионной деятельности; применения соответствующего понятийно-категориального аппарата в профессиональной деятельности;

выражения и обоснования своей позиции в оценке всемирных исторических событий; ориентации в мировом историческом процессе; анализа исторических процессов и явлений, происходящих в обществе; выделения общего и особенного в историческом развитии стран и народов мира, восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, УК-5, ПК-5.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.05 Всемирная история

Объем дисциплины в зачетных единицах: 16 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Средневековый мир

1.1 Зарождение Европейской средневековой цивилизации.

1.2 Развитие феодализма во Франкском королевстве.

1.3 Франция в X – XV веках.

1.4 Англия в XI-XV веках.

1.5 Великие географические открытия.

1.6 Реформация в Европе.

1.7 Западная Европа в XVI веке.

1.8 Государства Востока в средние века.

2. Мир в Новое время

2.1 Английская буржуазная революция.

2.2 Реставрация в Англии.

2.3 Великая французская буржуазная революция.

2.4 Первая американская революция.

2.5 Наполеоновские войны в Европе.

2.6 Венская система международных отношений.

3. Новейшее время. Всемирно-исторический процесс XX – нач. XXI вв.

3.1 Первая мировая война.

3.2 Страны Европы и США в 1918 – начале 30-х гг. XX в.

3.3 Развитие стран Европы и США в 30-е гг. XX в.

3.4 Вторая мировая война. Влияние итогов на мировое устройство.

3.5 США и страны Западной Европы во второй половине XX в.

3.6 Страны Центральной и Юго-восточной Европы во второй половине XX–нач. XXI вв.

3.7 Страны Востока во второй половине XX – нач. XXI века

3.8 Международные отношения и международные общественные движения во второй половине XX – нач. XXI вв.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.В.06 Теория и история литературы

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: закономерности и основные черты литературного процесса с древнейших времен до наших дней в контексте российской, европейской и всемирной истории; историю становления и развития литературных направлений; общие культурно-ценностные ориентиры и историко-культурные ценности; творчество выдающихся художников слова; основные произведения и творчество классиков мировой литературы разных эпох;

уметь: использовать литературные знания в профессиональной деятельности, воспринимая литературу в контексте межкультурного разнообразия общества; анализировать и выявлять идейно-тематическое богатство художественного произведения; определять степень включенности творчества писателя в общий культурологический контекст, в национальную и мировую традицию; осмысленно работать с художественными текстами; интерпретировать и давать самостоятельную оценку литературным произведениям; применять полученные знания в профессиональной деятельности и социальной практике, в частности – проведении экскурсионной работы;

иметь практический опыт: элементарного анализа формы и содержания художественного произведения; определения специфики художественно-эстетических систем каждого изучаемого периода; понимания произведения как целостной эстетической системы; владения основами литературоведческой терминологии и необходимым теоретико-литературным минимумом; применения полученных знаний в области в профессиональной деятельности и социальной практике.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-5, ПК-5.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.06 Теория и история литературы

Объем дисциплины в зачетных единицах: 13 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Зарубежная литература

1.1 Античная литература.

1.2 Литература европейского Средневековья.

1.3 Литература эпохи Возрождения.

1.4 Зарубежная литература XVII в.

1.5 Романтизм. Дж. Байрон.

1.6 Реализм. Стендаль, Байрон, Флобер.

1.7 Зарубежная литература рубежа XIX - XX в. в. Литературные течения рубежа веков.

1.8 Литература США и Европы первой половины XX в.

1.9 Зарубежная литература II-ой половины XX в. Пути развития литературного процесса в странах Западной Европы и США в I-ой половине 20 века.

1.10 Современная зарубежная литература.

2. Русская литература

2.1 Древнеславянская мифология.

2.2 Русское устное поэтическое народное творчество. Понятие предмета народного творчества.

2.3 Древнерусская литература.

2.4 Русская литература XVIII в.

- 2.5 Русская литература XIX в.
- 2.6 Русская литература рубежа XIX - XX в в.
- 2.7 Русская литература XX в.
- 2.8 Современный литературный процесс в России.

Изучение дисциплины завершается зачетом, зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.В.07 Краеведение**

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: предмет и особенности краеведения как направления научных исследований, его содержание и организационные формы; основные краеведческие источники и их характерные черты; историю и содержание краеведческих исследований в России и Крыму; закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов Крыма; возможные направления и формы комплексных исследований с участием музея;

уметь: использовать краеведческие знания в профессиональной деятельности и социальной практике; при проведении краеведческих исследований и получении соответствующей информации объективно воспринимать межкультурное разнообразие общества как исторически закономерное явление; составлять экскурсионные программы и осуществлять экскурсионную деятельность, опираясь на полученные знания в сфере краеведения;

иметь практический опыт: использования краеведческих знаний в профессиональной деятельности и социальной практике; при проведении краеведческих исследований и получении соответствующей информации объективного восприятия межкультурного разнообразия общества как исторически закономерного явления; составления экскурсионных программ и осуществления экскурсионной деятельности, опираясь на полученные знания в сфере краеведения.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-5, ПК-5, ПК-7.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.07 Краеведение

Объем дисциплины в зачетных единицах: 3 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Введение в краеведение. Историческое краеведение

1.1 Содержание и организационные формы краеведения.

1.2 Связь краеведения со специальными историческими дисциплинами

1.3 Характеристика краеведческих источников. Музеи как центры краеведческих

исследований.

2. Накопление и развитие краеведческих знаний в России до конца XIX – начала XX в.

2.1 История краеведческих исследований в России XX-XXI вв.

2.2 История краеведческих исследований в Крыму конца XIX – начала XX в.

2.3 История краеведческих исследований в Крыму XX-XXI вв.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к программе дисциплины

Б1.В.08 Экспозиционно-выставочная работа музеев

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен

знать: теоретические и практические основы экспозиционной деятельности; современные направления и проблемы экспозиционно-выставочной работы музеев;

уметь: использовать знания по экспозиционно-выставочной работе музеев в практической деятельности, направленной на обеспечение учета и сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия; использовать полученные знания по культуре и искусству для осуществления социально-культурной деятельности музеев, проведения экскурсий, разработки и реализации культурно-просветительских программ; применять современные методы организации и управления в сфере экспозиционно-выставочной работы музеев;

иметь практический опыт: владения методами проектирования музейных экспозиций и выставок; учета и сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия; использования полученных знаний по культуре и искусству для осуществления социально-культурной деятельности музеев, проведения экскурсий, разработки и реализации культурно-просветительских программ; применения современных методов организации и управления в сфере экспозиционно-выставочной работы музеев.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.08 Экспозиционно-выставочная работа музеев

Объем дисциплины в зачетных единицах: 10 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Теоретические основы дисциплины

1.1 Цели, задачи и основные понятия.

1.2 Интерпретация наследия.

1.3 Формы музейной коммуникации.

2. Экспозиция как система

2.1 Методы и принципы проектирования.

2.2 Экспозиция как текст и вид искусства.

2.3 Научное проектирование: этапы концепция, РТС, ТЭП.

2.4 Художественное проектирование: этапы – форпроект, эскизы.

2.5 Виды проектной документации: научной, художественной, рабочей (технической).

2.6 Методы разработки.

2.7 Проблемы и порядок музеефикации.

2.8 Интерпретация природных и исторических объектов.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой, экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.09 Экскурсионная работа

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: понятие, функции и признаки экскурсии; виды экскурсий и их особенности; историю экскурсионного дела; основы законодательства в области деятельности музеев и организации и предоставлении экскурсионных услуг; методы и приемы, технологию создания и проведения экскурсий, основы составления контрольного и индивидуально текстов экскурсии, особенности экскурсионной аудитории, основные тенденции и особенности современного этапа развития экскурсионного дела;

уметь: проводить экскурсионную работу с соблюдением требований эффективной коммуникации, профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; в социально-культурной деятельности музеев и разработке культурно-просветительных программ использовать современные знания о культуре и искусстве; составлять экскурсионные программы; использовать различные виды культурно-просветительных программ в решении коммуникативных задач в музейной сфере; разрабатывать культурно-образовательные программы в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм;

иметь практический опыт: определения и применения этических норм, касающихся культурных этнических, конфессиональных и социальных различий; разработки текстов и технологических карт экскурсии; применения в культурно-просветительной деятельности знаний в области культуры и искусства; применения знаний в сфере культуры для выстраивания культурного диалога социума и музея; составления экскурсионной документации, в том числе и контрольного текста экскурсии, работы с литературой и музейными коллекциями; применения методов обработки, анализа и синтеза информации, применения понятийного аппарата экскурсионного дела; создания экскурсионных продуктов

на основе использования местных туристических ресурсов; проведения экскурсионной работы с соблюдением требований эффективной коммуникации, профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; составления экскурсионных программ; использования различных видов культурно-просветительных программ в решении коммуникативных задач в музейной сфере; разработки культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ПК-5, ПК-6, ПК-7.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений Б1.В.09 Экскурсионная работа.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 6 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Сущность экскурсии, функции и признаки экскурсии.

1.1 Понятие «экскурсия».

1.2 Признаки и функции экскурсии.

1.3 Классификация экскурсий.

Становление и развитие экскурсионного дела в России (к. XVIII – XX ст).

2. Экскурсионное дело в учебных заведениях Российской империи (конец XVIII – начало XX вв.)

2.1 Роль туристических объединений в развитии экскурсионного дела (конец XIX-начала XX вв.).

2.2 Экскурсионное дело в первые годы советской власти (1918–1930 гг.).

2.3 Возрождение и развитие экскурсионного дела в послевоенный период (1945 – 1990).

2.4 Экскурсионное дело в современной России (1990 – 2000-е гг.).

3. Методические приемы экскурсии.

3.1 Показ как основной элемент экскурсии.

3.2 Основные приемы рассказа:

3.3 Сочетание показа и рассказа – важнейших элементов экскурсии.

4. Технология подготовки новой экскурсии.

4.1 Основные ступени подготовки новой экскурсии:

4.2 Основные этапы подготовки новой экскурсии.

4.3 Отбор и изучение экскурсионных объектов.

4.4 Составление маршрута экскурсии.

4.5 Объезд (обход) маршрута.

4.6 Составление индивидуального текста.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.В.10 Работа в историко-культурных заповедниках**

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: определение и понятие классификации заповедников и музеев-заповедников, их виды и профилизацию; состав сети заповедников и музеев-заповедников стран мира и РФ; принципы создания, формирования, состав фондов и коллекций заповедников и музеев-заповедников; основные формы социокультурной, экспозиционно-выставочной и научно-просветительской работы заповедников и музеев-заповедников;

уметь: выявлять заповедники и музеи-заповедники среди общего массива музейных учреждений; организовывать работу по комплектованию фондов, социокультурной, научно-просветительской и экспозиционно-выставочной деятельности данных данной группы музеев; обобщать и анализировать информацию относительно работы заповедников и музеев-заповедников.

иметь практический опыт: критического анализа и оценки проблемных ситуаций в музейной деятельности; решения конкретных проблемных задач в области работы заповедников и музеев-заповедников.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1.Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.10 Работа в историко-культурных заповедниках

Объем дисциплины в зачетных единицах: 3 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. История создания и функционирования заповедников и музеев-заповедников

1.1 Заповедники мира: основные характеристики и особенности.

1.2 Заповедники России: основные характеристики и особенности.

1.3 Терминологический аппарат и законодательство о заповедниках.

2. Основные направления и формы деятельности заповедников и музеев-заповедников

2.1 Формирование фондов и коллекций.

2.2 Экспозиционно-выставочная и научно-просветительская деятельность.

2.3 Виды коммуникации с посетителями и использование информационных технологий.

Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.01.01. Музейное источниковедение**

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: теорию и структуру музейного источниковедения, его основные виды; понятие и особенности музейного источника; принципы классификации музейных источников; основные направления изучения музейных источников; понятие и особенности музейного предмета; понятие и типы музейных коллекций; основные теоретические основы и методы музеологического знания; современные методы оформления результатов научных исследований;

уметь: применять знания по музейному источниковедению в своей профессиональной деятельности; собирать и систематизировать данные по научным проблемам, относящимся к музейному источниковедению; осуществлять критический поиск и синтез информации, необходимой для решения поставленных задач в сфере музеологии; применять основы теории и методы музеологического знания при разработке и внедрении принципов и методов научной обработки музейных предметов, внесении предложений в научную концепцию комплектования музейных фондов; проводить источниковедческие исследования выявлять, уточнять и конкретизировать информацию о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов; оформлять результаты изучения музейных предметов для их публикации, создавать и редактировать тексты профессионального назначения; использовать современные методы обработки и интерпретации информации, информационные технологии в музейном источниковедении; редактировать и использовать информационные ресурсы в музейной деятельности;

иметь практический опыт: применения знаний по музейному источниковедению в своей профессиональной деятельности; собирания и систематизации данных по научным проблемам, относящимся к музейному источниковедению; осуществления критического поиска и синтеза информации, необходимой для решения поставленных задач в сфере музеологии; применения основ теории и методов музеологического знания при разработке и внедрении принципов и методов научной обработки музейных предметов, внесении предложений в научную концепцию комплектования музейных фондов; проведения источниковедческих исследований, выявления, уточнения и конкретизации информации о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов; оформления результатов изучения музейных предметов для их публикации, создания и редактирования текстов профессионального назначения; использования современных методов обработки и интерпретации информации, информационных технологий в музейном источниковедении.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, ПК-1, ПК-2, ПК-3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1.Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Дисциплины по выбору. Б1.В.ДВ.01.01 Музейное источниковедение

Объем дисциплины в зачетных единицах: 4 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Теория и структура музейного источниковедения

- 1.1 Проблема определения источника.
- 1.2 Объект и предмет музейного источниковедения.
- 1.3 Традиционное и нетрадиционное источниковедение.

2. Музейный источник

- 2.1 Классификация источников. Принципы классификации.
- 2.2 Выявление источников – эвристика.

2.3 Установление текста источника.

2.4 Установление происхождения источника.

3. Основные направления изучения источника

3.1 Источниковедческий анализ – герменевтика.

3.2 Источниковедческий синтез.

4. Музейный предмет, музейная коллекция

4.1 Изучение музейных предметов, коллекций.

4.2 Виды коллекционирования. Направления.

4.3 Типы коллекций.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.В.ДВ.01.02 Историческое источниковедение

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: теорию и структуру исторического источниковедения, его основные виды; понятие и особенности исторического источника; принципы классификации исторических источников; основные направления изучения исторических источников; понятие и особенности исторического предмета; понятие и типы музейных коллекций; основные теоретические основы и методы музеологического знания; современные методы оформления результатов научных исследований;

уметь: применять знания по историческому источниковедению в своей профессиональной деятельности; собирать и систематизировать данные по научным проблемам, относящимся к историческому источниковедению; осуществлять критический поиск и синтез информации, необходимой для решения поставленных задач в сфере музеологии; применять основы теории и методы музеологического знания при разработке и внедрении принципов и методов научной обработки музейных предметов, внесении предложений в научную концепцию комплектования музейных фондов; проводить источниковедческие исследования выявлять, уточнять и конкретизировать информацию о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов; оформлять результаты изучения музейных предметов для их публикации, создавать и редактировать тексты профессионального назначения; использовать современные методы обработки и интерпретации информации, информационные технологии в историческом источниковедении; редактировать и использовать информационные ресурсы в музейной деятельности;

иметь практический опыт: применения знаний по историческому источниковедению в своей профессиональной деятельности; собирания и систематизации данных по научным проблемам, относящимся к историческому источниковедению; осуществления критического поиска и синтеза информации, необходимой для решения поставленных за-

дач в сфере музеологии; применения основ теории и методов музеологического знания при разработке и внедрении принципов и методов научной обработки музейных предметов, внесении предложений в научную концепцию комплектования музейных фондов; проведения источниковедческих исследований, выявления, уточнения и конкретизации информации о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов; оформления результатов изучения музейных предметов для их публикации, создания и редактирования текстов профессионального назначения; использования современных методов обработки и интерпретации информации, информационных технологий в историческом источниковедении.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, ПК-1, ПК-2, ПК-3.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Дисциплины по выбору. Б1.В.ДВ.01.02 Историческое источниковедение

Объем дисциплины в зачетных единицах: 4 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Теория и структура исторического источниковедения

- 1.1 Проблема определения источника.
- 1.2 Объект и предмет исторического источниковедения.
- 1.3 Традиционное и нетрадиционное источниковедение.

2. Исторический источник

- 2.1 Классификация источников. Принципы классификации.
- 2.2 Выявление источников – эвристика.
- 2.3 Установление текста источника.
- 2.4 Установление происхождения источника.

3. Основные направления изучения источника

- 3.1 Источниковедческий анализ – герменевтика.
- 3.2 Источниковедческий синтез.

4. Исторический предмет.

- 4.1 Изучение исторических предметов.
- 4.2 Виды коллекционирования. Направления.
- 4.3 Типы коллекций.

Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.02.01 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту:
Общая физическая подготовка

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: способы управления, выстраивания и реализации траектории саморазвития, самообразования с учетом профессиональных особенностей; методы управления временем при выполнении конкретных задач для достижения поставленных целей с учетом личностных возможностей; методику физического воспитания и самовоспитания, методы и средства физической культуры, основы физической культуры и здорового образа жизни, правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности

уметь: эффективно планировать и контролировать собственное время; использовать методы саморегуляции, самоконтроля и самообразования; расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; планировать самостоятельную деятельность в решении; профессиональных задач, подвергать критическому анализу проделанную работу; находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития; использовать творчески средства и методы физической культуры для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования; формирования здорового образа и стиля жизни.

иметь практический опыт: способов планирования самостоятельной деятельности в решении профессиональных задач; методов управления собственным временем технологий приобретения и использования социокультурных и профессиональных знаний и навыков; методик саморазвития и самообразования в течение всей жизни; средств и методов физической культуры для укрепления здоровья, физического самосовершенствования; навыков самооценки работоспособности, утомления и применения средств физической культуры для коррекции; навыков проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-6, УК-7.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Блок дисциплин по выбору. Физическая культура и спорт. Б1.В.ДВ.02.01 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка

Объем дисциплины в академических часах: 328 часов.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Общая физическая подготовка.

1.1 Развитие физических качеств студентов как основа общей физической подготовки.

1.2 Обучение технике выполнения упражнений для развития силовых и координационно-двигательных способностей.

2. Оздоровительная гимнастика как первый этап общей физической подготовки

2.1 Обучение технике выполнения упражнений на развитие гибкости и координационно-двигательных способностей. Полушпагаты.

2.2 Обучение технике выполнения упражнений для развития ловкости и координации.

3. Стретчинг как средство общей физической подготовки

3.1 Обучение технике выполнения упражнений для развития гибкости и вытяже-

ния спины. Развитие координационно-двигательных способностей.

3.2 Обучение технике выполнения упражнений для развития гибкости тазобедренных суставов, коленных суставов.

3.3 Обучение технике выполнения упражнений для развития гибкости голеностопных суставов.

4. Пилатес как основа здорового тела, средство общей физической подготовки для более подготовленных студентов

4.1 Обучение технике выполнения упражнений для развития силы верхнеплечевого пояса. Развитие силовых, координационных способностей.

4.2 Обучение технике выполнения упражнений для развития гибкости верхнеплечевого пояса.

5. Рациональное применение фитнеса как обобщённого средства физической подготовки

5.1 Обучение технике выполнения упражнений для развития общей выносливости.

5.2 Совершенствование техники выполнения упражнений для развития координационно-двигательных способностей.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Освоение дисциплины предполагает использование для практических занятий, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации спортивного зала, спортивного инвентаря и оборудования.

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.02.02 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: Подвижные игры с элементами волейбола

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: способы управления, выстраивания и реализации траектории саморазвития, самообразования с учетом профессиональных особенностей; методы управления временем при выполнении конкретных задач для достижения поставленных целей с учетом личностных возможностей; методику физического воспитания и самовоспитания, методы и средства физической культуры, основы физической культуры и здорового образа жизни, правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности.

уметь: эффективно планировать и контролировать собственное время; использовать методы саморегуляции, самоконтроля и самообразования; расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач, подвергать критическому анализу проделанную работу; находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития; использовать творчески средства и методы физической культуры для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования; формирования здорового образа и стиля жизни.

иметь практический опыт: способов планирования самостоятельной деятельности в решении профессиональных задач; методов управления собственным временем технологий приобретения и использования социокультурных и профессиональных знаний и навыков; методик саморазвития и самообразования в течение всей жизни; средств и методов физической культуры для укрепления здоровья, физического самосовершенствования; навыков самооценки работоспособности, утомления и применения средств физической культуры для коррекции; навыков проведения самостоятельных занятий физическими

упражнениями.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-6, УК-7.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1.Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Блок дисциплин по выбору. Физическая культура и спорт. Б1.В.ДВ.02.02 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: Подвижные игры с элементами волейбола

Объем дисциплины в академических часах: 328 часов.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Общая физическая подготовка. Базисные технические действия

1.1 Развитие физических качеств у студентов как основа освоения техники. Основные стойки, перемещения игроков.

1.2 Передачи мяча двумя руками сверху и снизу. Пионербол. Развитие скоростно-силовых, координационных способностей.

2. Нижняя прямая подача и прием как первый этап освоения игры

2.1 Нижняя подача и ее виды. Тактические действия. Развитие скоростно-силовых, координационных способностей.

2.2 Действия в приеме. Тактические действия. Развитие скоростно-силовых, координационных способностей.

3. Виды действий у сетки

3.1 Виды действий у сетки – вторая передача и ее виды. Тактические действия. Развитие скоростно-силовых, координационных способностей.

3.2 Виды действий у сетки – виды атакующих действий. Тактические действия. Развитие скоростно-силовых, координационных способностей.

3.3 Виды действий у сетки – блокирование и его виды. Тактические действия. Развитие скоростно-силовых, координационных способностей.

4. Эффективная подача как средство нападения. Комплексное использование приемов игры

4.1 Верхняя прямая подача и ее виды. Тактические действия. Развитие скоростно-силовых, координационных способностей.

4.2 Комплексное использование приемов игры.

5. Рациональное применение технических и тактических приемов

5.1 Совершенствование приемов игры. Развитие скоростно-силовых, координационных способностей.

5.2 Совершенствование тактики игры. Интегральная подготовка Развитие скоростно-силовых, координационных способностей.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Освоение дисциплины предполагает использование для практических занятий, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации спортивного зала, спортивного инвентаря и оборудования.

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.02.03 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту:

Оздоровительная ходьба с элементами легкой атлетики

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: способы управления, выстраивания и реализации траектории саморазвития,

самообразования с учетом профессиональных особенностей; методы управления временем при выполнении конкретных задач для достижения поставленных целей с учетом личностных возможностей; методику физического воспитания и самовоспитания, методы и средства физической культуры, основы физической культуры и здорового образа жизни, правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности; правовые, нормативные и организационные требования техники безопасности условий труда; способы выявления и устранения проблем, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте; способы по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения)

уметь: эффективно планировать и контролировать собственное время; использовать методы саморегуляции, самоконтроля и самообразования; расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач, подвергать критическому анализу проделанную работу; находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития; использовать творчески средства и методы физической культуры для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования; формирования здорового образа и стиля жизни; планировать мероприятия по созданию условий труда, соответствующих технике безопасности; выявлять признаки, причины и условия возникновения чрезвычайных ситуаций; оценивать вероятность возникновения потенциальной опасности и принимать меры по ее предупреждению

иметь практический опыт: способов планирования самостоятельной деятельности в решении профессиональных задач, методов управления собственным временем технологий приобретения и использования социокультурных и профессиональных знаний и навыков; методик саморазвития и самообразования в течение всей жизни; средств и методов физической культуры для укрепления здоровья, физического самосовершенствования; навыков самооценки работоспособности, утомления и применения средств физической культуры для коррекции; навыков проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями; способов создания безопасных условий труда; методов прогнозирования и предупреждения возникновения чрезвычайных ситуаций; навыков применения средств защиты.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-6, УК-7.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Блок дисциплин по выбору. Физическая культура и спорт. Б1.В.ДВ.02.03 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: Оздоровительная ходьба с элементами легкой атлетики.

Объем дисциплины в академических часах: 328 часов.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Общая физическая подготовка. Специальные беговые упражнения.

1.1 Развитие физических качеств обучающихся. Специальные беговые упражнения

1.2 Разновидности ходьбы. Ходьба по дистанции.

2. Метание малого мяча. Виды метания. Прыжок в длину с места, с трёх шагов

2.1 Метание малого мяча с места, с трёх шагов, с разбега. Развитие скоростно-силовых, координационных способностей.

2.2. Прыжок в длину с места, с трёх шагов. Развитие скоростно-силовых, координационных способностей.

3. Бег. Разновидности бега

3.1 Низкий, высокий старт. Стартовый разбег, бег по дистанции, финиширование. Развитие скоростно-силовых, координационных способностей.

3.2 Бег на короткие, средние и длинные дистанции. Развитие скоростно-силовых, координационных способностей.

3.3 Бег по пересечённой местности. Развитие скоростно-силовых, координационных способностей.

4. Эстафетный бег. Передача эстафетной палочки. Виды эстафет.

4.1 Эстафетный бег. Передача эстафетной палочки. Развитие скоростно-силовых, координационных способностей.

4.2 Разновидности эстафетного бега.

5. Бег с чередованием с ходьбой

5.1 Бег с чередованием с ходьбой по пересечённой местности с учётом времени и пульса. Развитие скоростно-силовых, координационных способностей.

5.2 Бег в сочетании с ходьбой на дальность. Развитие скоростно-силовых, координационных способностей.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине:

Освоение дисциплины предполагает использование для практических занятий, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации спортивного зала, спортивного инвентаря и оборудования.

Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.В.ДВ.03.01 Сфрагистика и геральдика

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников:

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен: **знать:** историю становления и развития сфрагистики и геральдики как специальных исторических наук в России и за рубежом; специфику, предмет, цели, задачи и значение сфрагистики и геральдики в историческом исследовании, эволюцию государственной символики;

уметь: использовать на практике при работе с источниками основные методы и приёмы сфрагистики и геральдики как специальных исторических наук, осуществлять поиск, критический анализ и синтез соответствующей информации; определять происхождение, подлинность печатей и гербов;

иметь практический опыт: работы с различными видами исторических источников, использования в исторических исследованиях базовых знаний, полученных при изучении сфрагистики и геральдики как специальных исторических наук; атрибуции музейных предметов по определению времени, места, авторства и подлинности; критического анализа и интерпретации исторических фактов и документов, использующих печати и изображения гербов; обновления знаний по сфрагистике и геральдике, осуществления поиска достоверной информации в глобальной сети интернет с использованием современных знаний о культуре и искусству; анализа и синтеза информации, применения системного подхода при выполнении работ по текущему и перспективному комплектованию музея.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, ПК-1, ПК-7.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Дисциплины по выбору. Б1.В.ДВ.03.01 Сфрагистика и геральдика

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Сфрагистика

1.1 Сфрагистика как вспомогательная историческая дисциплина. Предмет, методы

и задачи сфрагистики. Терминология.

1.2 Византийские печати. Печати древнерусского государства. Актовые вислые печати X - начала XIII в. Порядок атрибуции печати.

1.3 Печати Русского централизованного государства. Государственная печать.

1.4 Печати Российской империи. Печати центральных и местных учреждений, должностных и частных лиц.

Геральдика как вспомогательная историческая дисциплина

2.1 Предмет, методы и задачи геральдики. Терминология.

2.2 Происхождение гербов. Теоретическая геральдика. Основные составные части герба. Порядок атрибуции герба.

2.3 Городские и областные гербы России «Титулярник» 1672 г.

2.4 Гербы Российской империи. Дворянские гербы. Составление «Гербовника».

2.5 Герб СССР. Современный герб РФ и герб Республики Крым.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.03.02 Специальные исторические дисциплины

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников:

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные виды исторических источников, историю становления и развития специальных исторических наук в России и за рубежом, специфику специальных исторических дисциплин в исследованиях современного музея, основы анализа и синтеза информации, применения системного подхода при выполнении работ по текущему и перспективному комплектованию музея;

уметь: использовать на практике и при работе с источниками основные методы и приёмы специальных исторических дисциплин, осуществлять поиск, критический анализ и синтез соответствующей информации; определять датировки, читать рукописные документы; переводить исторические меры в современные, передавать сведения об основных календарных системах мира и способах перевода дат русских летописей в современную систему летоисчисления; в результате изучения специальных исторических дисциплин воспринимать разнообразие культурных явлений как закономерное явление; использовать понятия и методы специальных исторических дисциплин для обеспечения социокультурной деятельности музеев;

иметь практический опыт: работы с различными видами исторических источников, использования в исторических исследованиях базовых знаний, полученных при изучении основ палеографии, нумизматики, исторической хронологии, метрологии, ономастики как специальных исторических дисциплин, поиска, критического анализа и синтеза соответствующей информации; атрибуции музейных предметов по определению времени,

места, авторства и подлинности; использования методов критического анализа и интерпретации исторических фактов и документов для обеспечения социокультурной деятельности музеев.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, ПК-1, ПК-7.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1.Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Дисциплины по выбору. Б1.В.ДВ.03.02 Специальные исторические дисциплины

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Введение. Специальные исторические дисциплины как научная и учебная дисциплина

1.1 Предмет, задачи и метод палеографии.

1.2 Основные начертки русского письма – устав, полуустав, скоропись.

2. Предмет, задачи и метод исторической хронологии

2.1 Понятие о времени. Природные и искусственные меры времени.

2.2 Первые календари. Типы календарных систем.

3. Предмет, задачи и метод исторической метрологии

3.1 Русская метрология в XI – XIV вв.

3.2 Русская метрология XVIII – начала XX вв.

4. Предмет, задачи и методы нумизматики и бонистики

4.1 Возникновение денег. Функции денег. До монетной формы денег.

4.2 История русского денежного обращения.

5. Предмет и задачи исторической ономастики. Использование ономастики в музейной сфере.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.04.01 Межкультурные коммуникации

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников:

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: сущность и особенности межкультурной коммуникации как социокультурного феномена; теоретические основы межкультурной коммуникации; основные аспекты межкультурной коммуникации и межкультурного взаимодействия; коммуникативные технологии в музее и их особенности; важнейшие коммуникативные ценности различных культур, определяющие коммуникативное поведение их носителей, и способы выхода из межкультурных конфликтов;

уметь: ориентироваться в проблемах межкультурной коммуникации; адекватно интерпретировать конкретные проявления коммуникативного поведения представителей иных культур в вербальной, невербальной, эмоциональной коммуникациях; выбирать оптимальную стратегию и тактику поведения с учётом цели коммуникации и культуры собеседника, соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики; адаптировать свое поведение к поведению собеседника; толерантно воспринимать социальные и культурные различия, осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде; воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; использовать коммуникативные технологии в процессе реализации экскурсионной и иной профессиональной деятельности;

иметь практический опыт: осуществления деловых коммуникаций и применения коммуникативных технологий в социальной практике и профессиональной деятельности; преодоления коммуникативных барьеров в процессе межкультурного взаимодействия и работе в команде; соблюдения в процессе межкультурного и социального взаимодействия профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; учета межкультурного разнообразия общества в процессе межкультурной коммуникации.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-3, УК-5, ПК-5.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Дисциплины по выбору. Б1.В.ДВ.04.01 Межкультурные коммуникации

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Теория межкультурной коммуникации как научная дисциплина

1.1 Культурно-антропологический аспект современной коммуникации.

1.2 Коммуникативный аспект межкультурной коммуникации.

1.3 Лингвокультурологический аспект межкультурной коммуникации.

1.4 Психологический аспект межкультурной коммуникации.

1.5 Социокультурный аспект межкультурной коммуникации.

2. Теория музейной коммуникации и ее роль в формировании музея XXI в.

2.1 Коммуникативные технологии в музееведении на современном этапе.

2.2 Особенности межкультурной коммуникации в музейном пространстве Крыма.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУ ВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.04.02 Культура межнациональных отношений**

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: законодательные основы регулирования межнациональных отношений; теоретические и практические аспекты межнациональных отношений: сущность, причины возникновения, условия предупреждения и урегулирования межнациональных конфликтов; принципы критического анализа межнациональных проблем; принципы эффективного выстраивания межнациональных отношений в производственном коллективе и создания благоприятного организационного климата; особенности формирования и существования межкультурного разнообразия общества, развития духовной и материальной культуры народов мира; принципы и методы осуществления межкультурных взаимодействий в различных социокультурных ситуациях, в том числе – в музейной сфере;

уметь: реализовывать собственные социальные взаимодействия, в том числе – в производственном многонациональном коллективе и с представителями различных этносов; правильно определять стиль и методы управления для осуществления эффективного руководства командой и достижения необходимого результата с учетом ее этнического состава; объективно воспринимать межкультурное разнообразие общества, применять системный подход к его изучению; осуществлять межэтнические взаимодействия в различных социокультурных ситуациях, в том числе – в музейной сфере; воспринимать различия этнических культур, соблюдая нормы и принципы профессиональной этики, в том числе – в музейной сфере; осуществлять деловые коммуникации, учитывая этнические характеристики коллектива и опираясь на нормы профессиональных стандартов; учитывать культуру межнациональных отношений при составлении экскурсионных программ, осуществлении экскурсионной деятельности;

иметь практический опыт: межкультурных взаимодействий, организации работы в многонациональной команде, владения навыками выстраивания межнациональных отношений в производственном коллективе и создания благоприятного организационного климата, необходимого для решения производственных задач; соблюдения норм и принципов профессиональной этики в условиях межэтнического общения, в том числе – в музейной сфере; осуществления трудовой деятельности, учитывая особенности и правила профессионального поведения в полиэтничном сообществе; навыками осуществления профессиональных коммуникаций, опираясь на нормы профессиональных стандартов; принципы и методы успешного взаимодействия с представителями иных национальностей; применения знаний о культуре межнациональных отношений при составлении экскурсионных программ, осуществлении экскурсионной деятельности.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-3, УК-5, ПК-5.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений Дисциплины по выбору. Б1.В.ДВ.04.02 Культура межнациональных отношений.

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины:

1. Общетеоретические основы межнациональных отношений

- 1.1 Законодательные основы регулирования межнациональных отношений.
- 1.2 Этнонациональное и общечеловеческое в современном мире.
- 1.3 Культурные аспекты межнациональных отношений.

2. Социально-практические аспекты культуры межнациональных отношений

- 2.1 Национальная психология как фактор межнациональных отношений.

2.2 Национальное сознание и культура межнациональных отношений.

2.3 Межнациональный конфликт как форма межнациональных отношений и возможности его предупреждения и урегулирования.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.04.03 Адаптационная дисциплина «Технологии урегулирования конфликтов»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: теоретические и практические основы конфликтологии; структурные элементы, и динамику развития конфликта; основные причины возникновения конфликтов, в том числе – в трудовой сфере; технологии предупреждения и урегулирования конфликтов, принципы и методы их диагностики;

уметь: применять знание конфликтологии в профессиональной сфере; использовать категориальный аппарат и знание конфликтологии при анализе и решении различных конфликтных ситуаций, в том числе – межкультурного общения; применять системный подход к решению производственных задач, связанных с предупреждением и урегулированием конфликтов в организации и профессиональной деятельности, в том числе – при проведении экскурсий и других форм музейных коммуникаций; обеспечивать эффективные социальные взаимодействия и реализовывать свою роль в команде, учитывая психологические особенности людей, требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики, применяя технологии предупреждения и конструктивного разрешения конфликтов; выстраивать гармоничные взаимоотношения в коллективе;

иметь практический опыт: использования категориального аппарата и знания конфликтологии при анализе и решении различных конфликтных ситуаций, в том числе межкультурного общения; применения системного подхода к решению производственных задач, связанных с предупреждением и урегулированием конфликтов в организации и профессиональной деятельности, в том числе – при проведении экскурсий и других форм музейных коммуникаций; эффективных социальных взаимодействий и реализации своей роли в команде, учитывая психологические особенности людей, требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики, применяя технологии предупреждения и конструктивного разрешения конфликтов; выстраивания гармоничных взаимоотношений в коллективе на основе понимания природы конфликта как социального феномена.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-3, УК-5, ПК-5.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Дисциплины по выбору. Б1.В.ДВ.04.03 Технологии урегулирования конфликтов

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Теоретические основы конфликтологии

1.1 Понятие и типология конфликтов.

1.2 Структура конфликта.

1.3 Динамика конфликта.

