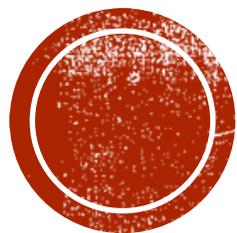


# **ВИЗУАЛЬНЫЕ ПОЯСНЕНИЯ К ПРОГРАММЕ**



**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ  
ТВОРЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ ПО  
НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 ДИЗАЙН  
ПРОФИЛИ «КОММУНИКАТИВНЫЙ ДИЗАЙН»,  
«ДИЗАЙН ОДЕЖДЫ»**

Форма обучения: очная, очно-заочная

# ОБЪЕКТЫ КОНТРОЛЯ:

1

ПОРТФОЛИО

от 10  
до 20  
баллов

2

СОБЕСЕДОВАНИЕ

от 15  
до 30  
баллов

3

ТВОРЧЕСКОЕ ИСПЫТАНИЕ  
(КОМПОЗИЦИЯ)

от 25  
до 50  
баллов

- Минимальный проходной балл для вступительного экзамена по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн – **50 баллов.**
- Максимальный балл – **100.**

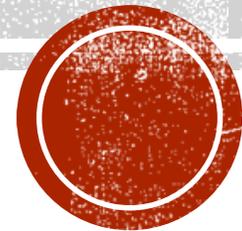


# 1. ПОРТФОЛИО

Абитуриент представляет портфолио **ТОЛЬКО В ЭЛЕКТРОННОМ ФОРМАТЕ**

(в котором должны находиться работы, выполненные собственноручно) в форме презентации

(на электронный адрес **[design-kukiit@yandex.ru](mailto:design-kukiit@yandex.ru)**) в срок до 13.07.2023 года



# ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕЗЕНТАЦИИ-ПОРТФОЛИО

Работы,  
картины,  
коллажи,  
декоративные  
работы и т.д.



Сканирование,  
фотографирова  
ние и перевод  
творческих  
работ в  
электронный  
формат



Составление  
электронного  
портфолио в  
одной из  
предложенных  
программ



Редактировани  
е портфолио и  
перевод  
документа в  
формат PDF  
(смотрите  
следующую  
страницу  
презентации)



После подачи  
документов выслать  
портфолио ЗАРАНЕЕ  
до 13.07.2023 г. на  
почту

**design-  
kukiit@yandex.ru**

С указанием в  
письме ФИО,  
профиля подготовки  
и формы обучения.



Программы для  
составления портфолио:



MS Word



MS Power Point



MS Publisher



Страница 5

**design-  
kukiit@yandex.ru**



# ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕЗЕНТАЦИИ-ПОРТФОЛИО

Как правильно перевести документ в PDF?

The image illustrates the steps to save a document as a PDF in Microsoft Word. It shows three main components:

- File Menu:** The 'Файл' (File) menu is highlighted with a red circle. Below it, the 'Сохранить как' (Save As) option is also circled in red.
- Save As Dialog:** The 'Сохранить как' dialog box is open, showing the 'Обзор' (Browse) button circled in red. The file name is 'Курсовая работа' and the file type is currently set to 'Документ Word'.
- File Type List:** The file type dropdown menu is open, and 'PDF' is selected and circled in red. Other options include 'Документ Word', 'Документ Word с поддержкой макросов', 'Шаблон Word', etc.

Red arrows indicate the flow of the process: from the 'File' menu to 'Save As', then to the 'Browse' button, and finally to the 'PDF' option in the file type list.



Задорожная Е.Д., 54.03.01 Дизайн, Дизайн одежды - Электронное портфолио (сохранено в 11:44)

Ком. **design-kukiit@yandex.ru**

Копии, От кого ▾

Тема Задорожная Е.Д., 54.03.01 Дизайн, Дизайн одежды - Электронное портфолио

← → | Ж К Ч ґ | Обычный ▾ Тт ▾ ↕ ▾ I ▾ | 😊 🔗 🔗 📷 “” | ≡ ▾ ≡ ≡ | 📱

--

С уважением,

**ФИО абитуриента**

+7 (978) 781- **номер телефона**

**Не забудьте подкрепить  
электронное портфолио**

Отправить



Шаблоны

Переводчик



В теме письма  
**ОБЯЗАТЕЛЬНО**  
указать ФИО,  
направление и  
профиль  
подготовки



# ПРИМЕРЫ СТРАНИЦ ПОРТФОЛИО

## ПОРТФОЛИО



ЗАДОРОЖНАЯ  
ЕКАТЕРИНА ДМИТРИЕВНА

1 стр - Титульный лист

## РЕЗЮМЕ

1. **Полных лет:** 23 года
2. **Место проживания:** Республика Крым, Симферопольский район, село Перово
3. **Среднее общее образование** (среднее профессиональное образование, высшее образование – бакалавриат, специалитет, магистратура): МБОУ Средняя общеобразовательная школа № 2, 2014 г. РК, г. Симферополь **ИЛИ** ГБПОУ «Художественное училище им. Н. С. Самокиша» 2016 г. РК, г. Симферополь **ИЛИ** ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», бакалавриат, 2018 г. РК, г. Симферополь
4. **Детская художественная школа (ДХШ) или Детская школа искусств (ДШИ):** (указывается при наличии) – Симферопольская детская школа искусств, 2012 г. РК, г. Симферополь **ИЛИ нет**
5. **Место работы:** (указывается при наличии) - Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», РК, г. Симферополь, **должность** - специалист II категории кафедры дизайна **ИЛИ нет**

2 стр - Резюме

Каждый из пунктов резюме необходимо изложить подробно и четко, согласно поданным документам.

