

Министерство культуры Республики Крым

**Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования Республики Крым
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»**

**Кафедра дизайна
Совет молодых ученых
Студенческое научное общество**

**Государственное автономное учреждение культуры
Республики Крым
«Алупкинский дворцово-парковый музей-заповедник»**



**IX Всероссийская студенческая
научно-творческая конференция**

«ИСКУССТВО И ДИЗАЙН: ВЕХИ СТАНОВЛЕНИЯ»

14-15 декабря 2022 г.

г. Симферополь

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

Председатель: Котляревская Наталья Владимировна, заведующая кафедрой дизайна, кандидат педагогических наук, доцент.

Заместитель председателя: Матросова Инэта Григорьевна, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна.

ЧЛЕНЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА

Русина Светлана Викторовна, старший преподаватель кафедры дизайна.

Гржибовская Галина Николаевна, помощник проректора по научной работе, Заслуженный работник культуры АР Крым.

Борунов Святослав Сергеевич, специалист I категории научного отдела.

Верховская Светлана Ароновна, заведующий отделом по научно-просветительской работе Государственного автономного учреждения культуры Республики Крым «Алупкинский дворцово-парковый музей-заповедник».

Данишевская Елена Владиславовна, начальник отдела информатизации и технических средств обучения.

Чепурина Инна Владимировна, начальник научного отдела, кандидат филологических наук, доцент.

ПРОГРАММНЫЙ КОМИТЕТ

Горенкин Валерий Анатольевич, ректор, кандидат политических наук, доцент, заслуженный работник культуры Республики Крым.

Балинченко Александр Петрович, директор Государственного автономного учреждения культуры Республики Крым «Алупкинский дворцово-парковый музей-заповедник», заслуженный работник культуры Республики Крым.

Микитинец Александр Юрьевич, проректор по научной работе, кандидат философских наук, доцент.

**Организатор IX Всероссийской студенческой
научно-творческой конференции
«ИСКУССТВО И ДИЗАЙН: ВЕХИ СТАНОВЛЕНИЯ»**

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кафедра дизайна
(ул. Киевская, 39, г. Симферополь, Республика Крым).

ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

14 декабря 2022 г. (среда)

11:00 - 11:30

Регистрация участников конференции

11:30 – 13:00

Работа конференции в секциях (аудитория №7):

- *Дизайн костюма*
- *Дизайн интерьера*

13:00 – 13:30 – Кофе-брейк

13:30 – 14:30

Работа конференции в секциях (аудитория №7):

- *Графический дизайн*

15 декабря 2022 г. (четверг)

10:00 - 11:30

Работа конференции в секциях:

- *В мире искусства и дизайна*

11:30 – 12:00 – Кофе-брейк

15:00 – 16:00

ГАУК РК «Алупкинский дворцово-парковый музей-заповедник»

Круглый стол: *«Междисциплинарные дизайнерские проекты в музейном пространстве»*

Регламент: для доклада – до 10 минут; прения – до 3 минут.

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

Александр Юрьевич Микитинец – проректор по научной работе ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат философских наук, доцент.

Приветственное слово.

Секция «ДИЗАЙН КОСТЮМА»

Руководитель секции: Наталия Владимировна Котляревская – кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Секретарь секции: Екатерина Дмитриевна Задорожная – ассистент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Научный руководитель: Ольга Германовна Лукина, член Союза дизайнеров России, доцент кафедры дизайна костюма Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тюменский государственный институт культуры», г. Тюмень:

1. Денисова Наталья Михайловна обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн костюма», группа ДИЗК6-19, ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры».

Тема: *Влияние изобразительных искусств на создание модных образов в коллекциях сезона SS 2023 ready-to-wear.*

2. Никитина Мария Александровна, обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн костюма», группа ДИЗК6-19, ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры».

Тема: *Элементы военной и тактической одежды в коллекциях spring/summer 2023.*

Научный руководитель: Елена Геннадьевна Козоброд, доцент кафедры дизайна Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар:

3. Баранникова Анна, обучающаяся 4 курса направления 54.03.03 Искусство костюма и текстиля, группа ИКТ-19, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

Тема: *Романтический стиль в искусстве и дизайне костюма.*

4. Булатова Жанна, обучающаяся 4 курса направления 54.03.03 Искусство костюма и текстиля, группа ИКТ-19, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

Тема: *Использование авторских фактур в авангардном костюме.*

5. Мурзина Ксения, обучающаяся 4 курса направления 54.03.03 Искусство костюма и текстиля, группа ИКТ-19, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

Тема: *Стиль деконструктивизм в современном искусстве.*

Научный руководитель: Эллина Самвэловна Мелоян, доцент кафедры дизайна Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар:

6. Белоусова Екатерина, обучающаяся 4 курса направления 54.03.03 Искусство костюма и текстиля, группа ИКТ-19, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