1.4 Внутриличностный конфликт.

1.5 Межличностный конфликт.

2. Технологии урегулирования конфликтов

2.1 Стрессоустойчивость как способ предупреждения конфликтов.

2.2 Способы предупреждения и урегулирования конфликтов.

2.3 Нормы деловой этики и предупреждение конфликтов.

2.4 Переговоры как способ урегулирования конфликтов.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.ДВ.05.01 Экология

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: базовую профессиональную терминологию дисциплины; историю возникновения экологии в XIX в. как науки о равновесии живого в природе, о состоянии окружающей среды; основные положения биологической экологии, принципы функционирования экологических систем и всей биосферы в целом; принципы взаимодействия живых существ между собой и с окружающей средой; причины возникновения локальных и глобальных экологических кризисов; современные экологические принципы рационального использования природных ресурсов и охраны природы; проблемы воспитания в обществе экологического мировоззрения и понимания основ экологического права и экологической безопасности; возможные пути выхода из экологического кризиса человечества; место человека в биосфере;

уметь: воспринимать экологию как одну из основополагающих научно-мировоззренческих дисциплин современного и будущего общества; пользоваться разнородными источниками информации (литературой, СМИ и Internet) для получения и использования данных мониторингов окружающей среды; осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, касающейся экологических проблем, применять системный подход при их осмыслении, учета и выбора оптимальных способов их решения при осуществле-

нии соответствующей профессиональной деятельности; давать оценку получаемой информации о состоянии окружающей среды во всем мире и в России; использовать в повседневной жизни полученные экологические знания для сохранения собственного здоровья, создания и поддержки безопасных условий жизнедеятельности;

иметь практический опыт: использования разнородных источников информации для получения и учета данных мониторингов окружающей среды; осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, касающейся экологических проблем, применять системный подход при их осмыслении, учете и выборе оптимальных способов их решения при осуществлении соответствующей профессиональной деятельности; оценки получаемой информации о состоянии окружающей среды во всем мире и в России; использования в повседневной жизни полученных экологических знаний для сохранения собственного здоровья, создания и поддержки безопасных условий жизнедеятельности.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, УК-2, УК-8.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Дисциплины по выбору. Б1.В.ДВ.05.01 Экология

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Экологические основы и понятия. Биосфера.

1.1 Экологические основы и понятия. Биосфера.

1.2 Вернадский и биосфера.

2. Глобальные экологические проблемы и охрана окружающей среды

2.1 Глобальные экологические проблемы

2.2 Охрана окружающей среды.

2.3 Основы экологического права.

3. Ландшафтная экология.

3.1 Ландшафтная экология.

4 Экология человека и его здоровье.

4.1 Экологические факторы, влияющие на здоровье человека.

4.2 Экология человека.

4.3 Экология человека и валеология.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ.05.02 Концепция современного естествознания**

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: принципы и основные концепции естествознания; методы и формы научного познания; исторические этапы и формы познания природы; различные исторически сложившиеся научные картины мира; понятия пространства, времени и материи; основные космологические и космогонические концепции; основные формы организации живой материи; о месте человека в биосфере и космических циклах;

уметь: пользоваться разнородными современными информационными технологиями для получения данных о достижениях естествознания, их использования для решения поставленных задач и обеспечения системного подхода к решению проблем профессиональной деятельности, связанной с естественнонаучными знаниями; использовать современные положения естественных наук в повседневной жизни и профессиональной сфере для определения круга задач в рамках поставленной цели и выбора оптимальных способов их решения, учитывая имеющиеся, прежде всего – природные, ресурсы; учитывать основные положения и знания естественных наук для обеспечения безопасности жизнедеятельности, в том числе – в профессиональной сфере, сфере здоровья, возникновения чрезвычайных ситуаций;

иметь практический опыт: использования различных современных информационных технологий для получения данных о достижениях естествознания, их использования для решения поставленных задач и обеспечения системного подхода к решению проблем профессиональной деятельности, связанной с естественнонаучными знаниями; использования современных положений естественных наук в повседневной жизни и профессиональной сфере для определения круга задач в рамках поставленной цели и выбора оптимальных способов их решения, учитывая имеющиеся, прежде всего – природные, ресурсы; учета основных положений и знаний естественных наук для обеспечения безопасности жизнедеятельности, в том числе – в профессиональной сфере, сфере здоровья, возникновения чрезвычайных ситуаций.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, УК-2, УК-8.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. Блок 1.Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Дисциплины по выбору. Б1.В.ДВ.05.02 Концепция современного естествознания

Объем дисциплины в зачетных единицах: 2 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Концепции современного естествознания.

1.1 Предмет естествознания. Основные этапы развития естествознания.

1.2 Естественнонаучная и гуманитарная культуры.

1.3 Структурные уровни организации материи.

1.4 Солнечная система и Земля.

1.5 Происхождение жизни на Земле.

1.6 Понятие биосферы и концепции ноосферы.

1.7 Антропогенез.

1.8 Специфика человеческого познания.

1.9 Проблема коэволюции человека и природы.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Аннотация к рабочей программе дисциплины ФТД.01 Основы государственной культурной политики Российской Федерации

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с требуемыми компетенциями выпускников:

В результате освоения дисциплины в соответствии с ФГОС ВО обучающийся должен:

знать: основные виды источников информации, в частности виды законодательных актов и нормативно-правовой документации в сфере культурной политики; основные направления государственной политики Российской Федерации в сфере культуры; исторический опыт и этапы становления государственной культурной политики в Российской Федерации, особенности национальной культурной политики; структуру и виды деятельности законодательной, исполнительной власти в сфере культуры; особенности подготовки кадров в сфере культуры на современном этапе;

уметь: осуществлять поиск, анализ, синтез информации в законодательном поле в сфере культуры; на основе системного подхода адекватно оценивать современные явления и процессы в культурной законотворческой деятельности; самостоятельно анализировать тенденции и направления развития государственной культурной политики; оценивать и прогнозировать свою научную и профессиональную деятельность в контексте направлений государственной культурной политики; использовать знание основ государственной культурной политики в определении стратегий собственной профессиональной деятельности; анализировать эффективность, планировать свою профессионально-образовательную деятельность в контексте основных направлений государственной культурной политики; применять разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания с целью соответствия основным требованиям государственной культурной политики; применять нормы государственной политики Российской Федерации в сфере культуры в своей профессиональной деятельности;

иметь практический опыт: владения навыками поиска, анализа, синтеза информации в законодательном поле в сфере культуры; анализа тенденций и направлений развития государственной культурной политики; применения знаний основ государственной культурной политики; принципов реализации государством национальной культурной политики; организации собственной познавательной деятельности в области государственной культурной политики; владения навыками анализа проблем и динамики в области сохранения культурного наследия.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося: УК-1, УК-6, ПК-8.

Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Шифр. ФТД.Факультативные дисциплины. ФТД.01 Основы государственной культурной политики Российской Федерации

Объем дисциплины в зачетных единицах: 1 з.е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

1. Культурная политика как основа стратегии социокультурного управления

1.1 Введение в учебную дисциплину. История культурной политики в России.

1.2 Современная социокультурная ситуация в России и государственная культурная политика.

1.3 Кадровая политика в сфере культуры. Законодательная база сферы культуры.

2. Структура государственного управления сферой культуры

2.1 Структура и функции органов государственного управления сферой культуры.

2.2 Роль общественных организаций, политических партий, негосударственных организаций в культурной политике.

2.3 Региональные стратегии в сфере культуры.

2.4 Зарубежный опыт в сфере культурной политики.

Изучение дисциплины завершается зачетом.

Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

4.4. Программы учебной и производственной практик

Раздел «Учебная и производственная практики» является обязательным разделом основной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия. Практики представляют собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

Практики, закрепляя знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся.

Данный компонент образовательной программы реализуется в форме практической подготовки и представлен в Приложении 5.

Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практики учитывает состояния здоровья и требования доступности.

Согласно учебному плану по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия», утвержденному в ГБОУВОРК «КУКИИТ», при реализации ОПОП предусматриваются следующие виды практик:

- Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности);
- Учебная практика (Полевая археологическая практика);

- Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Фондовая практика);
- Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Этнографическая практика);
- Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Музейно-педагогическая практика);
- Преддипломная практика.

Б2.О.01(У) Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)

1. Цель практики «Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)»

Целью практики является закрепление и углубление теоретической подготовки обучающихся и приобретение практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

2. Задачи практики «Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)»:

- подготовить обучающихся к будущей профессиональной научно-исследовательской деятельности в различных отраслях музейного дела.
- сформировать представление о будущей профессии, направлениях соответствующей научно-исследовательской деятельности, а также методах научной работы в социокультурной сфере;
- приобщить к практическому процессу научно-исследовательской работы в различных направлениях музейной деятельности;
- дать представление о научно-исследовательской работе во всех направлениях деятельности музея, способах и методах современного научного исследования.

3. Место практики «Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)» в структуре ОПОП

Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) входит в Блок 2. Практика. Обязательная часть учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана памятников истории и культуры.

Данный компонент образовательной программы реализуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

4. Формы проведения практики «Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)»

Данная практика проводится в концентрированной форме и предполагает осуществление следующих видов деятельности:

- проведение научно-исследовательских работ в рамках научной темы кафедры (сбор, анализ научно-теоретического материала, сбор эмпирических данных, интерпретация экспериментальных и эмпирических данных);
- ведение библиографической работы с привлечением современных информационных и коммуникационных технологий;
- участие в организации и проведении научных, научно-практических конференциях, круглых столах, дискуссиях, диспутах и т.п.;
- участие в конференциях различного уровня с докладами;
- представление итогов проделанной работы в виде отчетов, рефератов, тезисов выступлений на конференциях и т.п.

5. Место и время проведения практики «Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)»

Место проведения практики непосредственно в ГБОУВОРК «КУКИИТ» и в организации (-ях), осуществляющей (-их) деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Сроки и продолжительность практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком.

Для очной формы обучения прохождение практики осуществляется концентрировано в 2-м семестре, 3 з.е., 108 часов (из них на контактную работу выделяется 36 часов, самостоятельную – 36 часа). Практика проводится без отрыва от теоретического обучения.

Для заочной формы обучения прохождение практики осуществляется концентрировано в 4-м семестре, 3 з.е., 108 часов (из них на контактную работу выделяется 12 часов, самостоятельную – 92 часа, зачет с оценкой – 4 часа).

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики «Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)»

№	Индекс компетенции	Планируемые результаты обучения (компетенции или ее части)		
		знать	уметь	владеть
1	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач		
		методы критического анализа и синтеза информации современных научных достижений; основные принципы критического анализа	получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта; применять системный подход для решения поставленных задач	опытом исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; навыками выявления научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрации оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций
2	УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений		
		принципы и методы критического анализа окружающей действительности, поиска	осуществлять критический анализ окружающей действительности, поиск необходимой	навыками критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для решения по-

		необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения	информации для решения поставленных задач	ставленных задач
3	ПК-1	Способен применять теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея		
		знать	уметь	владеть
		теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея	применять основы теории и методы музеологического знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах	навыками применения и внедрения результатов исследований современного музея
4	ПК-2	Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия		
		знать	уметь	владеть
		современные методы обработки и интерпретации информации, оформления результатов исследований	проводить историко-ведческие исследования, выявлять, уточнять и конкретизировать информацию о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов, объектов культурного наследия	навыками анализа и интерпретации информации, полученной в ходе изучения музейных предметов и объектов культурного наследия
5	ПК-3	Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности		
		знать	уметь	владеть
		современные информационные технологии, методы редактирования и использования информационных ресурсов в музейной деятельности	создавать и редактировать тексты профессионального назначения	навыками использования компьютерной и иной вспомогательной оргтехники, средств связи и коммуникаций

7. Трудоемкость практики «Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)»

Общая трудоемкость составляет 3 з.е., 108 часов.

8. Структура и содержание практики «Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)»

№	Наименование раздела (этапа) практики	Наименование закрепляемых навыков	Формы текущего контроля
1	Подготовительный этап		
1.1	Подготовительный этап (инструктаж по общим вопросам; составление плана индивидуальной научной работы). Установочная конференция	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	Собеседование
1.2	Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики, в соответствии с заданием руководителя практики.	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея.	Собеседование, проверка материалов.
1.3	Определение темы научного исследования, его актуальности, целей и задач, выбор библиографических источников по теме исследования.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея.	Собеседование, проверка материалов.
2	Основной этап		
2.1	Изучение методов и принципов проведе-	ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы му-	Проверка материалов.

	<p>ния научных исследований. Ознакомление с научными методиками, технологией их применения, способами получения, обработки и систематизации получаемых эмпирических данных, их интерпретации.</p>	<p>зеологического знания в исследованиях современного музея. ПК-2. Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия.</p>	
2.2	<p>Подбор и изучение литературы по теме научного исследования. Составление библиографического списка в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.100-2018. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.</p>	<p>ПК-2. Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия. ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.</p>	<p>Собеседование, проверка материалов.</p>
2.3	<p>Написание научной работы (тезисов) по теме научного исследования. Подготовка доклада или тезисов для выступления на научной конференции Подготовка наглядных пособий и технических средств</p>	<p>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.</p>	<p>Собеседование, проверка материалов.</p>
3	Заключительный этап		
3.1	<p>Оформление результатов проведенного исследования в виде письменного краткого отчета и согласование с руководителем практики.</p>	<p>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея.</p>	<p>Предоставление отчета о прохождении практики. Собеседование, проверка материалов.</p>

		<p>ПК-2. Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия.</p> <p>ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.</p>	
3.2	Защита оформленного краткого отчета в соответствии с установленной университетом процедурой.	<p>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</p> <p>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея.</p> <p>ПК-2. Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия.</p> <p>ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.</p>	Презентация. Доклад.
4	Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	+/4

9. Рекомендации по самостоятельной работе в период прохождения практики «Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)»

Самостоятельная работа обучающихся во время прохождения практики проводится под руководством преподавателя – руководителя практики, который выдает обучающемуся индивидуальное задание и контролирует его выполнение. Кроме индивидуального задания, обучающийся получает текущие задания, по результатам выполнения которых проводятся систематические собеседования и проверки подготовленных материалов.

10. Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для

проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Б2.О.02(У) Учебная практика (Полевая археологическая практика)

1. Цель практики «Учебная практика (Полевая археологическая практика)»

Целью практики Учебная практика (полевая археологическая практика) является выработка у обучающихся первоначальных навыков идентификации и описания археологических объектов (поселений, стоянок, городищ), а также ознакомление их с методикой исследования памятников, основами составления планов и схем, элементами моделирования древних процессов.

2. Задачи практики «Учебная практика (Полевая археологическая практика)»

- освоение обучающимися на практике основных категорий и понятий археологии (археологическая культура, вид и тип памятника, культурный слой, стратиграфия, планиграфия, закрытый и открытый комплекс);
- освоение методов полевых археологических исследований;
- овладение умениями изложения полученных результатов в виде отчетов, публикаций, докладов.

3. Место практики «Учебная практика (Полевая археологическая практика)» в структуре ОПОП

Учебная практика (Полевая археологическая практика) входит в Блок 2.Практики. Обязательная часть учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Данный компонент образовательной программы реализуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

4. Формы проведения практики «Учебная практика (Полевая археологическая практика)»

Основная форма проведения практики – полевая. Для получения обучающимися всего комплекса необходимых навыков, умений, универсальных и профессиональных компетенций обучающиеся также участвуют в камеральных и простейших лабораторных исследованиях. Учебная практика (полевая археологическая практика) проводится концентрированно.

5. Место и время проведения практики «Учебная практика (Полевая археологическая практика)»

Место проведения практики непосредственно в ГБОУВОРК «КУКИИТ» и в организации (-ях), осуществляющей (-их) деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Место проведения практики утверждается ежегодно в зависимости от стоящих перед археологической экспедицией научных целей и задач.

Сроки и продолжительность практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком.

Для очной формы обучения прохождение практики осуществляется концентриро-

вано в 4-м семестре, 3 з.е., 108 часов (из них на контактную работу выделяется 36 часов, самостоятельную – 72 часа).

Для заочной формы обучения прохождение практики осуществляется концентрировано в 8-м семестре, 3 з.е., 108 часов (из них на контактную работу выделяется 12 часов, самостоятельную – 92 часа, зачет с оценкой – 4 часа).

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики «Учебная практика (Полевая археологическая практика)»

№	Индекс компетенции	Планируемые результаты обучения (компетенции или ее части)		
		знать	уметь	владеть
1	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач		
		методы критического анализа и синтеза информации современных научных достижений; основные принципы критического анализа	получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта; применять системный подход для решения поставленных задач	опытом исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; навыками выявления научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрации оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций
2	УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений		
		принципы и методы критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения;	осуществлять критический анализ окружающей действительности, поиск необходимой информации для решения поставленных задач,	навыками критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для решения поставленных задач.

3	ПК-1	Способен применять теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея		
		знать	уметь	владеть
		теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея	применять основы теории и методы музеологического знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах	навыками применения и внедрения результатов исследований современного музея
4	ПК-4	Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия		
		знать	уметь	владеть
		виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия	оформлять учетные документы о выданных и принятых музейных предметах, осуществлять хранение предметов в соответствии с правилами хранения	навыками ведения учета и обеспечения сохранности музейных предметов и объектов культурного наследия

7. Трудоемкость практики «Учебная практика (Полевая археологическая практика)»

Общая трудоемкость практики составляет 3 з.е., 108 часов.

8. Структура и содержание практики «Учебная практика (Полевая археологическая практика)»

№	Наименование раздела (этапа) практики	Наименование закрепляемых навыков	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап		
1.1.	Установочная конференция по ознакомлению обучающихся с видами деятельности на практике, формами промежуточных и итоговых заданий и формах контроля.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-2.Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	Собеседование.

1.2.	Составление индивидуального плана работы, определяющего объем и содержание работ.	УК-2.Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	Собеседование, проверка материалов.
1.3.	Знакомство с информационно-методической базой практики. (Ознакомление с режимом работы, материально-технической базой экспедиции, основами организации и функционирования полевого лагеря. Прохождение инструктажа по технике безопасности. Экскурсия по археологическому комплексу с ознакомлением истории его открытия, изучения и возможно полной характеристикой составляющих его компонентов).	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-2.Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	Собеседование, проверка материалов.
2.	Основной этап		
2.1.	Распределение и закрепление обучающихся по участкам исследований. Ознакомление с основами полевых исследований, в том числе графической и инструментальной фиксации. Практическое овладение навыками полевых изысканий (разборка и зачистка пластов, расчистка объектов с планиграфическими и стратиграфическими наблюдениями, фиксация находок) и основами камеральной обработки находок.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея. ПК-4.Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности му-	Проверка материалов.

		зейных коллекций и объектов культурного наследия.	
2.2	Выполнение конкретных заданий, связанных с полевой исследовательской деятельностью. Овладение опытом консервации или рекультивации раскопов. Ежедневное заполнение индивидуального дневника.	ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея. ПК-4. Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия.	Собеседование, проверка материалов.
3	Заключительный этап		
3	Подведение итогов практики на месте ее проведения. Оформление результатов проведенного исследования – письменного краткого отчета и согласование с руководителем практики.	ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея.	Предоставление отчета о прохождении полевой археологической практики. Собеседование, проверка материалов.
3	Представление оформленного краткого отчета в соответствии с установленной университетом процедурой.	ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея. ПК-4. Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия.	Презентация. Доклад.
4	Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	+/4

9. Рекомендации по самостоятельной работе на практике «Учебная практика (Полевая археологическая практика)»

Самостоятельная работа обучающихся во время прохождения практики проводится под руководством преподавателя – руководителя практики, который выдает обучающемуся индивидуальное задание и контролирует его выполнение. Кроме индивидуального задания, обучающийся получает текущие задания, по результатам выполнения которых проводятся систематические собеседования и проверки подготовленных материалов.

10. Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, техниче-

ские средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Б2.В.01(П) Производственная практика

(практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Фондовая практика)

1. Цель практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Фондовая практика)»

Целью практики является формирование умений и навыков по комплектованию, учету, научному описанию и хранению музейных предметов, коллекций, архивных документов.

2. Задачи практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Фондовая практика)»:

- подготовить обучающихся к будущей профессиональной деятельности в отделе фондов музеев;
- сформировать представление о будущей профессии, видах фондовой работы музея и вспомогательных подразделений;
- приобщить к практическому процессу учета, хранения, изучения, комплектования музейных фондов;
- дать представление о всех отраслях фондовой работы музея, научно-исследовательской и законодательной базы, правилах использования вспомогательных средств.

3. Место практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Фондовая практика)» в структуре ОПОП

Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Фондовая практика) входит в Блок 2.Практика. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Данный компонент образовательной программы реализуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

4. Формы проведения практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Фондовая практика)»

Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Фондовая практика) практика проводится рассредоточено.

Производственная практика может проходить в следующих формах: знакомство с фондами музея, вспомогательными подразделениями; знакомство регламентом работы в отделе фондов, основной законодательной базой, первичными учётными документами; ведение и редактирование отчетной документации.

5. Место и время проведения практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Фондовая практика)»

Место проведение практики непосредственно в ГБОУВО РК «КУКИИТ» и в органи-

зации (-ях), осуществляющей (-их) деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Сроки и продолжительность практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком.

Для очной формы обучения прохождение практики рассредоточено в 4-м семестре, 3 з.е., 108 часов (из них на контактную работу выделяется 24 часа, самостоятельную – 84 часа). Практика проводится без отрыва от теоретического обучения.

Для заочной формы обучения прохождение практики рассредоточено во 5-м семестре, 3 з.е., 108 часов (из них на контактную работу выделяется 12 часов, самостоятельную 92 часов, зачет с оценкой – 4 часа).

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Фондовая практика)»

№	Индекс компетенции	Планируемые результаты обучения (компетенции или ее части)		
		знать	уметь	владеть
1	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач		
		методы критического анализа и синтеза информации современных научных достижений; основные принципы критического анализа	получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта; применять системный подход для решения поставленных задач	опытом исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; навыками выявления научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; демонстрации оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций
2	УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений		
		принципы и методы критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для	осуществлять критический анализ окружающей действительности, поиск необходимой информации для решения поставленных задач	навыками критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для решения поставленных задач

		эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения		
3	ПК-1	Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея		
		знать	уметь	владеть
		теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея	применять основы теории и методы музееведческого знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах	навыками применения и внедрения результатов исследований современного музея
4	ПК-2	Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия		
		знать	уметь	владеть
		современные методы обработки и интерпретации информации, оформления результатов исследований.	проводить источниковедческие исследования, выявлять, уточнять и конкретизировать информацию о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов, объектов культурного наследия	навыками анализа и интерпретации информации, полученной в ходе изучения музейных предметов и объектов культурного наследия
5	ПК-3	Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности		
		знать	уметь	владеть
		современные информационные технологии, методы редактирования и использования информационных ресурсов в музейной деятельности	создавать и редактировать тексты профессионального назначения	навыками использования компьютерной и иной вспомогательной оргтехники, средств связи и коммуникаций

6	ПК-4	Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия		
		знать	уметь	владеть
		виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия	оформлять учетные документы о выданных и принятых музейных предметах, осуществлять хранение предметов в соответствии с правилами хранения	навыками ведения учета и обеспечения сохранности музейных предметов и объектов культурного наследия
7	ПК-5	Способен к реализации экскурсионной деятельности		
		знать	уметь	владеть
		технологии и особенности реализации экскурсионной деятельности	составлять экскурсионные программы, осуществлять экскурсионную деятельность	навыками осуществления экскурсионной деятельности, разработки текстов и технологических карт экскурсий
8	ПК-6	Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере		
		знать	уметь	владеть
		современные методы разработки и реализации культурно-просветительских программ, основные направления и методы решения коммуникативных задач в музейной сфере	разрабатывать и использовать различные виды культурно-просветительских программ в решении коммуникативных задач в музейной сфере	навыками применения знаний в области психологии и педагогики для осуществления культурно-просветительской деятельности
9	ПК-7	Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев		
		знать	уметь	владеть
		современные направления в развитии культуры, искусства, социокультурной деятельности музеев	использовать знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев	навыками применения знаний о культуре и искусстве для организации и реализации социокультурной деятельности музеев

7. Трудоемкость «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Фондовая практика)»

Общая трудоемкость практики составляет 3 з.е., 108 часов.

8. Структура и содержание «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Фондовая практика)»

№	Наименование раздела (этапа) практики	Наименование закрепляемых навыков	Формы текущего контроля
1	Подготовительный этап		
1.1	Установочная конференция.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	Собеседование.
1.2	Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики, в соответствии с заданием руководителя практики.	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея.	Собеседование, проверка материалов.
2.	Основной этап		
2.1	Знакомство с фондами музея, вспомогательными подразделениями.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музеологического знания в	Проверка материалов.

		<p>исследованиях современного музея.</p> <p>ПК-2. Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия.</p>	
2.2	<p>Знакомство с регламентом работы в отделе фондов, основной законодательной базой, первичными учётными документами.</p>	<p>ПК-2. Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия.</p> <p>ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.</p>	<p>Собеседование, проверка материалов.</p>
2.3	<p>Ведение и редактирование отчетной документации</p>	<p>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</p> <p>ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.</p> <p>ПК-5. Способен к реализации экскурсионной деятельности.</p> <p>ПК-6. Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере.</p> <p>ПК-7. Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев.</p>	<p>Собеседование, проверка материалов.</p>
3.	Заключительный этап		
3.1	<p>Подготовка отчёта по практике.</p>	<p>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</p>	<p>Предоставление отчета о прохождении практики. Собеседование, проверка материалов.</p>

		<p>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея.</p> <p>ПК-2. Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия.</p> <p>ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.</p> <p>ПК-4. Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия.</p> <p>ПК-5. Способен к реализации экскурсионной деятельности.</p> <p>ПК-6. Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере.</p> <p>ПК-7. Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев.</p>	
3.2	Защита отчета	<p>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</p> <p>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения,</p>	Презентация. Доклад.

		<p>исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея.</p> <p>ПК-2. Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия.</p> <p>ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.</p> <p>ПК-4. Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия.</p> <p>ПК-5. Способен к реализации экскурсионной деятельности.</p> <p>ПК-6. Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере.</p> <p>ПК-7. Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев.</p>	
4	Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	+/4

9. Рекомендации по самостоятельной работе в период прохождения практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Фондовая практика)»

Самостоятельная работа обучающихся во время прохождения практики проводится под руководством преподавателя – руководителя практики, который выдает обучающемуся индивидуальное задание и контролирует его выполнение. Кроме индивидуального задания, обучающийся получает текущие задания, по результатам выполнения которых проводятся систематические собеседования и проверки подготовленных материалов.

10. Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Б2.В.02(П) Производственная практика

(практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Этнографическая практика)

1. Цель практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Этнографическая практика)» углубление знаний о материальной и духовной культуре народов Крыма; формирование навыков этнографической работы.

2. Задачи практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Этнографическая практика)»

- формирование практических умений и навыков использования знаний в области этнографии в профессиональной деятельности по избранному направлению подготовки;
- усвоение методики сбора этнографического материала в полевых условиях;
- формирование знаний о возможностях сохранения и актуализации культурного наследия народов Крыма в музеях этнографического профиля.

3. Место практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Этнографическая практика)» в структуре ОПОП

Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Этнографическая практика) входит в Блок 2.Практика Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Данный компонент образовательной программы реализуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью

4. Формы проведения практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Этнографическая практика)»

Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Этнографическая практика) проводится рассредоточено.

Практика может проходить в следующих формах: изучение объектов этнографического культурного наследия, культуры и быта народов Крыма, проведение этнографических исследований, изучение этнографических источников, сбор этнографического материала, участие в мероприятиях этнографического профиля.

5. Место и время проведения практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Этнографическая практика)»:

Место проведения практики непосредственно в ГБОУВО РК «КУКИИТ» и в организации (-ях), осуществляющей (-их) деятельность по профилю соответствующей образова-

тельной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Сроки и продолжительность практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком.

Для очной формы обучения прохождение практики рассредоточено в 6-м семестре, 4 з.е., 144 часа (из них на контактную работу выделяется 36 часов, самостоятельную – 108 часов). Практика проводится без отрыва от теоретического обучения.

Для заочной формы обучения прохождение практики рассредоточено в 6-м семестре, 4 з.е., 144 часа (из них на контактную работу выделяется 12 часов, самостоятельную – 128 часов, зачет с оценкой – 4 часа).

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Этнографическая практика)»

№	Индекс компетенции	Планируемые результаты обучения (компетенции или ее части)		
		знать	уметь	владеть
1	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач		
		методы критического анализа и синтеза этнографической информации; основные принципы системного подхода	получать новые этнографические знания на основе анализа, синтеза и других научных методов; собирать этнографические данные; применять системный подход для решения поставленных задач в сфере этнографических исследований	навыками получения новых этнографических знаний на основе анализа, синтеза и других научных методов; собирания этнографических данных; применения системного подхода для решения поставленных задач в сфере этнографических исследований
2	УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений		
		принципы и методы определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения, оценки правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	применять принципы и методы определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения, оценки правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений в сфере	навыками применения принципов и методов определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения, оценки правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений в сфере этнографических исследований

			этнографических исследований	
3	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		
		знать	уметь	владеть
		особенности формирования и существования межкультурного разнообразия общества, учитывая социально-исторический, этический и философский контекст развития общества; закономерности и этапы развития этнической духовной и материальной культуры	объективно воспринимать и научно оценивать межкультурное разнообразие общества; использовать знание закономерностей развития этнической материальной и духовной культуры при проведении этнографических исследований и этнографической работы	навыками объективного восприятия и научной оценки межкультурного разнообразия общества; использования знаний закономерностей развития этнической материальной и духовной культуры при проведении этнографических исследований и этнографической работы
4	ПК-1	Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея		
		знать	уметь	владеть
		теоретические основы и методы музееведческого знания в этнографических исследованиях современного музея	применять теоретические основы и методы музееведческого знания в этнографических исследованиях современного музея	навыками использования теоретических основ и методов музееведческого знания в этнографических исследованиях современного музея
5	ПК-2	Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия		
		знать	уметь	владеть
		современные методы обработки и интерпретации информации в этнографических направлениях музейной деятельности, изучения и сохранения этнографического	применять современные методы обработки и интерпретации информации в этнографических направлениях музейной деятельности, изучения и сохранения этно-	навыками использования современных методов обработки и интерпретации информации в этнографических направлениях музейной деятельности, изучении и сохранении этнографического культурного

		культурного наследия	графического культурного наследия	наследия
6	ПК-3	Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности		
		знать	уметь	владеть
		современные информационные технологии, методы редактирования и использования информационных ресурсов в этнографической музейной деятельности	применять современные информационные технологии, методы редактирования и использования информационных ресурсов в этнографической музейной деятельности	навыками применения современных информационных технологий, методов редактирования и использования информационных ресурсов в этнографической музейной деятельности
7	ПК-4	Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия		
		знать	уметь	владеть
		особенности видов работ, связанных с учетом и обеспечением сохранности этнографических музейных коллекций и объектов этнографического культурного наследия	выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности этнографических музейных коллекций и объектов этнографического культурного наследия	навыками выполнения видов работ, связанных с учетом и обеспечением сохранности этнографических музейных коллекций и объектов этнографического культурного наследия
8	ПК-5	Способен к реализации экскурсионной деятельности		
		знать	уметь	владеть
		технологии и особенности реализации экскурсионной деятельности	составлять экскурсионные программы, осуществлять экскурсионную деятельность этнографического профиля	навыками составления экскурсионных программ, осуществления экскурсионной деятельности этнографического профиля
9	ПК-6	Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере		
		знать	уметь	владеть
		современные методы разработки и реализации культурно-	разрабатывать и использовать различные виды культурно-	навыками разработки и использования различных видов культурно-

		просветительских программ этнографического профиля, особенности решения коммуникативных задач в музейной сфере	просветительских программ этнографического профиля для решения коммуникативных задач в музейной сфере	просветительских программ этнографического профиля для решения коммуникативных задач в музейной сфере
10	ПК-7	Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев		
		знать	уметь	владеть
		теорию и историю культуры и искусства, в том числе – этнографического; особенности социокультурной деятельности музеев	использовать знания теории и истории культуры и искусства, в том числе – этнографического, для осуществления социокультурной деятельности музеев	навыками использования знания теории и истории культуры и искусства, в том числе – этнографического, для осуществления социокультурной деятельности музеев

7. Трудоемкость практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Этнографическая практика)»

Общая трудоемкость практики составляет 4 з.е., 144 часа.

8. Структура и содержание практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Этнографическая практика)»

№	Наименование раздела (этапа) практики	Наименование закрепляемых навыков	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап		
1.1	Установочная конференция. Знакомство с правилами проведения практики. Инструктаж по технике безопасности.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	Собеседование.

1.2	Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики, в соответствии с заданием руководителя практики.	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея.	Собеседование, проверка материалов.
1.3	Определение вида деятельности, целей, задач, ознакомление с направлениями и способами этнографических исследований и сбора фактического материала.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея.	Собеседование, проверка материалов.
2.	Основной этап		
2.1	Знакомство с этнографическими коллекциями музеев этнографического профиля, исследование деятельности музеев по актуализации и сохранению культурного наследия народов Крыма, работа с источниками (материалами музейных собраний), анализ научной этнографической литературы, знакомство с методикой составления опросных листов, составление опросных листов.	ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея. ПК-2. Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях	Проверка материалов.

		<p>музейной деятельности и изучения, и сохранения культурного наследия.</p> <p>ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.</p> <p>ПК-4. Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия.</p>	
2.2	<p>Проведение полевых исследований в естественной социокультурной среде, сбор и обработка этнографического материала, разработка мероприятия, направленного на популяризацию объектов этнографического наследия, обряда, реализация данного мероприятия в рамках музейной культурно-образовательной деятельности музея, на базе которого реализуется практика.</p>	<p>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</p> <p>ПК-2. Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения, и сохранения культурного наследия.</p> <p>ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.</p>	<p>Собеседование, проверка материалов.</p>
3	Заключительный этап		
3.1	<p>Подготовка отчёта по практике. Предоставление необходимых документов: индивидуальный дневник, отчет о прохождении практики, включающий анализ базы</p>	<p>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный</p>	<p>Предоставление отчета о прохождении практики. Собеседование, проверка материалов.</p>

	<p>практик, собранного полевого материала, деятельности по актуализации этнографического наследия.</p>	<p>подход для решения поставленных задач.</p> <p>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея.</p> <p>ПК-2. Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения, и сохранения культурного наследия.</p> <p>ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.</p> <p>ПК-6. Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной</p>	
--	--	---	--

		сфере. ПК-7. Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев.	
3.2.	Защита отчёта.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея.	Презентация. Доклад.
4	Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	+/4

9. Рекомендации по самостоятельной работе в период прохождения практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Этнографическая практика)»

Самостоятельная работа обучающихся во время прохождения производственной практики проводится под руководством преподавателя – руководителя практики, который выдает обучающемуся индивидуальное задание и контролирует его выполнение. Кроме индивидуального задания, обучающийся получает текущие задания, по результатам выполнения которых проводятся систематические собеседования и проверки подготовленных материалов.

10. Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для

проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Б2.В.03(П) Производственная практика

(практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Музейно-педагогическая практика)

1. Цель практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Музейно-педагогическая практика)»

Целью практики является формирование теоретической и практической компетентности обучающихся в музейно-педагогической деятельности.

2. Задачи практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Музейно-педагогическая практика)»

Важнейшим назначением педагогической практики является подготовка обучающихся к педагогической деятельности, овладение соответствующими знаниями и умениями. Исходя из этого, задачи музейно-педагогической практики состоят в следующем:

– подготовить обучающихся к будущей профессиональной деятельности в сфере музейной педагогики;

– сформировать представление о различных видах музейно-педагогической деятельности, их особенностях, а также методах работы по данному направлению;

– приобщить к практической реализации различных форм музейно-педагогической деятельности, к которым относятся: составление и реализация культурно-просветительских программ, проведение лекций, участие в экскурсионной и др. видах педагогической деятельности в музеях;

– выработать и закрепить знания, умения и навыки педагогической работы при осуществлении социокультурной деятельности музеев;

– выработать и закрепить методические принципы и приемы педагогического воздействия;

– сформировать навыки анализа различных видов музейно-педагогической деятельности.