Если место проживания отличается от места регистрации (по паспорту), необходимо указать оба адреса.

Указывается последнее полученное образование (если Вы окончили школу в 2019 году, а после поступили в колледж, окончили его в 2023 году, то в резюме вы указываете колледж).

В случае отсутствия одного из пунктов необходимо написать слово – «**НЕТ**».



# ПРИМЕРЫ СТРАНИЦ ПОРТФОЛИО



Название разделов портфолио необходимо подписать.

Если какого-то из разделов портфолио у вас **нет** (компьютерная графика, декоративно-прикладное искусство и т.д.), вписывать его **не обязательно**.

**ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

Под каждой работой указать материал и, если есть, *название* работы.

3 стр и так далее



# ПРИМЕРЫ СТРАНИЦ ПОРТФОЛИО

## 2. ЖИВОПИСЬ



Материал: акварель



Материал: акварель



Материал: акварель

*И так далее – количество страниц и работ – не ограничено!*

## 3. КОМПОЗИЦИЯ



Триптих «Летнее настроение»

Материалы: акварель, акрил

*И так далее – количество страниц и работ – не ограничено!*

Оптическая иллюзия «Морские тайны»

Материалы: гуашь, акрил



## ГРАФИЧЕСКИЕ РАБОТЫ



Натюрморт в два тона

Материалы: тушь, перо, кисть



Зентангл

Материалы: линер, маркер

*И так далее – количество страниц и работ – не ограничено!*



# ПРИМЕРЫ СТРАНИЦ ПОРТФОЛИО

## 4. КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА

### ОБЯЗАТЕЛЬНО!

В разделе «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА» указать под всеми работами программу, в которой была создана (сделана) работа



Разработка буклета тату салона

Программа: CorelDRAW



Безликий

Программа: Adobe Illustrator

И так далее – количество страниц и работ – не ограничено!

## 5. ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

Коллаж

Материалы: картон, клей, салфетка, акрил, ткань



Сумки в технике макраме

Материалы: шнур полипропиленовый диаметром 4 мм и 5 мм, кольца

И так далее – количество страниц и работ – не ограничено!

В разделе «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО» под каждой работой указать материал и технику, в которой выполнена творческая работа



# ПРИМЕРЫ СТРАНИЦ ПОРТФОЛИО

## 6. ЛИЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ

УКАЗАТЬ ВСЕ ИМЕЮЩИЕСЯ грамоты, дипломы, благодарности и т.д. (не обязательно по художественному профилю)



*И так далее –  
количество  
страниц и работ  
– не ограничено!*

В разделе «ЛИЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ» необходимо прикрепить все грамоты, дипломы, благодарности за последние 5 лет.  
**НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО** по художественному профилю!

Количество  
страниц  
ПОРФТОЛИО и  
количество работ  
не ограничено.



# КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПОРТФОЛИО

**1**

## ПОРТФОЛИО

*от 10  
до 20  
баллов*

**Разнообразие представленных работ**

**от 2 до 5  
баллов**

**Аккуратность оформления презентации**

**от 3 до 5  
баллов**

**Техническое, художественное исполнение и  
качество изображения представленных работ**

**от 3 до 5  
баллов**

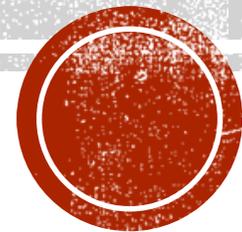
**Объем портфолио**

**от 2 до 5  
баллов**



# 2. СОБЕСЕДОВАНИЕ

Проходит в контактном режиме (на территории Университета)!



# КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ

**2**

## СОБЕСЕДОВАНИЕ

*от 15  
до 30*

Грамотность и логика изложения материала

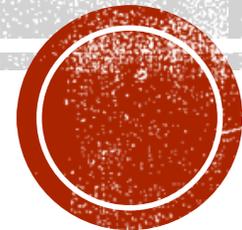
Раскрытие темы каждого вопроса  
(всего 3 вопроса)

**от 5 до 10  
баллов**



# 3. ТВОРЧЕСКОЕ ИСПЫТАНИЕ (КОМПОЗИЦИЯ)

Задание выдается в начале экзамена



# КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ТВОРЧЕСКОГО ИСПЫТАНИЯ

3

## ТВОРЧЕСКОЕ ИСПЫТАНИЕ (КОМПОЗИЦИЯ)

от 25  
до 50  
баллов

Грамотное композиционное решение работ на плоскости листа

от 5 до 10  
баллов

Точное конструктивное построение формы предметов, с передачей тональных и пропорциональных отношений и фактуры материала

от 5 до 10  
баллов

Передача цветом объёма предметов и создание пространственной среды с соблюдением законов общего колорита в работе

от 7 до 15  
баллов

Законченная графическая композиция с выявленным характером форм элементов и композиционного решения

от 8 до 15  
баллов



# КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ТВОРЧЕСКОГО ИСПЫТАНИЯ



## ТВОРЧЕСКОЕ ИСПЫТАНИЕ (КОМПОЗИЦИЯ)

*от 25  
до 50  
баллов*

### **БАЛЛЫ СНИМАЮТСЯ ЗА НАРУШЕНИЯ:**

- ✓ композиции – до **5 баллов**;
- ✓ конструкции предметов, их построения и пропорций – до **5 баллов**;
- ✓ тональных и цветовых отношений – до **5 баллов**;
- ✓ передачи объема – до **4 баллов**;
- ✓ передачи пространства – до **2 баллов**;
- ✓ колорита – до **2 баллов**;
- ✓ фактуры предметов – до **2 баллов**.



**ЖЕЛАЕМ УСПЕХОВ!**