Тема: *Специфика молодежной моды: стиль гранж.*

7. Кешокова Милана, обучающаяся 4 курса направления 54.03.03 Искусство костюма и текстиля, группа ИКТ-19, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

Тема: *Этика и эстетика торжественной одежды для женщин.*

8. Никонович Роман, обучающийся 4 курса направления 54.03.03 Искусство костюма и текстиля, группа ИКТ-19, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

Тема: *Мотивы античной мифологии в современном дизайне одежды.*

Научный руководитель: Дзерасса Таймуразовна Гусова, кандидат искусствоведения, старший преподаватель кафедры искусства костюма и моды Института искусств Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина», г. Москва:

9. Патрушева Елизавета Дмитриевна, обучающаяся 4 курса профиль Искусство костюма и моды, группа ИКК-219, Институт искусств ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина».

Тема: *Особенности национальных костюмов народов севера и юга России и их интеграция в современную моду.*

10. Юрченко Екатерина Евгеньевна, обучающаяся 4 курса профиль Искусство костюма и моды, группа ИКК-219, Институт искусств ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина».

Тема: *Женский русский народный головной убор в современном исполнении.*

Научный руководитель: Виктория Владимировна Джанибеян, доцент; **Дзерасса Таймуразовна Гусова**, кандидат искусствоведения, старший преподаватель кафедры искусства костюма и моды Института искусств Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина», г. Москва:

11. Пилипенко Екатерина Геннадьевна, обучающаяся 4 курса профиль Искусство костюма и моды, группа ИКК-219, Институт искусств ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина».

Тема: *Стиль милитари в истории России и его влияние на современную моду.*

Научный руководитель: Наталья Владимировна Котляревская, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

12. Вознесенская Карина Сергеевна, обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн одежды» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Использование конструктивной основы китайской традиционной одежды в современном европейском костюме.*

13. Войтенко Карина Александровна, магистрант 3 курса, направления подготовки 54.04.01 Дизайн, программа магистратуры – Коммуникативный дизайн ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Функциональные особенности грима в структуре художественного образа театрального персонажа.*

14. Дикарёва Ульяна-Азалия Андреевна, обучающаяся 5 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн одежды» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Применение этно-элементов в нарядном женском костюме.*

15. Добрынина Анна Ильинична, магистрант 2 курса направления подготовки 54.04.01 Дизайн, программа магистратуры – Коммуникативный дизайн ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Арт-практики как социокультурный опыт.*

16. Карпова Анастасия Владимировна, магистрант 1 курса направления подготовки 54.04.01 Дизайн, программа магистратуры – Коммуникативный дизайн ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Пропорции в костюме как средство художественного выражения модели.*

17. Козаченко Светлана Виталиевна, обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн одежды» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Пространственно-пластические принципы формообразования костюма на основе использования национальных традиций.*

18. Небиева Эльмаз Эдемовна, обучающаяся 5 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн одежды» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Маньеризм в женском костюме XXI века.*

19. Панкина Татьяна Ивановна, магистрант 3 курса, направления подготовки 54.04.01 Дизайн, программа магистратуры – Коммуникативный дизайн ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Символ в семантике современного костюма.*

20. Плаксина Анна Михайловна, обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн одежды» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Специфика современных тенденций моды в изменении форм воротника классического женского костюма.*

21. Плюхина Юлия Андреевна, обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн одежды» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Композиционные поиски форм современного повседневного мужского костюма с элементами трансформации.*

22. Серeda Екатерина Сергеевна, магистрант 2 курса направления подготовки 54.04.01 Дизайн, программа магистратуры – Коммуникативный дизайн ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Виртуальное дефиле как новая реальность современной моды.*

23. Шевцова Анна Александровна, обучающаяся 5 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн одежды» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Метаморфозы романтического стиля в моделях подиумных коллекций XXI века.*

24. Ярошенко Анастасия Витальевна, магистрант 1 курса, направления подготовки 54.04.01 Дизайн, программа магистратуры – Коммуникативный дизайн ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Эксперименты индустрии моды: виртуальное дефиле.*

Научный руководитель: Виктория Валентиновна Романцова, старший преподаватель кафедры дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

25. Кадыева Фатиме Бекировна, обучающаяся 3 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн одежды» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Метод буфов в декоративном оформлении современного женского костюма.*

26. Сейтаблаева Вирсалия Ильясовна, обучающаяся 3 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн одежды» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Особенности оформления драпировки лифа модели костюма с применением каркасных систем.*

Научный руководитель: Екатерина Евгеньевна Бородина, член Союза художников России, член Союза дизайнеров России, старший преподаватель кафедры дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

27. Глинная Яна Олеговна, обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн одежды» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Очарование воланов в женском костюме через призму «от кутюр».*

28. Ковалева Евгения Олеговна, обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн одежды» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Применение в костюме элементов геометрического орнамента в качестве композиционного центра модели.*

29. Меркотан Мария Дмитриевна, обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн одежды» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Применение принципов деконструкции в трансформируемой модели костюма.*