3. Место практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Музейно-педагогическая практика)» в структуре ОПОП

Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Музейно-педагогическая практика) входит в Блок 2. Практика. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Данный компонент образовательной программы реализуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью

4. Формы проведения практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Музейно-педагогическая практика)»

Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и

опыта профессиональной деятельности, Музейно-педагогическая практика) проводится рассредоточено.

Практика может проходить в следующих формах: участие в организации и реализации культурно-просветительских программ для различных категорий населения; разработка методических материалов; посещение педагогических мероприятий, проводимых ведущими сотрудниками музея; чтение лекций; подготовка и проведение экскурсий.

5. Место и время проведения практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Музейно-педагогическая практика)»

Место проведения практики непосредственно в ГБОУВОРК «КУКИИТ» и в организации (-ях), осуществляющей (-их) деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Сроки и продолжительность практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком.

Для очной формы обучения прохождение практики рассредоточено в 5-м семестре, 4 з.е., 144 часа (из них на контактную работу выделяется 24 часов, самостоятельную – 120 часов). Практика проводится без отрыва от теоретического обучения.

Для заочной формы обучения прохождение практики рассредоточено в 9-м семестре, 4 з.е., 144 часа (из них на контактную работу выделяется 18 часов, самостоятельную – 122 часа, зачет с оценкой – 4 часа).

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Музейно-педагогическая практика)»

№	Индекс компетенции	Планируемые результаты обучения (компетенции или ее части)		
1	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач		
		знать	уметь	владеть
		методы критического анализа и синтеза информации; принципы системного подхода	получать новые знания и информацию на основе анализа, синтеза и других научных методов; собирать данные по научным проблемам, относящимся к музейно-педагогической деятельности; применять системный подход для решения поставленных задач в музейно-педагогической сфере	навыками получения новых знаний и информации на основе анализа, синтеза и других научных методов; сбора данных по научным проблемам, относящимся к музейно-педагогической деятельности; применения системного подхода для решения поставленных задач в музейно-педагогической сфере

2	УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений		
		знать	уметь	владеть
		принципы и методы определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения, оценки правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	применять принципы и методы определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения, оценки правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений в сфере музейно-педагогической деятельности	навыками применения принципов и методов определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения, оценки правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений в сфере музейно-педагогической деятельности
3	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		
		знать	уметь	владеть
		особенности формирования и существования межкультурного разнообразия общества, учитывая социально-исторический, этический и философский контекст развития общества; закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира; основные подходы к изучению культурных явлений; принципы и методы осуществления межкультурных взаимодействий в различных социокультурных ситуациях	объективно воспринимать межкультурное разнообразие общества, определять и применять знание особенностей его формирования и существования закономерностей развития, основных подходов к изучению культурных явлений с целью осуществления эффективных межкультурных взаимодействий в различных социокультурных ситуациях	навыками продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных, психологических особенностей населения, сложившегося межкультурного разнообразия общества
4	ПК-1	Способен применять теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея		
		знать	уметь	владеть
		теоретические основы и методы современных музеологических исследований	применять в музейно-педагогической деятельности теоретические	навыками использования в музейно-педагогической деятельности теоретические

			тические основы и методы современных музеелогических исследований	ских основ и методов современных музеелогических исследований
5	ПК-2	Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия		
		знать	уметь	владеть
		современные методы обработки и интерпретации информации в педагогическом направлении музейной деятельности, изучения и сохранения культурного наследия	применять современные методы обработки и интерпретации информации в педагогическом направлении музейной деятельности, изучения и сохранения культурного наследия	навыками использования современных методов обработки и интерпретации информации в педагогическом направлении музейной деятельности, изучения и сохранения культурного наследия
6	ПК-3	Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности		
		знать	уметь	владеть
		современные информационные технологии, методы редактирования и использования информационных ресурсов в педагогической музейной деятельности	применять современные информационные технологии, методы редактирования и использования информационных ресурсов в педагогической музейной деятельности	навыками применения современных информационных технологий, методов редактирования и использования информационных ресурсов в педагогической музейной деятельности
7	ПК-4	Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия		
		знать	уметь	владеть
		особенности видов работ, связанных с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия, и их учет при осуществлении музейно-педагогической деятельности	учитывать виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия, при осуществлении музейно-педагогической деятельности	навыками обеспечения сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия при осуществлении музейно-педагогической деятельности

8	ПК-5	Способен к реализации экскурсионной деятельности		
		знать	уметь	владеть
		технологии и особенности реализации экскурсионной деятельности	составлять экскурсионные программы, осуществлять экскурсионную деятельность	навыками осуществления экскурсионной деятельности, разработки текстов и технологических карт экскурсий
9	ПК-6	Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере		
		знать	уметь	владеть
		современные методы разработки и реализации культурно-просветительских программ, основные направления и методы решения коммуникативных задач в музейной сфере	разрабатывать и использовать различные виды культурно-просветительских программ в решении коммуникативных задач в музейной сфере	навыками применения знаний в области психологии и педагогики для осуществления культурно-просветительской деятельности
10	ПК-7	Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев		
		знать	уметь	владеть
		теорию и историю культуры и искусства, особенности социокультурной деятельности музеев	использовать знания теории и истории культуры и искусства для осуществления музейно-педагогической деятельности	навыками использования знания теории и истории культуры и искусства для осуществления музейно-педагогической деятельности

7. Трудоемкость практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Музейно-педагогическая практика)»

Общая трудоемкость практики составляет 4 з.е., 144 часа.

8. Структура и содержание практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Музейно-педагогическая практика)»

№	Наименование раздела (этапа) практики	Наименование закрепляемых навыков	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап		
1.1.	Установочная конференция.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы	Собеседование

		их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	
1.2	Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики в соответствии с заданием руководителя практики.	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музеевлогического знания в исследованиях современного музея.	Собеседование, проверка материалов
1.3.	Знакомство с информационно-методической базой практики.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики. ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музеевлогического знания в исследованиях современного музея.	Собеседование, проверка материалов
2.	Основной этап		
2.1	Посещение и анализ музейно-педагогических мероприятий ведущих специалистов музея. Определение с тематикой и формой музейно-педагогической деятельности, по которой будут проведены соответствующие мероприятия, подготовлены дидактические материалы.	ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музеевлогического знания в исследованиях современного музея. ПК-2. Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия. ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности. ПК-4. Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурно-	Проверка материалов.

		го наследия.	
2.2	Подбор теоретического и практического материала для подготовки запланированного музейно- педагогического мероприятия.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. ПК-2. Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия. ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.	Собеседование, проверка материалов.
2.3	Редактирование теоретического и практического материала (содержания культурно-просветительского мероприятия, экскурсии). Проведение мероприятия.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности. ПК-5. Способен к реализации экскурсионной деятельности. ПК-6. Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере. ПК-7. Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев.	Собеседование, проверка материалов.
3	Заключительный этап		
3.1	Подготовка отчёта по практике.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели	Предоставление отчета о прохождении практики. Собеседование, проверка материалов

		<p>и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея.</p> <p>ПК-2. Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия.</p> <p>ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.</p> <p>ПК-6. Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере.</p> <p>ПК-7. Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев.</p>	
3.2.	Защита отчёта.	<p>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</p> <p>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музее-</p>	Презентация. Доклад.

		<p>логического знания в исследованиях современного музея.</p> <p>ПК-2. Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия.</p> <p>ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.</p> <p>ПК-4. Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия.</p> <p>ПК-5. Способен к реализации экскурсионной деятельности.</p> <p>ПК-6. Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере.</p> <p>ПК-7. Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев.</p>	
4	Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	+/4

9. Рекомендации по самостоятельной работе в период прохождения практики «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Музейно-педагогическая практика)»

Самостоятельная работа студентов во время прохождения музейно-педагогической практики проводится под руководством преподавателя – руководителя практики, который выдает обучающемуся индивидуальное задание и контролирует его выполнение. Кроме индивидуального задания, обучающийся получает текущие задания, по результатам выполнения которых проводятся систематические собеседования и проверки подготовленных материалов.

10. Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения индивидуальных занятий, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Б2.В.04(Пд) Преддипломная практика

1. Цель практики «Преддипломная практика»

Целью практики формирование теоретической и практической компетентности обучающихся в области музейной деятельности, закрепление профессиональных знаний, углубление первоначального практического опыта, формирование и развитие навыков и умений в сфере музейной деятельности, развитие общих и профессиональных компетенций, проверка готовности к самостоятельной трудовой деятельности, сбор необходимого для написания выпускной квалификационной работы теоретического и практического материала о деятельности музея.

2. Задачи практики «Преддипломная практика»:

- закрепить и углубить теоретические знания, умения и навыки обучающихся, полученные в процессе обучения;
- дать представление обо всех направлениях деятельности музея, способах и методах современной музейной практики;
- изучить особенности организационных и функциональных процессов музейной деятельности с целью их совершенствования; выработать готовность применять методы анализа, поиска, моделирования и принятия соответствующих конструктивных решений;
- изучить особенности управления музеем, в том числе системы управления персоналом; приобрести навыки руководства коллективом, командной работы;
- проанализировать научно-техническую, нормативную, организационно-экономическую, информацию, которая касается различных видов деятельности музея;
- закрепить и усовершенствовать знания и навыки, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия;
- провести исследование проблем развития и функционирования музейной индустрии, учитывая задачи современной государственной культурной политики в Российской Федерации в сфере культуры;
- сформировать и обосновать предложения по моделированию и проектированию новых форм и методов привлечения и обслуживания населения, проведения культурно-просветительской работы, развитию новых видов деятельности;
- закрепить приобретенные знания и умения по решению конкретных научно-исследовательских, организационно-управленческих и проектных задач музейной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий; разработки новых программ социокультурной деятельности музеев;
- усовершенствовать способность ставить задачи и выбирать методы исследования, интерпретировать и представлять результаты научных исследований в сфере музееведения, навыки представления результатов научно-исследовательской работы в формах прикладных разработок, рекомендаций, публикаций, докладов, различных научных текстов.

3. Место практики «Преддипломная практика» в структуре ОПОП

Преддипломная практика входит в Блок 2. Практика. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Данный компонент образовательной программы реализуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

4. Формы проведения практики «Преддипломная практика»

Производственная практика (преддипломная практика) проводится как рассредоточенная практика в рамках образовательной программы обучения, базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в процессе обучения на предыдущем этапе освоения бакалаврской программы. Важной составляющей содержания данной практики являются

сбор, обработка и анализ фактического материала и статистических данных, полученных в результате ее прохождения, которые могут быть использованы при подготовке выпускной квалификационной работы.

Распределенная практика проводится без отрыва от теоретического обучения, в течение срока, предусмотренного графиком учебного процесса, посредством изучения материалов по теме ВКР и предприятий музейной отрасли.

Формами проведения практики могут быть: работа в соответствующих отделах музея; сбор и анализ информации, касающейся музейной деятельности; подготовка научных обзоров, докладов и т.п. по теме выпускной квалификационной работы.

5. Место и время проведения практики «Преддипломная практика»

Место проведения практики непосредственно в ГБОУВО РК «КУКИИТ» и в организации (-ях), осуществляющей (-их) деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Преддипломная практика проводится в условиях, максимально приближенных к будущей профессиональной деятельности, опираясь на знания обучающихся по ранее изученным дисциплинам. Практика проводится на основе договоров с организациями, осуществляющими деятельность, соответствующую профилю ОПОП. Также бакалавры могут проходить практику по месту трудовой деятельности в случаях, если профессиональная деятельность, осуществляемая ими в указанных организациях, соответствует требованиям к содержанию практики.

Сроки и продолжительность практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком.

Для очной формы обучения прохождение практики распределено в 7-м и 8-м семестрах, общая трудоемкость преддипломной практики для очной формы обучения составляет 8 з.е, 288 часов (из них на контактную работу с руководителем выделяется 36 часов и самостоятельную – 252 часа).

Для заочной формы обучения прохождение практики распределено в 9-м и 10-м семестрах, общая трудоемкость преддипломной практики для заочной формы обучения составляет 8 з.е, 288 часов (из них на контактную работу с руководителем выделяется 16 часов, самостоятельную работу – 264 часа, зачет с оценкой – 8 часов).

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики «Преддипломная практика»

№	Индекс компетенции	Планируемые результаты обучения (компетенции или ее части)		
		знать	уметь	владеть
1	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач		
		методы критического анализа и синтеза информации современных научных достижений; основные принципы критического анализа	получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; собирать данные научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осу-	опытом исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; навыками выявления научных проблем и

			<p>осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта; применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>использованием адекватных методов для их решения; демонстрации оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций</p>
2	УК-2	<p>Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>		
		<p>знать</p> <p>принципы и методы критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для эффективного определения задач в рамках поставленной цели, выбора оптимальных способов и методов их решения;</p>	<p>уметь</p> <p>осуществлять критический анализ окружающей действительности, поиск необходимой информации для решения поставленных задач,</p>	<p>владеть</p> <p>навыками критического анализа окружающей действительности, поиска необходимой информации для решения поставленных задач.</p>
3	ОПК-1	<p>Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике</p>		
		<p>знать</p> <p>понятие и содержание инновационной, исследовательской и проектной деятельности в профессиональной сфере; в области культуроведения и социокультурного проектирования, возможные направления и формы комплексных исследований с участием музея; методы разработки и внедрения исследовательских работ и инновационных проектов в музейно-информационной деятельности;</p>	<p>уметь</p> <p>определять перспективные направления инновационного развития музейной деятельности; разрабатывать исследовательские и инновационные проекты развития музейной деятельности; применять методы разработки и внедрения исследовательских работ и инновационных проектов в музейно-информационной деятельности; анализировать и оценивать деятельность музея как значимого субъекта информационной, научной, культурной и образова-</p>	<p>владеть</p> <p>навыками и методами разработки и внедрения исследовательских работ и инновационных проектов в музейно-информационной деятельности, применяя знания в области культуроведения и социокультурного проектирования; навыками определения перспективных направлений инновационного развития музейной деятельности, разработки исследовательских и инновационных проектов развития музейной деятельности, применяя полученные знания в области</p>

			тельной инфраструк- туры общества;	культуроведения и социокультурного проектирования.
4	ОПК-2	Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности		
		знать	уметь	владеть
		нормы, правила и способы осуществления профессиональной деятельности и решения поставленных задач с применением информационно-коммуникационных технологий; нормы, правила и способы обеспечения информационной безопасности и развития информационно-коммуникативной культуры личности	использовать нормы, правила и способы применения информационно-коммуникационных технологий для решения профессиональных задач; определять и внедрять нормы, правила и способы обеспечения информационной безопасности и развития информационно-коммуникативной культуры личности в своей трудовой деятельности	навыками использования норм, правил и способов применения информационно-коммуникационных технологий для решения профессиональных задач; навыками определения и внедрения норм, правил и способов обеспечения информационной безопасности и развития информационно-коммуникативной культуры личности в своей трудовой деятельности,
5	ОПК-3	Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики		
		знать	уметь	владеть
		нормы и принципы профессиональной этики; особенности и правила профессионального поведения; особенности деловых коммуникаций	учитывать особенности и правила профессионального поведения в своей трудовой деятельности; осуществлять деловые коммуникации, учитывая их особенности и опираясь на нормы профессиональных стандартов;	навыками соблюдения норм и принципов профессиональной этики
6	ОПК-4	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики в Российской Федерации в сфере культуры		
		знать	уметь	владеть
		закономерности развития, основные проблемы и задачи государственной культурной политики; особенности историко-	критически воспринимать, анализировать и оценивать политическую информацию, опираясь на знание закономерно-	навыками критического восприятия, анализа и оценки политической информации, опираясь на знание закономерно-

		<p>культурного и нравственно-ценностного влияния исторических и политических событий на формирование гражданской позиции и патриотического сознания личности; основные исторические факты, даты, события и имена выдающихся политических деятелей России; основные нормативно-правовые документы, регулирующие современную государственную культурную политику Российской Федерации</p>	<p>стей развития, основных проблем и задач государственной культурной политики; учитывать в своей профессиональной деятельности историко-культурное и нравственно-ценностное влияние исторических и политических событий на формирование гражданской позиции и патриотического сознания личности; использовать исторические факты, даты, события и имена выдающихся политических деятелей России, основные нормативно-правовые документы, регулирующие современную государственную культурную политику Российской Федерации, для осуществления информационно-просветительской и воспитательной работы музея;</p>	<p>стей развития, основных проблем и задач государственной культурной политики; навыками учета в своей профессиональной деятельности историко-культурного и нравственно-ценностного влияния исторических и политических событий на формирование гражданской позиции и патриотического сознания личности; навыками использования исторических фактов, дат, событий и имен выдающихся политических деятелей России, основных нормативно-правовых документов, регулирующих современную государственную культурную политику Российской Федерации, для осуществления информационно-просветительской и воспитательной работы музея.</p>
7	ПК-1	<p>Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея</p>		
		знать	уметь	владеть
		<p>теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея</p>	<p>применять основы теории и методы музееведческого знания при разработке и внедрении принципов и методов обработки информации о музейных предметах</p>	<p>навыками применения и внедрения результатов исследований современного музея</p>

8	ПК-2	Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия		
		знать	уметь	владеть
		современные методы обработки и интерпретации информации, оформления результатов исследований	проводить историко-исследовательские исследования, выявлять, уточнять и конкретизировать информацию о научной, художественной, исторической и мемориальной ценности музейных предметов, объектов культурного наследия	навыками анализа и интерпретации информации, полученной в ходе изучения музейных предметов и объектов культурного наследия
9	ПК-3	Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности		
		знать	уметь	владеть
		современные информационные технологии, методы редактирования и использования информационных ресурсов в музейной деятельности	создавать и редактировать тексты профессионального назначения	навыками использования компьютерной и иной вспомогательной оргтехники, средств связи и коммуникаций
10	ПК-4	Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия		
		знать	уметь	владеть
		виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия	оформлять учетные документы о выданных и принятых музейных предметах, осуществлять хранение предметов в соответствии с правилами хранения	навыками ведения учета и обеспечения сохранности музейных предметов и объектов культурного наследия
11	ПК-5	Способен к реализации экскурсионной деятельности		
		знать	уметь	владеть
		технологии и особенности реализации экскурсионной деятельности	составлять экскурсионные программы, осуществлять экскурсионную деятельность	навыками осуществления экскурсионной деятельности, разработки текстов и технологических карт экскурсий

12	ПК-6	Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере		
		знать	уметь	владеть
		современные методы разработки и реализации культурно-просветительских программ, основные направления и методы решения коммуникативных задач в музейной сфере	разрабатывать и использовать различные виды культурно-просветительских программ в решении коммуникативных задач в музейной сфере	навыками применения знаний в области психологии и педагогики для осуществления культурно-просветительской деятельности
13	ПК-7	Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев		
		знать	уметь	владеть
		современные направления в развитии культуры, искусства, социокультурной деятельности музеев	использовать знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев	навыками применения знаний о культуре и искусстве для организации и реализации социокультурной деятельности музеев
14	ПК-8	Способен осуществлять организацию и управление в сфере музейной деятельности		
		знать	уметь	владеть
		основные направления и методы организационно-управленческой деятельности музея, действующее законодательство в сфере сохранения культурного наследия и музейной деятельности	использовать знания основ менеджмента и маркетинга, действующего законодательства для организации и управления в сфере музейной деятельности	навыками использования знаний менеджмента и маркетинга, действующего законодательства

7. Трудоемкость практики «Преддипломная практика»

Общая трудоемкость преддипломной практики составляет 8 з.е., 288 часов

8. Структура и содержание практики «Преддипломная практика»

№	Наименование раздела (этапа) практики	Наименование закрепляемых навыков	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап		
1.1	Установочная конференция. Инструктаж по общим вопросам прохождения практики в университете и на базе практики.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-2. Способен определять круг	Собеседование.

		задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	
1.2	Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики, в соответствии с заданием руководителя практики.	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея.	Собеседование, проверка материалов.
1.3	Определение направлений преддипломной практики, задач и проблем, которые должны быть решены в ходе практики. Определение основных этапов и особенностей выполнения конкретного задания на практику. Определение вида деятельности, целей и задач.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики. ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея.	Собеседование, проверка материалов.
2.	Основной этап		
2.1	Изучение и анализ музейных ресурсов, согласно теме ВКР	ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея. ПК-2. Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия. ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности. ПК-4. Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обес-	Проверка материалов.

		печением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия.	
2.2	Изучение музейных объектов. Редактирование практического материала.	<p>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</p> <p>ПК-2. Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия.</p> <p>ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.</p>	Собеседование, проверка материалов.
2.3	Исследование музейных мероприятий с учетом законодательной базы в данной сфере. Систематизация, анализ и подготовка выводов по результатам полученного фактографического материала исследуемой музейной деятельности.	<p>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</p> <p>УК-5. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики.</p> <p>ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.</p> <p>ПК-5. Способен к реализации экскурсионной деятельности.</p> <p>ПК-6. Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере.</p> <p>ПК-7. Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев.</p>	Собеседование, проверка материалов.

3.	Заключительный этап		
3.1	<p>Подготовка отчета по практике. Представление основных результатов, полученных в ходе практики. Подготовка результатов преддипломной практики к презентации. Подготовка бакалаврской диссертации к предзащите. Подготовка презентации для защиты краткого отчета по практике и предзащиты бакалаврской диссертации, с изложением основных выводов и результатов практики и подготовки выпускной квалификационной работы.</p>	<p>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</p> <p>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики.</p> <p>ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея.</p> <p>ПК-2. Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия.</p> <p>ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.</p> <p>ПК-6. Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере.</p> <p>ПК-7. Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев.</p>	<p>Предоставление отчета о прохождении практики. Собеседование, проверка материалов.</p>
3.2	<p>Защита отчета по практике.</p>	<p>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</p> <p>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>ОПК-3. Способен соблюдать требо-</p>	<p>Презентация. Доклад.</p>

		<p>вания профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики.</p> <p>ПК-1. Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея.</p> <p>ПК-2. Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия.</p> <p>ПК-3. Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности.</p> <p>ПК-4. Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия.</p> <p>ПК-5. Способен к реализации экскурсионной деятельности.</p> <p>ПК-6. Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере.</p> <p>ПК-7. Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев.</p>	
4	Промежуточная аттестация	Зачёт с оценкой	+/8

9. Рекомендации по самостоятельной работе в период прохождения практики «Преддипломная практика»

Самостоятельная работа обучающихся во время прохождения преддипломной практики проводится под руководством преподавателя-руководителя практики, который выдает обучающемуся индивидуальное задание и контролирует его выполнение. Кроме индивидуального задания обучающийся получает текущие задания, по результатам выполнения которых проводятся систематические собеседования и проверки подготовленных материалов.

10. Описание материально-технической базы, рекомендуемой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

При освоении дисциплины используются учебные аудитории для проведения индивидуальных занятий, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования: специализированная учебная мебель, технические средства обучения, учебно-наглядные пособия.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОПОП ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»

5.1 Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ОПОП по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Фактическое ресурсное обеспечение основных образовательных программ высшего образования по данному направлению подготовки формируется на основе требований к условиям реализации ОПОП, определяемых ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия. Основная профессиональная образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией и необходимыми материалами по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям). Внеаудиторная работа также имеет методическое обеспечение, в котором содержится обоснование времени, затрачиваемое на её выполнение.

Реализация образовательной программы по данному направлению подготовки обеспечивается квалифицированными научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и ученую степень или опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере и систематически занимающимися научной, учебно-методической и (или) практической работой.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной образовательной среде ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-коммуникационной сети «Интернет» как на территории ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», так и за его пределами. Обеспечен доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик и т.д.

Библиотечный фонд ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» укомплектован в соответствии с нормативными требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия и включает электронные издания основной учебной литературы по всем дисциплинам, что обеспечивает углублённое изучение основной образовательной программы бакалавриата.

Библиотека ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» содержит достаточный фонд дополнительной литературы, включающий, помимо учебной литературы, законодательные и нормативные акты в области образования, официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания для образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования.

Для самостоятельной работы организован доступ к сети интернет. Обучающиеся имеют доступ к электронно-библиотечным системам, содержащим необходимый перечень изданий по основным изучаемым дисциплинам (Таблица 9).

Таблица 9 Перечень электронно-библиотечных систем, содержащих необходимый перечень изданий по основным изучаемым дисциплинам

Наименование ЭБС	Срок действия	Договор
ЭБС «IPRsmart» г. Саратов	03.04.2022 – 03.04.2023 г. (с возможностью продления доступа)	Лицензионный договор № 9039/22П/120 от 14.03.2022 г.
ЭБС Издательства «Лань»	19.01.2022 – 19.01.2023 г. (с возможностью продления доступа)	Лицензионный договор № 23/8 от 19.01.2022 г.

Книжный фонд библиотеки составляет 25937 экземпляров, в том числе брошюрный фонд составляет порядка 5621 издания. Из них - 17665 (68%) – на русском языке, 8272 (32%) – на иностранных языках. В структуре библиотечного фонда преобладают научные и учебные издания: 7512 (29%) и 7105 (28,7%) экземпляров соответственно; так же в библиотеке представлены литературно-художественные издания – 3271 (12,9%) экземпляров, научно-популярные издания - 3061 (11,8%) экземпляров, справочные издания – 4448 (17,6%) экземпляров, нотные – 6300 экземпляров.

Библиотечный фонд периодических изданий

Газеты:

Российская газета
Крымская газета
Крымские известия
Литературная газета

Отечественные специализированные журналы:

Актуальные проблемы высшего музыкального образования
Балет
Библиография и книговедение. Научный журнал по библиографии и книговедению
Вестник Академии русского балета им. А.Я. Вагановой
Вопросы истории
Дизайн. Материалы. Технология.
Музей
Музыкальное искусство и образование
Музыковедение
Обсерватория культуры
Современные проблемы сервиса и туризма
Справочник руководителя учреждения культуры
Сценарий и репертуар
Честь отечества
Родина

Электронная информационно-образовательная среда ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» обеспечивает:

– доступ к учебным планам, учебно-методическим комплексам дисциплин, программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин, планах лекционных и семинарских занятий, планах индивидуальных занятий, методических рекомендациях по организации самостоятельной работы обучающихся, программах практик и т.д.;

– формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспе-

чивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, использующих и поддерживающих.

ГБОУВОРК «КУКИИТ» обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Лицензионное программное обеспечение:

1. Microsoft Windows 10
2. Microsoft Office 2010 (Word, Excel, PowerPoint)
3. Access 2013 Acdbc

Свободно-распространяемое или бесплатное программное обеспечение

1. Microsoft Security Essentials
2. 7-Zip
3. Notepad++
4. Adobe Acrobat Reader
5. WinDjView
6. Libreoffice (Writer, Calc, Impress, Draw, Math, Base)
7. Scribus
8. Moodle.

Справочные системы

1. Справочно-правовая система «ГАРАНТ» с 01.01.2022 года (Договор №Г-81/2022/42 от 25.01.2022 г.).
2. Система проверки на заимствования «ВКР-ВУЗ»
3. Культура. РФ. Портал культурного наследия
4. Культура России. Информационный портал

Электронно-библиотечные системы:

- Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>
- Электронно-библиотечная система «ЭБС IPRsmart» <http://www.iprbookshop.ru>

Таким образом, материально-техническая база Библиотеки ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» соответствует требованиям, предъявляем ФГОС ВО по профилю дисциплины, что обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической, научно-творческой и научно-практической работы.

5.2. Кадровое обеспечение реализации ОПОП ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»

В ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» работает 282 сотрудников. В различных структурных подразделениях университета работает 133 сотрудника профессорско-преподавательского состава (из них 47 сотрудников – внешние совместители) и 117 сотрудников административно-управленческого персонала. Доля штатных преподавателей составляет 65 %.

Количество педагогов с ученой степенью и (или) званием составляет 88 человек (в том числе приравненные к ученой степени или ученому званию), что составляет 66% от общего количества сотрудников профессорско-преподавательского состава. Из 88 человек, имеющих ученую степень и ученое звание 56 штатных сотрудников (64%), 32 совместителей (36%).

Из 133 сотрудников профессорско-преподавательского состава 7 имеют ученую степень доктора наук (5,3 %), 48 – степень кандидата наук (36,1%), 6 – ученое звание профессора (4,5%), 27 – ученое звание доцента (20,3%).

Качественные характеристики кадрового обеспечения определяются в том числе и качественным составом ППС по конкретным направлениям подготовки (специальностям). Все штатные научно-педагогические работники имеют профильное базовое образование

(окончили университеты, консерватории, вузы культуры и искусств).

Многие преподаватели и сотрудники ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» имеют почетные звания в области науки, искусства и культуры:

- Ветеран труда- 1 человек;
- Заслуженный артист АРК – 10 человек;
- Заслуженный артист РК – 1 человек;
- Заслуженный артист Российской Федерации – 3 человека;
- Заслуженный артист Украины – 9 человек;
- Заслуженный артист УССР – 1 человек;
- Заслуженный деятель искусств АРК – 2 человека;
- Заслуженный деятель искусств Российской Федерации – 1 человек;
- Заслуженный работник культуры АРК – 8 человек;
- Заслуженный работник культуры РК – 14 человек;
- Заслуженный работник культуры Украины – 2 человека;
- Заслуженный работник культуры УССР – 1 человек;
- Заслуженный работник образования РК – 1 человек;
- Заслуженный работник органов государственной власти – 1 человек;
- Заслуженный юрист АРК – 1 человек;
- Заслуженный художник РК – 2 человека;
- Заслуженный художник АРК – 1 человек;
- Заслуженный художник Украины – 1 человек;
- Лауреат всероссийских конкурсов – 4 человека;
- Лауреат государственной премии АРК – 2 человека;
- Лауреат международных конкурсов – 20 человек;
- Мастер спорта Украины – 1 человек;
- Медаль «За доблестный труд» – 7 человек;
- Народный артист Украины – 2 человека;
- Отличник образования Украины – 1 человек;
- Отличник народного образования УССР – 1 человек;
- Член Союза дизайнеров России – 2 человека;
- Член Союза театральных деятелей РФ – 9 человек;
- Член Союза художников России – 5 человек.

В 2021 году из общего числа сотрудников ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» были удостоены государственных наград и (или) получили ученую степень, ученое звание:

- ученую степень и диплом доктора педагогических наук – 1 человек;
- ученую степень и диплом искусствоведения – 1 человек;
- ученую степень и диплом кандидата искусствоведения – 1 человек;
- ученое звание «профессор» – 1 человек;
- ученое звание «доцент» – 1 человек;
- почетное звание «Заслуженный работник культуры РК» – 2 человека;
- медаль «За доблестный труд» – 2 человека;
- почетное звание «Заслуженный артист РФ» – 1 человек;
- Почетное звание «Заслуженный работник образования РК» – 1 человек;

В 2021 году ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» привлек 14 работодателей к непосредственному участию в учебном процессе. Работники музеев, театров, библиотек были приняты по совмещению.

Образовательный процесс по программам среднего профессионального образования осуществляется высококвалифицированным педагогическим составом Театрального колледжа ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» общей численностью 32 человека. Преподавательский состав составляет 23 работника, из них 11

работников – внешние совместители. Квалификационную категорию из общего количества педагогического состава имеет 1 работник, что составляет 3,13% от общей численности педагогического состава.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия» не менее 60 процентов численности педагогических работников ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» в реализации ОПОП обеспечивается научно-педагогическими работниками, которые ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Научно-педагогические кадры, реализующие ОПОП ВО, имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимаются научной и научно-методической деятельностью.

Не менее 60 процентов численности педагогических работников ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» имеют ученую степень и (или) ученое звание.

Научно-педагогические работники, обеспечивающие реализацию ОПОП по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Кафедра философии, культурологии и гуманитарных наук:

Абрашкевичус Г. А. – кандидат культурологии, доцент кафедры;

Белкина С.В. – старший преподаватель кафедры;

Горбачева Е.А. – доцент кафедры;

Гаспарян Л.С. – кандидат политических наук, доцент кафедры;

Дроздова Г.В. – кандидат исторических наук, доцент кафедры;

Иванов А.А. – кандидат исторических наук, старший преподаватель кафедры;

Катунина Е. В. – кандидат исторических наук, доцент кафедры;

Команова Е.В. – кандидат культурологии, доцент кафедры;

Лапырева И.А. – старший преподаватель кафедры;

Ланцов С.Б. – кандидат исторических наук, доцент кафедры;

Мальгин А.В. – кандидат филологических наук, доцент кафедры;

Микитинец О.И. – кандидат философских наук, доцент кафедры;

Николаенко Н.В. – кандидат исторических наук, доцент кафедры;

Норманская А.В. – кандидат культурологии, доцент кафедры;

Попович Н.Г. – доктор наук государственного управления, профессор кафедры;

Романова Т.Ф. – старший преподаватель кафедры;

Севастьянов А.В. – кандидат исторических наук, доцент кафедры;

Суровская Л.И. – кандидат юридических наук, доцент кафедры;

Шилина В.А. – старший преподаватель кафедры;

Шитова И.Ю. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры;

Эминова С.Л. – старший преподаватель кафедры.

Кафедра библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций:

Погребницкая А.М. – кандидат физико-математических наук, доцент кафедры;

Резник О.В. – доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой;

Спивак Е.Н. – старший преподаватель кафедры;

Цирюльник В.И. – старший преподаватель кафедры.

Кафедра хореографии:

Лесова Л.Д. – кандидат биологических наук, профессор кафедры.

Кафедра туризма:

Верна В.В. – кандидат экономических наук, доцент кафедры;

Чимирис С.В. – кандидат экономических наук, доцент кафедры.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки к образовательному процессу привлечено не менее 5% преподавателей из числа руководителей и работников организаций, осуществляющих трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) Таблица 10, Таблица 11.

Таблица 10 – Список преподавателей из числа руководителей и работников организаций, осуществляющих трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовят выпускников

№	Ф.И.О.	Место работы	Должность
1	Иванов Вячеслав Александрович	ГБУ РК «Центральный музей Тавриды», кандидат исторических наук,	Младший научный сотрудник
2	Ланцов Сергей Борисович	ФГБУН «Институт археологии Крыма Российской академии наук»	Заместитель директора по научной работе
3	Мальгин Андрей Витальевич	ГБУ РК «Центральный музей Тавриды»,	Директор
	Эминова Сафие Люмановна	ГБУ РК «Крымскотатарский музей культурно-исторического наследия»	Директор

Таблица 11. Сведения о выполнении кадровых условий реализации ОПОП

Критерии	Бакалавриат	
	ФГОС ВО	КУКИИТ
Кадровое обеспечение по основной образовательной программе:		
Доля научно-педагогических работников, ведущих научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины	60%	100 %
- ученая степень и/или ученое звание	60 %	75 %.
- привлечённые преподаватели из числа действующих руководителей и работников профильных организаций	не менее 5%	5,6 %

5.3. Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса в вузе в соответствии с ОПОП по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия»

ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение разных видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, которые предусмотрены учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» располагает учебными корпусами, общей площадью 6380 кв. м.

В корпусах предусмотрены: зрительные залы на 150, 100 и 50 мест общей площадью 460,4 кв. м.; учебные аудитории, хореографические классы и др.

Питание обучающихся осуществляется в буфете на 36 мест, площадью 100,1 кв. м. Имеются типовые спортивные залы площадью 138,2 кв. м и 110, 4 кв. м., тренажерный зал площадью 105 кв. м., баскетбольная площадка площадью 480 кв. м.

В учебных помещениях ГБОУВО РК «КУКИИТ» располагаются 10 учебных ауди-

торий (на 30-35 мест), 15 аудиторий на 10-20 мест, классы хореографии, специализированные аудитории (режиссерские – 2, хореографические – 4, оркестровые – 1, для индивидуальных занятий – 17), студия звукозаписи, 3 компьютерных класса, 2 методических кабинета, учебно-вспомогательные помещения.

Многие учебные аудитории оборудованы электромагнитными интерактивными досками Screen Media M-80, телевизорами, наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, реквизитом. Для технического сопровождения учебного процесса используются как стационарное оборудование, так и переносное оборудование: мультимедийные проекторы «BenQ MX532», экраны переносные, ноутбуки 15.6" «ASUS». Балетные залы оснащены хореографическими станками, зеркалами, фортепиано, аудиоаппаратурой. Зал художественного творчества оснащен роялем, имеет комплекты звукового и светового оборудования, сцену, одежду сцены, декорации, подиум. В камерном зале находятся один рояль, фортепиано, мультимедийное оборудование. Кабинеты для индивидуальных занятий оборудованы необходимыми музыкальными инструментами. В университете имеются комплект звукового оборудования, переносной комплект светового оборудования, музыкальные инструменты.

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

В ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» обеспечиваются культурно-досуговая и воспитательная работа обучающимися в неучебное время: посещение выставочных проектов в музеях города и т.д.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

При использовании электронных изданий ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» обеспечивает каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в библиотеке установленные ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» и компьютерных классах с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

5.4. Условия реализации ОПОП для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В случае поступления на данное направление подготовки лиц с ограниченными возможностями учебный процесс будет строиться с учетом компетентностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подхода и с учетом особенностей заболевания и психофизического развития обучающегося, индивидуальной программой реабилитации инвалида, рабочей программы учебной дисциплины, адаптированной при необходимости для обучения указанных обучающихся. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости получают образование на основе адаптированных образовательных программ. Адаптация осуществляется путем включения в вариативную часть образовательной программы специализированных адаптационных дисциплин (модулей).

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах (при необходимости).

При необходимости обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья будут обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» создает необходимые условия, направленные на обеспечение образовательного процесса для инвалидов и лиц с ОВЗ:

– по зрению (альтернативная версия официального сайта организации в сети «Интернет» для слабовидящих; обучающийся имеет возможность формирования личных кабинетов, которые обеспечивают доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), программам практик. Имеется доступ к «ЭБС IPRBooks» (версия для слабовидящих: размер шрифта, цветовая гамма, изображения, выбор шрифта, кернинг; мобильное приложение: адаптированный каталог учебной литературы для лиц с ОВЗ по зрению, полное голосовое сопровождению по приложению, возможность подключения клавиатуры Брайля).

В случае поступления на данное направление подготовки лиц с ограниченными возможностями:

– по зрению: университет разместит в доступных для таких обучающихся мест и в адаптированной форме справочную информацию о расписании учебных занятий (выполненной крупным рельефно-контрастным шрифтом на белом или желтом фоне); обеспечит присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

– с нарушением опорно-двигательного аппарата: обеспечивается возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, предусмотрено обучение на первом этаже, обеспеченных пандусами, расширенными дверными проемами и соответствующими санитарными условиями;

– выбор мест прохождения практики будет осуществляться с учетом состояния здоровья инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и при условии выполнения требований по доступности;

– текущий контроль успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся будет осуществляться с учетом особенностей нарушений их здоровья.

В случае обучения по образовательной программе бакалавриата инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в штатное расписание университета будет введена должность тьютера или его обязанности будут возложены на представителя из числа научно-педагогических или вспомогательных работников.

5.5. Характеристики среды вуза

Формирование личности человека происходит как на бытовом уровне, где ведущую роль играет непосредственное окружение субъекта (семья, друзья), так и на социально-культурном, где ведущая роль отводится учебному заведению, а именно той среде, которая является носителем и транслятором основных идеалов, систем нравственных и духовных ценностей. Немаловажная роль должна отводиться психолого-педагогическим условиям, способствующим гармоничному и комплексному формированию и развитию социально-личностных (общекультурных) компетенций выпускников.

Социальная среда высшего учебного заведения носит универсальный характер и реализуется в системе тщательно продуманной и организованной воспитательной работы, включающей в себя интеллектуальное, творческое, нравственное, физическое развитие обучающихся.

В ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» созданы оптимальные условия для развития данного вида компетенций обучающихся, разработаны локальные акты, регламентирующие воспитательную работу, выработана многоуровневая система планирования, реализации и контроля проводимых мероприятий.

Структурными элементами многоуровневой системы являются:

на общеуниверситетском уровне:

– Ученый совет определяет концепцию воспитательной системы, члены совета изучают инновационные модели взаимодействия субъектов учебно-воспитательного процесса;

– помощник ректора по воспитательной работе аккумулирует основные функции

управления воспитательным процессом, разрабатывает основные направления воспитательной работы (Рабочая программа воспитания и Календарный план воспитательной работы на учебный год), координирует работу ответственных лиц по учебно-воспитательной работе на кафедрах, создает условия и организует мероприятия, способствующие гармоничному развитию социально-культурных компетенций, обучающихся;

– Студенческий совет Университета изучает мнения в молодежной и студенческой среде, содействует реализации общественно значимых молодежных инициатив, оказывает содействие органам управления Университета в решении образовательных и научных задач, в реализации социальных программ по организации досуга и быта обучающихся, в пропаганде здорового образа жизни; содействует структурным подразделениям Университета в организации вне учебных мероприятий.

на уровне факультетов и кафедр:

– организация и контроль учебно-воспитательной работы на местах;

– кураторы, на основании Календарного плана воспитательной работы на учебный год, планируют и организуют воспитательную работу с обучающимися на учебный год с учетом индивидуального подхода к обучающимся, на знании их интересов, склонностей, состояния здоровья, оказывают помощь активу студенческой группы в организационной работе, содействует привлечению обучающихся к различным формам студенческого самоуправления.

Цель социально-культурно развития обучающихся: воспитание разносторонне развитого и культурно-ориентированного человека, обладающего способностью к саморефлексии и саморазвитию.

Задачи учебно-воспитательной работы: формирование и удовлетворение духовных потребностей личности (смысло-жизненные ориентации, патриотизм, гуманизм, толерантность), её способности к саморазвитию и саморефлексии, адаптационная деятельность (в случае возникновения сложных или кризисных ситуаций), определение перспектив личностного и профессионального развития.

Важными предпосылками успешности реализации учебно-воспитательного процесса является формирование условий, способствующих претворению в жизнь поставленных целей (создание благоприятного социально-психологического климата, развитие системы внеучебной воспитательной деятельности – проведение смотров-конкурсов, соревнований, походов и т.д., гибкая система поощрения обучающихся и оказания материальной помощи).

Факторами духовного и личностного объединения обучающихся в процессе социально-воспитательной работы являются:

работа студенческих обществ по интересам в таких организациях, как:

– Студенческий совет (координация и решение жизненно важных вопросов организации обучения, быта и досуга обучающихся, формирование ответственного и творческого отношения к учебе, общественной деятельности, правового самосознания, самостоятельности);

– Студенческое научное общество (участие в организации и проведении ежегодных студенческих научно-практических конференций на базе Университета, круглых столов, тематических семинаров), деятельность которого регламентирована локальным актом «Положение о студенческом научном обществе»;

– Студенческий спортивный клуб (образован с целью широкого привлечения обучающихся к занятиям физической культурой и спортом с учетом их интересов, пропаганды здорового образа жизни, активного отдыха, подготовки к труду и защиты Родины).

формирование чувств эмпатии, сопереживания и принадлежности к вузовскому сообществу:

– участие в принятии решений о поддержке обучающихся, нуждающихся в материальной помощи;

– празднование мероприятий, развивающих чувство сопричастности к жизни Уни-

верситета: День знаний, День первокурсника, День здоровья, вручение дипломов выпускникам, театрализованные игры «ТИгры» и т.д.

Особое внимание уделяется обучающимся с ограниченными возможностями, а также, оставшимся без попечения родителей и из малообеспеченных семей. Им оказывается социальная поддержка, разрабатываются и реализуются специальные программы.

6. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Охрана объектов культурного и природного наследия» и Типовым положением о высшем учебном заведении оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

6.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации лиц, обучающихся по ОПОП осуществляется в соответствии с Типовым положением о высшем учебном заведении и локальными актами установленные ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»: «Положением о балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», «Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

Для аттестации обучающихся имеются фонды оценочных средств, соответствующие требованиям ФГОС ВО по данному направлению, целям и задачам ОПОП и учебному плану, и обеспечивающие оценку качества универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником.

В качестве средств *текущего контроля* успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование и т.д.

Для *промежуточной аттестации* обучающихся созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты, позволяющие оценить уровень приобретённых компетенций.

Выпекающими кафедрами разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП бакалавриата (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, включающие контрольные задания и работы, тесты, уроки взаимопосещения, посещение заведующим кафедры контрольных занятий, как внутри установленные ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», так и за его пределами, что позволяет оценить знания, умения и уровень приобретённых компетенций во время обучения.

Используются также такие виды контроля, как рецензирование работ, обучающихся; оппонирование рефератов, исследовательских работ.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) или практике, входящий в состав соответственно рабочей программы дисциплины (модуля) или программы практики, включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;

– методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Для каждого результата обучения по дисциплине (модулю) или практике организация определяет показатели и критерии оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования, шкалы и процедуры оценивания.

В ГБОУВОРК «КУКИИТ» созданы условия для максимального приближения программ текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся к условиям их будущей профессиональной деятельности – для чего, кроме преподавателей конкретной дисциплины, в качестве внешних экспертов активно привлекаются работодатели и преподаватели, читающие смежные дисциплины.

6.2. Итоговая государственная аттестация выпускников ОПОП. Фонд оценочных средств для итоговой аттестации выпускников по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия предусмотрена Государственная итоговая аттестация выпускников по направлению подготовки в виде:

- подготовки к сдаче и сдачи государственного экзамена;
- выполнения и защиты выпускной квалификационной работы;

Цель государственного экзамена – установление степени профессиональной подготовки выпускника по использованию теоретических знаний, владений профессиональными компетенциями, определенными в ФГОС ВО по направлению 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Государственный экзамен фиксирует сформированность компетенций УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8.

Содержание государственного экзамена строится на теоретическом материале следующих учебных дисциплин: «Основы информационных технологий», «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом», «Основы научных исследований», «Основные направления музейной деятельности», «Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России», «Финансовая грамотность».

Критерии оценивания

«Отлично» – обучающийся глубоко и полно владеет содержанием учебного материала и понятийным аппаратом; умеет связывать теорию с практикой, иллюстрировать примерами, фактами, данными научных исследований; осуществляет межпредметные связи, предложения, выводы; логично, четко и ясно излагает ответы на поставленные вопросы; умеет обосновывать свои суждения и профессионально-личностную позицию по излагаемому вопросу, на профессиональном уровне излагает содержание теоретического материала, демонстрирует навыки выполнения практических заданий и решения тестовых заданий. Ответ носит самостоятельный характер. Компетенции сформированы в полном объеме.

«Хорошо» – ответ обучающегося соответствует указанным выше критериям, но в содержании имеют место отдельные неточности (несущественные ошибки) при изложении теоретического и практического материала. Ответ отличается меньшей обстоятельностью, глубиной, обоснованностью и полнотой; однако допущенные ошибки исправляются самим обучающимся после дополнительных вопросов экзаменаторов. Компетенции в основном сформированы.

«Удовлетворительно» – обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности и существенные ошибки в определении понятий, формулировке положений. При аргументации ответа обучающийся не опирается на основные положения иссле-

довательских, концептуальных и нормативных документов; не применяет теоретические знания для объяснения эмпирических фактов и явлений, не обосновывает свои суждения; имеет место нарушение логики изложения. В целом ответ отличается низким уровнем самостоятельности, не содержит собственной профессионально-личностной позиции. Компетенции сформированы частично.

«Неудовлетворительно» – обучающийся имеет разрозненные, бессистемные знания; не умеет выделять главное и второстепенное. В ответе допускаются ошибки в определении понятий, формулировке теоретических положений, искажающие их смысл. Обучающийся не ориентируется в нормативно-концептуальных, программно-методических, исследовательских материалах, беспорядочно и неуверенно излагает материал; не умеет соединять теоретические положения с практикой; не умеет применять знания для объяснения эмпирических фактов, не устанавливает межпредметные связи.

Выпускная квалификационная работа в соответствии с ОПОП бакалавриата выполняется в виде защиты выпускной квалификационной работы в период, отводимый графиком учебного процесса и представляет собой завершённую квалификационную работу, связанную с решением задач того вида деятельности или видов деятельности, к которым готовится бакалавр.

Требования к содержанию, объёму и структуре выпускной квалификационной работы разработаны высшим учебным заведением на основании действующего Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, а также ФГОС ВО в части требований к результатам освоения основной образовательной программы бакалавриата.

Согласно Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры для инвалидов I, II групп и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения Государственных аттестационных испытаний с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальные особенности). Каждая категория лиц обеспечивается необходимыми средствами для прохождения ГИА в соответствии с поданными заявлениями, в которых указывается необходимость создания для них специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний.

Выпускная квалификационная работа является завершающим этапом обучения и представляет собой самостоятельное научное исследование, результаты которого воплощаются в соответствующем проекте.

Выпускная квалификационная работа бакалавра демонстрирует глубину его профессиональных знаний, владений и уровень компетенций: УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8.

Выпускная квалификационная работа бакалавра представляет собой законченную работу, в которой ставится актуальная в научном и практическом отношении проблема, используется вся совокупность источников и научно-исследовательской литературы, отражающих объект и предмет изучения, предлагаются инновационные подходы к решению соответствующих задач, и осуществляется разработка проекта, базирующегося на теоретическом материале исследования и материалах, полученных автором в ходе прохождения практик и практических занятий.

Работа над выпускной квалификационной работой позволит будущему бакалавру:

- углубить теоретические знания, полученные за годы обучения;
- показать видение автором практических профессиональных проблем и способность предложить их наиболее целесообразные решения;
- продемонстрировать уровень овладения методикой исследования при решении разрабатываемых в выпускной квалификационной работе проблем и вопросов;
- воплотить приобретенные теоретические и практические навыки в соответствующем

проекте;

– выявить подготовленность обучающихся к самостоятельной профессиональной работе в условиях современной социокультурной действительности.

Обучающийся несет полную ответственность за научную добросовестность и достоверность результатов проведенного исследования. К защите выпускной квалификационной работы допускается обучающийся, выполнивший все требования учебного плана и образовательных программ.

Выбор темы выпускной квалификационной работы осуществляется исходя из примерной тематики, разрабатываемой на кафедре по каждой дисциплине.

По согласованию с научным руководителем выпускник может предложить тему, не включенную в тематику кафедры, с учетом особенностей личной практической деятельности, своих научных интересов.

Структура выпускной квалификационной работы.

Основными элементами выпускной квалификационной работы являются:

- введение;
- основная часть (главы и параграфы);
- заключение;
- список источников и литературы;
- приложения.

Требования к оформлению выпускной квалификационной работы бакалавра.

Работа оформляется на одной стороне стандартного листа белой бумаги формата А4 с помощью компьютерного набора. Поля: левое – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25 см. Междустрочный интервал – 1,5. Шрифт – Times New Roman (14-й кегль для основного текста, 12-й – 23 для оформления таблиц, 10-й – для сносок). На странице – около 1800 знаков. Полужирное выделение допускается в названиях глав, подглав (параграфов), а также в названиях других структурных элементов (введение, заключение, список источников и литературы). Подчеркивания в тексте, как правило, не используются. Для выделения какого-либо фрагмента допускается выделение курсивом.

Основной текст выравнивается по ширине, заголовки – по центру. В конце заголовка точку не ставят. Использовать точку можно только в том случае, когда заголовок состоит из двух предложений.

Написание глав начинается с новой страницы. Название главы оформляется заглавными буквами, полужирное начертание текста, по центру страницы, без абзацного отступа, интервал 1,5.

Название подглавы (параграфа) оформляется с использованием полужирного начертания текста; первое слово – с заглавной буквы, остальные буквы и слова – строчными буквами без абзацного отступа, выравнивание по центру. Использование в заголовках знака переноса недопустимо. Если заголовок содержит союз «и» или предлоги «в», «для» и др. и не помещается на одной строке, то его следует продолжить на следующей строке с союза «и» или предлога. Нумерация параграфов состоит из номера главы и номера подглавы (параграфа). Все заголовки работы отделяются от текста или других заголовков двумя интервалами сверху и снизу.

Страницы следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту. Номер страницы проставляют в правой нижней части листа без точки в конце. Титульный лист включается в общую нумерацию страниц, но номер страницы на титульном листе не проставляется.

При указании фамилий в тексте перед фамилией указываются инициалы. Между инициалами пробел можно не ставить. Но пробел обязателен между инициалом и фамилией.

Общий объем выпускной квалификационной работы должен быть не менее 60 страниц.

Защита бакалаврской ВКР проходит публично.

Критерии оценивания ВКР

«Отлично» – работа носит исследовательский характер, отличается актуальностью и новизной, выполнена самостоятельно, имеет творческий характер. Тема раскрыта на высоком теоретическом и методологическом уровне, материал изложен последовательно, логично и аргументировано, полно представлена библиография по теме работы. Работа соответствует установленным требованиям относительно структуры, объема и оформления (включая оформление сносок, ссылок и списка литературы), отличается орфографической и стилистической грамотностью. Проект отражает глубокие теоретические знания и практические навыки автора, имеет большую практическую значимость и безусловную актуальность. Приложения к работе иллюстрируют и подкрепляют полученные выводы, свидетельствуют о сформированном умении автора формализовать и реализовать практически результаты исследования.

В ходе защиты обучающийся содержательно выступил, полно изложил содержание работы и обосновал выводы, выносимые на защиту аргументировано, ответил на поставленные вопросы и замечания.

В результате защиты ВКР можно сделать следующие выводы: выпускник глубоко и полно владеет содержанием ВКР и соответствующим понятийным аппаратом; умеет связывать теорию с практикой иллюстрировать изложение примерами, фактами, данными научных исследований; при защите работы в полной мере осуществляет межпредметные связи, формулирует рекомендации и выводы; логично, четко и ясно отвечает на поставленные вопросы; умеет обосновывать свои суждения и профессионально-личностную позицию по излагаемой проблеме.

Автор работы демонстрирует вполне развитую способность к саморазвитию и самообразованию; на должном уровне способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, определять круг задач выбирать оптимальные способы их решения. Выпускник показал вполне сформированную способность эффективно решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности; в полной мере способен свободно ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики в Российской Федерации в сфере культуры.

Выпускник имеет в полной мере развитую способность применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея; использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия; использовать информационные технологии, редактировать и использовать информационные ресурсы в музейной деятельности. На высоком уровне может выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия. Вполне готов к реализации экскурсионной деятельности, участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере. Показал вполне развитую способность использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев, осуществлять организацию и управление в сфере музейной деятельности, создавать соответствующие проекты. Компетенции сформированы в полном объеме

«Хорошо» – содержание работы в целом соответствует утвержденной теме. Работа актуальна, написана самостоятельно, присутствуют элементы творческого характера и новизны. В работе дан общий анализ степени теоретического исследования проблемы, приведены различные подходы к ее решению. Основные положения работы раскрыты на достаточно теоретическом и методологическом уровне. Материал изложен достаточно последовательно, однако имеются несущественные логические и теоретико методологические ошибки. Представлена основная библиография по теме работы. Работа соответствует

установленным требованиям относительно структуры, объема и оформления (включая оформление сносок, ссылок списка литературы), но присутствуют отдельные недостатки и небрежность, продемонстрирована орфографическая и стилистическая грамотность с некоторыми недочетами, существенно не влияющими на содержание работы. Проект отражает достаточно хорошо сформированные теоретические знания и практические навыки автора, имеет достаточную практическую значимость и актуальность. Приложения к работе в целом иллюстрируют и подкрепляют полученные выводы, и при незначительных недостатках свидетельствуют об умении автора формализовать и реализовать практически результаты исследования.

В ходе защиты автор работы в целом выступил содержательно достаточно полно изложил содержание работы и обосновал выводы, выносимые на защиту, достаточно аргументировано ответил на поставленные вопросы и замечания, однако допустил некоторые неточности.

В результате защиты ВКР можно сделать следующие выводы: выпускник достаточно глубоко и полно владеет содержанием ВКР соответствующим понятийным аппаратом, однако не всегда умеет связывать теорию с практикой, иллюстрировать изложение примерами, фактам данными научных исследований; при защите работы не в полной мере осуществляет межпредметные связи, формулирует рекомендации и вывод не всегда логично, четко и ясно отвечает на поставленные вопросы; но иногда недостаточно умеет обосновывать свои суждения и профессионально личностную позицию по излагаемой проблеме.

Автор работы демонстрирует достаточно развитую способность саморазвитию и самообразованию; на достаточном уровне способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, определять круг задач и выбирать оптимальные способы их решения. Выпускник показал достаточно хорошо сформированную способность эффективно решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности; достаточно способный свободно ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики в Российской Федерации в сфере культуры.

Выпускник имеет достаточно развитую способность применять теоретические основы и методы музеологического знания в исследовании современного музея; использовать современные методы обработки интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия; может хорошо использовать информационные технологии, редактировать и использовать информационные ресурсы в музейной деятельности. На достаточном уровне может выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия на достаточном уровне готов к реализации экскурсионной деятельности, участию в разработке и реализации культурно – правительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере. Проявил способность использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев, осуществлять организацию и управление в сфере музейной деятельности, создавать соответствующие проекты.

Компетенции в основном сформированы.

«Удовлетворительно» – работа в целом не отличается новизной, да о общее описание рассматриваемой темы, актуальность определена недостаточно, отсутствуют элементы творческого характера и новизны, в работе приведены лишь отдельные подходы к решению проблемы. Имеет место незначительное несоответствие содержания работы утвержденной теме. Основные положения работы раскрыты на невысоком теоретическом методологическом уровне. Материал изложен недостаточно последовательно, имеются существенные логические, фактические теоретико-методологическими ошибки и недостаточное аргументирование. Представлена ограниченная библиография по теме работы, в

списке литературы много формальных и неиспользованных в работе источников. Присутствуют несоответствия установленным требованиям относительно структуры, объема и оформления (включая оформление носок, ссылок списка литературы), продемонстрирована орфографическая и стилистическая неграмотность, существенно влияющая на содержание работы. Проект в целом отражает теоретические знания и практические навыки автора, имеет практическую значимость и актуальность, но отличается поверхностностью и недостаточной обоснованностью. Приложения к работе имеют формальное отношение к излагаемому материалу формулируемым выводам, что свидетельствует о слабом умении обучающегося формализовать реализовать практически результаты исследования.

В ходе защиты автор работы дал формально общую характеристику работы, недостаточно обосновал выводы, выносимые на защиту, и ответил на часть поставленных вопросов и замечаний, не допустив при этом грубых ошибок.

В результате защиты ВКР можно сделать следующие выводы: выпускник не владеет содержанием ВКР и соответствующим понятийным аппаратом достаточно глубоко и полно, лишь частично умеет связывать теорию с практикой, иллюстрировать изложение примерами, фактам данными научных исследований; при защите работы практически не осуществляет межпредметные связи, формулирует рекомендации и вывод на недостаточном уровне; отвечает на поставленные вопросы с нарушениям логики, недостаточно четко и ясно; недостаточно умеет обосновывать свои суждения и профессионально-личностную позицию по излагаемой проблеме.

Автор работы демонстрирует недостаточно развитую способность к саморазвитию и самообразованию; недостаточно способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, определять круг задач и выбирать оптимальные способы их решения. Выпускник показал недостаточно сформированную способность эффективно решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности; недостаточную способность свободно ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики в Российской Федерации в сфере культуры.

Выпускник имеет слабо развитую способность применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследовании современного музея; не может достаточно эффективно использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурно о наследия; на низком уровне использует информационные технологии, редактирует и использует информационные ресурсы в музейной деятельности. Не может на достаточном уровне выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия. Лишь частично готов к реализации экскурсионной деятельности, участию в разработке и реализации культурно просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере. Показал недостаточно развитую способность использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев, осуществлять организацию и управление в сфере музейной деятельности, создавать соответствующие проекты.

Компетенции сформированы частично.

«Неудовлетворительно» – в работе дано поверхностное описание рассматриваемой темы, не определена актуальность, новизна отсутствует. работе не рассмотрены подходы к решению проблемы. С держание работ не соответствует утвержденной теме. Основные положения работы не раскрыты. Материал изложен фрагментарно, непоследовательно, с принципиальными логическими, фактическими и теоретико-методологическими ошибками, с поверхностной аргументацией основных положений. Библиография по теме работы подобрана и оформлена неправильно. Работа не соответствует установленным требованиям относительно структуры, объема и оформления (включая оформлен е сносок, ссылок и списка литературы), продемонстрирована орфографическая и стилистическая

неграмотность. Проект или отсутствует, или не отражает теоретические знания и практические навыки автора, не имеет практической значимости и актуальности. Приложения к работе или отсутствуют, или практически не имеют отношения к излагаемому материалу и формулируемым выводам, что свидетельствует о неумении автора формализовать и реализовать практически результаты исследования.

В ходе защиты автор работы не дал характеристики работы, обосновал выводы, выносимые на защиту, не ответил на основную часть поставленных вопросов и замечаний, при ответах допустил грубые ошибки. В результате защиты ВКР можно сделать следующие выводы: выпускник имеет разрозненные, бессистемные знания по теме ВКР; не умеет выделять главное и второстепенное. При защите работы допускаются принципиальные ошибки в определении понятий формулировке теоретических положений, существенно искажающие их смысл. Выпускник не умеет связывать теорию с практикой, иллюстрировать изложенные примерами, фактами, данными научных исследований; при защите работы не осуществляет межпредметные связи, не формулирует рекомендации и выводы; не отвечает на поставленные вопросы или допускает грубые ошибки; не умеет обосновывать свои суждения и профессионально личностную позицию по излагаемой проблеме.

Автор работы неспособен к саморазвитию и самообразованию неспособен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации применять системный подход для решения поставленных задач, определять круг задач и выбирать оптимальные способы их решения. Выпускник неспособен эффективно решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности; неспособен свободно ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики в Российской Федерации в сфере культуры.

Выпускник не умеет применять теоретические основы и метод музееведческого знания в исследованиях современного музея; не может использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия; не использует информационные технологии, не может редактировать и использовать информационные ресурсы в музейной деятельности. Не способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурно-исторического наследия. Не готов к реализации экскурсионной деятельности, участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере. Не способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев, а также осуществлять организацию и управление в сфере музейной деятельности создавать соответствующие проекты.

Компетенции не сформированы

Программа Государственной итоговой аттестации ежегодно пересматривается с учетом требований работодателей, замечаний и предложений председателей Государственной экзаменационной комиссии, а также изменений нормативно-правовой базы.

Требования к содержанию, объему и структуре ГИА определяются программой и методическими рекомендациями

Таблица 12. Содержание, объём и структура государственной итоговой аттестации

№п/п	Вид государственной итоговой аттестации	Издания, регламентирующие требования к структуре и содержанию	Трудоёмкость на ГИА зачетные единицы	Коды формируемых компетенций
1.	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Программа Государственной итоговой аттестации	4	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
2.	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	Программа Государственной итоговой аттестации; Методические рекомендации по выполнению и защите ВКР	5	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8

По итогам защиты ВКР и сдачи государственного экзамена Государственная экзаменационная комиссия выносит решение о присвоении обучающемуся квалификации «бакалавр».

6.3. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Качественная реализация ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия обеспечивается следующим комплексом мероприятий.

1. Мониторинг и рецензирование рабочих программ, проводимое заведующими кафедр и представителями Учебно-методического центра ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» в течение учебного года. Рецензирование производится на предмет соответствия современному уровню развития науки, включения в программы актуальных разделов, новейшей литературы, коррекции тестовых заданий, подтверждения соответствия используемых интерактивных технологий и методических приемов целям и задачам образовательной программы.

2. Обеспечение компетентности преподавательского состава, поддерживаемое за счет мониторинга педагогической работы, активной творческой работы, в том числе регулярного участия преподавателей в ведущих профильных конференциях, в том числе в проводимой ГБОУВОРК «КУКИИТ» Международной научно-творческой конференции «Наука и искусство третьего тысячелетия», публикации результатов научно-исследовательской деятельности научно-педагогических работников в ведущих специализированных научных изданиях, в том числе в специализированном научном издании «Гаврические студии», учредителем которого является ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», программах повышения квалификации (кратковременного и длительного характера), международных конкурсах и фестивалях.

3. Система контроля качества подготовки специалистов, которая представляет собой систему мониторинга, оценки и анализа качества реализации образовательных программ подготовки специалистов в ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Качество подготовки специалистов определяет соответствие выпускника ГБОУ-

УВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» современным нормам, стандартам и требованиям профессиональной сферы его деятельности. Качество подготовки специалистов в вузе определяется качеством составляющих самой образовательной системы: качеством образовательных процессов и эффективностью управления. Таким образом, система контроля качества подготовки специалистов по структуре представляет систему контроля всех составляющих ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», влияющих на процесс подготовки специалистов.

Контроль качества обучения начинается с качественного отбора абитуриентов приемной комиссией вуза. Проведение набора среди наиболее подготовленных абитуриентов является одним из основных критериев, определяющих перспективу качества выпускника. Система контроля качества при непосредственной подготовке специалиста осуществляется в форме текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации. Система текущего семестрового контроля знаний обучающихся по изучаемым дисциплинам включает в себя реализацию не только традиционных форм контроля, но и инновационные методики (тестирование).

Итоги промежуточной аттестации определяют степень усвоения обучающимися изучаемого программного материала по дисциплинам учебного плана. Дополнительный контроль глубинных процессов усвоения обучающимися учебного материала осуществляется в рамках административных контрольных срезов знаний (на постоянной основе)

Эффективность предлагаемой вузовской системы контроля качества подготовки специалистов также проявляется посредством профессиональной востребованности выпускников на рынке труда.

7. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

На основании Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» воспитание обучающихся при освоении ими основных образовательных программ в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых организациями самостоятельно.

Воспитательная работа в ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» осуществляется в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также на основании следующих локальных нормативных актов:

1. Концепция воспитательной работы ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».
2. Положение о воспитательной работе со студентами ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».
3. Рабочая программа воспитания ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».
4. Календарный план воспитательной работы на учебный год.
5. Положение о Студенческом совете ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».
6. Положение о кураторе студенческой группы ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Цель воспитательной работы в ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном

развитии.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» способствует решение следующих *задач*:

- развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности;
- приобщение студенчества к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям;
- воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности как важнейшей черты личности, проявляющейся в заботе о своей стране, сохранении человеческой цивилизации;
- воспитание положительного отношения к труду, развитие потребности к творческому труду, воспитание социально значимой целеустремленности и ответственности в деловых отношениях;
- обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;
- выявление и поддержка талантливой молодежи, формирование организаторских навыков, творческого потенциала, вовлечение обучающихся в процессы саморазвития и самореализации;
- формирование культуры и этики профессионального общения;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде;
- повышение уровня культуры безопасного поведения;
- развитие личностных качеств и установок (ответственности, дисциплины), социальных навыков (эмоционального интеллекта, ориентации в информационном пространстве, скорости адаптации, коммуникации; умения работать в команде) и управленческими способностями (навыков принимать решения в условиях неопределенности).

Содержание воспитательной работы ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» позволяет соединить воспитание и обучение в целостный педагогический процесс, придать ему системность, планомерность и целенаправленность в следующих приоритетных направлениях:

- развитие воспитательной работы, совершенствование нормативно-правовой базы молодежной политики в ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- социальная поддержка обучающихся;
- пропаганда здорового образа жизни;
- профилактика негативных явлений;
- формирование семейных ценностей;
- психологическая поддержка развития, саморазвития и самореализации личности обучающегося;
- развитие волонтерского движения и проектного мышления в молодежной среде;
- пропаганда физкультуры и спорта;
- развитие студенческого самоуправления;
- гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание молодежи;
- содействие трудовому воспитанию обучающихся;
- профилактика экстремизма и терроризма в молодежной среде;
- профилактика коррупции в студенческой среде;
- развитие творческих интересов, обучающихся;
- вовлечение обучающихся в профориентационную деятельность.

Целью внеучебной воспитательной работы с обучающимися ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» является создание эффективной системы по формированию активной, социально-ответственной, всесторонне развитой личности, обладающей высокой культурой, качествами гражданина-патриота и конкурентноспособ-

ного специалиста и осуществляется по следующим направлениям:

Инвариативные модули:

Модуль «Кураторство»

Модуль «Внеурочная деятельность»

Модуль «Студенческий совет»

Вариативные модули:

Модуль «Ключевые мероприятия»

Модуль «Университет – территория здоровья»

Модуль «Патриот»

Модуль «Правовая культура безопасности. Психологическая поддержка развития личности обучающегося»

ПРИЛОЖЕНИЯ

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 4 от 31.03.2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.04

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль: Охрана объектов культурного и природного наследия
 Кафедра: Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
 Факультет: Социокультурной деятельности

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	технологический
+	организационно-управленческий
+	культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
 Учебный год 2022-2023
 Образовательный стандарт (ФГОС) № 1180 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор [Подпись] / Ващенко Л.Ф./
 Начальник учебно-методического центра [Подпись] / Новицкая Е.В./
 Начальник учебного отдела [Подпись] / Спивак Е.Н./
 Начальник методического отдела [Подпись] / Юсупова М.С./
 Декан [Подпись] / Швецова А.В./
 Зав. кафедрой [Подпись] / Швецова А.В./



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Горенкин В.А.