30. Сейджилилова София Руслановна, обучающаяся 3 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн одежды» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Влияние средневековой готики на формирование женского костюма 1990-х – 2000-х годов.*

Научный руководитель: Лариса Сергеевна Лозинская, старший преподаватель кафедры дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

31. Аппазова Эльнара Лензиевна, обучающаяся 3 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн одежды» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Приемы художественно-конструктивного решения детского тематического костюма методом макетирования.*

32. Смаженко Анастасия Константиновна, обучающаяся 3 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн одежды» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Приемы образования асимметричной драпировки лифа платья с использованием композиционного средства – ритм.*

Научный руководитель: Роман Петрович Марманов, Заслуженный художник республики Крым, член Союза художников России, доцент кафедры дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

33. Акмоллаева Эльмаз Закировна, обучающаяся 2 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн одежды» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Декор костюма в современной молодежной моде.*

Научный руководитель: Елена Николаевна Алексеева, кандидат искусствоведения, старший преподаватель кафедры «Декоративное искусство» Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь:

34. Пугач Арина Сергеевна, магистрант 1 курса, группа МДПИ-22, кафедра Декоративного искусства ГБОУВОРК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова».

Тема: *Войлок на мировых подиумах.*

**Секция
«ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА»**

Руководитель секции: Георгий Федорович Савченко – член Союза художников России и СССР, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Секретарь секции: Ангелина-Василиса Юрьевна Филипенко – обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн интерьера» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Научный руководитель: Ольга Юрьевна Прудовская, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар:

35. Ли Юнлун, магистрант 2 курса направления подготовки 54.04.01 Дизайн, группа ДИЗ-МАГ-21 ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

Тема: *Медиафасады: технологии и решения.*

36. Никулеско Мария, обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, группа ДИЗ-БАК-19/1 ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

Тема: *Влияние исторической эпохи на формирование жилого интерьера временного назначения.*

37. Степанова Зоя, обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, группа ДИЗ-БАК-19/1 ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

Тема: *Коммуникативные дизайн-средства экспозиционного пространства.*

Научный руководитель: Галина Федоровна Терещенко, кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры дизайна Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры», г. Краснодар:

38. Москаленко Даниэлла Васильевна, обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, группа ДИЗ-БАК-19/2 ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

Тема: *Актуальные тренды общественных интерьеров на примере молодежных центров.*

39. Сливка Екатерина Андреевна, обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, группа Диз-БАК-19/2 ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

Тема: *Инновационные технологии в рекламе.*

Научный руководитель: Елена Николаевна Алексеева, кандидат искусствоведения, старший преподаватель кафедры «Декоративное искусство» Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь:

40. Пашкурлатова Виктория Денисовна, магистрант 1 курса, группа МДПИ-22, кафедра Декоративного искусства ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова».

Тема: *Технологические особенности изготовления современного витража.*

Научный руководитель: Оксана Сергеевна Джафарова, кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

41. Донскова Эмилия Дмитриевна, обучающаяся 5 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн интерьера» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Особенности колористики интерьера в аудиториях школы астрологии «Орион».*

Научный руководитель: Светлана Викторовна Русина, старший преподаватель кафедры дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма». г. Симферополь:

42. Алласова Амина Аскарровна, обучающаяся 3 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн интерьера» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Эко-стиль в интерьере, забота о себе и природе.*

43. Балякина Кристина Андреевна, обучающаяся 3 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн интерьера» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Цвет в интерьере: стилистика и тренды.*

44. Захарченко Татьяна Дмитриевна, обучающаяся 5 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн интерьера» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Использование элементов стиля шале в современном интерьере.*

45. Карпенко Елена Александровна, обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн интерьера» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Эргономические особенности в дизайн-проектировании интерьеров детских медицинских учреждений.*

46. Кошечкина Анастасия Олеговна, обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн интерьера» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Связь интерьера и экстерьера при проектировании пространства гостевого дома.*

47. Кучма Анастасия Владимировна, обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн интерьера» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Конструктивизм в современных интерьерах.*

48. Овчинникова Анастасия Павловна, обучающаяся 3 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн интерьера» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Влияние стилевых особенностей интерьера на психологию человека.*

49. Тихонова Юлия Владимировна, обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн интерьера» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Стиль эклектика в современных интерьерах.*

50. Филипенко Ангелина-Василиса Юрьевна, обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн интерьера» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Влияние цвета и света на эмоциональное и психологическое состояние детей.*

51. Чирнышук Анна Михайловна, обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн интерьера» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Декоративные элементы в ландшафтном дизайне.*

52. Чохмарова Сание Экремовна, обучающаяся 3 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн интерьера» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Цвет в интерьере: стилистика и тренды.*

Научный руководитель: Елена Юрьевна Орлова, кандидат искусствоведения, доцент кафедры дизайна среды Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технология. Дизайн. Искусство)», г. Москва:

53. Ибрагимова Аминат Абдурашидовна, магистрант 2 курса направления подготовки 54.04.01 Дизайн, направление: «Теория и практика креативного проектирования средовых объектов», группа ВМАГ-Д321 ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)», г. Москва.

Тема: *Средовой подход в проектировании музеев-заповедников.*

Научный руководитель: Светлана Юрьевна Круталевич, старший преподаватель кафедры дизайна среды Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технология. Дизайн. Искусство)», г. Москва:

54. Алифян Лусия Овсеповна, обучающаяся 5 курса, профиль подготовки «Дизайн среды», группа ДС-318в ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)».

Тема: *Мебель и арт-объекты из переработанного пластика в интерьере.*

55. Зайцева Вера Игоревна, обучающаяся 5 курса, профиль подготовки «Дизайн среды», группа ДС-318в ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)».

Тема: *Пространственная среда современных экоотелей.*

56. Лачугина Ольга Сергеевна, обучающаяся 5 курса, профиль подготовки «Дизайн среды», группа ДС-318в ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)».

Тема: *Организация комфортной среды центров дополнительного образования.*

57. Саркарова Виктория Тельмановна, обучающаяся 5 курса, профиль подготовки «Дизайн среды», группа ДС-318в ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)».

Тема: *Общественные пространства северных территорий.*

58. Хаустова Алена Игоревна, обучающаяся 5 курса, профиль подготовки «Дизайн среды», группа ДС-318в ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)».

Тема: *Дизайн интерьера детского развивающего центра.*

Научный руководитель: Анжела Валерьевна Щербакова, кандидат искусствоведения, доцент. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технология. Дизайн. Искусство)», г. Москва:

59. Волкова Анна Денисовна, магистрант 2 курса, группа МАГ-ИК-821, направления подготовки 54.04.03 Искусство костюма и текстиля, профиль «Декоративный текстиль в дизайне средовых объектов», ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина (Технология. Дизайн. Искусство)».

Тема: *Создание современных орнаментальных композиций для интерьера на основе компании rasch.*

Научный руководитель: Георгий Федорович Савченко, член Союза художников России и СССР, доцент кафедры дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

60. Борис Андрей Васильевич, обучающийся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн интерьера» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Арт-пространства в современных реалиях.*

61. Расторгуева Татьяна Игоревна, обучающаяся 5 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн интерьера» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Принципы эргономики в дизайне офисного помещения.*

62. Цегнарская Юнелия Николаевна, обучающаяся 5 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн интерьера» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Принципы организации жилого пространства для лиц с ограниченными возможностями здоровья.*

63. Шалашова Полина Викторовна, обучающаяся 5 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн интерьера» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Психологические особенности применения цвета в помещениях общественного питания.*

Научный руководитель: Инэта Григорьевна Матросова, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

64. Янокопуло Сергей Игоревич, магистрант 2 курса, направления подготовки 54.04.01 Дизайн, программа магистратуры – Коммуникативный дизайн ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Граффити в интерьере: стилистика и технологии.*

Научный руководитель: Екатерина Юрьевна Пунтус, старший преподаватель кафедры дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

65. Поднебесная Анастасия Владиславовна, обучающаяся 2 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Коммуникативный дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Объекты искусства импрессионизма в современном дизайне интерьера.*

Научный руководитель: Роман Петрович Марманов, Заслуженный художник республики Крым, член Союза художников России, доцент кафедры дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

66. Душка Екатерина Ивановна, обучающаяся 2 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Коммуникативный дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Специфика применения мотивов рококо в современном дизайне интерьеров.*

**Секция
«ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН»**

Руководитель секции: **Инэга Григорьевна Матросова** – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Секретарь секции: **Белоусова Анна Олеговна** – магистрант 2 курса, направления подготовки 54.04.01 Дизайн, программа магистратуры – Коммуникативный дизайн ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Научный руководитель: Анна Евгеньевна Максименко, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой изобразительного искусства и дизайна Гуманитарно-педагогической академии (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялта:

67. Сакал Дарья Сергеевна, обучающаяся 3 курса, направление подготовки «Графический дизайн» Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымского Федерального университета им. В.И. Вернадского».

Тема: *Визуальные ассоциации в изобразительном искусстве.*

68. Ланковский Владислав Ильич, обучающийся 3 курса, направление подготовки «Дизайн среды» Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымского Федерального университета им. В.И. Вернадского».

Тема: *Значение акцидентного шрифта в графическом дизайне.*

Научный руководитель: Михаил Степанович Михальченко, профессор кафедры изобразительного искусства и дизайна Гуманитарно-педагогической академии (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялта:

69. Рыхливский Александр Алексеевич, обучающийся 6 курса, направление подготовки «Дизайн среды» Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымского Федерального университета им. В.И. Вернадского».