20.03.2022

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра		
				Экзам	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	Код	Наименование
																	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		
Блок 1. Дисциплины (модули)								206	206	7744	7744	3872	3872	3008	864		31	26	28	26	25	27	25	18		
Обязательная часть								123	123	4428	4428	2188	2188	1664	576		24	20	20	18	10	11	13	7		
	+	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	12				6	6	216	216	72	72	72	72		3	3						3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.02	Философия	2				3	3	108	108	40	40	32	36			3						3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.03	Иностранный язык	3				7	7	252	252	112	112	104	36		2	2	3					7	Библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций	
	+	Б1.О.04	Основы экономики		3			2	2	72	72	36	36	36					2					5	Туризма	
	+	Б1.О.05	Психология и педагогика			4		4	4	144	144	80	80	64					2	2				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.06	Социология		3			2	2	72	72	36	36	36					2					3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.07	Этика		1			2	2	72	72	40	40	32			2							3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.08	Русский язык и культура речи	1				3	3	108	108	54	54	18	36		3							7	Библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций	
	+	Б1.О.09	Основы права		3			2	2	72	72	36	36	36					2					3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.10	Основы менеджмента и маркетинга музейного дела	7		8		8	8	288	288	144	144	108	36							5	3	5	Туризма	
	+	Б1.О.11	Основы информационных технологий	5				4	4	144	144	72	72	36	36					4				7	Библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций	
	+	Б1.О.12	История науки и техники			7		2	2	72	72	36	36	36								2		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.13	Безопасность жизнедеятельности	1				3	3	108	108	36	36	36	36		3							3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.14	Археология	4				6	6	216	216	120	120	60	36				3	3				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.15	Этнография	6		5		7	7	252	252	144	144	72	36					3	4			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.16	Культурология			2		2	2	72	72	40	40	32				2						3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.17	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	36	36	36			2							3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.18	История культуры	2				6	6	216	216	108	108	72	36		3	3						3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.19	История искусств	6				4	4	144	144	72	72	36	36						4			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.20	Религиоведение			4		4	4	144	144	36	36	108							4			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.21	Основы музеологии			2		7	7	252	252	126	126	126			3	4						3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.22	История музеев мира			2	2	6	6	216	216	144	144	72			3	3						3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.23	Основные направления музейной деятельности	4			4	7	7	252	252	132	132	84	36				2	5				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.24	История музейного дела России	34				8	8	288	288	144	144	72	72				4	4				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.25	Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом	7	5	6	6	9	9	324	324	168	168	120	36					3	3	3		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.26	Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия		7			3	3	108	108	72	72	36									3		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
	+	Б1.О.27	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России		8			2	2	72	72	16	16	56									2		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
	+	Б1.О.28	Финансовая грамотность		8			2	2	72	72	36	36	36									2		5	Туризма
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								83	83	3316	3316	1684	1684	1344	288		7	6	8	8	15	16	12	11		
	+	Б1.В.01	Фондовая работа музеев	4		3		5	5	180	180	108	108	36	36				2	3				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.02	Организация социокультурной деятельности музеев	6		5		7	7	252	252	108	108	108	36					3	4			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.03	Основы научных исследований		67	8		8	8	288	288	56	56	232							2	4	2		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
	+	Б1.В.04	Политология		6			2	2	72	72	40	40	32							2				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
	+	Б1.В.05	Всемирная история	24				16	16	576	576	270	270	234	72		5	6	2	3				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.06	Теория и история литературы		5	78		13	13	468	468	252	252	216						4	3	3	3		7	Библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций
	+	Б1.В.07	Краеведение		5			3	3	108	108	54	54	54									3		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин

	+	Б1.В.08	Экспозиционно-выставочная работа музеев	5		6		10	10	360	360	144	144	180	36					5	5			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин			
	+	Б1.В.09	Экскурсионная работа	78				6	6	216	216	108	108	36	72							3	3	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин			
	+	Б1.В.10	Работа в историко-культурных заповедниках	8				3	3	108	108	36	36	36	36								3	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин			
	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01			4		4	4	144	144	72	72	72						2	2							
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Музейное источниковедение			4		4	4	144	144	72	72	72						2	2			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин			
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Историческое источниковедение			4		4	4	144	144	72	72	72						2	2			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин			
	+	Б1.В.ДВ.02	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт			6				328	328	328	328															
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка			6				328	328	328	328											3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин			
	-	Б1.В.ДВ.02.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Подвижные игры с элементами волейбола			6				328	328	328	328											3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин			
	-	Б1.В.ДВ.02.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Оздоровительная ходьба с элементами легкой атлетики			6				328	328	328	328											3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин			
	+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03			3		2	2	72	72	36	36	36						2								
	-	Б1.В.ДВ.03.01	Сфрагистика и геральдика			3		2	2	72	72	36	36	36						2				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин			
	+	Б1.В.ДВ.03.02	Специальные исторические дисциплины			3		2	2	72	72	36	36	36						2				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин			
	+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04			7		2	2	72	72	36	36	36								2						
	+	Б1.В.ДВ.04.01	Межкультурные коммуникации			7		2	2	72	72	36	36	36									2	7	Библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций			
	-	Б1.В.ДВ.04.02	Культура межнациональных отношений			7		2	2	72	72	36	36	36									2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин			
	-	Б1.В.ДВ.04.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"			7		2	2	72	72	36	36	36									2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин			
	+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05			1		2	2	72	72	36	36	36														
	+	Б1.В.ДВ.05.01	Экология			1		2	2	72	72	36	36	36						2				2	Хореографии			
	-	Б1.В.ДВ.05.02	Концепция современного естествознания			1		2	2	72	72	36	36	36						2				2	Хореографии			
Блок 2. Практика								25	25	900	900	192	192	708						192		3		6	4	4	5	3
Обязательная часть								6	6	216	216	72	72	144						72		3		3				
	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)			2		3	3	108	108	36	36	72						36				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин			
	+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (Полевая археологическая практика)			4		3	3	108	108	36	36	72						36			3	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								19	19	684	684	120	120	564						120		3	4	4	5	3		
	+	Б2.В.01(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Фондовая практика)			4		3	3	108	108	24	24	84						24			3	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин			
	+	Б2.В.02(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Этнографическая практика)			6		4	4	144	144	36	36	108						36			4	7	Библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций			
	+	Б2.В.03(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Музейно-педагогическая практика)			5		4	4	144	144	24	24	120						24			4	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин			
	+	Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика			78		8	8	288	288	36	36	252						36			5	3	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
Блок 3. Государственная итоговая аттестация								9	9	324	324	10	10	314												9		
	+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					4	4	144	144	8	8	136										4	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					5	5	180	180	2	2	178										5	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
ФТД. Факультативные дисциплины								1	1	36	36	18	18	18												1		
	+	ФТД.01	Основы государственной культурной политики РФ			8		1	1	36	36	18	18	18										1	7	Библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций		

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.0.01	История (история России, всеобщая история)	УК-1; УК-5
Б1.0.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.03	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.0.04	Основы экономики	УК-1; УК-2
Б1.0.05	Психология и педагогика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-3; ПК-5; ПК-6
Б1.0.06	Социология	УК-1; УК-3; УК-5
Б1.0.07	Этика	УК-3; УК-5; ОПК-3; ПК-5; ПК-8
Б1.0.08	Русский язык и культура речи	УК-4; ОПК-3
Б1.0.09	Основы права	УК-2; ПК-8
Б1.0.10	Основы менеджмента и маркетинга музейного дела	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-4; ПК-8
Б1.0.11	Основы информационных технологий	УК-1; ОПК-2; ПК-2; ПК-3
Б1.0.12	История науки и техники	УК-1; ПК-6
Б1.0.13	Безопасность жизнедеятельности	УК-2; УК-8; ПК-5
Б1.0.14	Археология	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-4
Б1.0.15	Этнография	УК-5; ОПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.0.16	Культурология	УК-1; УК-5; ОПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.0.17	Физическая культура и спорт	УК-6; УК-7
Б1.0.18	История культуры	УК-5; ОПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.0.19	История искусств	УК-5; ОПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.0.20	Религиоведение	УК-5; ПК-5; ПК-7
Б1.0.21	Основы музеологии	УК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-5
Б1.0.22	История музеев мира	ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б1.0.23	Основные направления музейной деятельности	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.0.24	История музейного дела России	ПК-4; ПК-7
Б1.0.25	Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом	УК-2; УК-8; ПК-4; ПК-8
Б1.0.26	Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия	УК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б1.0.27	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10
Б1.0.28	Финансовая грамотность	УК-9
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.В.01	Фондовая работа музеев	УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.02	Организация социокультурной деятельности музеев	УК-1; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.03	Основы научных исследований	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.04	Политология	УК-1; УК-2
Б1.В.05	Всемирная история	УК-1; УК-5; ПК-5
Б1.В.06	Теория и история литературы	УК-5; ПК-5
Б1.В.07	Краеведение	УК-5; ПК-5; ПК-7
Б1.В.08	Экспозиционно-выставочная работа музеев	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.В.09	Экскурсионная работа	ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.10	Работа в историко-культурных заповедниках	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Музейное источниковедение	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Историческое источниковедение	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.02	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-6; УК-7

Б1.В.ДВ.02.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-6; УК-7
Б1.В.ДВ.02.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Подвижные игры с элементами волейбола	УК-6; УК-7
Б1.В.ДВ.02.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Оздоровительная ходьба с элементами легкой атлетики	УК-6; УК-7
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03	УК-1; ПК-1; ПК-7
Б1.В.ДВ.03.01	Сфрагистика и геральдика	УК-1; ПК-1; ПК-7
Б1.В.ДВ.03.02	Специальные исторические дисциплины	УК-1; ПК-1; ПК-7
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04	УК-3; УК-5; ПК-5
Б1.В.ДВ.04.01	Межкультурные коммуникации	УК-3; УК-5; ПК-5
Б1.В.ДВ.04.02	Культура межнациональных отношений	УК-3; УК-5; ПК-5
Б1.В.ДВ.04.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"	УК-3; УК-5; ПК-5
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05	УК-1; УК-2; УК-8
Б1.В.ДВ.05.01	Экология	УК-1; УК-2; УК-8
Б1.В.ДВ.05.02	Концепция современного естествознания	УК-1; УК-2; УК-8
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.О.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О.02(У)	Учебная практика (Полевая археологическая практика)	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.В.01(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Фондовая практика)	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В.02(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Этнографическая практика)	УК-1; УК-2; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В.03(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Музейно-педагогическая практика)	УК-1; УК-2; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-6; ПК-8
ФТД.01	Основы государственной культурной политики РФ	УК-1; УК-6; ПК-8

№	Индекс	Наименование	Семестр 7																	Семестр 8																	Итого за курс																	Каф.	Семестр					
			Контроль	Академических часов																Неделя	Контроль	Академических часов																Неделя	Контроль	Академических часов																Неделя	Каф.	Семестр		
				Всего	Кон такт	Лек	Лек пр. по до т	Пр	Пр пр. по до т	Сем	Сем пр. по до т	ИЗ	ИЗ пр. по до т	КРП	КРП пр. по до т	СР	СР пр. по до т	Конт роль	Конт роль пр. по до т			з.е.	Всего	Кон такт	Лек	Лек пр. по до т	Пр	Пр пр. по до т	Сем	Сем пр. по до т	ИЗ	ИЗ пр. по до т	КРП	КРП пр. по до т	СР	СР пр. по до т	Конт роль			Конт роль пр. по до т	з.е.	Всего	Неделя																	
ИТОГО (с факультативами)			1080															30	20	1116																	30	20 4/6	2196																	61	40 4/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)			1080																30	1080																	30	2160															60							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)	54																54																		54																							
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)	54																54																		54																							
		Ауд. нагр. (ОП - алект. курсы по физ.к.)	22,5																21																		21,8																							
		Конт. раб. (ОП - алект. курсы по физ.к.)	22,5																21																		21,8																							
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ			1080	404	186		54		138		26	18			568	108	30	ТО: 18 Э: 2	792	298	130		46		92		30	18			422	72	22	ТО: 13 1/3 Э: 1 1/2	1872	702	316		100		230		56	36			990	180	52	ТО: 31 1/3 Э: 1 1/2										
1	Б1.0.10	Основы менеджмента и маркетинга музейного дела	Эк	180	72	36		36						72	36	5		Эк	108	72	36		36						36		3		Эк	288	144	72		72			108	36	8		5	78														
2	Б1.0.12	История науки и техники	Эк	72	36	18		18						36		2		Эк	72	36	18		18										36		2				36		2		3	7																
3	Б1.0.25	Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом	Эк	108	36	18		18						36	36	3		Эк	108	36	18					18						36	36	3				36	36	3		3	567																	
4	Б1.0.26	Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия	Эк	108	72	36		36						36		3		Эк	108	72	36					36						36		3				36		3		3	7																	
5	Б1.0.27	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России																Эк	72	16	8				8				56		2		Эк	72	16	8		8			56		2		3	8														
6	Б1.0.28	Финансовая грамотность																Эк	72	36	18			18				36		2		Эк	72	36	18		18			36		2		5	8															
7	Б1.8.03	Основы научных исследований	Эк	144	8			8					136			4		Эк	72	12				60		12		60		2		Эк	216	20			196			196		6		3	678															
8	Б1.8.06	Теория и история литературы	Эк	108	72	36		36					36			3		Эк	108	36	18		18		72				18		36		3		Эк	216	108	54		54		108		6		7	5678													
9	Б1.8.09	Экскурсионная работа	Эк	108	64	24		30					18	38	3			Эк	108	54	24		30		18		36	3					Эк	216	108	48		60		36	72	6		3	78															
10	Б1.8.10	Работа в историко-культурных заповедниках																Эк	108	36	18		18				36	36	3		Эк	108	36	18		18			36	36	3		3	8																
11	Б1.8.ДВ.04.01	Межкультурные коммуникации	Эк	72	36	18		18					36		2			Эк	72	36	18		18				36		2		Эк	72	36	18		18			36		2		7	7																
12	Б1.8.ДВ.04.02	Культура межкультурных отношений	Эк	72	36	18		18					36		2			Эк	72	36	18		18				36		2		Эк	72	36	18		18			36		2		3	7																
13	Б1.8.ДВ.04.03	Адаптационная дисциплина "Технологии трудоустройства молодежи"	Эк	72	36	18		18					36		2			Эк	72	36	18		18				36		2		Эк	72	36	18		18			36		2		3	7																
14	Б2.В.04(Па)	Преддипломная практика	Эк	180	18			18	18				162		5			Эк	108	18				18	18		90		3		Эк	288	36			36	36		252		8		3	78																
15	ФТД.01	Основы государственной культурной политики РФ	Эк	36	18	8		10					18		1			Эк	36	18	8		10			18		1		Эк	36	18	8		10			18		1		7	8																	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) Эк(3) Эк(3)																	Эк(2) Эк(3) Эк(4)																	Эк(3) Эк(5) Эк(7)																							
ПРАКТИКИ			(План)																																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																																									
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена																	324	10	10						314		9	6			324	10	10					314		9	6																	
	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы																	144	8	8						136		4	2 2/3			144	8	8					136		4	2 2/3	3	8															
КАНИКОУЛЫ			4/6																	8 2/6																	9																							

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				190	251	241	60	31	29	60	28	32	60	29	31	61	30	31	
	Итого по ОП (без факультативов)				189	249	240	60	31	29	60	28	32	60	29	31	60	30	30	
Б1	Дисциплины (модули)	60%	40%	12%	160	210	206	57	31	26	54	28	26	52	25	27	43	25	18	
Б1.О	Обязательная часть				100	125	123	44	24	20	38	20	18	21	10	11	20	13	7	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				60	85	83	13	7	6	16	8	8	31	15	16	23	12	11	
Б2	Практика	24%	76%	0%	20	30	25	3		3	6		6	8	4	4	8	5	3	
Б2.О	Обязательная часть				5	10	6	3		3	3		3							
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				15	20	19				3		3	8	4	4	8	5	3	
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9										9		9	
ФТД	Факультативные дисциплины				1	2	1										1		1	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					54	-	54	54	-	54	54	-	54	53.8	-	54	54	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	
		в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					26.1	-	28.2	28.9	-	28.2	26.6	-	24.3	27.6	-	22.5	21	
		элективные дисциплины по физ.к.					2.4	-		4.5	-	3.9	4.2	-	3.8	2.1	-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3872	-	526	534	-	598	508	-	516	542	-	386	262	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					328	-		72	-	72	72	-	72	40	-			
		Блок Б2					192	-		36	-		60	-	24	36	-	18	18	
		Блок Б3					10	-			-			-			-		10	
		Блок ФТД					18	-			-			-			-		18	
	Итого по всем блокам						4092	-	526	570	-	598	568	-	540	578	-	404	308	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						7	3	4	7	2	5	5	2	3	5	3	2	
		ЗАЧЕТ (За)						3	3		4	4		6	3	3	5	3	2	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						4		4	6	1	5	6	3	3	7	3	4	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)						1		1	1		1	1		1				
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					41.6%													
		в интерактивной форме					1.3%													
	Объем обязательной части от общего объема программы (%)						53.8%													
	Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						50%													

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 4 от 31.03.2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.04

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль: Охрана объектов культурного и природного наследия
Кафедра: Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин
Факультет: Социокультурной деятельности

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 5л

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	технологический
+	организационно-управленческий
+	культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2022-2023
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1180 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор [Подпись] / Ващенко Л.Ф./
Начальник учебно-методического центра [Подпись] / Новицкая Е.В./
Начальник учебного отдела [Подпись] / Спивак Е.Н./
Начальник методического отдела [Подпись] / Юсупова М.С./
Декан [Подпись] / Швецова А.В./
Зав. кафедрой [Подпись] / Швецова А.В./



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Горенкин В.А.

"04" апреля 2022 г.

				Форма контроля				з.е.		Итого акад. часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра		
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот.	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
Блок 1. Дисциплины (модули)								206	206	7744	7744	1550	1550	5838	356		48	45	41	45	27		
Обязательная часть								123	123	4428	4428	846	846	3366	216		44	37	20	15	7		
	+	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	11				6	6	216	216	24	24	174	18	6				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.02	Философия	1				3	3	108	108	12	12	87	9	3				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.03	Иностранный язык	2				7	7	252	252	16	16	227	9	4	3			7	Библиотечно-информационной деятельности и межязыковых коммуникаций		
	+	Б1.О.04	Основы экономики		2			2	2	72	72	16	16	52	4		2			5	Туризма		
	+	Б1.О.05	Психология и педагогика			2		4	4	144	144	20	20	120	4		4			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.06	Социология		2			2	2	72	72	12	12	56	4		2			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.07	Этика		3			2	2	72	72	10	10	58	4			2		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.08	Русский язык и культура речи	1				3	3	108	108	16	16	83	9	3				7	Библиотечно-информационной деятельности и межязыковых коммуникаций		
	+	Б1.О.09	Основы права		3			2	2	72	72	12	12	56	4			2		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.10	Основы менеджмента и маркетинга музейного дела	4		4		8	8	288	288	48	48	227	13			8		5	Туризма		
	+	Б1.О.11	Основы информационных технологий	3				4	4	144	144	24	24	111	9			4		7	Библиотечно-информационной деятельности и межязыковых коммуникаций		
	+	Б1.О.12	История науки и техники			4		2	2	72	72	16	16	52	4			2		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.13	Безопасность жизнедеятельности	1				3	3	108	108	8	8	91	9	3				5	Туризма		
	+	Б1.О.14	Археология	2				6	6	216	216	48	48	159	9		6			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.15	Этнография	3		2		7	7	252	252	64	64	175	13		3	4		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.16	Культурология			1		2	2	72	72	12	12	56	4	2				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.17	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	4	4	64	4	2				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.18	История культуры	1				6	6	216	216	38	38	169	9	6				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.19	История искусств	2				4	4	144	144	36	36	99	9		4			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.20	Религиоведение			3		4	4	144	144	12	12	128	4			4		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.21	Основы музеологии			1		7	7	252	252	40	40	208	4	7				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.22	История музеев мира			1	1	6	6	216	216	72	72	140	4	6				3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.23	Основные направления музейной деятельности	2			2	7	7	252	252	52	52	191	9		7			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.24	История музейного дела России	22				8	8	288	288	64	64	206	18	2	6			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.25	Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом	4	3	4	4	9	9	324	324	128	128	179	17			4	5	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.26	Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия		5			3	3	108	108	26	26	78	4					3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.О.27	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России		5			2	2	72	72	8	8	60	4					2	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.О.28	Финансовая грамотность		5			2	2	72	72	8	8	60	4					2	5	Туризма	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								83	83	3316	3316	704	704	2472	140		4	8	21	30	20		
	+	Б1.В.01	Фондовая работа музеев	3		3		5	5	180	180	36	36	131	13			5		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.02	Организация социокультурной деятельности музеев	4		3		7	7	252	252	48	48	191	13			4	3	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.03	Основы научных исследований		45	5		8	8	288	288	40	40	236	12				2	6	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	
	+	Б1.В.04	Политология		3			2	2	72	72	12	12	56	4			2		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.05	Всемирная история	13		2		16	16	576	576	144	144	410	22	4	8	4		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.06	Теория и история литературы		4	55		13	13	468	468	116	116	340	12				9	4	7	Библиотечно-информационной деятельности и межязыковых коммуникаций	

	+	Б1.В.07	Краеведение		4			3	3	108	108	24	24	80	4			3	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин			
	+	Б1.В.08	Экспозиционно-выставочная работа музеев	5		4		10	10	360	360	110	110	237	13			6	4	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.09	Экскурсионная работа	45				6	6	216	216	56	56	142	18			3	3	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.10	Работа в историко-культурных заповедниках	5				3	3	108	108	26	26	73	9				3	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01			3		4	4	144	144	32	32	108	4		4						
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Музейное источниковедение			3		4	4	144	144	32	32	108	4		4			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Историческое источниковедение			3		4	4	144	144	32	32	108	4		4			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.ДВ.02	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт			3				328	328	20	20	304	4								
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка			3				328	328	20	20	304	4					3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	-	Б1.В.ДВ.02.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Подвижные игры с элементами волейбола			3				328	328	20	20	304	4					3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	-	Б1.В.ДВ.02.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Оздоровительная ходьба с элементами легкой атлетики			3				328	328	20	20	304	4					3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03			3		2	2	72	72	16	16	52	4		2						
	-	Б1.В.ДВ.03.01	Сфрагистика и геральдика			3		2	2	72	72	16	16	52	4		2			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.ДВ.03.02	Специальные исторические дисциплины			3		2	2	72	72	16	16	52	4		2			3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04			4		2	2	72	72	16	16	52	4			2					
	+	Б1.В.ДВ.04.01	Межкультурные коммуникации			4		2	2	72	72	16	16	52	4			2		7	Библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций		
	-	Б1.В.ДВ.04.02	Культура межнациональных отношений			4		2	2	72	72	16	16	52	4			2		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	-	Б1.В.ДВ.04.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"			4		2	2	72	72	16	16	52	4			2		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05			4		2	2	72	72	8	8	60	4		2						
	+	Б1.В.ДВ.05.01	Экология			4		2	2	72	72	8	8	60	4		2			2	Хореографии		
	-	Б1.В.ДВ.05.02	Концепция современного естествознания			4		2	2	72	72	8	8	60	4		2			2	Хореографии		
Блок 2.Практика								25	25	900	900	82	82	790	28	82		3	7	3	12		
Обязательная часть								6	6	216	216	24	24	184	8	24		3		3			
	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)			2		3	3	108	108	12	12	92	4	12		3		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (Полевая археологическая практика)			4		3	3	108	108	12	12	92	4	12			3	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								19	19	684	684	58	58	606	20	58			7		12		
	+	Б2.В.01(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Фондовая практика)			3		3	3	108	108	12	12	92	4	12		3		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б2.В.02(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Этнографическая практика)			3		4	4	144	144	12	12	128	4	12		4		3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б2.В.03(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Музейно-педагогическая практика)			5		4	4	144	144	18	18	122	4	18			4	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика			55		8	8	288	288	16	16	264	8	16			8	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	9	324	324	10	10	314						9			
	+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					4	4	144	144	8	8	136					4	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
	+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					5	5	180	180	2	2	178					5	3	Философии, культурологии и гуманитарных дисциплин		
ФТД.Факультативные дисциплины								1	1	36	36	12	12	20	4					1			
	+	ФТД.01	Основы государственной культурной политики РФ			5		1	1	36	36	12	12	20	4					1	7	Библиотечно-информационной деятельности и межкультурных коммуникаций	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.0.01	История (история России, всеобщая история)	УК-1; УК-5
Б1.0.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.03	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.0.04	Основы экономики	УК-1; УК-2
Б1.0.05	Психология и педагогика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-3; ПК-5; ПК-6
Б1.0.06	Социология	УК-1; УК-3; УК-5
Б1.0.07	Этика	УК-3; УК-5; ОПК-3; ПК-5; ПК-8
Б1.0.08	Русский язык и культура речи	УК-4; ОПК-3
Б1.0.09	Основы права	УК-2; ПК-8
Б1.0.10	Основы менеджмента и маркетинга музейного дела	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-4; ПК-8
Б1.0.11	Основы информационных технологий	УК-1; ОПК-2; ПК-2; ПК-3
Б1.0.12	История науки и техники	УК-1; ПК-6
Б1.0.13	Безопасность жизнедеятельности	УК-2; УК-8; ПК-5
Б1.0.14	Археология	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-4
Б1.0.15	Этнография	УК-5; ОПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.0.16	Культурология	УК-1; УК-5; ОПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.0.17	Физическая культура и спорт	УК-6; УК-7
Б1.0.18	История культуры	УК-5; ОПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.0.19	История искусств	УК-5; ОПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.0.20	Религиоведение	УК-5; ПК-5; ПК-7
Б1.0.21	Основы музеологии	УК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-5
Б1.0.22	История музеев мира	ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б1.0.23	Основные направления музейной деятельности	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.0.24	История музейного дела России	ПК-4; ПК-7
Б1.0.25	Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом	УК-2; УК-8; ПК-4; ПК-8
Б1.0.26	Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия	УК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б1.0.27	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10
Б1.0.28	Финансовая грамотность	УК-9
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.В.01	Фондовая работа музеев	УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.02	Организация социокультурной деятельности музеев	УК-1; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.03	Основы научных исследований	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.04	Политология	УК-1; УК-2
Б1.В.05	Всемирная история	УК-1; УК-5; ПК-5
Б1.В.06	Теория и история литературы	УК-5; ПК-5
Б1.В.07	Краеведение	УК-5; ПК-5; ПК-7
Б1.В.08	Экспозиционно-выставочная работа музеев	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.В.09	Экскурсионная работа	ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.10	Работа в историко-культурных заповедниках	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Музейное источниковедение	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Историческое источниковедение	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.02	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-6; УК-7

Б1.В.ДВ.02.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-6; УК-7
Б1.В.ДВ.02.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Подвижные игры с элементами волейбола	УК-6; УК-7
Б1.В.ДВ.02.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Оздоровительная ходьба с элементами легкой атлетики	УК-6; УК-7
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03	УК-1; ПК-1; ПК-7
Б1.В.ДВ.03.01	Сфрагистика и геральдика	УК-1; ПК-1; ПК-7
Б1.В.ДВ.03.02	Специальные исторические дисциплины	УК-1; ПК-1; ПК-7
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04	УК-3; УК-5; ПК-5
Б1.В.ДВ.04.01	Межкультурные коммуникации	УК-3; УК-5; ПК-5
Б1.В.ДВ.04.02	Культура межнациональных отношений	УК-3; УК-5; ПК-5
Б1.В.ДВ.04.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"	УК-3; УК-5; ПК-5
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05	УК-1; УК-2; УК-8
Б1.В.ДВ.05.01	Экология	УК-1; УК-2; УК-8
Б1.В.ДВ.05.02	Концепция современного естествознания	УК-1; УК-2; УК-8
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.О.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О.02(У)	Учебная практика (Полевая археологическая практика)	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.В.01(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Фондовая практика)	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В.02(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Этнографическая практика)	УК-1; УК-2; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В.03(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Музейно-педагогическая практика)	УК-1; УК-2; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-6; ПК-8
ФТД.01	Основы государственной культурной политики РФ	УК-1; УК-6; ПК-8

		Итого					Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.							
					Мин.	Макс.						Факт
	Итого (с факультативами)				190	251	241	48	48	48	48	49
	Итого по ОП (без факультативов)				189	249	240	48	48	48	48	48
Б1	Дисциплины (модули)	60%	40%	12%	160	210	206	48	45	41	45	27
Б1.О	Обязательная часть				100	125	123	44	37	20	15	7
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				60	85	83	4	8	21	30	20
Б2	Практика	24%	76%	0%	20	30	25		3	7	3	12
Б2.О	Обязательная часть				5	10	6		3		3	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				15	20	19			7		12
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9					9
ФТД	Факультативные дисциплины				1	2	1					1
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					44.7	44.6	46.4	47	43.1	42.2
		в период гос. экзаменов										54
	Контактная работа (акад.час/год)	обязательная					312.4	304	318	350	350	298
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					1550	304	318	326	350	252
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					20	4	8	8		
		Блок Б2					82		12	24	12	34
		Блок Б3					10					10
		Блок ФТД					12					12
		Итого по всем блокам					1654	304	330	350	362	308
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						7	6	4	4	3
		ЗАЧЕТ (За)						1	2	6	5	4
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						3	4	6	5	6
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)						1	1		1	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					45.89%					
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						53.8%					
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						20.02%					

Прошито, пронумеровано и скреплено
гербовой печатью 12 лист

Ректор _____ А. Горенкин



**Кадровое обеспечение реализации ОПОП ВО по направлению подготовки
51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

№ п/п	Наименования специальности, направления подготовки, предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Характеристика педагогических работников						Условия привлечения к педагогической деятельности (штатный работник, внутренний совместитель, внешний совместитель, иное)	
		Фамилия, имя, отчество должность по штатному расписанию.	Какое образовательное учреждение окончил, специальность (направление подготовки) по документу об образовании	Ученая степень, ученое (почетное) звание, квалификационная категория. Тема диссертации	Данные о повышении квалификации	Основное место работы, должность			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1.	<p>Б1. В.05 Всемирная история <i>(лекционные занятия, контроль)</i></p> <p>*Б1. В.ДВ.03.01 Сфрагистика и геральдика</p> <p>Б1. В.ДВ.03.02 Специальные исторические дисциплины</p> <p>Б1. В.ДВ.04.01 Межкультурные коммуникации</p> <p>*Б1. В.ДВ.04.02 Культура межнациональных</p>	<p>Абрашкевичус Галина Александровна, доцент кафедры философии культурологии и гуманитарных дисциплин</p>	<p>Высшее по специальности – История, квалификация – Историк, преподаватель истории Московский ордена Ленина и Трудового Красного Знамени Государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, диплом специалиста КВ № 308406 от 28.06.1983 г.</p>	<p>Кандидат культурологии. Специальность – теория и история культуры Диплом ДК№058154 от 10.03.2009 Тема диссертации: «Межкультурной в полиэтническом социуме (на примере деятельности Крымского республиканского товарищества литовской культуры им. М.К. Чюрльониса)».</p>	<p>ВГИК, г. Москва ПК по ДПП «Проектная деятельность по формированию региональной культурной политики в контексте развития субъектов Российской Федерации» в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» 36 ч., Удостоверение № 772409781225 пер. номер 0181. с 24.03.2020 г. по 16.04.2020 г.</p> <p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доцент кафедры философии культурологии и гуманитарных дисциплин</p>	<p>Штатный</p>	<p>0,05</p> <p>0,05*</p> <p>0,05</p> <p>0,05</p> <p>0,05</p>	

	отношений Б.В.07 Краеведение				<p>профессиональной образовательной программы» 72 ч., с 15.03.2021 по 17.03.2021. Удостоверение № 820400030449 рег. номер УПК № 148 от 17.03.2021 г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры» ПК по ДПП «Методы, средства и цифровые технологии организации дистанционного образования в сфере культуры и искусства в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» Удостоверение № 162414228459 рег. номер КазГИК 14962021 с 08.06.2021 г.- по 18.06.2021</p>			0,07
2	<p>Б1. О.16 Культурология (семинарские занятия)</p> <p>Б1. О.04 Основы экономики</p> <p>Б1. О.10 Основы менеджмента и маркетинга музейного дела</p> <p>ФТД.01 Основы государственной культурной политики РФ</p>	Белкина Светлана Валентиновна, Старший преподаватель кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	<p>Высшее - Магистр менеджмента организаций (Национальная академия природоохранного и курортного строительства, Диплом магистра КР №39646122 от 30.06.2010г.</p> <p>Квалификация – Исследователь. Преподаватель-исследователь (ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма». Диплом об окончании аспирантуры №118204 0007908 от 19.06.2020 г.</p>		<p>Межрегиональная общественная организация «Лига Преподавателей Высшей Школы» Школа интеллектуального капитала г. Москва ПК по ДПП «Эффективная организация учебной и научной работы в современном вузе» 72 ч., удостоверение № 4617601 рег. номер ЛП-231120001 от 23.11.2020 г.</p> <p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь</p>	ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доцент кафедры философии культурологии и гуманитарных дисциплин	Штатный	<p>0,03</p> <p>0,05</p> <p>0,19</p> <p>0,03</p>

					<p>ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы» 16 ч., удостоверение с 15.03.2021 по 17.03.2021г. № 820400030458 рег. номер УПК № 157 от 17.03.2021 г.</p> <p>ГБОУВОРК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Организация и сопровождение инклюзивных практик в условиях реализации ФГОС СПО и ВО» 16. часов. Удостоверение № 820400033314 (Рег. номер УПК №313). от 02.11.2022г.</p> <p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Информационные системы и ресурсы электронной информационно-образовательной среды вуза»» 16. часов. Удостоверение № 820400033432 (Рег. номер УПК №431).от 03.11.2022г.</p>			
3	Б1.О.28 Финансовая грамотность	Верна Вероника Валерьевна, доцент кафедры туризма	Высшее- магистр по менеджменту внешнеэкономической деятельности. Таврический национальный университет им. В. И. Вернадского Диплом магистра с отличием КР № 32606358 от	кандидат экономических наук Специальность-экономика и управление народным хозяйством Диплом ДК № 011426 от 28.03.2013 г. Тема диссертации: «Совершенствование	ГБОУВОРК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Использование электронной информационно-образовательной среды в образовательном процессе образовательных учреждений высшего	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доцент кафедры туризма	Внутренний совместитель	0,05

			25.06.2007 г.	системы управления персоналом виноградарско-винодельческих предприятий» Доцент Аттестат ЗДЦ № 018923 от 25.12.2018 г.	образования» 32 часа, удостоверение № 821200395050 30 апреля 2020г. ФГАОУ ВО «Южный Федеральный Университет» г. Ростов-на-Дону ПК по ППД «Дистанционные технологии в системе высшего образования: опыт, риски и перспективы», 72 часа Удостоверение № 612409222495 рег. номер 449.09-15/815 г. 23 ноября 2021г. ГБОУВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Организация и сопровождение инклюзивных практик в условиях реализации ФГОС СПО и ВО» 16. часов. 02.11.2022г. Удостоверение № 820400033323 (Рег. номер УПК №322). ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Информационные системы и ресурсы электронной информационно-образовательной среды вуза» 16. часов. 03.11.2022г. Удостоверение № 820400033441 (Рег. номер УПК №440).			
4	Б1. В.04 Политология	Гаспарян Людмила Сергеевна, Начальник	Высшее- магистр политологии, преподаватель политологии.	Кандидат политических наук	ФГАОУВО «Санкт- Петербургский	ГБОУВО «Крымский	Внутренний совместитель	0,06

		отдела аспирантуры и магистратуры, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	Таврический национальный университет им. В.И. Вернадского Диплом магистра КР № 27986588 от 27.06.2005 г.	Специальность-- политические институты и процессы Диплом ДК №056862 от 16.12.2009 г. Тема диссертации: «Феномен политической силы в трансформирующемся обществе (на примере АРК)»	<p>Политехнический университет Петра Великого». г. Санкт-Петербург. ПК по ДПП «Организация ГИА и промежуточной аттестации аспирантов в дистанционном формате: Требования к процедурам и способы их реализации». 16 часов. 20.05.2020 – 22.05.2020 г.</p> <p>ГБОУВО РК «КУКИИТ». г. Симферополь ПК по ДПП «Функционирование электронной информационно-образовательной среды вуза». 16 часов. Удостоверение № 820400021091 (Рег. номер УПК № 145). 10.09.2020 г.</p> <p>ГБОУВО РК «КУКИИТ». г. Симферополь ПК по ДПП «Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин с учетом потребностей лиц с ОВЗ и инвалидов». 16. часов. Удостоверение № 820400021136 (Рег. номер УПК № 190). 10.09.2020 г.</p> <p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной</p>	университет культуры, искусств и туризма», начальник отдела аспирантуры		
--	--	---	---	---	--	---	--	--

					образовательной программы» 72 ч., с 15.03.2021 по 17.03.2021. Удостоверение № 820400030449 рег. номер УПК № 162 от 17.03.2021 г.			
5	<p>Б1. В.ДВ.02.01 Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка</p> <p>*Б1. В.ДВ.02.02 Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Подвижные игры с элементами волейбола</p>	Горбачева Екатерина Андреевна, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	<p>Высшее – Физическая реабилитация Национальный технический университет Украины «Киевский политехнический институт».</p> <p>Диплом специалиста КВ № 45791405 от 29.06.2013 г.</p>	Мастер спорта Украины по спортивной аэробике. Приказ № 3468 от 21.08.2008 г.	ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы». 16 часов. Удостоверение № 820400030466 (Рег. номер УПК № 165). 17.03.2021 г.	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	Штатный	0,4 0,4*
6	Б1. О.27 Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	Дроздова Галина Валентиновна, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	<p>Высшее - Историк, преподаватель истории. Симферопольский государственный университет им. М.В. Фрунзе.</p> <p>Диплом специалиста ЛЖ ВЕ № 002298 от 26.06.1996 г.</p>	Кандидат исторических наук – Специальность – отечественная история Диплом ДК № 056163 от 21.09.2001 г. Тема диссертации: «Взаимоотношения России и гетманов Украины с Турцией в 1666-1681 гг.»	ГБОУВОРК «КУКИИТ» г. Симферополь. ПК по ДПП «Функционирование электронной информационно-образовательной среды вуза». 16 часов. Удостоверение № 820400021100 (Рег. номер УПК № 154). 10.09.2020 г.	Государственный Совет Республики Крым, информационно – аналитическое управление, заместитель начальника управления – заведующий аналитическим отделом	Внешний совместитель	0,02
7	<p>Б1. О.25 Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом</p> <p>Б1. В.01 Фондовая работа музеев (семинары)</p> <p>Б2. В.01(П) Производственная практика (Фондовая практика)</p>	Иванов Вячеслав Александрович, старший преподаватель кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	<p>Высшее - историк, консультант по вопросам истории; младший научный сотрудник в области истории; преподаватель высших учебных заведений Киевский национальный университет имени Тараса Шевченко.</p> <p>Диплом магистра с отличием КВ № 47485875 от 01.07.2014 г.</p>	Кандидат исторических наук – Специальность – отечественная история Диплом ДК № 047221 от 16.05.2018 г. Тема диссертации: «Политика СССР в 1939-1944 гг.: историография»	Российский государственный гуманитарный университет Сертификат о прохождении обучения по программе «Преподавание Холокоста в контексте истории Великой Отечественной войны в учреждениях общего и профессионального	ГБУ РК «Центральный музей Тавриды», кандидат исторических наук, младший научный сотрудник	Внешний совместитель	0,22 0,07 0,03