Тема: *Современная упаковка в графическом дизайне.*

Научный руководитель: Екатерина Викторовна Гадзина, кандидат педагогических наук, доцент кафедры изобразительного искусства и дизайна Гуманитарно-педагогической академии (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялта:

70. Королькова Мария Константиновна, обучающаяся 4 курса, направление подготовки «Графический дизайн» Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымского Федерального университета им. В.И. Вернадского».

Тема: *Особенности композиции ребрендинга торговой марки.*

Научный руководитель: Любовь Константиновна Козырева, кандидат искусствоведения, член Союза дизайнеров России, доцент кафедры Графического дизайна и визуальных коммуникаций Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технология. Дизайн. Искусство)», г. Москва:

71. Вдовкина Анастасия Максимовна магистрант 1 курса направления 54.04.01 «Брендинг и дизайн-мышление», группа ВМАГ-Д-722, ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технология. Дизайн. Искусство)».

Тема: *Особенности визуального восприятия цвета поколением Альфа.*

Научный руководитель: Ирина Николаевна Коваленко, кандидат технических наук, доцент. Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялта:

72. Аблаева Эльвира Мусрединовна, обучающаяся 6 курса направления подготовки 54.03.02 Дизайн Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского».

Тема: *Анализ характерных черт эпохи Викингов с целью создания авторских иллюстраций.*

73. Величко Владислава Николаевна, обучающаяся 6 курса направления подготовки 54.03.02 Дизайн Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского».

Тема: *Сравнительный анализ графического языка иллюстраций жанра комикс 1950, 1980, 2010 гг.*

Научный руководитель: Вероника Игоревна Войнова, заведующая кафедрой графического дизайна Государственного образовательного учреждения культуры Луганской Народной Республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского», г. Луганск.

74. Швец Мария Алексеевна, магистрант 1 курса, профиль «Графический дизайн», группа МП-ИГД-I, ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского».

Тема: *Морфинг аксиологической проблематики с помощью графического дизайна в современном мире.*

Научный руководитель: Л.А. Федорович, заслуженный художник РФ, доцент. Государственное образовательное учреждение культуры Луганской Народной Республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского», г. Луганск:

75. Бурова Вероника Игоревна, магистрант 1 курса, профиль «Графический дизайн», группа МП-ИГД-1, ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского».

Тема: *Технологии графического дизайна в современных мультимедийных средствах.*

Научный руководитель: Татьяна Васильевна Мала, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры графического дизайна Государственного образовательного учреждения культуры Луганской Народной Республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского», г. Луганск.

76. Абызова Инга Эдуардовна, магистрант 1 курса, профиль «Графический дизайн», группа МП-ИГД-1, ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского».

Тема: *Особенности применения в создании айдентики заведений культуры и искусств.*

77. Бакулин Алексей Викторович, магистрант 2 курса, профиль «Графический дизайн», группа МП-ИГД-II, ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского».

Тема: *Взаимное влияние исторической действительности и визуально-идейного содержания плаката.*

78. Дейниченко Александра Викторовна, магистрант 2 курса, профиль «Графический дизайн», группа МП-ИГД-II, ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского».

Тема: *Инфографика как средство визуальной коммуникации.*

79. Крамаренко Полина Александровна, магистрант 1 курса, профиль «Графический дизайн», группа МП-ИГД-I, ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского».

Тема: *Формообразование в графическом дизайне.*

80. Толоч Юлия Станиславовна, магистрант 1 курса, профиль «Графический дизайн», группа МП-ИГД-1, ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского».

Тема: *Особенности цветового воздействия и проблемы цветовой гармонии в дизайне иллюстраций художественной литературы для детей дошкольного возраста.*

81. Ушакова Дарья Валериевна, магистрант 1 курса, профиль «Графический дизайн», группа МП-ИГД-1, ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского».

Тема: *Роль молодежных настольных игр в современном мире.*

Научный руководитель: Наталия Владимировна Котляревская, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

82. Верес Татьяна Сергеевна, магистрант 1 курса направления подготовки 54.04.01 Дизайн, программа магистратуры – Коммуникативный дизайн ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Средства и инструменты дизайн-проектирования современных мультимедийных учебных пособий.*

Научный руководитель: Елена Николаевна Алексеева, кандидат искусствоведения, старший преподаватель кафедры дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

83. Гайдукова Дарья Олеговна, обучающаяся 5 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Особенности разработки фирменного стиля для бренда горнолыжной одежды.*

Научный руководитель: Екатерина Львовна Балкинд, заслуженный художник республики Крым, член Союза художников России, доцент кафедры дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

84. Галинский Владимир Владимирович, обучающийся 5 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Особенности разработки айдентики для автономных некоммерческих организаций.*

Научный руководитель: Инэта Григорьевна Матросова, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

85. Бабакова Кристина Юрьевна, обучающаяся 5 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Особенности разработки персонажа для веб-новеллы «Лис-оборотень из Долины Грёз».*

86. Безпалова Анастасия Александровна, магистрант 2 курса, направления подготовки 54.04.01 Дизайн, программа магистратуры – Коммуникативный дизайн ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Значение роли экологической эстетики в современном искусстве.*

87. Белоусова Анна Олеговна, магистрант 2 курса, направления подготовки 54.04.01 Дизайн, программа магистратуры – Коммуникативный дизайн ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Плакат как средство социальной рекламы: значение и принципы выразительности.*

88. Дидух Дарья Валерьевна, магистрант 3 курса, направления подготовки 54.04.01 Дизайн, программа магистратуры – Коммуникативный дизайн ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Дизайн логотипов с учетом сферы деятельности организаций.*

89. Коваленко Анастасия Александровна, магистрант 1 курса, направления подготовки 54.04.01 Дизайн, программа магистратуры – Коммуникативный дизайн ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Классификация видов визуальной метафоры.*

90. Концеропятова Мария Сергеевна, обучающаяся 5 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Особенности оформления учебной литературы по декоративно-прикладному искусству для ДХШ.*

91. Молотов Роман Владимирович, магистрант 2 курса, направления подготовки 54.04.01 Дизайн, программа магистратуры – Коммуникативный дизайн ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Особенности эволюции материалов для древнерусского переплета.*

92. Шостаковская Диана Романовна, магистрант 3 курса, направления подготовки 54.04.01 Дизайн, программа магистратуры – Коммуникативный дизайн ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Образовательный потенциал мультимедийных выставочных проектов.*

Научный руководитель: Надежда Сергеевна Ширин, старший преподаватель кафедры дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

93. Балакшина Арина Александровна, обучающаяся 3 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Специфика проектирования стикерпака для банка.*

94. Гидриган Алина Вадимовна, обучающаяся 3 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Стилистические особенности визуального образа персонажей видеогри.*

95. Красногор Екатерина Евгеньевна, обучающаяся 5 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Особенности разработки фирменного стиля для бренда по изготовлению аромасвечей.*

96. Чернецкая Полина Алексеевна, обучающаяся 3 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Использование художественно-образных возможностей шрифта при проектировании серии коммерческих плакатов.*

Научный руководитель: Елена Владиславовна Усенкова, член Союза дизайнеров России, старший преподаватель кафедры дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

97. Ёлкина Мария Дмитриевна, обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Особенности дизайна интерфейса в восприятии компьютерных игр.*

98. Фукала Медине Ризаевна, обучающаяся 4 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Наружная реклама как инструмент продвижения бренда.*

99. Рошкетаяев Вячеслав Юрьевич, обучающийся 5 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Актуальность трехмерной графики в современной рекламе.*

100. Булычев Никита Сергеевич, обучающийся 5 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Особенности макетирования комплекса рекламных материалов для торговой марки строительных материалов.*

101. Савинова Юнона Сергеевна, обучающаяся 4 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Особенности композиционного построения в кадре комикса.*

102. Хузина Анастасия Владимировна, обучающаяся 4 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Особенности проектирования книжного pop-up издания по мотивам древнегреческой мифологии.*

103. Шаповалова Юлия Владимировна, обучающаяся 4 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Значимость исторического развития художественной татуировки, как предмета искусства.*

104. Ольшанская Анастасия Владимировна, обучающаяся 4 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Специфика проектирования айдентики для дизайн-студии.*

105. Мудрецкая Анастасия Сергеевна, обучающаяся 4 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Роль арт-терапии в развитии творческого мышления.*

106. Лановая Анастасия Руслановна, обучающаяся 4 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Особенности разработки игр в жанре визуальная новелла.*

107. Мирошниченко Кристина Олеговна, обучающаяся 4 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Особенности создания персонажа компьютерной игры.*

Научный руководитель: Екатерина Юрьевна Пунтус, старший преподаватель кафедры дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

108. Бильская Маргарита Ивановна, обучающаяся 2 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Коммуникативный дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Эволюция товарных знаков и их значение для потребителя.*

109. Борисенко Юлия Дмитриевна, обучающаяся 3 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Стили, виды и техники книжных иллюстраций.*

110. Грушина Марина Александровна, обучающаяся 2 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Коммуникативный дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Минимализм в графическом дизайне.*

111. Косякина Софья Сергеевна, обучающаяся 3 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Композиционные особенности социальных плакатов А. Родченко, Г. Клуциса, Л. Лисицкого.*

112. Полякова Дарья Викторовна, обучающаяся 3 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Значение шрифтовых плакатов в театральном искусстве.*

113. Сиривля Анна Сергеевна, обучающаяся 3 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн интерьера» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Влияние творчества Яна Вермеера на разработку печатной продукции.*

114. Сорокина Анна Эдуардовна, обучающаяся 2 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Коммуникативный дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Использование орнаментальных мотивов в графическом дизайне.*

115. Тутынина Елизавета Игоревна, обучающаяся 3 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Роль орнамента в книжной графике.*