	Б1. В.08 Экспозиционно-выставочная работа музеев				образования» в объеме 72 часа г. Москва 2020 г. Регистрационный номер 543/20			0,08
	Б1. О.21 Основы музеологии							0,18
	Б1. В.03 Основы научных исследований (лекции и семинары)							0,04
8	Б1. О.24. История музейного дела России Б1. О.18 История культуры Б1. О.05 Психология и педагогика Б1. О.21 Основы музеологии Б1. О.22 История музеев мира Б1. О.23 Основные направления музейной деятельности Б2.В.03(П) Производственная практика (Музейно-педагогическая)	Катунина Елена Васильевна, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	Высшее –историк. Преподаватель истории и обществоведения. (Симферопольский государственный университет им. М.В. Фрунзе Диплом специалиста КВ № 771933 от 28.06.1983 г. Квалификация – Практический психолог в учреждениях народного образования Симферопольский государственный университет им. М.В. Фрунзе. Диплом специалиста КБ № 013621 от 11.07.1995 г.	Кандидат исторических наук. Диплом ДК №043965 от 13.12.2007 г. Тема диссертации: «Политика партии и советского правительства по отношению к религиозным культам в 40 - 60-е годы XX века (на материалах Крыма) Доцент. Аттестат 12 ДЦ №026556 от 20.01.2011 г.	ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры» г. Казань ПК по ДПП «Организация услуг в учреждениях культуры в дистанционном формате (в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «культура»». 36 часов Удостоверение № 162414228989 (Рег. номер КазГИК 00202021) 24.03.2021г.	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доцент кафедры философии культурологии и гуманитарных дисциплин	Штатный	0,21 0,15 0,11 0,18 0,2 0,19 0,03
9	Б1. О.07 Этика Б1. О.18 История культуры Б1. О.19 История искусств Б1. О.16 Культурология (лекционные занятия)	Команова Елена Викторовна, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин.	Высшее – магистр культурологии, преподаватель культурологии Таврический Национальный Университет им. В.И. Вернадского. Диплом с отличием КР № 37112851 от 10.09.2009 г.	Кандидат культурологии Специальность – теория и история культуры Диплом ДДЦ №066963 от 17.05.2012 г. Тема диссертации: «Музыкально- поэтический синтез, как явление культуры (по материалам	ВГИК. г. Москва. ПК по ДПП «Мировая история в художественных образах» (в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура»). 36 часов, Удостоверение № 772409781325	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной	Штатный	0,06 0,15 0,1 0,03

				произведения искусства серебряного века)». Доцент Аттестат ЗДЦ №001484 от 23.03.2015 г. №254/нк-2).	(Рег. номер 0279). 21.05.2020 – 28.05.2020 г ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы». 16 часов Удостоверение № 820400030471 (Рег. номер УПК № 170). 15.03.2021 по 17.03.2021г.	деятельности		
10	Б1. О.17 Физическая культура и спорт	Лапырева Ирина Александровна, старший преподаватель кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	Высшее - специалист по физическому воспитанию, тренер–преподаватель Таврический национальный университет им. В.И. Вернадского. Диплом КР №32491372 от 30.06.2007г.	Ученая степень отсутствует. Ученое звание отсутствует.	ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы»» 16 ч., удостоверение № 820400030493 рег. номер УПК № 192 от 17.03.2021 г.	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», старший преподаватель кафедры философии культурологии и гуманитарных дисциплин	Штатный	0,04
11	Б1. О.14 Археология Б1. В.02(У) Учебная практика (Полевая археологическая практика)	Ланцов Сергей Борисович, доцент кафедры музеологии и библиотечно-информационной деятельности	Высшее по специальности – высшее -историк, преподаватель истории и обществоведения Симферопольский государственный университет, диплом специалиста МВ № 929989 от 29.06.1984 г.	Кандидат исторических наук Специальность –археология Диплом КД № 038253, 1991 г. Тема диссертации: «Северо-западный Крым в составе Херсонесского государства»	ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин с учетом потребностей лиц с ОВЗ и инвалидов» 16 ч., удостоверение № 820400016503 рег. номер УПК № 554 г. 22.11.19 г. ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Функционирование электронной информационно -	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт археологии Крыма Российской академии наук, заместитель директора по научной работе	Внешний совместитель	0,16 0,05

					образовательной среды вуза» 16 ч., удостоверение № 820400016338 рег. номер УПК № 392 15.11.19 г.			
12	<p>Б1. В.ДВ.05.01 Экология</p> <p>*Б1. В.ДВ.05.02 Концепция современного естествознания</p>	Лесова Людмила Даниловна, профессор кафедры хореографии	<p>Высшее по специальности – биология, химия, квалификация - учитель биологии и химии средней школы Крымский государственный педагогический институт им. В. Фрунзе, 28.06.1969 г. диплом Ч № 639349</p> <p>Высшее по специальности – физическая реабилитация, квалификация - специалист по физической реабилитации Симферопольский государственный университет, 23.06.1999г. диплом ЛВ КМ № 000589</p>	Кандидат биологических наук Решением совета СГУ им. М.В. Фрунзе (диплом БЛ № 004335 от 29.11.1978 г.) Диссертация «Морфофункциональные особенности рецепторов фасций мышц лопатки позвоночника животных и человека» доцент кафедры физиологии человека и животных и биофизики ДЦ № 091592 (Решением ВАК при Совете Министров СССР 02.07.1980 г.)	<p>Диплом о профессиональной переподготовке «Ведение профессиональной деятельности в сфере дополнительного образования по направлению хореографического искусства. Преподаватель дополнительного образования детей и взрослых» 22.05.2020г. №820400002647 ДПП-045</p> <p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы» 72 ч., с 15.03.2021 по 17.03.2021. Удостоверение № 820400030449 рег. номер УПК № 193 от 17.03.2021 г.</p>	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», профессор кафедры хореографии	Внутренний совместитель	<p>0,06</p> <p>0,06*</p>
13	<p>Б1. О.26 Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия</p> <p>Б1. В.02 Организация социокультурной деятельности музеев (семинары)</p> <p>Б1. В.10 Работа в</p>	Мальгин Андрей Витальевич, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	<p>Высшее – Историк, преподаватель Истории и обществоведения. Симферопольский государственный университет им. М.В.Фрунзе. Диплом специалиста РВ №795255 от 26.07.1987 г.</p>	Кандидат филологических наук Специальность- русская литература Диплом КН №006978 от 27.12.1994 г. Тема диссертации «Эстетические основы публицистики и литературной критики Константина Леонтьева»	ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» ПК по ДПП «Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин с учетом потребностей лиц с ОВЗ и инвалидов» 16 ч., удостоверение № 820400022715 рег. номер УПК № 204 г. Симферополь от 10.09.2020 г.	Генеральный директор ГБУРК «Центральный музей Тавриды»	Внешний совместитель	<p>0,1</p> <p>0,04</p>

	историко-культурных заповедниках				ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» ПК по ДПП «Функционирование электронной информационно - образовательной среды вуза» 16 ч., удостоверение №: 820400021110. рег. номер УПК № 164 г. Симферополь от 16.09.2020 г.			0,05 0,001
14	Б1. О.02 Философия Б1. О.06 Социология	Микитинец Ольга Ивановна, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	Высшее – Магистр философии, преподаватель философии. Таврический национальный университет им. В.И. Вернадского. Диплом магистра КР № 29743564 от 27.06.2006 г.	Кандидат философских наук. Диплом ДК № 061836 от 06.10.2010 г. Тема диссертации: «Пространство и время текстов культуры». Доцент Аттестат ЗДЦ № 004774 от 19.04.2016 г.	ВГИК. г. Москва. ПК по ДПП «Проектная деятельность по формированию региональной культурной политики в контексте развития субъектов Российской Федерации» (в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура»). 36 часов, Удостоверение № 772409781225 (Рег. номер 0181). 24.03.2020 – 16.04.2020 г ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры» г. Казань. ПК по ДПП «Основы проектного менеджмента в сфере культуры: фандрайзинг, социальные, цифровые, инвестиционные культурные проекты» в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» 36 ч., Удостоверение № 162414228663 рег.	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доцент кафедры философии культурологии и гуманитарных дисциплин	Штатный	0,06 0,05

					<p>номер КазГИК 07712021 с 12.05.2021 г. по 21.05.2021 г.</p> <p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы» 72 ч., с 15.03.2021 по 17.03.2021. Удостоверение № 820400030449 рег. номер УПК № 198 от 17.03.2021 г.</p>			
15	<p>Б2. О.01(У) Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) Б2. В.04(Пд) Преддипломная практика</p> <p>Б2. В.02(П) Производственная практика (Этнографическая практика)</p> <p>Б1. В.03 Основы научных исследований (индивидуальные занятия)</p>	<p>Норманская Анжела Викторовна, заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин,</p>	<p>Высшее – Филолог. Преподаватель русского языка и литературы. Симферопольский государственный университет. диплом специалиста ФВ № 831061 от 19.06.1996 г.</p>	<p>Кандидат культурологии. Диплом КНД №004005 от 19.12.2017 г. Тема диссертации: «Ценностные аспекты текстов современной массовой культуры (на материале массовой литературы и телевизионных сериалов)». Доцент. Аттестат. ДОЦ № 009983 от 10.06.2022 г.</p>	<p>ВГИК г. Москва ПК по ДПП «Проектная деятельность по формированию региональной культурной политики в контексте развития субъектов Российской Федерации» в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» 36 ч., Удостоверение № 772409781228 рег. номер 0184 с 24.03.2020 г. по 16.04.2020 г.</p> <p>ГБОУ ДПО РК «УМЦ по ГО и ЧС» ПК по ДПП «Специальная программа обучения пожарно-техническому минимуму руководителей и лиц, ответственных за пожарную безопасность театрально-зрелищных и культурно-просветительских</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», заведующая кафедрой философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин,</p>	<p>Штатный</p>	<p>0,07</p> <p>0,035</p> <p>0,035</p> <p>0,01</p>

					<p>учреждений» 16 ч., Удостоверение рег. номер ПК № 93-20 с 25.02.2020 г. по 27.02.2020 г.</p> <p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы» 72 ч., с 15.03.2021 по 17.03.2021. Удостоверение № 820400030449 рег. номер УПК № 206 от 17.03.2021 г.</p> <p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Музей как коммуникативное пространство: изучение, сегментирование музейной аудитории и социокультурная инклюзия» 72 ч., Удостоверение № 820400030615 рег. номер УПК №304 от 27.05.2021 г.</p>			
16	<p>Б1. О.12 История науки и техники</p> <p>Б1. О.15 Этнография(лекции)</p> <p>Б1. В.03 Основы научных исследований (индивидуальные занятия)</p> <p>Б1. О.22 История музеев мира (лекционные занятия, контроль)</p>	<p>Николаенко Николай Васильевич доцент кафедры философии культурологии и гуманитарных дисциплин</p>	<p>Высшее по специальности – История, квалификация - Историк, преподаватель истории и обществоведения Симферопольский государственный университет им. М.В. Фрунзе, диплом специалиста КВ № 772010 от 28.06.1983 г.,</p>	<p>Кандидат исторических наук Специальность-История Диплом КН № 014371 от 04.04. 1997 г. Тема диссертации «Потребительская и промышленная кооперация в Крыму (1921-1929 гг.)»</p>	<p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы» 72 ч., с 15.03.2021 по 17.03.2021. Удостоверение № 820400030449 рег. номер УПК № 202 от 17.03.2021 г.</p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доцент кафедры философии культурологии и гуманитарных дисциплин</p>	<p>Штатный</p>	<p>0,05</p> <p>0,05</p> <p>0,03</p> <p>0,02</p>

	<p>Б1. В.03 Организация социокультурной деятельности музеев (лекционные занятия, контроль)</p> <p>Б1. В.ДВ.01.01 Музейное источниковедение</p> <p>Б1. В.ДВ.01.02 Историческое источниковедение</p> <p>Б1. В.09 Экскурсионная работа</p> <p>Б2. В.02(П) Производственная практика (Этнографическая практика)</p> <p>Б2. В.04(Пп) Преддипломная практика</p>							<p>0,02</p> <p>0,09</p> <p>0,09</p> <p>0,01</p> <p>0,035</p> <p>0,035</p>
17	Б1. О.11 Основы информационных технологий	Погребницкая Анна Михайловна, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций	Высшее - Математик, преподаватель информатики. Симферопольский государственный университет им. Фрунзе. Диплом специалиста КР№ 10553111 от 26.06.1998 г.	Кандидат физико-математических наук Специальность- прикладная математика Диплом ДК № 008507 от 26.09.2012 г. Тема диссертации: «Асимптотико -численные методы решения задач теплопереноса» Доцент Аттестат ЗДЦ № 001515 от 23.03.2015 г.	ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Функционирование электронной информационно-образовательной среды вуза».16 часов. Удостоверение №: 820400021100 (Рег. номер УПК № 167). 16.09.2020 г. ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Педагогика и методика преподавания профессиональных	Крымский федеральный университет имени В.И.Вернадского, Академия строительства и архитектуры(структурное подразделение),доцент	Внешний совместитель	0,1

					дисциплин с учетом потребностей лиц с ОВЗ и инвалидов». 16 часов. Удостоверение № 820400022717 (Рег. номер УПК №206) 09.09.2020 10.09.2020 г.			
18	Б1. В.03 Основы научных исследований (лекции и семинары) ФТД.01 Основы государственной культурной политики РФ	Попович Наталья Григорьевна, профессор кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, профессор кафедры библиотечно-информационно й деятельности и межкузыковых коммуникаций	Высшее - Филолог. (Симферопольский государственный университет им. М.В. Фрунзе. 07.06.7985. Диплом специалиста КВ № 791042 от Психолог. (Таврический национальный Университет им. В.И. Вернадского.30.12.2005 Диплом специалиста ДСК №162498). Высшее по специальности – 38.04.03 Управление персоналом. Квалификация-магистр. АНО ООВО «Университет экономики и управления» Республика Крым. 30.12.2016 Диплом магистра серия 108224 №0763688.	Доктор наук государственного управления. Диплом ДД №004791 от 29.09.2015 г. Национальная академия государственного управления при Президенте Украины. Специальность – теория и история государственного управления. Тема исследования: «Дискурс государственного управления в политико-административных отношениях: теоретические и методологические основы. Кандидат филологических наук. Диплом ДК №009208 от 17.01.2001 г. (протокол № 6-06/1) Институт украинского языка НАН Украины. Специальность – украинский язык Доцент кафедры украиноведения. Аттестат ЗДЦ №000680 от 19.02.2004 г.	ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы» 72 ч., с 15.03.2021 по 17.03.2021. Удостоверение № 820400030449 рег. номер УПК № 211 от 17.03.2021 г.	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», профессор кафедры философии.кудбью рологии и гуманитарных дисциплин	Штатный	0,04 0,03
19	Б1. В.06 Теория и история литературы	Резник Оксана Владимировна, заведующая кафедрой Библиотечно-информационно й деятельности и межкузыковых коммуникаций	Высшее – Филолог, преподаватель русского языка и литературы Симферопольский государственный университет им. М.В. Фрунзе, диплом специалиста с отличием	кандидат филологических наук Диплом ДК№003555 от 09.06.1999г. Тема диссертации: «Художественная концепция истории в прозе Андрея Белого»	ГБОУ ВО РК «КИПУ им. Февзи Якубова» г. Симферополь ПК по ДПП «Инновационные технологии и новые направления вфилологии и преподавании филологических	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», заведующая кафедрой	Внутренний совместитель	0,5

			КЛ № 901956 от 21.06.1994 г	Доцент Аттестат ЗДЦ № 002527 от 23.03.2001 г. Доктор филологических наук Диплом ДД № 009065 от 22.01.2011 г. Тема диссертации: «Типология и поэтика персонализма в автобиографической прозе первой волны русской эмиграции». Профессор Аттестат ПР №008687 от 31.05.2013г.	дисциплин» 72ч., удостоверение № 820400012751 рег. номер1266 от 16.06.2020 г. ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы» 72 ч., с 15.03.2021 по 17.03.2021. Удостоверение № 820400030449 рег. номер УПК № 2138 от 17.03.2021 г.	библиотечно- информационной деятельности межязыковых коммуникаций		
20	Б1. В.ДВ.02.03 Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Оздоровительная ходьба с элементами легкой атлетики	Романова Татьяна Федоровна, старший преподаватель кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	Высшее – Преподаватель физического воспитания и спорта, тренер по виду спорта Запорожский национальный университет. Диплом КР АР №45191530 от 27.06.2013 г.	Ученая степень отсутствует. Ученое звание отсутствует.	ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы» 72 ч., с 15.03.2021 по 17.03.2021. Удостоверение № 820400030449 рег. номер УПК № 216 от 17.03.2021 г.	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», старший преподаватель кафедры философии культурологии и гуманитарных дисциплин	Штатный	0,39
21	Б1. О.01 История (история России, всеобщая история) Б1. О.20 Религиоведение Б1. В.03 Основы научных исследований (индивидуальные занятия)	Севастьянов Александр Валериевич, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	Высшее - магистр истории Таврический национальный университет им. В. Вернадского диплом КР №32606450 от 29.06.2007 г.	Кандидат исторических наук Специальность - история Диплом ДК № 000067от 10.11.2011 г. Тема диссертации: «Вклад Российского Общества по изучению Крыма в развитии историко- краеведческих исследований (1922- 1932)»	ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Экспозиционно- выставочная деятельность» 72 ч., удостоверение № 820400033201 рег. номер УПК № 200 от 30.09.2022 г ГБОУВОРК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Организация и	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доцент кафедры философии культурологии и гуманитарных дисциплин	Штатный	0,09 0,05 0,01

	Б2.В.04 (Пд) Преддипломная практика				<p>сопровождение инклюзивных практик в условиях реализации ФГОС СПО и ВО» 16. часов.</p> <p>Удостоверение № 820400033387 (Рег. номер УПК №386). 02.11.2022г</p> <p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Информационные системы и ресурсы электронной информационно-образовательной среды вуза»» 16. часов удостоверение № 820400033504 (Рег. номер УПК №503) 03.11.2022г.</p>			0,035
22	Б1. О.08 Русский язык и культура речи	Спивак Елена Николаевна, старший преподаватель кафедры библиотечно-информационно й деятельности и межъязыковых коммуникаций.	Высшее – Филолог, преподаватель. Симферопольский государственный университет им. М. В. Фрунзе, диплом РВ №795093 от 29.06.1987 г.	Ученая степень отсутствует. Ученое звание отсутствует.	<p>ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова». г. Симферополь ПК по ДПП «Инновационные технологии и новые направления в филологии и преподавании филологических дисциплин». 72 часа. 16.06.2020</p> <p>Удостоверение № 820400016895 (Рег. номер1261). от 16.06.2020г.</p> <p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной</p>	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», начальник учебного отдела УМЦ	Внутренний совместитель	0,06

					образовательной программы» 72 ч., с 15.03.2021 по 17.03.2021. Удостоверение № 820400030449 рег. номер УПК № 227 от 17.03.2021 г.			
23	Б1.О.09 Основы права	Суровская Лариса Ивановна, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	Высшее- правоведение Харьковский юридический институт им.Ф.Э.Дзержинского, диплом с отличием №426777 от 19.07.1985 г.	Кандидат юридических наук, Специальность – трудовое право Диплом ДК №008013 11.10.2000 г. Тема диссертации: «Усовершенствование юридических гарантий при привлечении работников к материальной ответственности» Доцент Аттестат 12ДЦ№029097-К 23.12.2011г.		ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доцент кафедры философии культурологии и гуманитарных дисциплин	Штатный	0,05
24	Б1. О.03 Иностранный язык	Цирульник Виктория Ивановна, старший преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности межязыковых коммуникаций	Высшее – Преподаватель английского и немецкого языка и литературы. Таврический национальный университет им. В. И. Вернадского диплом КР№43539898 от 31.05.2012 г.	Ученая степень отсутствует. Ученое звание отсутствует.	ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова». г. Симферополь. ПК по ДПП «Инновационные технологии и новые направления в филологии и преподавании филологических дисциплин». 72 часа. 16.06.2020 Удостоверение № 820400012757 (Рег. номер1272) от 16.06.2020г. ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации	ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», старший преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности межязыковых коммуникаций	Внутренний совместитель	0,13

					основной профессиональной образовательной программы» 72 ч., с 15.03.2021 по 17.03.2021. Удостоверение № 820400030449 рег. номер УПК № 233 от 17.03.2021 г.			
25	Б1.О.13 Безопасность жизнедеятельности	Чимирис Станислав Васильевич, доцент кафедры туризма	Высшее по специальности – Экономика и предпринимательство, квалификация – экономист-менеджер. Донецкий государственный коммерческий институт, диплом специалиста с отличием ВЕ № 000118 от 10.06.1996 г	Кандидат экономических наук Специальность – деньги, финансы и кредит Диплом ДК № 009339 от 29.09.2012 г. Тема диссертации: «Адаптивное антикризисное управление финансовыми ресурсами торговых предприятий»	ООО «Учитель-Инфо», г. Азов ПП по ДПП «Педагогическое образование: теория и методика преподавания БЖД в высшей школе». 612 часов. Квалификация: «Преподаватель БЖД». Диплом № 612414814452 от 30.08.2021. (Рег. номер 30082021-14). ФГАОУ ВО «Южный Федеральный Университет». г. Ростов-на-Дону. ПК по ДПП «Дистанционные технологии в системе высшего образования: опыт, риски и перспективы». 72 часа. Удостоверение № 612409222667 (Рег. номер 449.09-15/987). 23.11.2021 г. ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы» 72 ч., с 15.03.2021 по 17.03.2021. Удостоверение № 820400030449 рег.	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доцент кафедры туризма	Внутренний совместитель	0,05

					номер УПК № 238 от 17.03.2021 г.			
26	<p>Б1. О.15 Этнография (семинарские занятия)</p> <p>Б1. В.06 Всемирная история (семинарские занятия)</p> <p>Б1. В.08 Экспозиционно-выставочная работа музеев (семинарские занятия)</p>	<p>Шилина Виктория Алексеевна, старший преподаватель кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин</p>	<p>Высшее – Магистр Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма». Диплом магистра № 118204 0003901 от 20.06.2017 г.</p>	<p>Ученая степень отсутствует. Ученое звание отсутствует.</p>	<p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Музей как коммуникативное пространство: изучение, сегментирование музейной аудитории и социокультурная инклюзия» 72 ч., удостоверение № 820400030630 рег. номер УПК № 329 от 27.05.2021 г.</p> <p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы» 72 ч., с 15.03.2021 по 17.03.2021. Удостоверение № 820400030449 рег. номер УПК № 243 от 17.03.2021 г.</p>	<p>ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», преподаватель кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин</p>	<p>Штатный</p>	<p>0,04</p> <p>0,06</p> <p>0,08</p>
27	<p>*Б1.В.ДВ.04.03 Адаптационная дисциплина «Технологии урегулирования конфликтов</p>	<p>Шитова Ирина Юрьевна, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин</p>	<p>Высшее – по специальности Физик, Преподаватель Симферопольский государственный университет им. М.В. Фрунзе. диплом УВ № 857476 от 22.06.1990 г.</p> <p>Квалификация – Практический психолог в учреждениях народного образования. Симферопольский государственный университет им. М.В. Фрунзе, Диплом КМ № 009766 от</p>	<p>Кандидат педагогических наук, Специальность-теория и методика профессионального образования Диплом ДК № 009230 от 17.01.2001г. Тема диссертации: «Формирование системы профессиональных отношений студентов университета в процессе подготовки к педагогической деятельности»</p>	<p>ФГОС ВО «Уральский институт повышения квалификации и переподготовки» г. Пермь ПК по ДПП «Современные образовательные и воспитательные технологии в системе высшего образования в условиях реализации ФГОС ВО» 144 ч., удостоверение № 592410413377 рег. номер 617 с 15.01.2020 г по 12.03.2020 г.</p>	<p>ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин</p>	<p>Штатный</p>	<p>0,05*</p>

			12.07.1993 г.	<p>Доцент Аттестат ДЦ № 005923 от 17.10.2002 г.</p>	<p>ФГОС ВО «Уральский институт повышения квалификации и переподготовки» г. Пермь ПК по ДПП «Транзактный анализ в тренинге: драматический треугольник С. Карпмана, анализ игр, сценариев личности» 108 ч., удостоверение № 592412220588 рег. номер 2372 с 08.07.2020 г. по 30.07.2020 г.</p> <p>ООО «Университет дополнительного профессионального образования» г. Саратов ПК по ДПП «Использование электронного обучения (ЭО) и дистанционных образовательных технологий (ДОТ) в педагогической практике» в объеме 72 часа. С 15 ноября 2021 по 28 ноября 2021 г. Удостоверение №ПК 0666115 (рег. номер 21/0100) 28.11.2021 г.</p> <p>ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» г. Симферополь ПК по ДПП «Программа воспитания в реализации основной профессиональной образовательной программы» 72 ч., с 15.03.2021 по 17.03.2021. Удостоверение № 820400030449 рег. номер УПК № 246 от 17.03.2021 г.</p>			
--	--	--	---------------	--	--	--	--	--

28	Б1. В.09 Экскурсионная работа (<i>семинарские занятия</i>) Б3.02(Д) Защита ВКР	Эминова Сафие Люмановна, старший преподаватель кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	Высшее – Преподаватель истории и обществоведения Симферопольский государственный университет. Диплом специалиста ФВ № 814004 от 17.06.1993 г.	Ученая степень отсутствует. Ученое звание отсутствует.	ГБОУВОРК «КУКИИТ» г. Симферополь. ПК по ДПП «Функционирование электронной информационно-образовательной среды вуза». 16 часов. Удостоверение №: 820400021100 (Рег. номер УПК № 1182). 16.09.2020 г.	Директор ГБУРК «Крымско-татарский музей культурно-исторического наследия».	Внешний совместитель	0,08 0,001
----	---	--	---	--	---	--	----------------------	-------------------

*дисциплина по выбору и учебные часы не входят в расчет нагрузки

Приложение 4.

Матрица соответствия составных частей ОПОП и универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, формируемых в результате освоения ОПОП по направлению подготовки 54.03.01 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О.01	История(история России, всеобщая история)	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.04	Основы экономики	УК-1; УК-2
Б1.О.05	Психология и педагогика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-3; ПК-5; ПК-6
Б1.О.06	Социология	УК-1; УК-3; УК-5
Б1.О.07	Этика	УК-3; УК-5; ОПК-3; ПК-5; ПК-8
Б1.О.08	Русский язык и культура речи	УК-4; ОПК-3
Б1.О.09	Основы права	УК-2; ПК-8
Б1.О.10	Основы менеджмента и маркетинга музейного дела	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-4; ПК-8
Б1.О.11	Основы информационных технологий	УК-1; ОПК-2; ПК-2; ПК-3
Б1.О.12	История науки и техники	УК-1; ПК-6
Б1.О.13	Безопасность жизнедеятельности	УК-2; УК-8; ПК-5
Б1.О.14	Археология	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-4
Б1.О.15	Этнография	УК-5; ОПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.О.16	Культурология	УК-1; УК-5; ОПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.О.17	Физическая культура и спорт	УК-6; УК-7
Б1.О.18	История культуры	УК-5; ОПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.О.19	История искусств	УК-5; ОПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.О.20	Религиоведение	УК-5; ПК-5; ПК-7
Б1.О.21	Основы музеологии	УК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-5
Б1.О.22	История музеев мира	ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б1.О.23	Основные направления музейной деятельности	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7

Б1.О.24	История музейного дела России	ПК-4; ПК-7
Б1.О.25	Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом	УК-2; УК-8; ПК-4; ПК-8
Б1.О.26	Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия	УК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б1.О.27	Гражданская культура и антикоррупционная деятельность в России	УК-10
Б1.О.28	Финансовая грамотность	УК-9
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.В.01	Фондовая работа музеев	УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.02	Организация социокультурной деятельности музеев	УК-1; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.03	Основы научных исследований	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.04	Политология	УК-1; УК-2
Б1.В.05	Всемирная история	УК-1; УК-5; ПК-5
Б1.В.06	Теория и история литературы	УК-5; ПК-5
Б1.В.07	Краеведение	УК-5; ПК-5; ПК-7
Б1.В.08	Экспозиционно-выставочная работа музеев	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.В.09	Экскурсионная работа	ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.10	Работа в историко- культурных заповедниках	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7;
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Музейное источниковедение	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Историческое источниковедение	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.02	Блок дисциплин по выбору Физическая культура и спорт	УК-6; УК-7
Б1.В.ДВ.02.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка	УК-6; УК-7
Б1.В.ДВ.02.02	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Подвижные игры с элементами волейбола	УК-6; УК-7
Б1.В.ДВ.02.03	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту: Оздоровительная ходьба с элементами легкой атлетики	УК-6; УК-7
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03	УК-1; ПК-1; ПК-7
Б1.В.ДВ.03.01	Сфрагистика и геральдика	УК-1; ПК-1; ПК-7
Б1.В.ДВ.03.02	Специальные исторические дисциплины	УК-1; ПК-1; ПК-7
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04	УК-3; УК-5; ПК-5
Б1.В.ДВ.04.01	Межкультурные коммуникации	УК-3; УК-5; ПК-5

Б1.В.ДВ.04.02	Культура межнациональных отношений	УК-3; УК-5; ПК-5
Б1.В.ДВ.04.03	Адаптационная дисциплина "Технологии урегулирования конфликтов"	УК-3; УК-5; ПК-5
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05	УК-1; УК-2; УК-8
Б1.В.ДВ.05.01	Экология	УК-1; УК-2; УК-8
Б1.В.ДВ.05.02	Концепция современного естествознания	УК-1; УК-2; УК-8
Б2.	Практика	УК-1; УК-2; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.О.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О.02(У)	Учебная практика (Полевая археологическая практика)	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.В.01(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Фондовая практика)	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В.02(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Этнографическая практика)	УК-1; УК-2; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В.03(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Музейно-педагогическая практика)	УК-1; УК-2; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-6; ПК-8
ФТД.01	Основы государственной культурной политики РФ	УК-1; УК-6; ПК-8

**Практическая подготовка обучающихся
ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» при реализации дисциплин и иных компонентов образовательной программы**

На основании Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 18 ноября 2020 г. №143/652 «О внесении изменения в Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся», Положения о практической подготовке обучающихся по основным образовательным программам высшего образования в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (с изменениями) образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована при реализации дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом. Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно, либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практическая подготовка при реализации дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических (семинарских) занятий, практикумов, тренингов и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, направленных на формирование практических умений и навыков.

Практическая подготовка может включать в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка может быть организована:

- непосредственно в Университете,
- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции	Содержание компетенций ОПК, ПК	Практическая подготовка при реализации учебной дисциплины, модуля, практики	Место реализации (на базе Университета/профильная организация)	Часы, отводимые на практическую подготовку согласно учебному плану
Б2.О.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-	ПК-1; ПК-2; ПК-3	ПК-1: Способен применять теоретические основы и методы музееологического знания в исследованиях современного музея; ПК-2: Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в	Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на <i>базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Изучение методов и принципов проведения	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	2 семестр: Практические занятия – 36 ч.

	исследовательской деятельности)		ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия; ПК-3: Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности;	научных исследований» Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на <i>базе университета</i> и осуществляется в ходе практических занятий «Подбор и изучение литературы по теме научного исследования. Составление библиографического списка в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1. -2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит на <i>базе университета</i> и осуществляется в ходе практических занятий «Подготовка доклада или тезисов для выступления на научной конференции Подготовка наглядных пособий и технических средств»	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	
Б2.О.02(У)	Учебная практика (Полевая археологическая практика)	ПК-1; ПК-4	ПК-1: Способен применять теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея; ПК-4: Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия;	Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Знакомство с информационно-методической базой практики (Экскурсия по археологическому комплексу	ФГБУН «Институт археологии Крыма РАН»	4 семестр: Практические занятия – 36 ч.

			<p>с ознакомлением истории его открытия, изучения и возможно полной характеристикой составляющих его компонентов)»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-4 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Практическое овладение навыками полевых изысканий (разборка и зачистка пластов, расчистка объектов с планиграфическими и стратиграфическими наблюдениями, фиксация находок) и основами камеральной обработки находок», «Выполнение конкретных заданий, связанных с полевой исследовательской деятельностью. Овладение опытом консервации или рекультивации раскопов. Ежедневное заполнение индивидуального дневника»</p> <p>Подведение итогов практики на месте ее проведения. Оформление результатов проведенного исследования – письменного краткого отчета и согласование с руководителем практики. Представление оформленного краткого отчета в</p>	<p>ФГБУН «Институт археологии Крыма РАН»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет</p>	
--	--	--	--	--	--

				соответствии с установленной университетом процедурой	культуры, искусств и туризма»	
Б2.В.01(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Фондовая практика)	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7	<p>ПК-1: Способен применять теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея;</p> <p>ПК-2: Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия;</p> <p>ПК-3: Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности;</p> <p>ПК-4: Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия;</p> <p>ПК-5: Способен к реализации экскурсионной деятельности;</p> <p>ПК-6: Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере;</p> <p>ПК-7: Способен использовать современные знания о культуре</p>	<p>Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий «Знакомство с фондами музея, вспомогательными подразделениями»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий «Знакомство с регламентом работы в отделе фондов, основной законодательной базой, первичными учётными документами» «Ведение и редактирование отчетной документации»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит на <i>базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Подготовка отчёта по практике»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-4</p>	<p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p> <p>ГБУРК «Крымский</p>	4 семестр: Практические занятия – 24 ч.

			и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев;	<p>происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Подготовка отчёта по практике»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Ведение и редактирование отчетной документации»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-6 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Ведение и редактирование отчетной документации»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-7 происходит на базе <i>университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Подготовка отчёта по практике» «Защита отчета»</p>	<p>этнографический музей»</p> <p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
Б2.В.02(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности,	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7	ПК-1: Способен применять теоретические основы и методы музееведческого знания в исследованиях современного музея; ПК-2: Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в	Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Определение вида деятельности, целей, задач,	ГБУРК «Крымский этнографический музей»	6 семестр: Практические занятия – 36 ч.

	Этнографическая практика)		<p>ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия; ПК-3: Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности; ПК-4: Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия; ПК-5: Способен к реализации экскурсионной деятельности; ПК-6: Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере; ПК-7: Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев;</p>	<p>ознакомление с направлениями и способами этнографических исследований и сбора фактического материала»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий «Знакомство с этнографическими коллекциями музеев этнографического профиля, исследование деятельности музеев по актуализации и сохранению культурного наследия народов Крыма, работа с источниками (материалами музейных собраний), анализ научной этнографической литературы, знакомство с методикой составления опросных листов, составление опросных листов»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий «Знакомство с этнографическими коллекциями музеев этнографического профиля, исследование деятельности музеев по актуализации и сохранению культурного</p>	<p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p>	
--	---------------------------	--	---	--	---	--

				<p>наследия народов Крыма, работа с источниками (материалами музейных собраний), анализ научной этнографической литературы, знакомство с методикой составления опросных листов, составление опросных листов»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-4 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий «Знакомство с этнографическими коллекциями музеев этнографического профиля, исследование деятельности музеев по актуализации и сохранению культурного наследия народов Крыма, работа с источниками (материалами музейных собраний), анализ научной этнографической литературы, знакомство с методикой составления опросных листов, составление опросных листов»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на <i>базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Защита отчёта»</p> <p>Практическая подготовка по</p>	<p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p> <p>ГБУРК</p>	
--	--	--	--	---	--	--

				<p>формированию ПК-6 происходит на базе профильной организации и осуществляется в ходе практического занятия «Проведение полевых исследований в естественной социокультурной среде, сбор и обработка этнографического материала, разработка мероприятия, направленного на популяризацию объектов этнографического наследия, обряда, реализация данного мероприятия в рамках музейной культурно-образовательной деятельности музея, на базе которого реализуется практика»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-7 происходит на базе университета и осуществляется в ходе практического занятия «Подготовка отчёта по практике. Предоставление необходимых документов: индивидуальный дневник, отчет о прохождении практики, включающий анализ базы практик, собранного полевого материала, деятельности по актуализации этнографического наследия»</p>	<p>«Крымский этнографический музей»</p> <p>\</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
Б2.В.03(П)	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7	ПК-1: Способен применять теоретические основы и методы музеологического знания в исследованиях современного музея;	Практическая подготовка по формированию ПК-1 происходит на базе университета и осуществляется в ходе	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и	5 семестр: Практические занятия – 24 ч.