116. Халилова Тамила Руслановна, обучающаяся 3 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Влияние развития нейросети на современный графический дизайн.*

117. Якубова Зудие Марлен кызы, обучающаяся 2 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Коммуникативный дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Визуальная концепция фирменного стиля детской упаковки.*

Научный руководитель: Роман Петрович Марманов, заслуженный художник республики Крым, член Союза художников России, доцент кафедры дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

118. Сейтметова Мелия Серверовна, обучающаяся 2 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Коммуникативный дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Поп-арт в современной рекламе.*

119. Шарох Дамиан Анатольевич, обучающийся 2 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Коммуникативный дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Эволюция цветовых преобразований в полиграфическом дизайне XX века.*

120. Глущенко Дарья Артемовна, обучающаяся 2 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Коммуникативный дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусства и туризма»

Тема: *Цветовые аспекты, применяемые при иллюстрировании детской книги.*

121. Лыфарь Диана Владимировна, обучающаяся 2 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Коммуникативный дизайн» ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусства и туризма»

Тема: *Влияние шрифтовых композиций на восприятие наружной рекламы.*

**Секция
«В МИРЕ ИСКУССТВА И ДИЗАЙНА»**

Руководитель секции: **Наталья Владимировна Когляревская** – кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Секретарь секции: **Екатерина Дмитриевна Задорожная** – ассистент кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Научный руководитель: **Елена Олеговна Катранжи**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры изобразительного искусства и дизайна Гуманитарно-педагогической академии (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялта:

122. Фучеджи Дарья Александровна, обучающаяся 3 курса, направление подготовки «Графический дизайн» Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымского Федерального университета имени В.И. Вернадского».

Тема: *Особенности мастер классов изобразительного искусства для детей дошкольного возраста.*

Научный руководитель: **Ирина Владимировна Заргарян**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры изобразительного искусства и дизайна Гуманитарно-педагогической академии (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялта:

123. Пужко Екатерина Николаевна, обучающаяся 4 курса, направление подготовки «Графический дизайн» Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымского Федерального университета имени В.И. Вернадского».

Тема: *Изобразительное искусство: традиции и современность гуашевой живописи.*

Научный руководитель: **Иван Юрьевич Коденко**, преподаватель кафедры изобразительного искусства и дизайна Гуманитарно-педагогической академии (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялта:

124. Красикова Виктория Станиславовна, обучающаяся 6 курса, направление подготовки «Дизайн среды» Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымского Федерального университета имени В.И. Вернадского».

Тема: *Малая пластика в декоративно-прикладном искусстве.*

Научный руководитель: Светлана Павловна Цапина, кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой народной художественной культуры Областного государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Смоленский государственный институт искусств», г. Смоленск:

125. Новикова Ксения Михайловна, обучающаяся 4 курса, направление подготовки 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», группа и4-05, ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств».

Тема: *Церемония открытия чемпионата мира по футболу 2022 в Катаре: новая веха в развитии исламской культуры.*

Научный руководитель: Елена Романовна Котляр, кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры Декоративное искусство, Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь:

126. Вечёркина Виктория Сергеевна, обучающаяся 3 курса, группа ДПИ-20, кафедра Декоративного искусства ГБОУВОРК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова».

Тема: *Мифы и легенды Древней Греции в вазописи.*

127. Маджитова Гульназ Энверовна, обучающаяся 3 курса, группа ДПИ-20, кафедра Декоративного искусства ГБОУВОРК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова».

Тема: *Виды искусства средневековой Японии.*

128. Левина Анастасия Максимовна, обучающаяся 3 курса, группа ДПИ-20, кафедра Декоративного искусства ГБОУВОРК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова».

Тема: *Концептуальное искусство в современной живописи.*

129. Османова Мавиле Абдуллаевна, обучающаяся 3 курса, группа ДПИ-20, кафедра Декоративного искусства ГБОУВОРК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова».

Тема: *Мифология в искусстве Японии.*

130. Третьяк Дарья Владимировна, обучающаяся 3 курса, группа ДПИ-20, кафедра Декоративного искусства ГБОУВОРК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова».

Тема: *Стрит-арт в пространстве города.*

Научный руководитель: Риза Инверович Бавбеков, преподаватель кафедры изобразительного искусства Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»:

131. Юнусова Айсель Ринатовна, обучающаяся 3 курса направления подготовки 54.05.01 Монументально-декоративное искусство, кафедра изобразительного искусства, группа С-МДИ-20 ГБОУВОРК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова».

Тема: *Архитектурные памятники Керчи.*

Научный руководитель: Инэга Григорьевна Матросова, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

132. Евдомашенко Дарья Владимировна, магистрант 2 курса направления подготовки 54.04.01 Дизайн, программа магистратуры – Коммуникативный дизайн ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Современные технологии декоративно-прикладного искусства в авторской кукле.*

Научный руководитель: Елена Николаевна Алексеева, кандидат искусствоведения, старший преподаватель кафедры Декоративное искусство Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», г. Симферополь:

133. Вахлина Надежда Андреевна, магистрант 1 курса, группа М-ДПИ-22, направление подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, магистерская программа «Декоративное искусство в контексте национального культурного наследия», ГБОУВОРК «Крымский инженерно-педагогический университет им. Февзи Якубова».

Тема: *Искусство Мексики в Работях Диего Риверы и Фриды Кало.*

Научный руководитель: Наталия Владимировна Котляревская, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

134. Бородина Мария Олеговна, обучающаяся 1 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Коммуникативный дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Формирование визуального образа представителей современных субкультур во взаимосвязи с их музыкальными предпочтениями.*

135. Сивченко Екатерина Александровна, магистрант 1 курса направления подготовки 54.04.01 Дизайн, программа магистратуры – Коммуникативный дизайн ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Художественно-выставочное пространство в современной культуре Крыма.*

136. Самодаева Наталья Олеговна, обучающаяся 1 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Коммуникативный дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Формирование канонических основ красоты человека в древней Греции.*

137. Турченко Александр Алексеевич, обучающийся 1 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Коммуникативный дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Научно-прикладная фотография, ее принципы и применение дизайне.*

138. Туркина Анастасия Александровна, обучающаяся 1 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Коммуникативный дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Влияние мелкой пластики Гомеровской эпохи на современное декоративно-прикладное искусство.*

139. Чеканова Вера Александровна, заслуженный работник культуры Республики Крым, магистрант 2 курса, направления подготовки 54.04.01 Дизайн, программа магистратуры – Коммуникативный дизайн ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Значимость дизайн-проектов по сохранению культурного наследия народов Крыма.*

Научный руководитель: Екатерина Евгеньевна Бородина, член Союза художников России, член Союза дизайнеров России, старший преподаватель кафедры дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

140. Исмагилова Виктория Станиславовна, обучающаяся 3 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Методика подготовки выставочной экспозиции.*

Научный руководитель: Екатерина Юрьевна Пунтус, старший преподаватель кафедры дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

141. Бударина Дарья Александровна, обучающаяся 2 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Коммуникативный дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Влияние искусства начала XX века на становление современного дизайна.*

142. Грибан Мария Павловна, обучающаяся 2 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Коммуникативный дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Влияние импрессионизма на развитие искусства пейзажа.*

143. Лашенко Михаил Юрьевич, обучающийся 2 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Коммуникативный дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Баухаус – экспериментальное учебное заведение в Германии.*

144. Позднякова Алина Сергеевна, обучающаяся 3 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Искусство, как современный жанр живописи на основе работ Джексона Поллока.*

145. Просвирина Анастасия Сергеевна, обучающаяся 3 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Анализ работ Данте Росетти на тему нетипичной женской красоты.*

146. Романова Анастасия Алексеевна, обучающаяся 2 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Коммуникативный дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Художественно-эстетическая концепция супрематизма в творчестве Казимира Малевича.*

147. Талашова Александра Дмитриевна, обучающаяся 3 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Анализ эмоционального воздействия творчества Казимира Малевича на уличное искусство «граффити».*

148. Чайда Дарья Александровна, обучающаяся 2 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Коммуникативный дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Вклад Кандинского в эволюцию абстракционизма.*

149. Шкляр Анастасия Андреевна, обучающаяся 3 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Актуальность гравюры в современном искусстве на примере работ дизайнера и иллюстратора Э. Кагле.*

Научный руководитель: Роман Петрович Марманов, заслуженный художник республики Крым, член Союза художников России, доцент кафедры дизайна Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма», г. Симферополь:

150. Абсалимова Эльвина Решатовна, обучающаяся 3 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Анализ творчества последователей известных импрессионистов.*

151. Долганина Дарья Игоревна, обучающаяся 3 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Влияние творчества Клода Моне на живопись XXI века.*

152. Постнова Анна Юрьевна, обучающаяся 2 курса, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Коммуникативный дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусства и туризма».

Тема: *Художественная образность и иносказательные средства выразительности в дизайне.*

153. Энаннова Эдие Ридвановна, обучающаяся 3 курса направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Графический дизайн» ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма».

Тема: *Кубизм в творчестве художников XXI века.*

Для заметок

Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования Республики Крым
«Крымский университет культуры, искусств и туризма»,
кафедра дизайна
Республика Крым, г. Симферополь, ул. Киевская, 39
Тел.: +7 (3652) 27-64-58
<http://kukiit.ru/>
nauka-kukiit@mail.ru
design@kukiit.ru

Формат 60x84/16. Усл. печ. л. 1,86. Тираж 50 экз. Заказ № 12А/05.

Отпечатано с оригинал-макета в типографии «ИТ «АРИАЛ».
295015, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Севастопольская, 31-а/2,
тел.: +7 978 71 72 901, e-mail: it.arial@yandex.ru, www.arial.3652.ru