	<p>профессиональной деятельности, Музейно-педагогическая практика)</p>		<p>ПК-2: Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия; ПК-3: Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности; ПК-4: Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия; ПК-5: Способен к реализации экскурсионной деятельности; ПК-6: Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере; ПК-7: Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев;</p>	<p>практического занятия «Подготовка индивидуального плана выполнения программы практики в соответствии с заданием руководителя практики»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий «Подбор теоретического и практического материала для подготовки запланированного музейно-педагогического мероприятия»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит на базе <i>профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Редактирование теоретического и практического материала (содержания культурно-просветительского мероприятия, экскурсии). Проведение мероприятия»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-4 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Посещение и анализ музейно-педагогических</p>	<p>туризма»</p> <p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p>	
--	--	--	---	--	---	--

				<p>мероприятий ведущих специалистов музея»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Редактирование теоретического и практического материала (содержания культурно-просветительского мероприятия, экскурсии). Проведение мероприятия»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-6 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе практических занятий «Редактирование теоретического и практического материала (содержания культурно-просветительского мероприятия, экскурсии). Проведение мероприятия»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-7 происходит на <i>базе университета</i> и осуществляется в ходе практического занятия «Подготовка отчёта по практике» «Защита отчёта».</p>	<p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБУРК «Крымский этнографический музей»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p>	
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5;	ПК-1: Способен применять теоретические основы и методы	Практическая подготовка по формированию ПК-1	ГБОУВОРК «Крымский	7 семестр: Индивидуаль

	практика	ПК-6; ПК-7; ПК-8	<p>музеологического знания в исследованиях современного музея;</p> <p>ПК-2: Способен использовать современные методы обработки и интерпретации информации в ведущих направлениях музейной деятельности и изучения и сохранения культурного наследия;</p> <p>ПК-3: Способен к использованию информационных технологий, редактированию и использованию информационных ресурсов в музейной деятельности;</p> <p>ПК-4: Способен выполнять виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного наследия;</p> <p>ПК-5: Способен к реализации экскурсионной деятельности;</p> <p>ПК-6: Способен к участию в разработке и реализации культурно-просветительских программ для решения коммуникативных задач в музейной сфере;</p> <p>ПК-7: Способен использовать современные знания о культуре и искусстве для осуществления социокультурной деятельности музеев;</p> <p>ПК-8: Способен осуществлять организацию и управление в сфере музейной деятельности.</p>	<p>происходит на <i>базе университета</i> и осуществляется в ходе индивидуальных занятий «Определение основных этапов и особенностей выполнения конкретного задания на практику. Определение вида деятельности, целей и задач»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-2 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе индивидуальных занятий «Изучение и анализ музейных ресурсов, согласно теме ВКР»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-3 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе индивидуальных занятий «Изучение музейных объектов. Редактирование практического материала»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-4 происходит на <i>базе профильной организации</i> и осуществляется в ходе индивидуальных занятий «Изучение и анализ музейных ресурсов, согласно теме ВКР»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-5 происходит на <i>базе</i></p>	<p>университет культуры, искусств и туризма»</p> <p>Соответствующее музейное учреждение</p> <p>Соответствующее музейное учреждение</p> <p>Соответствующее музейное учреждение</p>	<p>ные занятия – 15 ч.</p> <p>8 семестр: Индивидуальные занятия – 18 ч.</p>
--	----------	------------------	---	---	---	--

				<p><i>профильной организации и осуществляется в ходе индивидуальных занятий «Исследование музейных мероприятий с учетом законодательной базы в данной сфере»</i></p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-6 происходит на <i>базе университета</i> и осуществляется в ходе индивидуальных занятий «Систематизация, анализ и подготовка выводов по результатам полученного фактографического материала исследуемой музейной деятельности»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-7 происходит на <i>базе университета</i> и осуществляется в ходе индивидуальных занятий «Подготовка отчёта по практике»</p> <p>Практическая подготовка по формированию ПК-8 происходит на <i>базе</i></p>	<p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p> <p>ГБОУВОРК «Крымский университет</p>	
--	--	--	--	---	---	--

				<p>осуществляется в ходе индивидуального занятия «Систематизация, анализ и подготовка выводов по результатам полученного фактографического материала исследуемой музейной деятельности»</p>	<p>культуры, искусств и туризма»</p>	
--	--	--	--	---	--------------------------------------	--

ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ:

Государственное бюджетное учреждение
Республики Крым
«Симферопольский художественный музей»
Директор

М.П.



О.В.Бурова

Государственное бюджетное учреждение
Республики Крым
«Историко-археологический музей-заповедник «Неаполь Скифский»
Директор

М.П.



Ю.П.Зайцев



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»**

ПРИНЯТО

На заседании Ученого совета
ГБОУВО РК «Крымский университет
культуры, искусств и туризма»
от «30» 06 2022 г.
Протокол № 9

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Ученого совета
ГБОУВО РК «Крымский
университет культуры, искусств
и туризма»



Ректор

В.А. Горенкин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

**ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ,
ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»**

г. Симферополь, 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
1. Общие положения	
1.1. Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма».....	4
1.2. Методологические подходы к организации воспитательной деятельности в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма».....	4
1.3. Цель и задачи воспитательной работы в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма».....	5
2. Содержание и условия реализации воспитательной работы в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	
2.1. Воспитывающая (воспитательная) среда	6
2.2. Направления воспитательной деятельности	6
2.3. Приоритетные виды деятельности обучающихся в воспитательной системе	7
2.4. Формы и методы воспитательной работы	7
2.5. Ресурсное обеспечение реализации воспитательной деятельности.....	10
2.5.1. Нормативно-правовое обеспечение	10
2.5.2. Кадровое обеспечение.....	11
2.5.3. Информационное обеспечение.....	12
2.5.4. Материально-техническое обеспечение.....	12
3. Управление системой воспитательной работы в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», мониторинг качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности	
3.1. Воспитательная система и управление системой воспитательной работы	13
3.2. Студенческое самоуправление	13
3.3. Мониторинг качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности	16
3.3.1. Критерии оценки воспитательной работы.....	16
4. Заключение	17
5. Календарный план воспитательной работы (Приложение 1)	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (далее по тексту - Университет) представляет собой ценностно-нормативную, методологическую и методическую основы организации воспитательной деятельности в современной образовательной организации высшего образования.

Областью применения рабочей программы воспитания в Университете является образовательное и социокультурное пространство в их единстве и взаимосвязи.

Программа ориентирована на организацию воспитательной деятельности субъектов образовательного и воспитательного процессов. Воспитание в образовательной деятельности Университета носит системный, плановый и непрерывный характер. Основным средством осуществления такой деятельности является воспитательная система и соответствующая ей Рабочая программа воспитания.

Воспитательная работа - деятельность, направленная на организацию воспитывающей среды и управление разными видами деятельности обучающихся с целью создания условий для их приобщения к социокультурным и духовно-нравственным ценностям народов Российской Федерации, полноценного развития, саморазвития и самореализации личности при активном участии самих обучающихся.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Рабочая программа воспитания в Университете разработана на основании следующих нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность Университета:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указ Президента Российской Федерации от 19.12.2012 г. № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.05.2017 г. № 203 «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 гг.»;
- Распоряжение Правительства от 29.05.2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Устав Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- Концепция воспитательной работы Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- Положение о воспитательной работе с обучающимися Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- иных локальных актов Университета.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

В Стратегии национальной безопасности Российской Федерации определены следующие традиционные духовно-нравственные ценности:

- приоритет духовного над материальным;
- защита человеческой жизни, прав и свобод человека;
- семья, созидательный труд, служение Отечеству;
- нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм;
- историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины.

Принципы организации воспитательного процесса в Университете:

- системность и целостность учета единства и взаимодействия составных частей воспитательной системы (содержательной, процессуальной и организационной);
- природосообразность приоритета ценности здоровья участников образовательных отношений, социально-психологической поддержки личности и обеспечения благоприятного климата в коллективе;
- культуросообразность образовательной среды, ценностно-смыслового наполнения содержания воспитательной системы и организационной культуры, гуманизация воспитательного процесса;
- приоритет инициативности, самостоятельности, самореализации обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, социального партнерства в совместной деятельности участников образовательного и воспитательного процессов;
- соответствие целей совершенствования воспитательной деятельности необходимым ресурсам;
- информационный обмен, учет единства и взаимодействия прямой и обратной связи.

1.2. Методологические подходы к организации воспитательной деятельности в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

В основу Рабочей программы воспитания положен комплекс методологических подходов, включающий: аксиологический (ценностно-ориентированный), системный, системно-деятельностный, культурологический, научно-исследовательский, проектный, ресурсный, здоровьесберегающий и информационный подходы.

1.3. Цель и задачи воспитательной работы в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Современный национальный идеал личности – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа.

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся Университета способствует решение следующих **задач**:

-развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности;

-приобщение студенчества к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям;

-воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности как важнейшей черты личности, проявляющейся в заботе о своей стране, сохранении человеческой цивилизации;

-воспитание положительного отношения к труду, развитие потребности к творческому труду, воспитание социально значимой целеустремленности и ответственности в деловых отношениях;

-обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;

-выявление и поддержка талантливой молодежи, формирование организаторских навыков, творческого потенциала, вовлечение обучающихся в процессы саморазвития и самореализации;

-формирование культуры и этики профессионального общения;

-воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде;

-повышение уровня культуры безопасного поведения;

-развитие личностных качеств и установок (ответственности, дисциплины), социальных навыков (эмоционального интеллекта, ориентации в информационном пространстве, скорости адаптации, коммуникации; умения работать в команде) и управленческими способностями (навыков принимать решения в условиях неопределенности).

2. Содержание и условия реализации воспитательной работы в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

2.1. Воспитывающая (воспитательная) среда

Воспитательная среда - это среда созидательной деятельности, общения, разнообразных событий, возникающих в них отношений, демонстрации достижений, которая рассматривается как территориально и событийно ограниченная совокупность влияний и условий формирования личности.

2.2. Направления воспитательной деятельности

Содержание воспитательной работы Университета позволяет соединить воспитание и обучение в целостный педагогический процесс, придать ему системность, планомерность и целенаправленность в следующих приоритетных направлениях:

- развитие воспитательной работы, совершенствование нормативно-правовой базы молодежной политики в Университете;
- социальная поддержка обучающихся;
- пропаганда здорового образа жизни;
- профилактика негативных явлений;
- формирование семейных ценностей;
- психологическая поддержка развития, саморазвития и самореализации личности обучающегося;
- развитие волонтерского движения и проектного мышления в молодежной среде;
- пропаганда физкультуры и спорта;
- развитие студенческого самоуправления;
- гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание молодежи;
- содействие трудовому воспитанию обучающихся;
- профилактика экстремизма и терроризма в молодежной среде;
- профилактика коррупции в студенческой среде;
- развитие творческих интересов обучающихся;
- вовлечение обучающихся в профориентационную деятельность.

Направления и задачи воспитательной работы

<i>Направление воспитательной работы</i>	<i>Задачи работы по данному направлению</i>
Патриотическое воспитание	Развитие чувства равнодушия к судьбе Отечества, к его прошлому, настоящему и будущему с целью мотивации обучающихся к реализации и защите интересов Родины
Нравственное и познавательно-информационное воспитание	Формирование понятий, суждений, чувств и убеждений, навыков и привычек поведения, соответствующих нормам общества, воспитание информационной, гражданской, нравственно-правовой культуры молодежи
Спортивно-оздоровительное	Формирование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся; содействие устойчивой мотивации

воспитание	здоровой жизнедеятельности у молодежи
Художественно-творческое воспитание	Поддержка и развитие творческой молодежи, привлечение студенчества к участию в художественной самодеятельности, совершенствование форм и методов проведения досуга, повышение уровня проводимых культурно-массовых мероприятий
Правовое воспитание и культура безопасности	Формирование правовой культуры, свободного и ответственного самоопределения в сфере правовых отношений с обществом
Экологическое воспитание	Формирование правильного отношения к окружающей среде; организация работы по совершенствованию навыков участия в природоохранных акциях
Студенческий совет	Развитие студенческого самоуправления, формирование лидерских качеств у молодежи, создание в Университете условий успешности самообразования и самовоспитания, подготовка обучающихся к компетентному и ответственному участию в жизни общества
Профилактическая, диагностическая, коррекционная, консультационная работа	Содействие личностному и профессиональному становлению обучающихся в процессе обучения, оказание психологической помощи в экстремальных и критических ситуациях

2.3. Приоритетные виды деятельности обучающихся в воспитательной системе

Приоритетными видами деятельности обучающихся в воспитательной системе выступают:

- проектная деятельность;
- волонтерская (добровольческая) деятельность;
- учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность;
- досуговая, творческая и социально-культурная деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий.

2.4. Формы и методы воспитательной работы

Под *формами организации* воспитательной работы понимаются различные варианты организации конкретного воспитательного процесса, в котором объединены и сочетаются цель, задачи, принципы, закономерности, методы и приемы воспитания в Университете.

Формы воспитательной работы:

- по количеству участников: индивидуальные (субъект-субъектное взаимодействие в системе преподаватель-обучающийся); групповые (творческие коллективы, спортивные команды и т.д.), массовые (фестивали, олимпиады, праздники, субботники и т.д.);
- по целевой направленности и возможностям: мероприятия, лекции;
- по времени проведения: кратковременные, продолжительные, традиционные;

- по видам деятельности: трудовые, спортивные, художественные, научные, общественные и др.;

- по результату воспитательной работы: социально-значимый результат, информационный обмен, выработка решения.

Методы воспитания - способы влияния кураторов курсов на сознание и поведение обучающихся Университета с целью формирования у них устойчивых убеждений и определенных норм поведения (через разъяснение, убеждение, пример, совет, требование, общественное мнение, поручение, задание, упражнение, соревнование, одобрение, контроль, самоконтроль и др.).

В Университете за основу взят комплекс методологических подходов к организации воспитательной деятельности, включающий:

- *аксиологический (ценностно-ориентированный) подход*, который имеет гуманистическую направленность и предполагает, что в основе управления воспитательной системой лежит созидательная, социально-направленная деятельность, имеющая в своем осевом основании опору на стратегические ценности (ценность жизни и здоровья человека; духовно-нравственные ценности; социальные ценности; ценность общения, ценность развития и самореализации; ценность опыта самостоятельности и ценность профессионального опыта; ценность дружбы; ценность свободы и ответственности), обладающие особой важностью и способствующие объединению, созиданию людей, разделяющих эти ценности;

- *системный подход*, который рассматривает воспитательную систему Университета как открытой социально-психологической, динамической, развивающейся системы, состоящей из двух взаимосвязанных подсистем: административно-управленческой: помощник ректора по воспитательной работе, куратор учебной группы, преподаватель) и управляемой (Студенческий совет, студенческие общества и др.), что подчеркивает иерархичность расположения элементов данной системы и наличие субординационных связей между субъектами, их подчиненность и соподчиненность согласно особому месту каждого из них в системе;

- *системно-деятельностный подход*, позволяющий установить уровень целостности воспитательной системы Университета, а также степень взаимосвязи ее подсистем в образовательном процессе, который является основным процессом, направленным на конечный результат активной созидательной воспитывающей деятельности педагогического коллектива;

- *культурологический подход*, который способствует реализации культурной направленности образования и воспитания, позволяет рассматривать содержание учебной и внеучебной деятельности как обобщенную культуру в единстве ее системно - деятельностного и личностного компонентов. Культурологический подход направлен на создание культуросообразной среды и организационной культуры; повышение общей культуры обучающихся, формирование их профессиональной культуры и культуры труда;

- *проблемно-функциональный подход* позволяет осуществлять целеполагание с учетом выявленных воспитательных проблем и рассматривать управление системой воспитательной работы как процесс (непрерывную серию взаимосвязанных, выполняемых одновременно или в некоторой

последовательности управленческих функций (анализ, планирование, организация, регулирование, контроль), сориентированных на достижение определенных целей);

-*научно-исследовательский подход* рассматривает воспитательную работу в Университете как деятельность, имеющую исследовательскую основу и включающую вариативный комплекс методов теоретического и эмпирического характера;

-*проектный подход* предполагает разрешение имеющихся социальных и иных проблем посредством индивидуальной или совместной проектной или проектно-исследовательской деятельности обучающихся под руководством преподавателя, что способствует: социализации обучающихся при решении задач проекта, связанных с удовлетворением потребностей общества освоению новых форм поиска; обработки и анализа информации, развитию навыков аналитического и критического мышления, коммуникативных навыков и умения работать в команде;

-*ресурсный подход* учитывает готовность Университета реализовать систему воспитательной работы через нормативно - правовое, кадровое, финансовое, информационное, научно-методическое, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение;

-*здоровьесберегающий подход* направлен на повышение культуры здоровья, сбережение здоровья субъектов образовательных отношений, активное субъект-субъектное взаимодействие членов коллектива по созданию здоровьесформирующей и здоровьесберегающей образовательной среды, смене внутренней позиции личности в отношении здоровья на сознательно-ответственную, развитию индивидуального стиля здоровьесозидающей деятельности преподавателей и реализации здорового образа жизни;

-*информационный подход* рассматривает воспитательную работу как процесс, состоящий из специфических операций: по сбору и анализу информации о состоянии управляемого объекта; преобразованию информации; передаче информации с учетом принятия управленческого решения.

№ п/п	Виды, формы, содержание деятельности	Показатели
1.	Модуль «Кураторство»	Участие обучающихся в культурно-массовых, профилактических мероприятиях и научно-исследовательской работе
2.	Модуль «Внеурочная деятельность»	Творческий подход к организации внеурочной деятельности, определение стратегии ее реализации и направления деятельности: спортивно-оздоровительное; духовно-нравственное; обще-интеллектуальное; социальное; общекультурное
3.	Модуль «Студенческий совет»	Формирование у обучающихся навыков самоуправления, гражданской культуры, активной гражданской позиции; подготовка к компетентному участию в жизни

		общества
4.	Модуль «Ключевые мероприятия»	Формы работы на внешнем уровне: проекты, ориентированные на преобразование окружающего Университет социума, дискуссионные площадки. Формы работы на внутреннем уровне: творческие и традиционные мероприятия
5.	Модуль «Университет – территория здоровья»	Профилактическая и консультационная работа, направленная на обеспечение системного подхода к деятельности по здоровьесбережению всех участников образовательных отношений
6.	Модуль «Патриот»	Организация кураторских часов и мероприятий по патриотическому воспитанию молодежи совместно с общественными организациями
7.	Модуль «Правовая культура безопасности. Психологическая поддержка развития личности обучающегося»	Мероприятия, направленные на формирование законопослушного поведения обучающихся; устранение причин и условий совершения правонарушений совместно с организациями; социально-психологическое консультирование (тестирование): диагностическое и коррекционное направление

2.5. Ресурсное обеспечение реализации воспитательной деятельности

Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания в Университете включает следующие его виды:

- нормативно-правовое обеспечение;
- кадровое обеспечение;
- финансовое обеспечение;
- информационное обеспечение;
- научно-методическое и учебно-методическое обеспечение;
- материально-техническое обеспечение.

2.5.1. Нормативно-правовое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания в Университете включает:

- рабочую программу воспитания в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- календарный план воспитательной работы Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» на учебный год;
- концепцию воспитательной работы Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- положение о воспитательной работе Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;

- положение о Студенческом совете Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- положение о кураторе студенческой группы Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»;
- положение о профилактике правонарушений Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

2.5.2. Кадровое обеспечение

Воспитательная работа в Университете реализуется на трех уровнях управления: на уровне Университета, факультета и/или иных структурных подразделений.

Координацию воспитательной работы в Университете осуществляет помощник ректора по воспитательной работе.

На уровне факультета воспитательная работа с обучающимися проводится на основе плана воспитательной работы кураторов, который утверждается заведующим кафедрой.

Факультет осуществляет воспитательную работу с обучающимися в соответствии с гуманистическим характером воспитания, приоритетом общечеловеческих и национальных духовных ценностей через научную, учебную, творческую и общественную деятельность. Работа факультета включает в себя следующие направления: воспитание уважения к закону и нормам общественной жизни; развитие гражданской и социальной ответственности; формирование у обучающихся самосознания, внутренней свободы; способности к объективной самооценке и саморегуляции в поведении; развитие чувства собственного достоинства, самоуважения; выявление и развитие природных задатков и творческого потенциала каждого обучающегося, реализация их в разнообразных сферах человеческой деятельности и общения; воспитание интереса и любви к избранной профессии; развитие у них необходимых профессиональных качеств; формирование понимания общественной значимости будущей профессии и ответственности за уровень профессиональных знаний.

Для решения учебно-воспитательных задач куратор использует следующие направления воспитательной работы:

- изучает индивидуальные особенности обучающихся и жизнь группы, используя педагогический анализ документации, опросы, анкетирование;
- активизирует заинтересованность обучающихся для участия в культурно-массовых и профилактических мероприятиях;
- планирует и организует воспитательную работу на учебный год с учетом индивидуального подхода к обучающимся, на знании их интересов, склонностей, состояния здоровья;
- помогает студенческому активу в планировании и организации внеучебной деятельности группы;
- знакомит с законодательными актами об образовании, Уставом и др. нормативно-правовыми актами, организацией учебного и воспитательного

процесса (решениями, приказами, планами), с правами и обязанностями обучающихся;

- направляет свои усилия на развитие правового общественного сознания, воспитание гражданственности, уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям, готовности проявлять национальную, этническую, религиозную толерантность;
- учит адаптироваться обучающихся к студенческой жизни, формирует в них чувство гордости за свою специальность, факультет и Университет;
- координирует самоопределение, саморазвитие обучающихся, формирование коллектива, развитие творческих способностей, взаимоотношения с другими участниками образовательного процесса;
- контролирует семестровую успеваемость и посещаемость обучающихся;
- содействует привлечению обучающихся к научно-исследовательской работе;
- знакомится с бытовыми условиями проживания обучающихся, организацией их досуга, поведением, оказывает им возможную помощь в возникающих проблемах;
- анализирует качество внеучебных мероприятий, проводимых в группе;
- подводит итоги своей работы за семестр и учебный год;
- информирует декана об учебных делах в студенческой группе, о запросах, нуждах обучающихся;
- поддерживает постоянную связь с родителями обучающихся.

2.5.3. Информационное обеспечение

Содержание информационного обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания в Университете включает:

- размещение локальных документов Университета по организации воспитательной деятельности;
- своевременное отражение мониторинга воспитательной деятельности Университета;
- информирование субъектов образовательных отношений о запланированных и прошедших мероприятиях, событиях воспитательной направленности;
- наличие страниц в социальных сетях, посвященных воспитательной работе Университета.

2.5.4. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение соответствует поставленной воспитывающей цели, задачам, видам, формам, методам, средствам и содержанию воспитательной деятельности Университета с учетом специфики ОПОП, специальным потребностям обучающихся с ОВЗ и установленными государственными санитарно-эпидемиологическим правилами и гигиеническими нормативам.

3. Управление системой воспитательной работы в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», мониторинг качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности

3.1. Воспитательная система и управление системой воспитательной работы в Университете

Воспитательная система Университета представляет собой целостный комплекс воспитательных целей и задач, кадровых ресурсов, их реализующих в процессе целенаправленной деятельности, и отношений, возникающих между участниками воспитательного процесса.

В системе управления воспитательной деятельностью формируются необходимые для выполнения конкретных функций административные, общественные и научно-методические структуры.

Основные направления управленческой деятельности:

- научно обоснованное выделение приоритетов развития воспитательной деятельности в Университете, определение концептуальных подходов и возможных моделей, стратегии и тактики управления этой деятельностью;
- планирование работы по организации воспитательной деятельности;
- организация практической деятельности по выполнению календарного плана;
- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности на кафедрах, факультетах и в Университете в целом.

Управление воспитательной деятельностью включает:

- мотивацию преподавателей и обучающихся к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов в разных сферах деятельности, в том числе будущей профессиональной;
- информирование о возможностях и достижениях участия обучающихся в социально значимой деятельности, преподавателей;
- взаимодействие с органами самоуправления обучающихся; развитие разнообразных форм студенческого самоуправления; развитие сообществ/объединений обучающихся, создание условий для их взаимодействия между собой, поддержку созидательной инициативы обучающихся;
- организацию педагогического сопровождения внеучебной деятельности обучающихся;
- осуществление организационно-координационной работы по проведению общеуниверситетских воспитательных мероприятий и их анализ;
- обеспечение участия обучающихся Университета в городских, всероссийских и международных программах, проектах, конкурсах и т.д.,
- обеспечение научно-методического сопровождения воспитательной деятельности и инициатив обучающихся;
- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;
- развитие сотрудничества с социальными партнерами;
- стимулирование активной воспитательной деятельности преподавателей.

Управление воспитательной работой в Университете основано на сбалансированном системном сочетании административного управления и самоуправления обучающихся.

3.2. Студенческое самоуправление

Студенческий совет осуществляет свою деятельность в целях:

- реализации прав обучающихся на участие в управлении Университетом, оценке качества образовательного процесса, содействии социальной защите обучающихся;
- формирования у обучающихся умений и навыков самоуправления, подготовки их к компетентному и ответственному участию в жизни общества;
- формирования гражданской культуры, активной гражданской позиции обучающихся, содействия развитию их социальной зрелости, самостоятельности, способности к самоорганизации и саморазвитию.

Задачами Студенческого совета являются:

- привлечение обучающихся к участию в разработке предложений по повышению качества образовательного процесса с учетом научных и профессиональных интересов;
- защита, представление прав и интересов обучающихся;
- содействие в решении образовательных и научных задач, в реализации социальных программ по организации досуга и быта обучающихся, в пропаганде здорового образа жизни;
- содействие структурным подразделениям Университета по организации внеучебных мероприятий;
- проведение работы, направленной на повышение сознательности обучающихся и их требовательности к уровню своих знаний, воспитание бережного отношения к имущественному комплексу;
- воспитание уважительного отношения к традициям Университета;
- информирование обучающихся о деятельности Университета;
- укрепление межвузовских, межрегиональных и международных связей;
- содействие реализации общественно значимых молодежных инициатив.

Студенческий совет Университета состоит из председателя Студенческого совета, представителей секторов по направлению работы. Каждый сектор Студенческого совета ставит перед собой конкретные цели и задачи и отвечает за определенное направление деятельности.

1. Учебно-организационный сектор разрабатывает мероприятия по повышению мотивации обучающихся к учебной деятельности и общественной жизни Университета.

Задачи сектора:

- формирование активной гражданской позиции и патриотизма у обучающихся Университета;
- организация и проведение тренингов, мастер-классов направленных на развитие лидерских качеств у активистов студенческого самоуправления;
- проведение бесед о корпоративной культуре Университета.

2. Культурно-массовый сектор организует досуговые мероприятия, а также принимает участие в городских и региональных творческих конкурсах.

Задачи сектора:

- организация и планирование различных квестов, конкурсов и турниров, поэтических вечеров и площадок, приуроченных к праздничным датам;

3. Патриотический сектор участвует в проведении патриотических мероприятий и акций.

Задачи сектора:

- организация и проведение мероприятий по повышению гражданско-патриотического воспитания обучающихся.

4. *Спортивный сектор* оказывает содействие в привлечении обучающихся к регулярным занятиям физической культурой и спортом, улучшении физкультурно-спортивной работы с обучающимися во внеурочное время, организации спортивных секций, участию в городских соревнованиях.

Задачи сектора:

- оказание содействия в проведении соревнований и спортивно-массовых мероприятий;

- проведение мероприятий совместно со Студенческим спортивным клубом Университета с целью широкого привлечения обучающихся к занятиям физической культурой и спортом с учетом их интересов, пропаганды здорового образа жизни, активного отдыха, подготовки к труду и защиты Родины.

5. *Волонтерский (добровольческий сектор)* участвует в волонтерских акциях.

Задачи сектора:

- вовлечение молодежи в добровольческую деятельность;

- участие в проведении мероприятий городского и регионального уровней (городские субботники, мероприятия для детей и т.д.);

- организация и проведение мероприятий, посвященных Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов и памятным датам Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

6. *Сектор пропаганды здорового образа жизни* отвечает за пропаганду здорового образа жизни обучающихся Университета.

Задачи сектора:

- организация экскурсий, посещение музеев, театров (с целью командообразования);

- организация участия обучающихся в проведении профилактических акций совместно с культурно-массовым сектором.

7. *Информационный сектор* отвечает за создание единого информационного пространства Университета, обеспечивает доступность информации о различных культурных и научных мероприятиях.

Задачи сектора:

- ведение группы Вконтакте и др. социальных сетях.

8. *«Клуб интернациональной дружбы»*

Деятельность клуба основывается на принципах самоуправления, добровольности вхождения и равноправия его членов.

Цель деятельности - содействие оптимальной адаптации, самовыражению и самореализации иностранных обучающихся в общественной, культурной и спортивной жизни Университета.

Задачи сектора:

- содействие созданию благоприятных условий для адаптации иностранных обучающихся;

- вовлечение иностранных обучающихся в общественную, творческую и спортивную деятельность Университета;

- укрепление межвузовских, межрегиональных и международных связей;

- воспитание толерантности, интернационализма, уважения к культуре и традициям разных народов.

3.3. Мониторинг качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности

Мониторинг качества воспитательной работы в Университете, проходит как форма организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о системе воспитательной работы.

3.3.1. Критерии оценки воспитательной работы

1. Наличие локальных нормативных актов, регламентирующих воспитательную работу в Университете, в т. ч. должностных инструкций, правил и положений, методических материалов.
2. Наличие и реализация планов воспитательной работы в Университете на кафедрах.
3. Наличие отчетов о воспитательной работе, а также аналитических материалов (анализ анкетных материалов (тестирований) обучающихся).
4. Наличие доступных для обучающихся сервисов и источников информации, содержащих план событий и мероприятий, проводимых в Университете.
5. Наличие кураторов учебных групп.
6. Наличие, систематичность и эффективность работы общественных объединений обучающихся (Студенческий совет, Студенческий спортивный клуб и др.).
7. Наличие материально-технической базы для проведения внеучебной работы (организация рабочих мест, помещений, актовых и репетиционных залов и т.д.).
8. Организация и проведение воспитательной работы во внеучебное время: проведение воспитательных мероприятий на уровне Университета, его кафедр; полнота и качество выполнения мероприятий, предусмотренных планами воспитательной работы; постоянный рост числа обучающихся, занимающихся в творческих и научных коллективах, спортивных секциях, активная стимуляция достижений в науке, общественной и учебной деятельности.
9. Учет нарушений Правил внутреннего распорядка Университета.
10. Внутренняя оценка состояния воспитательной работы: наличие «обратной связи» с обучающимися (социологические опросы, анализ устных и письменных обращений обучающихся и т.п.) с целью корректировки воспитательной работы.
11. Наличие системы поощрения обучающихся и сотрудников, их материальное и моральное стимулирование (премирование, почетные грамоты, дипломы, благодарственные письма, благодарности ректора как за полученные достижения, так и за активную общественную работу в сфере воспитательной деятельности).
12. Расширение социального партнерства и улучшение имиджа Университета (наличие договоров, соглашений о сотрудничестве).
13. Использование потенциала гуманитарных дисциплин, посредством введения активных и интерактивных форм и методов преподавания – диспутов, дискуссий, деловых и ролевых игр, бесед, проблемных методов изложения, в целях гражданско-патриотического, нравственного и эстетического воспитания.
14. Увеличение численности обучающихся, вовлеченных в организацию социально-ориентированных проектов и участия в волонтерской (добровольческой) деятельности.

15. Увеличение численности обучающихся, вовлеченных в организацию и проведение мероприятий творческой направленности.

16. Увеличение численности обучающихся, вовлеченных в студенческое спортивное движение.

17. Доля численности обучающихся, вовлеченных в научные общественные объединения обучающихся.

4. Заключение

Воспитание личности будущего специалиста, профессионала своего дела является важнейшей функцией системы высшего образования Российской Федерации.

Программа представляет собой новую модель профессионального воспитания Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» и предназначена для дальнейшего совершенствования и развития воспитательного процесса в условиях внедрения новых ФГОС в систему высшего образования.

Модель личности выпускника Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» строится с учетом современных потребностей российского общества и квалификационных требований, предъявляемых работодателями. Компетентностная модель личности выпускника описывается совокупностью универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, представленных в ФГОС, и определяет задачи воспитательной работы, заключающиеся в формировании следующих компетенций: стремление к личностному и профессиональному саморазвитию; способность занимать активную гражданскую позицию; приверженность этическим ценностям и здоровому образу жизни; способность повышать свой общекультурный уровень; обладание культурой поведения, готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе; обладание высоким уровнем правосознания; знание своих прав и обязанностей как гражданина своей страны; способность самостоятельно приобретать и использовать новые знания и умения; обладание навыками публичных социальных коммуникаций; знание базовых ценностей мировой культуры и готовностью опираться на них в своем личностном и общекультурном развитии; владение культурой мышления, способностью к восприятию, анализу информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; умение критически оценивать личные достоинства и недостатки; осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладание высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности; готовностью к достижению должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»**

ПРИНЯТО

На заседании Ученого совета
ГБОУВО РК «Крымский университет
культуры, искусств и туризма»
от «30» 06 2022 г.
Протокол № 9

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Ученого совета
ГБОУВО РК «Крымский
университет культуры, искусств
и туризма»
Ректор



В. А. Горенкин

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

**ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ,
ИСКУССТВ И ТУРИЗМА»
на 2022-2023 учебный год**

г. Симферополь, 2022г.

Комплексный календарный план воспитательной работы Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» «Крымский университет культуры, искусств и туризма» на 2022-2023 учебный год составлен в соответствии с требованиями нормативно-правовой документации Университета.

Воспитательная работа осуществляется в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также на основании Концепции воспитательной работы Университета.

Содержание воспитательной работы позволяет осуществлять целостное воспитание личности обучающегося, соединить воспитание и обучение в целостный педагогический процесс, придать ему системность, планомерность и целенаправленность, и интегрировано в следующих приоритетных направлениях:

- развитие воспитательной работы, совершенствование нормативно-правовой базы молодежной политики в Университете;
- социальная поддержка обучающихся;
- пропаганда здорового образа жизни и профилактика негативных явлений, формирование семейных ценностей;
- психологическая поддержка развития, саморазвития и самореализации личности;
- развитие волонтерского движения и проектного мышления в молодежной среде;
- пропаганда физкультуры и спорта;
- развитие студенческого самоуправления;
- гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание молодежи;
- профилактика экстремизма и терроризма в молодёжной среде, профилактика правонарушений;
- профилактика коррупции в студенческой среде;
- развитие творческих интересов обучающихся.

Целью внеучебной воспитательной работы с обучающимися Университета является создание эффективной системы по формированию активной, социально-ответственной, всесторонне развитой личности, обладающей высокой культурой, качествами гражданина-патриота, конкурентноспособного специалиста и осуществляется по следующим направлениям:

Инвариативные модули:

- Модуль «Кураторство»;
- Модуль «Внеурочная деятельность»;
- Модуль «Студенческий совет»;

Вариативные модули:

- Модуль «Ключевые мероприятия»;
- Модуль «Университет – территория здоровья»;
- Модуль «Патриот»;
- Модуль «Правовая культура безопасности. Психологическая поддержка развития личности обучающегося».

Модуль «Кураторство»

Дата и место проведения	Название мероприятия	Форма проведения мероприятия	Ответственный	Количество участников
<p><i>Актуальность данного модуля обуславливается:</i> создание условий для самоопределения и социализации обучающихся, привитию социокультурных, духовно-нравственных ценностей на уровне группы.</p> <p><i>Деятельность в рамках модуля на уровне группы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - инициирование и поддержка участия группы в ключевых мероприятиях Университета, -проведение кураторских часов как часов плодотворного и доверительного общения преподавателя и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности, -сплочение коллектива группы через тренинги на сплочение и командообразование. <p><i>Индивидуальная работа с обучающимися:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение особенностей личностного развития обучающихся группы посредством наблюдения за поведением в их повседневной жизни, - коррекция поведения обучающегося методом беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими студентами группы. <p><i>Работа с преподавателями, работающими в группе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - регулярные консультации куратора с преподавателями, направленные на формирование единства мнений и требований по ключевым вопросам воспитания. 				
Сентябрь				
01.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Встреча кураторов с обучающимися: ознакомление с Уставом Университета, и др. локальными актами	Кураторский час	Помощник ректора по воспитательной работе, кураторы курсов	177
01.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийский открытый урок БЖД	Кураторский час	Помощник ректора по воспитательной работе, кураторы курсов	66
02.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Акция памяти жертв трагедии в Беслане	Кураторский час	Помощник ректора по воспитательной работе, кураторы курсов	94
12.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийский диктант по информационным технологиям «ИТ-диктант-2022»	Диктант	Помощник ректора по воспитательной работе, кураторы курсов	237
19.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет	Осенняя сессия проекта «Онлайн-уроки финансовой грамотности»	Проект	Кураторы курсов	76

культуры, искусств и туризма»				
23.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым	Кураторский час	Кураторы курсов	280
29.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Беседы по программам «Психологическое здоровье», «Как работать вместе», «Адаптационный клуб»	Кураторский час	Кураторы курсов	450
Октябрь				
10.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Профилактика асоциальных явлений среди молодежи	Беседа	Кураторы курсов	366
25.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Кураторский час «Страдать и радоваться тысячью сердец», посвященный 170-летию со дня рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка	Кураторский час	Кураторы курсов	114
28.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Кураторский час посвященный 100-летию со дня рождения А.А. Зиновьева (философ, писатель, социолог)	Кураторский час	Кураторы курсов	178
31.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Кураторские часы: «Твой выбор», «Пути решения конфликтов»	Кураторский час	Кураторы курсов	256
Ноябрь				
03.11.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День народного единства»	Лекция	Помощник ректора по воспитательной работе, кураторы курсов	144
15.11.2022г.	«Всероссийский	Акция	Помощник ректора	145

ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	экологический диктант»		по воспитательной работе, кураторы курсов	
<i>Декабрь</i>				
02.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День Неизвестного солдата»	Кураторский час, возложение цветов к памятнику	Кураторы курсов	246
09.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День Героев Отечества»	Кураторский час	Кураторы курсов	177
12.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День Конституции Российской Федерации»	Кураторский час	Кураторы курсов	177
26.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Профилактика табакокурения и употребления психотропных веществ	Беседа	Кураторы курсов	177
<i>Январь</i>				
20.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День Республики Крым»	Кураторский час	Кураторы курсов	145
27.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Презентация «Блокадные дни Ленинграда»	Кураторский час	Кураторы курсов	322
27.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры,	День памяти жертвам Холокоста «Холокост- беспрецедентная трагедия человечества»	Кураторский час	Кураторы курсов	114

искусств и туризма»				
30.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Подведение итогов успеваемости и дисциплины на курсе	Кураторский час	Кураторы курсов	450
31.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Кураторские часы: «Решение проблем», «Ответственное поведение»	Кураторский час	Кураторы курсов	450
Февраль				
03.02.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«80-я годовщина победы в Сталинградской битве»	Урок мужества	Кураторы курсов	236
15.02.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»	Кураторский час	Кураторы курсов	78
22.02.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День Защитника Отечества»	Кураторский час	Кураторы курсов	234
27.02.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Правила поведения в общественных местах. Соблюдение законодательства Российской Федерации	Беседа	Кураторы курсов	330
Март				
17.03.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День воссоединения Крыма с Россией»	Кураторский час	Кураторы курсов	114
30.03.2023г. ГБОУВОРК	Профилактика	Беседа	Кураторы курсов	114

«Крымский университет культуры, искусств и туризма»	правонарушений			
<i>Апрель</i>				
07.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Всемирный день здоровья»	Акция	Кураторы курсов	261
11.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День Конституции Республики Крым»	Кураторский час	Кураторы курсов	334
18.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Нормы и правила этикета»	Беседа	Кураторы курсов	87
21.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийский урок местного самоуправления	Кураторский час	Кураторы курсов	45
28.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Современные зависимости»	Кураторский час	Кураторы курсов	114
<i>Май</i>				
05.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Память о Великом подвиге русского народа 1941-1945 гг.	Беседа	Кураторы курсов	87
18.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День памяти жертв депортации из Крыма»	Кураторский час	Кураторы курсов	74

туризма»				
31.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Способы достижения целей в будущей профессии»	Кураторский час	Кураторы курсов	450
Июнь				
09.06.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Кураторский час «День России»	Кураторский час	Кураторы курсов	223
22.06.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День памяти и скорби»	Кураторский час	Кураторы курсов	89

Модуль «Внеурочная деятельность»

Дата и место проведения	Название мероприятия	Форма проведения мероприятия	Ответственный	Количество участников
<p><i>Актуальность данного модуля обуславливается:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - необходимостью создания системы воспитания, наиболее полно удовлетворяющей интересам государства, общества, обучающихся и их родителей; - оптимизацией внутренних ресурсов. <p><i>Цель внеурочной деятельности в Университете:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создание условий для развития у обучающихся своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций. <p><i>Задачи внеурочной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающегося; - отработать механизм, обеспечивающий выбор обучающимися внеурочных занятий в соответствии с их интересами и способностями; - проанализировать научные подходы к организации внеурочной деятельности, определить стратегию ее реализации. <p><i>Организация внеурочной деятельности включает следующие направления деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - спортивно оздоровительное; - духовно-нравственное; - общеинтеллектуальное; - социальное; - общекультурное. 				
Сентябрь				
09.09.2022 г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры,	Студенческий круглый стол, посвященный 150-летию со дня рождения путешественника,	Круглый стол	Заведующий кафедрой туризма	28

искусств и туризма»	географа и писателя В.К. Арсеньева			
14 -15.09.2022г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»	VIII Литературный фестиваль «КрымБукФест – 2022»	Фестиваль, выставка	Помощник ректора по воспитательной работе	16
16.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Урок милосердия», выставка декоративно-прикладного творчества, посвященная благотворительной акции «Белый цветок»	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе, кафедра дизайна	58
26.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Выставка о дружественной республике «Россия – великая и культурная держава! Крым и Саха - друзья!»	Выставка	Помощник первого проректора, заведующая библиотекой Университета	27
В течение учебного года. Учреждения культуры Республики Крым	Посещение выставок, театров, музеев	Экскурсия, просмотр спектаклей	Помощник ректора по воспитательной работе, кураторы курсов	450
Октябрь				
03.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Круглый стол, приуроченный литературному наследию и празднованию 150-летия со дня рождения русского писателя, публициста И.С. Шмелёва	Круглый стол	Заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций	45
11.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Международная просветительская акция «Большой этнографический диктант»	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе	135
19.10.2022г. МБУК «Централизованная библиотечная система для взрослых»	Литературно-музыкальная гостиная «Лучом лицейских ясных дней...», посвященная 210-летию со дня открытия в Царскомельского лицея	Литературно-музыкальная гостиная	Помощник ректора по воспитательной работе	5

25.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Книжная выставка в библиотеке Университета «Певец Урала», посвященная 170-летию со дня рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка	Выставка	Заведующий библиотекой Университета	113
31.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Круглый стол «Повышение доступности и качества высшего образования для инвалидов отдельных нозологических групп» (Реализация требований к условиям организации образовательного процесса как условие повышения доступности и качества высшего образования для инвалидов) и лиц с ОВЗ	Круглый стол	Помощник ректора по воспитательной работе, кураторы курсов, представители работодателей	22
<i>Ноябрь</i>				
01.11.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	День первокурсника	Концертная программа	Кураторы курсов	85
С 14.11.2022г. по 21.11.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийский экологический диктант	Диктант	Кураторы курсов	255
23.11.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Международная научно- творческая конференция «Искусство и наука третьего тысячелетия» с участием ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусств»	Конференция	Проректор по научной работе, помощник первого проректора	23
<i>Декабрь</i>				
01.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и	Конкурс «Нет коррупции!»	Конкурс социальных плакатов	Кураторы курсов	7

туризма»				
03.12.2022г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»	Информационный час, приуроченный ко Дню Неизвестного солдата	Урок мужества	Кураторы курсов	75
09.12.2022г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»	Библиосалон «Строки, которые нас объединяют» (в рамках Республиканского читательского марафона «Получи радость чтения»)	Фестиваль	Кураторы курсов	11
Январь				
20.02.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Международный день родного языка. Выставка в библиотеке Университета «Язык — значит народ»	Выставка	Заведующий библиотекой Университета	137
27.01.2023г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»	День освобождения Ленинграда от фашисткой блокады	Литературная гостиная	Кураторы курсов	12
27.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Фотовыставка в библиотеке Университета «Ленинградское спасибо»	Презентация	Заведующий библиотекой Университета	96
Февраль				
10.02.2023г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»	Мероприятие, посвященное Дню памяти А.С. Пушкина	Литературные чтения	Кураторы курсов	7
15.02.2023г. Сквер воинов- интернациона- листов	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества: возложение цветов к	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе	23

	памятнику жителям Крыма, погибшим во время военных действий в Афганистане			
15.02.2023г. ГБОУ ДО РК «Дворец детского и юношеского творчества»	Творческий конкурс «МЫ-НАСЛЕДНИКИ ПОБЕДЫ!»	Конкурс	Помощник ректора по воспитательной работе	2
23.02.2023г. ГБУРК «Симферопо- льский художественный музей»	«День Защитника Отечества»	Урок мужества	Кураторы курсов	56
25.02.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Конкурс эссе «Интернациональная дружба в литературе, кино, спорте и моей жизни»	Конкурс	Помощник ректора по воспитательной работе	5
<i>Март</i>				
03.03.2023г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»	«Всемирный день чтения вслух»	Конкурс	Кураторы курсов	8
04.03.2023г. ГАУК РК «Крымский академический музыкальный театр Республики Крым»	Международный женский день	Концертная программа	Кураторы курсов	22
25.03.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	День работника культуры	Концертная программа	Художественно- творческое управление	19
26.03.2023г. ГАУК «Крымский академический русский драматический театр им.	Республиканский фестиваль «Театральный капустник»	Фестиваль	Помощник ректора по воспитательной работе	21

М. Горького»				
26.03.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Мероприятие «Театральные игры», посвященное Международному дню театра	Концертная программа	Кафедра театрального искусства	47
26.03.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Международная экологическая акция Час «Земли»	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе	42
<i>Апрель</i>				
03.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«КВН-2023»	Конкурс	Студенческий совет	55
11.04.2023г. ГАУК «Крымский академический русский драматический театр им. М. Горького»	Экскурсия в музей истории театра	Экскурсия	Кураторы курсов	36
17.04.2023г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»	XVIII Международный Гумилёвский поэтический фестиваль «Коктебельская весна – 2023»	Фестиваль	Кураторы курсов	12
17.04.2023г. - 21.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Выставка в библиотеке «КУКИиТ» «Вечный мир в философском проекте Канта» (к 300-летию со дня рождения немецкого философа И. Канта)	Выставка	Заведующий библиотекой Университета	127
19.04.2023г. г. Симферополь, Екатерининский сад	Концерт, посвященный празднованию Дня принятия Крыма, Тамани и Кубани в состав Российской империи (1783 год)	Концерт	Художественно- творческое управление	18

24.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Открытая лекция «Философское наследие И. Канта и современность»	Лекция	Проректор по научной работе	35
26.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Интеллектуальная игра, приуроченная Международному дню интеллектуальной собственности	Викторина	Кафедра философии, культурологии и гуманитарных дисциплин	38
<i>Май</i>				
05.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Фотовыставка «Весна Великой Победы»	Выставка	Кафедра дизайна	25
09.05.2023г. г. Симферополь, пл. им. Ленина	День Победы	Концертная программа	Художественно-творческое управление	9
18.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Тематическая выставка в библиотеке Университета «Память в сердце храни», посвященная увековечиванию памяти жертв политических репрессий	Выставка	Заведующий библиотекой Университета	94
18.05.2023г. Центральный музей Тавриды, Музей истории города Симферополя муниципального образования городской округ Симферополь	Международный день музеев	Экскурсия	Кураторы курсов	65
22.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Круглый стол «Психолого-педагогические аспекты адаптации обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья»	Круглый стол	Помощник ректора по воспитательной работе, кураторы курсов, представители работодателей	25

Июнь				
12.06.2023г. г. Симферополь, пл. им. Ленина	День России	Театрализованный концерт	Художественно-творческое управление	28
29.07.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Вручение дипломов выпускникам»	Театрализованный пролог	Кураторы курсов	250

Модуль «Студенческий совет»

Дата и место проведения	Название мероприятия	Форма проведения мероприятия	Ответственный	Количество участников
<p><i>Актуальность модуля обуславливается:</i> взаимодействием воспитательных структур Университета с организациями, созданными по инициативе обучающихся, с общественными движениями и другими образовательными учреждениями.</p> <p><i>Деятельность в рамках модуля на уровне группы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у обучающихся умений и навыков самоуправления, подготовки их к компетентному и ответственному участию в жизни общества; - формирование гражданской культуры, активной гражданской позиции обучающихся, содействия развитию их социальной зрелости, самостоятельности, способности к самоорганизации и саморазвитию; - содействие органам управления Университета в решении образовательных, социально-бытовых и прочих вопросов, затрагивающих интересы обучающихся; - сохранение и развитие демократических традиций студенчества; - содействие органам управления Университета в решении образовательных и научных задач, реализации социальных программ по организации досуга и быта обучающихся; - содействие структурным подразделениям Университета по организации внеучебных мероприятий; - проведение работы, направленной на повышение сознательности обучающихся и их требовательности к уровню своих знаний, воспитание бережного отношения к имущественному комплексу, патриотическое отношение к духу и традициям Университета; - информирование обучающихся о деятельности Университета; - укрепление межвузовских, межрегиональных и международных связей; - содействие реализации общественно значимых молодежных инициатив. 				
Сентябрь				
01.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Выбор председателя студенческого совета, планирование работы на 2022-2023 учебный год	Собрание	Помощник ректора по воспитательной работе, Студенческий совет	75
01.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Выборы состава секторов Студенческого совета	Собрание	Студенческий совет	75
04.09.2022г. ГБОУВОРК	XI Всероссийская акция «Добровольцы-	Акция	Помощник ректора по воспитательной	6

«Крымский университет культуры, искусств и туризма»	детям»		работе	
30.09.2022г. ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Подписание соглашения между Студенческими советами учебных заведений ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» и ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусств»	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе, Студенческий совет	9
30.09.2022г. ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Квест «Первокурсник»	Акция	Студенческий совет	45
В течение учебного года Государственный комитет молодежной политики Республики Крым	Проект «Киберволонтеры»	Проект	Добровольческий (волонтерский) сектор Студенческого совета	3
Октябрь				
05.10.2022г. ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Праздничное поздравление преподавателей, посвященное Дню Учителя	Онлайн-презентация	Культурно-массовый сектор Студенческого совета	12
10.10.2022г. ГБУ РК «Центр социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов г. Симферополя»	Благотворительная акция. Мастер класс «Лоскутная техника»	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе, кафедра дизайна	16
Ноябрь				
10.11.2022г. ДКП г. Симферополь	«День первокурсника»	Концерт	Студенческий совет	22
Декабрь				
04.12.2022г. МБОУ	Концерт «День друзей»,	Концерт	Помощник ректора по воспитательной	17

Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа «Надежда»	посвященный Международному дню инвалидов		работе	
05.12.2022г. Учреждения социальной защиты	Акция милосердия «Международный день добровольца в России»	Марафон #МыВместе	Помощник ректора по воспитательной работе	15
29.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийская акция «Новый год в каждый дом»	Акция	Студенческий совет	9
Январь				
25.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«День студента»	Концертная программа	Студенческий совет	27
31.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Встреча с участниками спортклуба «Грифоны» КФУ им. В.И. Вернадского по обмену опытом работы в системе АССК России	Конференция	Спортивный сектор Студенческого совета	15
Февраль				
14.02.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Акция «Подари книгу ребенку», приуроченная Международному дню дарения книг для воспитанников детских домов Республики Крым	Акция	Добровольческий (волонтерский) сектор Студенческого совета	36
24.02.2023г. ГБУ РК «Центр социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов г. Симферополя»	Музыкально-игровая программа «Масленица»	Концертная программа	Культурно-массовый сектор Студенческого совета, кафедра Театрального искусства	17
Март				

17.03.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Студенческая акция «МЫВМЕСТЕ». Донорство	Акция	Сектор здорового образа жизни Студенческого совета	10
27.03.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Мисс КУКИИТ-2023»	Конкурс	Культурно- массовый сектор Студенческого совета	26
30.03.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийский урок добровольца	Лекция	Добровольческий (волонтерский) сектор Студенческого совета	58
<i>Апрель</i>				
01.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«КВН-2023»	Конкурс	Культурно- массовый сектор Студенческого совета	33
24.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийский субботник	Акция	Культурно- массовый сектор Студенческого совета	38
28.04.2023г. ГБУ РК «Центр социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов г. Симферополя»	Благотворительная акция Мастер-класс «Техника папье- маше»	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе, кафедра дизайна	27
<i>Май</i>				
03-10.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Георгиевская ленточка»	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе, Студенческий совет	57

08.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Мероприятие, посвященное подвигу многонационального советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.	Фотовыставка	Клуб интернациональной дружбы Студенческого совета	5
20.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийская акция «Стоп ВИЧ/СПИД»	Акция	Сектор здорового образа жизни Студенческого совета	37
Июнь				
01.06.2023г. МБОУ «Специальная (коррекционная) общеобразова- тельная школа для детей с ограниченными возможностями здоровья «Надежда» муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым	Мероприятие, посвященное Дню защиты детей	Концертная программа	Культурно- массовый сектор Студенческого совета	20

Модуль «Ключевые мероприятия»

Дата и место проведения	Название мероприятия	Форма проведения мероприятия	Ответственный	Количество участников
<p><i>Актуальность модуля обуславливается:</i> вовлечение обучающихся в проектную, социокультурную, творческую, досуговую деятельность; проведение значимых мероприятий гражданско-патриотической, научно-исследовательской, социокультурной, физкультурно-спортивной направленности.</p> <p><i>Деятельность в рамках модуля на уровне группы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создание атмосферы творчества и неформального общения (театрализованные выступления, концертные программы, импровизации и т.п.); - поощрение социальной активности обучающихся, формирование чувства доверия и уважения друг к другу; - выбор и делегирование представителей групп в Студенческий актив, совет активов групп, ответственных за участие и подготовку ключевых мероприятий; - проведение в рамках группы итогового анализа ключевых мероприятий. <p><i>На индивидуальном уровне:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная помощь обучающимся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел. 				
Сентябрь				
01.09.2022г.	«День Знаний»	Тожественная	Помощник ректора	450

ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»		линейка	по воспитательной работе, кураторы курсов	
02-04.09.2022г. Симферопольски й район, пгт. Николаевка	Межрегиональный фестиваль-конкурс казачьей культуры «Крымские тулумбасы»	Фестиваль- конкурс	Художественно- творческое управление	23
10.09.2022г. г. Симферополь, парк им. Ю. Гагарина	Городской фестиваль- праздник, посвященный Всемирному дню туризма	Спортивные соревнования	Кафедра туризма	18
30.09.2022г. г. Феодосия	Благотворительная акция «Белый цветок»	Акция	Художественно- творческое управление	14
Октябрь				
05.10.2022г. ГАУ РК «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»	Праздничный концерт, посвященный Всемирному Дню учителя	Концерт	Художественно- творческое управление	45
20.10.2022г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»	Виртуальная музыкально- поэтическая программа в рамках культурно- образовательной акции «Ночь искусств»	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе, кураторы курсов	22
Ноябрь				
04.11.2022г. г. Симферополь, Екатерининский сад	День народного единства	Историко- культурная программа	Помощник ректора по воспитательной работе, кураторы курсов	18
Декабрь				
26.12.2022г. ГАУ РК «Крымский академический русский драматический театр им. М. Горького»	Концерт «С Новым годом!»	Концерт	Художественно творческое управление	14
Январь				
11-14.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Рождественский троллейбус» при поддержке благотворительного фонда «Будем милосердны»	Акция	Художественно творческое управление	17

<i>Февраль</i>				
05.02.2023г. ГБУРК «Симферопольский художественный музей»	80-я годовщина победы в Сталинградской битве	Урок мужества	Помощник ректора по воспитательной работе	235
10.02.2023г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»	Мероприятие, посвященное Дню памяти А.С. Пушкина	Литературная гостиная	Помощник ректора по воспитательной работе	5
<i>Март</i>				
18.03.2023г. г. Симферополь, пл. Ленина	День воссоединения Крыма с Россией «Тебе Россия посвящается!»	Концертная программа	Художественно творческое управление	28
<i>Апрель</i>				
12.04.2023г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»	XVI Международный Гумилёвский поэтический фестиваль «Коктебельская весна – 2023»	Литературно- музыкальный салон	Студенческий совет	34
21.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийский фестиваль «День баяна, аккордеона и гармоники»	Концерт	Кафедра музыкального искусства	11
21.04.2023г. г. Симферополь ДКП	VI Региональный фестиваль «Российская студенческая весна»	Конкурс	Студенческий совет	14
Апрель – май 2022г. г. Симферополь	Патриотические акции «Дорогами Победы» и «Поезд Победы» в рамках празднования Дня начала Крымской наступательной операции 1944 года	Акция	Художественно- творческое управление	85
<i>Май</i>				
09.05.2023г. г. Симферополь, пл. им. Ленина	«День Победы»: -Парад Победы. - Акции «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка»	Праздничный концерт, шествие	Художественно- творческое управление	112

09.05.2023г. Мемориальный комплекс жертвам фашистской оккупации «Концлагерь «Красный»	Акция «Зажги свечу памяти»	Концерт, акция	Художественно-творческое управление	26
24.05.2023г. ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И.Я. Франко»	День славянской письменности и культуры: выставка студенческих дизайн-проектов, буквиц, рекламно-информационного материала, приуроченная к 1196-летию равноапостольного Кирилла - создателя кириллицы	Арт-проект	Кафедра дизайна	18
Июнь				
12.06.2023г. г. Симферополь, пл. Ленина	«День России»	Концертная программа	Художественно-творческое управление	12
12.06.2023г. г. Ялта	XV Международный фестиваль «Великое русское слово»	Концертная программа	Художественно-творческое управление	125

Модуль «Университет – территория здоровья»

Дата и место проведения	Название мероприятия	Форма проведения мероприятия	Ответственный	Количество участников
<p><i>Актуальность модуля обуславливается:</i> мотивация установки на здоровый образ жизни и занятиям физической культурой.</p> <p><i>Деятельность в рамках модуля на уровне группы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -вовлечение обучающихся, профессорско-преподавательского состава, сотрудников Университета в активные занятия физкультурой и спортом; -проведение мероприятий здоровьесберегающей направленности с использованием современных технологий; -развитие в Университете физической культуры и спорта, улучшение материально-технического состояния спортивной базы; -проведение мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни и способствующих отказу от вредных привычек; -организация мероприятий (акций) для обучающихся по направлению «Донорство крови»; - проведение мероприятий по соблюдению правил дорожного движения. <p><i>На индивидуальном уровне:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -создание условий для реализации принципов здорового образа жизни; -усвоение студентами принципов и навыков здорового образа жизни, воспитание необходимости регулярных занятий физической культурой и спортом; -совершенствование спортивного мастерства студентов-спортсменов. 				

<i>Сентябрь</i>				
10.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийский день трезвости	Конкурс	Помощник ректора по воспитательной работе	9
19.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Международный день студенческого спорта	Акция	Спортивный сектор, сектор пропаганды здорового образа жизни Студенческого совета	124
29.09.2022г. Спорткомплекс Медакадемии КФУ	Матч чемпионата АССК России по мини-футболу и волейболу	Соревнования	Спортивный сектор, сектор пропаганды здорового образа жизни Студенческого совета	8
<i>Октябрь</i>				
03.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Тестирование по выявлению уровня информированности студентов о ВИЧ-инфекции	Тестирование	Помощник ректора по воспитательной работе	185
27.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Лекция «Сохранение семейных ценностей» с участием Благотворительной организации «Будем милосердны»	Лекция	Помощник ректора по воспитательной работе	65
24.10.2022г. Музыкальное училище им. П.И. Чайковского	Матч по волейболу среди девушек команд музыкального училища им. П.И. Чайковского, медицинского колледжа КФУ им. В.И. Вернадского	Соревнования	Спортивный сектор, сектор пропаганды здорового образа жизни Студенческого совета	12
<i>Ноябрь</i>				
22.11.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Спортивно- физкультурная акция «Спорт против наркотиков»	Акция	Спортивный сектор, сектор пропаганды здорового образа жизни Студенческого совета	179
<i>Декабрь</i>				
01.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет	Всероссийская акция «Стоп ВИЧ/СПИД»	Марафон	Помощник ректора по воспитательной работе	64

культуры, искусств и туризма»				
19.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Встреча с представителем спортклуба «Грифоны» КФУ им. В.И. Вернадского по обмену опытом работы в системе АССК России	Беседа	Помощник ректора по воспитательной работе, представитель спортклуба «Грифоны»	25
<i>Январь</i>				
30.01.2023г. Спорткомплекс Медакадемии КФУ	Матч чемпионата АССК России по мини-футболу и волейболу	Соревнования	Спортивный сектор, сектор пропаганды здорового образа жизни Студенческого совета	18
<i>Февраль</i>				
07.02.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Мероприятие «Здоровый образ жизни» с участием ОНО «Центр морской подготовки «ВАРЯГ»	Лекция	Помощник ректора по воспитательной работе, сектор пропаганды здорового образа жизни Студенческого совета	123
<i>Март</i>				
14.03.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Основные факты о наркотиках»	Тестирование	Помощник ректора по воспитательной работе	148
<i>Апрель</i>				
05.04.2023г. г. Симферополь ГБУЗ РК «Центр крови»	Всероссийская донорская акция «Я ответственный донор!», приуроченная к Национальному дню донора	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе, сектор пропаганды здорового образа жизни Студенческого совета	15
07.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всемирный день здоровья: -информационная акция совместно с Крымским республиканским центром социальных служб для семьи, детей и молодежи; - акция в социальных сетях #Спорт-Сила, -спортивные соревнования между курсами	Акция, соревнования	Помощник ректора по воспитательной работе	137
07.04.2023г. ГБОУВОРК	Лекция по профилактике	Лекция	Помощник ректора по воспитательной	67

«Крымский университет культуры, искусств и туризма»	наркозависимости в рамках операции «Дети России 2023»		работе, ГКУ «Крымский республиканский центр социальных служб для семьи, детей и молодежи»	
17.04.2023г. ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»	Соревнования по настольному теннису. Сдача норм ГТО	Соревнования	Спортивный сектор, сектор пропаганды здорового образа жизни Студенческого совета	14
Май				
22.05.2023г. Спорткомплекс Медакадемии КФУ	Матч чемпионата АССК России по мини-футболу и волейболу	Соревнования	Спортивный сектор, сектор пропаганды здорового образа жизни Студенческого совета	18
24.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Профилактика употребления табака, наркотических и психотропных веществ. Пропаганда здорового образа жизни»	Лекция	ГБУРК «Центр социальных служб для семьи, детей и молодежи»	85
Июнь				
27.06.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Онлайн-тесты по Правилам дорожного движения	Тестирование	Помощник ректора по воспитательной работе	67
30.06.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Мероприятие «Первая помощь на воде» с участием ОНО «Центр морской подготовки «ВАРЯГ»	Лекция	Помощник ректора по воспитательной работе	65

Модуль «Патриот»

Дата и место проведения	Название мероприятия	Форма проведения мероприятия	Ответственный	Количество участников
<p><i>Актуальность модуля обуславливается:</i> развитие личности обучающегося на основе формирования чувства патриотизма, патриотического сознания, гражданской идентичности, активного и ответственного члена российского общества.</p> <p><i>Деятельность в рамках воспитательной работы данного модуля направлена на:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к правам, свободам и обязанностям человека; - усвоение ценности и содержания таких понятий как «служение Отечеству», «правовая система и правовое государство», «гражданское общество», об этических категориях «свобода и ответственность», о мировоззренческих понятиях «честь», «совесть», «долг», «справедливость» «доверие» и др.; - развитие нравственных представлений о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, семье; 				

-формирование у обучающихся представлений о ценностях культурно-исторического наследия России;

-развитие правовой и политической культуры обучающихся, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности; развитие в молодежной среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности.

<i>Сентябрь</i>				
03.09.2022г. ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Международная просветительско-патриотическая акция «Диктант Победы»	Акция	Помощник первого проректора	112
09.09.2022г. ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь пр. А. Невского	День памяти воинов, павших в Крымской войне 1853-1856 годов: выставка печатных изданий и фотодокументов в библиотеке Университета «Герои Крымской войны», торжественное возложение цветов к Долгоруковскому обелиску	Акция, выставка	Помощник первого проректора, заведующий библиотекой Университета	35
22.09.2022г.- 25.09.2022г. ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Военно-спортивные игры, приуроченные Дню Государственного герба и Государственного флага Республики Крым	Игры	ГБОУ РК «Региональный центр по подготовке к военной службе и военно-патриотическому воспитанию», помощник первого проректора	20
<i>Октябрь</i>				
21.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Праздник белых журавлей в память о павших на полях сражений во всех войнах	Литературно-музыкальная гостиная	Помощник первого проректора, кураторы курсов	40
<i>Ноябрь</i>				
04.11.2022г. ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Концертная программа, выставка, посвященная Дню народного единства	Концерт, выставка	Помощник первого проректора, художественно-творческое управление, заведующий библиотекой Университета	45

<i>Декабрь</i>				
02.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	День Неизвестного солдата: -выставка в библиотеке Университета	Выставка	Помощник первого проректора, заведующий библиотекой Университета	115
02.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Международная акция «Тест по истории Великой Отечественной войны»	Акция	Помощник первого проректора	150
12.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Выставка, посвященная Дню Конституции Российской Федерации в библиотеке Университета	Выставка	Помощник первого проректора, заведующий библиотекой Университета	80
<i>Январь</i>				
20.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Тематическая выставка в библиотеке Университета «Крым - моя Родина!»	Выставка	Помощник первого проректора, заведующий библиотекой Университета	244
<i>Февраль</i>				
15.02.2023г. Сквер воинов-интернационалистов, г. Симферополь	Возложение цветов к памятнику жителям Крыма, погибшим во время военных действий в Афганистане в Сквере воинов-интернационалистов	Акция	Помощник первого проректора, кураторы курсов	12
<i>Март</i>				
18.03.2023г. пл. Ленина, г. Симферополь	«День воссоединения Крыма с Россией»	Концерт	Художественно-творческое управление	40
<i>Апрель</i>				
11.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Выставка в библиотеке Университета приуроченная ко Дню Конституции Республики Крым «Права и обязанности»	Выставка	Помощник первого проректора, заведующий библиотекой Университета	95

13.04.2023г. ГАУК РК «Крымский академический русский драматический театр им. М. Горького»	Собрание у мемориальной доски в честь памяти погибших членов театральной подпольной группы «Сокол»	Митинг	Помощник первого проректора, кураторы курсов	75
12.04.2023г. - 22.07.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Акция «Научный полк»	Акция	Помощник первого проректора	10
19.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	День единых действий в рамках проекта «Без срока давности» в память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны»	Урок-реконструкция	Помощник первого проректора, помощник ректора по воспитательной работе	115
19.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь Екатерининский сад	«День принятия Крыма, Тамани и Кубани в состав Российской империи (1783год)»	Выставка, возложение цветов к памятнику императрице Екатерине II	Заведующий библиотекой Университета, кураторы курсов	75
<i>Май</i>				
08.04.2023г.- 16.04.2023г. г. Симферополь, ж/д вокзал	«Поезд Победы»	Акция	Художественно-творческое управление	40
03.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийская акция #ОкнаПобеды	Акция	Помощник первого проректора, кураторы курсов	15
05.05.2023г. с. Мирное, Симферопольский район, Мемориальный комплекс	Патриотическая акция «Зажги свечу памяти»	Акция	Художественно-творческое управление	55
06.05.2023г. ГБОУВОРК	Выставка тематической	Выставка	Помощник первого проректора,	115

«Крымский университет культуры, искусств и туризма»	литературы в библиотеке Университета, посвященная Дню Победы		заведующий библиотекой Университета	
09.05.2023г. г. Симферополь	Поздравление ветеранов Великой Отечественной войны	Акция	Волонтерский (добровольческий) сектор Студенческого совета	15
18.05.2023г. ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	День памяти жертв депортации из Крыма: тематическая выставка в библиотеке Университета	Выставка	Заведующий библиотекой Университета	170
Июнь				
22.06.2023г. ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Выставка книжных изданий в библиотеке Университета, посвященная Дню памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны	Выставка	Помощник первого проректора, заведующий библиотекой Университета	65
24.06.2023г. Ботанический сад ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»	День памяти жертв депортации из Крыма. Возложение цветов к мемориальному памятнику	Акция	Помощник первого проректора	10
Август				
22.08.2023г. ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Выставка в библиотеке Университета «Я люблю тебя Россия» приуроченная ко Дню Государственного флага Российской Федерации	Выставка	Помощник первого проректора, заведующая библиотекой Университета	30

**Модуль «Правовая культура безопасности.
Психологическая поддержка развития личности обучающегося»**

Дата и место проведения	Название мероприятия	Форма проведения мероприятия	Ответственный	Количество участников
<p><i>Актуальность модуля обуславливается:</i> информирование обучающихся о способах создания и методах проявления активной гражданской позиции на основе законности, соблюдения прав и свобод граждан нашего государства. Социально-психологическое сопровождение обучающихся Университета.</p> <p><i>Деятельность в рамках модуля на уровне группы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - встречи со специалистами правоохранительных органов и социальных служб; - дискуссионные площадки для обсуждения прав и обязанностей человека в современном обществе и обществе будущего; - формирование понимания причин возникновения экстремизма, терроризма, деятельности иных 				

незаконных формирований;

- мероприятия для осознания личностно-значимого влияния правового подхода на собственное развитие и улучшение качества жизни;

-обеспечить защиту прав и законных интересов несовершеннолетних;

-проводить педагогическую реабилитацию обучающихся, находящихся в социально-опасном положении;

-выявлять и пресекать случаи вовлечения несовершеннолетних в совершение преступлений и антиобщественных действий.

Сентябрь

01.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Подготовка презентаций, листовок, буклетов о правилах поведения в Университете, правах и обязанностях обучающихся «Знаешь ли ты закон?», «Пропаганда правовых знаний», «Твое здоровье»	Методические рекомендации	Помощник ректора по воспитательной работе	56
12.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Социально-психологическое тестирование обучающихся	Тестирование	Помощник ректора по воспитательной работе	165
26.09.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Тематическое родительское собрание по теме «Безнадзорность и правонарушения»	Родительское собрание	Помощник ректора по воспитательной работе	56

Октябрь

03.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Профилактика правонарушений в общественных местах и жилом секторе»	Беседа	Помощник ректора по воспитательной работе	87
10.10.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Индивидуальное консультирование обучающихся с ОВЗ (социальный опрос)	Опрос	Помощник ректора по воспитательной работе	15

Ноябрь

21.11.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры,	Лекция по профилактике преступлений в сфере семейно-бытовых отношений	Лекция	ПДН УМВД России по г. Симферополю	70
---	---	--------	-----------------------------------	----

искусств и туризма»				
15-24.11.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Всероссийская межведомственная комплексная оперативно-профилактическая операция «Дети России-2022»	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе	542
Декабрь				
07.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	V Всероссийский правовой (юридический) диктант	Акция	Помощник ректора по воспитательной работе	185
20.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Влияние наркотиков на здоровье человека»	Видео-урок	Помощник ректора по воспитательной работе	380
12.12.2022г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Тотальный тест «Доступная среда»	Тестирование	Помощник ректора по воспитательной работе	350
Январь				
16.01.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	«Профилактика суицидальных настроений среди молодежи»	Тренинг	ГБУЗ РК «Центр медицинской профилактики»	68
Февраль				
04.02.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Тестирование обучающихся с ОВЗ	Тестирование	Помощник ректора по воспитательной работе	15
Март				
20.03.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Диагностика психологического состояния обучающихся «Рисунок состояния»	Диагностическое задание	Помощник ректора по воспитательной работе	55

<i>Апрель</i>				
11.04.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Онлайн-тестирование студентов на тему: «Правоотношения и юридическая ответственность»	Тестирование	Помощник ректора по воспитательной работе	75
<i>Май</i>				
24.05.2023г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Индивидуальная работа по итогам наблюдения за агрессивными проявлениями в поведении обучающихся	Опросник	Помощник ректора по воспитательной работе	10
30.05.2022 г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Видео лекторий «Семейные ценности. Ответственное родительство»	Лекция	ГБУРК «Центр социальных служб для семьи, детей и молодежи»	147
<i>Июнь</i>				
02.06.2022 г. ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	Профилактическая лекция «Управляй своими чувствами»	Лекция	Помощник ректора по воспитательной работе	117

Помощник ректора по
воспитательной работе



Я.В. Нечипуренко

Прошито, пронумеровано и скреплено
гербовой печатью 259 лист

Ректор В. А. Горенкин

